

## التفسير المباشر الحلقة 62 جزء الأحقاف رمضان 9241هـ

مساعد الطيار

انزل عليه القرآن جملة واحدة. كذلك ليثبت به فؤادك ورتلناته ترتيلًا. ولا يأتون بمثل الا جننناك بالحق واحسن تفسيرا بسم الله الرحمن الرحيم والحمد لله رب العالمين وصلى الله وسلم وبارك على سيدنا ونبينا محمد وعلى الله وصحبه اجمعين - 00:00:00

مرحبا بكم ايها الاخوة المشاهدون في حلقة جديدة من حلقات برنامجكم اليومي التفسير المباشر الذي يأتيكم على الهواء مباشرة من استوديوهات قناة دليل الفضائية مدينة الرياض اليوم هو اليوم السادس والعشرون من شهر رمضان من عام تسعه وعشرين واربعين والـ 00:00:38

ولم يبق الا ايام قلائل من شهر رمضان اسأل الله ان يختتمه لنا بمحفرته ورضوانه ضيفنا في هذا اللقاء ايها الاخوة المشاهدون هو فضيلة الشيخ الدكتور عبدالله ابن حمد المنصور - 00:00:56

آآالمتحخص في الدراسات القرآنية والباحث اه والمعلم بوزارة التربية والتعليم بمدينة الرياض حيامك الله يا ابا احمد في هذا اللقاء اهلا وسهلا اه حديثنا باذن الله هذا اليوم سيكون عن الجزء السادس والعشرون كما تقدم. وقبل ان اذكر لكم بعض الموضوعات الأساسية في هذا الجزء. اريد ان اذكركم بطريقـة - 00:01:09

التواصل معنا وبالهاتف من داخل السعودية صفر واحد اثنين صفر ثمانية خمسة اربعة اربعة او صفر واحد اربعة اربعة خمسة تسعـة ستة ستة وبواسطة الرسائل النصية صفر خمسة ثلاثة اثنين وعشرين سبعة وسبعين مئة واحدعشـ. ويمكنكم ايضا التواصل عن طريق موقع البرنامج تفسير دوت نـت - 00:01:31

عن ضمن ملتقى اهل التفسير آآالسور التي سوف نتناولها اليوم يا دكتور عبد الله آآهي سورة الاحقاف وسورة محمد وسورة الفتح وسورة الحجرات وسورة قاف والجزء ايضا يستمر حتى الثلاثين من سورة الذاريات - 00:01:52

آآسورة الاحقاف سورة مكية وتهتم بترسيخ العقيدة في اصولها الكبـري شأنها شأن السور المكية التي تقدمت معنا سورة محمد سورة مدنـية وقد اشتملت على بعض احكـام القتـال والاسـرى والغـنـائم واحـوال المـناـفـقـين. ويمكن ان يقال ان محورها يدور حول الجهـاد في سـبيل الله كما لـعـك تـوضـح لـنـا ان شـاء الله - 00:02:11

اما سورة الفتح فهي ايضا سورة مدنـية وتعـنى بـجانـب التـشـرـيع اـهـ في جـانـبـ المـعـالـلاتـ وـالـعـابـادـاتـ وـالـاخـلـاقـ اـيـضاـ. سـورةـ الحـجرـاتـ يمكن ان تـسمـىـ سـورةـ الـاخـلـاقـ وـهـيـ سـورةـ مـدنـيةـ لـمـ اـشـتـملـتـ عـلـيـهـ مـنـ الـاخـلـاقـ الفـاضـلـةـ - 00:02:34

وسـورةـ قـافـ سـورةـ مـكـيـةـ عـالـجـ اـصـولـ الـعـقـيـدـةـ وـالـاسـلـامـيـةـ وـلـاـ سـيـماـ قـضـيـةـ الـبـعـثـ وـالـنـشـورـ اـهـ فيـ الـبـداـيـةـ ياـ دـكـتـورـ عـبـدـ اللهـ لـعـكـ تـحدـثـنـا عنـ اـوـلـ سـورـ منـ هـذـهـ السـورـ وـهـيـ سـورـةـ الـاحـقـافـ - 00:02:49

اهـ لـمـاـذـاـ اـهـ يـعـنـيـ اـهـ سـمـيـتـ بـهـذـاـ اـلـاسـمـ؟ـ وـمـاـ المـقـصـودـ بـالـاحـقـافـ؟ـ يـعـنـيـ اـذـاـ كـانـتـ مـوـظـعـةـ اـيـنـ هـيـ الـانـ بـسـمـ اللهـ الرـحـيمـ الرـحـمـنـ الـحـمـدـ لـهـ رـبـ الـعـالـمـينـ صـلـىـ اللهـ وـسـلـمـ عـلـىـ نـبـيـنـاـ مـحـمـدـ - 00:03:02

الـلـهـمـ صـلـىـ اللهـ وـسـلـمـ عـلـىـ نـبـيـنـاـ مـحـمـدـ. فيـ الـبـداـيـةـ اـشـكـرـكـمـ ياـ اـخـ عبدـ الرـحـمـنـ وـاـشـكـرـ الـاخـوـةـ فيـ الـقـنـاـةـ وـاـرـحـبـ بـالـجـمـيعـ وـاتـمـنـىـ مـنـ اللهـ عـزـ وـجـلـ اـنـ اـكـونـ ضـيـفـاـ نـافـعـاـ بـاـذـنـ اللهـ تـعـالـىـ. اللهـ يـحـفـظـكـ - 00:03:17

اهـ سـورـةـ الـاحـقـافـ اـهـ يـعـنـيـ سـمـيـتـ السـورـةـ ماـ وـرـدـ فـيـهاـ مـنـ قـصـةـ اـصـحـابـ الـاحـقـافـ وـالـمـفـسـرـونـ اـهـ ذـكـرـواـ اـيـنـ تـقـعـ الـاحـقـافـ وـذـكـرـواـ ثـلـاثـةـ اـقـوـالـ مـنـهـاـ اـثـنـانـ قـدـيـمـانـ وـوـاحـدـ مـعـاـصـرـ حـدـيـثـ جـمـيلـ. اـمـاـ الـقـدـيـمـةـ فـذـكـرـواـ اـنـ الـاحـقـافـ هـيـ الرـمـالـ اوـ الـكـثـبـانـ - 00:03:30ـ المـلـتـفـةـ وـذـكـرـواـ اـنـ مـكـانـهـاـ قـرـيـبـ مـنـ بـيـنـ الـيـمـنـ وـبـيـنـ عـمـانـ. فيـ جـنـوبـ الـجـزـيـرـةـ الـعـرـبـيـةـ القـوـلـ الثـانـيـ اـنـهـ تـقـعـ فـيـ شـمـالـ الـجـزـيـرـةـ الـعـرـبـيـةـ

في منطقة الشام هذا هو المذكور في كتب التفسير القديمة - 00:03:57

وهناك الباحثون المعاصرون ذكروا ان الاحققاف هي آآ الثقافة الموجودة الان في الاهرامات وذكروا عدة ادلة. عجيب. اي نعم وذكر هذا يعني هذا مثل ما اطلع عليه في كتاب اسمه الجامع - 00:04:14

آآ الفه اثنان من الباحثين ذكروا عدة ادلة حول هذا الموضوع نعم ويعني آآ هذه الادلة ما بين مقبول وما بين مردود والمقبول يحتاج الى تأمل اكثر يعني انا لا لا اؤيد هذا ولا ولكن من باب الاطلاع يعني اني اذكر هذا الامر ايه وعلى كل - 00:04:30

الحالة بين ابن جرير الطبرى بعد ان ذكر الاختلاف في مكانه وكذا قال ولا يضر يعني عدم الجزم بما هو في هذا الموضع يعني لا يضر ان شاء الله تعالى - 00:04:48

لكن الذي يظهر لك يا شيخ عبد الله الان يعني الاحققاف هي منطقة الان معروفة في جنوب الجزيرة العربية في اليمن. هذا هو آآ يعني هذا هو قول جمهور المفسرين. جميل. وهو يعني - 00:05:00

ولكن يعني نحن نسرد الاقوال ونبيه ثم نبني بما قال ابن جرير انه يعني جميل. نسأل الله يعني ان لا يكون هناك تبعة من عدم معرفة هذا الامر. صحيح وبالمناسبة يعني هناك جامعة في اليمن اسمها جامعة الاحققاف. نعم. يعني قريبا من موضع هذه المنطقة - 00:05:10

اه اغراض السورة الاحققاف يا شيخ عبد الله هل يمكن ان نحملها للاخوة المشاهدين؟ نعم يعني الصورة اه في مجملها تتكلم عن التوحيد تمام وآآ لو نظرت الى جميع مقاطع الصورة لوجدت تقترن من هذا الاصل او تبتعد سبحانه الله. جميل. اصل التوحيد. نعم - 00:05:28

ولذلك يعني آآ هناك من العلماء من عنده نظرية اسمها نظام القرآن او عمود السورة يقول ان عمود هذه الصورة التوحيد تقترن الایات منه وتبعد وتبعد وحتى لو ابتعدت لوجدت اصلا لها في هذا العمود - 00:05:50

وذكر بعض المفسرين يعني الاغراض الرئيسية في هذه الصورة لا يخفى ان افتتاح هذه الصورة اه شبيه بمثل سورة الجاثية. نعم.

