

الحلقة الثامنة عشر | فتح مكة | السيرة القرآنية(نظارات بنائية)

بنائية) | د.شريف طه يونس

شريف طه يونس

احداث كانت في السيرة ما اعظم تلك الايام جمعتها ايات شتى ما اصدق قولنا ووصايتها جاءت تبينين نزلت قطعا للالزام ان الحمد لله تعالى نحمده ونستعين به ونستغفره وننعواز بالله تعالى من شرور انفسنا ومن سيئات اعمالنا انه من يهده الله تعالى فلا مصل له. ومن يضل فلا هادي له اشهد ان لا اله الا - 00:00:00

الله وحده لا شريك له واهد ان مهتما عبده ورسوله ثم اما بعد. اهلا وسهلا ومرحبا بحضراتكم وهذا اللقاء المتواصل. مع تلك النظارات في السيرة القرآنية. ونحن مع فتح مكة مع فتح مكة. آآ اللهم انا نسألك ايمانا لا يرتد ونعيما لا ينفد ونراقة - 00:00:45
نبيك صلى الله عليه وسلم في اعلى جنان الخلد. اللهم توفنا مسلمين والحقنا بالصالحين. غير خزايا ولا محروميين. اللهم ادخلنا برحمتك في عبادك الصالحين. اللهم اجعل القرآن ربنا وقلوبنا ونور صدورنا وجلاء احزاننا وذهاب همومنا. طيب وكنآ آ المرة الماضية وقفنا مع - 00:01:05

حدث كده حصل بين النبي وبين الانصار. الحقيقة الحلقة اللي فاتت دي في غاية الالهمة اللي ما سمعهاش ضروري يسمعها. انها تضبط يعني آآ اشياء مهمة في مسألة الانفعالات والاتزان الانفعالي وغيرها. ولها كثير من الافق التنزيلية سواء كانت في حياتنا الاجتماعية او في حياتنا العملية. آآ - 00:01:25

نواصل النهاردة الاحاديث اللي حصلت آآ الحمد لله زي ما قلنا يعني مكة فتحت بل زي ما انا قلت ان تقريبا آآ اللحظة كان فيها ابو سفيان آآ يرى جنود الله آآ اللي رتب لها النبي صلى الله عليه وسلم بصورة ما اعتقاد انها كانت نهاية الامر وكان بداية فتح مكة. آآ - 00:01:45

المهم في احداث تحصل داخل مكة هتبقى لها اشارات ودلائل مهمة جدا. يعني في اوقات يعني اللثار المترتبة على الحدث احيانا يبقى اهم من الحدث نفسه. طيب اه اجتمع النبي صلى الله عليه وسلم اه يعني مع الناس بمكة اه فاجتمع الناس لبيعته. فجلس لهم - 00:02:05

على الصفا جلس لهم على الصفا عمر ابن الخطاب تحته آآ اسفل من مجلسه يأخذ على الناس. فجاءه الكبار والصغرى الرجال والنساء تباعيده على الاسلام وعلى السمع والطاعة فيما استطاع. طبعا هو النبي صلى الله عليه وسلم دايما بيحب يختار يعني الاماكن آآ اللي بيبقى له - 00:02:25

فيها اشارات يعني لها اشارات ودي برضو مسألة مهمة ان الانسان حتى آآ يعني في اماكن يبقى لها اشارة عند المسلم. يعني المسلم مسلا اللي اللي بيعد آآ مسلا في المسجد بيبقى لي اشارة يعني بخلاف الموسم مسلا اللي بيعد قرانه مسلا اه او عقد الزواج بتاعه مسلا بيبكون في قاعة ولا يكون مش عارف - 00:02:45

اه ده بيبقى اشارة يعني المسلم نفسه بيوصل رسائل بهذا الامر. وسبحان الله يعني يعني وان كان بعض الناس بترى ان اشياء ما لهاش قيمة لها قيمة ان في اشياء رمزيتها مهمة. رمزيتها مهمة. آآ وده ده بشكل عام. يعني بشكل عام لان العبد فيها بيوصل رسائل معينة. المهم - 00:03:05

آآ روى الامام احمد في مسنده بسند حسن عن محمد بن الاسود بن خلف قال ان ابا الاسود رأى النبي صلى الله عليه وسلم يبایع

الناس يوم الفتح قال جلس عند قرن اه مسفلة فبایع الناس قرن مسفلة السند بيقول في شرح المسند اه قرن مسفلة في القاموس مد
السين والفاعل والسلام - 00:03:25

يعني تقريبا هي المكان اللي هو علم المسفلة دلوقتي. هو ضبطه هنا مسفلة. هيقول عليه مسفلة دلوقتي تقريبا يعني. وبعد اسعي
للسلام والشهادة. قلت وما الشهادة؟ قال بياعهم على الايمان بالله وشهادة ان لا الله الا الله وان محمدًا عبده ورسوله. طبعا ما كان
النبي صلی الله عليه وسلم بياعهم عليه - 00:03:45

اه يعني ده يعني برضو احتاج ان هو يتوقف معه. وان كان قد لا يتسع ما قبل التوقف معه. لكن يعني من الاشارات هنا النبي صلی الله
عليه وسلم كان بياعهم على الاسلام والشهادة - 00:04:05

طيب ما هو الاسلام هو الشهادة لأ. يعني على الاسلام وفي مبایعة خاصة وتأكيد خاص جدا على مسألة الايمان بالله. والشهادتين. آآ
وما يتعلق بابرکان الاسلام وروى الشیخان في صحیحهما عن وجاشع ابن مسعود السلمي قال اتیت النبي صلی الله عليه وسلم باخی
بعد الفتح فقلت يا رسول الله - 00:04:15

جئتک باخی لتبایعه على الهجرة. فقال رسول الله صلی الله عليه وسلم ذهب ال هجرته بما فيها. فقلت الا شیء على اي شیء تبایعه؟
قال صلی الله عليه وسلم ابایعه على الاسلام - 00:04:35

سبحان الله! المستعان! يعني هذا الحديث آآ سیدنا مجاشع ابن مسعود السلمي مجاشع السلمي قال للنبي صلی الله عليه وسلم عشان
تبایعه على الهجرة سبحان الله يعني هي صح التعبیر الحقيقة فرصة واللي بتفوتو حاجة يعني مش سهل عليه يدركها يعني كتير من
الناس للأسف الشديد ربما بيكون عندهم فرصة - 00:04:45

بس مش هقول يعني فرص مهمه فرص تاریخیة حرفیا بالنسبة لهم فرص تاریخیة لكن للأسف الشديد آآ بسبب آآ الناس ما عندهاش
بعد نزر آآ استثماري فيما يخص الاخره سبحان الله كنت بقول دایما اللي بیمیز الناس المستثمرين او البیزنس من ان هم فعلًا آآ بیبقو
يعني عندهم بعد نظري استثماري واضح جدا - 00:05:16

استثماري واضح جدا عن الناس. ففي شيء ممكن ما يكونش جمهوره كتير. ويكون فيه مکابدات ومشكلات بس هم بیبارروا له. وبعد
كده يعني بیحصدوا ثمرة هذا الذي فعلوه. فسبحان الله آآ مسألة الهجرة. الهجرة مفتوحة. الهجرة فضلت مفتوحة تمن سنین. تمن
سنین - 00:05:43

شخص عنده فرصة يهاجر. وامل يتلکأ وعمال يتأخر وعمال يتتردد وعمال كذا. فخرج خرج كلیا من طائفۃ المهاجرين سبحان الله! ربنا
برضو في التاريخ يعني له حاجات زي كده. يعني له حاجات زي كده ليه؟ له مسلا فترة معینة يعني ربنا يقول لا يستوي منكم من انفق
من قبل الفتح وقاتل - 00:06:03

اولئک اعظم درجات من الذين افقو من بعد وقتوا وكل وعد الله الحسنى. فممکن انسان تجي له فرصة تيجي له فرصة انه يشارك
في الاساس بتاع مشروع خير. بتاع باب بر - 00:06:23

فللأسف الشديد يقعد يتلکأ ويتأخر ويتأخر ويتأخر ومش عارف وايه. لغاية بعد كده لما بیجي يشارك هتبقى مشاركته عادیة. لأن قلنا
متكروا سبحان الله الحجر اللي في الاساس مش زي الحجر اللي في الدور العاشر. فكتير من الناس بتزهد في حاجات زي كده
وللأسف الشديد آآ اللي هو فاته لا - 00:06:36

يمکنه ادراکه. يعني ما فاته لا يمكن ادراکه ابدا. تبقى خسارة للأسف الشديد لا يمكن تعويضها. آآ ایوه ممکن الانسان الحمد لله يكون
فيه خير. وان كان ربنا زي ما قلنا قالوا وكل وعد الله الحسنى. بس الكلام بدأ بشکل واضح لا يستوي منكم. لا يستوي يعني هذا لا
يستوي مع هذا. ودي نصیحة للناس - 00:06:56

لما نشوف حدث زي كده و موقف زي كده آآ الناس دي كلها كان قدامها فرصة تمن سنین انها تهاجر. وكانوا قریبین جدا زي بل زي ما
قلت قبل كده آآ في سبب نزول ان من ازواجكم او لادكم عدوا لكم فاحدزوهم. يعني اصلا سبحان الله كل العداوة كانت ان هم
اخروهم عن الهجرة - 00:07:16

اخروهم عن ان هم يكونوا من السابقين الاولين من المهاجرين او من المهاجرين يعني. فاتمنى الناس تفهم المسألة دي. احيانا ربنا وبحمده بيمن على العبد ان يفتح له باب آآ ان باب من ابواب الخير ولا باب من ابواب الطاعة يكون هو سبحانه الملك من الناس اللي -

00:07:36

حط حجر اساسي فيزهد ويتأخر ويترك يعني ويتقاعس وبيجي بعد كده يندم لما يجي بعديه كده هيبيجي يقول عايز يدخل خلاص خلاص ادخل بس خلاص هتبقى كل حاجة خدت وضعها وتكون الامور استقرت. فاتمنى تفهم هذه المسألة يعني لأن للأسف الشديد الواحد بيحزن بل بيتووجه على ان في ناس كتيرة بيفوتهم -

