

الجمل التي لها محل من الإعراب ج 1 80 | التعليق على كتاب قواعد الإعراب | د. أمين قادری

أمين قادری

ولسانی: بسم الله الرحمن الرحيم ان الحمد لله نحمده ونستعينه وننحو بالله من شرور من يهدى الله فلا مضل اشهد ان لا اله الله وحده لا شريك له واهد ان - 00:00:00

عبدہ ورسوله اما بعد فان اصدق الحديث كتاب الله عز وجل خير الهدی هدی محمد صلی الله علیه وآلہ وسلم الامور محدثاتها وكل محدثة بدعة. وكل بدعة ضلاله كل ضلاله في النار - 00:00:35

ثم اما بعد ايها السادة السلام عليکم جميعا ورحمة الله وبركاته هذا لقاء متعدد ان شاء الله تعالى نعلم فيه على ما يتيسر من رسالة الاعراب من قواعد الاعراب ابن هشام رحمة الله تعالى - 00:00:53

ونحن واياكم لا نزال مع المسألة الثانية من الباب الاول من ابواب وبهذه الرسالة وهي المسألة المعقودة الجمل التي لها محل من الاعراب ونحوكم مع الجملة الخامسة فيما احسب - 00:01:11

الواقعة جوابا بشرط يعني في الدرس الماضي حقيقة الشرطي وانقسام الشرطي الى جازم غيري جازم واقتضاء الشرط الجواب ثم بيانا ان الشرط اذا كان جازما فانه يجزم فعلي فعل الشرط - 00:01:29

وفعل الجواب وقد يحدث ان ترد جملة الجواب خلوا من فعل يقبل الجزم فحينئذ يكون محل او حكم الجزم متعلقا اما بالجملة واما بفعل اخر كما سنذكره في حينه ان شاء الله تعالى - 00:01:56

يقول ابن هشام رحمة الله يقول والخامسة اي الجملة الخامسة من الجمل التي لها محل من الاعراب الواقعة جوابا لشرط لازم ومحلاها الجزم اذا كانت مقرونة بالفاء او باذاء الفجائية - 00:02:19

يعيد رسم صورة المسألة من اجل ان تثبت في الذهن ان شاء الله تعالى يقول مثلا ان يجتهد الطالب يكون يكون ان شاء الله بإذن الله شهادت الطالب يجد ثمرة اجتهاده - 00:02:43

ان يجتهد الطالب يجد ثمرة اجتهاده عندنا في هذا المثال شرط ثم جملة الجواب وقد وقع الجزم بهذا الشرط الجازم عندنا الفعل الأول مجزوم يجتهد وانما كسر للتفاء - 00:03:40

التفاء الساكنين يا جد كذلك جزم طيب لو افترضنا ان هذه الجملة ان هذه الجملة جملة نسبية كأن نقول مثلا ان يجتهد الطالب هو واجد ثمرة اجتهاده عوض ان نقول يجد ثمرة اجتهاده نقول هو - 00:04:10

واجد ثمرة اجتهادي هذه الجملة هذه الجملة وقعت جوابا اشكالها ما هو انه ليس فيها فعل يقبل اثر الجزم فيش فعل اساسا اذا ما الذي يدل على ان ان قد جزمت - 00:04:43

ليس ثمة هذه الجملة حكمها الاول ان ترتبط بالفاء تقول فهو واجد ثمرة اجتهاده لماذا اشترط فيها ان ترتبط بالفاء حين كنا في الحالة الاصلية ما الذي يثبت ما الذي يثبت - 00:05:21

بانه هذا هذه الجملة هي جواب هذا الشرط الجزم وكان الجزم رابطا هنا ما الذي يثبت ان هذه الجملة هي الجواب ما كانش ليس ثمة فيها شيء يدل على انها هي الجواب - 00:05:45

فلما فقدت ذلك الرابط الذي هو الجزم استعيض عنه بـ اي شيء ولذلك سميت هذه الفاء هـ؟ رابطة رابطة هل وقوع هذه الجملة خلوا

من فعل يقبل الجزم هذا يعني ان هذا - 00:06:05

قد بطل نصف عمله؟ الجواب وانما نقول حينئذ وجملة هو واجد ثمرة اجتهاده في محلي ليس فيها فعل مجزوم ولكن الجملة يعني بايتها بكليتها هي في موضع الجسم هي في موضع الجسد. هذا هو المقصود من الجملة الاولى وهي التي عبر عنها المصنف رحمة الله بقوله - 00:06:30

الواقعة جوابا لشرط جازم ومحلها الجزم اذا كانت مفرونة بالفاء او اذا الفجائية كما سرناه ان شاء الله تعالى ما هي الجمل التي يمكن ان تقع جوابا للشرط وهي خلو - 00:07:00

من فعل يقبل الجزم وحينئذ يجب ربطها بالفاء اوبي اذا الفجائية هي تلك السبعة التي ذكرناها في البيت. اذا كنتم تذكرون وهي التي جمعها الناظم بقوله اسمية طلبية وبجامد وبما وقد وبنا وبالتنفيذ - 00:07:26

فهذه الجمل التي تكون اسمية والتي تكون طلبية فيها فعل طببي كفعل الامر مثلا او التي تكون مقدرة بجامد كعسى وليس الى اخره او تكون مقدرة بماء او بقدر او بلن - 00:07:48