يعني كان فيها ايضا اه اشارة الى اعجاز القرآن - 00:06:09

واشارة كذلك الى خلق السماوات والارض ووقوع الجزاء بعد البعث وآآ ابطال الشركاء في التوحيد وفي الالوهية واثبات رسالة النبي صلى الله عليه وسلم. اللهم صلي وسلم والثناء على الذين امنوا بهذا الكتاب - 00:06:23

وهكذا يعني تسير مسار آآ عمود ان قيل انه عمود هذه الصورة هو التوحيد لا صح ذلك يعني ولا يخفى ان كثير من المفسرين يهتمون بنظام السورة او عمود الصورة - 00:06:41

وهناك تفاسير قامت على هذا الاساس مثل اه كتفسير نظام القرآن الذي كتبه اه حميد الدين الفراهي وهو من احد العلماء المتأخرین ولكن كتب بعض التفاسير بعض الایات وبعض السور اظن عنوانه النظام والفرقان في تفسير القرآن بالقرآن. نعم. ايه. وهو يعني يهتم بهذه - 00:06:59

قاعدة كلما اتى الى صورة حاول ان يبني ايات ومقاطع الصورة على اساس هذه السورة وعمودها طبعا قد يوافق في بعضها وقد يكون هناك اجتهاد اخر ولكن هذه هي فكرة عمود الصورة. وفي الواقع ان سورة الحقاف لدينا - 00:07:22

كلها تتكلم عن التوحيد يعني مهما ابتعدنا او اقتربنا هو تتكلم عن التوحيد اه لفت نظري في هذه السورة اه في قوله سبحانه وتعالى قل ارأيتم ان كان من عند الله وكفرتم به - 00:07:40

وشهد شاهد منبني اسرائيل على مثله فامن واستكترتم ان الله لا يهدي القوم الظالمين يعني بعض المفسرين يذكر ان المقصود بهذا بالشاهد في هذه الاية قد يسأل بعض المشاهدين يعني مثل هذا السؤال - 00:07:51

ان المقصود بالشاهد هو عبد الله بن سلام رضي الله عنه والمعروف ان عبد الله بن سلام ما اسلم الا في في المدينة. نعم في حين ان السورة مكية فكيف يمكن توجيه مثل هذا القول يا دكتور عبد الله؟ آآ الصورة مكية طبعا وهذا ما دعا بعض المفسرين لانه يقول يستثنى هذه الاية ويقول انها مدنية. ايه - 00:08:04

ولكن لدينا آآ قاعدة وهي انه لا يصح استثناء شيء من الآية من السور المكية او الصور المدنية الا بدليل صحيح صريح تمام. ونحن ليس لدينا هنا دليل يستثنى هذه الآية من المكية الصورة المجملة - [00:08:25](#)

ولكن ماذا يقال ؟ يقال اصلا كان كفار قريش يسألون اهل الكتاب عن هذه البعثة الجديدة وهذا في مكة. نعم. فيسألون اه اهل الكتاب لانه لا يوجد من يسأل غير اهل الكتاب هم اهل الكتاب وهذا النبي الجديد جاء بكتاب جديد - [00:08:43](#)

فكان اهل الكتاب يصدقون ويقولون انا نعم هناك مكتوب لدينا في التوراة وفي الانجيل انه سيأتي نبيس صفتة كذا وكذا فهذا هو الشاهد ومن باب اولى ان يدخل فيها عبد الله ابن السلام لانه من هؤلاء؟ من هؤلاء وحدث له يعني موافق - [00:09:01](#)

تثبت هذا الامر وموافق يعني شبيهة بهذا الامر فما ذكره بعض المفسرين ان الآية هنا عامة ويدخل فيها ايضا عبد الله ابن سلام وحتى لو كان اسلامه في المدينة. ايه جميل. وبالتالي يعني لا يصح استثناء ان ان هذه الآية مدنية - [00:09:20](#)

طيب ايضا يعني مما له صلة بحديثك عن عمود السورة. يعني اذا قلنا ان عمود سورة الاحقاف هو التوحيد. نعم طيب انا اريد سؤال وهو ووصينا الانسان بوالديه احسانا. نعم. هذه ايات في الوصية بالوالدين - [00:09:37](#)

وحديث آآ والذي قال لوالديه الاخرين. ما علاقة هذا الحديث الوصية بالوالدين بمحور السورة وهو التوحيد؟ نعم لما كان يعني آآ التوحيد له اثر في اصحابه ذكر هذا الاثر في الصورة - [00:09:52](#)

ابوه هذا من اثار اهل التوحيد ان اخلاقهم تتحسن. جميل. ويعني تكون حسنة وكذلك ايضا ذكر في الصورة يعني آآ قصة ايمان الجن ايوة. ايضا اذا امن الجن فامنوا ووحدوا ايها فهذا مما قيل يعني حول عمود الصورة يعني يقترب او يبتعد شيئا فشيئا - [00:10:07](#)

والحقيقة يعني تختلف الانظار في اه وهذا الحقيقة محل استنباط واجتهاد كثير عند طلب المتخصصين في قضية والحقيقة اشارتك الى الشيخ عبد الحميد الفراهي اشارة مهمة يعني نبه الاخوة المشاهدين الى ان هذا الرجل من القلائل الذين اوتوا حظا - [00:10:28](#)

من دقة النظر في مثل هذه الموضوعات. استنباط مقاصد السور واعمدة الصور والى اخره اه سورة محمد يا دكتور عبد الله او كما يسميه بعض المفسرين سورة القتال. نعم. يعني لو تحدثنا عن اهم اغراضها بشكل سريع ايضا كما صنعنا مع سورة الاحقاف - [00:10:43](#)

آآ طبعا سورة محمد او القتال هي مدنية ايوة والطابع المدني يختلف عن المكي ويعني لو نظرنا الى اغراض هذه الصورة معظم ما فيها ورد في التعرض على قتال المشركين - [00:11:01](#)

وذكر ثوابه للجهاد وتبينه للمسلمين اه بين الله عز وجل ان مآل جهود المشركين الى ظياع وهباء وان اه ثواب الجهاد ينبغي ان يتقرر في نفوس المسلمين وان يكون هو الدافع لهم - [00:11:18](#)

كذلك آآ بين الله عز وجل في هذه الصورة شيئا من نعيم الجنة وحذر من النار كل هذا ايضا من مرغبات الجهاد والقتال في سبيل الله عز وجل وهكذا يعني تسير الصورة ايضا في فضح اساليب المنافقين - [00:11:40](#)

بمعارضتهم للمسلمين والتهوين من امر الجهاد وما شابه ذلك تمام في في الآية الثالثة من سورة محمد يا دكتور عبد الله في قوله سبحانه وتعالى ذلك بان الذين كفروا اتبعوا الباطل - [00:11:57](#)

وان الذين امنوا اتبعوا الحق من ربهم كذلك يضرب الله للناس امثالهم يعني يقول الله كذلك يضرب الله للناس امثالهم في اول السورة مع انه لم يسبق ان ضربت الامثال اين الامثال يعني يبين الله حالهم يعني - [00:12:10](#)

يبين الله للناس حملة وليس هناك مثل جميل كذلك يضرب الله للناس امثالهم يعني يبين حالهم للناس يعني. جميل وايضا تأثيك اه يعني سؤال اخر وهو قوله سبحانه وتعالى اه مثل الجنة التي وعد المتقون في في هذه السورة. نعم. اه ما معنى مثل الجنة التي وعد المتقون - [00:12:24](#)

يعني الآية الخامسة عشرة. نعم يعني كذلك يعني تبين لحال الجنة ايوا توضيح لها وآآ يعني آآ مثل الجنة التي وعد المتقون فيها يعني كان الله عز وجل حال الجنة هو هذا هو المثل هنا الصفة يعني صفة الجنة التي يوعد المدقون كذا كذا - [00:12:45](#)

نعم يعني احيانا المثل يضرب في القرآن وليس المراد به المثل وبعض الناس يخشى ان يكون يعني ضرب مثل ولم افهمه فاخشى ان

يقع في نفسي حرج يعني في هذا الامر - 00:13:07

بقوله وما يعقلها الا العالمون يعني. نعم اه في الاية الرابعة من سورة محمد يا دكتور عبدالله فاذا لقيتم الذين كفروا فضرب الرقاب حتى اذا اثخنتموهم فشدوا الوثاق. نعم. فاما منا بعد واما - 00:13:19

حتى تضع الحرب اوزارها. نعم. الى اخر الاية بعض المفسرين يذكر ان هذه الاية منسوبة. نعم نعم وبعضهم يرى انها ليست كذلك فما هو القول الصحيح برأيك؟ يعني في ذكر في هذه الاية المن والفاء - 00:13:31

المن هو ان تطلق الاسير بدون فدية. نعم. او ان تأخذ الفدية على هذا الاسير وثم تطيقه في سورة التوبه آآ ذكر آآ فاذا انسلخوا الاشهر الحرم فاقتتلوا المشركين حيث وجدتهم. ايوا - 00:13:45

وخدوه واحصروه ها هنا يعني ظن بعض المفسرين بما ان التوبه متأخرة فهي ناسخة لهذه الاية. ايوة وال الصحيح انه كله معمول بها وليس هناك يعني والدليل على ذلك ان النبي صلى الله عليه وسلم بعد نزول الصورتين يعني - 00:14:01

عمل ما عمل في هذه الصورتين يعني من على قوم وفدى قوم قتل قوما والصواب في مثل هذا ان لا يقال بالنصف وان يقال كلا الاياتين محكمة ويعمل فيها ولی الامر بما يراه ولا انبهه. ايه جميل جدا يعني يراعى فيها الحال. نعم. في قوله سبحانه وتعالى في الاية السادسة يا دكتور عبدالله سيهدين - 00:14:19

ويصلاح بالهم. نعم. ويدخلهم الجنة عرفها لهم. نعم. ما معنى ويدخلهم الجنة عرفها لهم آآ ذكر اهل التفسير ان عرفها لهم اي بينها لهم في كتابه وسنة نبيه صلی الله عليه وسلم في هذه الحياة الدنيا - 00:14:40

جميل والحقيقة ان الايات في الجنة والاحاديث كثيرة جدا وما بعدها بيان يعني وذكر ايضا اهل التفسير ما ورد في حديث النبي صلی الله عليه وسلم عند القصاص يوم القيمة. ايوة - 00:14:58

انه بعد انتهاء القصاص يؤخذ باهل الجنة الى الجنة حلف النبي صلی الله عليه وسلم وقال والذی نفس محمد بيده لهم اعرف بمنازلهم منها في الدنيا. الله اكبر. نعم وهذا الحديث في في الصحيح في صحيح البخاري - 00:15:15