00:07:57

فده جاي بيابيع الناس صنع الهجرة النبي يقول له ذهب اهل الهجرة بما فيها. خلاص راحت فرصة ضاعت الفرصة. في حاجات كتيرة او اي يعني كتيرة او اي في حياتنا برضو نفس الشكل بتبقى الفرصة جت وراحت. اللي ربنا يعني -

00:08:17

يريد به خيرا فعلا يجعله يفتنم ويهتب هذه الفرص. ده بيقول على ان الله في ايام دهركم ونفحات. الا فتعرضوا له احتمل الفرص ولذلك ربنا قال سارعوا سابقة استحبقو ففروا الى الله -

00:08:37

انخروا خفافا وثقالا. يعني اه اذا فرغت فانصب. والى ربك فارغب انا للأسف بقى حزين مع ناس تلاقاهم ما شاء الله في الدنيا صواريخ. في الدنيا فعلا سابقو. سارعوا استبقو -

00:08:54

ففروا. آآ ان فروا خفافا وثقالا. الى الدنيا فارغب لكن تيجي في الاخر هتلاقيه مش كده خلاص. يعني تلاقاهم مش تلاقاهم ما شاء الله في في الدنيا نمر وساب. وتيجي تلاقاهم في الاخرة تلاقاهم يعني مش مش عارف اقول ايه سلحفاة -

00:09:11

بتاع ضفدع ولا اي حاجة في الدنيا. حاجة محزنة صراحة يعني. اتمنى يعني ده موقف يبقى فيه عبرة لنا. الانسان يعتبر بموقف زي كده الرجال ده جاي دلوقتي عايز يكون من اهل الهجرة. انت جاي بعد تمن سنين عايز تكون من اهل الهجرة خلاص. قال ذهب ذهب اهل الهجرة بما فيه. ذهب -

00:09:28

فهم الهجرة بما فيه. حطوها بين عينيك دى. حطوها بين عينيك دى. حطوها بين عينيك دى. حده يقول ياه بس دكتور لا طبعا طبعا احنا لو كنا بقى يعني عايشين مع النبي صلى الله عليه وسلم. وكان دعانا للهجرة. عمرنا ما كنا هنتأخر. مش لازم النبي يدعونا بشكل آآ يعني صريح. مش لازم النبي يدعونا ببسنه -

00:09:48

بلسان مقاله يعني يكفي الندوة بلسان حاله كتير مننا النهاردة بيجي له فرص انه فعلا يهاجر الى الله ورسوله. مش هجرة مكانية هجرة ميدانية ان هو فعلا آآ بتجي له فرص انه ينصر ينصر الله ورسوله. لكن بيتأخر ويتقاعس ويتكاسل. وآآ بيرضى لنفسه بالايده -

00:10:08

بالصف الآخر. يعني يقول له اذا اذا هممته آآ فبادر. واذا عزمت فثابر. واعلم انه لن يدرك المفاخر من رضي بالصف الآخر. يعني ومن يتهيب صعود الجبال. يعيش ابد الدهر بين الحفر. فالناس -

00:10:32

للأسف الشديد اه كتير النهاردة بتبقى جاية له فرصه سبحانه الله حطوا بين عينيك دى. ذهب اهل الهجرة بما فيه. خلاص. كتير جدا مسلا باب خير يدعى العبد في مسل انه ينفق من وقته او جهده او ماله وفكرة. ويجي بعد كده يقول ايه؟ آآ طب خلاص يا جماعة انا بقىت جاهز دلوقتي. قال له خلاص. قضي الامر. قضيت المصلحة -

00:10:52

الموضوع خلاص خلص ما عدش له لازم اتمنى ان امثال هذه المواقف تبقى حاضرة ما بين عينينا اصلا يعني طيب وروى الامام احمد في مسنده والطحاوي بسند حسن بالشواهد عن يعلى ابن امية. قال جئت رسول الله صلى الله عليه وسلم -

00:11:12

ابي امية يوم الفتح. فقلت يا رسول الله بايع ابي على الهجرة فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم بل اباع على الجهاد. فقد انقطعت الهجرة. سبحانه الله يا للحسرة! يا للحسرة! يا للحسرة -

00:11:32

الحسرة لما الواحد بيسمع كده قد انقطعت النفرة لو كنت هتنفر. يعني قد خطأ خلاص ما عدش ما قضي الامر. فاتمنى ما لا نعيش هذا الاحساس من الحسرة -

00:11:47

آآ والعبد الاجراء الوقائي او الاحترازي انه يبقى منهاجه سارعه سابقه استبقة آآ ففره آآ وثقالا اذا فرغت فانصب يا رب اغفرها وغيرها

من الالفاظ اللي ربنا نهنا بها جل جلاله قد استسمى. بوصوا بوصوا ايه - 00:12:07

يعني ما فيش حاجة ربنا وصى بها الا وتأتي بخير. الا وتأتي بخير. دايما لما نيجوا هنحسبها ونحسبها عقليا. نقدر نقول ايه لا يعني بس نفكري شوية بس يعني لا اشكال في ان الانسان مش عارف يعمل ايه واللي هو بقى التتفقه - 00:12:27

البارد ولا الورع الكاذب ده؟ وايه مش عارف ايه والانسان ولابد ان هو ربنا قال لنا يعني سابقوا الى مغفرة من ربكم قال سارعوا قال فاستبقو الخيرات يعني قال اذا فرغت فانصبوا الى ربكم فارغب - 00:12:47

قال ففروا الى الله قال انفروا خفاف وثقال وعاتب قال ما لكم اذا قال لكم انفروا في سبيل الله ثاقلتم الى الارض فده امر ربنا امر الله لا يأتي الا بخير. بل ربنا لما اثنى يعني على على خيرة خلقه. قال انهم كانوا يسارعون في الخيرات. ويدعونا رغبا ورهبا - 00:13:06
كانوا لنا خاشعين فما فيش امر من امر ربنا سياتي الا بخير. حتى الانسان حتى لو ما حسبياش صح او اي لو ما كانش ضيق او اي فاننا ان انا ان انا اف - 00:13:27

اخطا في في ان انا اسارع لشيء ما كانش فيه مساعدة اولى من اني اخطئ في ان انا اتقاعس عن شيء ما كانش يليق ان انا اتقاعس عنه. يا رب تفهمه - 00:13:38

ان انا اخطأ النهاردة فاسارع كده او ابادر ما حسبيهاش صح فصارعت الطاعة او استبقو الخيرات او عملت. ده اهون بكثير من ان انا اخطأ في فوت الفرصة بالكليه. ان انا لو لو يعني رحت كده رحت اهو رحت وحسرت هبقى اروح وحسرت ما حسبيهاش صح او اي. الخسارة دي عمرها ما تكون زي خسارة الخير ده - 00:13:48

عمرها ما ه تكون زي خسارة الباب ده من ابواب البر. ومعلش بقى يعني مع احترامي كتير منا النهاردة كتير من ابواب الخير سارع لها وسبق لها ومش عارف ايه وربنا - 00:14:10

ربنا من عليه وخلصت وكتير من الحاجات قعد يتربدد ويتكلأ ويتقاعس ويفعل وندمان عليها النهاردة وندمان عليها النهاردة. الله المستعان روى الامام البخاري وابن حبان في صحيحهما واللفظ لابن حبان عن عائشة رضي الله عنها قالت لا هجرة بعد الفتح او قالت بعد اليوم - 00:14:20

انما كان الناس يفرون بدينهم الى الله ورسوله من ان يفتتنا يعني هم يعني آآ السبب كان فتنه وقد افتشي الله وقد افتشي الله الاسلام فحيث شاء العبد عبد ربه - 00:14:42

سبحان الله هي طبعا يمكن كلام ستنا عائشة اكتر على الهجرة المكانية. الهجرة المكانية. الله المستعان. وهي طبعا ما كانتش ان ما كانش ده بس بعد بتاعها ان الناس بتهاجر الى الله ورسوله عشان خاطر يعرفوا يعبدوا ربنا لأ هو كان اصلا برضه كان كان امر - 00:14:57

كان تكبير لسود المسلمين. كان تأييد يعني للرسول صلى الله عليه وسلم. المهم روى الشیخانی في الصحیحین عن ابن عباس رضی الله عنہما قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم يوم الفتح فتح مکة. لا هجرة بعد الفتح. لا هجرة بعد الفتح. ولكن - 00:15:15
وان استنفرتم فانفروا. خلاص يعني هي دي فكرة بس اللي باكده عليه ايه؟ يعني قضية آآ ان في فرض لو فاتت الانسان مش هيسهل عليه ادراکها. طيب نروح على الجانب الآخر. طب واحد بقى فت الفرص فرص يعني يقتل نفسه يعني يقطع نفسه يعمل ايه؟ قلنا قبل كده - 00:15:35

العبرة بمن سبق ولكن العبرة بمن صدق. قد يدرك الصادق السابق قد يدركه يعني وقد يدرك الصادق السابق اللي اقل منه صدقا لكن الفكرة الأساسية عمر الصادق ده ما هي بقى يفضل صادق الا انه المفترض بقى دائمًا سابق للخيرات. ماشي - 00:15:55
سبحان الله! يعني انا دايما حتى الواحد مسلا بييجي في صورة الواقعه يقول ايه قرأت ده والسابقون السابقون او لئك المقربون في جنات النعيم. ثلاثة من الاولين وقليل من الاخرين. سبحان الله الانسان يعني - 00:16:19

والسابقون السابقون يعني يعني سبحان الله يعني ترغيبا في هذه المنزلة. يعني والسابقون السابقون. حتى ما يقدرش يقرأ لنا كده في جنات النعيم ان فعل سبحان الله هم عشان السبق ده يعني له تمن. سبحان الله! الامام - 00:16:39

والازمة عقلاء كل امة على ان النعيم لا يدرك بالنعم وعلى ان من اثر الراحة فاتته الراحة. فسبحان الله من اراد السعادة هجر الوسائل. والمكارم لا تناول الا على جسر من المكاره. مكارم لا تناول الا على جسر من المكاره. لابد انسان يكون فيه لمجاهدة. فسبحان ربى يعني ربنا يقول - 00:17:04