او بحرف يفيد التنفيذ وهو السين وسوف فحين اذ امامنا حكم الأول ربطوها الحكم الثاني انها في محل انها في محل جزم طيب قال رحمة الله فالاولى يقصد بالاولى التي - 00:08:07

اقترن بالفاء قال فالاولى نحو من يضل الله فلا هادي له جملة لا هادي له هل فيها فعل لا يقبل الجزم لا ليس فيها فعل اصلا ليس فيها فعل اصلا. فمن اجل ذلك وجب - 00:08:27

ان تربط بالفاء وكان محل الجملة هو الجزم. يقول هذه الجملة في محل جزم جواب الشرط قال تعالى من يضل الله فلا هادي له ويذرهم في طغيانهم يعمهمون وقرأ كذلك ويذرهم - 00:08:49

ويفيد هذا مجزوما طيب فعل مجزوم قبل هو والعطف هذا يعني انه ملزوم انه معطوف على مجزوم مثله فهل يوجد قبله في جملة الجواب شيء مجزوم؟ الجواب لا ولكن هذا يدل على اي شيء انه عطف على - 00:09:10

على محل الجزم او محل الجزم من يضل الله فلا هادي له يذرهم في قراءة من قرأ بالجزم وهي قراءة الكسأء ويذرهم حدود ما يقبل العطف هو هذا وليس فيه فعل مجزوم - 00:09:30

فكيف قبل ان يلزم لان محل هذا ما يسمى هذا عطفا على المحل. واحسب اننا وقفنا عند هاد النقطة وقد ذكرنا لكم ان انواع العطف اربعة الانواع اكثر من ذلك ولكن نقف عند هذه الاربعة لانها التي نحتاجها بكثرة في الاعراب - 00:10:09

وهي مسألة في الحقيقة لم يذكرها صاحب رسالة الاعراب ولكننا نذكرها لعزم ما يتعلق بها الاعراب اربعة انواع. آآ عفوا العطف اربعة انواع عطف على اللفظ وهذا هو الأصل في العطف - 00:10:37

هو اتباع اللفظ في حكمه تقول بواسطة طبعا تقول مثلا جاء زيد وعمرو جاء زيد وعمرو زيد فاعل مرفوع امر معطوف عليه مرفوع كرفع معطوف رأيت زيدا وعمرا مررت بزيد وعملت - 00:10:58

يا ايها الذين امنوا انما الخمر والميسر والانصاب والازلام. الجسم من عمل الشيطان النوع الثاني يسمى عطفا على المحل مثاله هذا هنا لم يقع عطف على اللفظ. لأنه ليس في اللفظ - 00:11:26

فعل يواطئه في الحكم ولكن ثمة قبله محل يواطئه في الحكم وهو محل الجزم فلما كان قبله محل الجزم صح ان نعطف عليه. فقلنا فلا هادي له ويذرهم شوف فلا هادي له - 00:11:55

وكنحبو نحولوها الى جملة فيها فعل مجزوم واش نقولو من يضل الله لا يهده احد ويذره لا يهده احد ويده ولكن الله سبحانه وتعالى قال فلا هادي له جملة اسمية ومع ذلك فال محل جزم - 00:12:19

فلما كان المحل محل جزم لانه جواب الشرط جازم صح ان يعطف عليه بالجزم. يسمى هذا عطفا على المحل النوع الثالث الان هو العطف على الاصل العطف على الاصل يمثل له بقول الله سبحانه وتعالى - 00:12:45

في اول سورة براءة قال الله عز وجل واذان من الله ورسوله الى الناس يوم الحج الاكبر ان الله بريء من ورسوه رسوله اما من

جهة الحكم الذي دل عليه معنى الاية - 00:13:03

وهو ان كلمة رسوله من جهة الحكم من جهة المعنى تابعة الله يعني ان الله بريء من المشركين ورسوله كذلك صلى الله عليه واله وسلم. بريء من المشركين ولكن الإشكال اين هو - 00:13:41

ان حكم اللفظ لا يساعد على هذا العطف ولذلك اختلف العلماء في طريقة اعراض هذه الاية فمنهم من قال ان هذه الواو لم تعطف مفردا على مفرد. وانما عطفت جملة على جملة - 00:14:04

قالوا وتقدير الكلام ان الله بريء من المشركين ورسوله بريء للمشركين او رسوله كذلك بقول بلك هذا وشنو جملة اخرى انها جملة اخرى وهناك من النحويين ومن المعربين من قال بل هو معطوف - 00:14:24

هذا معطوف على هذا. قالوا كيف يصح ذلك؟ كيف يعطف مرفوع على منصوب. قال لك هذا المنصوب قبل ان يكون منصوبا كان مبتدأ لانه ان الله هذا اسم اذا وان من النواسخ - 00:14:53

تدخل على المبتدأ والخبر طيب فقبل ان يدخل عليه هذا النسخ ماذا كان كان مبتدأ الله قالوا فهذا انما عطف على على اصلها ما معنى على اصله؟ اي على حكمه قبل دخول النواسخ - 00:15:14

اي على حكمه قبل ان يدخل عليه الناس. فسموا هذا عطفا على الان الرابع هو العطف على التوهم والطف على التوهم والطف على التوهم له علاقة بهذا لكن من من جهة معينة سنبيها ان شاء الله - 00:15:35

