

الحديث عن علم مصطلح الحديث | فك الوثاق | 5 | الشيخ

الحويني

أبو إسحاق الحويني

ان الحمد لله تعالى نحمده ونستعين به ونستغفره وننعواز بالله تعالى من شرور انفسنا وسبيئات اعمالنا من يهد الله تعالى فلا مصل له.
ومن يضل فلا هادي له وشهاده ان لا الله الا الله وحده لا شريك له - 00:00:00

واشهد ان محمدا عبده ورسوله اما بعد فان اصدق الحديث كتاب الله تعالى واحسن الهدي هدي محمد صلى الله عليه واله وسلم وشر الامور محدثاتها وكل محدثة بدعة وكل بدعة ضلاله وكل ضلاله في النار - 00:00:26

اللهم صل على محمد وعلى آل محمد كما صليت على ابراهيم وعلى آل ابراهيم في العالمين انك حميد مجيد وبارك على محمد وعلى آل محمد. كما باركت على ابراهيم وعلى آل ابراهيم - 00:00:48

العالمين انك حميد مجيد ذكرت في مرة سابقة انني عندما تكون في المسجد وادرس مثل هذا الكتاب فاني اعلم من مواجهتي للناس ان كانوا يفهمون ام لا وقد استفهمت وقلت اذاك - 00:01:05

انا لا ادري ان كنتم تفهمون كلامي او انه اتى ثمرته ام لا ولا ادري ما هي الوسيلة التي اعلم بها ان كنت قد وفقت في عرض المادة ام لا - 00:01:30

وفي الأسبوع الماضي جاءتني عشرات الرسائل ومئات المكالمات كلها تتنبئ على هذا الدرس وطريقة الطرح لا سيما في علم الحديث
الجانب الذي تولينا فيه شرح بعض علوم الحديث فمما زاد من اغتباط ويعني فرحتي بفهم الناس لهذا العلم الجليل - 00:01:44

وفي كل مرة ان شاء الله عز وجل اعيد شيئاً يتعلق بالاصول آآ علم الحديث وعلم اصول الفقه طبعاً محل علم الحديث انما يكون من خلال الاسناد على الطريقة التي درجنا عليها. واذكر بها ان شاء الله في اليوم. واذكر بها دائمآ في آآ كل آآ مرة حتى - 00:02:14

من يسمعها آآ طريقتى في الشرح اولاً اقرأ نص الحديث سندًا ومتنا قراءة صحيحة ثانية ننظر في علاقة الترجمة بالحديث وهل الترجمة مناسبة للحديث ام لا وطبعاً المناسبة كما ذكرنا قبل ذلك. اما ان تكون جلية - 00:02:42

اما ان تكون خفياً اما ان تكون جلية كهذا الحديث الذي نشرحه الان. حديث ابن عباس رضي الله عنهما ان البخاري رحمه الله بوب عليه بقوله باب ما جاء في الصحة والفراغ - 00:03:18

ومتن الحديث كلام النبي عليه الصلاة والسلام نعمتان مغبون فيهما كثير من الناس الصحة والفراغ يبقى الترجمة مناسبة وجلية. جلية يعني لا خفاء فيها. لأن البخاري ترجم بنص الحديث يعني جعل الترجمة هي الحديث - 00:03:37

او تكون المناسبة خفية زي الحديث اللي احنا ذكرناه في المرة الماضية في باب المندليل باب المندليل آآ ان ميمونة رضي الله عنها اعطت النبي صلى الله عليه وسلم منديلا او خرقا او ما يشبه عندنا في - 00:04:02

زمان الفوطة حتى يت נשف بها بعد الوضوء فردها وجعل ينفض بيديه هكذا المندليل فده لما نقول باب المندليل ونذكر مسل هذا الحديث لا ندرى ماذا يريد الامام رحمة الله عليه من هذا الحديث اي يريد - 00:04:22

ان يت נשف ولا لا يريد ان يت נשف فلو كان يريد الا يت נשف لكان الترجمة خفية ليه؟ لأن كما قلنا في المرة الماضية لو لا ان ميمونة رضي الله عنها رأت النبي صلى الله عليه وسلم - 00:04:46

يت נשف ما دفعت اليه المندليل لكن يكون غالب امره صلى الله عليه وسلم انه لا يت נשف انما ينفض بيديه هكذا للعلة التي ذكرناها في

المرة الماضية. وهي ان آآ الذنوب تسقط مع آآ قطر الماء او مع اخر - 00:05:03

الماء كما جاء في الحديث يبقى اذا اول شيء بن فعله ان نقرأ الحديث قراءة صحيحة تاني شيء نفعله ان ننظر في الترجمة وعلاقتها بالحديث آآ تالت شيء ان ننظر هل الامام البخاري - 00:05:22

ذكر هذا الحديث في موضع من صحيحه ام لا فاذا كان ذكرها في موضع على عادة البخاري انه قد يذكر الحديث الواحد في عدة موضع لانه يتلمس الفقه الذي فيه - 00:05:42

فإن كان البخاري رحمة الله ذكر الحديث في عدة مواضع نذكر المواقع كلها ونذكر تبويب البخاري على هذه المواقع فاذا كان لم يكرر الحديث نفسه انه لم يكرر الحديث زي حديث ابن عباس الذي نشره الان. نعمتان مغبون فيهما كثير - 00:05:58

من الناس الصحة والفراغ لم يذكره البخاري رحمة الله الا في هذا الموضع من صحيحه آآ ثم بعد ذلك ننظر هل اخرج هذا الحديث احد غير الامام البخاري حملة فان كان احد خرج الحديث غير البخاري لا سيما الامام مسلم - 00:06:22

نذكر موضع آآ الحديث في كتب السنة الاخرى وطبعا لن نستقصي في المسألة انما سنذكر على الاقل الكتب الستة ومسند الامام احمد وننضم اليه الى هذه الكتب صحيح ابن حبان صحيح ابن خزيمة وصحيح ابن حبان ومستدرک الحاکم واذا كانت دارقطني او البيهقي او - 00:06:45

كده يعني ايه هنحاول بقدر المستطاع الا نطيل في مسألة التخريب الا لو كان احد المخرجين ذكر زيادة زيادة على المتن الذي ذكره البخاري رحمة الله. وكان يتعلق بالزيادة معنا - 00:07:11

دي برضو ايه؟ هتنبه عليها لون الزيادة آآ زادها فلان واسناده صحيح ولا لأ ثم بعد ذلك آآ نذكر شيئا من علم الحديث قواعد المصطلح من خلال السنن ان هو ده المحضن الطبيعي لعلوم الحديث. الاسناد - 00:07:28

وعلم الحديث كله انما وضع لتصحيح الاسناد وتضعيه. ومن ثم يقبل المتن او يرد بباقي النافذة الوحيدة لنا لنتكلم عن علم الحديث الذي يعني انا مغتبط شديد الاغتياب والحمد لله انه دخل قلوب الجماهير - 00:07:49

ولسه ده احنا يدوبك ايه وواقفين على شط البحر. يا دوب انت رجلك ما تبلتش يعني. يا دوب كده انما اذا دخلت بقى وبعدين احسنت السباحة ده موضوع تاني خالص يعني - 00:08:11

ثم بعد ذلك نذكر المتن اللي هو الكلام نفسه. كلام النبي عليه الصلاة والسلام او كلام الصحابي او كلام اه التابعى على حسب ما يذكر الامام البخاري ونذكر المعانى التي آآ اشتمل عليها هذا الكلام - 00:08:23

والمتن هو المحضن الطبيعي لعلم اصول الفقه برضه لأن علم اصول الفقه هو الذي يسدد لك الفهم هم الجماعة اللي بيخبطوا خط عشوائي وعمالين يخبطوا ويعملوا كل حاجة ويتكلموا على الاحاديث بجهل ويقول لك ده مردود وده مكذوب والكلام ده. هو ايه العلة اللي عندهم - 00:08:41

العلة التي عندهم انهم لم يدرسوا ديننا دين محكم متين كل حاجة مربوطة على مضبوطة بقواعد برضو هنبنين هذه القواعد ونبين كيف استلنا هذه الفائدة دي بنيناها على اي قاعدة - 00:09:01

وطبعا بنحاول بقدر المستطاع الا نكثر من ذكر القواعد حتى لا يمل المستمع لكنهم الحقيقة طلبا مني طلبا آآ لا ادري انا كيف او فيه وهو ان اتحدث عن تاريخ الحديث - 00:09:19

وكيف بدأ هذا العلم الجليل وكيف يمكن ان يصل المرء الى مراتب في هذا العلم فانا اقول ان هذا الموضوع يحتاج الى حلقات مفردة وانا لا اريد ان اخرج عن موضوع الكتاب لأن الكتاب طويل - 00:09:40

وحتى لا يطول الامر بنا. لكن انا يعني بدا لي آآ ان يعني اسلك خطة وسطا وهي ان اوزع الكلام على تاريخ الحديث اذا جاءت مناسبة من خلال الاسناد وآآ لابين الجهد الكبير - 00:09:59

الذى بذله علماء الحديث لدرجة ان احد المستشرقين المحترفين على الاسلام واهله وهو مارجوليوس قال ليفخر المسلمين بعلم حديثهم فاننا لا نعلم في الدنيا كلها امة وفقت الى ضبط كلام نبيها - 00:10:20

او كلام اي انسان كما وفقت هذه الامة التي سددها الله تبارك وتعالى. ويعني آآ بتذكرت هذا العلم الجليل ولو لا هذا العلم كما قال
الذهبي رحمة الله لولا اصحاب المحابر - 00:10:45

لخطبتي الزنادقة على المتابرو قال الامام المبارك عبد الله بن المبارك رحمة الله لولا الاسناد وقال من شاء ما شاء فالاسناد هو الذي
يفضح القائل لنا من اي جهة اخذت هذا الكلام - 00:11:03

ونفحص هذه الجهة وننظر اذا كانت هذه الجهة ثقة ام لا ان الاخبار يدخلها الصدق والكذب خلاف الانشاء الخبر اي خبر يأتيك اما ان
يكون صدقا واما ان يكون كذبا - 00:11:27

طيب كيف تعرف انه صدق اذا كان الذي اخبرك به من الصادقين طيب نحط هنا قاعدة بقى جت المناسبة من الاصل ومن الفرع احنا
عندنا راوي وعندنا روایة واحد قال لك كلام - 00:11:46

مدين الاصل؟ هذا الانسان المتكلم ولا الكلام طبعا الاصل المتكلم يبقى اذا الراوي هو الایه؟ هو الاصل والكلام او الروایة هي الفرع
خلالص؟ انا اذا لا انظر في الفرع الا اذا نظرت الى الاصل - 00:12:11

يبقى لا انظر الى الكلام ولا الروایة الا اذا نظرت الى المتكلم جدير بان يستحوذ على تصديق ایاه ولا انا هطرح كلامه
فلذلك نشأ علم جليل كبير اسمه علم الجرح والتعديل - 00:12:34