فالتعريف هنا اصبح في الدنيا وفي الآخرة وايضا ذكر بعض اهل التفسير ان الجنة طيب رائحتها طيبة. نعم. فهي معرفة بمعنى العرف يعني ما هو الريح الطيب. جميل. فكل هذه المعاني صحيحة باذن الله تعالى. جميل جميل - 00:15:33

اه معنا متصل يا دكتور عبد الله الاخ محمد من السعودية تفضل يا اخ محمد السلام عليكم يا اخ محمد تفضل حياك الله آآ في في قوله سبحانه وتعالى في الاية التي في سورة محمد يا دكتور عبد الله - 00:15:50

يعني تستوقفني دائما وهي ربط الاية بصلة الرحم بقوله سبحانه وتعالى فهل عسيتم ان توليتكم ان تفسدوا في الارض وتقطعوا ارحامكم او لئك الذين لعنهم الله فاصحهم واعمى ابصارهم ما معنى التولي في هذه الاية؟ فهل عسيتم ان توليتكم ان تفسدوا في الارض وتقطعوا ارحامكم - 00:16:12

نعم يعني عندما امرروا بالقتال قال المنافقون هؤلاء اقاربنا وارحامنا كيف يعني فيبين الله عز وجل انه لو كان الامر لكم وتوليتكم الامر لكان من نتائج فعلكم ايضا - 00:16:35

تقطيع الارحام اصلا فهو طبعا يعني فيكم ايها المنافقون او يقال توليتكم بمعنى ابتعدتم عن امر الله من التولي وهو الاعراض عن امر الله عز وجل فسيقع منكم - 00:16:55

هذا ايضا هذا الامر يعني كفى به ان يكون من صفة اهل النفاق نسأل الله العفو والعافية يعني. الله اكبر الاخ ابو زياد من السعودية تفضل حياكم الله السلام عليكم. وعليكم السلام ورحمة الله. لو سمحتم يا دكتور عبد الرحمن في سورة الاحقاف. اها. الاية خمسطعش وبلغ اربعين سنة - 00:17:11

ايوه. لماذا خصصت اربعين سنة؟ يعني لماذا ثلاثة او خمسين طيب. وفي الاية السبعطعش ايضا في سورة الاحقاف آآ والذی قال لوالده اخت للقمر. الصحيح ان هذه الاية نزلت في عبد الرحمن بن ابي بكر - 00:17:31

طيب السؤال الاخير يا دكتور عبد الرحمن بنفس الصورة ايضا في الاية واحد وثلاثين ايوه. لما تكلم الجن اه قالوا يا قومنا انا سمعنا

كتابا انزل من بعد موسى. ليش ما يعني - 00:17:48

بدل ما من بعد الموسم من بعد عيسى شو المعنى يعني بالضبط ابشر شكر لك. حياك وبياك اه نكمل سورة محمد يا دكتور لقوله سبحانه وتعالى ولبلونكم حتى نعلم المجاهدين منكم - 00:18:01

والصابرين. نعم. ونبلو اخباركم آآكثير ما اسئل هذا السؤال لماذا قال الله سبحانه وتعالى ولبلونكم حتى نعلم المجاهدين منكم والصابرين طيب الله ما يعلم هل يحتاج انه بي Tillik حتى يعلم - 00:18:18

ما المقصود حتى يعلم هذا؟ نعم كثير من المفسرين يقولون حتى يظهر معلومنا للناس جميل يظهر للناس. نعم ولكن الزجاج له معنى ايضا لطيف اه يعني مع مع صحة المعنى الاول. اها - 00:18:35

يقول الزجاج ان معلوم الله عز وجل في الغيب فإذا ابتلى العباد واختبرهم يستحقوا الثواب او العقاب وبالتالي ظهر من امر الغيب الى امر محسوس المشاهد فيستحقون عليه. انه قد يثاب او يعاقب على امر الغيب؟ لا طبعا. هذا المعنى الذي اراده الزجاج. وهو يعني الذي - 00:18:50

يكون يعني في نظري انه اقوى من المعنى الذي يظهر معلومنا للناس ما صحة مع ان معناها في تصوري متلازمان اي نعم هو متلازم يعني لكن مفهوم الغيب المشاهد يعني - 00:19:12

آآ الاخ عبد العزيز من السعودية تفضل حياكم الله السلام عليكم ورحمة الله وبركاته. عليكم السلام ورحمة الله وبركاته. طاب وقتكم بالخير يا شيخ واخواتي المباركة. نسأل الله عز وجل واياكم الشهر الكريم. بخير - 00:19:27  
وبركة وبقبول اللهم امين. اه لدی مجموعة اسئلة سريعة يا شيخ. تفضل. اما احدها آآآ ما الذي آآآ يقصده الله تبارك وتعالى؟ او ما معنى قوله قوله تبارك وتعالى - 00:19:40

سيهديهم الله ويصلح بالهم. وما علاقة ذلك بالرد على من شمت العاطف ايوة. السؤال الثاني يا شيخ اه حول آآ هل ذكر قصة آآ او قصتي الشخص البار بوالديه والعاقد لوالديه في سورة الاحقاف - 00:19:55

اه هل هما دالة على ان هناك قصة حدثت؟ ام ان ذلك اشارة من الله تبارك وتعالى للوعظ والارشاد؟ يعني هل هل في قصة صارت او قصتان حدثت حتى نعتبر بها هي اشارة الى قصة السؤال الثالث يا شيخ - 00:20:15

حول اه قول الله تبارك وتعالى لقد رضي الله عن المؤمنين وانا اريده يا شيخ لو سمحت لنا ان تستفيض لنا في هذه المسألة يقول بعضهم ان هناك من الصحابة مؤمنين ومسلمين - 00:20:30

ولذلك فان الرضا انصب على المؤمنين منهم دون المسلمين ولذلك فهم فرقوا في الصحابة بين مؤمنيهم ومسلميهم ووالوا المؤمنين - دليل عندهم وعادوا المسلمين او انتقدوهم بحججة امانة البحث العلمي السؤال هل لقولهم هذا من مكانه؟ اما السؤال الاخير يا شيخ - 00:20:45

في كلمة عن اليمين وعن الشمال قائد. تحدث العلماء كثيرا حول لماذا الله عز وجل افرد كلمة قعيد ولم يقل قعيدان هي استمرار التراجع فيما يتعلق ببنهاية الاي. ام ان ذلك سبب او ام ان لذلك سببا اخر - 00:21:05

الله لكم. يا مرحبا بك. حياك الله يا ابو عبد العزيز اه نعود الى سورة الاحقاف يا دكتور عبدالله. الاخ ابو زياد يسأل يقول في قوله سبحانه وتعالى في سورة الاحقاف الاية الخامسة عشرة ووصينا الانسان بوالديه - 00:21:25

اه احسانا حملته امه كرها ووضعته كرها وحمله وفصاله ثلاثون شهرا حتى اذا بلغ اشده وبلغ اربعين سنة. نعم قال رب اوزعني ان اشكر نعمتك. يقول لماذا تحديد باربعين سنة؟ ما هو السر يا ترى؟ - 00:21:39

ذكر اهل التفسير انه كما قال الله عز وجل آآ بلغ اشده جميل. وان قوة الانسان البدنية والفكيرية والعاطفية تكون في هذه السن هي اقوى ما يكون واحسن ما يكون - 00:21:55

ولا يكون بعد التمام الا النقص ايوه فتبدأ اه تتحدر هذه الامور وفي هذه السن يبعث الانبياء يا دكتور ليس ولذلك نعم قيل ان هذا من هذه من الاسباب التي ايضا - 00:22:09

اـنـهـمـ لـمـ بـلـغـواـ اـشـدـهـمـ آـآـ كـلـفـواـ بـهـذـهـ المـهـمـةـ لـمـ يـكـونـ فـيـهـاـ مـنـ شـدـةـ جـهـدـ عـلـىـ الـاـنـسـانـ جـمـيـلـ اـهـ اـيـضـاـ يـسـأـلـ فـيـ الـاـيـةـ السـابـعـةـ عـشـرـةـ

وـالـذـيـ قـالـ لـوـالـدـيـهـ اـفـ لـكـ مـاـ نـعـمـ.ـ اـتـعـدـانـيـ اـنـ اـخـرـجـ وـقـدـ خـلـتـ الـقـرـونـ مـنـ قـبـلـيـ؟ـ نـعـمـ.ـ يـسـأـلـ الـاخـ اـبـوـ 00:22:22

اـبـوـ زـيـادـ يـقـولـ هـلـ المـقـصـودـ فـيـهـاـ هـوـ عـبـدـ الرـحـمـنـ بـنـ اـبـيـ بـكـرـ رـضـيـ اللـهـ عـنـهـ؟ـ لـاـ طـبـعـاـ طـبـيـبـ لـوـ تـوـضـحـ لـهـ فـكـرـةـ فـيـهـاـ؟ـ وـالـلـهـ يـعـنـيـ آـآـ هـذـهـ

الـمـسـأـلـةـ ذـكـرـتـ قـدـيـمـاـ فـيـ عـهـدـ الصـحـابـةـ.ـ نـعـمـ 00:22:42

وـرـدـ عـلـيـهـ الصـحـابـةـ فـاـنـاـ اـحـيـلـهـ اـلـىـ يـعـنـيـ مـاـ قـالـتـهـ عـائـشـةـ اـمـ الـمـؤـمـنـيـنـ رـضـيـ الـكـلـامـ حـوـلـ عـبـدـ الرـحـمـنـ اـبـنـ اـبـيـ بـكـرـ كـثـيـرـ يـعـنـيـ جـمـيـلـ.ـ هـوـ

يـعـنـيـ لـوـ الـقـصـةـ يـذـكـرـونـ فـيـمـاـ يـذـكـرـ اـنـ هـيـ مـعـاـوـيـةـ رـضـيـ اللـهـ عـنـهـ اـرـادـ اـنـ يـأـخـذـ الـبـيـعـةـ لـاـبـنـهـ يـزـيـدـ.ـ نـعـمـ.ـ فـارـسـلـ مـرـوـانـ 00:22:54

