

الحلقة الثامنة عشر | فتح مكة | السيرة القرآنية (نظرات

بنائية) | د. شريف طه يونس

شريف طه يونس

احداث كانت في السيرة ما اعظم تلك الايام جمعتها آيات شتى ما اصدق قولاً ووصايا جاءت تبين نزلت قطعاً للالزام ان الحمد لله تعالى نحمده ونستعين به ونستغفره ونعوذ بالله تعالى من شرور انفسنا ومن سيئات اعمالنا انه من يهده الله تعالى فلا مضل له. ومن يضل فلا هادي له اشهد ان لا اله الا - 00:00:00

الله وحده لا شريك له واشهد ان محمدا عبده ورسوله ثم اما بعد. اهلا وسهلا ومرحبا بحضراتكم وهذا اللقاء المتواصل. مع تلك النظارات في السيرة القرآنية. ونحن مع فتح مكة مع فتح مكة. آآ اللهم انا نسألك ايماناً لا يرتد ونعيماً لا ينفد ومرافقة - 00:00:45 نبيك صلى الله عليه وسلم في اعلى جنات الخلد. اللهم توفنا مسلمين والحقنا بالصالحين. غير خزايا ولا محرومين. اللهم ادخلنا برحمتك في عبادك الصالحين. اللهم اجعل القرآن ربيع قلوبنا ونور صدورنا وجلاء احزاننا وذهاب همومنا. طيب وكنا آآ المرة الماضية وقفنا مع - 00:01:05

حدث كده حصل بين النبي وبين الانصار. الحقيقة الحلقة اللي فاتت دي في غاية الاهمية اللي ما سمعهاش ضروري يسمعها. انها تضبط يعني آآ اشياء مهمة في مسألة الانفعالات والتوازن الانفعالي وغيرها. ولها كثير من الافاق التنزيلية سواء كانت في حياتنا الاجتماعية او في حياتنا العملية. آآ - 00:01:25

نواصل النهاردة الاحداث اللي حصلت آآ الحمد لله زي ما قلنا يعني مكة فتحت بل زي ما انا قلت ان تقريبا آآ اللحظة كان فيها ابو سفيان آآ يرى جنود الله آآ اللي رتب لها النبي صلى الله عليه وسلم بصورة ما اعتقد انها كانت نهاية الامر وكان بداية فتح مكة. آآ - 00:01:45

المهم ففي احداث تحصل داخل مكة هتبقى لها اشارات ودلالات مهمة جدا. يعني في اوقات يعني الاثار المترتبة على الحدث احيانا يبقى اهم من الحدث نفسه. طيب اه اجتمع النبي صلى الله عليه وسلم اه يعني مع الناس بمكة اه فاجتمع الناس لبيعته. فجلس لهم - 00:02:05

على الصفا جلس لهم على الصفا عمر ابن الخطاب تحته آآ اسفل من مجلسه يأخذ على الناس. فجاءه الكبار والصغار الرجال والنساء تباعه على الاسلام وعلى السمع والطاعة فيما استطاع. طبعاً هو النبي صلى الله عليه وسلم دايماً بيحب يختار يعني الاماكن آآ اللي بيبقى له - 00:02:25

فيها اشارات يعني لها اشارات ودي برضو مسألة مهمة ان الانسان حتى آآ يعني في اماكن يبقى لها اشارة عند المسلم. يعني المسلم مسلاً اللي اللي بيعقد آآ مسلاً في المسجد بيبقى لي اشارة يعني بخلاف الموسم مسلاً اللي بيعقد قرانه مسلاً اه او عقد الزواج بتاعه مسلاً بيبكون في قاعة ولا يكون مش عارف - 00:02:45

اه ده بيبقى اشارة يعني المسلم نفسه بيوصل رسائل بهذا الامر. وسبحان الله يعني يعني وان كان بعض الناس بتري ان اشياء ما لهاش قيمة لا لها قيمة ان في اشياء رمزيها مهمة. رمزيها مهمة. آآ وده ده بشكل عام. يعني بشكل عام لان العبد فيها بيوصل رسائل معينة. المهم - 00:03:05

آآ روى الامام احمد في مسنده بسند حسن عن محمد بن الاسود بن خلف قال ان اباه الاسود رأى النبي صلى الله عليه وسلم يبائع

الناس يوم الفتح قال جلس عند قرن اه مسفلة فبايع الناس قرن مسفلة السند يقول في شرح المسند اه قرن مسفلة في القاموس مد
السين والفاعل والسلام - 00:03:25

يعني تقريبا هي المكان اللي هو علم السفالة دلوقتي. هو ضبطه هنا مسفلة. هيقول عليه مسفلة دلوقتي تقريبا يعني. فبعد اسعى
للاسلام والشهادة. قلت وما الشهادة؟ قال بيعاهم على الايمان بالله وشهادة ان لا اله الا الله وان محمدا عبده ورسوله. طبعا ما كان
النبي صلى الله عليه وسلم يبايعهم عليه - 00:03:45

اه يعني ده يعني برضو احتاج ان هو يتوقف معه. وان كان قد لا يتسع ما قبل التوقف معه. لكن يعني من الاشارات هنا النبي صلى الله
عليه وسلم كان يبايعهم على الاسلام والشهادة - 00:04:05

طيب ما هو الاسلام هو الشهادة لأ. يعني على الاسلام وفي مبايعة خاصة وتأکید خاص جدا على مسألة الايمان بالله. والشهادتين. آ
وما يتعلق بابرکان الاسلام وروى الشيخان في صحيحهما عن وجاشع ابن مسعود السلمي قال اتيت النبي صلى الله عليه وسلم باخي
بعد الفتح فقلت يا رسول الله - 00:04:15

جئتک باخي لتبايعه على الهجرة. فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم ذهب ال هجرته بما فيها. فقلت الا شيء على اي شيء تبايعه؟
قال صلى الله عليه وسلم ابايعه على الاسلام - 00:04:35

سبحان الله! المستعان! يعني هذا الحديث آ سيدنا مجاشع ابن مسعود السلمي مجاشع السلمي قال للنبي صلى الله عليه وسلم عشان
يبايعه على الهجرة سبحان الله يعني هي صح التعبير الحقيقة فرص واللي بتفوتو حاجة يعني مش سهل عليه يدركها يعني كثير من
الناس للأسف الشديد ربما يكون عندهم فرص - 00:04:45

بس مش هقول يعني فرص مهمة فرص تاريخية حرفيا بالنسبة لهم فرص تاريخية لكن للأسف الشديد آ بسبب آ الناس ما عندهاش
بعد نزر آ استثماري فيما يخص الآخرة سبحان الله كنت بقول دايم اللي يميز الناس المستثمرين او البيزنس من ان هم فعلا آ يبقوا
يعني عندهم بعد نظري استثماري واضح جدا - 00:05:16

استثماري واضح جدا عن الناس. ففي شيء ممكن ما يكونش جمهوره كثير. ويكون فيه مكابدات ومشاكل بس هم يبادروا له. وبعد
كده يعني بيحصلوا ثمرة هذا الذي فعلوه. فسبحان الله آ مسألة الهجرة. الهجرة مفتوحة. الهجرة فضلت مفتوحة تمن سنين. تمن
سنين - 00:05:43

شخص عنده فرصة يهاجر. وامل يتلأأ وعمال يتأخر وعمال يتردد وعمال كذا. فخرج خرج كليا من طائفة المهاجرين سبحان الله! ربنا
برضو في التاريخ يعني له حاجات زي كده. يعني له حاجات زي كده ليه؟ له مسلا فترة معينة يعني ربنا يقول لا يستوي منكم من انفق
من قبل الفتح وقاتل - 00:06:03

اولئك اعظم درجات من الذين افقوا من بعد وقتلوا وكل وعد الله الحسنی. فممكن انسان تجي له فرصة تيجي له فرصة انه يشارك
في الاساس بتاع مشروع خير. بتاع باب بر - 00:06:23

فللاسف الشديد يقعد يتلأأ ويتأخر ويتلأأ ومش عارف وايه. لغاية بعد كده لما ييجي يشارك هتبقى مشاركته عادية. لان قلنا
متكررا سبحان الله الحجر اللي في الاساس مش زي الحجر اللي في الدور العاشر. فكثير من الناس بتزهد في حاجات زي كده
وللاسف الشديد آ اللي هو فاتة لا - 00:06:36

يمكنه ادراكه. يعني ما فاتة لا يمكن ادراكه ابدًا. تبقى خسارة للأسف الشديد لا يمكن تعويضها. آ ايوه ممكن الانسان الحمد لله يكون
فيه خير. وان كان ربنا زي ما قلنا قالوا وكل وعد الله الحسنی. بس الكلام بدأ بشكل واضح لا يستوي منكم. لا يستوي يعني هذا لا
يستوي مع هذا. ودي نصيحة للناس - 00:06:56

لما نشوف حدث زي كده وموقف زي كده آ الناس دي كلها كان قدامها فرصة تمن سنين انها تهاجر. وكانوا قرييين جدا زي بل زي ما
قلت قبل كده آ في سبب نزول ان من ازواجكم واولادكم عدوا لكم فاحذروهم. يعني اصلا سبحان الله كل العداوة كانت ان هم
اخروهم عن الهجرة - 00:07:16

اخروهم عن ان هم يكونوا من السابقين الاولين من المهاجرين او من المهاجرين يعني. فاتمنى الناس تتفهم المسألة دي. احيانا ربنا وبحمده ييمن على العبد ان يفتح له باب آآ ان باب من ابواب الخير ولا باب من ابواب الطاعة يكون هو سبحانه الملك من الناس اللي -
00:07:36

حط حجر اساسي فيزهد ويتأخر ويتلأأ يعني ويتقاعس وييجي بعد كده يندم لما يجي بعديه كده هيجي يقول عايز يدخل خلاص خلاص ادخل بس خلاص هتبقى كل حاجة خدت وضعها وتكون الامور استقرت. فاتمنى تفهم هذه المسألة يعني لان للاسف الشديد الواحد بيحزن بل بيتوجع على ان في ناس كتيرة بيوفوتهم - 00:07:57

فده جاي يبائع الناس صنع الهجرة النبي يقول له ذهب اهل الهجرة بما فيها. خلاص راحت فرصة ضاعت الفرصة. في حاجات كتيرة اوي يعني كتيرة اوي في حياتنا برضو نفس الشكل بتبقى الفرصة جت وراحت. اللي ربنا يعني - 00:08:17
يريد به خيرا فعلا يجعله يفتنم ويهتبل هذه الفرص. ده بيقول على ان الله في ايام دهركم ونفحات. الا فتعرضوا له احتمال الفرص ولذلك ربنا قال سارعوا سابقة استحبوا ففروا الى الله - 00:08:37

انخروا خفافا وثقالا. يعني اه فاذا فرغت فانصب. والى ربك فارغب انا للاسف ببقى حزين مع ناس تلاقيهم ما شاء الله في الدنيا صواريخ. في الدنيا فعلا سابقوا. سارعوا استبقوا - 00:08:54
ففروا. آآ ان فروا خفافا وثقالا. الى الدنيا فارغب لكن تيجي في الاخر هتلاقيه مش كده خالص. يعني تلاقيه مش تلاقيه ما شاء الله في الدنيا نمر وساب. وتيجي تلاقيه في الاخرة تلاقيه يعني مش عارف اقول ايه سلحفاة - 00:09:11
بتاع ضفدع ولا اي حاجة في الدنيا. حاجة محزنة صراحة يعني. اتمنى يعني ده موقف ببقى فيه عبرة لنا. الانسان يعتبر بموقف زي كده الراجل ده جاي دلوقتي عايز يكون من اهل الهجرة. انت جاي بعد تمن سنين عايز تكون من اهل الهجرة خلاص. قال ذهب ذهب اهل الهجرة بما فيه. ذهب - 00:09:28

فهم الهجرة بما فيه. فخطوها بين عينيكم دي. خطوها بين عينيكم في مواقف كتيرة قوي. حد هيقول ياه بس دكتور لأ طبعا طبعا احنا لو كنا بقى يعني عايشين مع النبي صلى الله عليه وسلم. وكان دعانا للهجرة. عمرنا ما كنا هنتأخر. مش لازم النبي يدعونا بشكل آآ يعني صريح. مش لازم النبي يدعونا بلسانه - 00:09:48

بلسان مقاله يعني يكفي الندوة بلسان حاله كتير مننا النهاردة بيجي له فرص انه فعلا يهاجر الى الله ورسوله. مش هجرة مكانية هجرة ميدانية ان هو فعلا آآ بتجي له فرصة انه ينصر ينصر الله ورسوله. لكن بيتأخر ويتقاعس ويتكاسل. وآآ بيرضى لنفسه بالايه -
00:10:08

بالصف الاخر. يعني يقول له اذا اذا هممت آآ فبادر. واذا عزمت فثابر. واعلم انه لن يدرك المفاز من رضي بالصف الاخر. يعني ومن يتهيب صعود الجبال. يعيش ابد الدهر بين الحفر. فالناس - 00:10:32

للاسف الشديد اه كتير النهاردة بتبقى جاية له فرصة سبحانه الله خطوا بين عينيكم كده. ذهب اهل الهجرة بما فيه. خلاص. كتير جدا مسلا باب خير يدعى العبد في مسل انه ينفق من وقته او جهده او ماله وفكره. ويجي بعد كده يقول ايه؟ آآ طب خلاص يا جماعة انا بقيت جاهز دلوقتي. قال له خلاص. قضي الامر. قضيت المصلحة - 00:10:52

الموضوع خلاص خلص ما عدش ما عدش له لازم اتمنى ان امثال هذه المواقف تبقى حاضرة ما بين عينينا اصلا يعني طيب وروى الامام احمد في مسنده والطحاوي بسند حسن بالشواهد عن يعلى ابن امية. قال جئت رسول الله صلى الله عليه وسلم - 00:11:12
ابي امية يوم الفتح. فقلت يا رسول الله بايع ابي على الهجرة فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم بل ابايع على الجهاد. فقد انقطعت الهجرة. سبحانه الله! يا للحسرة! يا للحسرة! يا للحسرة! - 00:11:32

الحسرة لما الواحد بيسمع كده قد انقطعت الهجرة. يعني قد انقطعت النفرة لو كنت هتتفر. يعني قد خطأ خلاص ما عدش ما قضي الامر. فاتمنى ما لا نعيش هذا الاحساس من الحسرة - 00:11:47

آآ والعبد الاجراء الوقائي او الاحترازي انه يبقى منهاجه سارعه سابقه استبقه آآ ففره آآ وثقالا اذا فرغت فانصب يا رب اغفرها وغيرها

من الالفاظ اللي ربنا نبهنا بها جل جلاله قد استسمى. بصوا بصوا ايه - [00:12:07](#)

يعني ما فيش حاجة ربنا وصى بها الا وتأتي بخير. الا وتأتي بخير. دايم لما نيجوا هنجسها ونحسبها عقليا. نقعد نقول ايه لأ يعني بس نفكر شوية بس يعني لا اشكال في ان الانسان مش عارف يعمل ايه واللي هو بقى التفقه - [00:12:27](#)

البارد ولا الورع الكاذب ده؟ وايه مش عارف ايه والانسان ولا بد ان هو ربنا قال لنا قال لنا يعني سابقوا الى مغفرة من ربكم قال سارعوا قال فاستبقوا الخيرات يعني قال اذا فرغت فانصبوا الى ربك فارغب - [00:12:47](#)

قال ففروا الى الله قال انفروا خفاف وثقال وعاتب قال ما لكم اذا قال لكم انفروا في سبيل الله ثاقلتم الى الارض فده امر ربنا امر الله لا يأتي الا بخير. بل ربنا لما اتنى يعني على على خيرة خلقه. قال انهم كانوا يسارعون في الخيرات. ويدعوننا رغبا ورهبا - [00:13:06](#)
كانو لنا خاشعين فما فيش امر من امر ربنا سيأتي الا بخير. حتى الانسان حتى لو ما حسبهاش صح اوي لو ما كانش ضيق اوي فاننا ان انا ان انا اف - [00:13:27](#)

اخطأ في في ان انا اسارع لشئ ما كانش فيه مسارعة اولى من اني اخطى في ان انا اتقاعس عن شئ ما كانش يليق ان انا اتقاعس عنه. يا رب تفهمه - [00:13:38](#)

ان انا اخطأ النهاردة فاسارع كده او ابادر ما حسبتهاش صح فصارعت الطاعة او استبقت الخيرات او عملت. ده اھون بكثير من ان انا اخطأ في فوت الفرصة بالكلية. ان انا لو لو يعني رحت كده رحت اهو رحت وخسرت هبقى اروح وخسرت ما حسبتهاش صح اوي. الخسارة دي عمرها ما تكون زي خسارة الخير ده - [00:13:48](#)

عمرها ما هتكون زي خسارة الباب ده من ابواب البر. ومعلش بقى يعني مع احترامي كتير مننا النهارده كتير من ابواب الخير سارع لها وسبق لها ومش عارف ايه وربنا - [00:14:10](#)

ربنا من عليه وخلصت وكثير من الحاجات قعد يتردد ويتلأ ويتقاعس ويفعل وندمان عليها النهاردة وندمان عليها النهاردة. الله المستعان روى الامام البخاري وابن حبان في صحيحهما واللفظ لابن حبان عن عائشة رضي الله عنها قالت لا هجرة بعد الفتح او قالت بعد اليوم - [00:14:20](#)

انما كان الناس يفرون بدينهم الى الله ورسوله من ان يفتنوا يعني هم يعني آآ السبب كان فتنة وقد افشى الله وقد افشى الله الاسلام فحيث شاء العبد عبد ربه - [00:14:42](#)

سبحان الله هي طبعا يمكن كلام ستنا عائشة اكثر على الهجرة المكانية. الهجرة المكانية. الله المستعان. وهي طبعا ما كانتش ان ما كانش ده بس البعد بتاعها ان الناس بتهاجر الى الله ورسوله عشان خاطر يعرفوا يعبدوا ربنا لأ هو كان اصلا برضه كان كان امر - [00:14:57](#)