من آآآ شواهد العطف على التوهم قول الشاعر وهو زهير ابن ابي سلمي شعر الجاهلي كل مرة وعاشر يقال زهير بن ابي سلمي ماشي سلمي ما سمعوهاش يعني ما دكرناهاش هنا - 00:16:05

ممكنا في الجامع كل سلمي في العرفة هي سلمي الا سلمي هادي ابي زهيرة مادام انه هو ابن ابي زلمة صح فهذه سلمة الفرق بينهما تذكر انه آآآ لما كنت ندرس في في - 00:16:37

اصول النحو في ذلك الزمان الغابر. كان قال لنا لي يجاوب عليها نعطيه نقطتين اضافيتين وطرح السؤال يعني اكرم الله مكلمكم باني اقتنصلت الجواب وعرفته بارك الله فيكم. تحماق علي شي نقطة - 00:17:04

نسامحو فيه سلمي على وزن يفو على وفعلة مؤنس افعل اذا سلمي مؤنس اسلم مولى عمر بن الخطاب عرفتوا سمي اسلم والد زيد ابن اسلم المفسر. هم؟ اسلم واما سلمي ففعلا - 00:17:28

وهي مؤنس اعلن سلمان اذا فسلمي مؤنس اسلم وسلمي مؤنس سلمي هذا هو الفرق بين سلمي وسلمي ومن باب الفائدة كذلك سلمي العرب تسمى بها الذكور والإناث والغالب هو تسمية آآ - 00:17:54

سلمي للإناث ومحدثكم ابو سلمي كذلك الله ببارك فيكم صح سلمان الإناث احنا عندنا من جدات النبي صلى الله عليه وسلم سلمي بنت عمرو النجارية. وهي والدة عبد المطلب وسلمي للرجال كذلك - 00:18:20

من اشهر الاخباريين والادباء العرب ابو بكر الهزلي ابو بكر وابو بكر هذا اسمه سلمي ابن عبد الله ابو بكر سلمي ابن عبد الله الهزلي ومن الاسماء ما تسمى به العرب الذكور والإناث كهند - 00:18:41

العرب تسمى به الذكورة والإناث كريبيعة الى اخره ما دام ذكرنا هذا سلمي ابن عبد الله هذا ابو بكر الغذري. هذا ابو بكر الغذالي له قصة مشهورة يضرب بها المثل - 00:19:03

يضرب بها المثل ابو بكر هذا ابو بكر الهدالي كان في اخر دولة بني امية واول دولة بنى العباس وقربه الخليفة ابو جعفر المنصور ابو جعفر عبدالله بن محمد بن علي بن عبدالله بن عباس بن عبد المطلب. ابو جعفر المنصور وهو ثانى خلفاء بنى العباس بعد أخيه ابي العباس السفاح - 00:19:16

وابو بكر الهزلي هذا كانت فيه خصلة انه كان لا يتكلم الا جوابا عمرو ما يبده بالهضرة يلزم كما كان يقول الاصمعي عن اسماعيل ابن ابن جامع السهمي كان يقول اسماعيل ابن الجامع زق عسل - 00:19:39

كان يقول ان غزته خرج منه العسل ولا خلito ها كذاك العسل يوقع لداخلها هذا كان لا يتكلم الا جوابا. في مرة من المرات الخليفة

المنصور وعده موعدة - 00:20:00

ثم ان المنصور شغل عنها. شغل او تشاغل لانه معروف ان المنصور كان بخيلا انا مسيكا يعني كان رجلا ولو لا ذلك لم يقم دولة صحيحة
لا يعني المهم نسي او غفل - 00:20:16

توقع ان حج سويا. حج المنصور وحج معه آباؤه فلما قضا المناسك لما كان في طريق الرجوع الى آآ يعني الى العراق مر على
المدينة فجعل يعني جعلا يتوجولان في ازقة المدينة - 00:20:34

ثم كلما مر على بيت او محلة سأله المنصور ابا بكر ما هذا؟ بيت من هذا؟ الى اخره وهؤلاء المؤذبون واهل السمرة والنديم كانوا
اهل معرفة واسعة بتواریخ العرب واخبارهم الى اخره - 00:20:53

يعني لا يتكلم الا جوابا حتى مر على بيت فنطق ابو بكر قال يا امير المؤمنين قال هذا بيت عاتكة بنت يزيد ابن معاوية التي يقول
فيها الا هو. الا هو شاعر - 00:21:12

يا بيت عاتكة الذي اتعزل حذر العداء وبك الفؤاد موكل اني لامنك الصدود وانني قسم اليك مع الصدود لامير قال لك فالخليفة لم
يشغله من هذا كله الا قضية واحدة - 00:21:30

لما تكلم من غير ان يسأل؟ ما شغلو لا بيت عاتكة لا عاتكة الا هو القصيدة تاعو فعلم ان في الامر سرا فجعل يسترجع القصيدة.
قال ربما لم يكن غرضه البيت وانما الشعرا - 00:21:48

جعل يسترجع القصيدة حتى وقف على قول الا هو فيها واراك تفعل ما تقول وبعدهم مذق اللسان يقول ما لا يفعل فتذكرة
موعدته تذكر جائزته تذكر جائزته فاعطاها اياها انظر - 00:22:05