مـرـوـانـ اـبـنـ مـحـمـدـ اـرـسـلـهـ اـلـىـ النـاسـ لـاـخـدـ الـبـيـعـةـ وـقـالـ اـنـ هـدـ آـآـ رـأـيـ فـيـ اـنـ يـسـتـخـلـفـ يـزـيـدـ فـرـضـ عـبـدـ الرـحـمـنـ اـبـنـ اـبـيـ بـكـرـ وـقـالـ لـاـ

نـبـاـيـعـهـ لـاـ نـبـاعـ يـزـيـدـ لـاـ نـرـىـ اـنـ هـدـ جـدـيـرـ بـالـخـالـفـةـ 00:23:14

فـقـالـ مـرـوـانـ وـاـشـاعـ وـقـالـ اـنـكـ اـنـتـ الـذـيـ نـزـلـ فـيـكـ قـوـلـهـ تـعـالـيـ وـالـذـيـ قـالـ لـوـالـدـيـهـ اـفـ لـكـ مـاـ فـلـمـ بـلـغـ عـائـشـةـ رـضـيـ اللـهـ عـنـهـ اـخـتـ

عـبـدـ الرـحـمـنـ طـبـعـاـ.ـ نـعـمـ.ـ وـزـوـجـةـ النـبـيـ صـلـىـ اللـهـ عـلـيـهـ وـسـلـمـ 00:23:30

قـالـتـ وـكـذـبـ فـلـانـ مـاـ نـزـلـتـ فـيـ عـبـدـ الرـحـمـنـ اـبـنـ اـبـيـ بـكـرـ وـلـوـ شـيـنـتـ تـسـمـيـتـ مـنـ نـزـلـتـ فـيـهـ.ـ نـعـمـ فـلـعـلـ هـذـاـ يـمـكـنـ حـتـىـ يـكـونـ جـوـابـ آـآـ لـلـاخـ

الـذـيـ سـأـلـ اـبـوـ عـبـدـ الـعـزـيـزـ 00:23:42

فـيـ قـوـلـهـ هـلـ هـذـهـ الـقـصـةـ يـعـنـيـ هـلـ هـيـ حـقـيـقـيـةـ اـمـ هـيـ مـجـرـدـ مـثـلـ؟ـ طـبـ آـآـ اـبـوـ زـيـادـ سـأـلـ سـؤـالـ يـاـ دـكـتـورـ عـبـدـ اللـهـ فـيـ الـاـيـةـ وـاـحـدـ

وـثـلـاثـيـنـ وـقـالـ اـهـ الـاـيـةـ تـقـولـ 00:23:56

قـالـلـوـاـ يـاـ قـوـمـنـاـ اـنـاـ سـمـعـنـاـ كـتـابـاـ اـنـزـلـ مـنـ بـعـدـ مـوـسـىـ نـعـمـ مـصـدـقـاـ لـمـ بـيـنـ يـدـيـهـ.ـ يـقـولـ لـمـاـ قـالـلـوـاـ مـنـ بـعـدـ مـوـسـىـ؟ـ لـمـاـ لـمـ يـقـولـلـوـاـ مـنـ بـعـدـ

عـيـسـيـ؟ـ لـاـنـهـ كـانـ اـقـرـبـ اـلـىـ النـبـيـ صـلـىـ اللـهـ عـلـيـهـ وـسـلـمـ مـنـ مـوـسـىـ.ـ نـعـمـ.ـ اـيـهـ.ـ هـلـ مـنـ تـوـجـيـهـهـ مـنـيـ؟ـ يـعـنـيـ 00:24:10

اـنـ التـوـرـاـةـ وـالـاـنـجـيـلـ يـعـنـيـ رـغـمـ اـنـ الـاـنـجـيـلـ يـعـنـيـ اـتـىـ بـعـدـ التـوـرـاـةـ اـلـاـ اـنـهـ فـيـهـ كـثـيـرـ مـاـ فـيـ الـاـنـجـيـلـ.ـ اـيـوـاـ.ـ فـلـذـكـ ذـكـرـ الـاـصـلـ هـنـاـ يـعـنـيـ هـذـاـ

جـمـيـلـ.ـ نـعـمـ.ـ وـحـتـىـ اـظـنـ يـاـ دـكـتـورـ عـبـدـ اللـهـ يـعـنـيـ كـمـ قـالـ اللـهـ سـبـحـانـهـ وـتـعـالـىـ فـيـ صـفـةـ عـيـسـيـ وـيـعـلـمـهـ التـوـرـاـةـ وـالـاـنـجـيـلـ.ـ نـعـمـ 00:24:24

لـاـنـهـ كـتـابـ وـاـحـدـ عـنـهـ.ـ آـآـ اـلـاخـ عـبـدـ الـعـزـيـزـ سـأـلـ عـدـةـ اـسـتـلـةـ فـيـ سـوـرـةـ مـحـمـدـ آـآـ وـفـيـ غـيـرـهـاـ قـالـ فـيـ قـوـلـهـ سـبـحـانـهـ وـتـعـالـىـ فـيـ سـوـرـةـ

مـحـمـدـ سـيـهـدـيـهـمـ وـيـصـلـحـ بـالـهـمـ وـيـدـخـلـهـمـ الـجـنـةـ عـرـفـهـاـ لـهـمـ 00:24:51

يـقـولـ مـاـ مـعـنـيـ سـيـهـدـيـهـمـ وـيـصـلـحـ بـالـهـمـ؟ـ وـمـاـ عـلـاـقـةـ هـذـهـ بـتـحـمـيدـ الـعـاطـسـ عـنـدـمـاـ يـقـالـ يـرـحـمـكـ اللـهـ فـقـالـ يـهـدـيـهـمـ اللـهـ وـيـصـلـحـ بـالـكـمـ مـثـلـاـ

يـعـنـيـ دـعـوـةـ لـلـمـؤـمـنـ لـيـسـ الـاـ يـعـنـيـ سـيـهـدـيـهـمـ وـيـصـلـحـ بـالـهـمـ يـعـنـيـ يـهـدـيـهـمـ الـهـدـيـةـ التـيـ ذـكـرـنـاـ اـنـهـ 00:25:06

الـهـدـيـةـ التـوـفـيقـ لـلـعـلـ الصـالـحـ الـذـيـ اـدـخـلـهـ الـجـنـةـ.ـ جـمـيـلـ.ـ سـيـهـدـيـهـمـ وـيـصـلـحـ بـالـهـمـ يـعـنـيـ يـكـوـنـ هـذـاـ مـنـ صـلـاحـ الـبـالـ لـهـمـ دـخـولـ الـجـنـةـ

وـيـدـخـلـهـمـ الـجـنـةـ عـرـفـاـلـهـمـ عـرـفـاـلـهـمـ اـهـ طـبـ يـسـأـلـ اـلـاخـ مـاـ عـلـاـقـتـهـ يـعـنـيـ بـالـعـاطـسـ؟ـ هـمـ 00:25:26

الـتـشـابـهـ فـيـ الـاـلـفـاظـ بـيـنـ الـكـتـابـ وـالـسـنـةـ لـاـ يـعـنـيـ اـنـهـ هـيـ الـمـقـصـودـهـ هـنـاـ وـهـنـاـ.ـ مـأـخـوذـهـ مـنـهـ.ـ نـعـمـ.ـ فـالـدـعـاءـ لـلـعـاطـسـ بـالـمـغـفـرـةـ لـاـنـهـ يـهـدـيـهـمـ اللـهـ وـيـصـلـحـ بـالـكـمـ

الـلـهـ وـيـصـلـحـ بـالـكـمـ هـذـهـ دـعـاءـ بـخـيـرـ يـعـنـيـ مـعـانـيـ جـمـيـلـ لـيـسـ الـاـ يـعـنـيـ جـمـيـلـ يـعـنـيـ قـدـ لـاـ يـكـوـنـ بـالـضـرـورـةـ تـكـوـنـ صـلـةـ 00:25:44

قـدـ لـاـ يـكـوـنـ هـنـاـكـ ضـرـورـةـ يـعـنـيـ لـلـاتـصـالـ.ـ جـمـيـلـ.ـ اـيـضـاـ سـأـلـ اـنـهـ يـعـنـيـ فـيـ قـوـلـهـ سـبـحـانـهـ وـتـعـالـىـ وـصـيـنـاـ الـاـنـسـانـ بـوـالـدـيـهـ وـقـالـ اـنـهـ

قـالـ لـوـالـدـيـهـ اـفـ لـكـ مـاـ.ـ يـقـولـ قـصـتـيـ الـبـارـ وـالـعـاقـ.ـ يـقـولـ مـاـ دـالـلـتـهـمـ؟ـ هـلـ هـمـاـ قـصـتـانـ حـقـيـقـيـتـانـ اـمـ هـمـاـ مـجـرـدـ مـتـىـ ضـرـبـهـ اللـهـ لـلـعـبـرـةـ

وـالـعـلـةـ 00:26:04

اـهـ ذـكـرـنـاـ هـذـهـ الشـيـءـ مـنـ هـذـاـ وـلـدـ يـعـنـيـ بـيـنـاـ بـيـنـتـ اـنـتـ الـقـصـةـ فـيـ هـذـاـ وـلـكـ يـظـهـرـ وـالـلـهـ اـعـلـمـ اـنـهـ اـمـتـالـ يـعـنـيـ ضـرـبـتـ لـلـاعـاظـ اـيـوـةـ وـآـآـ

عـنـدـمـاـ قـلـنـاـ اـنـ عـمـودـ الـصـورـةـ يـعـنـيـ حـوـلـ هـذـاـ الـمـوـضـوـعـ 00:26:25

اـيـضـاـ يـتـبـيـنـ هـذـهـ اـيـضـاـ بـنـفـسـ الـمـسـاقـ يـعـنـيـ اـهـ يـسـأـلـ سـؤـالـ وـهـذـاـ لـعـلـنـاـ اـنـ نـجـعـلـهـ بـعـدـ اـنـ تـبـيـنـ لـنـاـ دـكـتـورـ عـبـدـ اللـهـ فـيـ سـوـرـةـ الـفـتـحـ يـعـنـيـ