المقربون في جنات النعيم. هؤلاء ثلاثة من الاولين كتير. لكن قليل من الاخرين. فنسأل الله ان يجعلنا من هذا القليل. فالشاهد يعني اللي اقصده اه ده طبعا المفروض يكون همة العبد. طب ماذا اذا خلاص بقى واحد فاته شيء. مش هيتحقق بقى مش هيقطع نفسه. يجتهد انه يصدق ربنا - 00:17:28

آآ جهادبني لهجرة بعد الفتح ولكن جهاد ونية وان استنفرتم فاغفروا. يعني بقى ما تايه؟ يعني ما ما يكررش العبد الخطأ ده مرة تانية. ما يعني من من توبته الحقيقة الى الله ان يكون منهاجه انه ايه؟ ينفر ما يتأخرش. ينفر ولا يتأخر. لان سبحان الله في النهاية آآ - 00:17:48

الحياة مليانة افراح و مليانة اتراح. مليانة احزان و اشزان. الحياة مليانة. فلكن لا يبقى للانسان الا ما بادر اليه و سارع اليه. اي شيء تقاعس عنه النهاردة اي شيء هو هيبقى الندمان عليه. لان كده كده الامور مرت. كده كده الامور بتتمر. سواء كانت من خير - 00:18:08 لو اشار يعني هي هي يعني تمر تمر. كل مر يمر يعني ليس فيها مستقر. كل مر يمر ليس فيها مستقر. هي هذه طبيعة الدنيا في الحقيقة يعني. لكن الفكرة ان الانسان بقى يعني - 00:18:28

كن فعلا سابق و سارع و استيق. كتير من التحللات و كتير من الصحن انا مش زروفي مش مناسبة. بس انا حالي النفسية ما تسمحش. اصل انا مش عارف مشغول في ايه. اصل انا عندي ايه - 00:18:43

في البيت اصل انا احوالى مش عارف يعني كل هذه الاشياء او كل هذه التعللات يندم العبد عليها بين يدي ربى سبحانه و بحمده. قال انفروا خفافا و تقالا تعolloش بان انتم مثقلين بالمهام. ما ما تنهللوش بان انتم مثقلين بالمهام. لان انت في الحقيقة مثقلين بالاوهم مش بالمهام - 00:18:53

لا تتحللو بانكم مثقلون بالمهام. لانكم في الحقيقة مثقلون بالاوهم لا بالمهام لان دايما فيه مجال دايما في مجال. ولو ما فيش مجال اذا قيل لكم تفسحوا في المجالس فافسحوا يفسح الله لكم - 00:19:13

يعني الانسان لما يفسح لطاعة ربنا لما يفسح للمهام الشرعية او الدعوية ربنا آآ لما يفتح لها في قلبه ربنا يفسح له لما يفسح لها في وقته و ربنا يفسح لهم اما يفسح لها في ماله ربنا يفسح له. لما يفسح لها في جهده ربنا يفسح له. انما الانسان في الحقيقة مش يعني ليس مثقل بالاليه؟ بالمهام - 00:19:30

بقدر ما هو مثقل بالاوهم مثقل بالاوهم. اوهم و يوم القيمة يندم الحد على انه يعني استرسل مع هذه الاوهم يعني اندرهم يوم الحسرة. اذ قضي الامر وهم في غيره يوم يجمعكم اليوم جمع ذلك مترب العبد حينها يعني هيئتم و يدرك انه كان مثقل بالاوهم لا بالاليه؟ لا بالمهام - 00:19:50

انثروا خفافا و تقالا. اما حد يجي يقول آآ ما هو اصل ايه ما انا ما قدرتش وما رحتش وما خدتتش وما ودتش وما خدتتش خطوة ما انا كنت مثقل بالمهام ولا مثقل بالمهام؟ مثقل بالظروف الاجتماعية او ظروف في الاقتصادية او ظروف في ربنا قال انفروا خفافا - 00:20:15

قال وجاحدوا في سبيل الله باموالكم و انفسكم. ذلكم خير لكم ان كنتم تعلمون. لو تعلموا بقى هتعرفوا البخاخ لكم. ورب ما لكم اذا قيل لكم انفروا في سبيل الله؟ اثاقلتكم الى الارض - 00:20:35

تقلت من الارض اي حد بيجي له فرصة ينفر او يفر فيفره الى الله و بيتأخر ده التاقل الى الارض اذ ثاقلتكم الى الارض. اثاقلتكم الى الارض آآ ما غصب عنى هعمل ايه زروفي غصب عنى هعمل ايه مش عارف ايه غصب عنى - 00:20:52

لا لا مش ظروف ارضيتم بالحياة الدنيا من الاخره؟ فما مناع الحياة الدنيا في الاخرة الا قليل الا تتفرووا يعذبكم عذابا ليه انت لو ما نفرتش ربنا يستبدلك و ي يأتي بغيرك يعني رسم. يعني انت اللي تحتاج هذا الكلام. نصيحة او جهها لنفسي - 00:21:12

اولا اخواني واخواتي يا جماعة الخير الله يبارك لكم. كده كده الدنيا بتعدي كده كده بتمر كده كده يعني هي اصلا ما فيهاش مستقر الحياة بطبيعتها لا مستقرة فيها البتة - [00:21:33](#)

فالعبد خلاص العبد ما يجيده فرصة ينفر يبادر يسارع ما هو اش عارف النهاردة ايه وبكرة الله المستعان. انا بتكلم في المسألة دي كتير آآ لأن الواحد بيبقى حاسس على مسألة التناقل بتاع الناس او التأخر بتاعهم او التكاسل. رغم ان احنا بنقول الانسان لو تفكـر - [00:21:48](#)

اعلم انه في هذه الدنيا في سباق مع الفتـن وفي سباق مع المـحن وفي سباق مع الزمن فـان نجا العـبد من الفتـن آآ لن ينجـوا من المـحن. وـان نجا من المـحن لن ينجـوا من الزـمن - [00:22:08](#)

انسان في سباق حـقـيقـي اـنتـ لوـ ماـ خـدـتـشـ لوـ لـوـ الحـاجـاتـ دـيـ اـنتـ ماـ عـمـلـتـشـ فـيـهاـ لـمـ تـعـمـلـ فـيـهاـ يـعـنـيـ تـاـكـلـ منـهاـ تـاـخـدـ منـهاـ سـتـعـمـلـ فـيـكـ هـتـاـخـدـ منـهاـ - [00:22:24](#)

كـدهـ كـدهـ اـنـاـ تـاـخـدـ منـكـ وـالـمـحـنـةـ تـاـخـدـ منـكـ.ـ فـلـوـ اـنـتـ ماـ عـمـلـتـشـ فـيـهاـ مـشـ هـتـعـمـلـ فـيـكـ.ـ يـعـنـيـ دـعـوـكـ اـيـهـ؟ـ دـعـوـكـ مـنـ الـاوـهـامـ.ـ اـنـتـ لـسـتـ مـثـقـلـوـنـ آـآـ يـعـنـيـ اوـ لـسـتـ مـثـقـلـيـنـ بـالـهـمـومـ وـلـاـ بـالـمـهـاـمـ.ـ اـنـتـ فـيـ الحـقـيقـةـ مـثـقـلـيـنـ بـالـاوـهـامـ - [00:22:34](#)

اـنـتـ مـثـقـلـيـنـ اـحـنـاـ بـلـاـشـ اـنـتـ ماـ حـدـشـ يـزـعـلـ اـحـنـاـ فـيـ الحـقـيقـةـ ماـ اـحـنـاـشـ مـثـقـلـيـنـ بـالـهـمـومـ وـلـاـ بـالـمـهـاـمـ.ـ اـحـنـاـ مـثـقـلـيـنـ بـالـاوـهـامـ مـثـقـلـيـنـ بـالـاوـهـامـ اـهـ مـثـقـلـيـنـ بـالـاوـهـامـ.ـ فـنـسـأـلـ اللـهـ اـنـ يـهـدـيـنـاـ سـوـاءـ الصـرـاطـ وـانـ يـلـهـمـنـاـ رـشـدـنـاـ وـانـ يـعـوـزـنـاـ مـنـ شـرـورـ اـنـفـسـنـاـ - [00:22:54](#)

الـمـهـمـ فـدـيـ طـبـعـاـ حـاجـةـ لـاـ يـنـبـغـيـ اـنـ يـتـوـقـفـ مـعـهـ.ـ بـعـدـ كـدـهـ اـهـ كـانـ فـيـ بـيـعـةـ بـقـىـ خـاصـةـ نـسـاءـ قـرـيـشـ وـدـيـ الحـقـيقـةـ بـيـتـوـقـفـ مـعـهـ يـعـنـيـ.ـ لـمـ فـرـغـ رـسـوـلـ اللـهـ صـلـىـ اللـهـ عـلـيـهـ وـسـلـمـ مـنـ بـيـعـةـ الرـجـالـ بـاـيـعـ النـسـاءـ.ـ فـاجـتـمـعـ اـلـيـهـ نـسـاءـ قـرـيـشـ.ـ فـبـهـنـ هـنـدـ بـنـتـ - [00:23:14](#)

عـتـبـةـ الـتـيـ اـهـدـرـ رـسـوـلـ اللـهـ صـلـىـ اللـهـ عـلـيـهـ وـسـلـمـ دـمـهـ.ـ وـكـانـتـ مـتـنـقـبـةـ اـهـ طـبـعـاـ يـعـنـيـ كـلـمـةـ مـنـتـقـبـةـ كـلـمـةـ مـشـ دـقـيـقـةـ لـغـوـيـاـ اـصـلـاـ.ـ مـنـتـقـبـةـ يـعـنـيـ فـيـ حـاجـةـ نـقـبـتـ وـشـهـاـ مـسـلـاـ.ـ اـنـ اـحـنـاـ جـبـنـاـ وـخـرـمـنـاـ وـشـهـاـ وـلـاـ خـرـمـنـاـ - [00:23:37](#)