كيف انهم كانوا يستجلبون العطايا والمنائح من الطف وجه من الطف وجه هادي هي من الطف وجه كانت يعني
سبحان الله الذوق الاجتماعي كان عاليا عاليا - 00:22:25

وتحنا من مهمتنا ان نعلو حنا اذا درسنا اللغة ودرسنا الادب من مهمتنا طبعا ان نفهم القرآن ونفهم السنة ونفهم الدين. ونتكلم بالسنة
حلية عنده ولكن من مهمتنا كذلك ان نرتفع بالذوق الاجتماعي. حتى في الطلبة - 00:22:45

هل يخلو الانسان من حاجة الى ان يسأل اخاه شيئا؟ فإذا سأله اخاك فسله في اعزاب منطق واحلى طريقة والطف وجه. لا ينبغي ان
يكون الانسان فجا غليظا فظا لا ينبغي ان يكون - 00:23:04

لطيفا هذى هي ولو ان توسعنا في اخبارهم يعني في استدرار المنح وفي يعني في اقتناص هذه الامور من الطف وجه لطال بنا الكلام
وهذه القصة فيها اغنية ان شاء الله تعالى. واضح؟ هذا كله جبنة على النبي سلمى. طيب - 00:23:21

البيت ماذا يقول يقال بدا لي اني لست مدركة ما مضى ولا سابق شيئا اذا كان وفي رواية اذا كان من جاء بدا لي اني لست مدركة ما
مضى ولا سابق شيئا اذا كان - 00:23:40

رجل يقول هذا الكلام في الجاهلية وهو اعتقاد صحيح. يقول بدا لي اني لست مدركة ما مضى شيء مضى انقطع بالوقوع لا سبيل الى
ادراكه قال ولا سابق شيئا اذا كان اتيا وشيء قد قضاه الله عز وجل - 00:24:23

قدره انه يقع لا سبيل الى سبقة. لا يسبق القدر شيء قال بدا لي اني لست مدركة ما مضى ولا سابق شيئا اذا كان اتيا حكم المعنى يدل
على ان سابق هذا - 00:24:44

معطوف على مدركة هذا هو حكم المعنى. لأنه يريد ان ينفي الشيئين يريد ان ينفي ادراك ما مضى ويريد ان ينفي سبق ما ما يأتي
الإشكال اين هو انه عطف مجرورا على منصوب - 00:25:01

بدا لي اني لست مدركة ما مضى ولا سابق شيئا اذا كان اتي هنا لا امكان ايضا لان يعطف مجرور على منصوب. الا الا ان كان في هذا
المنصوب شوب من جر - 00:25:25

كيف يمكن ذلك؟ كيف يمكن لهذا المنصوب ان يكون مجرورا بحرف جر زائد تقول لست بمدركة العرب اذا ارادت ان تؤكد النفي ادخلت
الباء في خبر في خبر ليس يقول الله سبحانه وتعالى ذكر انما انت مذكر لست عليهم - 00:25:47

مسيطرا اصل الكلام لست عليهم مسيطرا قال الله عز وجل لست عليهم بمسطرين. اذا فمن المواطن التي تدخل فيها الباء خبر فالشاعر هل ادخل الباء هنا العملة الا انه لما وصل الى هذا الموضع - 00:26:16

تكلم به ونطق عنه وهو يتهم انه ادخل الباب يعني وقع في خاطره انه في الشطر الأول ادخل الباء واضح ان شاء الله فسمى هذا عطفا على على التوهم - 00:26:40

يسمي عطفا على التوهم. انظر ماذا يقول الشاعر؟ يقول معاوية انا بشر فاسمح فلنسنا بالجبال ولا الحديدا هنا العكس هنا عطف على على الاصل جيد لأنو كلمة بين الجبال قبل ما تدخل عليها الباء - 00:26:58

كانت منصوبة اذا وش العلاقة بين عاطفة على المحل والعطفة على الأصل؟ كل واحد منها هو عكس الآخر واضح يعني احدهما عطف على اللفظ كأنه دخل عليه الزائد. هذا هو العطف عن التوهم - 00:27:25

والثاني هو عطف على اللفظ كأنه لم يدخل عليه الزائد. هذا العطف على على الاصل شفت هنا هنا عطفنا على اللفظ كأن الزائد لم يدخل عليه هذا العطف على الأصل - 00:27:44

وهنا عطفنا على اللفظ كأن الزائد دخل عليه هذا عطف على على التوهم اذا فهذه هي الانواع الاربعة التي ينبغي للانسان ان يضبطها. لان الحاجة اليها مسيسة في الاعراب. لكثرة وقوعها - 00:27:59

العطف على اللفظ العطف على المحل العطف على الاصل والطف على التوهم وترتيبها في الواقع كترتيبها في الذكر ترتيبها في الواقع في الكلام كترتيبها هذا الذي ذكرناها به العطف على - 00:28:17

اللفظ وهو الاكثر. الاشيع بل هو الاصل في العطف ثم العطف على المحل ثم العطف على الاصل ثم العطف على ثم العطف على التهمة. وهناك نوع خامس لعلنا في مناسبة اخرى نذكره ان شاء الله تعالى - 00:28:37

واضح اذا هذا هو يعني الوجه الثاني هو الذي تخرج عليه قول الله عز وجل من يضل الله فلا هادي له ويزدهم. قال المصنف رحمة الله الله ولهاذا قرأ بجزم ويزدهم عطفا على محل الجملة. اللي هو الجزم لان محل الجملة - 00:28:53