كان تكفير لسواد المسلمين. كان تأييد يعني للرسول صلى الله عليه وسلم. المهم روى الشيخاني في الصحيحين عن ابن عباس رضي الله عنهما قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم يوم الفتح فتح مكة. لا هجرة بعد الفتح. لا هجرة بعد الفتح. ولكن - [00:15:15](#)
وان استنفرتهم فانفروا. خلاص يعني هي دي فكرة بس اللي باكد عليه ايه؟ يعني قضية آآ ان في فرص لو فأت الانسان مش هيسهل عليه ادراكها. طيب نروح على الجانب الاخر. طب واحد بقى فت الفرص الفرص يعني يقتل نفسه يعني يقطع نفسه يعمل ايه؟ قلنا قبل كده - [00:15:35](#)

العبرة بمن سبق ولكن العبرة بمن صدق. قد يدرك الصادق السابق غير السابق قد يدركه يعني وقد يدرك الصادق السابق اللي اقل منه صدقا لكن الفكرة الاساسية عمر الصادق ده ما هيبقى يفضل صادق الا انه المفترض يبقى دائما سابق للخيرات. ماشي - [00:15:55](#)
سبحان الله! يعني انا دايم حتى الواحد مسلا ببيجي في صورة الواقعة يقول ايه قرأت ده والسابقون السابقون اولئك المقربون في جنات النعيم. ثلة من الاولين وقليل من الاخرين. سبحان الله الانسان يعني - [00:16:19](#)

والسابقون السابقون يعني سبحان الله يعني ترغيبا في هذه المنزلة. يعني والسابقون السابقون. حتى ما يقدرش يقرأ لنا كده في جنات النعيم ان فعلا سبحان الله هم عشان السبق ده يعني له تمن. سبحان الله! الامام - [00:16:39](#)

واللازمة عقلاء كل امة على ان النعيم لا يدرك بالنعيم وعلى ان اثر الراحة فاتته الراحة. فسبحان الله من اراد السعادة هجر الوسائل. والمكارم لا تنال الا على جسر من المكاره. مكارم لا تنال الا على جسر من المكاره. لابد انسان يكون فيه لمجاهدة. فسبحان ربي يعني ربنا يقول - [00:17:04](#)

المقربون في جنات النعيم. هؤلاء ثلة من الاولين كثير. لكن قليل من الآخرين. فنسأل الله ان يجعلنا من هذا القليل. فالشاهد يعني اللي اقصد اه ده ده طبعاً المفروض يكون همة العبد. طب ماذا اذا خلاص بقى واحد فاتته شيه. مش هينتحر بقى مش هيقطع نفسه. يجتهد انه يصدق ربنا - [00:17:28](#)

آآ جهاد بني لهجرة بعد الفتح ولكن جهاد ونية وان استنفرتم فاغفروا. يعني بقى ما تايه؟ يعني ما ما يكررش العبد الخطأ ده مرة تانية. ما يعني من من توبته الحقيقية الى الله ان يكون منهجه انه ايه؟ ينفر ما يتأخرش. ينفر ولا يتأخر. لان سبحان الله في النهاية آآ - [00:17:48](#)

الحياة مليانة افراح ومليانة اتراح. مليانة احزان واشزان. الحياة مليانة. فلكن لا يبقى للانسان الا ما بادر اليه وسارع اليه. اي شيه تقاعس عنه النهاردة اي شيه هو هيبقى الندمان عليه. لان كده كده الامور مرت. كده كده الامور بتمر. سواء كانت من خير - [00:18:08](#) لو اشار يعني هي هي هي يعني تمر تمر. كل مر يمر يعني ليس فيها مستقر. كل مر يمر ليس فيها مستقر. هي هذه طبيعة الدنيا في الحقيقة يعني. لكن الفكرة ان الانسان بقى يعني - [00:18:28](#)

كن فعلاً سابق وسارع واستبق. كثير من التحللات وكثير من الصحن انا مش زروفي مش مناسبة. بس انا حالتي النفسية ما تسمحش. اصل انا مش عارف مشغول في ايه. اصل انا عندي ايه - [00:18:43](#)

في البيت اصل انا احوالي مش عارف يعني كل هذه الاشياء او كل هذه التعللات يندم العبد عليها بين يدي ربه سبحانه وبحمده. قال انفروا خفافا وثقالا تعلقوش بان انتم مثقلين بالمهام. ما ما تتهللوش بان انتم مثقلين بالمهام. لان انتم في الحقيقة مثقلين بالالوهام مش بالمهام - [00:18:53](#)

لا تتحللوا بانكم مثقلون بالمهام. لانكم في الحقيقة مثقلون بالالوهام لا بالمهام لان دايماً فيه مجال دايماً في مجال. ولو ما فيش مجال اذا قيل لكم تفسحوا في المجالس فافسحوا يفسح الله لكم - [00:19:13](#)

يعني الانسان لما يفسح لطاعة ربنا لما يفسح للمهام الشرعية او الدعوية ربنا آآ لما يفتح لها في قلبه ربنا يفسح له لما يفسح لها في وقته وربنا يفسح لهم اما يفسح لها في ماله ربنا يفسح له. لما يفسح لها في جهده ربنا يفسح له. انما الانسان في الحقيقة مش يعني ليس مثقلاً بالايه؟ بالمهام - [00:19:30](#)

بقدر ما هو مثقل بالالوهام مثقل بالالوهام. اوهام ويوم القيامة يندم الحد على انه يعني استرسل مع هذه الالوهام يعني انذرهم يوم الحسرة. اذ قضى الامر وهم في غيره يوم يجمعكم اليوم جمع ذلك متراب العبد حينها يعني هيندم ويدرك انه كان مثقلاً بالالوهام بالايه؟ لا بالمهام - [00:19:50](#)

انثروا خفافا وثقالا. اما حد يجي يقول آآ ما هو اصل انا اعمل ايه ما انا ما قدرتش وما رحتش وما خدتش وما عملتش وما ودتش وما خدتش خطوة ما انا كنت مثقل بالمهام ولا مثقل بالهموم؟ مثقل بالظروف الاجتماعية او ظروف الاقتصادية او ظروف ربنا قال انفروا خفافا - [00:20:15](#)

قال وجاهدوا في سبيل الله باموالكم وانفسكم. ذلكم خير لكم ان كنتم تعلمون. لو تعلموا بقى هتعارفوا البخاخ لكم. ورب ما لكم اذا قيل لكم انفروا في سبيل الله؟ اثاقلتم الى الارض - [00:20:35](#)

ثقلت من الارض اي حد بيحي له فرصة ينفر او يفر فيفره الى الله وبيتأخر ده الثاقل الى الارض اذ ثاقلتم الى الارض. اثاقلتم الى الارض آآ ما غصب عني هعمل ايه زروفي غصب عني هعمل ايه مش عارف ايه غصب عني - [00:20:52](#)

لا لا لا مش ظروف ارضيتم بالحياة الدنيا من الآخرة؟ فما متاع الحياة الدنيا في الآخرة الا قليل الا تنفروا يعذبكم عذابا اليم انت لو ما نفرتش ربنا يستبدلك ويأتي بغيرك ينفي رسم. يعني انت اللي محتاج هذا الكلام. نصيحة اوجهها لنفسي - [00:21:12](#)

اولا اخواني واخواتي يا جماعة الخير الله يبارك لكم. كده كده الدنيا بتعدي كده كده الدنيا بتمر كده كده يعني هي اصلا ما فيهاش

مستقر الحياة بطبيعتها لا مستقرة فيها البتة - [00:21:33](#)

فالعبد خلاص العبد ما يجيله فرصة ينفر يبادر يسارع ما هواش عارف النهاردة ايه وبكرة الله المستعان. انا بتكلم في المسألة دي كتير
آآ لان الواحد بيبقى حاسس على مسألة التثاقل بتاع الناس او التأخر بتاعهم او التكاسل. رغم ان احنا بنقول الانسان لو تفكر -

[00:21:48](#)

اعلم انه في هذه الدنيا في سباق مع الفتن وفي سباق مع المحن وفي سباق مع الزمن فان نجا العبد من الفتن آآ لن ينجوا من المحن.

وان نجا من المحن لن ينجوا من الزمن - [00:22:08](#)

انسان في سباق حقيقي انت لو ما خدتش لو لو الحاجات دي انت ما عملتش فيها لم تعمل فيها يعني تاكل منها تاخذ منها

ستعمل فيك هتاخذ منها - [00:22:24](#)

كده كده. انا تاخذ منك والمحنة تاخذ منك. فلو انت ما عملتش فيها مش هتعمل فيك. يعني دعوكم ايه؟ دعوكم من اللاوهم. انتم

لستم مثقلون آآ يعني او لستم مثقلين بالهموم ولا بالمهام. انتم في الحقيقة مثقلين باللاوهم - [00:22:34](#)

انتم مثقلين احنا بلاش انتم عشان ما حدش يزعل احنا في الحقيقة ما احناش مثقلين بالهموم ولا بالمهام. احنا مثقلين باللاوهم

مثقلين باللاوهم اه مثقلين باللاوهم. فنسأل الله ان يهدينا سواء الصراط وان يلهمنا رشدنا وان يعوزنا من شرور انفسنا - [00:22:54](#)

المهم فدي طبعاً حاجة لا ينبغي ان يتوقف معها. بعد كده اه كان في بيعة بقى خاصة نساء قريش ودي الحقيقة بيتوقف معها يعني.

لما فرغ رسول الله صلى الله عليه وسلم من بيعة الرجال بايع النساء. فاجتمع اليه نساء قريش. فيهن هند بنت - [00:23:14](#)

عتبة التي اهدر رسول الله صلى الله عليه وسلم دمها. وكانت متنقبة اه طبعاً يعني كلمة متنقبة كلمة مش دقيقة لغويا اصلاً. متنقبة

يعني في يعني ان هي حاجة نقبت وشها مسلاً. ان احنا جبنا وخرمنا وشها ولا خرمنا - [00:23:37](#)

هي متنقبة يعني متنقبة مفترض يعني او تغطي وجهها. وكانت متنقبة متنكرة خوفاً من رسول الله صلى الله عليه وسلم ان يعرفها.

طبعاً ده بقى في اشارة للناس اللي كانوا يقولوا ان النقابة عادة عربية جاهلية. لأ هو العرب ما كنش النقاب منتشرة بينهم اصلاً. يعني

النساء - [00:23:57](#)

عرب ما كن يغطين وجوههن على على الراي احياناً. النقاب لما نزل نزل لامهات المؤمنين بشكل خاص. ايوة كان موجود موجود في

قبائل بس في فرق ما بين نقاب الستر ونقاب الحسن - [00:24:17](#)

عشان برضو احياناً المسألة دي الناس اللي ما بتاخدش بالها منها يعني. يعني في اوقات تلاقوا مسلاً واحدة آآ هي يعني سايبه شعرها

خالص. واحدة تانية ممكن تبقى مش سايبه شعرها بالزبط - [00:24:31](#)

نحط طرحة كده ماشي آآ اللي هو اللي هو في الوصف النصيف كان بيقول ولنصيفها على رأسها خير من الدنيا وما فيها. نصيف حاجة

بتسدل كده. يعني هي ما بتقاش ايه؟ مش مش ربطها بقى ما هواش ما هواش حجاب. فده النصيف - [00:24:41](#)

الحاجة دي نفسها يعني لون من الغطاء كده غطاء الرأس شكله هذا اصلاً النبي قال له ونصيفه على رأسها خير من الدنيا وما فيها. هذا

النصيف هو لون من الوان التجمل - [00:25:01](#)

فتلاقيها تقول لك برضو ما اعرفش الحجاب اللي هو بتاع الجماعة بتوع اسيا ولا الحجاب بتاعه مش عارف آآ رئيسة وزراء ايه ولا

مش عارف ايه بتبقى برضو لابسة ساعة كده ولابسة حاجة اللي هي الطرحة دي كده وشعرها عادي مش لابسة الطرحة سدلاها كده

سلة الطرحة كده ولفها لفة كده لفة كده سلة قفاها بدون حجاب تحت - [00:25:11](#)

فهذا النصيب اسمه النصيف في اللغة. ونصيفه على رأسها خير من الدنيا ما فيها. فهذا النصيف هو اصلاً هو ملمح من ملامح الجمال

اصلاً. هو بطبيعته ملمح من ملامح الجمال - [00:25:32](#)

فهو تجمل هو ده مش اه نفس الكلام في غطاء الوجه. يعني غطاء الوجه فيه غطاء وجه للحسن. وفيه غطاء وجه للستر. فغطاء

الوجه اللي ولزلك ده برضو مبيلفتش ليه ان في نقابات بتكون يعني اا اسوأ من المرأة تكشف عن وجهها اصلاً - [00:25:42](#)

ان في الوان من النقاب بلبسها النساء. بتكون اسوأ منها تكشف عن وجهها لان ده اصلا وكأن النقاب ده هو بيعمل ايه؟ هو بيزهر الوان من الحسن. بيزهر مسلا العينين بشكل معين. بيزهر مش عارف ايه من لون البشرة. بس ما بيزهرش ملامح كلها بشكل كامل -

[00:25:59](#)

فبيخلي الشخص اللي شاف يبقى عنده تصور ذهني عن ايه؟ عن ما وراء هذا النقاب ويرسم صورة بقى ايه طبقا بقى مسلا للي شافه من لون البشرة او اللي وصلوا من شكل العينين يعني الواحد آآ متضايق وهو بيتكلم في الكلام ده بس آآ في اوقات بنحتاج نفهم يعني في اوقات - [00:26:14](#)

الناس محتاجة تفهم علشان خاطر برضه ما ايه علشان كتير من النساء للأسف الشديد او حتى من الرجال ما بينتبهوش لمثل هذه المسائل. الرجال مش الرجال مش هيلبسوا نقاب بس اقصد ان هم - [00:26:34](#)

وينتج لمسألة حتى غض البصر عن دي. يقول لك يا عم دي منتقبة. انا هبص للمنتقبة. غض بصرك عنها بيروح يبص لها في عينيها ولا يبص لها مش عارف على ايه ولا يبص لها على كذا ولا يبص لها يعني غض بصرك عنها - [00:26:44](#)

هو بقى متخيل بقى بما انها منتقبة بقى خلاص بقى حلال بقى يطلق بصره فيما يخصها. وفي نفس الوقت برضه هي برضه متخيلة بقى انا منتقبة خلاص بقى. انا منتقبة بقى بص براحتي بقى. ابص - [00:26:58](#)

هات يمين ابص فوق ناحية شمال والكلام ده اللي اقصد ان غطاء الغطاء الوجه الخلاصة ان غطاء الوجه منه حسن ومنه ستر يعني مش لازم كل اللي غلظت وجهها تبقى ستترت. لأ ما تبقاش ستترت ولا حاجة. يعني التلثم ده كانوا العرب بيعدوه من الجمال. تسمى

الي هي بتغطي المنطقة دي كده ازا كانه - [00:27:08](#)

كلفان يعني زي نقابات موجودة كتير في اماكن بيبقى مغطي الجزء بتاع الوش ده والانف كده والحتة دي بتاع الذقن كده ده اسمه الي فاء اشبه بالكمامة دلوقتي والجزء ده باين وده باين - [00:27:29](#)

هو ده فوات اصلا بيبقى بيبقى اصلا حسن. ما بيبقاش اه ستر اصلا. لا يكون ستر وانما يكون حسنا. فليه؟ لان زي ما قلت هو بيزهر مسلا مناطق معينة بيزهر العين بيزهر المش عارف ايه وطبعا بقى لو حاطة في العين مسكرة ومسخرة والكلام ده كله. فكمان هي

بتايه بتزهرها بشكل فالرائي - [00:27:41](#)

بيئة العقل البشري الرائي بيكمل المشهد بيكمل الصورة على الاجمل له. فبيكمل بقى الانف والفم والجنااتين بيكملهم بقى على الصورة الي في دماغه حط بقى على الحتة على الجزء الي شافه بيكمل الصورة. فيراها على غير ما هي عليه. ولو كانت كشفت كان بيبقى

احسن. ما كانش هيطيق يبص لها اصلا - [00:28:01](#)

بس هو ايه يعني هي هذا الذي فعلته هو ايه؟ آآ كان مزيد فتنة اصلا. كان مزيد فتنة. فهذا النقاب هو نقاب مش نقاب ستر اصلا. زي ما قلنا برضه النصيف على الرأس. المرأة لما بتلبس حجابها تشد حجابها عادي. شد حجابها وخلاص. وممكن تحط نصيب - [00:28:21](#)

الي احنا بنشوفه النهاردة من النصيف اللي بيوضع على الرأس ده هو اصلا نصيف حسن. هو هو طبيعته نصيف حسن. النبي قال ولا النصيف وعلى رأسها خير من الدنيا وما فيها. فهذا النصيف الذي على الرأس - [00:28:41](#)

هو حسن فاللي بتقول بقى انا محجبة انها شعرها باين كله مش مش ساترة شعرها وسترة رقبتها وحاطة حتة نصيب كده حتة ايه؟ يعني طرحة كده اه طويلة والطرحة لفها كده ولفها كده وبتاع ومش مش مغطية لا بس ولا اي حاجة ولا مغطية رقبتها وتقول لك

حجاب. حجاب ايه ده؟ ده بالعكس ده هي شكلها كده ربما - [00:28:51](#)

باجمل او في اعين من مسألة انها سبب شعرها خالص. مسألة انها سبب شعرها خالص. بيديها قدر كده من هيبة ما علينا. فالشاهد آآ الراجح والله اعلم ان العرب قبل الاسلام ما كانش نقابهم نقاب ستر. لو افترضنا - [00:29:11](#)

ما كانش فيه نقاب اصلا ما كانش فيه نقاب. وان كان فيه نقاب فبيبقى نقاب ستر. نقاب ستر. هي نقاب حسن مش ستر. انما النقاب الي نزل على امهات المؤمنين هذا نقاب ستر. نقاب - [00:29:31](#)

لا هو واجب على امهات المؤمنين باجماع هل هو بقى واجب على غير امهات المؤمنين ولا لأ؟ هو ده اللي ايه؟ اللي فيه الخلاف بين

العلماء في هذه المسألة. آآ سواء كان على الوجوب او على الايه - [00:29:43](#)

الاستحباب. طيب اه بس ما فيش خلاف ان هو من الدين ولا مش من الدين؟ هو من الدين طبعاً. بس فكرة ان هو بقى على وجوب

الاستحباب يعني هو ده الخلاف - [00:29:54](#)

بين العلماء. انما اللي بيقولوا بقى ده بدعة جاية من العرب لا هو ده مثلاً مثال اهو. هند بنت عتبة اهي وكانت متنتقة متنكرة خوفا من

رسول الله صلى الله عليه وسلم ان يعرفه - [00:30:04](#)

يعني هو لان على ما يبدو ان هم ما كانوا لم يكن يرتدين النقاب. لم يكن يرتدين نقاب النساء. المهم فلما بنونا منه النساء قال لهن
هنشوف بقى هنا هنركز في الحوار اللي جرى ما بين النبي صلى الله عليه وسلم وبين ستنا آآ هند بنت عتبة هي حينها لم تكن مسلمة

يعني - [00:30:14](#)

اه وهنشوف برضو ان سبحان الله يعني خياركم في الجاهلية خياركم في الاسلام اذا فقهوا. النبي قال الناس معادن كعادن الذهب
والفضة. خيارهم في الجاهلية خيار في الاسلام الى فقه. ففي ناس مقعدينها ذهب. معادنها فضة معادنها اصيل يعني معادنها اصيل.