فهؤلاء العلماء الكبار الذين رحلوا الى سائر الاقطارات وباعوا الحمار والدار واستداناها واجر بعضهم نفسه مع نبله ومكانه عند بعض
الجماليين والحملانيين. كابي حاتم الرازي الامام احمد بن حنبل رحمة الله لاجل ان يشتري الورق - 00:12:59
كان يرهن بعض اثاث المنزل لاجل ان يشتري الدقيق كان يرهن بعض ما يملك مع جالة احمد البقال الذي اعطى له احمد بن حنبل
الدلو كرهن نحن لا نعرف من هذا البقال - 00:13:28

مات يوم مات وبقي احمد بن حنبل رحمة الله اسمه يسير كالشمس عبر القرون اتنا اسمه ذكيا كسائر علماء الملة رحمة الله عليهم
اجمعين فعلماء الحديث بذلوا جهودا جبارة في ضبط هذا العلم - 00:13:51

وانا يعني طبعا ليس هناك يعني مجال اني اقعد اتكلم. لكنني آآ وانا يعني آآ افتتش ماذا اقول لابين آآ الجهد الذي بذله علماء الحديث
في تقرير هذا العلم وتهذيبه وضبطه - 00:14:16

فتذكري منظومة لاحد علماء الحديث قرب بها هذا العلم لان هذا العلم آآ العلماء كتبوه نثرا ونظموه شعرا فمنهم من نظم ومنهم من
اختصر ومنهم من اعترض ومنهم من انتصر. كل ده اعترافات العلماء اعترضوا على بعض لتحرير - 00:14:37
المادة العلمية كل ده ماشي لكن ان يتفنن علماء الحديث او بعض علماء الحديث في عرض المادة العلمية الجافة عن طريق قصيدة
غزلية فهذا هو العجب العجاب علم جامد يسبقه - 00:15:08

في قصيدة غزلية لرجل محب ارسل رسالة الى حبيبه يتوجع من الم الفراق ويبيّن له انه على العهد في المحبة وانه مشتاق اليه بل
انه يهيّم به هل يخطر على بال احد - 00:15:36

ان ان يسبق العلم الجامد العلم الحديث اقصد علم جامد علم الله يعني في قصيدة غزلية وبارق لفظ يكون فقد رأيت في هذه المرة ان
اتحكم بهذه القصيدة الغزلية التي ذكر فيها هذا العالم - 00:16:03

عناؤين علم الحديث طبعا ما دخلش في القواعد. انما ذكر الایه؟ ذكر العناؤين وهذا العالم هو احد مشايخ الامام الذهبي وهو معروف
بابن فرج الاشبيلي الاندلسي شف بيقول ايه؟ طبعا انا يعني ساذكر لكم القصيدة وابيّن لكم موضع علم الحديث فيها - 00:16:30
عشان تعرف ازاي هذا العالم وفق ولانت له الالفاظ كانها يعني ايه؟ كانها عجينة استطاع ان يصرفها كما يحب. بيقول بقى هذا
المشتاق المحب بيكلم حبيبه يعني بيقول له ايه - 00:16:55

يقول له غرامي صحيح والرجا فيك معضل ودمعي وحزني مرسل ومسلسل ووتجدي فيك يشهد القلب انه ضعيف وموضوع وذلي
اجمل ولا حسن الا استماع حديثكم مشافهة يملى علي فائقه وامری موقف عليك وليس لي - 00:17:10
على احد الا عليك المعول ولو كان امری مرفوعا اليك لكتت لي على رغم عزال ترق وتعزل وعزل عزولي منكر لا اسيجه وزور

وتديس يرد ويهمل اقضى زماني فيك متصل الاسى - 00:17:40

ومنقطعا عما به اتوصل وها انا في اكfan هجرك مدرج يكلفك ما لا اطيق فاحمله واجريت دمعي بالدماء مدبرا وما هي الا مهجتي تتحلل ومتافق جفني وشهدي وعبرتي ومفترق صبري وقلبي المبلل - 00:18:05

ومؤتلف وجدي وشجوي ولوعتي ومحظوظ وما فيك امل خذ الوجد عني مسدا ومعنى فغيري بموضع الهوى يتتحمل وزينب من مبهم الحب فاعتبر وغامضه ان رمت شرحا اطول غريب يقاس البعد عنك وماله - 00:18:33

وحقك عن دار القلى متحول. طبعا هو الصحيح ان يقول وربك ليه ؟ لان طبعا الحلف بغير الله طبعا لا يجوز وبعدين وربك لم ينكسر الوزن بها يقول غريب يقاس الوجد يقاس البعد عنك وماله - 00:19:05

وحقك عن دار القلى متحول عزيزكم صب ذليل لعزكم ومشهور او صاف المحب التذلل فرقا بمقطوع الوسائل ما له اليك سبيل الله ولا عنك معدل اوري بسعدا والرباب وزينبا وانت الذي تعنى وانت المؤمل - 00:19:24

فخذ اولا من اخر ثم اولا من النصف منه فهو فيه مكمل ابر اذا اقسمت اني بحبه اهيموا قلبي بالصباة مشعل اهي دي يعني قضيدة من عشرين بيتا زعي ما انت شايف - 00:19:52

في ارق لفظ يكون ولا يشعر المستمع او القارئ ان فيها علم او فيها كلام جامد انظر الى موهبة هذا العالم وكيف انه تحايل في تقرير هذا العلم بكل ممكن - 00:20:13

نشوف بقى علم الحديث فين في القصيدة دي كلها بيقول ايه والغرام صحيح ده بيقى اشاره الى حديث صحيح اهو احنا بنقول هو بيذكر هنا عناوين القاب الحديث عناوين الاحاديث صحيح ضعيف منقطع مرسل شاذ معلم معضل منقطع آآ مسلا آآ - 00:20:35

معلق شاذ مدلس ما دي كلها عناوين تحت كل عنوان من هذه العناوين فيه علم وفيه قواعد خلاص ؟ فهو الذي قصده هذا العالم ان هو يذكر عناوين الایه عناوين الابحاث الحديثية. وانت بقى اذا احبيت القصة دي بتقوم رايح على كتب. المصطلح الحديث وتدرس الحديث - 00:20:59

فبيقول غرامي صحيح اشاره الى حديث صحيح والرجا فيك معضل اشاره الى الحديث المعضل ودمعي وحزني مرسل. ادي الحديث المرسل ومسلسل ادي حديث مسلسل. طبعا انا مش عايز اقعد كل آآ اقول مسلسل يعني ايه ومرسل يعني ايه والا هنأخذ الحلقة كلها في المسألة دي. وانا لو اضمن انكم انت مبسوطين وكويسيين وفاهمين - 00:21:22

انا هكمل. بس انا ما اضمنش لان برضه الناس لها مشارب متعددة. فممكنا يكون واحد قاعد مش فاهم اي حاجة بقى زهقان من الحلقة فانا مش عايز برضه ان انا اتقى - 00:21:49

قوى عشان حتى لا يفر مني غرامي صحيح والرجا فيك معضل. قال الصحيح وادي معضل ودمعي وحزني مرسل ومسلسله وو جدي فيك يشهد القلب انه ضعيف ادي الحديث الضعيف ومتروك ادي الحديث المتروك اهوت - 00:21:59

وزلي اجمل ولا حسن. ادي الحديث الحسن الا استماع حديثكم مشافهة ادي المشافهة ان انا زعي ما انا بكلمك دلوقتي انا سمعني اشافهك يمل على فانقله ادي الاملاء في حاجة اسمها سنة الاملاء عند المحدثين - 00:22:19

وامری موقف عليك موقف ادي الحديث الموقف اللي هو الكلام الصحابي يعني عليك وليس لي على احد الا عليك المعول ولو كان مرفوعا. ادي الحديث المرفع وهو ما يعزى الى النبي صلى الله عليه وسلم من قول او فعل - 00:22:37

او تقرير ادي الحديث المرفع يعني ولو كنت لي على رغم عزالي ترق وتعزل وعزل عزولي منكر. الحديث المنكر لا اصيغه وزور وتديس الحديث المدلس يرد ويهمل ادي المهمل خلاص بلاش يرد ويتمالي الدين لان هيجي المهمل بعد كده. اقضى زماني فيك متصل الاسى - 00:22:54

هذا الحديث المتصل ومنقطعا عما به اتوصله ادي الحديث المنقطع وها انا في اكfan هجرك مدرج في حديث المدرج الكلام اللي بيضيف الرواية على الحديث من جهة التفسير تكالفي ما لا اطيق فاحمل واجريت دمعي بالدماء مدبرا في حاجة اسمها - 00:23:19

المدبر ورواية الاقران. وما هي الا مهجتي تتحلل فمتافق جفني وشهدي وعترتي ومفترق صبري وقلبي وقلبي المبلل المتافق

والمفتق والبيت اللي بعده المختلف والمختلف وبعدين قال وزي نبز قال خذ الوجد عني مسندًا ومعنى، ادي الحديث المسند
والحديث المعن اللي هو عن فلان عن فلان عن فلان - 00:23:42

تمام فغيري بموضع الهوى يتحلل. وزينب من مهمهم الحب فاعتبر. الحديث المهم اللي فيه راوي مهم يعني وغامضه ان رمت شرحا
اطوله غريب ادي الحديث الغريب يقاس بعد عنك وماله وربك عن دار القلى وتحوله عزيز - 00:24:10

بكم صب العزيز والحديث العزيزها صب ذليل لعزكم ومشهور او صاف المحب تذللوها. ادي حديث مشهور رفقا بقطوع الوسائل ده
الحديث المقطوع وهو ايه؟ ما قاله التابعي ها ما له اليك سبيل ولا عنك بعد لوء - 00:24:30

اورى بسرعة. هو كده خلص كده يعني القاب الحديث بس هو عمل لنا مفاجأة في الآخر انه ذكر اسم من يحب بس فرقوا
وعملوا بطريقة الغاز فانت شف بقى اسم اللي بيحبه ايه - 00:24:52

الابيات اللي بيقول لك ورسعدة والريباب وزينب وانت الذي تعنى وانت المؤمل خلاص خلصنا على كده هيقول لك بقى ازاي تعرف
كيف تغير على اسم حبيبه في هذه الابيات؟ بيقول لك ايه - 00:25:11

فخذ اولا البيت اللي جاي اللي بعد ده فخذ اولا من اخر ثم اولا من النصف منه فهو فيه مكمل ابر اخر بيت بقى اللي فيه اسم الایه؟
اسم اللي بيحبه - 00:25:26

قل ابر اذا اقسمت اني بحبه اهيموا وقلبي بالصباية مشعل اسمه حبيبة في اول البيت اول الشطر الاول وكمالته ده اول الشطر الثاني
ابر اهيموا. بقى اسمه ايه؟ ابراهيم شف بعد الحدوة دي كلها طلع ابراهيم - 00:25:43

ها مش زي ما كان حد متوقع يلاقي اي حاجة تانية يعني. ابر اذا اقسمت اني بحبه اهيموا وقلبي بالصباية ادي العلماء ادي العلماء
العلم ذل العلم ينزل صاحبه مش اي واحد مساكلي قلم ويعرف يكتب كلمتين يطلع يفتح البخاري مش عارف ايه يفك الخط -
00:26:12

يطلع يقول لك انا مش الحديث ده مش مقتنع به ولا ده مقتنع به ولا الكلام ده لا العلم ده قصة كبيرة وذل لا يحتمله الا محب الناس
الكثيرون الذين اتصلوا به - 00:26:35