هو الجزم لأنها جواب الشرط قال والثانية والمقصود بالثانية التي قرنت بإيديا الفجائية قال كقول الله عز وجل وان تصبهم سيئة بما قدمت ايديهم اذا هم يقنزون وان تصبهم سيئة بما قدمت - 00:29:17

اذا هم يقنزون وقوله هم هذه الجملة هي جملة الجواب الا انها خلو من فعل مجزوم بما قرنت بما ربطت اذا هم يقرؤون الان قال فاما نحو ان قام اخوك قام عمرو - 00:29:40

هادي حالة اخرى تأملوا ايها السادة اخوك هذا الشرط الجازي هادي جملة هذى جملة الجواب هل فيها فعل مجزوم هل قرنت بالفاء هل قرنت بإيذاء ما فيهاش فعل ملزم. ولكن في الوقت نفسه لم تقرن بالفاء - 00:30:08

ولم تقرن بإذن. لماذا؟ نعم اه وين راه المشكل؟ هنا الجمل لي شفناها لما لم يكن فيها فعل مجزوم قرنت بالفاء او بإذن. هادي لم تقرن لماذا بالعكس لما ماكاش فعل ملزم لي كان يقتضي الأمر ان - 00:31:20

تقرن هذه لما لم تقرن شوف كاين واحد الجواب هو جواب ساذج جدا ولكنها هو الجواب الصحيح قولي لأنها ليست حالة من الحالات السبع التي ذكرناها هنا وش قلنا ؟ اسمية طلبية وبجميد وبما وقد وبالال وبالتنفيس - 00:31:48

هل هذه واحدة من هذه؟ اذا لا ينبغي للإنسان ان يذهب بعيدا في التعليم. يلزم الإنسان دايما ذهنو يكون حاضر هنا واس تافقنا حالة اقتراها بالفا او بإيذا متعلقة بما هو مذكور مسروق معدود في هذا البيت - 00:32:14

هل هذه واحدة من هذه الحالات اذن فليس مشترطا ان ترتبط واضح ان شاء الله؟ مليح هذه التي وقع فيها فعل الجواب وفعل الشرط كذلك فعلا ماضيا. هادي عندها حكم خاص. ما هو؟ - 00:32:33

هنا في الحالات السبع لي يجب فيها الاقتران بالفاء او بالثمة اتفقنا على ان محل الجزم لما يكون للجملة هاديك الجملة كلها من يضل الله فلا هادي له هادي كلها في محل الجسد - 00:32:54

واما هنا فحكم محل الجزم لا يكون للجملة وانما يكون للفعل فقط للفعل يعني للفعل دون فاعله بيقول من يضل الله فلا هادي

له لما تكمل تاع رب فلا هادي له بعد واس تقول - 00:33:10

والجملة في محل واما هنا كي تجي تعرف وش تقول قام فعل ماض مبني على الفتح في محل حكم جزمه في محل حكم محل الجزم متعلق بالفعل فقط بالفعل دون الفعل - 00:33:34

وكذلك هنا يقول فعل ماضي مبني على الفتح في محل جزم فعل الشر ولا تدخلوا معه في هذا الحكم الفاعل ما يدخلش معاه ما الذي يبني على هذا الفرق؟ ما الذي يبني على هذا الفرق - 00:33:58

ارأيتم الاية التي ذكر من سورة اه يضل لي الله فلا هادي له ويذرهم شفت ويا ذرهم وقتاش وقتاش قدرنا نعطفوه لما تمت الجملة فلا هادي له ولكن هنا يمكنك في العربية ان تقول ما يلي - 00:34:19

ان قام اخوك قام ويدهب عمرو يصح ان تقول هذا في العربي ان قام اخوك قام ويدهب عمرو ماذا فعلنا عطفنا مجزوما على مبني او لا لماذا سمحنا لانفسنا ان نعطف - 00:34:45

لان محل هذا الفعل جزء فهذا يدخل في العطف على المحل. هادي واحدة ولكن الشيء الجميل في هذا المثال انتا على الفعل حتى قبل ان يأتي الفاعل فعلى مدى ذلك - 00:35:17

على ان حكم الجزمه للفعل وحده بالفعل وليس للفعل والفاعل لا لو كان للفعل والفاعل لما صح لنا ان نعطف حتى يأتي الفاعل يعني تقول قام عمرو ويدهب ولكن العرب لما قالت قام ويدهب عمرو دل ذلك على ان الحكم الذي عطفنا على محله هو حكم خاص - 00:35:33

بالفعل وحده لأنو علاه لو كان الحكم للفعل والفاعل لكان هذا بمنزلة العطف على جزء الكلمة قبل تمامها صح اتصور اتصور معاي تصور واحد يقول هكذا يقول جاء ذي وعمرو - 00:36:07

صح ولا لا صح هل يجوز هذا في العربية كانك عطفت على كلمة قبل ان تتم لو كان كان حكم الجزم لهذا وهذا لما صح ان يعطف على الفعل حتى يتم مع الفعل - 00:36:33

ولكن لما صح ان يعطف عليه في العربية دل على ان حكم الجزم بالفعل وحده الفعلي واضحة اللي عنده اشكال نعاودهالو الكل يحتاج نعاودوها ؟ نعاودوها ما كاينش مشكل - 00:36:58