هـيـ مـتـنـقـبـةـ يـعـنـيـ مـفـتـرـضـ يـعـنـيـ اوـ تـغـطـيـ وـجـهـاـ.ـ وـكـانـتـ مـتـنـقـبـةـ مـتـنـكـرـةـ خـوـفـاـ مـنـ رـسـوـلـ اللـهـ صـلـىـ اللـهـ عـلـيـهـ وـسـلـمـ اـنـ يـعـرـفـهـاـ.ـ طـبـعـاـ دـهـ بـقـىـ فـيـ اـشـارـةـ لـلـنـاسـ الـلـيـ كـانـوـ بـيـقـولـوـاـ اـنـ النـقـابـ عـادـةـ عـرـبـيـةـ جـاهـلـيـةـ.ـ لـأـ هـوـ الـعـرـبـ مـاـ كـنـشـ النـقـابـ مـنـتـشـرـةـ بـيـنـهـمـ اـصـلـاـ.ـ يـعـنـيـ النـسـاءـ - [00:23:57](#)

عـرـبـ مـاـ كـنـ يـغـطـيـنـ وـجـوهـهـنـ عـلـىـ عـلـىـ الرـادـيـ اـحـيـانـاـ.ـ النـقـابـ لـمـ نـزـلـ لـلـمـهـاـتـ الـمـؤـمـنـيـنـ بـشـكـلـ خـاصـ.ـ اـيـوـةـ كـانـ مـوـجـودـ مـوـجـودـ فـيـ قـبـائـلـ بـسـ فـرـقـ مـاـ بـيـنـ نـقـابـ السـتـرـ وـنـقـابـ الـحـسـنـ - [00:24:17](#)

عـشـانـ بـرـضـوـ اـحـيـانـاـ الـمـسـأـلـةـ دـيـ النـاسـ الـلـيـ مـاـ بـتـاـخـدـشـ بـالـهـاـ مـنـهـاـ يـعـنـيـ.ـ يـعـنـيـ فـيـ اوـقـاتـ تـلـاقـوـاـ مـسـلـاـ وـاـحـدـةـ آـآـ هـيـ يـعـنـيـ سـاـيـةـ شـعـرـهـاـ خـالـصـ.ـ وـاـحـدـةـ تـانـيـةـ مـمـكـنـ تـبـقـىـ مـشـ سـاـيـةـ شـعـرـهـاـ بـالـزـبـطـ - [00:24:31](#)

نـحـطـ طـرـحـةـ كـدـهـ مـاـشـيـ آـآـ الـيـ هـوـ الـلـيـ هـوـ فـيـ الـوـصـفـ النـصـيـفـ كـانـ بـيـقـولـ وـلـنـصـيـفـهـاـ عـلـىـ رـأـسـهـاـ خـيرـ مـنـ الدـنـيـاـ وـمـاـ فـيـهـاـ.ـ نـصـيـفـ حـاجـةـ بـتـسـدـلـ كـدـهـ.ـ يـعـنـيـ هـيـ مـاـ بـتـبـقـاشـ اـيـهـ؟ـ مـشـ مـشـ رـبـطـهـاـ بـقـىـ مـاـ هـوـاـشـ حـجـابـ.ـ فـدـهـ النـصـيـفـ - [00:24:41](#)

الـحـاجـةـ دـيـ نـفـسـهـاـ يـعـنـيـ لـوـنـ مـنـ الـغـطـاءـ كـدـهـ غـطـاءـ الرـأـسـ شـكـلـهـ هـذـاـ اـصـلـاـ النـبـيـ قـالـ لـهـ وـنـصـيـفـهـاـ عـلـىـ رـأـسـهـاـ خـيرـ مـنـ الدـنـيـاـ وـمـاـ فـيـهـاـ.ـ هـذـاـ النـصـيـفـ هـوـ لـوـنـ مـنـ الـوـانـ التـجـمـلـ - [00:25:01](#)

فـتـلـاقـيـهـاـ تـقـولـ لـكـ بـرـضـوـ مـاـ اـعـرـضـ الـحـجـابـ الـلـيـ هـوـ بـتـاعـ الـجـمـاعـةـ بـتـوـعـ اـسـيـاـ وـلـاـ الـحـجـابـ بـتـاعـهـ مـشـ عـارـفـ آـآـ رـئـيـسـةـ وـزـراءـ اـيـهـ وـلـاـ مـشـ عـارـفـ اـيـهـ بـتـبـقـاشـ اـيـهـ؟ـ مـشـ مـشـ رـبـطـهـاـ بـقـىـ مـاـ هـوـاـشـ حـجـابـ.ـ فـدـهـ النـصـيـفـ - [00:25:11](#)

فـهـذـاـ النـصـيـفـ اـسـمـهـ النـصـيـفـ فـيـ الـلـغـةـ.ـ وـنـصـيـفـهـاـ عـلـىـ رـأـسـهـاـ خـيرـ مـنـ الدـنـيـاـ مـاـ فـيـهـاـ.ـ فـهـذـاـ النـصـيـفـ هـوـ اـصـلـاـ هـوـ مـلـمـحـ مـنـ مـلـامـحـ الـجـمـالـ اـصـلـاـ.ـ هـوـ بـطـبـيـعـتـهـ مـلـمـحـ مـنـ مـلـامـحـ الـجـمـالـ - [00:25:32](#)

فـهـوـ تـجـمـلـ هـوـ دـهـ مـشـ اـهـ نـفـسـ الـكـلـامـ فـيـ غـطـاءـ الـوـجـهـ.ـ يـعـنـيـ غـطـاءـ الـوـجـهـ فـيـهـ غـطـاءـ وـجـهـ لـلـحـسـنـ.ـ وـفـيـهـ غـطـاءـ وـجـهـ لـلـسـتـرـ.ـ فـغـطـاءـ الـوـجـهـ الـلـيـ وـلـزـكـ دـهـ بـرـضـوـ مـبـيـلـفـتـشـ لـيـهـ اـنـ فـيـ نـقـابـاتـ بـتـكـونـ يـعـنـيـ اـاـسـوـاـ مـنـ الـمـرـأـةـ تـكـشـفـ عـنـ وـجـهـهـاـ اـصـلـاـ.ـ [00:25:42](#)

ان في الوان من النقاب بيلبسها النساء. بتكون اسوأ منها تكشف عن وجهها لان ده اصلا وكم النقاب ده هو بيعمل ايه؟ هو بيظهر الوان من الحسن. بيظهر مسلا العينين بشكل معين. بيظهر مش عارف ايه من لون البشرة. بس ما بيظهرش ملامح كلها بشكل كامل -

00:25:59

فيبيخلي الشخص اللي شاف بيقى عنده تصور زهني عن ايه؟ عن ما وراء هزا النقاب ويرسم صورة بقى ايه طبقا بقى مسلا اللي شافه من لون البشرة او اللي وصلوا من شكل العينين يعني الواحد آآ متضايق وهو بيtalk في الكلام ده بس آآ في اوقات بنحتاج نفهم يعني في اوقات -

00:26:14

الناس محتاجة تفهم علشان خاطر برضه ما ايه علشان كتير من النساء للاسف الشديد او حتى من الرجال ما بينتهوش لمثل هذه المسائل. الرجال مش الرجال مش هيلبسوا نقاب بس اقصد انهم -

00:26:34

وينتاج لمسألة حتى غض البصر عن دي. يقول لك يا عم دي منتبة. انا هبص للمنتبة. غض بصرك عنها بيروح يبص لها في عينيها ولا يبص لها مش عارف على ايه ولا يبص لها على كذا ولا يبص لها يعني غض بصرك عنها -

00:26:44

هو بقى متخيلاً بقى خلاص بقى خلاص بقى حال بقى يطلق بصره فيما يخصها. وفي نفس الوقت برضه هي برضه متخيلاً بقى انا منتبة خلاص بقى. انا منتبة بقى بصل براحتي بقى. اصل -

00:26:58

هات يمين اصل فوقة ناحية شمال والكلام ده اللي اقصده ان غطاء الغطاء الوجه الخلاصة ان غطاء الوجه منه حسن ومنه ستر يعني مش لازم كل اللي غلطت وجهها تبقى سترت. لأ ما تباقاش سترت ولا حاجة. يعني التلثم ده كانوا العرب بيعدوه من الجمال. تسمى اللي هي بتغطي المنطقة دي كده ازا كانه -

00:27:08

كلفان يعني زي نقابات موجودة كتير في اماكن بيبقى مغطي الجزء بتاع الوش ده والانف كده والحتة دي بتاع الذقن كده ده اسمه اللي فاء اشبه بالكمامة دلوقي والجزء ده باين وده باين -

00:27:29

هو ده فوات اصلا بيبقى اصلا حسن. ما بيبقاش اه ستر اصلا. لا يكون ستر وانما يكون حسنا. فيه؟ لان زي ما قلت هو بيظهر مسلا مناطق معينة بيظهر العين عارف ايه وطبعاً بقى لو حاطة في العين مسكرة ومسخرة والكلام ده كله. فكمان هي بتايه بتزهراها بشكل فالرائي -

00:27:41

بيئة العقل البشري الرائي بيكمي المشهد بيكمي الصورة على الاجمل له. فيبيكمي بقى الانف والفم والجناحين بيكميهم بقى على الصورة اللي في دماغه حط بقى على الححة على الجزء اللي شافه بيكمي الصورة. فيراها على غير ما هي عليه. ولو كانت كشفت كان بيبقى احسن. ما كانش هيطيق يبص لها اصلا -

00:28:01

بس هو ايه يعني هي هذا الذي فعلته هو ايه؟ آآ كان مزيد فتنة اصلا. كان مزيد فتنة. فهذا النقاب هو نقاب مش ستر اصلا. زي ما قلنا برضه النصيف على الرأس. المرأة لما بتلبس حجابها تشد حجابها عادي. شد حجابها وخلاص. وممكن تحط نصيب -

00:28:21

اللي احنا بنشووفه النهاردة من النصيف اللي بيوضع على الرأس ده هو اصلا نصيف حسن. هو هو طبيعته نصيف حسن. النبي قال ولما النصيف وعلى رأسها خير من الدنيا وما فيها. فهذا النصيف الذي على الرأس -