ذـكـرـ السـؤـالـ اـيـضـاـ عـنـ ذـكـرـ سـؤـالـ فـيـ قـوـلـهـ سـبـحـانـهـ وـتـعـالـىـ قـدـ رـضـيـ اللـهـ عـنـ الـمـؤـمـنـيـنـ.ـ نـعـمـ.ـ وـسـأـلـ سـؤـالـاـ فـيـ سـوـرـةـ قـافـ لـعـلـنـاـ

يـأـتـيـنـاـ الـاـنـ.ـ لـاـ بـسـ سـؤـالـ 00:26:42

المؤمن من المهم لانه قد يبدو لي الاخ يتكلم عن بعض الكتاب الان المعاصرین ایه ممن يريدون التفریق يعني بين المؤمنین لقد رضی الله عن المؤمنین اذ يبایعونک تحت الشمسم. نعم الوصف المؤمنین هنا ووصفهم بالرضا - 00:27:03  
هم الذين بایعوا تحت الشجرة يعني هذا وصف لحال الذين بایعوا تحت الشجرة وليس دلالة على انه لم يرضی عن غيرهم يعني. جميل. هذا بعيد جدا ولا يفهم ولا يفهم منها - 00:27:17

يعني من هذا من هذا السیاق المفهوم الآخر الذي ذكره الاخ عبد العزیز انه لم يرضی عن المسلمين او رضی عن بعض المسلمين او لا 00:27:29  
ليست هذا انما الایة تتحدث عن من بایع تحت الشجرة وانه قد رضی الله عنه - 00:27:45  
فليس فيها دلالة انه لم يرضی عن غيرهم او شيء من هذا القبيل ولذلك سموها بيعة الشجرة وبيعة الرضوان. نعم. لهذه الایة. واما يعني من يقول ان هناك من الصحابة مرضی عنهم وغير مرضی عنهم. هذا نسأل الله العفو والعافية - 00:27:59  
يعني اه زیغ في القلوب نسأل الله ان یهیدی الجميع. اللهم امین آآ اغراـب سورـة الفـتح يا دـكتـور عـبدـالـله یـعـنـی لـوـتـبـیـنـ الـاخـوـةـ الـمـشـاهـدـیـنـ ولـمـاـ سـمـیـتـ بـهـذـهـ السـوـرـةـ؟ـ وـمـتـیـ نـزـلـتـ - 00:28:13

نعم ولكن قبل ان نأخذ هذا يا دكتور عبد الله تأذن لي اخذ اتصال من الاخت ام محمد تفضلي السلام عليكم. عليكم السلام ورحمة الله 00:28:46  
لو سمحـتـ فـيـ قـوـلـهـ تـعـالـىـ - 00:28:46  
ولا یـالـوـنـ مـخـتـلـفـینـ الاـ مـنـ رـحـمـ رـبـ وـلـذـكـ خـلـقـهـمـ اـهـ فـالـسـؤـالـ اـهـ خـلـقـهـمـ لـلـرـحـمـةـ اـمـ لـلـاـخـتـلـافـ جـيـدـ هـذـهـ فـيـ سـوـرـةـ هـوـدـ اـبـوـ طـیـبـ 00:28:23  
شـکـرـاـ لـكـ آـآـ تـفـضـلـ يـاـ دـکـتـورـ عـبـدـ اللـهـ سـوـرـةـ الفـتحـ - 00:28:46  
اه سورـةـ الفـتحـ مـنـ سـوـرـةـ مـدـنـیـةـ اـیـضاـ وـبـینـ اللـهـ عـزـ وـجـلـ فـیـ بـیـشـارـةـ المـؤـمـنـیـنـ بـحـسـنـ عـاـقـبـةـ لـمـ تـوـهـمـوـاـ اـنـ یـعـنـیـ اـمـرـاـ آـآـ غـيـرـ مـرـضـیـ عـنـدـ 00:29:04

نعم فـبـیـنـتـ الصـوـرـةـ اـنـ هـذـاـ الـاـمـرـ یـعـنـیـ مـنـ فـتـحـ مـنـ اللـهـ عـزـ وـجـلـ وـبـیـنـ الصـوـرـةـ اـیـضاـ کـرـامـةـ النـبـیـ صـلـیـ اللـهـ عـلـیـهـ وـسـلـمـ وـانـ النـبـیـ اـنـ 00:29:19  
الـلـهـ عـزـ وـجـلـ وـعـدـ بـالـنـصـرـ کـذـلـکـ - 00:29:19  
وـتـكـلـمـتـ اـیـضاـ فـیـ الثـنـایـاـ عـلـیـ المـؤـمـنـیـنـ وـهـذـاـ یـعـنـیـ لـهـ عـلـاـقـةـ بـمـاـ ذـکـرـهـ اـلـاـخـ عـبـدـ عـزـیـزـ نـعـمـ وـاـیـضاـ اـهـ تـكـلـمـتـ بـعـدـ بـیـعـ الـبـیـعـةـ.ـ اـهـ اـهـ تـنـوـیـهـ

بـشـأـنـ حـضـرـ هـذـهـ الـبـیـعـةـ وـانـ اللـهـ عـزـ وـجـلـ رـضـیـ عـنـهـمـ - 00:29:37  
وـکـذـلـکـ فـضـحـتـ الـذـيـنـ تـخـلـفـوـ عـنـهـاـ مـنـ الـاعـرـابـ وـالـمـنـافـقـینـ وـاـیـضاـ بـالـصـوـرـةـ نـفـسـهـاـ وـعـدـ لـلـنـبـیـ صـلـیـ اللـهـ عـلـیـهـ وـسـلـمـ بـفـتـحـ اـخـرـ قـرـیـبـ اـنـ شـاءـ اللـهـ.ـ جـمـیـلـ.ـ یـعـنـیـ ذـکـرـ فـیـ هـذـهـ الصـوـرـةـ یـعـنـیـ - 00:29:51

طـیـبـ یـاـ دـکـتـورـ عـبـدـ اللـهـ قـدـ یـسـأـلـ یـقـوـلـ اـنـتـ اـنـ تـقـوـلـ الـحـدـیـبـیـةـ وـهـیـ نـزـلـتـ فـیـ الـحـدـیـبـیـةـ سـؤـالـ اـنـ الـاـوـلـاـ الـحـدـیـبـیـةـ الـمـعـرـوـفـةـ اـنـهـ 00:30:03  
مـکـةـ اوـ مـنـ اـطـرـافـ مـکـةـ.ـ نـعـمـ مـنـ الـمـدـیـنـةـ.ـ اـهـ اـینـ مـکـةـ؟ـ وـالـمـدـیـنـةـ - 00:30:03  
واـظـنـهـاـ الـتـیـ تـسـمـیـ الـیـوـمـ اـهـ الشـمـیـسـیـ لـمـ اـکـنـ وـاـهـمـ الـلـیـ عـلـیـ حدـودـ الـحـرـمـ منـ جـهـةـ جـدـةـ تـقـرـیـبـاـ.ـ هـمـ.ـ يـقـالـ انـهـ هـیـ المـقـصـودـةـ 00:30:25  
بـالـحـدـیـبـیـةـ.ـ لـکـ اـصـبـحـ اـسـمـهـاـ الـلـاـنـ الشـمـیـسـیـ طـیـبـ کـیـفـ تـقـوـلـ اـنـهـ مـدـنـیـةـ؟ـ وـهـیـ نـزـلـتـ فـیـ ذـلـکـ المـوـضـعـ مـنـ مـکـةـ؟ـ کـانـهـ کـانـتـ تـرـیـدـ 00:30:41  
الـاـشـارـةـ اـلـىـ مـسـأـلـةـ مـاـ هـوـ المـدـنـیـ وـمـاـ هـوـ الـمـکـیـ؟ـ اـهـاـ - 00:30:41

یـعـنـیـ ذـکـرـ مـنـ بـینـ الـاقـوـالـ آـاـنـ مـاـ نـزـلـ فـیـ مـکـةـ وـمـاـ جـاـوـرـهـاـ مـدـنـیـ وـلـکـ الصـوـابـ وـمـاـ رـجـحـهـ 00:30:59  
جـمـهـورـ الـمـفـسـرـینـ وـجـمـهـورـ مـنـ کـتـبـ فـیـ کـتـبـ عـلـومـ الـقـرـآنـ - 00:30:59  
انـ الـعـبـرـةـ بـالـهـجـرـةـ بـالـزـمـنـ یـعـنـیـ؟ـ نـعـمـ بـالـزـمـنـ فـمـاـ کـانـ فـیـ طـرـیـقـ الـهـجـرـةـ وـمـاـ بـعـدـ الـهـجـرـةـ فـهـوـ وـمـاـ کـانـ قـبـلـ ذـلـکـ فـهـوـ مـکـیـ فـبـالـتـالـیـ حـتـیـ 00:31:13

لـوـ نـزـلـتـ هـذـهـ فـیـ الـمـکـانـ الـذـیـ ذـکـرـتـ.ـ اـبـوـاـ.ـ اـهـ فـهـیـ نـزـلـتـ بـعـدـ هـجـرـةـ النـبـیـ صـلـیـ اللـهـ عـلـیـهـ وـسـلـمـ - 00:31:13  
لـانـ النـبـیـ صـلـیـ اللـهـ عـلـیـهـ وـسـلـمـ جـاءـ اـلـىـ الـحـدـیـبـیـةـ مـنـ مـکـةـ اـصـلـاـ کـمـاـ تـعـرـفـونـ الـقـصـةـ یـعـنـیـ فـتـحـ اللـهـ عـلـیـكـ.ـ الـحـقـیـقـةـ یـعـنـیـ اـنـ اـتـسـاءـلـ اـیـضاـ 00:31:13  
وـلـعـلـ کـثـیرـ مـنـ الـمـشـاهـدـیـنـ یـتـسـاءـلـ عـنـ لـمـاـ سـمـیـتـ الـفـتـحـ مـاـ دـامـتـ فـیـ 00:31:13  
فـیـ بـیـعـةـ الـحـدـیـبـیـةـ.ـ نـعـمـ.ـ مـعـ اـنـ النـبـیـ صـلـیـ اللـهـ عـلـیـهـ وـسـلـمـ وـالـمـسـلـمـوـنـ وـالـمـسـلـمـیـنـ لـمـ یـدـخـلـوـاـ مـکـةـ وـلـمـ تـفـتـحـ عـلـیـهـمـ تـارـکـاـ.ـ لـمـاـ سـمـاـهـاـ 00:31:13