هذا المعدن النفيس هو بس بيبقى - [00:30:34](#)

يعني عليه غبار المعاصي غبار الكفر. لكن ما ان يسلم ولا ما ان آآ اقترب من الله سبحانه وبحمده الامور بتختلف لحد كبير. طيب

نشوف ايه اللي حصل؟ فقال له ان الرسول الله صلى الله عليه وسلم تباعني على الا تشركنا بالله شيئاً - [00:30:54](#)

دي اول حاجة اول بند في المبايعة وبند المبايعة ده مهم جداً جداً للنساء بند المبايعة ده مهم. كنت انا توقفت معه مرة قبل كده لا

اذكر فين بالضبط. بس توقفت معه مرة قبل كده. واعتقد ان كل امرأة مؤمنة تؤمن بالله ورسوله. اعتقد انها - [00:31:12](#)

ايه ده! ترجع كده تشوف بنود المبايعة دي. بنود المبايعة دي عشان دي مهمة جداً. بنود بيعة النساء. لانها مهم اه ما تتخيل نفسها

لو كانت لو كانت مع النساء ساعتها وتبائع النبي صلى الله عليه وسلم - [00:31:27](#)

كانت هتقول ايه ولو هي كانت بايعة النبي صلى الله عليه وسلم مع النساء كانت هتبقى ازاى حريصة على الالتزام بهذه البيعة هي
دي القضية المفترض البيعة دي المفترض تلزم كل نساء المؤمنين يعني المفترض انت كمؤمنة او كمسلمة يلزمك الكلام ده. فشوفي

بقي الحاجات دي انت فعلاً اين انت منها - [00:31:44](#)

فقال تبينني على ان لا تشركنا بالله شيئاً. ادي اول حاجة اول بند ولزك المسلمة النهاردة اللي هي تشرك بالله شيء. المسلمة النهاردة

اللي بتروح تنذر مش عارف للبدي. وتطوف حوالين الحسين. وتعمل مش عارف ايه. ولا تروح تشرك بالله مع - [00:32:02](#)

الشيخ الفلاني مش عارف شيخ الطريقة الفلانية. ولا دي يعني او غيرها بقى الحلف بغير الله. او هي حد تشرك مع الله احدا في في

قلبها في توجهها في في المحبة. يعني والناس يحبون كحب الله. يبقى اول لقطة عليها المبايعة ان المؤمنة محتاجة او المسلمة

محتاجة - [00:32:20](#)

ان انها تنبذ الشرك كله. شرك اكبر شرك اصغر شرك خفي حتى الرياء وغيره والعشب وغيرها طيب ستنا هند بقى هي متكلمة وهي

مش امرأة عادية هي هي يعني كأنها سيدة مجتمع وهي بعدين مش - [00:32:40](#)

انت مخلص دي كانت السيدة الاولى في مكة. يعني هي كان ابو سفيان هو سيد آآ مكة. وهي كانت يعني زي ما بيقولوا. او السيدة

الاولى اه يعني هي بطبيعتها جريئة بطبيعتها اه حد يعنيه اه في - [00:33:00](#)

انشاء كده واصل سابتة عنده يعني. المهم فالنبي قال لتبينني على الا تشك بشيء. قالت هند والله انك لتأخذ علينا امرا ما تأخذه على

الرجال وسنؤتيكه وهنا برضه ده ملمح لطيف جداً. ستنا هند ايه؟ خدت بالها ان النبي صلى الله عليه وسلم لما باقي الرجال ما

بيبعهمش كده - [00:33:20](#)

الرجال بيباعوهم هو ما بيبعهمش بهزه البنود يعني ما اكدش على هزه البنود. ودي مسألة مهمة برضو. ان بابي وامي ونفسي وروحي

صلى الله عليه وسلم. وكأنه بيقول ان المرأة محتاجة - [00:33:41](#)

محتاجين نأكد معه على هزه البنود. هي بالزات يعني هو كأنه خصوصية للمرأة. يعني يغلب على زني ان كمان هي تهديدات ممكن

تواجه المرأة يغلب على زن انها ممكن تكون كمان تهديدات بتواجه المرأة. ففعلا المرأة آآ فكرة الشرك عندها ممكن تبقى اكثر من راجل
00:33:51 -

وخصوصا في ايه في شركة توجه الطاعة وغيرها. يعني ممكن تطيع غير الله. تطيع زوجها. احيانا في محرم. تطيع مسلا ابوها او
اخوها حنفة محرم تطيع من تحب تمشي وراه وخلص احيانا في محرم. فشرك الطاعة ده ممكن بيبقى كتير عند المرأة لانها بطبيعتها
الجزء العاطفي عندها اعلى - 00:34:10

تحركها عاطفتها واحيانا العاطفة دي بتبقى غريبة على العقل. فيعني قربان مش شرك اكبر. للأسف برضو غلبة العاطفة على العقل
بيخليها احيانا تعمل ممارسات يعني ايه مش مناسبة آآ فتحسن الظن بمن لا ينبغي ان يحسن المرء الظن به. ويعني زي ما قلنا اصلا
قبل كده ان - 00:34:30

ربنا قال ان المحصنات غافلات. فهي غافلة. عشان كده غافلة فيبتغلب حسن النية. بيتغلب الثقة الزائدة فممكن تثق في ضلالي لدرجة
ان اكثر اتباع الدجال هيكونوا من النساء اتفق في ضلالي فده احيانا بيشوش بيشوش على تعقلها على تفكرها ولزلك فعلا من اكثر ما
تعصم به المرأة - 00:34:54

ان تتبنى عندها المهارات المنهجية بتاعة التفكير وبتاعة التعقل وبتاعة الاعتبار ان هي المرأة برضو بطبيعتها متسرعة شوية متسرعة
من يعني في الانفعال العاطفي. وممكن ما تتحققش. واحيانا بتبقى معايير التقييم بتاعتها غريبة - 00:35:18
ان مسلا الله ده ده شكله شيخ طيب. ده شكله انسان كويس ده شكله راجل بيحب ربنا مش يعني فالمعايير عندها احيانا سطحية ما
بتبقاش عميقة. ليه؟ عشان برضه ايه غلبة الجانب العاطفي على الجانب الايه؟ الجانب العقلي. فبتكون كده يعني المرأة بتكون كده
بتبقى برضو هي بطبيعتها بما انها - 00:35:36

عندها غالبية. فلو حد نجح يعزف على وتر العاطفة دي. لأ ممكن الى حد كبير ايه ياخذها لسكك اخرى. فالمرأة عندها التحدي ده عندها
التحدي ده حقيقة. فلذلك بنشوف اصلا هتلاقوا المتصوفة مثلا اللي هم ائمة الضلال بتوع مثلا الصوفية. هتلاقوا مثلا اللي هو ايه -
00:35:56

معظم اتباعه من النساء معظمهم من النساء هتلاقوا مسلا ائمة الضلال مسلا من اللي بيطلعوا على في الاعلام مسلا دلوقتي هتلاقوا
اتباع النساء معظم اتباع النساء. هتلاقوا آآ مسلا آآ الدجال معظم اتباعهم النساء. ففكرة الوقوع في الضلال والشرك كبيرة قوي عند
النساء. واحد يقول - 00:36:16

عادة اما برضو معظم الكائنات يعني او معظم الاتجاهات اكثر اتباعا للنساء انتم نفسكم كده. نقول بقى هي دي القصة الاتباع دول
عاملين ايه هل هم الاتباع دول بيتربوا فعلا على الفهم والعلم والتعقل والتفكر والحرية؟ ولا اتباع من الجهلاء؟ يعني بتبقى طائفة من
الايه - 00:36:34

من الجاهلات طائفة من آآ انما بطبيعة الحال لو انت عندك ايوه طب ما هو طبيعي اصلا كان كده النساء اعدادها اكبر والنساء هي اللي
بتبقى في غالب الدعوات والحركات والجمعيات النساء هي اللي بتبقى حاضرة حضور كبير. بشكل اساسي. آآ فهل هل كده معناه ان
خلاص بقى لما تبقى - 00:36:53

كثرة النساء لا هي الفكرة ان النساء دول دول وصفهم ايه؟ المسافة دول بيعملوا ايه لما يكون النساء دول الحمد لله الغالب عليهم
وصفهم التفهم والتفكر والاعتبار والتعلم والادكار الحمد لله فهم يعني مختارين الكلام ده يعني ايه مش مختارينه - 00:37:13
اختيار عاطفي اقوم اختيار ما فيهوش التفكير ولا التعقل ولا الاعتبار لغيره من الاشياء. طيب فدي اول نقطة في البيع. طيب قال صلى

الله عليه وسلم آآ ولا تشركن. طبعا هي هنا بتقول له ايه؟ والله انك لتأخذ علينا امرا وسنؤتيكه. ماشي احنا ملتزمين - 00:37:28
هي كأنها يعني هي مش جاية بقى برضه ايه ودي برضه حاجة كويسة يعني ان فكرة ان الانسان يعني فيه بعض الشخصيات ما
تقبّلش الحالات النفاقية يحب يكون صريح وواضح وزي ما قلت ده احيانا ممكن وحتى وان زعل منه الشخص شوية بس بيبقى افضل
كتير جدا من اللي بيقتد يلف ويدور ويبقى ايه مش مش - 00:37:48

مش صريح مش صريح مش يعني مش صريح او مش آآ يعني لاسف الشديد آآ مراوغ يعني ما ابقاش يعني ما بيبقاش بيبقى بيوهمك بشيء وهو اللي حابب في شيء ثاني. احيانا بقى آآ مسلا تقول لي عشان ما ازعلش حد. انما الانسان ده او الانسان -

00:38:08

صريح الى حد ما وان كان ده بيزعل الناس بس آآ في النهاية الناس تحب تتعامل معه اكر من الشخص اللي مشكلة. فهي ستنا هند من النوع ده من النوع اللي هي صريح مش - 00:38:28

كانت ممكن تعمل حاجات او تعمل حتى زي ابو سفيان. يمكن هنشوف ان ابو سفيان نفسه مختلف عن ستين هند. آآ سيدنا ابو سفيان يعني راجل سياسي الى حد كبير دبلوماسي لكن هي لا هي هي يعني. آآ المهم - 00:38:38

قناة هند والله انك لتأخذ عين امر لا تأخذها ما تأخذها الرجال وسنؤتيك اهو. ماشي. ملتزمين به. الثانية قال صلى الله عليه وسلم ولا تسرقن فقلت هند والله ان كنت لاصيب المال ابي سفيان الهنا - 00:38:55

والهنة والهنة والهنا. وما ادري اكان ذلك حلا لي ام لا الحاجة يعني. خلاص؟ لذك الجمع الادق مش هنات. هنات ده الجمع الادق يعني. المهم فالشاهد ايه؟ الشاهد ان آآ النبي قال لا تسرقني يعني مش - 00:39:10

واحدة بتقول كلام وخلاص بتاخذ الكلام وتنزله على السوا تشوفي اين هي منه. طبعاً المرأة برضه عرضة للمسألة دي يمكن اكر من رجل العروض المسائية دي اكر من وجها لان المرأة في الغالب بتبقى مستأمنة. مستأمنة في بيتها في داخل بيتها مستأمنة على على

آآ حاجات تخصصها وتخص اولادها - 00:39:35

بص زوجها وتخص ابوها وامها واخوتها. وهي قاعدة في البيت. وفي الخارج برضه بتبقى مستأمنة. لان ما بيتخيلش ان المرأة تسرق يعني فللاسف يعني حتى احنا من الحاجات اللي شفناها في يعني بالنسبة للاطفال لقينا ان الاطفال البنات بيسرقوا اكر من اطفال

الصبيان - 00:39:53

يعني بنلاحض الحطة دي بكتير يعني. الصبيان ممكن ما يسرقوش هو يخطف ياخذ كده ينزع. انما البنات كمان فكرة السرقة على اساس انها بتتم في خفاء فبرودو ده واحد من تحديات المرأة اللي انبغي انها تنتبه لها. طيب وهنا لازم نوسع مفهوم السرقة شوية. فمش لازم

يكون سرقة فلوس - 00:40:12

في اوقات ان الانسان بنشوف الحطة دي برضو في مجتمع النساء مسألة انها تسرق يعني انجازات غيرها وتنسبها لنفسها. يعني تشبه بما لم يعطى. كما قال النبي صلى الله عليه وسلم كلابس ثوبي زور. وكما قال ربي ويحبون ان يحمدا ما لم يفعلوا - 00:40:30

احيانا بتسرق افكار غيرها. تسرق انجازات غيرها. آآ وتنسبها نفسها. في اوقات بيبقى ده نوع من السرقة. فميسر حش الكلام ده منين ولا مصدره ايه ولا ايه قصته؟ في وان كان يعني الغالب على النساء في الباب ده الوفاء. لكن برضه بيحصل الواحد شافه وكان -

00:40:48

استغرب يعني جدا من انه يصدر من الايه؟ من اه النساء. وخصوصا لما بيبقى فيه منافسة ولا بيبقى فيه صراع فبتبقى عندهم غالبية فكرة ان ايه نسبة الاشياء لنفسها توهمها منها ان ايه؟ ان ده هيرفع من شأنها او يعلى من قدرها. طيب فاستثناء - 00:41:08

هي انفعالا مع الكلام لانها بتاخذ كلام النبي صلى الله عليه وسلم تنزله على نفسها على طول. وكأنه بيبيعها هي بس. فتقول والله ان كنت لا اصيب بمال ابي سفيان الهنا والهنا - 00:41:26

وما ادري اكان ذلك حلا لي ام لا. ما ما خدتش بالها انها عرفت بنفسها. فقال ابو سفيان وكان شهيدا اما ما اصبت فيما مضى فانت منه في حلم قال لها اللي كان عدى مش مشكلة يعدي لك اللي فات - 00:41:36

طبعاً دي بتحصل برضو من ودي مسألة برضو مهمة مسألة يعني برضو بيبقى ليها شوية تأصيلات فقهية او شوية اا يعني ضوابط وهي مسألة ان المرأة تاخذ من مال زوجها بدون اذن. ان تأخذ المرأة من مال زوجها بدون اذن - 00:41:51

اه طبعاً المسألة دي هو مش هقول ممنوعة لا هي مش مش الازمتنا النهاردة انها ممنوعة لا هي مش الازمة انها ممنوعة الازمة استعمال النص لازم فيه النبي صلى الله عليه وسلم ان ستنا هند وهيجي معنا بعد شوية استعماله لأ وتوسيع الدائرة على الاخر زي بالضبط كده

مسلا توسيع دايرة المعاريض. النبي قال ان في المعاريض - 00:42:11

فمندوحة عن الكذب. المعاريض هو ان الانسان آآ ما يخبرش بالحقيقة قوي بس مش بكذب مش بالغاز كذب. فمثلا آآ يقول له مثلا انت آآ انت كون آآ رحت لمكان مسلا آآ انت رحت رحت مسلا القاهرة امبارح مسلا. وهو جاي من الجنوب - 00:42:33

فيقول له آآ انا رحت ما يقولش لأ. يقول آآ انا رحت ناحية الشمال. فوق الشخص مش مركز قوي في الاتجاهات فيتخيل الشمال ايه ان هو راح مسلا ناحية اسكندرية راح ناحية مسلا بورسعيد يعني في الشمال في شمال مصر ناحية الشمال آآ ما يقولش لأ -

00:42:58

ادي كدبة ادي اول حياة وفي نفس الوقت ما لو حلفوا مسلا قال له طب يعني والله ما رحت القاهرة من امبارح فهنا يقول له يا جدع قلت لك والله رحت ناحية الشمال. كده يبقى اصلا آآ كذب. لان في الحلف - 00:43:21

الاجابة على نية الحالف مش على نية المستحلف. آآ عنية المستحلف عذرا مش المستحلف. المستحلف الشخص اللي طلب انك تحلف. مش على نيتك انت. فاقصد ان حاجة يعني المعارض دي حاجة محفوفة بالمخاطر. محفوفة بالمخاطر. محفوفة ان - 00:43:38

مممكن يكذب ناس كتيرة بتكذب وتفتكر نفسها بتعرض يقول لك انا ده انا بعرض. انت بتكذب اصلا مسلا يستحلفوا فيحلف ده كذب. يقول اه لأ ما حصلش. يعني لان برضه اللي هيستعمل المعارض ده لازم يبقى زكي - 00:43:58

ان لازم عارف الفرقات بين الالغاز وبيعرف عزرا حتى يتلاعب بها فهو اصلا ما بيقاش انسان زكي يعني او ما بيعرفش يعمل الكلام ده او بطبيعته مسلا ما بيعرفش يخيب فبيكذب. ببيكذب حرفيا يقول لك انا كنت بعرض مش الخلاصة - 00:44:15

حصل معارض محفوفة بالمخاطر محفوفة بالمخاطر. محفوفة بفرص كأن انسان بالضبط ماشي في حقل الغاء عقل الغام موكا الا لما ينفجر فيه اي لغم يفجر فيه فيكذب فتبقى مصيبة فعشان كده الانسان ما بيستحملهاش الا في اضيق الزروف. اضيق الزروف لما يكون خلاص بقى يعني فيها مشكلة كبيرة - 00:44:29

فتوسع في المعاريض يفضي لا محالة الى الكذب. يفضي لا محالة للكذب. لما انسان بقى هيبقى مقضيها معريض ساكن بلا محالة اصلا فسيفضي لا محارق للكذب. ففي برضو دي نقطة الناس ما بتفهمهاش. نيجي برضو لمسألة ايه بقى؟ انا ليه قلت المثال ده؟ عشان نفس القصة النبي صلى الله عليه وسلم لما اذن لهن - 00:44:50