00:28:41

هو حسن فاللي بتقول بقى انا محجبة انا شعرها باين كله مش مش سترة شعرها وسترة رقبتها وحاطة حته نصيب كده حته ايه؟ يعني طرحة كده اه طولية والطربة لها كده ولها كده و بتاع ومش مش مغطية لا بس ولا اي حاجة ولا مغطية رقبتها وتقول لك حجاب. حجاب ايه ده؟ ده بالعكس ده هي شكلها كده ربما -

00:28:51

باجمل او في اعين من مسألة انها سبب شعرها خالص. مسألة انها سبب شعرها خالص. بيديها قدر كده من هيبة ما علينا. فالشاهد آآ الراجح والله اعلم ان العرب قبل الاسلام ما كانش نقابهم نقاب ستر. لو افترضنا -

00:29:11

ما كانش فيه نقاب اصلا ما كانش فيه نقاب. وان كان فيه نقاب فبيبقى نقاب ستر. نقاب ستر. هي نقاب حسن مش ستر. انما النقاب اللي نزل على امهات المؤمنين هذا نقاب ستر. نقاب -

00:29:31

لا هو واجب على امهات المؤمنين باجماع هل هو بقى واجب على غير امهات المؤمنين ولا لأ؟ هو ده اللي ايه؟ اللي فيه الخلاف بين

العلماء في هذه المسألة. آآ سواء كان على الوجوب او على الایه - 00:29:43

الاستحباب. طيب اه بس ما فيش خلاف ان هو من الدين ولا مش من الدين؟ هو من الدين طبعا. بس فكرة ان هو بقى على وجوب الاستحباب يعني هو ده الخلاف - 00:29:54

بين العلماء. انما اللي بيقولوا بقى ده بدعة جاية من العرب لا هو ده مثلا مثال اهو. هند بنت عتبة اهي وكانت متنقبة متنكرة خوفا من رسول الله صلى الله عليه وسلم ان يعرفه - 00:30:04

يعني هو لان على ما يبدو ان هم ما كانوا لم يكن يرتدون النقاب. لم يكن يرتدون نقاب النساء. المهم فلما بنونا منه النساء قال لهن هنمشوف بقى هنا هنركز في الحوار اللي جرى ما بين النبي صلى الله عليه وسلم وبين سنتنا آآ هند بنت عتبة هي حينها لم تكن مسلمة يعني - 00:30:14

اه وهنمشوف برضو ان سبحان الله يعني خياركم في الجاهلية خياركم في الاسلام اذا فقهوا. النبي قال الناس معادن كمعادن الذهب والفضة. خيارهم في الجاهلية خيار في الاسلام الى فقهه. ففي ناس معدنها دهب. معادنها فضة معادنها اصيل يعني معادنها اصيل. هذا المعدن النفيس هو بس بيبقى - 00:30:34

يعني عليه غبار المعاصي غبار الكفر. لكن ما ان يسلم ولا ما ان آآ اقترب من الله سبحانه وبحمده الامور بتختلف لحد كبير. طيب نمشوف ايه اللي حصل؟ فقال له ان الرسول الله صلى الله عليه وسلم تباهي على الا تشركنا بالله شيئا - 00:30:54

دي اول حاجة اول بند في المبايعة وبند المبايعة ده مهم جدا جدا جدا للنساء بند المبايعة ده مهم. كنت انا توقفت معه مرة قبل كده لا اذكر فين بالضبط. بس توقفت معه مرة قبل كده. واعتقد ان كل امرأة مؤمنة تؤمن بالله ورسوله. اعتقاد انها - 00:31:12

ايه ده! ترجع كده تشوّف بنود المبايعة دي. بنود المبايعة دي عشان دي مهمة جدا. بنود بيعة النساء. لانها مهم اه ما تتخيل نفسها لو كانت لو كانت مع النساء ساعتها وبتباعي النبي صلى الله عليه وسلم - 00:31:27

كانت هتقول ايه ولو هي كانت بايّعت النبي صلى الله عليه وسلم مع النساء كانت هتبقى ازاي حريصة على الالتزام بهذه البيعة هي دي القضية المفترض البيعة دي المفترض تلزم كل نساء المؤمنين يعني المفترض انت كمؤمنة او كمسلمة يلزمك الكلام ده. فشوفي بقى الحاجات دي انت فعلا اين انت منها - 00:31:44

فقال تباهي على ان لا تشركنا بالله شيئا. ادي اول حاجة اول بند ولذلك المسلمة النهاردة اللي هي تشرك بالله شيء. المسلمة النهاردة اللي بتروح تندر مش عارف للبدوي. وتتطوف حوالين الحسين. وتعمل مش عارف ايه. ولا تروح تشرك بالله مع - 00:32:02

الشيخ الفلاني مش عارف شيخ الطريقة الفلانية. ولا دي يعني او غيرها بقى الحلف بغير الله. او هي حد تشرك مع الله احدا في في قلبها في توجهها في في المحبة. يعني والناس يحبون كحب الله. يبقى اول لقطة عليها المبايعة ان المؤمنة محتاجة او المسلمة محتاجة - 00:32:20

ان انا تبند الشرك كله كله. شرك اكبر شرك اصغر شرك خفي حتى الرياء وغيره والعشب وغيرها طيب سنتنا هند بقى هي متكلمة وهي مش امرأة عادية هي هي يعني كأنها سيدة مجتمع وهي بعدين مش - 00:32:40

انت مخلص دي كانت السيدة الاولى في مكة. يعني هي كان ابو سفيان هو سيد آآ مكة. وهي كانت يعني زي ما بيقولوا. او السيدة الاولى اه يعني هي بطبعتها جريئة بطبعتها اه حد يعني اه في - 00:33:00

انشاء كده واصول سابتة عنده يعني. المهم فالنبي قال لتباهي على الا تشك بشيء. قالت هند والله انك لتأخذ علينا امرا ما تأخذ على الرجال وسنؤتيك وهذا برضه ده ملجم لطيف جدا. سنتنا هند ايه؟ خدت بالها ان النبي صلى الله عليه وسلم لما باقي الرجال ما بيعهمش كده - 00:33:20

الرجال بيبايعوهم هو ما بيعهمش بهذه البنود يعني ما اكده على هذه البنود. ودي مسألة مهمة برضو. ان بابي وامي ونفسى وروحى صلى الله عليه وسلم. وكأنه بيقول ان المرأة محتاجة - 00:33:41

محتاجين نأكد معه على هذه البنود. هي بالذات يعني هو كأنه خصوصية للمرأة. يعني يغلب على زني ان كمان هي تهديدات ممك

تواجة المرأة يغلب على زن انها ممکن تكون کمان تهديدات بتواجه المرأة. ففعلا المرأة آآ فكرة الشرک عندها ممکن تبقى اکثر من راجل

00:33:51 -

وخصوصا في ايه في شركة توجه الطاعة وغيرها. يعني ممکن تطيع غير الله. تطيع زوجها. احيانا في محرم. تطيع مسلا ابوها او اخوها حنفه محرم تطيع من تحب تمشي وراه وخلاص احيانا في محرم. فشرك الطاعة ده ممکن بيبقى كتير عند المرأة لانها بطبيعتها الجزء العاطفي عندها اعلى - 00:34:10

تحرکها عاطفتها واحيانا العاطفة دي بتبقى غريبة على العقل. فيعني قربان مش شرك اکبر. للأسف برضو غلبة العاطفة على العقل بيخليها احيانا تعمل ممارسات يعني ايه مش مناسبة آآ فتحسن الظن بمن لا ينفي ان ان يحسن المرأة الظن به. ويعني زي ما قلنا اصلا قبل كده ان - 00:34:30

ربنا قال ان المحسنات غافلات. فهي غافلة. عشان كده غافلة فيتغلب حسن النية. بيغلب الثقة الزائدة فممکن تدق في ضاللي لدرجة ان اکثر اتباع الدجال هيكونوا من النساء اتفق في ضاللي فده احيانا بيتشوش على تعلقها على تفكيرها ولذلك فعلا من اکثر ما تعصم به المرأة - 00:34:54

ان تتبنى عندها المهارات المنهجية بتاعة التفكير وبتاعة التعقل وبتاعة الاعتبار ان هي المرأة برضو بطبيعتها متسرعة شوية متسرعة من يعني في الانفعال العاطفي. وممکن ما تتحققش. واحيانا بتبقى معايير التقييم بتاعتتها غريبة - 00:35:18

ان مسلا الله ده شكله شيخ طيب. ده شكله انسان كويس ده شكله راجل بيحب ربنا مش يعني فالمعايير عندها احيانا سطحية ما بتقاش عميقه. ليه؟ عشان برضه ايه غلبة الجانب العاطفي على الجانب الایه؟ الجانب العقلي. فبتكون كده يعني المرأة بتكون كده بتبقى برضو هي بطبيعتها بما انها - 00:35:36

عندها غالبة. فلو حد نجح يعزم على وتر العاطفة دي. لا ممکن الى حد كبير ايه ياخدها لسك اخرى. فالمرأة عندها التحدى ده عندها التحدى ده حقيقة. فلذلك بنشوف اصلا هتلاقوا المتصرفه مثلا اللي هم ائمه الضلال بتوع مثلا الصوفية. هتلاقوا مثلا اللي هو ايه - 00:35:56

معزم اتباعه من النساء معظمهم من النساء هتلاقوا مسلا ائمه الضلال مسلا من اللي بيطلعوا على في الاعلام مسلا دلوقتي هتلاقوا اتباع النساء معظم اتباع النساء. هتلاقوا آآ مسلا آآ الدجال معزم اتباعهم النساء. ففكرة الوقع في الضلال والشرك كبيرة قوي عند النساء. واحد يقول - 00:36:16

عادة اما برضو معظم الكائنات يعني او معظم الاتجاهات اکثر اتباعا للنساء انتم نفسكم كده. نقول بقى هي دي القصة الاتباع دول عاملين ايه هل هم الاتباع دول بيتربوا فعلا على الفهم والعلم والتعقل والتفكير والحرية؟ ولا اتباع من الجهلاء؟ يعني بتبقى طائفة من الایه - 00:36:34

من الجاهلات طائفة من آآ انما بطبيعة الحال لو انت عندك ايوة طب ما هو طب ما هو طب اصلًا كان كده النساء اعدادها اکبر والنساء هي اللي بتبقى في غالب الدعوات والحركات والجمعيات النساء هي اللي بتبقى حاضرة حضور كبير. بشكل ااسي. آآ فهل كده معناه ان خلاص بقى لما تبقى - 00:36:53