الفلسفة تؤدي به الى اشياء ماشي مليحة. نساو هذا ما قلتوش لم اقله في حياتي لقد ندمت على قوله نعاودو نوليو تفضل طبعا لأنو معرفة النحو معرفة العلوم اساسا نحتاج دائما الى تمييز المترافقات - 00:37:19

هذا الحكم لو لم ينص عليها لبقي في اوهامنا انه مثل حكم الجمل او الحالات السبعة ولكن لما كان محل الجزم هنا متعلقا بالفعل فقط كان لابد من بيانه واضح ان شاء الله - 00:37:48

لازم نعرفو انو من من ॥ من مهمات المعلم من مهمات المعلم التي يحتاج اليها في كل التخصصات انه اذا تشابهت الاحوال مع فارق بينها فقد صار لزاما عليه ان - 00:38:04

يميز ان يميز بينها وان وان لم تكن من صلب المسألة التي يتكلم عنها وهذا هو الذي يسمى عندهم استطرادا هذا الذي يسمى استطرادا يلزم نعرفو انو الإستطراد ليس هو مطلق الخروج من - 00:38:21

من موضوع الى يسمى يسمى جنونا هذا صح ولا لا؟ ولك كيف يسمى كيف يعرف الاستطراد هو الانتقال من قضية الى قضية ها نعم لادنى مناسبة احسنت بارك الله فيك. لأنى مناسبة. وهذا من المناسبة - 00:38:41

وعلاش؟ لأنه لو لم يستطرد الى هذا الحكم لتوهم المتوجه انو فهاد الحالة كذلك حكم الجزم لمن لما يكون؟ والامر ليس كذلك ثم ضرب لك هذا المثل ليبيين انه حقيقة حكم الجزم ليس للجملة وانما هو - 00:39:01

واضح ان شاء الله؟ جيدولي عندها مسألة مليح الإنسان انه يتبصر فيها لا حتى لو قلنا كذلك وكان قلنا قام عمرو نعم يجوز الوجهان قام عمرو ويدهب ما فيهش ادنى اشكال - 00:39:20

ما فيهاش ادنى اشكال. قام عمرو ويدهب بل نقدر نقولو قام عمرو ويدهب هي التي ستوقع الوهم في اذهاننا انو يجي واحد

ويقولك ويذهب فعل مضارع ملزوم معطوف على محل الجملة - 00:39:46

ولكن الذي يبين حقيقة ان محل الجزم للفعل هو هذا الصورة لماذا؟ لانه عطف على الفعل وحده حتى قبل ان يستتم واضح ان شاء الله هنا برك آآ يعني من الضروري باش نفهمو كلام المؤلف. اتو نعرفو اتو هاد الحالة شوف قام - 00:40:01

ويذهب عمرو نريد ان نسأل قام فعل ماضي الواو حرف عطف يذهب فعل مضارع معطوف على اي شي على محل قام لانو هذا مادام انه فعل الجواب فمحله الجزم السؤال مزال مجاش - 00:40:24

عمرو كيماش نعربوه شكون لي يذهب اه عفوا عمرو وجدان قام ولا يذهب طيب هو فاعل تاع هذا ولا فاعل تاع هدا ما يقدرش يكون الفاعل تاعهم اولا هاد الحالة - 00:40:51

تسمى في النحو العربي التنازع يسمى التنازع ما معنى التنازع؟ التنازع ان يكون ثمة عاملان يتنازعان معمولا واحدا لا يمكن في صنعة النحو خليك من المعنى في صنعة نحو لا يمكن ان يكون عمرو فاعل قام وفاعل - 00:41:17

يذهب في الوقت نفسه فهما يتنازعانه كونك تجعله فاعل قامة او فاعلة يذهب كلاهما جائز. وانما الذي يختلف فيه البصريون والكوفيون الاولى هل الاولى جعله فاعلا اللي قام لانه الاول - 00:41:43

ام الاولى ان تجعله فاعلا ليذهب لانه الاقرب. لانه الاقرب وعلى الحالتين اذا جعلته فاعلا لاحدهما انا لابد ان تقدر للثاني فاعله يعني مثلا تقول يذهب آآ عفوا عمرو فاعل قامة مرفوع وعلامة رفعه الضمة. بصح هنا - 00:42:03

يجب ان تقول والفاعل ضمير مستتر تقديره واضح ان شاء الله؟ لابد. هذه الحالة تسمى حالة يسمى حالة التنازع. مادام يعني طبعا التنازع باب طويل فيه صور كثيرة جدا واحكامه كثيرة. ولكن كان هنا فقط ان نشرح الصورة - 00:42:29

يعني ان نبين مفهوم التنازع ما هو حتى يمكننا ان نقرأ الكلام انظروا الان ماذا يقول يقول فاما نحو ان قام اخوك قام عمرو فمحل الجزم محكم به للفعل وحده - 00:42:50

لا للجملة باسرها وكذلك القول في فعل الشرط كيف فعل الجواب كيما فعل الشرط حكم الجزم متعلق بالفعل وحده قال وكذلك القول في فعل الشرط قال ولهذا تقول اذا عطفت عليه مضارعا - 00:43:13