دي بنت عطلة انها تاخذ من مال سيدنا ابو سفيان طيب المسألة دي هو اذن خاص جدا. وامر محفوف بالمخاطر. وهو حقل الغاء لكن للاسف الستات بتلاقينهم بقى ايه موسعينه على البحري. تروح مسلا تاخذ ماشي - 00:45:10

وتقول ايه والله اصل انا مش عارف كنت بحوش عشان هشتري مش عارف كزا. آآ وهو ما هيدنيش فلوس بسرقة قولوا واحدا سرقوا قولوا واحدا. اولما تاخذ لازم تاخذ في حاجة بيته الضروري - 00:45:30

يعني مثلا النهاردة هي عندها كهربا بتدفعها عندها مية بتدفعها عندها حاجات بتجيبها للعيال بياكلوها بيشربوها. ركزوا حاجة البيت ضروري في حاجة بيته الضروري. ما يلزمه النفقة الضرورية. ويكون هو مش هيدي. يعني لو كلمته بشكل صريح مش هيدي. يعني مش هيدي وبخيل. في لون من البخل - 00:45:48

مش عايز يدي انما اللي بتروح تستعمله في حاجات آآ اضافية لأ ما هي مش اضافية ما هو كون انا مش انا فغير الغسالة دي لغسالة تانية مش اضافية لا اضافية - 00:46:09

ما هو انا اصل انا كوني مش عارف احوش نجيب مش عارف ايه بالبطانية نزود بطانية مش عارف عشان لما يبقى فيه لا مش دي مش ضرورية ضروريات فعلا الضروريات فعلا والضروريات البيت مش ضروريات هي الشخصية لان برضو في اوقات مثلا واحدة تقول لك ايه طب ما انا محتاجة فلوس - 00:46:23

خليني عايز مش عارف ادخل بحاجة على ابويا. ادخل بحاجة على اخواتي. عايز آآ ازور اهلي. عايز اكرم واحدة صاحبتني. كل ده مش ضروري فدى سرقة سرقة. ولذلك الاصل ان المرأة تجتنب الكلام ده اصلا - 00:46:42

فما يتخدش الحالة الخاصة وتعمم بهذه الصورة لدرجة ان احنا يعني مسلا يبقى مشتهر بقى كده مسلا في الارياض بنسميه الخنصرة

بتخنصر ما عرفش بتخنصر يعني بتخنصر يعني بتاخذ الياه الفلوس وتستلم الفلوس وتخبى من فلوسه. وتحوش من وراه. تحوش من وراه. تحوش من وراه من فلوسه. وتقول لك لا لا ما انا عارفة مصلحته. ما بحوش له علشان خاطر - [00:46:57](#)
آآ مش عارف ما هو برضو هينفع ينفع عياله عشان اجهز البنات عشان اعمل مش عارف ايه عشان ايجي يعني هذا لا يجوز هذه سرقة سرقة سرقة ودي تحاسب عنها امام الله سرقة وتسأل عنها. لان النبي صلى الله عليه وسلم قال ادي الامانة كلها من الخونة. يعني الانسان - [00:47:21](#)

لابد ان يكون امينا. ده طعن في الامانة. هو لما واحد يجي يكتشف بعد وقت ان مراته فضلا بقى عن ان المسألة ايه؟ المسألة اساسا نسبية ايه النسبية؟ يعني تفاجأ باللي بتقول لك ده ما بيصرفش وما بيعملش وما بيوديش وما بيدنيش ضرورات الحياة. تيجي تسألها على درارات الحياة تتصدم بضرورة الحياة. تيجي تتصدم ان فعلا زوجها انسان يعني - [00:47:44](#)
كويس والحمد لله بينفق برضه. بس هو مش هيطاوعها على اشياء تانية هتكتشف ان اللي هي مؤهلة انها هي مسرفة. او مش مسرفة هي مهملة في المال او انها بتحط احتياجات وتجعلها بقى حاجات يعني لا مساس بها. فيا جماعة الخير زي المعاريض كده ما قلنا انها السير في طريق - [00:48:04](#)

عريض هو السير في طريق محفوف بالمخاطر ومليء بالالغاء فالانصار لا يسير فيه الا مضطرا ما عندوش خير اخر. برضو نفس القصة السير في فلك ان امرأة تاخذ من ورا جوزها من ماله - [00:48:25](#)
هذا الامر السير في فلك هذا السير في طريق محفوف بالمخاطر. ومليء بالالغاء. المخاطر الشرعية انها لا يؤمن انها ما تكونش دقيقة في تقدير الحاجة انها حاجة ضرورية ولا لا - [00:48:40](#)

لا يؤمن فقد تقع في السرقة فشرعا تبقى سرقت سرقت. وغير المخاطر الاجتماعية بقى. ان انا النهاردة لما افاجأ ان مراتي محوشة من ورايا المبلغ الفلاني. وربما انا كنت في ازمة وربما كنت محتاجه وربما كزا. وهي لأه فضلت مكلمة ومحوشة عشان مش عارف ايه وتيجي تقول بقى شفت بقى في الاخر حوشت لك اهو شفت - [00:48:52](#)

فرحتوا ازاي ولا ما فرحتش ما انا مش هسق فيها اصلا. انا ما اسقش في مراتي دي ثاني لما الواحد يحس ان مراته مش لان انا مسلا النهاردة كراجل مراتي مسلا ممكن تكون ايه انا عارف انها بتاخذ من ورايا مسلا بتاخذ لها عشرة خمستاشر - [00:49:12](#)
لكن انا اصلا وجود المبدأ بيخليني اتوقع انها ايه؟ انها بتاخذ من ورايا مسلا الف الفين ثلاث تلاف. ما هو برضه الانسان بيخليه يكبر الامر فنصيحة للاخوات الفضليات الله يكرمك. لو انت مشيت في الطريق ده مش لا تكادي تسلمي من لجأ - [00:49:28](#)
من لغم ينفجر فيك يعني آآ وساعتها الراجل يستريح بقى ويوفر فلوسه ويغير وتبقى اخر حلقة. لغى ان ينفجر فيك شرعيا او ينفجر فيك اجتماعيا فلا تضع المرأة يعني آآ نفسها في ذلك. تقول لك وانا هاعمل ايه! ما عشان مصالح عياله. المصالح عياله خلاص. اتكلمه بشكل صريح. خليكي واضحة وصريحة معه. انك تتكلمي معه وتتخانقي معه - [00:49:49](#)

ها اهون من ان انت تحطي نفسك في اطار ان انت تبقي في السرقة ولا في خيانة الامانة. خيانة الامانة دي حاجة صعبة جدا. دي من امارات المنافق. واذا طيب - [00:50:11](#)

فلذلك طالما في لان المال مش مالك. المال مش مالك شرعا ما هواش مالك. طيب في بقى سور اخرى في سور اخرى. في سور اخرى برضو يعني احنا نقفل نفتح - [00:50:23](#)

افتح بس في صور اخرى. صور اخرى ازاي؟ انا النهاردة باجي مسلا اخر الشهر بدي مراتي المصاريف. واقول لها بصي اول الشهر. وقل لها مصاريفك مسلا خمس تلاف. الخمس تلاف دول خديهم - [00:50:34](#)

والله صرفت خمسة صرفت ثلاثة صرفت اتنين صرفت واحد وفرتي اللي توفريه لك وللعيال مش مشكلة. بس المهم مشي بيتك بالخمس تلاف دي وما تحوجنيش ولا انا برضو احيانا هي ممكن تضيق عليها وعليهم - [00:50:44](#)

بيقول لها خلاص انا ازنت في ان ما ما تبقى ما تقولي ليش عليه. خلاص وفرتيه. خليكي مسلا آآ زبطي في يوم كده مش عارف آآ هفأته ولا مش عارف هيفته ما كلتوش - [00:50:57](#)

مش عارف مسلا اللحوم وكلتوا حاجة خفيفة وفرت قرشين ما عنديش مشكلة. خليك في حاجة انا كده كده رصد مين المبلغ ده فاللي يتوفر على الخير. يعني عادي اول شي هتركنيه في حاجة ثاني انا ما عنديش لازمة. فده لا بأس لو المرأة فعلته مش لازم هي تقول له ان انا عملت كزا وفرت كزا النهاردة. احيانا الرجل نفسه - [00:51:07](#)

اسمح لزوجته بمعنى ايه؟ تقول له مسلا انا احيانا ممكن الاقي فكة في في مسلا في جيبك اخدها الاقي مش عارف آ كزا. يقول لها خلاص ماشي اي حاجة مسلا كل الفاكهة - [00:51:27](#)

بس ما دون العشرين جنييه مسلا لقيتي فكة خمسة عشرة مش عارفين ما عنديش مشكلة خديه متسامح فيه عادي برضو ما فيش ازمة في كده انها ممكن تاخده وتقضي به مصلحة او تعمل به حاجة ممكن في الاخر يوفر مبلغ ما فيش اشكال. طيب - [00:51:37](#)
آ احيانا يبقى ازن عام في حاجة محددة. ودي جاء فيها الحديس. ان تتصدق عنه. مسلا هو وليكن بيحب ينفق جدا على الايتام فيقول لها بصي لو جه قدامك حاجة مسلا يتيم او كده خدي من فلوسه انفقي عليها ما فيش مشكلة. او مسلا لو حاجة مسلا في حنة ايه آ مسلا مصاحف - [00:51:51](#)

اشترى خدي من فلوسي واشتري. آ او يعني فده جاز لو هو الرجل عاطي المرأة هذا الاذن لايه؟ العام. تمام في احيانا الحمد لله يبقى احيانا بعض البيوت الامر واسع. يعني الامور ما بس هو دايمًا المشكلة المرأة احيانا تقدر ان احيانا الراجل ممكن يكون عنده مال فعلا بس هو راسه - [00:52:11](#)

تقول امر اخر او مال مش بتاعه يعني فينتبه لهذه المسألة. بس اللي اقصد في النهاية برضه المتاح ضيق. في النهاية الشريعة عاملة حدود مالية يعني ان اعراضكم واموالكم ان دماءكم واعراضكم واموالكم عليكم حرام. كحرمة يومكم هذا في شهر كم هذا في بلدكم هذا؟ كما قال نسا في خطبة الوداع. فالاموال - [00:52:31](#)

انها محرمة لها حرمة. الاموال كل واحد لها حرمة. برضه نفس القصف في اموال المرأة. يعني برضه احنا نروح للجانب الاخر بقى للرجال اللي هم عايشين حياتهم يقول لك ايه اصل دي فلوسي - [00:52:55](#)

مش فلوسك فلوسها ما لكش حق انك تاخذ منها بدون اذنان. ما لكش حق اصلا. ما يحلش الشرع ان يعمل كده اساسا دي ما لها ليه حرمة عنده حرمة. اه يقول لك لا ما هي بتشتغل. وانا سامح لها تشتغل وكده بتاخذ من وقتي ووقتها - [00:53:05](#)
جالي آ اذا انا الفلوس دي بتاعتي. آ يعني الفكيه ده بقى مين جاب الفتوى دي اصلا انت كأن مسلا ايه عبد عندك! هو انت رحت كنت رحت استعبدتها! كنت رحت مسلا اشتريتها من السوق! آ من سوق النخاسة كعبد مسلا! والمفترض انها راحت تشتغل لك - [00:53:25](#)

ولما تشتغل تاخذ من وقتك انت تدفع فلوس لزوجة مكربة. دي امرأة مكربة يعني عندها زمتها المالية المستقلة. فاللي بيعملوه الرجال ده لا يحل اصلا لا يحل بحلم الاحوال وائل يقول لك اصل في فلوسي مش فلوسك لأ - [00:53:42](#)

مسلا عنده القايمة في بيته مسلا القايمة مسلا مكتوب فيها مش عارف الانتريه الفلاني ومش عارف ايه يقول لك عادي ما انا جايب بفلوسي خلاص انت ربنا قال فلا تأكلوا منه شيئا - [00:53:55](#)

اتأكلونه بهتانا واثما مبينا؟ وكيف تأكلونه قد افضى بعضكم الى بعض واخذ منكم ميثاقا غليظا؟ يعني ما يعني دي خلاص يعني المسألة مش هينة خلاص انت ده امر ما يحلل لكش انك تاخذ منه حاجة ولا تكتم منه حاجة طيب آ هنا - [00:54:05](#)

ابو سفيان كان حاضر المشهد. فالنبي طبعًا عرف بقى. فقال وانك لهند بنت عتبة. انت هند بنت عتبة بقى. مم. انت بقى اللي ايه لو صاحي تعمله للمصري اذا لمدة يعني آ - [00:54:25](#)

قالت نعم فاعف عما سلف عفا الله عنك فسبحان الله آ فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم ولا تزني ولا تزني ولا تزني عذرا ولا تزني مش لوحدها ولا تزني - [00:54:39](#)

يعني فاول حاجة الا يشركني بالله شيئا ولا يسرقن ولا يزني. تمام الوقوع في الزنا. طبعًا الزنا زي ما قلنا ابواب واسعة. ابواب واسعة يعني في لان تزنية وزناها النزر واليد تزنية وزناها البطش. نعم طبعًا هو مش - [00:54:58](#)

مش مش في نفس حكم الزنا ككبيرة او كفاحشة او كحجم السبع الموبقات لكنه قد يفضي اليه. الانسان لو ما فرملش قد يفضي اليه.

وبرضه للأسف الشديد هذا يعني قد يقع من المرأة. ليه ما بيتأخذش الواقع على الرجال ان هم ما يزنوش - 00:55:16

لان في الحقيقة مسألة اي وقوع في الفاحشة آآ بالرضا طبعاً المرأة هي المتهم الاول فيه اي وقوع في الفاحشة آآ بالرضا المرأة هي المتهم الاول فيه لان هي اللي بتقدر تقفل الباب اصلاً هي تقدر تمتنع. يعني انا باقول بالرضا. انما انما ممكن بقى ربنا يعافينا حالات الاغتصاب ولا حالات مش عارف العنوة ولا غيرها - 00:55:32

انما اي حاجة من دي المرأة المرأة هي صاحبة الدار. هي اللي ممكن تفتح باب الدار او تقفله. تسيبه مقفول. والله بقى كسر باب الدار رغماً عنها. ماشي هي قد لا تكون ملامة شرعاً. وممكن تبقى ملامة برضه انها مسلاً اه ما تحصنتش كفاية ما دي مسألة اخرى - 00:55:57

ما حصلتش كفاية واحدة مسلاً تقول لك ماشية مسلاً في طريق لوحدها بالليل فاعتصبت. طب ما هو ماشي يعني احنا ايوة كده المعتصب ده مجرم بس انت برضو ماشية لوحدها بالليل ليه اصلاً - 00:56:17

مش الواحد يجي بالليل في مكان ليه اصلاً؟ في مكان كده يعني مش في حالة امان حد خطفها ومش عارف عمل ايه. معلش ايه اللي طلعتك من بيتك انت الساعة اتناشر بالليل ولا الساعة واحدة بالليل وماشية لوحدها في طريق ولا في شارع او مع حد اصلاً غريب - 00:56:31

يعني طب ما هو قال لها ما انا كنت راكبة تاكسي ما انا كنت راكبة آآ مش عارف طب ايه اللي دي شرعاً لو حصل لها حاجة ملامة عند ربنا - 00:56:47

برضو احياناً المرأة لبسها طبعاً الخناقة اللي بتدور دايماً ما بين الجماعة بتوع النسائية وبين الجماعة بتوع الزكورية وخناقة التحرش. يا ترى مين التحرش. اكيد المتحرش ده مجرم مجرم مجرم انسان منتكس الفطرة كلب - 00:56:58

يعني مش ما فيهاش كلاء ما فيهاش كلام دي قصة خلصانة. يعني ما بس هي القضية ان برضه اكيد المرأة كل ما كانت اكثر تعففاً كل ما قالت الفرصة ما اتلغتش بس قلت لا شك - 00:57:14

فهل بقى ما عندهاش لون عند ربنا؟ ما لناش دعوة بقى باللوم عند النسوية ولا اللوم عند بتوع تويتر ولا خناقات تويتر انا ما احنا ما لناش القصة دي. بس هي اكيد طبعاً لما واحدة النهاردة خارجة - 00:57:29

لبسها هو نفسه متضييق على جسمها. لبسها مش عارف طب ما هي معلش بتغيريهم بذلك. المهم ده كده اللي هو بيايه؟ فما تجيش تقول ما هو انا ما كنتش راضية ولا حاجة - 00:57:39

حاجة وغصب عني وحصل وفلان ده اتحرش ولا فلان ده عمل؟ ما تكونش المرأة اصلاً هي ادت فرصة للكلام ده. طيب مش دي بقى الحالة؟ الحالة اللي احنا بنتكلم عليها حالة الرضا. يعني حالة الحالة هي امرأة اه - 00:57:49

تركت الامور تسترسل حتى وصلت الى الفاحشة. فمين المتهم الاول؟ المرأة حتى في الشريعة الزانية والزاني فاجلدوا كل واحد منهما مائة جلد وفي الشريعة ربنا قدم الزنا قال الزانية والزاني - 00:58:03

ليه؟ لان حقيقة يعني معزم هذه الحالات لأ المرأة هي اللي بتبقى آآ المرأة اللي تقدر تمنعها تقدر توقفها تقدر تخلص القصة دي اه وقلنا قبل كده مراراً وتكراراً المرأة ينفذ اليها من خلال العاطفة - 00:58:22

ينفق ولذلك انا دايماً كنت سبحان الله انصح اخواتي وانصح بناتي نصيحة لوجه الله. اوعى تسمحى لاي انفعال عاطفي في حتى كنت انا مسلاً اه بنت مسلاً ما اتزوجتش. اقول لها يا بنت الناس الله يبارك لك. لو سمحت ما تعلقيش قلبك ادنى تعلق باي حد. ليه؟ لان - 00:58:38

تألق ده مصيبة. التعلق ده اولاً بيشوش الفكر. قلنا قبل كده الالهواء بتشوش الاراء. والميول تشوش على العقول. فالانسان حتى ما فرشة تعقل لما يجي مسلاً يبص مسلاً واحدة مسلاً متعلقة بواحد او مش عارف ميلاً له ولا الهبل باحبه يا بابا ولا الهبل ده. طيب دي مسلاً - 00:58:59

لما يجي مسلاً فلان ده يتقدم لها. مش حرام مش لازم تكون حاجة حرام. يعني جاي يتقدم اهو. ما تقدرش تفكر فيه بعقل هتبقى

مشوشة وهتبقى دايمًا بتهون من شأن أشياء هتبقى ضخمة - 00:59:19

مسلا ممكن يكون هو مسلا مش مناسب اجتماعيا من ناحية اسرته. مش مناسب مسلا آا علميا من ناحية مسلا آا دماغه بيبقى في فروقات كبيرة جدا من الناحية العلمية مش مناسب فكريا مش مناسب عقليا مش مناسب حاجات كتيرة بس للأسف الشديد -

00:59:33

بشويش تشويش بتاع العاطفة او بتاع الاهواء للأسف بيايه بيخلي الانسان ما بيقاش آا ما بيقدرش بشكل صحيح ياخذ رأي. ولا يقدر

اصلا يسمع رأي حد ثاني بيتكلم بكلام سليم. لان هو بطبيعة الحال هو ما هواش هو مش طبيعي - 00:59:53

هو منحاز دايمًا من اكبر الازمات الانحياز منحاز عاطفيا ناحية حاجة معينة. فانا سامح لعقله انه يفكر ولا يسمح لحد انه ينصحه او يذكره اصلا. فلذلك كنت بقول لا ما الانسان دايمًا يفضل وحتى مش كنت بقولها للسيد بس نقولها للرجالة. واقول له ما

تتعلقش لان دايمًا مسلا قرارات الزواج - 01:00:13

القرارات دي قرارات اصلا يعني مصيرية. قرارات حياتية لازم الانسان يكون عقله حر تماما. تماما. ما يكونش عدله ادنى تعلق لان التعلق سواء كان عند الراجل او الست ايام هتعمل تشويش للاراء والعاطفة هتعمل تشويش العقل والميول هتعمل تشويش العقول.

