

الجهر والإسرار في الأذكار التي تقال دبر الصلوات الخمس

المفروضة

صالح العصيمي

احسن الله اليكم والسنة ان يجهر المصلي بهذه الاذكار كلها الا اية الكرسي فيقرأها سرا. ذكر المصنف وفقه الله ان السنة فيما تقدم من الاذكار الجهر بها بعد كل صلاة مكتوبة. والمراد بالجهر رفع الصوت مع قصد اسماع غيره ولو لم - 00:00:00

اسمع رفع الصوت مع قصد اسماع غيره ولو لم يسمع. والاسرار هو خفض الصوت مع عدم قصد اسماع غيره وان سمع. خفض الصوت مع عدم قصد اسماع غيره ولو سمع. هذا هو الفرق بين - 00:00:21

كما تقدم والسنة ان يجهر الذاكر بعد الصلاة بهذه الاذكار فيرفع صوته لما في صحيح البخاري من حديث ابن عباس رضي الله عنهمـا انه قال كان رفع الصوت بالذكر بعد الصلاة على عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم - 00:00:41

كان رفع الصوت بالذكر بعد الصلاة على عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم. فالسنة ان يرفع الذاكر صوته الاذكار بعد الصلاة وهذا اختيار جماعة من المحققين منهم ابو جعفر ابن جرير الطبـري - 00:01:01

وابو العباس ابن تيمية وابو محمد ابن حزم وابو الفرج ابن رجب خلافاً للمشهور في المذاهب منشور المذاهب الاربعة الاصرار بها لكن الظاهر ان السنة هو الجهر. وعليه ائمة الدعوة النجدية - 00:01:21

رحمـهم الله عـلـما وعـلـما فـانـهـم يـرـون انـالـسـنـةـ هيـالـجـهـرـ. والـجـهـرـ يـعـمـ جـمـيعـالـاـذـكـارـ وـلاـ يـخـتـصـ باـوـلـهـ وـالـجـهـرـ يـعـمـ جـمـيعـالـاـذـكـارـ وـلاـ

يـخـتـصـ باـوـلـهـ. فـماـ عـلـيـهـ كـثـيرـ مـنـ النـاسـ مـنـ الجـهـرـ باـوـلـ الذـكـرـ ثـمـ يـسـرـ - 00:01:41

فـهـذـاـ تـحـكـمـ لـاـ دـلـيلـ عـلـيـهـ. اـفـادـهـ شـيـوخـناـ سـليمـانـ بنـ سـحـمانـ رـحـمـهـ اللهـ. فـمـنـ اـرـادـ انـ يـوـافـقـ فـانـهـ يـجـهـرـ بـهـذـهـ الـاـذـكـارـ جـمـيعـاـ حـتـىـ

يـتـمـهـاـ. وـيـكـوـنـ ذـكـرـ الـعـبـدـ لـنـفـسـهـ دـوـنـ موـاـطـعـةـ غـيـرـهـ اـتـفـاقـاـ مـاـ يـسـمـىـ بـالـذـكـرـ الجـمـاعـيـ فـانـهـ مـسـتـنـكـرـ بـسـطـهـ ابنـ تـيمـيةـ - 00:02:01

وـالـشـاطـبـيـ فـيـ الـاعـتـصـامـ وـغـيـرـهـ. وـالـمـرـادـ بـالـذـكـرـ الجـمـاعـيـ مـاـ وـقـعـ عـنـ اـتـفـاقـ. اـمـاـ مـاـ وـقـعـ مـصـادـفـةـ بـالـاـتـفـاقـ فـلـاـ يـدـخـلـ فـيـ هـذـاـ فـانـ النـاسـ

اـذـاـ اـنـصـرـفـواـ مـنـ الـصـلـاـةـ وـقـعـ غـالـبـاـ اـتـفـاقـهـمـ فـيـ الـابـدـاءـ انـهـمـ يـقـولـونـ اـسـتـغـفـرـوـاـ اللهـ اـسـتـغـفـرـوـاـ اللهـ - 00:02:31

وـيـقـولـونـ اـسـتـغـفـرـ اللـهـ وـاـتـوـبـ اـلـيـهـ اـسـتـغـفـرـ اللـهـ وـاـتـوـبـ اـلـيـهـ. هـذـاـ لـيـسـ مـحـلـ لـلـدـمـ وـاـنـمـاـ الذـمـ اـذـاـ كـانـ عـنـ اـتـفـاقـ

وـمـوـافـقـةـ اـمـاـ اـذـاـ كـانـ مـصـادـفـةـ بـلـاـ اـتـفـاقـ فـلـاـ يـدـخـلـ فـيـ مـعـنـىـ الـمـنـعـ. وـالـجـهـرـ المـذـكـورـ يـخـتـصـ بـالـاـذـكـارـ الـخـمـسـةـ الـاـوـلـىـ. اـمـاـ

الـذـكـرـ السـادـسـ وـهـوـ اـيـةـ الـكـرـسـيـ فـاـهـلـ الـعـلـمـ مـطـبـقـوـنـ عـلـىـ اـنـهـ يـسـرـ بـهـاـ وـلـاـ يـجـابـ. اـنـهـ يـسـرـ بـهـاـ وـلـاـ يـجـهـرـ فـلـمـ يـذـكـرـ اـحـدـ الجـهـرـ بـقـرـاءـةـ اـيـةـ

الـكـرـسـيـ. نـعـمـ - 00:03:11