يبقول لك عايزين بقى مشتغلين بالحديث انا بقول له ان علم الحديث آآ علم مر لا يصبر عليه الا الاحرار زيه زي اي علم في الشريعة
بس علم الحديث له اشكالية - 00:26:53

هذه الاشكالية ربما لا توجد فيسائر العلوم وهي اي اي تاجر لما يكون له رأس مال كبير ورأس المال ده موزع في مثلا مائة مشروع
عشان يراقب رأس المال في هذه المشاريع المتعددة بتطلع عينيه - 00:27:11

وبعدين بيستعين بي يعني ادارة قوية وكبيرة عشان يقدر يلاحق رأس المال في مائة مشروع غير لما يكون واحد حاطط رأس المال
وان كان كبيرا في مشروعين او ثلاثة او اربعة. يقدر يلاحق رأس المال ويقدر. المحدث - 00:27:36

ما رأس ما له؟ رأس مال المحدث هو الاسانيد وبالاسانيد ديت لها كتب مثلا مائة كتاب الف كتاب عشر تلاف كتاب لا الاسانيد دي لها
عشرات الالوف ولا ابالغ اذا قلت مئات الالوف - 00:27:53

من الكتب لا سيما الاجزاء الحديبية وكتب بقى التواريخ والمعاجم والمشيخات كل دي عبارة عن اسانيد طيب انت لما تحب تتظاهر في
اي حديث من الاحاديث عايز تعرف اهو صحيح ام لا - 00:28:18

ما الحيلة؟ قال لك تجمع كل الاسانيد التي روی هذا الحديث بها وتسلط الاساليب بقى بعضها على بعض وتشوف بقى المتابعات
والمخالفات والزيادات والنواقص في المتون والاسانيد والكلام ده وتعمل عملية موازنات وتشوف الرواة مين خالف مين ومين تابع
مين ومين انفرد. قصة كبيرة - 00:28:39

طب انا بقى عشان احكم على حديث واحد ومطلوب مني اجمع الاسانيد بقدر ما استطيع فانا اذا افترضنا ان الكتب المطبوعة مسلا
اربعين الف كتاب مسند خلي الحديث ده موجود في عشر تلاف - 00:29:05

كتاب بقى مطلوب يكون ده يكون عندك العشر تلاف كتاب ويكون عندك فهارس للعشر تلاف كتاب لان انت مش ممكن هتقعد تفر

ورقة ورق عشان تشوف الحديث موجود في كل جزء ولا أ - 00:29:24

ولا كده العمر يضيع لازم يكون في فهارس والفهاريس دي تعرف ازاي تعامل مع الكتاب بعد ما بقى عندك العشر تلاف ولميت الحديث من كل هذه الكتب هتبتي ترتب اسانيد الاحاديس كلها وتشوف مين تابع مين زي ما قلت ومين خالف مين والكلام ده وبعدين تشوف المتن - 00:29:37

اذا كان في راوي زود كلمة طب الراوي ده ثقة ولا من ثقة ولا مش عارف ايه نقبل الكلمة بتاعتة ولا نردتها عليه بعد القصة دي كلها بتكتب كلمة واحدة - 00:29:58

اسناده صحيح اسناده ضعيف بعد القصة دي كلها. يعني ممكن تغيب خمستاشر يوم ذبح في اسانيد حديث فلما يكون رأس مال المحدث هو الاسناد وهو موزع في مئات الالوف او عشرات الالوف - 00:30:09

من الكتب شوف بقى الذل الذي يعانيه من يتعاطى علم الحديث عشان يصل في الآخر ويقول لك ايه اسناده صحيح. فانت بمنتهى البساطة فاكر ان اسناده صحيح قاعد يشرب شاي بقى وحاطط رجل على رجل. وكان المسألة مسألة زوق وبتاع والكلام - 00:30:30
انا مش مقتنع بالحديث ده. ده مش عاجبني. ده شكله كده مش ولابد. ويقول لك ايه نطلع بقى ونكتب ونرفع قضايا بقى عايزين نقني البخاري ومسلم من احاديث الباطلة والموضوعة والكلام ده. ودول كلهم ما يعرفوش يفكوا الخط - 00:30:47

اهو ده بقى العجب العجائب العجب وقل ما شئت من الفاظ العجب فعلم الحديث يا اخوانا علم جليل وممتع ولكنه لا يذلل الا لمحب الى من شعر راسه رأسه لاخمس قدمه - 00:31:02

وما لا يستكثري اي جهد يبذله في سبيل هذا العلم فطبعا انا يعني لو سبت نفسي على سجيتي هخلص الحلقة كلها وانا عمال اتفزل في علم الحديث وهو علم جليل زي ما قلت هذا العلم انفرد به هذه الامة - 00:31:24

وهذا دليل على عظمتها وان هذه الامة لن تموت يفعل يفعل اعداؤنا ما يريدون فيها لكن ما بقى هذا العلم والعلوم الاجنبية علوم الالات زي علم اصول الفقه علم اصول العربية وهذه العلوم التي يضبط بها دين الله تبارك وتعالى. وبقى لهذه العلوم حراس - 00:31:39
يقفون على الرصد ولا يسمحون لاي متلاعب ان يتلاعب بهذه الاصول ويريدون عليه ردا قويا مفحما ما بقى حراس الحدود على هؤلاء على هذه العلوم فان هذه الامة ستظل هي خير الامم - 00:32:06

وهي كذلك ولا يغيرنكم فترات الضعف التي تمر بها هذه الامة الجليلة انها امة لن تموت آآ احنا آآ عشان ندخل بقى في الموضوع آآ ذكرنا في المرة الماضية آآ اللي يتعلق بعلم الحديث - 00:32:25

ذكرنا آآ الاسناد معنى الاسناد وانا بحاول في كل حلقة ان شاء الله اذكر ما يتعلق بعلم الاله ان المعاني التي ذكرتها معاني الاحاديس مش هاكررها تاني لكن اكرر القواعد. ليه؟ لأن كل ما تيجي القاعدة اكررها حتى على آآ على سبيل الاختصار ممكن اول القاعدة ما اذكرها لاول مرة اطول شوية - 00:32:43

عشان انت تقدر تفهم معي. لما اجي اعيدها في المرة الثانية حزر بس ايه كلمة ونص عشان برضو ما نطولش بس حتفكرك بالقاعدة فلا نزال بقى في كل مرة بالقاعدة لحد ما تحفظ العلم حتى ولو لم تنظر في كتاب - 00:33:07

احنا ذكرنا ايه في في المرة الماضية ايه معنى الاسناد قلنا الاسناد له معاني. انا اخترت منها ان هو ايه ان آآ ان كل راو يسند عهدة ما سمع الى من فوقه - 00:33:22

مین اللي حدثك وانت مین اللي حدثك؟ فلان. زي ما هنقول اهو. شف على اللوحة. اهو البخاري رحمة الله عليه. اهو بيقول ايه؟ حدثنا المكي ابن ابراهيم لما انا اسأل الامام البخاري اقول له حدث آآ نعمتان مفروضاً فيهما كثير من الناس - 00:33:42

من الذي حدثك؟ جبته منين؟ يقول لا انا ما اتيت به من عند نفسي. انا حدثنا المكي ابن ابراهيم انا بقول للمكي مين بقى اللي حدثك ولا جبته من دماغك؟ يقول لا. حدثني عبدالله بن سعيد - 00:34:04

وانت بقى مين؟ حدثني ابي سعيد بن ابي هند وانت بقى سمعته من مين وقال انا سمعته من ابن عباس بقى اذا الاسناد عبارة عن ايه ان يرفع كل رجل - 00:34:17

الكلام الى من فوقه حتى يصل الكلام الى منتهاه. سواء منتهاه ده كان الرسول صلى الله عليه وسلم او كان الصحابي او كان التابعي او من دونه. او من دون - [00:34:29](#)

يبقى اذا والاسناد كمان برضه اضيف حته برضه حديدية بس دي ه تكون سهلة عليكم قوي الاسناد معناه الاسناد عليه الاعتماد يعني اي كلام اي كلام مهما كان جليلا وجميلا لا يقبل نسبته الى قائله الا اذا صح الاسناد - [00:34:43](#)

يبقى العمدة تكون على الاسناد الاول مش انت بتقول فلان سndi هو ايه يعني سndi هو المسند اللي انا مركون عليه ده شو اسمه مسند طب ما انا بعتمد عليها اهو ومركون عليه - [00:35:09](#)

فهذا الاسناد احد معانيه ان هو عليه الاعتماد خلاص؟ ولما تقول البخاري اهوت انت طبعا احنا آآ قلنا في المرة اللي فاتت آآ الاسناد له طرفان. ها الطرف الاولاني من عند البخاري - [00:35:30](#)

والطرف الاخير عند مين عبد بن عباس الطرف لما بنقول اول الاسناد وآخره اول الاسناد فين اول الاسناد من عند البخاري اوعي تغلط وتقول اول الاسناد من عند عبد بن عباس. لا - [00:35:48](#)

خدتها قاعدة كده اخر الاسناد او اعلى الاسناد من عند الصحابة يبقى الطرف الثاني اوله. ازا كان الصحابي اخر واحد في الاسناد يبقى يبقى اوله من عند مين؟ من عند الامام البخاري. يبقى دايما الاول اول الاسناد من تحت - [00:36:04](#)

ها وآخر الاسناد بيكون من فوق عشان لما اقول لك اول وآخر مش عايزين بقى كل شوية ان احنا نقدر نعيد ونزيد في المسألة دي خلاص يبقى آآ الاسناد ان يسند - [00:36:25](#)

كل انسان كلامه الى قائله وشيخه يسنه الى قائله. ويفضلوا يطلعوا لحد فوق كده لحد ايه لحد ما يصلوا الى الصحابة. يبقى الاسناد معناها الرفع برضو معناها ايه؟ معناه الارتفاع - [00:36:41](#)

جميل ده كان معنى الایه؟ كان معنى الاسناد اللي احنا قلنا المرة اللي فاتت وبعدين قلنا الحديث المعلق كلمني عن الحديث المعلق قلنا الحديث المعلق هو ما حذف من مبدأ - [00:36:58](#)

اسناده راو احنا قلنا مبدأ الاسناد اوله اسناد منين اوعي تغلط وتقول من فوق. من عند الصحابي. لا اول الاسناد من تحت تمام يبقى انا بقى عايز امثل لكم دلوقتي الحديث المعلق. احنا قلنا المرة اللي فاتت الحديث المعلق ده اي اسناد في الدنيا - [00:37:15](#)

له طرفان اهو طرف الاول اللي هو اول الاسناد اللي هو من عند مين؟ عند الامام البخاري وآخر طرف في الاسناد والصحابي ولو قلنا بقى المسافة دي كلها ها - [00:37:38](#)

هنقسمها لمسافة زمنية ادي البخاري من هنا عند صباعي ده خلاص ونبتدي بقى لحد هنا المكي ابن ابراهيم وبعدين هنا عبدالله بن سعيد وبعدين هنا سعيد ابن ابي هند ودي هنية ابن عباس - [00:37:55](#)

تمام؟ فانا دلوقتي لما احذف راوي من اول الاسناد احذف مين يا ترى؟ ابن عباس اوعي تقول لابن عباس ها لان ابن عباس ده فين؟ ابن عباس ده فوق - [00:38:13](#)