فالعبد هيبقى مشوش فمش هيبقى - 01:00:33

بيفكر بشكل صحيح. ما لا يرى الامور على حقيقتها. يرى الامور على غير ما هي عليه. طيب فبناء عليه ابشع من كده بقى انا بتكلم

كده في حاجة حلال في الزوائد - 01:00:53

لا ابشع من كده ابشع من كده تلاقي مسلا المتعلقة بفلان ده آا يقول لها طب بقول لك ايه؟ ما تيجي نروح مش عارف مشوار كزا مع

بعض. آا انت خايقة مني تقول له لأ. انا خايقة منك. انا عمري اخاف منك. ده انا بسق فيك اكثر من نفسي - 01:01:03

وتقع الفص في الرقص هي في الوضع العادي عمرها ما تقبل حاجة زي كده. وفي الوضع العادي تخاف من الخطأ دي جدا لكن ايه اللي خلاها كده للأسف الشديد التعلق؟ اللي خلاها كده تشويش. خلاها بقى بتأمنه بشكل زيادة وتضمنه بشكل زيادة وهو نفسه الشيطان -

01:01:19

ممكن حتى يكون كويس ممكن. بس الشيطان ساعتها هيخليه بقى قدام صيد سهل. سيفغريه بالوقوع في هذا في هذه في هذه المسألة. فحشان كده بقول المرأة هي اللي عندها دايمًا المفتاح. يعني لان فكرة زي ما زي ما ربنا قال المحصنات غافلات. العفيفة

الغافلة - 01:01:37

هي غافلة ليه؟ لانها بتبقى بتحسن الزن. بتبقى بتسقى بزيادة. لكن المرأة لأ المفروض تسيء الزن. ما تسقش. كزا لأ طبعا مش هعمل كده.

طب مش عارفين لأ مش هيجري حاجة واحنا بنتواصل مش عارف آا ده انا قصدي شريف مش قصدي شريف يعني انا ما اعرفش

زلموني ورطوا اسمي معهم في القرف بتاعهم ده - 01:01:55

شوية قصدي شريف قصدي شريف زعلان على اسمي اللي جاي في البلاوي الزرقاء دي. المهم يعني خلاص يقول لك انا

قصدي شريف انا مش عايز حاجة انا مش عارف ايه - 01:02:15

ده تواصل بريء مين يا عم بريء؟ مش بريء ولا حاجة. لانه للأسف وخصوصا بقى لما بيكون ايه يعني بقى في احسن عيل تمتناشر

سنة هو عينة مسلا سبعتاشر سنة قال ولا يعني برضو بيقوا اصلا كمان مش ناضجين كفاية. مش ناضجين كفاية ما عندهم كترول

على انفسهم اصلا. المهم - 01:02:25

يعني فالشاهد هنا ان سبحان الله الشريعة بتخط المرأة مسؤولية في الباب ده. آا طب ما فيش مسؤولية الرجل بس اقصد بتخط المرأة

مسؤولة. ومعظم الحاجات اللي الواحد شافها لأ المرأة مسؤولة. يعني المهم - 01:02:48

هنا بقى سبحان الله ردة فعل عجيبة من ستين هند قالت هند يا رسول الله هل تزني الحرة وبعض الروايات اوى تزني الحرة مستغربة

الحرة تزني يعني هو احنا محتاجين نقتلنا على الكلام ده او تزني الحرة - 01:03:07

هل تزني الحرة سبحان الله فعلا شيء يتأنف منه الفطرة. تألف منه الفطرة السليمة. يعني سبحان الله! قالت اوتزني الحرة! قال تزني

الحرّة! المرأة الحرّة العفيفة. فزني دي مستغربة اصلا! ازاى برضو دي مسألة مهمة جدا ان العفاف ده في اوقات ما لوش علاقة بالالتزام. يعني في اوقات كثيرة جدا احنا نقعد نتهم وده برضو بيبقى احيانا من يعني - [01:03:24](#)

اللي بيعمل فجوات بينا وبين الناس بنتصور بما انها متبرجة ولا انها مسلا مش محجبة؟ اذا هي فاجرة بقى كل يوم بتنام مع راجل لآ مش لازم بالعكس تبقى عفيفة انسانة حرّة النفس عفيفة وفعلا ما بتسمحش لحد انه يعمل حاجة - [01:03:48](#)

ده نفسي اعيش عارف ايه الداعرة الفاجرة ولا الداعرة ولا فاجرة ولا حاجة هي ممكن تكون اعف منها بس هي عندها فتنة شكلها فتنة مش عارف ايه فبرضو دي من الحاجات اللي بتضايق الواحد ان في اوقات بحس بتعمله بها فجوات ما بين ما بينكم وبين الناس كتيرة قوي - [01:04:03](#)

ان دايما النظرة لمسلا ده الموضوع بقى ابشع من كده. النظرة للكشف وجهها آ ولا اللي ما بتلبسش سواد مثلا كأنها مكرّة النظرة بقى المتبرجة عاملة ازاى؟ فيبقى التعامل معها على انها كأن في ازمة في عافها - [01:04:21](#)

لآ العفاف ده مسألة اخرى ممكن نسأل الله العافية تكون سواد في سواد وما تبقاش عفيفة. وممكن عفيفة كفاية وممكن تكون سبحان الله تكون يعني فعلا لبسها متبرج جدا وتكون عفيفة كفاية - [01:04:39](#)

يعني اقصد المسألة ما هياش مرتبطة بالنقطة دي. اكيد اكيد من العفاف الحجاب من العفاف طبعا وادنى ان يعرفن فلا اذنين. بس مش مش هو المقياس مش هو المقياس الاساسي لان احيانا فيه استقباح طبعي وفيه استقباح عرفي وفيه استقباح شرعي. ففي امرأة بطبيعتها - [01:04:51](#)

عشان هي على فطرتها في الحياء. على فطرتها في العفاف فتستقبح تستقبح يعني طبيعيا الوقوع في الفاحشة. وفي اللي بتستقبحها عرفيا شئ مش مقبول بالنسبة له عرفيا في وسطها الاجتماعي. وفيه الاستقباح الشرعي - [01:05:13](#)

اه للأسف الشديد احنا بنشوف اه ان بنتخيل احنا ان بما ان ما عندهاش الاستقباح الشرعي اذا ما عندهاش الاستقباح الطبيعي او العرفي اقول استقباح الوضع يعني وصح التعبير. هذا تواضع الناس عليه - [01:05:30](#)

دي مسألة مهمة جدا قالت او تزني الحرّة وسبحان الله يستغرب انا النهاردة يعني دي امرأة كافرة ما كاتش يعني وهي كهريا اصلا من مسألة ان قد تقع المرأة في هذا يعني امال النهاردة بقى اللي بتسيب نفسها ونفترض ان هي مسلمة يعني مؤمنة بالله تراقب الله - [01:05:46](#)

فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم ولا تقتلن اولادكن ده كده اربعة لا تشاركنا بالله شيئا لا تسرقنا لا تزنين لا تقتلن اولادكن. واحدة تقول لك وانا هقتل عيالي فين؟ انا والله الحقيقة اغلى - [01:06:06](#)

وعلى زني هنا بقى القتل الايماني يعني ماشي هو صح المريض هنا القتل البدني. السقاط الايماني كمان. ما تقتلوش ايمانهم. ما تقتلهمش ايمانيا. لا تقتلوههم ايمانيا. ان انتم فعلا فما تحييهمش ايمانيا. لا تقتلوههم وجدانيا. ان انتم تحطموههم او تدمروهم نفسيا. لا تقتلوههم بدنيا. برضو انا بشوفها صراحة برضو - [01:06:22](#)

بدنيا في مسألة الاهمال للامهات لبعض الولاد مسلا او بعض الاطفال ممارسات صحية خاطئة كانهم بيقتلوههم. ولا تقتلوههم فيما يخص مسلا دراستهم ولا يخص حياتهم او يعني فمش لازم هنا القتل يروح بس القتل ده. فبرضو اقصد هي اشيء المرأة ينبغي انها بعضكم - [01:06:45](#)

هو هيعمل ايه؟ هيقول لك الحمد لله لا شرك ولا سرقة ولا زنا ولا قتل. زي الفل. لآ ما هي دي دي الحاجات دي كلها فيها كبير وفيها صغير - [01:07:05](#)

فيها كبير وفيها صغير احنا عايزين اه وللأسف يخشى ان اللي اللي يهمل في الصغير يقع في الكبير. عشان كده محتاجين التحرز حتى من ايه؟ مما صغر منها ادخل تحتها. فهنا في موقف لطيف لما النبي صلى الله عليه وسلم قال آ قال ولا تقتلن اولادكن. ستين هند قالت ايه؟ قد ربيناهم صغارا وقتلتهم يوم - [01:07:17](#)

كبارا فانت وهم اعلم قلت له ان ربنا هم صغار وانت قتلتهم لنا في بدر كبار. فضحك عمر ابن الخطاب من قولها حتى استغرب.

استغرب يعني بالغ في الضحكة والقهقهة يعني - 01:07:39

فتبسم رسول الله صلى الله عليه وسلم آآ النبي صلى الله عليه وسلم سكت. هي ما بتقولهاش طبعاً يعني حقداً وبتقول احنا ما

ربينا هم وفي الآخر يعني كانه ما اغناش عنا شيه يعني - 01:07:52

فقال ولا تاتينا بهتان تفترينه بين ايديكن وارجلكن يعني بقى ايه؟ البهتان بقى والكذب بقى. الكاب الكذب الكذب الكذب. يعني بقى

ايه تلك الافة المستشرية في مجتمع والبهتان تحديداً كمان. البهتان يعني فكرة ان ايه آآ ده مش لون من الكذب وخلاص - 01:08:02

بس يعني بكذب اه مم يعني فيه آآ تعدي على حق اخر بهتان. فمثلاً بهتان تفتنه بين ديكن ورجل. مسلاً امرأة تخفي انها مسلاً اه مسلاً

كانت متجوزة ولا مسلاً مكتوب عليها ولا معقود عليها - 01:08:29

يعني فكرة الكذب والايه والتعمية الكذب والتعمية. سبحان الله كنت واقول يعني النساء النبي صلى الله عليه وسلم قال يا معشر

النساء. صدقن في النار كن اكثر اهل النار. وبعدين لما حزر مجتمع النساء آآ يعني خوفاً عليهن. آآ قال آآ - 01:08:49

فرن العشير وتكثرن اللعن. وفي رواية تكثرن الشكاة. قل ده ما بينهم الشكاوي واللعن يعني. طيب فكنت بقول سبحان الله لو لو ان ما

بيننا كان يضيف الايه الكذب يعني ويعني الكذب ده من اكثر ولا يزال الرجل يكذب ويتحرى الكذب حتى يكتب عند الله كذاباً. النبي

قال قبلها وان الكذب يهدي الى الفجور - 01:09:09

وان الفجور يهدي الى النار اكيد بطريق للنار فكمية كذب بس طبيعية. كذب بقى بايه بصور متعددة. احياناً كدبة بيضا احياناً مانا مش

بكذب عشان حاجة بس انا قصدي مش عارف ايه. احياناً ما انا مش ما كنتش اقدر اقول كذب خوف. احياناً كذب طمع في حاجة

معينة الانسان يحوزها - 01:09:32

يعني مستشري اوي اوي اوي اوي اوي. يعني مستشري بشكل مش طبيعي. هذا الكذب والتعمية ينتبه لهذه ولا تاتينا

ببهتين تفترينه ايديكن وارجلكن. فقالت هند والله دي كانت الخمس. والله ان اتيان البهتان لقبيح - 01:09:55

ولبعض التجاوز امثل. وانك ما تأمرنا الا الرشد ومكارم الاخلاق. قالت لا ده كلام تمام ما حدش يقدر يتكلم فيها. ديان البهتان قبيح

والتجاوز اا امسل طيب فقال طبعاً لان للاسف الشديد النساء مسلاً كتير لو وخصوصاً بقى مش في مسألة - 01:10:15

في حالة الرضا لأ في حالة الخناق بقى في حالة الزعل. يعني ما تشوفش النساء عاملين ايه مع بعض وهم راضيين. وهم راضيين

حبييتي عايشين حياتنا. لكن بقى لما بيزعلوا مع بعض - 01:10:35

كمية بهتان بقى وكمية مش ده عملت مش عارف ايه هو انت لسه عملتها الفلانية! يعني كمية بهتان وافتراء بيبقى بشع صراحة المهم

النبي صلى الله عليه وسلم قال ولا تعصيني في معروف. دي السادسة. فلذلك انا كنت بقول هذه البائعة خطيرة جداً وعظيمة جداً

للنساء. سبحان الله - 01:10:48

ان المرأة سبحان الملك يعني لو الست الست مبادئ دي او الست اصول بتاعة البيعة. حطتها بين عينيها كده والله حياتها تختلف تماماً

ما تحطش الالفاظ او عناوين الابواب. عنوان باب الشرك. باب الشرك. اسمه باب الشرك - 01:11:10

باب السرقة. آآ باب الزنا. باب القتل. باب البهتان. باب المعصية في المعصية. آآ ركز بس على اسم الباب شف اللي جوة الباب ده اللي

ورا الباب ده. باب الشرك وما وراءه فتحوط الاصول الضخمة دي وتجتهد انها تشتغل عليها - 01:11:33

تشتغل على الشرك كله بكل صورته. تشتغل على السرقة بكل صورها مادية معنوية مش عارف ايه. تشتغل على الزنا بكل وحفظ الفرج

وغيرها وتشتغل على القتل بكل تفصيله وقتل الاولاد وحقوق الاولاد وما يتعلق بها. تشتغل على مسألة - 01:11:53

التعاملات مع الآخرين وعلاقات الآخرين بهتان بكل صورته. الكذب ومش عارف وايه والخداع وغيرها. تشتغل على الا تعصي النبي

صلى الله عليه وسلم في معروف لا تعصيه المعروف النبي صلى الله عليه وسلم وتعصيه في هذا المعروف. ودي مسلمة دي بيعة الاسلام - 01:12:16

المؤمنات بتبقى عارفة دي سنة النبي صلى الله عليه وسلم وتعصيه في هذا المعروف. ودي مسلمة دي بيعة الاسلام

دي مش بيعة الالتزام بقى. يعني مش بيعة الاستقامة مش بيعة الشيخ والشيخة اللي هو بقى هيبقى واصل لمراتب علي دي بيعة

الاسلام. يعني هذه اصول كبرى ابواب ضخمة في صروح صروح - 01:12:36

كبيرة في الاسلام. هذه بيعة الاسلام. فبيعة الاسلام ازاى اصلا هي المرأة ما الله المستعان. ما تنتهش لهذه الاشياء. الله المستعان.