صلح الحديبية من امور جعلته يسمى فتح عجيب. نعم ذكر النبي صلى الله عليه وسلم بقريش وعلو شأنه ثم اتساع دائرة ما حدث لصلح الحديبية بين الاقوام والاعراب المجاورة قريش. يعني بدأوا يسألون عن الاسلام ما هذا النبي - [00:31:28](#) الذي ظهر وببدأ اتباعه يؤثرون في قريش حتى عقدوا صلحا معه. ايه اه في السنة التي حدث فيها تأجيل عمرة النبي صلى الله عليه وسلم الى السنة القابلة دخلت اقوام - [00:31:51](#)

كثيرة في الاسلام ايه ولذلك سمي فتحا مبينا سبحانه لأن البعض يا دكتور عبد الله يعني الذي يجعلني اسأل هذا السؤال يظن ان المقصود انا فتحنا لك فتحا مبينا اي فتح مكة - [00:32:10](#)

اي نعم. ويظن ان هذا هو المقصود والمقصود هو ما تفضلتم به. استاذنا يا دكتور عبد الله واستاذن الاخوة المشاهدين في عرض كتاب هذه الحلقة. ثم نعود اليكم فانتظرونا الحجة للقراء السبعة - [00:32:22](#)

مؤلف هذا الكتاب هو العلامة ابو علي الحسن ابن عبدالغفار الفارسي المتوفى سنة ثلاثمائة وسبعة وسبعين للهجرة وهذا الكتاب من اهم واجود كتب توجيه القراءات المحفوظة عن القراء السبعة. رحمهم الله تعالى. وعلم توجيه القراءات - [00:32:46](#)

مهم جداً للمسلم الذي يقرأ القراءات المختلفة للقرآن فيبين معنى كل قراءة من القراءات السبع المتواترة وقد صدر الكتاب بتحقيق بدر الدين جهوي وزميله عن دار المأمون للتراث في طبعته الثانية بدمشق - [00:33:07](#)

عام الف واربعمائة وثلاثة عشر للهجرة وقال الذين كفروا لولا نزل عليه القرآن جملة واحدة. كذلك لثبتت به فؤادك ورتلناه ترتيلنا مرحبا بكم ايها الاخوة المشاهدون مرة اخرى في برنامجكم التفسير المباشر - [00:33:26](#)

واكرر الترحيب بضيف هذا اللقاء فضيلة الشيخ الدكتور عبدالله بن حمد المنصور اه ارحب بك مرتاح يا دكتور عبد الله. حياكم الله. وشكراً على يعني تجشم هذا اللقاء وانا اعرف انك متعب واعتذر لاخوة المشاهدين فالدكتور عبد الله يعني كان مريضاً ولا زال - [00:33:53](#)

الا انه يعني تحمل هذا وجاء معنا في هذا اللقاء. اسأل الله ان يتقبل منك آآ اللام يا دكتور عبدالله في قوله في اول السورة انا فتحنا لك فتحا مبينا ليغفر لك الله ما تقدم من ذنبك - [00:34:07](#)

وما تأخر ما هو نوع اللام ليغفر نعم ذكر اهل التفسير آآ ان ما بين قائل انها لام العلة وما بين عقائل انها لام السيرورة والحقيقة التي يسمونها لام العاقبة. نعم. اه - [00:34:21](#)

آآ وللاتجاه العقدي تأثيراً في هذه المسميات آآ الاشاعرة اه لا يرون تعليل افعال الله عز وجل. فلذلك يسمونها لام الصيرورة. ايه. يعني خروجاً من انها تعلل افعال الله عز وجل. مهم - [00:34:42](#)

وغيرهم من المفسرين يسميهما لام العلة. جميل. ولكن ايضاً يتعلق بهذه اللام ببحث اخر ان اذنتم لي نعم يعني اللام هنا اذا قلنا انها للعة هل هي للعة الغائية بمعنى ان - [00:34:59](#)

الفتح آآ ترتب عليه المغفرة. المغفرة اتمان النعمة والهداية الى الصراط المستقيم والنصر العزيز. كلها مترتبة على هذا نعم ام ان يكفي تحقق واحد منها حتى تتحقق العلة جمهور مفسر يعني ان كل هذه الامور الاربعة تتحقق - [00:35:14](#)

وانها فعلاً علة غائية يعني وهذا من آآ يعني الاشادة او بالنبي صلى الله عليه وسلم يلفت نظري يا دكتور عبد الله في اول سورة الفتح في الآية الرابعة وفي الآية السابعة - [00:35:39](#)

نعم. في قوله سبحانه وتعالى في الآية الرابعة هو الذي انزل السكينة في قلوب المؤمنين ليزدادوا ايماناً مع ايمانهم ثم ختمها فقال والله جنود السماوات والارض وكان الله عليما حكيمها - [00:35:55](#)

ثم قال في الآية السابعة والله جنود السماوات والارض وكان الله عزيزاً حكيمها ف قال في الاولى عليما حكيمها وقال في الثانية عزيزاً حكيمها. فما وجه التكرار والتغاير نعم هناك في الآية الرابعة - [00:36:10](#)

والذي انزل في هو الذي انزل السكينة في قلوب المؤمنين ليزدادوا ايماناً مع ايمانهم والله جنود السماوات والارض. وكان الله عليما حكيمها ناسب هنا العلم بينما في الآية السابعة آآ كان قبلها ويعذب المنافقين والمنافقات والمشركين والمشركات الظانين بالله ظن

وغضب الله عليهم ولعنهم واعد لهم جهنم وساعت مصيرا. والله جنود السماوات والارض وكان الله عزيزا حكيمـا بمناسـبة ذـكر العـزة لـما وـرد فـيـنا التـهـيـد لـالمـشـرـكـيـن وـالـمـنـافـقـيـن ايـضا لـان فـيـها تعـذـيبـا لـالـمـنـافـقـيـن وـالـمـشـرـكـيـن فـيـنـاـسـبـ ذـكـرـ العـزـةـ ايـ نـعـمـ 00:36:46 فـمـعـ انـهـاـ نـفـسـ السـيـاقـ يـعـنـيـ وـلـلـهـ جـنـوـدـ السـمـاـوـاتـ وـالـارـضـ نـعـمـ. وـهـنـاكـ ذـكـرـ الـعـلـمـ لـاـحـاطـةـ اللـهـ عـزـ وـجـلـ عـلـمـ اللـهـ عـزـ وـجـلـ وـبـيـانـ اـنـهـ هوـ المـدـبـرـ لـلـكـوـنـ كـلـهـ سـبـحـانـهـ وـتـعـالـىـ نـسـبـ ذـكـرـ الـعـلـمـ وـالـحـكـمـ جـداـ 00:37:07

مـعـمـلـ اـخـ مـصـطـفـيـ منـ الجـزـائـرـ تـفـضـلـ يـاـ اـخـ مـصـطـفـيـ السـلـامـ عـلـيـكـ وـرـحـمـةـ اللـهـ وـبـرـكـاتـهـ. وـعـلـيـكـمـ السـلـامـ وـرـحـمـةـ اللـهـ وـبـرـكـاتـهـ. جـزاـكـ اللـهـ شـيـخـنـاـ. وـبـارـكـ اللـهـ فـيـكـمـ يـعـطـيـنـاـ الشـيـخـ فـائـدـةـ لـتـنـمـيـةـ صـوـتـ الـحـجـرـاتـ بـالـحـجـرـاتـ. اـيـوـةـ السـوـرـةـ كـلـهـ الـحـجـرـاتـ. نـعـمـ. اـوـلـاـ. وـهـلـ يـفـيـدـ

الـنـاسـ بـمـاـ فـيـ 00:37:22

اـهـ الـاـيـةـ تـيـ يـقـولـ يـمـنـونـ عـلـيـكـ نـسـلـمـ قـلـ لـاـ تـمـنـوـاـ عـلـيـ اـسـلـامـكـمـ يـعـطـيـنـاـ بـعـضـ الـفـوـائـدـ شـيـخـنـاـ. السـلـامـ وـرـحـمـةـ اللـهـ اـنـظـرـ اـلـىـ هـذـهـ النـعـمةـ هـذـاـ يـدـعـوـ لـكـ مـنـ الجـزـائـرـ اللـهـ اـمـيـنـ. هـنـاـ اـيـضاـ سـؤـالـ وـرـدـنـاـ مـنـ الجـوـالـ يـاـ دـكـتـورـ عـبـدـ اللـهـ فـيـ الـاـيـةـ آـاـ الـخـامـسـةـ مـنـ سـوـرـةـ 00:37:50 فـتـحـ بـقـوـلـهـ سـبـحـانـهـ وـتـعـالـىـ لـيـدـخـلـ الـمـؤـمـنـيـنـ وـالـمـؤـمـنـاتـ جـنـاتـ تـجـرـيـ مـنـ تـحـتـهـاـ الـاـنـهـارـ خـالـدـيـنـ فـيـهـاـ هـاـ ثـمـ قـالـ وـيـكـفـرـ عـنـهـمـ سـيـئـاتـهـمـ طـيـبـ يـقـولـ لـمـاـذـاـ اـخـ تـكـفـيـرـ السـيـئـاتـ وـقـدـ دـخـولـ الـجـنـةـ مـعـ اـنـهـ لـاـ يـمـكـنـ دـخـولـ الـجـنـةـ اـلـاـ بـعـدـ تـكـفـيـرـ السـيـئـاتـ 00:38:15