واحنا بنشرط في الحديث المعلق ان هو ايه يكون الحذف منين؟ من اول الاسناد. يبقى هنحذف شيخ البخاري خلاص كده فلو حذفنا شيخ البخاري وحذفنا المسافة بتاعتته اللي احنا قدرناها هيبيقي الاسناد كده - [00:38:25](#)

ها يبقى الاسناد ايه اهو ده معلق اهو لان احنا حزفنا الایه عزفنا اول راوي من رواة البخاري اهو تمام؟ اعملها لك على على اللوحة بص يا عم ادي عندنا الامام البخاري. عندنا الامام الدارمي عندنا احمد بن حنبل كل دور رووا الحديث عن نفس الشيخ المكي بن ابراهيم مكي بن ابراهيم اهو - [00:38:43](#)

في نفس الاسناد وانت طالع فهنقول مسل الامام الدارمي ده اول الاسناد اهو طرف الاسناد ادا دلوقتي عايز اعلق الاسناد. هنعمل ايه؟ هنحذف المكي ابن ابراهيم اهو خلاص الحديث المعلق قلنا ما حذف من مبدأ اسناده راو - [00:39:09](#)

ده نمرة واحد او اكتر يبقى اتنين او ثلاثة بشرط على التوالي جول ورا بعض تمام؟ يعني انا دلوقتي الحديث ده بقى معلق ولا لا؟ اية معلق علشان ايه؟ حذف الراوي - [00:39:32](#)

اللي فيه طبعاً ده ده الدارمي ده طرف الاسناد ده اول الاسناد. حزفناه طب عبدالله بن سعيد ده ادرك عبدالله بن سعيد ها لأن ما ادركش
عبدالله بن سعيد خلاص - 00:39:49

لم يدرك عبدالله بن سعيد. طيب هيقول ايه الدارمي هيقول اخربنا لأن ما يقدرش يقول اخربني اللي ما سمعش منه انما هيقول عن
يبقى ده معلق لو حذفناه كمان - 00:40:06

عبد الله بن سعيد اهو يبقى حزفنا اتنين من الرواة ولا لأن ماشي. كل ده معلق ولا مش معلق؟ معلق. قمنا حازفين ده اهو ما بقى من
الاسناد الا ابن عباس رضي الله عنه. ما يقدرش لو حتى حزف ابن عباس اهو - 00:40:22
هيقول ايه بقى؟ الدارمي هيقول قال رسول الله صلى الله عليه وسلم يعني احنا دلوقتي لما واحد مننا يقول قال رسول الله صلى الله
عليه وسلم سورة الحديث ده ايه - 00:40:44

انه معلق حزفنا الاسناد كله. ما هو انت ممكن تحذف الاسناد كله بس بشرط يكون على الايه؟ يكون على التوالي. لكن لو مش على
التوالي ياخد آآ اسماء تانية زي كده - 00:41:03

ادي احمد ابن حنبل لو قال حدثنا المكي ابن ابراهيم خلاص وقام حازف ده بلاش لأن خلينا خلينا في ابراهيم علشان ايه علشان آآ من
من ما نبرجلش الدنيا. طيب - 00:41:16

خلينا في خلينا في في لو لو البخاري حزفنا المكي بن ابراهيم اهو تمام بقى ده اسمه اسناد ايه؟ اسناد معلق وقمنا حزفين سعيد بن
ابي هند وسايبين عبدالله بن سعيد - 00:41:35

ده اسمه ايه؟ معلق لأن طبعاً مش معلق ده خد اسم تاني اسم حاجة اسمها منقطع لأن احنا اشتربطنا في الحديث المعلق شرطين الشرط
الاول ان يكون الحذف من اول الاسناد - 00:41:53

ها وان يكون على التوالي طيب الحزف ده من اول الاسناد ولا اه من اول الاسناد لكن بقى على التوالي لأن مش على التوالي يبقى ده
هنا معلق من هنا ومنقطع ايه - 00:42:09

من هنا خلاص احنا نتكلم اكتر من كده لكن انا ببین اهو ان الحذف لو لم يكن على التوالي زي كده لا يسمى معلقاً انما يسمى معلقاً في
الموضع الاول بس - 00:42:24

انما بعد كده لأن يتسمى حاجة تانية خلاص اذا يعني جاءت مناسبة ان احنا يعني نشرح آآ يعني آآ القاب اخرى من القاب الحديث ولا
حاجة. الحقيقة هنشرحها ان شاء الله. يبقى اذا الحديث المعلق عشان نطلع منه كنوع من التذكرة هو - 00:42:41

ما حذف من اول اسناده وان اول اسناد بيكون من تحت مش من فوق مش هو عند الصحابي من اول اسناده ان يحذف راو اتنين او
ثلاثة بشرط ان يكون الحذف على الايه؟ على التوالي. يبقى - 00:42:58

الشيطان مبدأ الاسناد الحذف يكون من مبدأ الاسناد وبعدين يكون على الايه؟ يكون على التوالي خدنا العالى والنازل حديث الايه
الحديث العالى والنازل اللي هو ايه قلتنا بقى عدد الوسائط والكلام ده انا مش عايز ايه يعني آآ شكل الحلقة كلها هتبقى في علم
ال الحديث فانا مش عايز - 00:43:14

يعني ايه آآ يعني اخوض لكن انا قلت كلاماً مجملأ استشكله آآ يعني آآ بعض الذين اتصلوا فعملش دي اخر حاجة هقولها في علم في
علم الحديث ندخل على متن الحديث - 00:43:35

اه انا قلت فيها على اللوحة اهو اه الامام البخاري آآ لما قال هنا حدثنا المكي ابن ابراهيم عبد الله بن سعيد وبعدين عن ابيه عن ابن
عباس. يبقى البخاري بينه وبين الرسول عليه الصلاة والسلام كم واحد؟ ادي واحد. اتنين ثلاثة اربعة. يبقى ده اسناد اسمه اسناد رباعي
عند البخاري - 00:43:51

البخاري هنا برضه في نفس بعد ما روی الحديث بهذا الاسناد المتصل قال ايه؟ وقال عباس عباس العمري العباس ابن عبد العظيم
العنبري حدثنا صفوان بن عيسى عن عبدالله بن سعيد - 00:44:13

عن سعيد بن ابي هند قال سمعت ابن عباس. هنا قال عن ابن عباس هنا قال سمعت ابن عباس وانا قلت ان الكلام ده كلام طويل جداً

جدا وبحس كبير. مسألة السماع وعدمه. بس انا عايز اوضح القصة دي برضو بمثال بسيط - 00:44:29

نفهمه كلنا هل المعاصرة تقتضي السماع يعني ايه الكلام ده ؟ يعني انا وانت الان متعاصرين ولا انا من قرن وانت من قرن ؟ لأننا متعاصرين يعني عايشين في عصر واحد - 00:44:46

خلاص وممكن تكون في بلد واحد طب هل معنى ان احنا الاثنين في بلد واحد انه لابد ان تكون التقينا لأ طبعا فضلا عن ان يكون انا من بلد وصاحبى الآخر من بلد اخر - 00:45:04

يعنى ازا سكن البلد الواحد لا سيما ازا كان متسعها زي القاهرة مسلا القاهرة في ناس برضه من اهل الفنون سواء كان من علوم الشريعة او كان في علوم الطب والهندسة والصيدلة والكلام ده. يعرفوا بعض بس بالاسم لكن ما تقابلوش - 00:45:25

لم يتلقوا ولكن كل واحد عارف الثاني طب هم متعاصرون متعاصرين في مكان واحد ولا لأ؟ اه متعاصرين. طب التقوا لأ ما التقوش. اذا المعاصرة لا تعنى اللقاء ده اللي انا عايز اقوله - 00:45:46

المعاصرة لا تعنى اللقاء. واحد قال فلان عن فلان هل ممكن يكون سامع منه لازم يكون سمع منه ممكن ما يكونش سامع منه خلاص الامام البخاري لأن كان عنده حاجة بقى اثبات اللقاء والكلام ده ولازم اللي روى عن واحد يكون قبله - 00:46:05

ولو مرة في العمر يقول لك انا لا يكفياني ان يكون جميما في عصر واحد لا يكفياني لأن ممكن يكونوا في عصر واحد وما تقابلوش طالما ما تقابلوش ده خد الحديث منين - 00:46:28

سمعوا منين؟ اكيد في واسطة وقعت في النص مين الواسطة ده بقى الله اعلم ممكن يكون رجل صادق ممكن يكون راجل كداب ممكن يكون اي حاجة. فده حديث النبي عليه الصلاة والسلام. وسئل زمام الامة كلها بهذا الحديث. فانا - 00:46:44

ما اقدرش الزم الام كلها بخبر رجل مجھول انا ما اعرفش عنه حاجة فلازم يكون الذي روى الحديث رجلا صادقا عشان الزم الامة كلها بالحديث البخاري رحمة الله عليه كان سماء - 00:47:00

مش كده زي ما بيقول الجهلة اللي مش فاهمين حاجة ان البخاري كان رجلا طيبا ويقصدون مغفلًا مش عارف يختار ازاي ولا عارف يجيب الحديث ازاي ولا الكلام ده لا شرطه كالمسمار في الساج - 00:47:16

البخاري من امتن الشروط او هو امتنها على الاطلاق فعشان كده البخاري جاب الحديث الثاني ونزل درجة لأن الحديث ده قلنا رباعي وصفوان ابن آآ ضيف عباس العنبري عن صفوان ده خماسي - 00:47:31

ازاي البخاري ينزل من رباعي لخماسي وهم كلهم كانوا بيحاولوا انهم يقربوا من النبي عليه الصلاة والسلام بتقليل عدد الوسائل والرواية انما نزل ورضي ان ينزل عشان يجيب كلمة سمعت ابن عباس ديت - 00:47:47

عشان يسبت ان عبدالله بن سعيد بن ابي هند سمع هذا من ابن عباس طيب كده احنا ايه طبعا يعني يعني آآ قبلناها كلها حديث والحمد لله. وكان انا الحقيقة يعني مم حاطط في دماغي كده ان انا هتكلم برضه كلمتين عن آآ - 00:48:02

حديث بس ب Russo ايه عشان ما نقليهاش حديث والناس يعني يهربوا مننا والكلام ده هنتكلم برضه ايه آآ شيئا في متن هذا الحديث آآ قال البخاري رحمة الله حدثنا المكي بن ابراهيم - 00:48:19

قال اخربنا عبدالله بن سعيد يعني ابن ابي هند عن ابيه عن عباس رضي الله عنهمما قال قال رسول الله صلى الله عليه واله وسلم نعمتان مغبون فيهما كثير من الناس - 00:48:37

الصحة والفراغ زاد الدارمي رحمة الله وهو احد مشايخ البخاري وروى هذا الحديث عن المكي ابن ابراهيم يعني كان البخاري وشيخه لأنهم اقران في هذا الحديث زاد الدارمي في متن هذا الحديث لفظة - 00:49:02

نعمتان مغبون في نعم الله مغبون فيهما كثير من الناس الصحة والفراغ فزاد هذه اللفظة من نعم الله وطبعا هذا ترجمة لقوله تبارك وتعالى وما بكم من نعمة - 00:49:25