فتحت المرأة هذه ابواب وكاصول كبرى تشوف اللي جواها وتشتغل عليها. فقال ولا تعصيني في معروف فقالت ما جلسنا هذا

المجلس ونحن نريد ان نعصيك في معروف. طبعاً نقول ايه - [01:12:52](#)

بالبلدي كده لموضة. كل ما انا بقول حاجة ترد ترد ترد. فبايع هنا رسول الله صلى الله عليه وسلم. فقالت هند من بين النساء يا رسول

الله نصافحك هو طبعاً بقى هم مجتمع يعني يبقى السيد مجتمع انه صافي حكم. يعني عايزة وفي برضو مجموعة من النساء بتبقى

اياه؟ او في نساء بتبقى عندها همة عالية بتبقى بتحب - [01:13:12](#)

انها تعمل كل حاجة زي الرجالة. ما تحبش الرجالة يسبقوها في حاجة. تحب فعلاً لو خدت خطوة او عملت حاجة تبقى زي الرجال. هي

حابة تقضي الامر زي الرجال للآخر. فقالت نصفي حك - [01:13:31](#)

فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم اني لا اصافح النساء. لذلك هي دي القضية. فكرة برضو ايه ان يعني مش لازم النساء تبقى كل

حاجة ايه زيهن زي الرجالة بالضبط. احياناً ما يناسبهاش ان كل حاجة تكون زي - [01:13:41](#)

ولازم يكون في خصوصية. وبرضو في وقت اخر هنا النبي صلى الله عليه وسلم يعني لأ ما في اشياء طالما يعني يسد بها لان

حقيقة هذا التلامس هذا التلامس الناس برضه اللي اللي بتفتح الباب على البحر وتشوفني ما فيش مشكلة بالتلامس حقيقة ده مزنة

فتنة مزنة فتنة - [01:13:51](#)

يعني التلامس هذا هو اشد شئ في الفتنة. اشد شئ في الفتنة. يعني سبحانه الله يعني اشد من النزر اشد من الكلام. يعني الكلام هذا

ربما انما التلامس هذا اشد شئ في الفتنة. المهم - [01:14:11](#)

قال رسول الله صلى الله عليه وسلم اني لا اصافح النساء. انما قولي لامرأة قولي لمئة امرأة خلاص بايعتكم بايعتكم خلاص كده ايه

انتهت القصة. آآ ده في صحيح البخاري ومسلم طبعاً مع احترامى بقى بعض الافاضل اللي بيحيد - [01:14:27](#)

ان الرجل يصافح المرأة. ماشي فيه بقى مسلاً احكام خاصة بواحدة ست مسلاً كبيرة في السن اوي سبعينية ولا ثمانينية. وبعدين

مدت ايدها او مش عارف انت بتسندها عشان مش عارف تقوم ايه او احياناً للتطبيب يعني مش بتكلم في ليه ؟ يعني دي برضو ربما

لو كان فيها خلاف ايوة يتكلم فيها شوية. لكن - [01:14:46](#)

انت مسلاً واحدة عشرينية ثلاثينية اربعينية خمسينية اني لو اصفح مسلاً يعني الكلام واضح واضح في هذه المسألة. فالنبي

النبي قال كده خلاص بقى معلش اللي يقعدوا يتأولوا ويقعدوا يقول لك مش عارف يصلوا نيتك طيبة ومش نيتك طيبة. انت نيتك

مش اطيب من النبي صلى الله عليه وسلم - [01:15:06](#)

اصل اذا امت الفتنة هو فتنة ايه اللي هتكون من النبي صلى الله عليه وسلم وبين امهات المؤمنين. او بين قصدي المؤمنات. والنبي

قال ايه الاوصاف؟ خلاص يعني المسألة خلصت - [01:15:26](#)

بل اصلاً يعني اه ستنا عائشة بتقول والله ما مست يد رسول الله صلى الله عليه وسلم يد امرأة قط غير ان يبائعهن بالكلام. فاذا اخذ

عليها فاعطته قال اذهبي فقد بايعتك. انما ولا ولا واحدة باقيين ولا واحدة. فسبحان الملك يعني اشياء ممكن - [01:15:40](#)

سبحان الله! يعني تبدو بسيطة. بعض الناس اللي بيعتبروا نفسهم بقى كول ويعتبروا نفسهم آآ ناس مش عارف ما لهم. وليه والمرأة

وما تبقاش قصدك وحش وتبقاش نيتك وحشة ما تبقاش طب ما خلاص بقى معلش ما ياخذها في اوضة ويقفلوا على نفسها

ويقعدوا عريانين ويقول ما يبقاش قصدك وحش - [01:15:58](#)

طب ما هو يعني ما هو طب وليه ليه تحركتوا من ان هم يخشوا اوضة ويقفلوا على نفسها ويقعدوا عريانين ما هو خلاص بقى يعني

انت خش واحد يخش ياخذ واحدة اوضة ويقفل على نفسه ويقعدوا عريانين ويقول لك ايه ما تبقاش نيتك وحشة. يعني ما تبقاش

قصدك وحش ما تبقاش - [01:16:16](#)

هو الصغير زي الكبير. وسيفضي اليها. فخلاص وحتى لو انسان يقول لك لأ ما هو اصل انا ما بيفرقش معي. هو بيجشش هو حر بقى

ما بيجشش. هتقول لك ما فيش ما تحشش خلاص هي حرة. انما ده ده مازنات فتنة عند الانسان الطبيعي. ما يقشش بقى على انسان

مريض والانسان مش طبيعي - 01:16:33

هو مزنة فتنه على الانسان الطبيعي اصلا. المهم فالنبي صلى الله عليه وسلم ما صفهن. فلما رجعت هند الى بيتها عمدت الى صنم كان عندها. فجعلت تكسره وتقول كنا منك في غرور - 01:16:53

سبحان الله! الله اكبر! قلناها مرة وتكرارا ان آآ فكرة ايه؟ ان النبي صلى الله عليه وسلم كسر الاسنان الاصنام في القلوب. قبل ما يكسرها في الدروب كسر الاصنام في قلوب الصحابة فهم بنفسهم كسروها بايديهم. وده وده الاتجاه الاتجاه ان انت مش فكرة ان انت تقعد تكسر للشخص - 01:17:10

اللي حواليه كسرها في قلبه. خليه هو بنفسه يكسرها. خليه هو بقلبه يسيبها. خليه لما انت تمنعها منه يبقى هو راضي. ما يبقاش عنده اشكال. كسرها في قلبه. يعني فهنا - 01:17:30

سبحان الله! استنا هند نفسها رجعت لسانهم كان عندها. وقالت كنا منك في غرور. يعني كنا مخدوعين. وده فعلا سبحان الله يبين ان الشرك ناقص في العقل واذا مضحوك عليه. كنا منك في غرور. الله المستعان. ستنا هند ذهبت الى النبي صلى الله عليه وسلم بعد كده فقالت يا رسول الله - 01:17:40

طبعاً بقى النبي لما قال الكلام ده وقالت حاجات كده ما هي طبعا ما اتكلمتش بشكل صريح قوي. وشوف سبحان الله! وده بقى من ادب المرأة. من ادب المرأة يعني انها لما جه النبي صلى الله عليه وسلم اتكلم في مسألة الايه؟ في مسألة المال خافت. لانها سنة انसानه صريحة ما بتضحكش على نفسها - 01:17:59

بعض واحد يقول لك الحمد لله الله اكبر علينا ما شاء الله علينا وفيه زينا! لا ما تنصبش على نفسك! ما تضحكش على نفسها! واحدة فعلا عندها قصور لها قصور - 01:18:19

فقالت والله ان كنت لا اصيب بمال ابي سفيان الهنا والهنا وما ادري اكان ذلك حلا لي ام لا؟ طبعا ما كانت كافرة يعني لسه برضو ما ايه كانت صريحة وقالت ان ما لا يسألها واتكلمت بشكل مؤدب - 01:18:29

شف بقى عشان بس الحتة دي ملمح خطير جدا جدا في النساء. مسألة المرأة المرأة اللي مش هقول بقى الصالحة ولا هقول للمؤمنة المرأة اللي بنت ناس اللي متربية اصلا. ما تتكلمش عن جوزها في حضرة آآ ناس الا بخير - 01:18:43

فضلا بقى عن اللي اتطور لسانها ولا تقل ادبها ولا تقعد تتكلم عنه كده انا حد من محارمي بيقول لي سبحان الله احنا واحنا في مكة واحدة جاية راجعة من المسجد الحرام وقاعدة - 01:19:03

في العربية في الباص وعمالة تتكلم على جوزها بقى. اللي مش عارف ايه اللي كزا. ده احنا بنقول عليه الميت ساعة الاربع بتتكلم عليه طبعا هو في الغالب ده مش راجل اصلا هو مش راجل اساسا ولا شكيمها ولا قاضي مصلحة. ان هو في الغالب يستاهل لان هو مش راجل. لان دي اكيد اكيد ما كان لها - 01:19:13

تتجراً تقعد ساعة الاربع ولا ساعة ونص بتتكلم عليه وعمالة بتتكلم عليه بشكل مش كويس وبتتكلم مع واحدة تانية وواحدة وناس معارفها وبتاع والاتوبيس كله سامع يعني كان باقي بس انها تمسك الميكروفون وتتكلم بقى في البتاع ده او تعمل - 01:19:35

في الصين مني يعني. في الغالب ده ما كانش ده مش راجل يعني. ده مش راجل اصلا مبدئيا يعني. آآ لان هي في الغالب لها ان تتجراً ان تتكلم بالشكل ده. فبردو انا بستغرب من اللي مسلا بيقعدوا بقى ينشروا في مسلا على السوشيال ميديا. على الفيسبوك ولا مش عارف ايه ولا يطلعوا - 01:19:50

يعني دي مش متربية ولا بنت اصول اصلا بتتكلم عن زوجها في ايه حتى لو وحش. لو وحش خلاص يبتدي خلاص كل واحد في طريقة. ربنا يبسر له ربنا يصلح له حاله وخلاص. وطبعاً ابشع منها ابشع منها. النبي ادم برضو ما عندوش دم ولا عنده نخوة ولا متربي. يروح يتكلم على مراته في العلن - 01:20:10

وده فيها وعملت في وودت في ومش عارف ايه ولا في قعدة مسلا فيها رجالة كتير مسلا يقعد يقول ده عملت ده وودت ده مش عارف ده الحقيقة ده مش يعني ما هواش راجل برضو - 01:20:30

لان سبحان الله يعني خلاص لو انت مسلا مش ناوي تكمل خلاص يعني لما راجل يقعد يقول لك ده مش عارف ايه ده كذا ده عملت في ده ودت في - [01:20:40](#)

وانت هو متخيل انه ان هو يعني ان هو ايه بيتكلم عليها هي هو بيتكلم عن نفسه اصلا. هو مع ان انت مش راجل اساسا يعني انت مش راجل حرفيا - [01:20:50](#)

يعني لا يمكن تبقى راجل اصلا انا مرة واحد كان بيحكى لي كده ويقول لي مش عارف ايه وايه ده بيحكى لنا اخ فانا صراحة قلت له لا لا انت انت مش راجل يالا انت مش راجل اصلا. انت لما تيجي بتحكي الحاجات دي وبتشتكيها يعني كده انت ما انتاش راجل اساس - [01:21:01](#)

ان الست نفسها تصل بتعب معك كده انت مش راضي الازاز. ومش راضي انك دي حاجة تتحكي ما تتحكيش دي. حاجات في بيتكم داخل اوضة نومكم احنا الناس ومالها. ايه قلة الادب دي - [01:21:19](#)

اناس مش متربية فيه ناس مش متربية وما عندهاش اصول لا راجل ولا ست للاسف فالمرأة يعني المحترمة بنت الناس بنت الاصول متربية ما تبقاش قاعدة كده قدام ثلاث اربع ستات تقعد تتكلم على جوزها تتكلم على جوزها على جوزها - [01:21:30](#)

وده فيه وفيه وفيه دي مش متربية. دي مش بنت اصول اصلا. ما تتكلمش عليه. خلاص مش عاجبك خلاص ما هواش آ ولا يقعد يتكلم عليها وعامل ينشر رسايل ولا برضه ما انا ما بقولش قدام حد غريب - [01:21:45](#)

ما هي دي امي وخالتي وعمتي وبنت عمي وبنت خالتي مش حد غريب. ايه مش حد غريب ما بتتكلمش عنه الا بخير واحد معزرة ممكن تكون هي له ظالمة اصلا تكون هي ما تبطأش اساسا - [01:21:59](#)

يعني تكون له ظالمة. ولو افترضنا بقى انه ما يطقش كده ما خلاص ما تسيبه. يعني انا ما اعرفش ليه بحس ان احنا بنقول ايه؟ يعني وكأن في بت غيبة آ الزوج لزوجته مش حرام - [01:22:14](#)

نقعد بقى يحك ويحك واصحابه ولا يحكي مش عارف مش عارف قدام اهله مش حرام لا لا غيبته مش حرام مش حرام. او هو غيبته مش حرام. لا ده - [01:22:29](#)

الغيبه والبهتان والافتراء مش حرام ذكرك اخاك بما يكره. قال رأيت ان كان في اخر ما اقول؟ قال ان كان فيه ما تقول فقد اغتبته ما يقول فقد بهته المصيبة اكبر - [01:22:39](#)

فبرضو اللي تقعد تتكلم على زوجها ولا يقعد يتكلم على مراته تتكلم على ايه والله انا قصدي الاصلاح اصلحي ايه الاصلاح اللي هيحصل في ان انت قاعد اتكلم مع اصحابك هو واحد منهم مسلا يروح يكلمه ولا يكلم ابوها ايه الاصلاح اللي هيحصل مسلا واحدة قاعدة عمالة تتكلم قدام اهلها واحيانا يبقى موجود اطفال ومش اطفال والكلام ده كله. الواد ده مسلا رايح - [01:22:54](#)

مشكلتك ولا البنت اللي تحل مشكلتك بتتقوا ربنا. الناس تتقي ربنا وزنوب بتشيئها زنوب بتشيئها قاعدة بتتكلم عنه كلام قد كده ولا بيتكلم عنها كلام قد كده. بس اتقي ربنا - [01:23:14](#)

يعني ده هو ليه بنتصور ان انا ابني مسلا لما اتكلم عن ابني مش غيبة لما اتكلم عن بنتي مش غيبة ان انا لما اروح اتكلم على ابويا ولا على امي ولا على اخويا ولا على اختي مش غيبة. ده ده مصيبة مش غيبة مش بس غيبة دي مصيبة مصيبة - [01:23:28](#)

ان الزنب ده لما يبقى في في يعني يبقي في حق من له حق تبقى مصيبة اكبر النهاردة لما يبقى حد ليه حق عليك ابوك امك مش عارف اخوك ولا مش عارف ايه ولا مسلا معلمك ولا حد له فضل عليك غيبته غيبته غيبته - [01:23:43](#)

اشد جرما عند الله اشد قورور من عند الله انا بستغرب انا يعني وفي محافل بقى يعني ممكن انسان مسلا منه لشخص كده بيكلمه مسلا بيكلمه مسلا بيستنصحوه آ مسلا بيطلب منه يتدخل - [01:24:00](#)

ممكن دي وحتى برضو انساني يعني ما فيهاش ازمة دي الواحد ما بينه وبين شخص واحد ويأمنه الحمد لله. انما يبقى كده نشر الغسيل وسخ على فضلا بقى عن الاجرام بتاع الفيسبوك والسوشيال ميديا مش السوشيال ميديا - [01:24:18](#)

وطبعا بقى ايه بنبقى عاملين زي ايه زي الطفل الاهل اللي اللي مسلا بيستخبي من امه بيحط راسه في الدولاب وجسمه برة فبتبقى

وكأنها بقى تقول لك ايه ؟ اولئك الازواج الذين مش عارف يفعلون كذا. وكأن بقى ايه اصل ما حدش عارفني ولا عارف اني متجوزة -

[01:24:32](#)

ولا عارف اسم جوزي بني ادمه هبله اصلا واللي يبجي بقى اولئك الزوجات الذين مش عارف لا يسمعون كلام ازواجهم ومش عارف يرفضون اني زهاب عند امه وكلام من ده كله - [01:24:52](#)

بنادم حبل اصلا هو انت ما الناس عارفة ان انت ده ما شاء الله بقى نشر في كل حنة الاول مسلا كان بيقى عارفين اللي عندهم في البيت ولا اللي عندهم في الشارع. كده البيت - [01:25:05](#)

الشارع والبلد وقرايبهم اللي في بلاد برة كله عارف بقى وصحابهم ومعارفهم ايه الهبل ده! ايه الهبل ده الناس تلم نفسها الناس سبحان الله ولقت آآ ربنا بيقول ان السمع والبصر والفؤاد كل اولئك كان عنهم مسئولا - [01:25:15](#)

ايه ده ما يلفظ من قول الا لديه رقيب عتيد. وكل ده مرصود عند ربنا فصراحة استوقفني جدا دي امرأة كافرة. لكن لما جه في وسط المحفل وجت القصة دي فقلت بينت نفسها غلطانة - [01:25:33](#)

قالت اني لاصيب من مال ابي سفيان الهنة والهنا بنتكلم عن نفسها هي ان هي اللي غلطانة. وابو سفيان نفسه حتى ايه هو بقى آآ قال اما ما مضى فانت في حل. لكن حققت الموقف ايه بقى ؟ حقيقة الموقف ايه ؟ شوفوا - [01:25:51](#)

وهي بتقول ايه بتقول يا رسول الله ما كان على ظهر الارض من اهل خباء احب الي ان يذلوا من اهل خدائك يعني المنزل يعني انا بيتك بيتك ده انت كان احب الي انه يزل. يعني كان اكثر بيت احب انه يزل. ثم ما اصبح اليوم - [01:26:05](#) وعلى ظهر الارض اهل خباء احب الي ان يعزوا او يعزوا من اهل الخباء. سبحان الله! حد يقول الله! هو معقولة كده التحول الكبير ده في الموقف يعني مبالغه شوية لا مش مبالغه. لان الانسان كأنه يبقى عنده سحابة كده. كأن بيبقى فيه حاجة كده يعني عمياه. فاول ما بتزول السحابة دي - [01:26:26](#)

بيري الامور على حقيقته. احيانا الشيطان بيبقى مسلا مخليه ايه يزن ان فلان ده مش عارف ايه. ويزن انه مش عارف كذا. وآآ السكينة سرقاه ومضحوك عليه اول ما الكلام ده بيزول بتعود الامور لحقيقته. فعلا ما فيش حد اولى من انه يحب او يعزي من محمد صلى الله عليه وسلم ومن معه. وحتى الشخص ده ذاته حتى هي نفسها - [01:26:46](#)

ما يبقاش حد اكرمهم كمحمد صلى الله عليه وسلم. بس الغشاوة اللي على القلب الغشاوة اللي على العين بتخلي الانسان مش شايف. فاول سبحان الله ما بتزول هذه الغشاوة يعني تزول - [01:27:06](#)

طفل صحيح فعلا او بتزول بحق اذا زالت هذه الغشاوة الانسان يرى الامور على ايه ؟ يراها على حقيقتها. سبحان ربي. يرى الامور على حقيقتها. ففعلا فيرى الامور على حقيقته. رؤية انسان الامور على حقيقتها ساعتها فعلا بتخليه الشخص ده بدل ما كان هو الالبغض اليه بيبقى فعلا احب اليه - [01:27:16](#)

عادي جدا الغشاوة زادت فمهواش مبالغه ولا حاجة ولا كذب ولا حاجة. غشاوة الكفر زادت. غشاوة البغض الغير مبرر زادت. زادت. فلما تزول ففعلا يكون الشخص كده وده مش الناس حتى بالباقي تقول لك محبلا بعد اعداء وفاة النبي. عادي ده بيبقى بيعادي. مبالغه فيها. بل في اوقات بحس ان اللي بيعادي ده كأنه بيكتم - [01:27:40](#)

حب اللي بيعذب يحاول يخبي على محبته للشخص ولا ولا يعني رغبته في انه يعني انه يكون على وصال معه العداء الشديد ده في الغالب بيبقى كده احيانا. فكأنه بيكافح حاجة جواه. فاول ما بيزول هذا العداء يعني ويزول - [01:28:02](#)