هـلـ هـنـاكـ حـكـمـةـ اـيـ نـعـمـ ذـكـرـ يـعـنـيـ اـسـتـفـادـ مـنـ هـذـاـ بـعـضـ اـهـ الـعـلـمـ وـخـاصـةـ مـنـ يـكـتـبـ فـيـ السـلـوكـ نـعـمـ اـنـ الـاـحـسـنـ عـنـدـ الـبـشـارـةـ اـنـ تـبـشـرـ

بـالـاـمـرـ الـاـعـظـمـ ثـمـ تـعـطـيـ التـفـاصـيلـ. اـيـهـ جـمـيـلـ. وـلـلـهـ الـمـثـلـ الـاـعـلـىـ عـنـدـمـاـ تـأـتـيـ اـلـاـحـدـ وـتـقـولـ لـهـ 00:38:35

اـبـشـرـكـ لـقـدـ نـجـحـتـ نـعـمـ. ثـمـ تـقـولـ اـسـأـلـكـ بـعـدـ ذـلـكـ الـحـمـدـ لـلـهـ وـيـفـرـحـ فـرـحـاـ شـدـيـداـ ثـمـ يـبـدـأـ يـسـتـفـصـلـ نـعـمـ ذـهـبـتـ اـلـىـ الـاـسـتـاـذـ الـفـلـانـيـ واـخـبـرـنـيـ اـنـهـ دـرـجـتـكـ كـذـاـ وـاـنـاـ جـمـيـلـ وـلـكـ لـوـ بـدـأـتـ بـهـ بـالـعـكـسـ وـقـلـتـ لـهـ اـنـنـيـ ذـهـبـتـ اـلـىـ الـاـسـتـاـذـ الـفـلـانـيـ وـقـالـ لـيـ نـجـحـتـ فـيـ مـادـةـ

الـرـيـاضـيـاتـ 00:38:54

ثـمـ ذـهـبـتـ اـلـىـ الـاـسـتـاـذـ الـفـلـانـيـ وـقـلـتـ لـهـ نـجـحـتـ فـيـ كـذـاـ. ثـمـ تـقـولـ لـهـ فـيـ الـاـخـيـرـ فـعـلـيـ هـذـاـ تـكـوـنـ نـجـحـتـ. يـكـونـ وـقـعـهـاـ اـقـلـ. لـاـ شـكـ. هـذـهـ

فـائـدـةـ مـنـ فـوـائـدـ ذـكـرـهـاـ. جـمـيـلـ. وـلـكـ وـلـلـهـ اـعـلـمـ 00:39:15

اـنـ هـذـكـرـ دـخـولـ الـجـنـةـ ثـمـ ذـكـرـ تـكـفـيـرـ السـيـئـاتـ هوـ اـمـرـ حـقـيـقـيـ بـمـعـنـيـ اـنـهـ بـعـدـ دـخـولـهـمـ لـلـجـنـةـ وـمـنـ تـمـامـ نـعـمـ اللـهـ عـزـ وـجـلـ اـلـاـ يـذـكـرـهـمـ

حـتـىـ الـمـعـاـصـيـ التـيـ كـانـوـاـ يـفـعـلـوـنـهـاـ 00:39:29

يـعـنـيـ كـانـ يـسـتـرـهـاـ عـنـهـمـ سـتـرـاـ تـاماـ وـهـذـاـ مـنـ فـضـلـ اللـهـ عـزـ وـجـلـ وـمـنـ تـمـامـ فـرـحـتـهـمـ بـالـجـنـةـ وـاـذـ تـأـمـلـ الـواـحـدـ وـالـلـهـ اـنـ اللـهـ يـسـأـلـ اللـهـ عـزـ وـجـلـ اـنـ يـكـونـ مـنـ اـهـلـ الـجـنـةـ. نـسـأـلـ اللـهـ ذـلـكـ. يـعـنـيـ تـصـوـيـرـ التـصـوـيـرـ هـذـاـ بـمـعـنـيـ اـنـهـ 00:39:45

اوـ يـنـسـيـ حـتـىـ الـمـعـاـصـيـ حـتـىـ لـاـ يـقـعـ فـيـ نـفـسـ الـاـنـسـانـ وـيـقـولـ اللـهـ اـكـبـرـ رـحـمـنـيـ اللـهـ عـزـ وـجـلـ وـاـنـاـ ذـيـ فـعـلـتـ وـفـعـلـتـ اللـهـ اـكـبـرـ

فـيـدـخـلـ نـفـسـهـ شـيـءـ مـنـ اللـهـ لـاـ اـنـتـ حـتـىـ اـنـسـيـتـ كـلـ هـذـهـ الـامـورـ 00:40:02

وـهـذـاـ مـعـنـيـ التـكـفـيـرـ فـيـ الـلـغـةـ. اـيـ نـعـمـ. هـذـاـ يـوـافـقـهـ فـيـ الـلـغـةـ وـيـعـنـيـ كـلـاـ الـمـعـنـيـيـنـ وـالـلـهـ اـعـلـمـ صـحـيـحـةـ يـعـنـيـ. جـمـيـلـ جـداـ اـهـ نـعـودـ اـلـىـ اـسـئـلـةـ

الـاـخـوـةـ الـمـشـاـهـدـيـنـ اـهـ سـأـلـنـاـ الـاـخـ اـهـ 00:40:17

اـاـ الـاـخـ عـبـدـ الـعـزـيزـ فـيـ قـوـلـهـ سـبـحـانـهـ وـتـعـالـىـ فـيـ سـوـرـةـ قـ قـالـ عـنـ الـيـمـيـنـ وـعـنـ الـشـمـالـ قـيـدـ اـهـ يـقـولـ لـمـاـذـاـ لـمـ يـقـلـ عـنـ الـيـمـيـنـ وـعـنـ الـشـمـالـ قـعـيـدـ اـهـ يـعـنـيـ هـذـاـ التـوـجـيـهـ

هـذـاـ اـلـاسـلـوبـ فـيـ الـلـغـةـ. هـلـ هـوـ لـمـرـاعـاـتـ الـفـاـصـلـةـ 00:40:46

وـيـعـنـيـ قـدـ يـقـالـ اـنـ الـمـرـاعـاـتـ الـفـاـصـلـةـ فـيـ الـاـخـرـ يـعـنـيـ لـمـ يـقـلـ قـعـيـدـ اـهـ وـقـعـيـدـ لـكـنـ قـعـيـدـ هـنـاـ تـشـمـلـ يـعـنـيـ الـمـلـكـيـ كـلـاـهـمـ. نـعـمـ هـذـاـ الـظـاهـرـ

وـالـلـهـ اـعـلـمـ يـعـنـيـ وـهـذـاـ اـلـاسـلـوبـ مـتـكـرـ كـثـيـراـ فـيـ الـقـرـآنـ الـاـكـتـفـاءـ بـاـحـدـ الـمـعـطـوـفـيـنـ عـنـ الـاـخـرـ. نـعـمـ 00:40:58

اـاـ اـيـاـ الـاـخـ اـمـ مـحـمـدـ سـأـلـتـ سـؤـالـ وـهـوـ فـيـ سـوـرـةـ هـوـدـ فـيـ قـوـلـهـ وـلـاـ يـزـالـوـنـ مـخـتـلـفـيـنـ اـلـاـ مـنـ رـحـمـ رـبـكـ. وـلـذـكـ خـلـقـهـمـ. نـعـمـ. تـقـولـ

وـلـذـكـ خـلـقـهـمـ لـمـاـذـاـ خـتـلـفـ اـمـاـ لـمـاـذـاـ 00:41:17

يعني الاختلاف من سنة البشر المخلوقات يعني الاختلاف بينها قائم والتنوع بينها قائم حتى في الامور العادية يعني في اللباس والطعام والأكل وفي ذلك ايضا الاراء من الامور حتى الاعتقادية وغيرها - [00:41:30](#)

جميل ولكن الاختلاف اه يعني يروى في ذلك يعني يقال انه حديث اللي هو اختلاف امتي رحمة والصحيح ان الاختلاف اه غير مرغوب فيه شرعا حتى لو قبل واستسيغ الا انه غير مقبول شرعا - [00:41:50](#)

فذلك آلا يفهم من هذه الآية ان العبادة مخلوقون للاختلاف ايوا فانما هو حكاية حال ان الاختلاف قد يقع بين العباد وليس هناك يعني ذكر او ترغيب للاختلاف باي وجه من الوجه - [00:42:11](#)

الله اعلم جميل اه الاخ مصطفى سأل سؤالا في سورة الحجرات وهي قول اولا يقول ما المقصود بالحجرات هجرة النبي صلى الله عليه وسلم وذكرنا في بداية الاحقاف اها ان السورة قد تسمى امر بارز فيها - [00:42:26](#)

جميل ولو استعرضت الكثير من اسماء سور القرآن الكريم لتبيين لك هذا الامر وهذه الصورة ذكر فيها لانه حدث فيها عند حجرات النبي صلى الله عليه وسلم قصة لا اعلن ان نصل اليها ان شاء الله تعالى من - [00:42:41](#)

الاعرابي الذين كانوا ينادون النبي صلى الله عليه وسلم. انا ليتك تذكرها الان يعني قضية سبب نزول هذه الآيات آلا يعني آلا عندما قدم بعض الاعراب الى النبي صلى الله عليه وسلم - [00:42:56](#)

وذكر انه كانوا يرفعون صوتهم على النبي صلى الله عليه وسلم ويقولون يا محمد يا اخرج اليها يریدون محادثة النبي صلى الله عليه وسلم. اللهم صلي وسلم وكان هذا الامر حدث عند حجرات النبي صلى الله عليه وسلم - [00:43:09](#)

في بعض الروايات انهم كانوا يقولون بجفاء وغلظة آلا كان يقول قائلهم يا محمد اخرج اليها ان مدحى زين وذمي شين. لا حول. اي نعم ففي هذا يعني اساءة. والصورة كما ذكر يعني تسمى سورة الاداب او الاخلاق. جميل. وفيها ترقي عجيب يعني من - [00:43:25](#)

الادب مع النفس ثم بين المسلم والمسلم ثم بين الجماعات المسلمة ثم حتى بين الناس يا ايها الناس انا خلقناكم من ذكر وانثى.