فمن الله كل نعمة تأتينا فهي من الله تبارك وتعالى وده برضه انما اتي لتبيين المعنى وآآ يعني آآ لمعنى اخر زي قول النبي عليه الصلاة والسلام لا يؤمن احدكم - 00:49:50

حتى يحب لأخيه ما يحب لنفسه ده الحديث الایه؟ ده المتن المشهور عند الناس كلها زاد مسلم من الخير لا يؤمن احدكم حتى يحب لأخيه ما يحب لنفسه من الخير - 00:50:09

واحد يقول لك طب الزيادة دي لازمتها ايه هو فيه حد بيتمنى الشر؟ اه في ناس بتكره نفسها في ناس علشان يوقع الضر باخرين يضر نفسه فاشترط زيادة من الخير - 00:50:34

وربطها بالايامن ببقى اللي بيكره نفسه وممكن يضر نفسه زي الجماعة اللي بيروحوا يعملوا محاضر ضرب واحد عوره فقبل ما المضروب يروح القسم ها عشان يعمل محاضر يقوم هو جايب مطوة وايه وخطب نفسه بها - 00:50:53

ويقوم يروح يبلغ ويقول له خبطني بالمطواة يا بييه طب ما هو ده في حد في الدنيا يشرح نفسه ولا يعور نفسه؟ اهو انا عايز اقول ان في بعض الناس - 00:51:15

قد يتمنى ان ان يقع الضر به ليقع بالآخرين عشان كده زيادة من الخير جات بعض الناس ممكن يقول لك دي حشو زي ما احنا بنسمع اليومين دول. ده حشو زيادة ما لهاش لازمة. لأ - 00:51:28

لكنها تحتاج الى الى متأمل فالامام الدرسي زود دي بقى نعمتان من نعم الله مغبون فيهما كثير من الناس. الغبن قلنا هو الخسارة والغبن يقع في البيع والشراء والغبن لتحريك الباء يقع في الرأي والفكر - 00:51:43

يقع في الرأي والفكر فالغبن بتسكنين الباء الخسارة في البيع والشراء انك انت تشتري باعلى من السعر وتبيع باقل مما اشتريت به ببقى انت ايه؟ في هذه الحالة ايه خسرت لما اشتريت - 00:52:09

وخسرت لما بعت ببقى خسارة في الحالتين برأس مال الانسان احنا ايه؟ قلنا ان رأس مال الانسان هو العمر الحديث هنا آآ اجراء النبي صلى الله عليه وسلم على عادة ما يفهمه الناس - 00:52:28

ايه الشيء المتتصور عند الناس الشيء الحسي ده الشيء المتتصور ونحن رأينا في الكتاب والسنة آآ مثلا في القرآن ايات حسية تبعتها ايات تدل على المعنى لاشتراكهما في معنى ما - 00:52:53

يعني الايمان بالشيء فرع عن تصوره لا تستطيع ان تؤمن ولا تصل الى قناعة الا اذا وقع هذا الشيء تحت حواسك وحصل لك تصور ادي معنى الايمان بالشيء فرع عن تصوره - 00:53:18

طيب الشيء اللي انت متتصوره ايه البيع والشراء المكسب والخسارة في البيع والشراء لأن انت مارست هذا بنفسك وذقت حلاوة الربح وذقت مرارة الخسران لما نقل نقل هذا الشيء المحسوس الملموس - 00:53:45

إلى المعاني يقوم يحصل لك تصور بالمعنى فالنبي عليه الصلاة والسلام بيقول نعمتان مغبون فيهما كثير من الناس والغبن لا يكون إلا في البيع والشراء الصحة والفراغ فيقوم يحصل لك تصور - 00:54:10

الغبن في الصحة والفراغ لأن عندك تصور حقيقي في اصل البيع والشراء يعني انظر مثلا إلى قول الله تبارك وتعالى والخيل والبغال والحمير لتركبها وزينة ويخلق ما لا تعلمون دي حاجة محسوسة ولا لا - 00:54:30

اه حاجة محسوسة بنركب الخيل والبغال ونحمل عليها الاحمال والاثقال بتاعتنا اللي لو شلناها على كتفانا كانت طلعت روحنا خلاص ببقى ده شيء ايه؟ هذا شيء محسوس ملموس بعد ده مباشرة - 00:54:55

اشار الله عز وجل الى طرق الايمان والكفر ودي حاجة معنوية وليس عرضًا يعني ما لهاش جسم تقدر تمسك ما هو ده معنى العرض شيء انك انت تقدر تمسكه - 00:55:14

بعد ما قال ربنا عز وجل والخيل والبغال والحمير لتركبها وزينة ويخلق ما لا تعلمون. قال وعلى الله قصد السبيل ومنها جائز ولو شاء لهداكم اجمعين فاقعقب الطرق الحسية بطريق معنوي - 00:55:32

عشان يحصل لك نوع من التصور للطريق المعنوي وعلى الله قصد السبيل السبيل يعني ان يقييك على طريق الهدى والايمان ومن هذه الطرق جائز جائز عن الحق جائز عن الخير - 00:55:52

كما قال تعالى وهديناه النجدان طريق الخير والشر خلاص؟ ببقى اذا جاءت جاء ذكر بقى طريق الايمان والخير بعد ذكر

الايه؟ بعد ذكر الطرق الحسية. وكما قال تعالى وتزودوا - 00:56:15

ده الايه؟ ده الشيء الحسي وانت رايح تحج او مسافر في اي سفر لابد ان تزود وان تأخذ معك زادك ولا تقل كما قال الاولون. الذين نزلت الاية لاجل التنبيه على خطأ فعلهم - 00:56:39

انهم مضوا بغير زاد وقالوا نحن المتكلون ايوة التوكلا لا ينافي ان تأخذ بالسبب لأن السبب جزء من التوكلا لا ينفص عنده كما خرج النبي صلي الله عليه وسلم من مكة المدينة. لماذا اختبا في الغار - 00:57:00

مكان يتوكلا على الله ويقول انا متوكلا على الله وهطلع كده. لماذا اختبا في الغار؟ سبب وهذا جزء من التوكلا فاذا الانسان اذا توكل مش معناها يترك الاسباب. لا قد يأخذ يأخذ بالسبب ويكون متوكلا - 00:57:22

ربنا تبارك وتعالى قال لهم وتزودوا ادي الزاد الحسي اهو وبعدين قال لهم ايه فان خير الزاد التقوى اهو ده شيء معنوي اقوى شيء معنوي. زي ما انت بتتزود وعارف ان انت اذا ما مضيت بغير زاد هلكت - 00:57:42

ك الحديث انس وهو في الصحيحين ولكن اذكر لفظ مسلم رحمة الله على الجميع آآ عن النبي صلي الله عليه وسلم لأن هو فيه الشاهد الذي اريده قال رسول الله صلي الله عليه وسلم لله افرح بتوبة عبده اي العاصي - 00:58:02

من احدكم بارض فلاة كان معه راحلة عليها طعامه وشرابه اللي هو الزاد اهو وبعدين هذا الرجل نام تحت شجرة استظل بها ونام استيقظ من نومه لم يجد الراحلة بحث عنها حتى يأس منها - 00:58:20

فلما يأس منها قال لك خلاص هو الموت المحقق يعني رحت صحراء جراء لا زرع فيها علماء ولا انس ولا آآ جن ولا حاجة خالص لا يرى شيئا هيموت ليس معه زاد فايقين بالهلاك قال لك خلاص تتحسس المسألة كده ارجع الى مكانى واموت - 00:58:37

فلما رجع الى مكانه الاول تحت الشجرة يعني اذا به يجد راحلته وعليها طعامه وشرابه فمن شدة فرحته بنجاته من الهلاك حيث وجد الزاد اراد ان يشكر الله تبارك وتعالى فقال اللهم انت عبدي وانا ربك - 00:58:54

قال صلي الله عليه وسلم اخطأ من شدة الفرح اخطأ من شدة الفرح شف غالب عليه الفرح ليه؟ لأن عدم وجود الزاد معناه الايه؟ معناه الهلاك المحقق فمن فرحته بنجاته غلط الغلط دى - 00:59:14

وهو طبعا معذور فيها لغلبة الفرح عليه يبقى اذا تزودوا ده حاجة احنا كلنا عارفينها اهو معهوش زاد هيموت في صحراء بقى لما تسمع بقى فان خير الزاد التقوى تعلم ان نجاتك في الآخرة - 00:59:33

لا تكونوا الا بالتفوى كما ان نجاتك في الدنيا لم تكن الا بالزارات يبقى ممكنا يحصل لك تصور ولا لا ممكنا يحصل لك تصور وكذلك قول الله عز وجل يابني ادم قد انزلنا عليكم لباسا يواري سوءاتكم وريشا - 00:59:53

الشيء الحسي يبقى انزلنا عليكم لباسا يواري سوءاتكم بيلبس الملابس ليه حتى يواري عورته لأن العورة اسمها سوءة اي يسوء المرء ان ترى عشان كده اسمها سوء عشان كده - 01:00:11

ربنا عز وجل بيمنت علىبني ادم انه علمنا كيف ننسج ثيابنا وكيف ورينا سوءاتنا وقد يكون آآ مش لازم السوءة تكون العورة ممكن انسان يكون عنده برص ممكنا يكون مثلا شيئا منفر في جسمه - 01:00:32

اذا لبس ملابسه فقد ستر عيوبه عن الخلق ده حاجة احنا كلنا عارفينها واحنا بنقول ياما الهدم مدارية مديرية ايه مدارية اللي انت عارفينها خلاص؟ يبقى الانسان بيتجمل للناس وقد لا يكون جميلا - 01:00:57

وانتم لو بصيت لجسمه ممكنا تدي له قفاك لأن مش مش طايب تبص له ومع ذلك قد بيلبس الثياب الجميلة اللي انت اول ما تشوفه يخطف قلبك على طول وانت ما تعرفش ان تحت الهدم ايه اللي بالك - 01:01:17

خلاص يبقى ده شيء انت متصوره ولا لا؟ اه نعم انت متصوره يبقى قد انزلنا عليكم لباسا يواري سوءاتكم وريشا ولباس التقوى ذلك خير قام جاب الايه؟ جه بقى المعنى - 01:01:32

بعد هذا العرض بعد ما حصل لك تصور جه بقى التقوى هي اللي بتداري فضيحة المرء اذا لقي الله عز وجل يوم القيمة فكما انك واريتك عورتك عن الناس - 01:01:50

او سوءاتك عموما عن الناس فاجتهد الا تظهر سوئتك امام ملائكة البشر او مليارات البشر في يوم الفضيحة الكبرى في يوم القيمة
ازاي الانسان في هذه الدنيا يستتر عن الناس وهو يفعل المعصية - 01:02:06

والله عز وجل يراه فاستقل نظر الله عز وجل اليه واقدم على المعصية وهو يعلم انه مستتر ممن لا يملك له موتا ولا حياة ولا نشورا
وكيف اظهر سوأته لربه تبارك وتعالى - 01:02:28

في يوم القيمة هذه السوءة التي انت تسترها اليوم ستظهر يحشر الناس عرايا يوم القيمة كما في حديث عائشة رضي الله عنها ولذلك
عائشة رضي الله عنها آآ المسألة يحشر الرجال والنساء عرايا - 01:02:48