كثرة النساء لا هي الفكرة ان النساء دول دول وصفهم ايه؟ المسافة دول بيعملوا ايه لما يكون النساء دول الحمد لله الغالب عليهم وصفهم التفهم والتفكير والاعتبار والتعلم والادکار الحمد لله فهم يعني مختارين الكلام ده يعني ايه مش مختارينه - 00:37:13

اختيار عاطفي اقوم اختيار ما فيهوش التفكير ولا التعقل ولا الاعتبار لغيره من الاشياء. طيب فدي اول نقطة في البيع. طيب قال صلى الله عليه وسلم آآ ولا تشرکن. طبعا هي هنا بتقول له ايه؟ والله انك لتأخذ علينا امرا وسنؤتيكه. ماشي احنا ملتزمين - 00:37:28

هي كأنها يعني هي مش جاية بقى برضه ايه ودي برضه حاجة كويسة يعني ان فكرة ان الانسان يعني فيه بعض الشخصيات ما تقبلش الحالات الفقهية يحب يكون صريح وواضح وزي ما قلت ده احيانا ممکن وحتى وان زعل منه الشخص شوية بس بيبقى افضل كتير جدا من اللي بيقعد يلف ويدور وبيبقى ايه مش مش - 00:37:48

مش صريح مش صريح مش يعني مش صريح او مش آا يعني للاسف الشديد آا مراوغ يعني ما ابقااش يعني ما بيبقاش بيبقى
بيوهmek بشيء وهو اللي حابب في شيء تاني. احيانا بقى آا مسلا تقول لي عشان ما ازعلش حد. انما الانسان ده او الانسان -

00:38:08

صريح الى حد ما وان كان ده بيذعل الناس بس آآ في النهاية الناس تحب تتعامل معه اكتر من الشخص اللي مشكلة. فهلي ستنا هند من النوع ده من النوع اللي هي صريح مش - 00:38:28

كانت ممكناً تعلم حاجات أو تعلم حتى زي أبو سفيان. يمكن هنا شوف إن أبو سفيان نفسه مختلف عن ستين هند. آآ سيدنا أبو سفيان يعني راجل سياسي إلى حد كبير دبلوماسي لكن هي لا هي يعني. آآ المهم - 00:38:38

تسرقن فقالت هند والله ان كنت لاصيب المال ابي سفيان الها - 00:38:55

والهنـة والهنـة والهنـة. وما ادرـي اكان ذلك حـلـي ام لا حاجة يـعـني. خـلاـص؟ لـذـكـ الجـمـعـ الـادـقـ مشـ هـنـاتـ. هـنـاتـ دـهـ الجـمـعـ الـادـقـ يـعـنيـ.
المـهمـ فالـشـاهـدـ اـيـهـ؟ الشـاهـدـ اـنـ آـآـالـنـبـيـ قـالـ لـاـ تـسـرـقـنـيـ يـعـنيـ مشـ 00:39:10

واحدة بتقول كلام وخلاص بتاخد الكلام وتنزله على السوا تشوفي اين هي منه. طبعا المرأة برضه عرضة للمسألة دي يمكن اكتر من رجل العروض المسائية دي اكتر من وجها لان المرأة في الغالب بتبقى مستأمنة. مستأمنة في بيتها في داخل بيتها مستأمنة على على آآآ حاجات تخصها ولادها - 00:39:35

بعض زوجها وتحصى ابوها وامها واحزوتها. وهي قاعدة في البيت. وفي الخارج برضه بتبقى مستأمنة. لأن ما بيتحيلش ان المرأة تسرق يعني فلاسف يعني حتى احنا من الحاجات اللي شفناها في يعني بالنسبة للأطفال لقينا ان الأطفال البنات بيسرقوا اكتر من اطفال الصبيان - 00:39:53

يعني بنلاحز الحة دي بكتير يعني. الصبيان ممكن ما يسرقوش هو يخطف ياخد كده ينزع. انما البنت كمان فكرة السرقة على اساس انها بتتم في خفاء فبردو ده واحد من تحديات المرأة اللي انبغي انها تنتبه لها. طيب وهنا لازم نوسع مفهوم السرقة شوية. فمش لازم يكوه، سرقة فلوس - 00:40:12

في اوقات ان الانسان بنشوف الحتة دي برضو في مجتمع النساء مسألة انها تسرق يعني انجازات غيرها وتنسبها لنفسها. يعني تشبه بما لم يعطى. كما قال النبي صلى الله عليه وسلم كلابس ثوبى زور. وكما قال ربى ويحبون ان يحمدوا ما لم يفعلوا - 00:40:30 احيانا بتسرق افكار غيرها. تسرق انجازات غيرها. آا وتنسبها نفسها. في اوقات بيبقى ده نوع من السرقة. فميسيرحش الكلام ده منين ولا مصدره ايه ولا ايه قصته؟ في وان كان يعني الغالب على النساء في الباب ده الوفاء. لكن برضه بيحصل الواحد شافه وكان -

استغرب يعني جدا من انه يصدر من الایه ؟ من اه النساء . وخصوصا لما يبقى فيه منافسة ولا يبقى فيه صراع فبتبقى عندهم غالبة فكرا ان ابه نسبه الاشياع لنفسها تهـما منها ان اـهـا ؟ ان ده هبرفع منـ شـأنـهاـ اوـ بـعـدـهاـ منـ قـدرـهاـ طـبـ فـاستـنـاءـ 00:41:08

هي انفعالا مع الكلام لانها بتاخد كلام النبي صلى الله عليه وسلم تنزله على نفسها على طول. وأنه بيبيعها هي بس. فتقول والله ان
كنت لا اصب بها ا. سفارة: المنا والمنا - 00:41:26

فَحَلَمَ قَالَ لَهَا اللَّهُ كَانَ عَدِيًّا مُشَكِّلَةً بَعْدَ الْمَوْلَى فَاتَ - 36:41:00

طبعاً دي بتحصل برضو من ودي مسألة برضو مهمة مسألة يعني برضو بيبقى ليها شوية تأصيلات فقهية او شوية !! يعني ضوابط
٩٥ - مسألة ان المرأة تأخذ من مال زوجها دون ان تأخذ المرأة من مال زوجها دون ان - ٥١:٤١-٥٠

اه طبعا المسألة دي هو مش هقول ممنوعة لا هي مش الازمة النهاردة انها ممنوعة لا هي مش الازمة الازمة استعمال النص لازم فيه النبي صلى الله عليه وسلم ان ستنا هند وهيجي معنا بعد شوية استعماله لأ وتوسيع الدايرة على الاخر زي بالضبط كده

مسلا توسيع دائرة المعارض. النبي قال ان في المعارض - [00:42:11](#)

فمندوحة عن الكذب. المعارض هو ان الانسان آما يخربش بالحقيقة قوي بس مش بكمب مش بالفاز كذب. فمثلا آما يقول له مثلا انت آما انت كون آما رحت لمكان مسلا آما انت رحت رحت مسلا القاهرة امبارح مسلا. وهو جاي من الجنوب - [00:42:33](#)

فيقول له آما انا رحت ما يقولش لأ. يقول آما انا رحت ناحية الشمال. فوق الشخص مش مركز قوي في الاتجاهات فيتخيل الشمال ايه ان هو راح مسلا ناحية اسكندرية راح ناحية مسلا بورسعيد يعني في الشمال في شمال مصر ناحية الشمال آما ما يقولش لأ - [00:42:58](#)

ادي كدبة ادي اول حياة وفي نفس الوقت ما لو حلفوا مسلا قال له طب يعني والله ما رحت القاهرة من امبارح فهنا يقول له يا جدع قلت لك والله رحت ناحية الشمال. كده بيقى اصلا آما كذب. لان في الحلف - [00:43:21](#)

الاجابة على نية الحالف مش على نية المستحلف. آما عنية المستحلف عذرا مش المستحلف. المستحلف الشخص اللي طلب انك تحلف. مش على نيتك انت. فاقصد ان حاجة يعني المعارض دي حاجة محفوفة بالمخاطر. محفوفة بالمخاطر. محفوفة ان - [00:43:38](#) ممكن يكذب ناس كتيرة بتكتب وتفتكر نفسها بتعرض يقول لك انا ده انا بعرض. انت بتكتب اصلا مسلا يستحلفوا فيحلف ده كدب. يقول اه لأ ما حصلش. يعني لان برضه اللي هيستعمل المعارض ده لازم بيقى ذكي - [00:43:58](#)

ان لازم عارف الفرقات بين الالفاظ ويعرف عزرا حتى يتلاعب بها فهو اصلا ما بيبيقاش انسان ذكي يعني او ما بيعرفش يعمل الكلام ده او بطيئته مسلا ما بيعرفش يخيب فيكذب. بيكتب حرفيا يقول لك انا كنت بعرض مش الخلاصة - [00:44:15](#) حصل معارض محفوفة بالمخاطر محفوفة بالمخاطر. محفوفة بفرص لأن انسان بالضبط ماشي في حقل الغاء عقل الغام موكل الا لما ينفجر فيه اي لغم يفجر فيه فيكذب فتبقى مصيبة عشان كده انسان ما بيستحملهاش الا في اضيق الزروف. اضيق الزروف لما يكون خلاص بقى يعني فيها مشكلة كبيرة - [00:44:29](#)

فتتوسع في المعارض يفضي لا محالة الى الكذب. يفضي لا محالة للكذب. لما انسان بقى هيبيقى مقضبها معارض ساكن بلا محالة اصلا فسيفضي لا محارق للكذب. ففي برضو دي نقطة الناس ما بتفهمهاش. نيجي برضو لمسألة ايه بقى؟ انا ليه قلت المثال ده؟ عشان نفس القصة النبي صلى الله عليه وسلم لما اذن لها - [00:44:50](#)