اكل غشاء بتزهر المحبة اللي تحتها على طول. المهم فهم فعلا كانوا يحبون النبي صلى الله عليه وسلم. كانوا يحبونه قبل الاسلام وكانوا يعظمونا وفي ويعزونا لكن جاءت هذه الغشاوة فاذا زادت هذه الغشاوة تعود الامور الى ايه ؟ الى طبيعتها. المهم فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم وايضا والذي نفسي بيده - [01:28:23](#)

وايضا والذي نفسي بيده يعني وانا ايضا ان النبي ما كان كافرة وام كفار كانوا فيما يظهر مقابلين ده المعنى يعني آآ قالت يا رسول الله هتبدأ بقى ان ابا سفيان رجل صحيح. يعني شوفوا هي في الموقف في وسط الناس اتكلمت - [01:28:44](#)

لانه ايه؟ ان انا نفسي باغلط فباصيب من ابي سفيان الهنا والهنا. لكن حقيقة الامر ايه؟ ان ابا سفيان رجل شحيح. مش بس تخيل

العرب دايمًا والله اعلم الشح عندهم اعلى من البخل. مش بخيل تشحيح - [01:29:06](#)

ولذلك سبحانه الله دايمًا الايمان قسيم الكرم. الايمان قسيم الكرم. المؤمن لا يكون بخيلاً. المهم لا يكون بخيلاً الايمان بيعلم الانسان

الجود وسخاء النفس. فالعبد لو امن ولا التزم ولسه فيه بخل محتاج يشتغل على نفسه في المسألة دي اصلاً - [01:29:22](#)

البخل مش مشكلته انه هيبقى بالاموال بس. هيبقى احياناً بالاوقات بالجهود بالافكار. والجود المطلق او الكرم المطلق. فقالت ان ابا

سفيان رجل صحيح وليس يعطيني ما يكفيني وولدي الا ما اخذت منه وهو لا يعلم. هي بتقول انا نفسي عندي احتياجات ضرورية

اكل واشرب يعني اعيش حتى. واحياناً مسلاً يكون عندها علاج احياناً يكون عندها اشياء منوية وهي مسلاً ما بتشتغلش - [01:29:39](#)

مسموح لها وانا علقت على ما يعني ما يتعلق بالسالة دي. ومش انا بس انا وولدي الا ما اخذت منه ولا يعلم. بتقول لا مش آآ طب انا

اعمل ايه - [01:30:04](#)

فده حقيقة الامر مش حقيقة الامر بقى انها مسلاً واحدة ايه بتاخذ من ماله على زي ما هي ازهرت. فلانها بنت ناس متربية اصيلة

وحتى ان كانت كافرة ساعتها بس اصيلة متربية. فلما تتكلم عن زوجها تتكلم عنه بهزه الصورة - [01:30:14](#)

في في محفل عام قالت ان هو مش عارف ايه. على انها برضو هي نفسها اخطأت قبل كده. حكينا في فتح مكة. ان من لان من كتر

غيزها ومش عارف وايه. ان جاي - [01:30:29](#)

قل استسلموا فما تملكتمش نفسها اصلاً لانها هي موتورة هي قلبها مليان غيظ على المسلمين لكن لما جت بقى في الوضع العادي وبقى

في في شخصيتها الطبيعية لأ لما جت قدام الناس بينت نفسها هي اللي بتخطئ انها بتاخذ من ماله. الهنا والهنا. ولكن هنا في حقيقة

الامر اللي حكته بينها وبين النبي لما كانت بينها وبين النبي حكّت بقى الوضع على حقيقته - [01:30:39](#)

فان لا يضر الانسان ان هو ممكن في الزاهر سبحانه الله يتكلم بالكلام الطيب الكلام الحسن. لكن بقى ما فيش اشكال لو عايز حل فعلي

فيتكلم بقى عايز حكم فقالت ان ابا سفيان رجل شحيح وليس اعطني ما يكفيني يا ولدي الا ما اخذت منه ولا حاجة. ده انا بقول ده

سلوك امرأة وكانت كافرة. امال بقى المسلمة - [01:31:00](#)

فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم خذي ما يكفيك وولدك بالمعروف. هي دي القضية بقى. فكرة كمان اصل واحدة مسلاً زي ما قلنا

بببقى في اشكال فين؟ انا قلت ده حقل الغام - [01:31:20](#)

ده طريق محفوف بالمخاطر. واللي يدخله بيبقى بيغام فلذلك اللي يدخلوا لازم الحاجة الضرورية طب ولما ياخذ ياخذ على قدر

الضرورة طب مين هيضبطها دي بقى؟ هتضبطها انت ازاى ان الحاجة دي ضرورية؟ ممكن ما تبقاش ضرورية. للأسف في ناس ما

بتراقبش ربنا. في ناس ما بتشتغلش بالها انها تؤمن وتحاسب. في ناس ما بتخافش ربنا - [01:31:30](#)

فمين قال لك ان دي حاجة ضرورية. يعني ده اشكال ان ممكن ما يكونش حاجة ضرورية اصلاً كتير جداً من الحاجات اللي بيقدوا

يكلمونى عنها النهاردة اخت فاضلة عمالة تكلمني على مشكلة وجوزي وجوزي وجوزي وجوزي وعزرا يعني مختلفة معاه على

ايه على حاجة اصلاً مش ضرورة ولا - [01:31:54](#)

الزموا شرعاً وبني عليها موقف وما بيقدريش وما بيحترمنيش شوية بيحبنيش وحاجاتي الضرورية ما ببسألش فيها. وانا مش عارف

ايه وعازب اروح اتغيب من عند امي يا حاجة اهدي اهدي اهدي قلت لها انا عارف طبعاً كلامي مش هيعجبك - [01:32:13](#)

بس انت المفروض كذا كذا كذا كذا كذا. انا مستغرب. فتقديري دي حاجة ضرورية من اين دي ضرورية؟ ده ابتداء طب ولما

تقولي تاخدي لازم تاخدي ايه بالمعروف - [01:32:29](#)

انا متعارف عليه اللي هو ما ايه؟ مش المتعارف عليه بقى في طائفة مين؟ طائفة السيدات او بتوع المستوى الاجتماعي المتوسط او

المستوى الاجتماعي العالي ما كل الناس عندها تكييف. مين قال كل الناس عندها تكييف؟ - [01:32:41](#)

ما كل الناس عايش في بيوت تمليك. مين قال كل الناس عايش في بيوت تمليك؟ ما كل الناس مين قال لكل الناس فهنا تحديين في

منتهى الخطورة ان انا قدر الحاجة انها ضرورية - [01:32:55](#)

ما يكفيك اللي انت محتاجه والنقطة الثانية بالمعروف. قال خذي ما يكفيك يا ولدك بالمعروف. فالتحديين دول ممكن انسان يقع فيهم بسهولة. عشان كده باقول هذا خيار لا يلجأ اليه الا عند الاضطرار. الا عند الاضطرار. تمام؟ فعشان كده هي بتسأل هتعمل ايه في اللي جاي - [01:33:06](#)

يعني هو حتى ابو سفيان في اللي فات قال لها خلاص انت في حل من ما مضى بس ما تعمليش كده تاني. طب هي هتعمل ايه بقى في اللي جاي - [01:33:29](#)

المهم فده كان حدث من الاحداث المهمة وكان في طبعا كما رأينا اسلام مين؟ كان اسلام آآ ستنا آآ هند بنت عتبة. تمام؟ هيبقى معنا حدس تاني الحقيقة مهم وحدس برضو يعني برضو فاصل. وهو حدس آآ - [01:33:35](#)

اسلام صفوان ابن امية. تمام؟ طبعا حدس اسلام صفوان ابن امية هو حدس يعني ايه حدس خطير شوية او حدس مهم شوية ليه؟ لان طبعا صفوان النعومية مش مش شخص عادي. يعني ما هواش شخص عادي هو ابن امية ابن خلف. امية ابن خلف ده اللي كان بيعذب سيدنا بلال. وهو سيد - [01:33:55](#)

سادات الكفر ووصفان ان امية بطبيعته هو كمان سيد من سادات مكة. وزى ما قلنا هو كان في معزم الحاجات اللي فيها مشاكل او فيها ازمات اصلا. لم يكن اخواني ابن امية ممن اهدر دمه لكنه كان زعيما كبيرا من زعماء قريش. فخاف على نفسه القتل. فهرب خارج مكة. ان هو ما كنش - [01:34:15](#)

عندو شيه يعني يهدر دمه لاجله. لكن هو خاف على نفسه لما لقي الدنيا كده فايه فهرب. لانه صفوني من الامية كان معه بني بكر لما عملوا المصيبة واللي عملوه قتلوا خزاعة في الحرم. وهو كان مع الاوباش اللي قتله سيدنا خالد بن الوليد وهو داخل من جنوب مكة. فهو يعني ما كانش - [01:34:35](#)

يعني بطبيعة الحال آآ ما كانش مستسلم بسهولة. ولما عرف بقى ان خلاص الامور دانت للنبي صلى الله عليه وسلم فخاف بقى فخرج يعني انه كان زعيم كبير وزمقرص فخاف على نفسه القتل فهرب خارج مكة. فاستأمن له ابن عمه عمير ابن وهب. عمير ابن وهب. تمام - [01:34:55](#)

اه قيل انه وهب بن عمير ده ذكره اه الامام مالك في الموطأ عن ابن هشام الزهري بلاغا اه لكن عمة اهل المغزى ماشي فقال يا رسول الله ان ان صفوان ابن امية آآ سيد قومه طبعا كتير جدا بالنسبة للعرب يقول له سيد - [01:35:15](#)
هو مين السيد فيهم بالزبط ؟ قلنا الاصل ان كانت قريش بتحكم بحكم فيدرالي في دار الندوة. يعني فكان كل واحد فيهم كأنه رئيس اصلا يعني القبيلة الفلانية سيدها يعني هو سيد سيد قومه هو القبيلة الفلانية سيدها ممكن يصلح انه يكون سيد مكة اصلا - [01:35:35](#)

طبعا هو سيد القبيلة بتاعته فما هواش حد قليل. فقال سيد قومه يعني قبلته بشكل اساسي. وقد خرج هاربا منك. فقال رسول الله ادرك ابن عمك فهو امن. يلا ادركه. طبعا يعلم ان هو حد يعنيه آآ مهم. فقال عمير يا رسول الله اعطني اية - [01:35:56](#)
يعرف بها امانك. اية يعني ايه علامة؟ فاعطاه رسول الله صلى الله عليه وسلم رداءه الذي دخل به مكة. رداء الذي دخل به مكة اداه له. ياللا. هو طبعا عشان ايه يصدق ما هو ممكن هو وصفه لنا شوفوا الى اي مدى هم خايفين من النبي صلى الله عليه وسلم وعارفين طبعا جرايمهم السوداء ده ده بالزات ابوه عنده جرايم ما تخلصش - [01:36:16](#)

فلحق عمير بن وهب حتى ادرك صفوان بايه؟ بجدة. مرت علينا قبل كده برضو الجدة دي مع سيدنا عكرمة لما ركب البحر. يريد ان يركب البحر. هم عايزين ايوة عارفين ان الجزيرة كلها خلاص فعازين يهربوا بقى يركبوا البحر. فيروحوا لفين؟ يروحوا الجانب الاخر بقى. الجانب الاخر في الغالب اللي هيبقى اقساط جادة. يعني هيبقى ناحية كده ايه جنوب مصر - [01:36:36](#)

الى حد كبير فيروح ناحية مملكة النوبة. آآ او هيروح ناحية الحبشة تحت يكمل ويروح ناحية الحبشة تحت. الله اعلم بقى بيطلعوا في الشمال وما بيطلعوش في الشمال بس المهم هو هيروح الجانب الاخر من ايه من آآ من البحر. او قال هينزل ويركب بمكان تاني الله اعلم بس في الغالب بيروح الجانب الاخر. آآ - [01:36:56](#)

01:37:16 - صفاء

صفوان انی اخاف - 01:37:37

01:37:57

فَقَالَ لَهُ أَنِي أَخَافُ عَلَى نَفْسِي. بَرُضُو - 01:38:17

على رسول الله صلى الله عليه وسلم وناداه على رؤوس الناس. فقال - 01:38:27

وَقَالَ لَا وَاللَّهِ لَا أَنْزَلَ حَتَّى تَبَيَّنَ لِي وَاجْعَلْنِي فِيهِ بِالْخِيَارِ شَهْرَيْنِ - 01:38:46

01:39:06 - یعنی ممکن انا ما ما اقبلش ده. برضو دی -

01:39:16 - يسلموا ويريحوا دماغهم. لأ بس هو لأ انا سيبنى

01:39:26

ولما النبي وفاه وفاه توفية كاملة يعنى كانت مبهرة بالنسبة له. فاسلم بعد كده بعد آآ يعنى بعد - 01:39:43

01:40:03

ايه تقول له لازم دلوقتي ادي له مساحة ده حتى حتى في التسويق تسويق في الماركتنج. يقولوا لما يبقي واحد - 01:40:23

كويسة وما فيهاش مشاكل. احيانا بالغباوة طب اشترى. طب يلا طب هات - 01:40:55

فبردو احيانا دي نقطة لازم يتفهّمها الناس ان مسلا كتير جدا من بعض الاخوة الافاضل او الاخوات الفضليات يكلموا حد عن حاله.

ويقعدوا بقى كل شوية ايه يضجروه. طب ياللا بقى طب دلوقتي طب مش عارف ايه - [01:41:07](#)

في احيان حاجات اه خلاص شخص جاي ياخذ خطوة. قال مسلا على سبيل المسال انا حابب اساهم بهذا الامر الفلاني. لأ ده بسرعة

ننجزه في وقته. انما واحد جه يجي ياخذ فكرة - [01:41:21](#)

اه والله انتم عندكم ايه؟ بتعملوا ايه؟ بتودوا ايه؟ مم. او ممكن اتعاون في كذا. مش بقى طب يلا ونعمل بروتوكول التعاون دلوقتي وطبعاً لأ خلاص خد فكرة وامشي ساب براحتك خالص خالص. يتساب لغاية ما هو يتواصل. ممكن بقى يكرر مسلا بعد فترة بعد اسبوع

بعد اسبوعين كان له من التذكير - [01:41:33](#)

انما الدلق على النبي ادم دي مش صح. ادي الانسان مساحة ان هو يفكر كويس جدا. المهم آآ من الناس اللي حصلت بعد كده سبحان الله ان جاء رجل الى الرسول صلى الله عليه وسلم ليبياعه واحد جاي يبياع النبي فاخذته الرعدة من مهابة الرسول صلى الله عليه

وسلم. ارتحلت جيد - [01:41:53](#)

مرعوب فقال له رسول الله صلى الله عليه وسلم سبحان الله! قال هون عليك فاني لست بملك انما انا ابن امرأة كانت تأكل القديد

بمكة. القديد اللحم المملح المجفف في الشمس. اما عشان - [01:42:13](#)

طبعاً ما عندوش بقى تلاجة ولا عنده مش عارف دي فريزر. فكانوا عشان اللحم ده يبقى فترة اطول فكانوا بيحبيوه ويملحوه ويجففوا شمس فيقعد وقت اطول يعني موجود طبعاً ده موجود عند في بعض الثقافات موجود فده اسمه القديد يعني هو لحم بس

لحم ايه - [01:42:33](#)

يعني يعني حاجة متواضعة اوي ما هواش حاجة بقى غالية ولا حاجة لان طبعاً ده بيعمله الانسان لما يبقى ايه؟ كانه خزين لحم كده

لانه مش مش ما عندوش ما بياكلش - [01:42:53](#)

اللي ما عندوش فرصة ياكل حاجة فريش. يعني ما عندوش ما عهش فلوس ياكل حاجة فريش دلوقتي. ما عاش فلوس يدبح حاجة. فهو حاجة متواضعة جدا. في سبحان الملك بابي وامي ونفسه صلى الله عليه وسلم. شف ازاى يعني ما مش قاعد بقى ايوا طبعاً

وفرحان بقى بان حد آآ اللي ما بيتعازمش في نفسه الا الصغير او الحق - [01:43:03](#)

فقير الانسان الكبير ما يتعازمش في نفسه بالعكس تواضع النبي بيقول من تواضع لله رفعه رفعه الله. تواضع لله فعلاً اه ويبقى فعلاً ما

بين الناس كده ما يبقاش بقى عمال يشمخ بانفه مش عارف ايه وانا كذا وانا فلان الفلاني. فقال هون عليك. فين الناس - [01:43:23](#)

مرعوب اوي كده ليه انما انا ابن امرأة كانت تأكل القديد معك. انا زبي زيكم بسيط انا منكم ونوصكم معلش يعني مش الشخص اللي

انت متخيل بقى ان هو سبحان الله لله دره صلى الله عليه وسلم يعني آآ يعني - [01:43:43](#)

ما اعظمه واعظم تواضعه صلى الله عليه وسلم. الامام احمد في مسنده روى بسند صحيح عن ابي شريح الخزاعي قال فاذن لنا

رسول الله والسلام يوم الفتح في قتال بني بكر حتى اصبنا منهم ثأرنا. نرجع بقى خزاعة النبي اذن لهم يقاتلوا بني بكر بس -

[01:44:03](#)

لغاية العصر وقف لان لهم حق بياخدوه قل حتى اصبنا منهم ثأرنا وهو بمكة. ثم امر بالسلم برفع السيف. ودي برضو مسألة مهمة هنا.