فقال النبي صلى الله عليه وسلم لها يا عائشة لكل امرئ منهم يومئذ شأن يغنيه لما يكون ما عندوش قلب لا يرى كما قال تعالى وتراءهم
ينظرون اليك وهم لا يبصرون - 01:03:12

ساعات تلاقي واحد كده مبرق كده في هدف من الاهداف. فيه حيطة في لمبة في اي حاجة وسرحان ولا يرى وانت تيجي تعمل له
كده ايدك قدام عينيك لا يرى - 01:03:34

الله! اين ذهبت عينيه قلبه مشغول والقلب ملك البدن اذا انشغل القلب بالشيء على بالكلية نزع آآ قوة الجوارح بيسحبها على طول
عشان كده ما تستغريوش من اللاثر الصحيح اللي هو حدث لعروة بن الزبير احد الفقهاء السبعة - 01:03:50

وابن الزبير ابن العوام حواري رسول الله صلى الله عليه وسلم لما دبت الاكلة في رجله حصل له حاجة زي الغرغرينا يعني في رجله
وببدأت تزحف على بقية البدن. الاطباء قالوا له لازم تقطع رجلك - 01:04:18

طب زمان لا كان فيه بنج ولا بتابع ولا الكلام ده فقالوا له يعني اشرب خمر عشان تسكر عشان لما نقطع رجلك بالمنشار وما تحشش لان
ازاي هنقطوها وانت وانت صاحي مستيقظ - 01:04:36

حساس بالموضع فقال عروة ما كنت لاستعين على دفع بلاء الله بمعصية الله ولكن دعوني حتى اذا دخلت في الصلاة فاقطعواها فلما
دخل في الصلاة قطعواها نشروها ومش كده بس - 01:04:51

وحسموها بالزيت هو لو قطع رجله وساب رجله ما هيفضل ينزف لحد ما يموت فلازم يوقف النزيف كان وقف النزيف ايه؟ تغلي زيت
وتقوم ايه وتقوم كابه على رجله عشان اللحم يمسك في الشرايين والشرايين تتسد والكلام ده - 01:05:15

اشوف زيت مغلي اه الاول قاطعها وبعدين حسمها بالزيت المغلي واحد يقول لك انا مش مصدق العملية دي لا لا لا الكلام ده لا يمكن
يحدس دي خرافه ليه؟ لأن هو هذا البنبي ادم يقيس قدرات عروة بقدرات نفسه - 01:05:33

طب ما هو احنا بندي مسل حسي اهو. انت بتبعص لهدف من الاهداف وواحد بيكلمك لا انت سامع ولا انت شايف يا فلان يا فلان
فلان هيه هيه انت بتتنادي يقول لك يا عم انا بقالي خمس دقائق عمال انادي عليك - 01:05:50

يقول لك معلش ما سمعتش كنت سرحان يعني ايه؟ يعني استغرق القلب في معنى من المعاني فسحب قوة الجارحة خلص
كان الجارحة مسلولة ان الجارحة مسلولة القلب ده ملك البدن. فيبقى ايه لما القلب بيقبل بالكلية على شيء - 01:06:04

كل الجوارح بتعطل طيب يوم القيمة قال الله عز وجل في بعض الناس وافتديهم هواء هواء يعني ما فيش قلب طار القلب ده طار
ترك هذا الصدر وطار فانسان بلا قلب - 01:06:26

ممکن بيص لواحدة جنبه عريانة في يوم القيمة ما هذا اليوم كما قال النبي صلى الله عليه وسلم وهو يتكلم عن الانبياء لما الخلائق
ذاهبين ذهبوا للانبياء يستشفعون بالانبياء في يوم القيمة - 01:06:51

بعد ما حميـت الشمس والعباد في كرب عظيم فيقول بعضهم لا تنظروا ما نحن فيه ما فيش حد يشفـع لنا قال لك ما فيش
افضل من الانبياء طب ده الانبياء دول انتـم كذبتموهـم في الدنيا - 01:07:09

وانتم يعني ارهقـتم الانبياء وورثـة الانبياء وكتـت لهم وكتـتم لهم بالمرصاد طيلة حياتـهم جـاي دلوقـتي تقولـ لي فيـنـ النـبـيـ؟ لا راحتـ
عليـكـ النـبـيـ ايـ نـبـيـ صـلـواتـ اللهـ وـسـلـامـهـ عـلـيـهـ اـنـمـاـ هوـ فيـ مـضـمـارـ الحـيـاةـ فقطـ - 01:07:25

بسـ لكنـ طـبعـاـ ماـ فيـشـ حـيـلةـ يـرـوحـ الانـبـيـاءـ كلـ نـبـيـ منـ الانـبـيـاءـ يـقـولـ نـفـسـيـ نـفـسـيـ ويـقـولـ عـبـارـةـ انـ اللهـ غـاضـبـ اليـوـمـ غـضـبـهـ ماـ غـضـبـهـ

قبل ذلك قط ولا يغضبه بعد ذلك قط - 01:07:50

فلما يكون رب العالمين غضبان غضب الانبياء نفسم يشفقون على انفسهم. وكلنبي يذكر ذنبه ما عدا عيسى عليه السلام ما عدا نبينا صلى الله عليه وسلم. كلنبي يذكر ذنبه. الله - 01:08:12

لاننا نسي انهنبي وخشى ان يعاقبه الله عز وجل لما استوفى غضبه يوم القيمة ان يعاقبه بذنبه. فبيدور على نفسه غاضب ما غضبه قبل ذلك قط لان الله عز وجل لو استوفى غضبه في الدنيا ما قبل توبة تائب - 01:08:27

انما اخذ كتابا على نفسه ان رحمني تغلب غضبي فعشان كده سبقت الرحمة غضب رب العالمين عز وجل لاجل هذا يقبل توبة التائب ونأخذ فاصلا ثم نعود اليكم ان شاء الله تعالى - 01:08:48

السلام عليكم ورحمة الحمد لله رب العالمين والصلة والسلام على نبينا محمد سيد المرسلين وعلى الله واصحابه اجمعين اه قلنا ان الله تبارك وتعالى لم يستوفي غضبه في الدنيا والا لم يقبل توبة تائب - 01:09:10

في هذا اليوم العظيم الذي عاين الناس فيه اعمالهم وفقدوا كل سبب يمكن في الدنيا الاعمال الصالحة سبب. انك انت تنجو في الدنيا في الآخرة خلاص انتهت قصة الاعمال وختم على عمل كل انسان - 01:09:26

يوم مات في هذا اليوم العظيم ممكن حد ينظر الى اخر النبي عليه الصلاة والسلام قال لعائشة لما تسأله رضي الله عنها اه عن كيف يحشر الناس عرايا قال لكل امرئ منهم يومئذ شأن يغنيه. طيب - 01:09:45

لسان العريان ده الآخرة ايه اللي هيستره ؟ وايه اللي هيغطيها تقوى ان يجعل بينه وبين مساحت اللہ وقاية يا بني ادم قد انزلنا عليكم لباسا يواري سوءاتكم وريشة ده اللي انت متتصوره وده اللي انت عارفه - 01:10:07

ولباس التقوى ذلك خير اي خير من لباس الدنيا انت انما سترت سوأتك عن عن الناس وهم لا يضرونك ولا ينفعونك وآآ ظهرت لله عز وجل وبارزته بالعصيان. لا بيقول لك - 01:10:33

ولباس التقوى ذلك خير اي انك لو تدثرت بلباس التقوى ستنتفع به في الدنيا قبل ان تموت افضل ما يحرزه المرء ان يكون تقىا في الدنيا هيكتسب سمعة الحسنة التي سأله ابراهيم عليه السلام رب عز وجل اياها - 01:10:53

وقال عليه السلام واجعل لي لسان صدق الاخرين اي كل من يأتي بعدي لا يذكرني اذا ذكرني الا بخير فازا فهمنا من كده ان ذكر الحسية قد يعقبه ذكر شيء معنوي القصد من هذا ان يتبع هذا ذاك - 01:11:20

القصد ان يكون هناك تصور صحيح و حقيقي عند الانسان فلما نيجي بقى للصحة وللفراغ يقول عليه الصلاة والسلام ذكر الغبن الذي لا يكون الا في البيع ومن المسائل بقى المعنوية اللي دخل فيها البيع - 01:11:47

مسلا قول الله تبارك وتعالى يا ايها الذين امنوا هل ادللكم على تجارة تنجيكم من عذاب اليم تؤمنون بالله ورسوله طب هو الایمان بالله ورسوله ده تجارة التجارة في عرفنا بيع وشراء - 01:12:13

لكن انت كأنسان عندك تصور عن التجارة انها تكون في العرض حاجة بتتمسك حاجة تبيعها وتشتريها وبالایمان الایمان بالله ورسوله. ده معنى ولا عرض الایمان بالله ورسوله معنى عشان يحصل لك تصور - 01:12:37

صار الایمان بالله ورسوله تجارة طيب التجار لما التجار المفلح يعني لما يكون عايز يعمل تجارة بيعمل ايه الاول اول حاجة يفعلها التجار انه يعمل دراسة جدوى - 01:12:59

اذا اي بني ادم ما عندهم دراسة جدوى يبقى ده مش تاجر ما ينفعش دراسة الجدوى لها اكتر من جهة جهة تتعلق بالمكان وجهة تتتعلق بالبضااعة معنا مسلا لو ذهبت في بلد ارياف - 01:13:23

ورحت جبت اطعم مسلا آاطبا و حاجات المطبخ والكلام ده. الطقم بخمس تلاف جنيه ورحت عملت مسلا محل في بلد ارياف وعملت ديكور بتلتزمت ربعميت الف وبتاع واضواء والقصة دي كلها - 01:13:46

ده يخسر ولا يكسب طبعا يخسر مين الزبون اللي يشتري طقم مسلا بخمس تلاف جنيه ده انا ما اعرفش اعمل القصة دي مثلا في حي من احياء القاهرة العادية لازم اعمل حي متميز. الجماعة اللي بيدخلوا كده منفوش منفوخ. الفلوس عنده ما تسواش - 01:14:07

حاجة الفكة اللي في جيبيه اللي بيشخخ بها بتابع مسلا مليون ولا حاجة القصة دي اه انا لما اكون في في حي مسلا من الجماعة اللي
بيشخخوا دولها اعمل كده واحسن من كده كمان - 01:14:26

لانه حيدخل يشتري بيقى اانا الاول اشوف المكان اعمل فيه البضاعة وبعدين اشوف الزبون الماية بتاعته ايه الارياف مسلا يقول لك
ايه اعمل كشك ها او آآ عباره عن غرفه ما تعمليش اي ديكور وبيع شبابش بلاستيك - 01:14:41

يكتب دهب مسلا يعني يقول لك دي بضاعة دي تمشي طيب اانا النهاردة عايز اتاجر. ما احنا بنقول ايه؟ اهو بنقرأ الاية اهو هل اذلك
على تجارة تنجيكم من عذاب اليم تؤمنون بالله ورسوله - 01:15:02