دي بنت عطلة انها تأخذ من مال سيدنا ابو سفيان طيب المسألة دي هو ازن خاص جدا. وامر محفوف بالمخاطر. وهو حقل الغاء لكن للأسف الستات بتلاقيهم بقى ايه موسعينه على البحري. تروح مسلا تأخذ ماشي - [00:45:10](#) وتقول ايه والله اصل انا مش عارف كنت بحوش عشان هشتري مش عارف كذا. آما وهو ما هيدنيش فلوس بسرقة قولوا واحدا سرقوا قولوا واحدا. اولا لما تأخذ لازم تأخذ في حاجة بيته الضروري - [00:45:30](#)

يعني مثلا النهاردة هي عندها كهربا بتدفعها عندها مية بتدفعها عندها حاجات بتجيبيها للعيال بياكلوها بيشربوها. ركزوا حاجة البيت ضروري في حاجة بيته الضروري. ما يلزمها النفقه الضرورية. ويكون هو مش هيدي. يعني لو كلمنه بشكل صريح مش هيدي. يعني مش هيدي وبخلي. في لون من البخل - [00:45:48](#)

مش عايز يدي انما اللي بتروح تستعمله في حاجات آما اضافية لأ ما هي مش اضافية ما هو كون انا مش انا فغير الغسالة دي لغسالة تانية مش اضافية لا اضافية - [00:46:09](#)

ما هو انا اصل انا كوني مش عارف احوش نجيب مش عارف ايه بالبطانية نزود بطانية مش عارف عشان لما بيقى فيه لا مش دي مش ضرورية ضروريات فعلا الضروريات فعلا والضروريات البيت مش ضروريات هي الشخصية لان برضو في اوقات مثلا واحدة تقول لك ايه طب ما انا محتاجة فلوس - [00:46:23](#)

خليني عايز مش عارف ادخل بحاجة على ابويها. ادخل بحاجة على اخواتي. عايز آما ازور اهلي. عايز اكرم واحدة صاحبتي. كل ده مش ضروري فدى سرقة. ولذلك الاصل ان المرأة تجتنب الكلام ده اصلا - [00:46:42](#)

فما يتحدىش الحالة الخاصة وتعتمد بهذه الصورة لدرجة ان احنا يعني مسلا بيقى مشتهر بقى كده مسلا في الارياف بنسميه الخنثة

بتختصر ما عرفش بتختصر يعني بتاخذ الایه الفلوس وتستلم الفلوس وتخبي من فلوسه. وتحوش من وراه. تحوش من وراه. تحوش من فلوسه. وتقول لك لا لا ما انا عارفة مصلحته. ما بتحوش له علشان خاطر - 00:46:57 آا مش عارف ما هو برضو هيمنفع ينفع عياله عشان اجهز البنات عشان اعمل مش عارف ايه عشان اجي يعني هذا لا يجوز هذه سرقة سرقة سرقة ودي تحاسب عنها امام الله سرقة وتسأل عنها. لأن النبي صلى الله عليه وسلم قال ادي الامانة كلها من الخونة. يعني الانسان - 00:47:21

لابد ان يكون امينا. ده طعن في الامانة. هو لما واحد يجي يكتشف بعد وقت ان مراته فضلا بقى عن ان المسألة ايه؟ المسألة اساسا نسبية ايه النسبية؟ يعني تفاجأ باللي بتقول لك ده ما بيصرفس وما بيعملش وما بيوديش وما بيدينيش ضرورات الحياة. تيجي تسألها على درارات الحياة تتتصدم بضرورة الحياة. تيجي تتتصدم ان فعلا زوجها انسان يعني - 00:47:44 كويس والحمد لله بينفق برضه. بس هو مش هيطاوعها على اشياء تانية هتكتشف ان اللي هي مؤهلة انها هي مسرفة. او مش مسرفة هي مهملة في المال او انها بتحط احتياجات وتجعلها بقى حاجات يعني لا مساس بها. فيا جماعة الخير زي المعارض كده ما قلنا انها السير في طريق - 00:48:04

عربيش هو السير في طريق محفوف بالمخاطر ومليء بالالغاء فالانصار لا يسير فيه الا مضطرا ما عندوش خير اخر. برضو نفس القصة السير في فلك ان امرأة تاخذ من ورا جوزها من ماله - 00:48:25 هذا الامر السير في فلك هذا السير في طريق محفوف بالمخاطر. ومليء بالالغاء. المخاطر الشرعية انها لا يؤمن انها ما تكونش دقيقة في تقدير الحاجة انها حاجة ضرورية ولا لأ - 00:48:40

لا يؤمن فقد تقع في السرقة فشرعا بقى سرقت سرقت. وغير المخاطر الاجتماعية بقى. ان انا النهاردة لما افاجأ ان مراتي محوشة من ورايا المبلغ الفلانى. وربما انا كنت في ازمة وربما كنت محتاجه وربما كذا. وهي لأه فضلت مكملة ومحوشة عشان مش عارف ايه وتيجي تقول بقى شفت بقى في الاخر حوشتك لك اهو شفت - 00:48:52

فرحتوا ازاي ولا ما فرحتش ما انا مش هسق فيها اصلا. انا ما اسقش في مراتي دي تاني لما الواحد يحس ان مراته مش لان انا مسلا النهاردة كراجل مراتي مسلا ممكن تكون ايه انا عارف انها بتاخذ من ورايا مسلا بتاخذ لها عشرة خمستاشر - 00:49:12 لكن انا اصلا وجود المبدأ بيخليني اتوقع انها ايه؟ انها بتاخذ من ورايا مسلا الف الفين تلات تلاف. ما هو برضه الانسان بيخليله يكبر الامر فنصيحة للاخوات الفضليات الله يكرمن. لو انت مشيت في الطريق ده مش لا تكادي تسلمي من لجا - 00:49:28 من لغم ينفجر فيك يعني آآ وساعتها الراجل يستريح بقى ويتوفر فلوسه ويغير وتبقى اخر حلقة. لغى ان ينفجر فيك شرعيا او ينفجر فيك اجتماعيا فلا تضع المرأة يعني آآ نفسها في ذلك. تقول لك وانا هاعمل ايه! ما عشان مصالح عياله. المصالح عياله خلاص. اتكلمه بشكل صريح. خليكي واضحه وصريحة معه. انك تتكلمي معه وتحافظي معه - 00:49:49

ها اهون من ان انت تحططي نفسك في اطار ان انت تبقي في السرقة ولا في خيانة الامانة. خيانة الامانة دي حاجة صعبة جدا. دي من امارات المنافق. واذا طيب - 00:50:11

فلذلك طالما في لان المال مش مالك. المال مش مالك شرعا ما هو ايش مالك. طيب في بقى سور اخر في سور اخر. في سور اخر برضو يعني احنا نقول نفتح - 00:50:23

افتتح بس في صور اخرى. صور اخرى ازاي؟ انا النهاردة باجي مسلا اخر الشهر بدبي مراتي المصارييف. واقول لها بصي اول الشهر. وقل لها مصارييفك مسلا خمس تلاف. الخامس تلاف دول خديهم - 00:50:34

والله صرفت خمسة صرفت ثلاثة صرفت اتنين صرفت واحد وفترتي اللي توفريه لك وللعيال مش مشكلة. بس المهم مشي بيتك بالخمس تلاف دي وما تحوجنيش ولا انا برضو احيانا هي ممكن تضيق عليها وعليهم - 00:50:44

بيقول لها خلاص انا ازنت في ان ما ما تبقي ما تقولي ليش عليه. خلاص وفترتيه. خليكي مسلا آآ زبطي في يوم كده مش عارف آآ هفاته ولا مش عارف هيافته ما كلتوش - 00:50:57

مش عارف مسلا اللحوم وكالتوا حاجة خفيفة وفترت قرشين ما عنديش مشكلة. خليك في حاجة انا كده رصد مين المبلغ ده فاللي يتوفى على الخير. يعني عادي اول شي هتركتيه في حاجة تاني انا ما عنديش لازمة. فده لا بأس لو المرأة فعلته مش لازم هي تقول له ان انا عملت كزا وفترت كزا النهاردة. احيانا الرجل نفسه - 00:51:07

اسمح لزوجته بمعنى ايه؟ تقول له مسلا انا احيانا ممكن الاقي فكة في في مسلا في جيبك اخدها الاقي مش عارف آآ كزا. يقول لها خلاص ماشي اي حاجة مسلا كل الفاكهة - 00:51:27

بس ما دون العشرين جنيه مسلا لقيتي فكة خمسة عشرة مش عارفين ما عنديش مشكلة خديه متسامح فيه عادي برضو ما فيش ازمة في كده انها ممكن تاخده وتقضى به مصلحة او تعمل به حاجة ممكن في الاخر يوفر مبلغ ما فيش اشكال. طيب - 00:51:37
آآ احيانا يبقى ازن عام في حاجة محددة. ودي جاء فيها الحديث. ان تتصدق عنه. مسلا هو وليكن بيحب ينفق جدا على الایتام فيقول لها بصي لو جه قدامك حاجة مسلا يتيم او كده خدي من فلوسه اتفقى عليها ما فيش مشكلة. او مسلا لو حاجة مسلا في حاجة ايه آآ مسلا مصاحف - 00:51:51

اشتريها خدي من فلوسي واشتري. آآ او يعني فده جائز لو هو الرجل عاطي المرأة هذا الاذن لايده؟ العام. تمام في احيانا الحمد لله بيبقى احيانا بعض البيوت الامر واسع. يعني الامور ما بس هو دايما المشكلة المرأة احيانا تقدر ان احيانا الرجل ممكن يكون عنده مال فعلا بس هو راسه - 00:52:11

تقول امر اخر او مال مش بتاعه يعني فينبتبه لهذه المسألة. بس اللي اقصده في النهاية برضه المتاح ضيق. في النهاية الشريعة عاملة حدود مالية يعني ان اعراضكم واموالكم ان دماءكم واعراضكم واموالكم عليكم حرام. كحربة يومكم هذا في شهركم هذا في بلدكم هذا؟ كما قال نصا في خطبة الوداع. فالاموال - 00:52:31

انها محربة لها حربة. الاموال كل واحد لها حربة. برضه نفس القصف في اموال المرأة. يعني برضه احنا نروح للجانب الاخر بقى للرجاله اللي هم عايشين حياتهم يقول لك ايه اصل دي فلوسي - 00:52:55