واعملت الاول نحو طبعا آآ يعني هو في الحالة الثانية ما قالش عمرو قال مثلا ان قام مثلا اه ان قام زيد قام اخوك رانا حابين نعطفو على قامة - 00:43:39

ولا يقعد كيماش تقول قام سعتبر انه اخوك هذا هو الفاعل تاع قام الان نقولو لانه اتفقنا انه اذا اعطيت الفاعل هذا للفعل الاول الفعل الثاني واش لازم ديرلو يجب ان تقدر له فاعله - 00:44:06

والفاعل ديالو الان كيماش راهو راح يجي صح؟ يجي مسمى. اذا ماذا قال قال اذا عطفت عليه مضارعا واعملت الاول يعني جعلت الفاعل للفعل الاول واعملت الاول نحو ان قام - 00:44:32

ويقعدا اخوك قمعوا قال فتجزم المعطوف قبل ان تكمل الجملة جزمت المعطوف قبل ما تكمل الجملة. على ما يدل هذا على ان المعطوف عليه الذي حكمه ومحله الجزم هو الفعل وحده. وليس الفعل - 00:44:52

والفاعل كما شرحناه مرارا قال فتجزم المعطوف قبل ان تكمل اذا هذا الحكم كان حكما دقيقا شوية باش الإنسان يشرحوا الان صورة ثلاثة سورة ثلاثة قال تنبئه اذا قلت ان قام زيد اقوم - 00:45:12

هنا في الجواب ما عندناش فعل ماضي وما عندناش حالة من من هاديك الحالات عن نفع مضارع مرفوع زيد هذا عندو حل والفعل ماضي مبني على الفتح في محل جزم فعل الشرط - 00:45:38

هذا لي ما عندوش حل علاه؟ لانه لا هو فعل مذون ما تقدرش تقول عليه فعل الجواب لا هو فعل ماضي. تقول فعل ماضي مبني على الفتح في محل جزم - 00:46:23

لا هو حالة من الحالات السبع التي تقترب بالفاء او اذا باش تقول ومحل الجملة اذا فتحن امام حالة اخرى تماما طيب وهذا وعلاش ما نقدروش نقولو عليه في محل - 00:46:38

الأنو هذا عندو محل وهو الرفع والفعل الواحد لا يجتمع عليه مهلاً قولي وعلالش هو الفعل الماضي؟ ايه نقولك الفعل الماضي. وهو ماض لا محل له من الاعراب - [00:46:52](#)

صح ولا لا؟ ولذلك صح لنا ان نقول هو فعل ماض مبني على الفتح في محل ولكن هذا محله الرفع عنده حالة اعرابية. فلا يمكن ان يؤول الى حالة اعرابية - [00:47:08](#)

اخري هذا اختلف فيه على قولين القول الأول قالوا ليس هذا هو الجواب قالوا وانما هذا دليل الجواب وهو مؤخر في نية التقديم هو دليل الجواب. وش حاب يقول؟ حاب يقول؟ كي نقرأوه نستشف الجواب - [00:47:21](#)

نفهموا الجواب وهو مؤخر في نية وكأن اصل الكلام اقوم صح تقولو نوض. ايه نقولك نوض راني ناين. كي نوض فلان نوض ولات يقول لك هايدا قولو نوض. يقولك آآ نوض. نوض - [00:47:47](#)

الكلام صح ولا لا اذا تقدير الكلام اقوم ان قام زيد ولان قام زيد هذا هو تقديره واضح اذا فهو ليس بجواب وانما هو ماذا هو دليل الجواب هو دليل الجواب. يستدل به على الجواب - [00:48:15](#)

طيب فاذا كان دليلاً للجواب وليس بجواب اختم بعد دقائق اذا كان دليلاً للجواب وليس بجواب فهذه الجواب يكون مقدر هاوليك رانا قدريناه ان قام زيد منين جبناها قمتوا؟ اللفظ منين جبناه؟ - [00:48:48](#)

من اقوم فهو دليل عليه. صح ولكن الجملة نفسها كيف نعربها؟ قالوا هي جملة مستأنفة وما دام انها مستأنفة فلا محل لها من الاعراب. سندرس الجملة الاستئنافية في آآ - [00:49:12](#)

يعني في في حينها ان شاء الله تعالى وكاين احتمال اخر ليس هذا محله وهناك توجيه اخر قالك لا قالك هو على تقدير الفاء قالك هو الجواب هو الجواب ولكنه على تقديرى - [00:49:33](#)

كيفاش على تقدير الفقر ان قام زيد طيب كيفاش نقدر وافقاً لهم ساقوم اذا فاقم ما يحتاجش اساساً راهو ملزم بصح نتا كي تقولي فاقوم. انا يلزم نخمم بطريقه اليه هل هل هاد الحالة من حالات دخول الفاء؟ - [00:49:51](#)

جاوبنا واش يحتاج هذا باش تدخل عليه الفاء؟ يحتاج او سوف فيكون التقدير اقوم او فسوف اقوم كيف احتمال اخر ان قام زيد لا فلن اقوم هكذا آآ نقصت لي الغرض نفيت هو يثبت - [00:50:22](#)

احسنت احسنت فانا اقوم فانا وهذا الذي ذكره المعربون وهو مذهب الكوفيين هذا مذهب الكوفي فانا وحينئذ حينئذ الجواب على خلاف ما يشير اليه لفظ بالفعل هو في الحقيقة جملة اسمية - [00:50:46](#)