فاحدنا هنخلي الایمان ورسول التجارة رأس المال عايزين نشوف ازاي نكتب في هذا في رأس المال بالله ورسوله فاي انسان عايز
يعمل دراسة جدوى يقوم ايه يراعي الحاجتين دول. يراعي - 01:15:18

نوعية البضاعة تراعي المكان ويراعي الزبون ادي تلت جهات وبعددين بيتدى يشتغل جميل آآ عادت اي تاجر يبحث عن اعلى هامش
ربح ما فيشبني ادم ابدا ياخد الربح القليل الالعلة - 01:15:34

بيقول لك اانا عايز اتاجر في الصنف ده الجنبيه بيكتب مية بس لما بيخرس بيقع على الدور رقبته الجنبيه يخسر مية وازيد
كمان واحد يقول لك لأننا ما اقدرنا اجازب برأس المال - 01:15:56

خليني في الجنبيه يكتب عشرة بس الخسارة تكون مش واردة او تكون الخسارة خارج تماما ارادتنا فاذا جنح انسان الى هامش ربح
قليل يعني لعلة والا اذا لم يكن ثمة علة - 01:16:17

فما فيش انسان عاقل بيفهم في التجارة ممكن ياخد هامش ربح القليل وسيب الكثير والكثير مضمون برضه الصحابة بقى افضل من
تاجروا باعمارهم كانوا بيعملوا ايه كانوا يسألون النبي صلى الله عليه وسلم سؤالا دارجا - 01:16:38

كتير كانوا بيسألوه وانا خطر بيالي الان من اجمع عينة من هذه الاسئلة. اانا هزكر مسل ايه؟ آآ يعني آآ مثلا توضيحيها بس. لكن ممكن
نحاول نجيب الاحاديث دي كلها - 01:17:05

كونع من عرض سلعة على الجماهير عشان اهل الخير والبر اللي مش عارفين ازاي يتاجروا في رأس المال نعينهم بذكر النصوص
الصحيحة التي ان فعلوها تاجروا تجارة حقيقة رابحة ايه بقى السؤال اللي كان الصحابة كتير بيسألوه - 01:17:21

النبي عليه الصلاة والسلام كانوا يقولون يا رسول الله ما احب الاعمال الى الله يعني احبابها حبيب يعني اخير وخير افضل
وفاضل تمام ما احب الاعمال الى الله - 01:17:42

زي حديث ابن مسعود في الصحيحين انه سأل النبي صلى الله عليه وسلم قال يا رسول الله ما احب العمل الى الله قال الصلاة على
وقتها قلت ثم اي قال - 01:18:06

بر الوالدين قلت ثم اي قال الجهاد في سبيل الله انت عارف لو ابن مسعود رضي الله عنه فضل يقول للنبي صلی الله عليه وسلم ثم اي
ثم اي ثم اي؟ حيقول له - 01:18:25

زي حديث الذراع واحد عزم النبي عليه الصلاة والسلام على شاة كم دراع؟ اتنين المشاية بتتمشي على اربع الاثنين اللي قدامانيين
دول اسمهم ايدين اللي ورا دول اسمهم رجالين - 01:18:41

خلاص الشاة لها ذراعان النبي عليه الصلاة والسلام كان بيحب الذراع قال له ناولني ذراع ناوله دراع ناوله دراع ناولني
ذراعا وللشاة كم ذراع فقال والذي نفسى بيده - 01:18:57

لو يعني كلام معناه يعني لو وافقني فيما اقول لو جد كلما طلبت ذراعا لوجد ذراعا لكنه وقف وقال لي الشقة لها كم دراع لو فضل
يقول له ميت مرة ناولني ذراعا لو مد ايده في الحلة هيجب دراع - 01:19:17

خلاص يقول لك اي ثم اي ثم اي. طب ليه بيقولوا ثم اي؟ جايز يعجز عن تحقيق الخصلة الاولى لاي سبب شرعي يعني بيادر
يأخذ الثانية دي لأنها احب الى الله سبحانه وتعالى - 01:19:40

فلما الصحابة يقولوا اي الاعمال احب الى الله يعني فيه حاجة تكتب مية وحاجة تكتب خمسين وحاجة تكتب عشرين. اهو كله

مكسب وكله كويس بس انا ايه اللي يخليني اكسب عشرين وانا ممكن اكسب مية - [01:19:58](#)

لا سيمما مع قصر اعمارنا لاسيمما مع كثرة ذنوبنا لا سيمما انه قد يحال بين المرء وبين ما يريد وبين ما يشتهي. يبقى انا عندي بدائل اذا ما قدرتش اجيبي دى تبقى دى لحد ما اصل ايه - [01:20:17](#)

ادي الصحابة الذين استثمروا اعمارهم يبقى هنا حققوا هذه الاية هل ادلكم على تجارة تنجيكم من عذاب اليم يؤمنون بالله ورسوله
يبقى انا عندي الایمان هو رأس المال عايز احقق بقى - [01:20:34](#)

عايز احقق الایمان واحد اعلى مكسب بهذا الایمان طبعاً فيه مسارب هناك طرق طرق كثيرة يمكن للمرء ان يحصل بهذا الایمان اعلى
الدرجات. مثلاً كما قال النبي صلى الله عليه وسلم لما سئل عن افضل - [01:20:55](#)

الجهاد قال كلمة حق عند سلطان جائز وهذه لا يقف فيها الا افرادبني ادم مسلا بعض الناس قد يرى ان يقول كلمة الحق وقد يؤزى
يقول لك معلش انا اقدر اعمل دى - [01:21:13](#)

واحد اخر ما يقدرش يعملها. يقول لك لأ دى ما اقدر اعملها. خليني في ايها؟ احب الاعمال الى الله حاجة تانية النبي عليه الصلاة
والسلام يسأل مثلاً ما افضل الاسلام - [01:21:28](#)

قال ان تطعم الطعام وتفشي السلام وتصلّي والناس نيا مه برضو ايها واحد ممكن يقدر يعملها كل الافضليات ما افضل ما افضل؟
التي وردت في الاحاديث الصحيحة احنا بنحاول ننثرها على الناس لأن ممكن دى انا ما اقدر اعملها. لكن اقدر اعمل دى. خلاص
خدنا - [01:21:41](#)

وانتم تعمل دى ما تقدرش تعمل دى. خدنا لكن اكتر الناس لا يعرفون النصوص. عشان كده احنا ان شاء الله
سنحاول يعني فيما يأتي ان شاء الله حتى لو نعمل عشر دقائق بس نتللو يعني الاحاديث على الناس بحيس يكتبوها - [01:22:05](#)
عشان برضو كل واحد يكون عنده رأس مال يستطيع ان يتصرف فيه. بشرط الصحة طبعاً. لأن احنا مش ممكن نكون بنتكلم آآ
بنشرح البخاري تمام وبرضو بندرس علم الحديث وفي الآخر نجيب احاديس مضروبة. والاحاديس ضعيفة ولا منكرة ولا شاذة؟ لا. كل
ما ساذرها بشرط الصحة. واذا كان هناك حديث - [01:22:22](#)

مختلف فيه بين اهل العلم فانا اتبني ما اعتقاد صحته ان شاء الله تبارك وتعالى. وللكلام صلة باذن الله عز وجل واظن يا فاضل يمكن
عشر دقائق فنأخذ يعني بعض الاتصالات - [01:22:43](#)

جبرا لخاطر اخواننا الذين انتظروا على الهاتف كل هذه المدة السلام عليكم ورحمة الله السلام عليكم ورحمة الله. سلام عليكم. نعم
عليكم السلام ورحمة الله. اه بعد ازنك يا فضيلة الشيخ جزاكم الله خيرا يا فندم وبارك لنا في علمكم يا رب - [01:22:56](#)
بالنسبة للحديث المعلق ازي حضرتك بتحقق من يعني زي ما حضرتك قلت الامام قال وقال آآ عباس ابن عظيم العنبرى فهو ما
سمعش عن العباس ولكن آآ في واحد ما قالش اسمه في النص. لو - [01:23:13](#)

ده مش متكرر في موضع تاني. ازاي حضرتك تتحقق من صحة الاسناد؟ طيب بعد ازن حضرتك في اه كذا سؤال بس مش عن
الموضوع. نعم حكم التوسل بالنبي صلى الله عليه وسلم - [01:23:28](#)

لان انا كنت مجہزة الاجهزۃ الاسنلے دی من الاسبوع اللي فات بس سبحان الله النهاردة لقيت عالم في على قناة على الفضائيات يسبت
جواز التواصل بالنبي صلى الله عليه وسلم بحديس الثالثة اللي اه اغلق عليهم الغار - [01:23:41](#)

وتوصلوا بالاعمال الصالحة فالحديث بيشير الى انه ممكن واحد يتوصل باعمال الاخرين. نعم. وأشار التحام العامل بالعمل لأن الله
تعالى عن ابن سيدنا نوح انه عمل غير صالح. فاشعار على ابن سيدنا نوح ان هو عمل فقال زي ما نتوسل بالعمل ممكن نتوسل بالعامل.
واحنا - [01:23:56](#)

اسأل الله لكن بنقول اسأل الله بنبيك محمد هل الكلام ده يجوز ولا لا؟ لا ماشي حاضر بعد ازن حضرتك في ناس بس عشان الكلام
ده انا بسمعه الفرق بين الفتوحات الاسلامية والاستعمار بيقول ما هو زي - [01:24:16](#)

الاسلام كان بيخش بلاده يفتحها ويفرض عليها قوانينها ما هو ده زي الاستعمار وسؤال تاني اللي بيأخذ مال وفي واحد سرق مال من

ست سنين وعايز يرده دلوقتي ويتب هل يحسب القيمة النقدية - [01:24:30](#)

ويرد المال بالفوايد يعني حتى لو هو مش هيقول هيرد بطريقة بحيس ما يبانش ان هو سرق فيردوا زي ما خده بالزبط ولا يحسب القيمة النقدية معلش اخر سؤال آآ واحدة ابهضت جنينها في الشهر الخامس فكان لازم تعمل عملية قبصية. وهي دلوقتي عايزه تكسر. ماشي. فهل آآانا عارفة ان - [01:24:43](#)

صيام شهرين فهل في صدقة كمان ولا ااه بس يا فندم جزاكم الله خيرا. بارك الله فيك انا اعتقاد الاسئلة دي عايزه حاضرة كاملة. انا عايزه حلقة من اولها لآخرها - [01:25:04](#)

لكن خمس ما اظنش ان طب هات اتصال كمان. يلا ماشي يلا السلام عليكم ورحمة الله السلام عليكم السلام ورحمة الله وبركاته. اتفضل آآانا مهندس يا شيخنا اعمل في احدى الشركات الخاصة. قل يا شيخنا. يا شيخنا. طيبها. اعمل في احدى الشركات الخاصة. وقد - [01:25:17](#)

تاني مدير في العمل اني ساترك لحيتي طوال عملي في الشركة ولكن هناك خمسة في المية من المواقع التي اعمل فيها قد يخرج منها غاز سام مميت وللحماية يجب ارتداء قناع واقي ملاصق للجلد لجلد الوجه - [01:25:40](#)
ويجب حلقة اللحية لأن القناع اذا وضع على اللحية يتقلل الغاز شعر اللحية. ويصل الى الجهاز التنفسى ويسبب الوفاة فهل يجوز لي حلقة لحيتي في هذا الموقع فقط ثم اعفي لحيتي مرة اخرى - [01:26:01](#)