ان سبحان الله انت احيانا يقول ايه؟ عفوت - [01:44:23](#)

لأ ما تعفوش عن الحقوق. ما خلاص بقى ما هو النبي عفا عنك وعفا بس جه في الحق ده ان دول اجرموا وتعدوا على حقوقهم والكلام

ده كله انت تعرف براحتك في اللي يخصك. انما لما يكون واحد له حق وعاييز ياخذ حقه ما تقولش آآ ما تقولوش ايه اعف ولا اعفوا

بالعافية. تقول له تعفو انت تبدله ماشي. انما تقول له تعفو وتلزمه - [01:44:37](#)

العفو لأ وده حقهم ياخدوه. وهنا ما لوش علاقة بالعفو. حقهم ياخدوه. المهم عشان برضو المسألة دي مهمة تطبيقاتها كتيرة ان في

اوقات مسلاً حد يقول لك ايه يا عم بقى خلاص انا خليته عفا - [01:44:57](#)

اه بص احنا عفونا عنه عفونا عنه يا فلان. لأ يا عم مش هيعفو. هو عاييز ياخذ حقه انت جاي تنتصر له تاخذ له حقه بياخذ حقه المهم

وبرضو سبحانه الله لازم الانسان اللي اجرم ده لازم برضو يعني دي دي حقوق عباد. ما تمرش كده مرور الكراهة. يقول لك ما خلاص
بقي الدنيا تمام - [01:45:09](#)

هو مش عارف ايه لا مش تمام. دي حقوق عبادة. طيب بيقول اه اذن لنا رسول الله صلى الله عليه وسلم يوم الفتح في قتال بني بكر
حتى اصبنا منهم ثأرنا - [01:45:27](#)

وهو بمكة ثم امر رسول الله برفع السيف فلقي رهط ثم امر السلامة بالايه؟ برفع السيف فلقي رهط منا الغد رجلا من هذيل في الحرم
يؤم رسول الله صلى الله عليه وسلم ليسلم - [01:45:37](#)

الام يعني يقصدها. وكان قد وترهم في الجاهلية. طبعاً خزاعة بقى قال لك ايه دي سارحة بقى النبي سمح لنا براحتنا وعيش حياتك
فقابل واحد مش من بني بكر اصلا ده من هذيه من قبيلة اخرى اساسا. بس الراجل ده كان ايه؟ كان لهم عنده ثأر. يعني - [01:45:54](#)

قتل لهم قتيل آآ او خد لهم مال. ده بيسمى موتور اللي هو اللي اتقتل له حد اسمه موتور. وتراهم يعني قتل لهم او اخز منهم. فالمهم
فالراجل اللي من هزية ده جاي الحرم ورايح للنبي صلى الله عليه وسلم كمان. فالراجل ده كان وتراهم في - [01:46:14](#)

وكانوا يطلبونه. يعني بيدوروا عليه عايزين باي شكل يوصلوا له مش عارف ايه. فقتلوه. وبادروا ان يخلص الى رسول الله صلى الله
عليه وسلم فيأمن ان هم عملوا كده قال لك احسن يروح النبي صلى الله عليه وسلم ويكلم النبي فالنبي يؤمنه فما نقدرش نقتله.

فقتله قبل ما نروح له الصليب. فلما بلغ ذلك - [01:46:34](#)

بك رسول الله صلى الله عليه وسلم وغضب غضبا شديدا. عشان كده بقى تقدرنا تفهموا هنا تصرف النبي صلى الله عليه وسلم لما
شال الراية من سيدنا سعد بن عبادة. وحكمة النبي صلى الله عليه وسلم وقد ايه - [01:46:56](#)

فعلا النبي كان فاهم ان انت لو سبت الامور كده وتركت الناس في نفسها واطلقت ايدها ممكن ما تعرفش تفرملها فعشان كده كان
عنده هذا التصرف الحاسم الحازم بدري اوي. هنا اهو خزاعة النبي آآ يعني اذن لهم ان هم ياخذوا ثأرهم لغاية العصر. ووقفهم خلاص

وخلاص - [01:47:06](#)

ورغم كده سرحه برضو رغم كده زوده برضه عشان كده فعلا الانسان لما يبقى عنده تخوفات من اشياء احيانا بيحتاج يقفلها بالضبة
والمفتاح. بيبالغ في قفلها عشان خاطر انها فعلا ممكن الشخص ايه لما يلاقي القفلة كده ما كتش - [01:47:25](#)

الطفل ايه شديدة قوي او قوية قوي او حازمة اوي يحس ان الموضوع لا يكأن لا يزال فيه ايه؟ لا يزال فيه مجال. المهم فقتلوا

الراجل اللي هو ابن هديل. فلما بلغ ذلك رسول الله صلى الله عليه وسلم غضب غضبا شديدا. بيقول والله ما - [01:47:40](#)
رأيت غضب غضبا اشد منه. ان غضب بشكل غير عادي. وطبعاً روح يعني ازهقت. يعني اللي بينه وما بينه ده حاجة. ومسألة انه جاي

ينصرف مسلم دي حاجة تانية. يعني على الاقل ما ممكن يكون مات كافر - [01:48:00](#)

فلما صلى رسول الله من العصر قام فائى على الله عز وجل بما هو اهله ثم قال ايها الناس برضه حنة من الحاجات اللطيفة هنا اللي
زي الانفعال للنبي صلى الله عليه وسلم. النبي بقى برضه كان ممكن هنا في الموقف ده تاخده ويتصرف لآ الناس - [01:48:13](#)

صبر صبر يعني ودي حاجة مهمة يا جماعة. لما حد فينا يأتيه شيء ما يروحش يتكلم على طول ما يروحش يتصرف على طول. يصبر
كده يركن نفسه فترة يركن نفسه شوية - [01:48:33](#)

لان لا شك الانسان بيبقى اهدأ من من حمقة الانفعال اللي في نفس الوقت وبرضو حتى في سلوك النبي صلى الله عليه وسلم ما
راحش بقى خد موقف عفيف من خزاعة وعمل فيهم ودى فيهم ويحط نفسه في اشكال اخر. فبرضه سبحانه الله يعني اللحم -

[01:48:43](#)

انسان يقدر ويصبر ده مهم لان الانسان ساعتها بايه؟ سبحانه الله بيقدر ان هو آآ يتصرف او يفكر بشكل احسن فالنبي صلى الله عليه
وسلم انتظر صلى العصر قام وائى على الله بما اهله ثم قال ايها الناس ان الله عز وجل حرم مكة يوم خلق السماوات والارض فهي

حرام من حرام الله تعالى الى يوم القيامة - [01:48:58](#)

لا يحل لامرء يؤمن بالله واليوم الآخر ان يسفك فيها دما ولا يعضد بها شجرا يعني بيقول لهم اني انا اصلا محترم قواعد مش القواعد

قريش. قواعد ان ربنا محرم مكة ما يحلش لحد ما يسك فيها دم ولا يعضد - [01:49:22](#)

فيها شجرا يعضدي ان يقطع فيها الشجر. لم تحلى لم تحلل او لم تحلل عذرا لم تحلل لاحد قبلي. كان قبلي. ربنا ما احلى ش لحد. ولا تحل لاحد ان يكون بعدي. يعني ما فيش حد بعدي يعمل كده - [01:49:39](#)

ولم تحل لي الا هذه الساعة. يعني ما ما حلتش لي الا في الوقت ده بس. فيما خلى ذلك خلاص غضبا على اهلها. يعني عشان اهلها انتهكوا الحرم فربنا بيعاقبهم. الا ثم قد رجعت - [01:49:55](#)

كحرمتها بالامس. يعني خلاص رجعت زي حرمتها بالامس. الا فليبلغ الشاهد منكم الغائب آآ فمن قال لكم ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قد قاتل بها فقولوا ان الله عز وجل قد احلها لرسوله ولم يحللها او يحللها لكم. سبحان الله! يعني هنا - [01:50:16](#)

النبي صلى الله عليه وسلم تعالوا بحكمة. شايف ان هم لأ ما كانش شدد عليهم في مسألة المنع. النبي منعهم خلاص. فهم لعلهم توهموا فلا حل المشكلة من اصلها ان شد عليهم الاقدام في هذه المسألة. وبعدين توجه لهم بكلام بقى. قال يا معشر خزاعة. النبي عمل الكلام

ده كاجراء احتراز للباقيين كلهم مش لهم هم بس. فقال يا معشر - [01:50:36](#)

ارفعوا ايديكم عن القتل وقد كثر ان يقع. طبعا والنبي ليه مسلا ما خدش موقف عنيف قوي لان الراجل ده اصلا فعلا هم لهم حق عنده. الراجل ده قاتل لهم ناس واكل لهم مال - [01:50:56](#)

فبرضو مش بريء مية في المية يعني قال يا معشر الخزاع ارفعوا ايديكم عن القتل. فقد كثر ان يقع. لان قتلتم قتيلا لادينه. النبي صلى الله عليه وسلم هيدفع الدين. وبردو سبحان الله النبي ما قلش ايه؟ ده مجرم ومش عارف ايه قتلناه. يلا بقى في ستين داهية.

سبحان الله! النبي يقعد - [01:51:07](#)

فمن قتل بعد مقامي هذا فاهله بخير النظرين. ان شاءوا فدم قاتله وان شاءوا في عقل فعقله عقله مش في دماغه عقله اللي هو العقل اللي هو حاجة اشبه بالدية كده. او هو الدية يعني. ثم وضع السلام الرجل الهذولي اللي هو الهذولي - [01:51:27](#)

الذي قتلته خزاعة. آآ دفع الدين النبي صلى الله عليه وسلم. شف ازاي هو صلى الله عليه وسلم ايه يعني بيتعامل تعامل حكيم في حل مثل هذا الاشكال وهذا الموقف لتعدى فيها حد على حد او طغى حد على حد. وقال رسول الله صلى الله عليه وسلم ان اعد

الناس على الله من - [01:51:47](#)

في الحرم او قتل غير قاتله او قتل بذحول الجاهلية. ذحول الجاهلية العداوة بتاعة الجاهلية. لا دعوة في الاسلام. لا دعوة في الاسلام لا عذر لا دعوتها في الاسلام اسف لا دعوة الدعوة هي ان حد ينتسب الى غير ابيه او آآ عشيرته. يعني حد يقول انا ابن فلان يلاقي

واحد كده - [01:52:07](#)

ينتسب له ويقول له انا انتسبت له قل له امين خلاص يلا. او ينتسب لايه؟ لعاشرة غير عشيرته. قال لا دعوة في الاسلام. ذهب امر الجاهلية. الولد للفراش وللعاقل للثالب - [01:52:31](#)

العاشر الزاني نسأل الله العافية. آآ تاني قصة كده في يعني في مسألة يعني ربنا يعافيا لو وقعت فاحشة وولد ولد. الولد ده لمين هل هيبقى للزاني وللغراش؟ قصة كده يعني ده مش محل وسطها. قال وما الاسباب؟ قال الحجر وفي الاصابع عشر - [01:52:44](#)

عشر وفي المواضع خمس خمس لا صلاة بعد الغداة. العلم واضح. المهم آآ برضو اتكلم عن بعض احكام تخص الايه؟ تخص آآ الدية آآ يعني ما يفعل فيه. قال لا صلاة بعد الغداة حتى طلوع الشمس ولا صلاة بعد العصر حتى تغرب الشمس. يعني صلاة - [01:53:08](#)

التنفل المطلق مش تنفل سببي. الراجل على التنفل السلبي لا بأس فيه. ولا ولا تنكح المرأة على عمتها ولا على خالتها ولا يجوز لامرأة عطية الا باذن زوجها يعني ما ينفعش تطلع من ما له الا بازنه. تمام؟ ايه يعني بعض الاشياء اللي نبه عليها النبي صلى الله عليه وسلم؟ وقال رسول الله صلى الله عليه وسلم. كل حلف كان في الجاهلية لم يزد الاسلام الا شدة - [01:53:29](#)

ولا حلف في الاسلام وده مر علينا ولا هجرة بعد الفتح يد المسلمين واحدة على من سواهم. يعني المفروض احنا على من سوانا ايد واحدة. تتكافى دماؤهم كفؤ دماؤهم يعني تتساوى يعني ما فيش حاجة اسمها ده رجل شريف فتبقى دماءه مش عارف ايه والتاني

قالت تكافؤ دماؤهم ولا يقتل مؤمن بكافر - [01:53:52](#)

ودية الكافر كنصف دية المسلم. الا ولا شعار في الاسلام الشغار ده كان نكاح مشهور في الجاهلية. كان عندهم انواع نكاح كده جوازات كتيرة يعني. هم بيقولوا عليها جوازات بس نكاح. آآ - [01:54:16](#)

نكاح الصغار نكاح معروف الجاهلية. كان الرجل يقول للرجل شاغرني اي زوجني اختك او بنتك. يعني كانه كده الشغار ده كانه ايه جواز تبادل هو ما مش بيتجوز ليه وبيهرب يتجوز ليه ومهرة لأ يقول له بص انت هتجوزني بنتك او اختك - [01:54:31](#)

وانا اقصدها اجوزك اختي او بنتي ولا دي وليها المرة دي النهاردة خلاص يا رصف رقص تحس كأنهم مسلا بيتاجروا في مسلا في الجواميس ولا حاجة رصف رقص يعني ما فيش حاجة - [01:54:49](#)

دي انسانة فالنبي قال لا شغار في الايه؟ ولا شغار في الاسلام؟ انا ولا شغار في الاسلام. ولا جنب ولا جنب. الجنب آآ في الزكاة ان ينزل العامل باقصى مواضع اصحاب الصدقة ثم يأمر بالاموال ان تجنب اليه تحضر فنهى عن ذلك. نروح بعيد كده ويطلب منه - [01:54:59](#)

بيقول حاجة لأ هو ولا جلب جلب ان يقدم المصدق اه يقدم المصدق المصدق على اهل الزكاة فينزل موضعا ثم يرسم وينزل اليه الاموال من اماكنها ليأخذ صدقتها فما هي عن ذلك. واما بتاخذ صدقاتها مع لم يهمها منك. يعني ما يقعدش في مكانه ويقول لهم هاتوا حاجتكم. لأ ينزل هو عليهم وياخذ منهم ايه؟ حاجتهم - [01:55:19](#)

اشياء برضو في الزكاة. وتؤخذ الصدقات في ديارهم يجير على المسلمين ادناهم. برضو مسألة الاجارة النبي اقرها. ويرد عن المسلمين اقصاهم ماشي؟ المهم يعني فكرة الناس المسلمين يحترموا بعضهم وغيرها. قام رجل فقام رجل الى من يقال له ابو شهب. فقال اكتب لي يا رسول الله فقط - [01:55:39](#)

اكتبوا الابشة. وقال رسول الله صلى الله عليه وسلم اكتبوا لابيشة ان طلب النبي اكتب لي شيه فكتب له يعني اكتبوا لي البخاري في البخاري بيقول اكتب لي هذه الخطبة - [01:55:59](#)

يعني حاجات كأنها اصول هياخذها يتحرك بها. وقال رسول الله السلام لا يقتل قرشي صبوا بعد هذا اليوم قمي الى يوم القيامة. آآ يعني لو مقتول في غير معركة ولا حرب او ولا خطأ بيقولوا مقتول صبوا. كذلك - [01:56:13](#)

ده قال في النهاية. قال العلماء معناه الاعلام بان قريشا يسلمون كلهم ولا يرتد احد منهم كما ارتد غيرهم بعده صلى الله عليه وسلم ممن حورب وقتل صبوا. وليس المراد انه لا يقتلون ظلما صبوا فقد جرى على قرش ما ذلك ما هو معلوم. مش قصدي النبي لا يقتل يعني ده نافية يعني مش هيحصل. لا - [01:56:33](#)

دي ناهية يعني لا تقتلوا قريش صابرا بعد ذلك يعني بغير القتال. ليه؟ لان هم ما هيرتدش منهم حد. ودي فعلا سبحان الله حاجة مهمة ان يعني فعلا هم كانوا عرق اذا اسلم خلاص سيكون خيرا كبيرا اذا ايه؟ اذا اسلم. بعد كده النبي صلى الله عليه وسلم هيقيم بمجموعة من الاعمال وهو في داخل - [01:56:53](#)

هيبعث سرايا آآ النبي صلى الله عليه وسلم آآ تقوم بمهام معينة. وآآ يعني يعني في اختصار كده كم سرية؟ سرية خالد بن القليب وتحصل احداث مع هذه السرايا. وخصوصا سبيل سيدنا خالد ابن الوليد. آآ - [01:57:13](#)

وشوية حاجات تانية كده يحكم مجموعة من الاحكام برضو يعني فيه سرايا هيبعثها وفيه مجموعة من الاحكام المرأة المخزومية ومجموعة احداث هتحصل مع النبي في داخل ايه؟ في داخل مكة وبرضه الحريم الميته وغيرها ونكاح المتعة وارض تحريره. لان معزمها يعني هتبقى حاجات ايه؟ يعني - [01:57:34](#)

آآ تفاصيل كده للاشياء هتحصل يعني حصلت في الفترة اللي النبي قعد فيها في ايه في مكة دي تقريبا ان شاء الله تبقى اخر حاجة في فتح مكة ربنا يسر واخذناها على مرأى مرتين - [01:57:54](#)

تتبقى يعني يمكن برضه بنفس الطريقة بازن الله. آآ وكده هيبقى ان شاء الله خلص فتح مكة نواريكم بخير بازن الله بعد الحلقتين دول. ان شاء الله ربنا يبسر ان شاء الله - [01:58:04](#)

يعني بعد كده بقى لو يعني هنكتفي بالجزء ده فيما يخص ده ربما في رمضان ممكن ان شاء الله بعد كده نبقي نشوف نتناول بقى لما بعد فتح مكة مباشرة - [01:58:14](#)

سواء في غزوة حنين آآ او الطائف آآ او غيرها. آآ يعني نكمل بقى ان شاء الله لان بعد كده احنا خدنا الحمد لله تبوك. ويبقى ان شاء الله تقريبا هيبقى بقلنا بس الجزء اللي ربما قبل فتح مكة فيبقى الفصلين اللي هو قبل فتح مكة او بعد فتح مكة ونبقى تقريبا احنا خدنا الغزوات كده من اول بدري تقريبا او خدنا يعني - [01:58:24](#)

معظم العهد المدني ان شاء الله نكون مرنا به فنحاول نكمل بعد كده الاجزاء الاخرى في العهد المدني. آآ نسأل الله سبحانه وبحمده ايماننا لا يرتد ونعيم لا ينفد ومرافقة النبي صلى الله عليه وسلم في على جن الخلد - [01:58:44](#)

اسأل الله سبحانه وبحمده ان اه ان يتوفنا مسلمين ويلحقنا بالصالحين غير خزايا ولا محرومين وادخلنا برحمته في عباده الصالحين اقول قولي هذا واستغفر الله لي ولكم ولکم سبحانك اللهم ربنا وبحمدك اشهد ان لا اله الا انت استغفرك واتوب اليك - [01:58:54](#)

احداث كانت في السيرة ما اعظم تلك الايام جمعتها ايات شتى ما اصدق قولك ووصايا جاءت تبيننا نزلت قطعاً للالزام - [01:59:09](#)