كي نجيتو نعرفو شوف كيفاش انتقلنا من اقومو الى فانا اقول. كي تجي تعرب اسمع مليح. اسمع مليح يقول اقوم فعل مضارع مرفوع ضمة وفاعله ضمير مستتر تقديره انا وجملة اقوم - [00:51:12](#)

خبر مبتدأ محدود تقديره ورابطه محفوف الرابط ديلو كذلك محدود لي هو وهذا هو معنى قول المصنف رحمة الله على تقدير الفاء على تقديرى ولى تقول بكل بساطة. وطبعاً ومن بعد جملة انا اقوم في محل جزم جواب الشرط - [00:51:37](#)

او تقول اقوم فعل مضارع مرفوعاً برفعة الضمة وفاعله ضمير مستتر فيه تقديره انا والجملة في موضع جزم جواب الشرط والفاء والسين مقدرة محدودة يتقدر الفاء والسين هي تقدر اه الفقه واه واهله - [00:52:01](#)

ابهها اولى بالتقدير؟ ايهما اولى النحو بتفكيره دائمًا دائمًا نقولك اقلهما تقديرًا اولاًهما الصين المعرب له بعد اخر واش يقول لك يقولك الصين زادت من تبعيده في الزمان. وليس هذا الذي اراده المتكلم - [00:52:28](#)

يقول لك وانما حصره في الزمان الذي اراده المتكلم يقتضي ماذا ان نحافظ عليه كما هو وان نزيده شيئاً لا يغير من زمنه لأنو كي يقول اقوم حتى وان اردت به الإستقبال - [00:53:00](#)

اقوم وساقوم ساقوم ابعد وكان احدهما وهو النحو همه حفظ مراتب اللفظ والمعرف همه حفظ دلالات المعنى ثم يشتوران الى ان يقعوا في حل او ان يغلب احدهما على الآخر - [00:53:15](#)

هذا هو فرق ما بين النحو والمعرف النحو يحفظ مراتب الالفاظ ولذلك فكلما كان التقدير عنده اقل كان اصوب والمعرف يحفظ

مقامات المعاني فكلما كان المعنى اشبه بمراد المتكلم او مراداته كان ذلك عنده اصوات - [00:53:37](#)

يتبيّن لنا ذلك مثلا في آية الكرسي آية الكرسي هنا زمان كي كنا نقرأو آية الكرسي مثلا فكتب العقيدة وكذا واش يقول لك واية الكرسي عشر جمل ماذا يقصد بعشر نجوما - [00:54:01](#)

يعني عشرات اخبار عن الله عز وجل صح طيب الآن شوف آية الكرسي يمكن كلها بطولها بتمامها يمكن ان تكون جملة واحدة الله مبتدأ ومن بعد لا الله الا هو - [00:54:19](#)

ا خبر اول خبر ثاني لانو الأخبار يجوز ان تتعدد صح هذا مذهب من؟ هذا مذهب النحويين علاش؟ لأنو النحوي مادا بييه دايما انو يقلل اذا استطاع ان يحمل الكلام كله على انه جملة واحدة - [00:54:34](#)

واما مذهب المعرب فهو ان يقول لك لا يقول لك الله لا الله الا هو دي جملة الحي القيوم جملة اخرى تقديرها هو الحي القيوم لا تأخذ سنة ولا نوم. هذه جملة - [00:54:54](#)

اخرى. كذلك اختلفوا في اوائل سورة البقرة هدى للمتقين الذين يؤمنون بالغيب ويقيمون الصلاة ومما رزقنا وينفقون والذين يؤمنون بما انزل اليك وما انزل من قبلك وبالآخرة هم يؤمنون هذا كله النحوي يعده - [00:55:11](#)

واحدا يقول لك هو صفات لقوله سبحانه وتعالى هدى للمتقين هذا مذهب نحوي واما مذهب معرب لان المعرب شبيه بالمفسر يقول لك لا كيقولك لأن الله سبحانه وتعالى حين قال هدى للمتقين. يقولك تشوّفت الأنفس إلى معرفة صفاتهم - [00:55:28](#)

وكانهم قالوا من هم يا ربنا؟ فقال الله عز وجل لهم الذين يؤمنون بالغيب وهم الذين يقيمون الصلاة وهم الذين مما رزقناهم ينفقون. ولذلك قال من قال من المعربين والمفسرين قال لك وكلما كثرت الجمل كان - [00:55:48](#)

للمعنى علاش؟ لأنها كأنها اخبار بعد اخبار واضح؟ معان بعد معان. مقامات بعد مقامات فهذا فرق ما بين صناعة النحويين وصناعة وصناعتي واضح ان شاء الله هذه اخر مسألة نقف عندها اليوم ان شاء الله - [00:56:04](#)

الاسبوع المقبل ان شاء الله سيكون يعني لقاؤكم مع فضيلة الشيخ الشیخ عبدالرحمن كيجاور حفظه الله تعالى اه هنا ممكّن ان شاء الله نلتقي على بعد اسبوعين بإذن الله تعالى - [00:56:25](#)

على نظام يذكره آآ سيدنا الشيخ آآ عبد الرؤوف حفظه الله سرت بلقائكم ايها السادة اه والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته عربية القلب وروحي ولسانی عربیة - [00:56:40](#)