بارك الله فيك طيب احنا يعني ايه في طبعا آآ مسألة التوسل لأن المسألة دي الحقيقة انا شرحت في هذا المكان حديث الثلاثة الذين سد عليهم باب الغار و كنت عايز اتكلم على - [01:26:19](#)

فائدة من اجل الفوائد وهي مسألة التوسل بمناسبة هذا الحديث ولكن اخترنا بقى ندخل في آآشرح صحيح البخاري بازن الله الكريم يعني انا آآان شاء الله في المرة القادمة ان احياني الله عز وجل ولم يكن هناك معوقات تجمعني بكم. ساتكلم عن هذه المسألة لأنها تحتاج الى تفصيل - [01:26:42](#)

ولا تحتاج الى اجمال آآ لكن انا هجاوب على الاخت بتقول بالنسبة للحديث المعلق ازاي اعرف ان فيه سقط راوي؟ فيه حاجة اسمها الطبقات طبقات الرواية ومعروف كل راوي من تلاه عمن اخذ وعمن ومن اخذ منه - [01:27:00](#)

يعني ترجمة اي عالم العلماء زي الامام البخاري مذكور في كتب الرجال سمع من او روى عن من الذي روى عنه. فاحنا بنبقى عارفين ان ده تلميذ البخاري وده شيخ البخاري - [01:27:20](#)

فإذا مثلا آآفي اي سند من الاسانيد احنا بنعرف ازاي الاسناد منقطع لأن احنا بنتظر في ترجم كل راو سنعلم من خلال الكتب الخاصة بترجم الرواية ان هذا الرجل - [01:27:36](#)

لم يدركوا فلان يعني لو قلنا مسلا الامام البخاري في في على اللوحة هنا نيجي نشوف ترجمة الامام البخاري وننظر هل في شيوخه راوي اسمه عبدالله بن سعيد ما نلاقيش القصة دي خالص - [01:27:52](#)

لا نجد هذه القصة فنحكم بالانقطاع ما بين البخاري وما بين عبدالله بن سعيد نقول لم يدركه او ادركه ولم يسمع منه وطبعا دي كلها نحن في هذه الازمنة المتأخرة لا نستطيع ان نفتري من من آآمن رأينا انما في كتب دونها اهل العلم معروفة بكتب الرجال - [01:28:08](#)

آآهي اللي بتحل لنا الاشكال ده. وطبعا لابد ان يكون الرجل عالما بالحديث وعالما بطبقات الرواية ان الطبقة دي ادركت دي ودي ادركت دي والكلام ده. وزي ما قلت هذا علم جليل يعني لا يستغنى عنه طالب حديث - [01:28:27](#)

نعم آآطيب يعني اه نجاوب بقى على الاخ اللي هو اللي سأل آآالسؤال الخاص باللحية. بنقول طبعا اذا يعني آآانا عايز اسأل برضو هل هو الواقع ديت كل شوية يروح الواقع دي - [01:28:43](#)

يعني لو النهاردة مسلا هيرخص له في حلق اللحية لأن هو اذا آآعلى الوصف الذي ذكره اذا ظل بلحيته ممكن يموت فهل سيظل هكذا؟ كل شوية يقوموا واخدinه يعني لحيته وبعد شوية كمان بشهر شهرين سنة ولا بتاع يقوم رايح الموقع يحلق ويرجع يحلق

والكلام ده - 01:29:01

ولا لأ؟ والا فاصل المسألة معلوم. ان الانسان اذا يعني اه تعرض لهلاكة يسقط الواجب يعني الواجب يسقط بالعذر الواجب يسقط بالعذر. فهل ممكن يوجد عملا اخر بخلاف هذا العمل؟ والا لو ترك هذا العمل لن يوجد عملا اخر. الحقيقة كل الحاجات دي - 01:29:22

آآ يا ريت الاخ يبقى يحاول يتصل به. لان كل آآ يعني آآ سؤال او كل آآ معطى من هذه المعطيات له جواب ممكن يقول اه لا انا استطيع ان انا استغنى عن العمل. ممكن اذهب الى موقع اخر. وانا عندي القدرة على الذهاب للموقع الاخر. ومسموح لي مثلا بذلك. حينئذ نقول - 01:29:43

انه لا يجوز ليه؟ لان المسألة في في هذه الحالة لم تعدد من باب الاضطرار انما يقول لأن لا استطيع يعني ازا ليه؟ لكل حادث حديث فهو لاجل هذا لو اتصل بي ان شاء الله تبارك وتعالى آآ - 01:30:05

يعني اخذ وادي معه في الكلام بالنسبة للرجل الذي سرق مالا من ست سنوات وبعدين اخذ هذا المال فثمره ونماء هل يرجع القيمة النقدية سرق مسلا الف جنيه وبعدين دخل الالاف جنيه في مشروع - 01:30:21

وكسبت الالاف جنيه فهل يرجع الالاف جنيه للراجل بعدما تاب؟ ولا يرجع الالاف جنيه بالارياح اذا كان صادقا. ليه؟ لان هذا الرجل قد يكون - 01:30:42

ممكن يقلب رأس المال وطبعا في قصة اصحاب الغار الرجل اللي هو الثالث قال اللهم ان كنت تعلم انه كان آآ عندي اجراء تأجرت اجراء على فرق من ارز او فرق من زرة. المهم الاجراء دول كانوا على ايه؟ على مبلغ معلوم. واحد من الجماعة دول اشتغل شغل تمام وبناء والكلام ده. فلما جه - 01:30:55

الاجر قال له لأن انا اشتغلتش بشغل اتنين. قال له لأن انا اتفقتك معك من الاول انك مش هتاخد غير آآ حاجة معينة. مبلغ معين. فالراجل زعل وسخط وبناء والكلام ده - 01:31:16

ترك المال الراجل ثمر المال وجاب مال اشتري بقرا ورعاها وبناء واشتري راعي غنم وراعي بقر وبناء والوادي كله امتلا بالايده؟ بالبقر. لما الراجل فلس ودور في دفاتره القديمة لقى له قرشين عند فلان قال لما اروح اخدتهم - 01:31:28

فراح قال له يا فلانة هات الفلوس واتق الله ولا تجحدني حقي. قال له اطلع السطح معي طلع السطح قال لي شايف البقر والغنم والكلام ده كله ده؟ كل ده بتاعك - 01:31:47

فتحر له المال. البخاري حتى خط فائدة كده بايه اذا ثمر المال بغير اذن يعني واحد اخذ فلوس من واحد وبدون ما الواحد ده يطلب منه شغل له الفلوس وكسب - 01:31:58

فيها يعمل ايه فده بقى مش مش واحد ادى له ده هذا سرق. هذا انسان سرق وعطل رأس مال واحد. اقل حاجة عشان يعني يبقى فيه صدق يعني في التوبة انك - 01:32:10

تعرف المال ده السنوات دي كلها كسبكم وتأخذ رأس المال وتأخذ الربح ويروح لصاحبها ايوه عشان كده يبقى انت صادق في دعوة التوبة. طيب هو دلوقتي يقول انا لا ما اقدر اش اودي له المال. افصح نفسى؟ بنقول له باي وسيلة؟ واي واسطة من الوسائل - 01:32:23

واحد يروح لصاحب رأس المال المنهوب او المسروق بيكولوا فيه سين من الناس انا قابلته فقال لي تعرف فلان قلت له اه اعرف فلان قال له لو سمحت ادى له ده وقل له دي كانت امانة عند واحد - 01:32:39

خلاص ياخد الراجل يودي الامانة للراجل هناك خلاص يبقى كده ادى الایه؟ يبقى كده ادى الامانة وفي نفس الوقت ان لم ايه؟ لم يفضح نفسه برضو قصة الفتوحات الاسلامية والاستعمار لا انا عايز آآ عايز اقول حاجة مختصرة برضو - 01:32:54

قال صلي الله عليه وسلم عجب ربك من قوم يدخلون الجنة في السلالسل الصحابة استغربوا طب الجنـة دي البطالون يسبـون المؤمنين على ابوابها تلاقـي عامل كل البلاوي وفاكر نفسه هيدخل الجنـة بل اذا ترك يعني المسـألة هو يسبـق المؤمنين على بـاب الجنـة - 01:33:10

مین اللي ممكن يتجرجر للجنة بسلسلة هؤلاء مين بقى اللي يدخل الجنة بسلالسل دي ؟ هؤلاء الذين اسلموا بسلالسل الحرب الفتوحات الاسلامية كانت خيرا وبركة على العالم كانت خيرا وبركة على العالم - [01:33:39](#)

نعم بيسترق الرجال والنساء. بس احنا عندنا كفارات مربوطة بالعتق بل هناك احاديث رغب النبي صلى الله عليه وسلم فيها ان يعتنق الرجل مجردا بدون ما يكون هناك ذنب وقال ان الله ليعتنق - [01:34:02](#)

بالرجل الرجل الرجل بالرجل واليد باليد حتى قال والفرج بالفرج وفي احاديث كثيرة حض على عتق رقاب الاسلام لما دخل هذه البلاد وغزاها ما قصد ان يسترق الناس عشان ياخدهم آآ سبايا. ويأخذهم آآ عبيد. لأن - [01:34:21](#)

هم لما اخذوا بسلالسل الحرب وجاؤوا ديار المسلمين ورأوا سماحة الاسلام ورأوا خلق المسلمين اسلموا لو لم يكن هناك حرب لعل هذا لا يسلم فما اسلم هذا الا بسلالسل حرب. يعيروننا بالرق - [01:34:42](#)

الرق عند المسلمين مصلحة لهؤلاء اللي عمالين يتكلموا عن الرق ويقول لك الفتوحات الاسلامية كانت عبارة عن استعباد زي الاستعمار بالضبط فليذكروا لنا بلدا دخله الاسلام ولم ينعم اهله بالاسلام - [01:35:00](#)

النهاية للبلاد المستعمرة الطلق الغاشمة تسترق الدول. لا اقول تسترق الافراد. تسترق دولا باكمالها الذي يجري في العراق الان. والذي يجري في افغانستان الان اكثر من مليون عراقي قتل بسبب هذه الحرب الفاسدة المفسدة - [01:35:17](#)

وبعدين يقال الرق والاسلام آآ مش عارف بيدعوا الى الرق والكلام ده لا والله كان الاسلام ولا يزال وسيزال خيرا بركة على كل بلد يدخل فيها الكلام طبعاً الكلام يعني ذو شجون والكلام متشعب وليس هذا طبعاً آآ يعني في هذا المكان ونحن في اخر الحلقة ليس عندي متسع ان انا اكشف لكن لعل - [01:35:38](#)

بنا في صحيح البخاري ان شاء الله احاديث استطيع ان اضع مثل هذه المعاني في مواضعها. واسأل الله تبارك وتعالى ان يجعل ما قلناه وما سمعناه زادا الى حسن المصير اليه. وعتنادا الى يمن القدوم عليه. انه بكل جميل كفيل. وهو حسينا - [01:36:00](#)

ونعم الوكيل. وصلى الله وسلم وبارك على نبينا محمد. والحمد لله رب العالمين - [01:36:19](#)