وجعلناكم نعم وجعلناكم شعوبا وقبائل. وفيها ترقي عجيب الصورة. جميل جدا - [00:43:47](#)

ثم ان ايضا يعني آلا ولو انهم صبروا حتى تخرج اليهم يعني ليس اي خروج لو خرج النبي يعني يرید الصلة مفترض انهم كانوا يتأدبون وينتظرون حتى يعود ويخرج اليهم - [00:44:02](#)

جميل. يعني ليس وفي هذا يعني ادب حتى مع طلبة العلم عندما يعني اه يكون هناك ازعاج وضغط على بعض العلماء من يعني انتظار العالم امام بيته او في التلفون او هي الحقيقة لها اخلاق كما تفضلت والاداب مليئة بها هذه السورة - [00:44:16](#)

اه استاذك يا دكتور عبد الله في اتصال من الاخت ام ماجد من لندن تفضللي مساء الخير السلام عليكم ورحمة الله. وعليكم السلام لو سمحتم تفديني اه بخصوص المخلفون آلا انهم كون من المدينة بعتقد آلا مع الرسول عليه الصلة والسلام - [00:44:36](#)

وقت كان في عندي يعني من المخلفين من الاعراب. هيدي شو هي تفسيرا لو سمحتم مين هدول القوم هاللي كانوا موجودين مع عليه الصلة طيب وبعدين عندي كلمة لو سمحتوها ممكن اقري لكم ايها تفضلي. اه بالامس كنا معكم بالایمان - [00:45:01](#)

حديثكم مملوء لكي قد اعطيتم جواب لكل سؤال كان يمر بخاطرنا نحن باذن الله من المؤمنين وانتم وضيفكم افديتكم بكل سؤال مرة على فيروس كورونا. نعم جزيل الشكر ونشكر الدليل لسعده لتأميني الحديث المملوء بالعلم والایمان على شاشاتها. شكرنا - [00:45:23](#)

شكرا لك يا ام معاذ. و تستمر هذا اجتهد. بعد شهر رمضان وانتم تستعينون بالقرآن الكريم نرجو ذلك شكرنا لك يا ام ماجد كلمة الله حق. بارك الله فيك شكرنا جزيلا لك. الاخ مصطفى سأل عن قوله سبحانه وتعالى في سورة الحجرات يمنون عليك ان اسلمت - [00:45:48](#)

ها قل لا تمنوا علي اسلامكم. بل الله يمن عليكم ان هداكم للایمان. يقول ما معنى هذه الآية يعني ان المنبع على الله عز وجل بالعمل الصالح ليس من هدي المؤمنين وليس من ادبهم - [00:46:06](#)

تمام الله عز وجل هو الذي من عليك في حال ايمانك واسلامك وحتى في عملك الصالح بعد الایمان وحتى في معرفتك انك صالح.

يعني فكلها من الله عز وجل فكيف تمن على الله عز وجل وتقول انا وانا وانا - 00:46:21

جميل اه ناخد اخر متصل معنا في لقاء اليوم الاخ ابو احمد من السعودية تفضل يا ابو احمد السلام عليكم ورحمة الله. عليكم السلام ورحمة الله. كيف حالكم يا شيخ عبد الرحمن؟ اهلا وسهلا بك. حيا الله ضيفك الكريم. الله يحييك. الله يرفع قدرك ويجزاكم الجنة وشكرا لكم هذا البرنامج - 00:46:40

الله يتقبل منا ومنكم. في سؤال يا شيخ في سورة محمد صلى الله عليه وسلم. اللهم صلي وسلم عليه. آآ المعروف يا شيخ ان الرسول صلى الله عليه وسلم ارسل رحمة للعالمين - 00:46:57

نعم. وهذه السورة سميت بسورة محمد وهي كلها في القتال اذا ادخلتهم فشدوا الوثائق ثم بعد هذه السورة يعني تأتي سورة الفتح وفي اخرها محمد رسول الله والذين معه اشداء الكفار رحمة بينهم - 00:47:08

يعني يذكر رحمة المسلمين وهي الرحمة اللي اقتدوا بها من النبي محمد صلى الله عليه وسلم. فما دلالة هذا يعني ان تكون السورة باسم النبي محمد صلى الله عليه وسلم وفيها هذه القوة - 00:47:25

يعني هذه الشدة. جيد. ثم ايضا في اللهو واللعب يا شيخ. اها. في سورة محمد ايضا في قوله تعالى اه انما الحياة الدنيا لعب ولهو. اية ستة وثلاثين. نعم. ان لاحظ اللهو واللعب دائما اه تكرر في القرآن تقريبا اربع او ست مرات. مهم. في العنكبوت - 00:47:39

تقدما لهم قبل اللعب في الاعرابي تقدما له قبل اللعب في الانعام اللعب قبل اللهو فهل لهذا دلالة يا شيخ جيد. الله يرفع الله يحييك اه سؤال الاخت ام ماجدة يا دكتور عبدالله سيقول المخالفون من الاعراب - 00:48:01

شغلتنا اموالنا واهلنا فاستغفر لنا تقول ما المقصود بهذه الاية؟ من هم هؤلاء المخالفون ببعض من كان مع النبي صلى الله عليه وسلم في المدينة وتخلفوا عن الخروج مع النبي صلى الله عليه وسلم - 00:48:17

لصلاح الحديبية ايوا اي نعم والتخلف هنا بمعنى التأخر عن الخلق. التأخر عن الخروج وليس يعني جميل. لأن ايضا بعضهم يا دكتور عبدالله يشكل عليه يقول المخالفون في سورة الفتح. نعم. المقصود بهم الذين تخلفوا عن القتال. نعم. وانتم تقولون في سورة التوبه - 00:48:34

وعلى الثالثة الذين خلفوا. نعم ثم تفسرونها بأنهم ارجيا امرهم او امر توبتهم. وليس المقصود الذين خلفوا عن القتال. نعم. فيقع الاشكال من هنا يعني. نعم. جميل اه الاخ ابو احمد يقول في قوله تعالى محمد رسول الله. نعم. في سورة الفتح في اخرها. ودلالة تسمية سورة محمد بهذا الاسم مع انها كلها في القتال - 00:48:54

لانها تسمى سورة القتال هل هناك علة برأيك نعم اللهم صلي وسلم على رسول الله. صلي وسلم عليه النبي صلى الله عليه وسلم ما وصل الا رحمة للعالمين و هذه الرحمة - 00:49:17

عامة و شاملة للمؤمنين ولغير المؤمنين ولذلك المتأمل حتى في احكام القتال و احكام الجهاد يجد فيها رحمة بالعباد فليس المقصود هو قص الرقب وقطع الاعناق و انما هو المقصود نشر توحيد الله عز وجل هذا اولا - 00:49:32

ثم بداية الناس لهذا الدين الحنيف الذي جاء متمما للرسائلات التي قبله وعندما تتأمل حقيقة التأمل تجد ان في الاسلام من والفاء وآآ تعليم حتى الاسرى اذا علموا المؤمنين للامام ان يطلقهم - 00:49:55

وو لو يعني اردت ان اعدد لك ما في الجهاد من رحمة لما وسعنا هذا المقام جميل وبود يعني ان يتطرق آآ المؤلفون المعاصرون والكتاب المعاصرون لهذه الرؤية بدلا من الدندة حول الجهاد جميل الغاء ايات الجهاد او ما شابه ذلك - 00:50:19

ان يظهروا ايات الجهاد على معناها الحقيقي امين. وان يحيوا فيها هذه المعاني اللطيفة التي فيها رحمة بالعباد فنحن عندما اه نفتح البلاد وهذا امر يعني بعيد عن واقعنا المعاصر. نسأل الله ان يعید الامة مکانتها - 00:50:40

عندما نفتح البلاد لا نجبر احدا حتى على الدخول في الاسلام جميل. لا اكره في الدين انما نريد ان نجعل هذه الارض موحدة لله عز وجل حتى على دينكم انتم ايها النصارى الدين الصحيح الاول - 00:50:57

جميل. فنحن لا نأتي بشيء جديد وعلى من ان ينهزم في هذه النقاط ان يتذكر امرا مهما امرا يجب ان يعني يديره مع تفكيره دائما

اننا عندما نتكلم عن احكام الشريعة - 00:51:12

لا نتكلم عن احكام وضعنها نحن نحن نتكلم عن احكام وضعها الله عز سبحانه وتعالى فلذلك لا عيب يلحقنا من تنفيذ احكام الله عز وجل ان اردتم ايها الكفار ان تعيدوا احدا او تتكلموا على احدا افتحوا القرآن وتتكلموا في القرآن وناقشونا في القرآن ونحن نبين لكم ما في - 00:51:32

القرآن. اما ان تقول لي لماذا شرع الجهاد لا يا اخي لا تقل لهذا قل لي لماذا تنفذ الجهاد؟ اقول لك انا انفذ اوامر الله عز وجل. جميل والحقيقة دكتور عن احكام الجهاد وما في سورة محمد حديث طويل. نعم. وايضا - 00:51:54

عن سورة الحجرات وما فيها من الاخلاق والاداب حديث طويل. انتهى وقتنا في هذه الحلقة يا دكتور عبد الله. اه لا يسعني ايها الاخوة المشاهدون في نهاية هذا اللقاء لا نشكر الله سبحانه وتعالى - 00:52:10

اه ثم اشكر ضيف هذا اللقاء فضيلة الشيخ الدكتور عبد الله بن حمد المنصور الباحث في الدراسات القرآنية واسكركم ايضا انتم على متابعتكم وصبركم معنا في هذه الحلقات اسأل الله ان يتقبل منا ومنكم وان يجعلها نافعة لكم في تدبر القرآن - 00:52:20

وفي فهمه نستودعكم الله حتى نلقاءكم غدا باذن الله تعالى والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته وقال الذين كفروا لولا نزل عليه القرآن جملة واحدة. كذلك لنثبت به فؤادك. ورتلناه ترتيلها. ولا يأتوا - 00:52:38

بمثل الا جئناك بالحق واحسن تفسيرا - 00:53:06