مش فلوسك فلوسها ما لکش حق انك تاخد منها بدون ازдан. ما لکش حق اصلا. ما يحلش الشرع ان يعمل كده اساسا دي دي ما لها ليه حربة عنده حربة. اه يقول لك لا ما هي بتشتغل. وانا سامح لها تشتغل وكده بتاخد من وقتني ووقتها - 00:53:05

جالي آآ ازا انا الفلوس دي بتاعتي. آآ يعني الفكيه ده بقى مين جاب الفتوى دي اصلا انت كأن مسلا ايه عبد عنديك! هو انت رحت كنت رحت استعبدتها! كنت رحت مسلا اشتريتها من السوق! آآ من سوق النخاسة كبعد مسلا! والمفترض انها راحت تشتغل لك - 00:53:25
ولما تشتغل تاخد من وقتك انت تدفع فلوس لزوجة مكرمة. دي امرأة مكرمة يعني عندها زمتها المالية المستقلة. فاللي بيعملوه الرجاله ده لا يحل اصلا لا يحل بحل الاحوال وائل يقول لك اصل في فلوسي مش فلوسك لأ - 00:53:42

مسلا عنده القايمه في بيته مسلا القايمه مسلا مكتوب فيها مش عارف الانتريه الفلاني ومش عارف ايه يقول لك عادي ما انا جايب بفلوسي خلاص انت ربنا قال فلا تأكلوا منه شيئا - 00:53:55

أتاكلونه بهتانا واثما مبينا؟ وكيف تأكلونه قد افضى بعضكم الى بعض واخذ منكم ميثاقا غليظا؟ يعني ما يعني دي خلاص يعني المسألة مش هينة خلاص انت ده امر ما يحللکش انك تاخد منه حاجة ولا تكتم منه حاجة طيب آآ هنا - 00:54:05

ابو سفيان كان حاضر المشهد. فالنبي طبعا عرف بقى. فقال وانك لهندي بنت عتبة. انت هندي بنت عتبة بقى. مم. انت بقى اللي ايه لو صاحي تعمله للمصري اذا لمدة يعني آآ - 00:54:25

قالت نعم فاعف عما سلف عفا الله عنك فسبحان الله آآ فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم ولا تزني ولا تزنيين عذرا ولا تزنينا مش لوحدها ولا تزنينا - 00:54:39

يعني فاول حاجة الا يشركتي بالله شيئا ولا يسرقن ولا يزني. تمام الوقوع في الزنا. طبعا الزنا زي ما قلنا ابواب واسعة. ابواب واسعة يعني في لان تزنيه وزناها النزير واليد تزنيه وزناها البطش. نعم طبعا هو مش - 00:54:58
مش مش في نفس حكم الزنا ككبيرة او كفاحشة او كحجم السبع الموبقات لكنه قد يفضي اليه. الانسان لو ما فرملش قد يفضي اليه.

وبرضه للسف الشديد هذا يعني قد يقع من المرأة. ليه ما بيتأخدش الواقع على الرجال ان هم ما يزنوش - 00:55:16
لان في الحقيقة مسألة اي وقوع في الفاحشة آآ بالرضا طبعا المرأة هي المتهم الاول فيه اي وقوع في الفاحشة آآ بالرضا المرأة هي المتهم الاول فيه لان هي اللي بتقدر تقول الباب اصلا هي تقدر تمنع. يعني انا باقول بالرضا. انما انما ممكن بقى ربنا يعافينا حالات الاغتصاب ولا حالات مش عارف العنوة ولا غيرها - 00:55:32

انما اي حاجة من دي المرأة المرأة هي صاحبة الدار. هي اللي ممكن تفتح باب الدار او تقوله. تسيبه مقول. والله بقى كسر باب الدار رغمها عنها. ماشي هي قد لا تكون ملامة شرعا. وممكن تبقى ملامة برضه انها مسلا اه ما تحصنتش كفاية ما دي مسألة اخرى - 00:55:57

ما حصلتش كفاية واحدة مسلا تقول لك ماشية مسلا في طريق لوحدها بالليل فاغتصبت. طب ما هو ماشي يعني احنا اية كده المغتصب ده مجرم بس انت برضو ماشية لوحدك بالليل ليه اصلا - 00:56:17

مش الواحد يجي بالليل في مكان ليه اصلا؟ في مكان كده يعني مش في حالة امان حد خطفها ومش عارف عمل ايه. معلش ايه اللي طلوك من بيتك انت الساعة اتناشر بالليل ولا الساعة واحدة بالليل وماشية لوحدك في في طريق ولا في شارع او مع حد اصلا غريب - 00:56:31

يعني طب ما هو قال لها ما انا كنت راكبة تاكسي ما انا كنت راكبة آآ مش عارف طب ايه اللي دي شرعا لو حصل لها حاجة ملامة عند ربنا - 00:56:47

برضو احيانا المرأة لبسها طبعا الخناقة اللي بتدور دايما ما بين الجماعة بتوع النسوية وبين الجماعة بتوع الزكورية وخناقة التحرش. يا ترى مين التحرش. اكيد المتحرش ده مجرم مجرم مجرم انسان منتكس الفطرة كلب - 00:56:58

يعني مش ما فيهاش كلام دي قصة خلصانة. يعني ما بس هي القضية ان برضه اكيد المرأة كل ما كانت اكثرا تعففها كل ما قالت الفرصة ما اتلغتش بس قلت لا شك - 00:57:14

فهل بقى ما عندهاش لون عند ربنا؟ ما لناش دعوة بقى باللوم عند النسوية ولا اللوم عند بتوع توיתر ولا خناقات تويترا انا ما احنا ما لناش القصة دي. بس هي اكيد طبعا لما واحدة النهاردة خارجة - 00:57:29

لبسها هو نفسه متضيق على جسمها. لبسها مش عارف طب ما هي معلش بتغريهم بذلك. المهم ده كده اللي هو بيايه؟ فما تجيشه تقول ما هو انا ما كنتش راضية ولا حاجة - 00:57:39

حاجة وغصب عنى وحصل وفلان ده اتحرش ولا فلان ده عمل؟ ما تكونش المرأة اصلا هي ادت فرصة للكلام ده. طيب مش دي بقى الحالة؟ الحالة اللي احنا بنتكلم عليها حالة الرضا. يعني حالة الحالة هي امرأة اه - 00:57:49

تركت الامور تسترسل حتى وصلت الى الفاحشة. فمین المتهم الاول؟ المرأة حتى في الشريعة الزانية والزاني فاجلدوا كل واحد منها مائة جلد وفي الشريعة ربنا قدم الزنا قال الزانية والزاني - 00:58:03

ليه؟ لان حقيقة يعني معزز هزه الحالات لأ المرأة هي اللي بتبقى آآ المرأة اللي تقدر تمنعها تقدر توقفها تقدر تخلص القصة دي اه وقلنا قبل كده مرارا وتكرارا المرأة ينفذ اليها من خلال العاطفة - 00:58:22

ينفق ولذلك انا دايما كنت سبحان الله انا اخواطي وانصح بناتي نصيحة لوجه الله. اووعى تسمحي لاي انفعال عاطفي في حتى كنت انا مسلا اه بنت مسلا ما اتزوجتش. اقول لها يا بنت الناس الله يبارك لك. لو سمحت ما تعلقيش قلبك ادنى تعلق باي حد. ليه؟ لان - 00:58:38

تألق ده مصيبة. التعلق ده اولا بيشوش الفكر. قلنا قبل كده الاهواء بتشوش الاراء. والميول تشووش على العقول. فالانسان حتى ما فرشة تعقل لما يجي مسلا يبص مسلا واحدة مسلا متعلقة بوحد او مش عارف ميله له ولا الهيل باحبه يا بابا ولا الهيل ده. طيب دي مسلا - 00:58:59

لما يجي مسلا فلان ده يتقدم لها. مش حرام مش لازم تكون حاجة حرام. يعني جاي يتقدم اهو. ما تقدرش تفكير فيه بعقل هتبقى

مشوشة وهتبقى دايما بتهون من شأن اشياء هتبقى ضخمة - [00:59:19](#)

مسلا ممك يكون هو مسلا مش مناسب اجتماعيا من ناحية اسرته. مش مناسب مسلا آآ علميا من ناحية مسلا آآ دماغه بيبقى في فروقات كبيرة جدا من الناحية العلمية مش مناسب فكريا مش مناسب عقليا مش مناسب حاجات كتيرة بس للأسف الشديد - [00:59:33](#)

بشويس تشويش بتاع العاطفة او بتاع الاهواء للأسف بيايه بيخلي الانسان ما بيبقاش آآ ما بيقدرش بشكل صحيح ياخد رأي. ولا يقدر اصلا يسمع رأي حد تاني بيتكلم بكلام سليم. لأن هو بطبيعة الحال هو ما هو اش هو مش طبيعي - [00:59:53](#)
هو منحاز دايما من اكبر الازمات الانجياز منحاز منحاز عاطفيا ناحية حاجة معينة. فانا سامح لعقله انه يفكر ولا يسمح لحد انه ينصحه او يذكره اصلا. فلذلك كنت بقول لا ما الانسان دايما يفضل وحتى مش كنت بقولها للسيد بس نقولها للرجالة. واقول له ما تتعلقش لأن دايما مسلا قرارات الزواج - [01:00:13](#)

القرارات دي قرارات اصلا يعني مصيرية. قرارات حياتية لازم الانسان يكون عقله حر تماما. تماما. ما يكونش عدله ادنى تعلق لأن التعلق سواء كان عند الرجال او عند النساء هتعمل تشويش للاراء والعاطفة هتعمل تشويش العقل والميول هتعمل تشويش العقول. فالعبد هيبي مشوش هيبي - [01:00:33](#)

بيفكر بشكل صحيح. ما لا يرى الامور على حقيقتها. يرى الامور على غير ما هي عليه. طيب فبناء عليه ابشع من كده بقى انا بتكلم كده في حاجة حال في الزوائد - [01:00:53](#)

لا ابشع من كده ابشع من كده تلقي مسلا المتعلقة بفلان ده آآ يقول لها طب بقول لك ايه؟ ما تيجي نروح مش عارف مشوار كذا مع بعض. آآ انت خايفه مني تقول له لأنك خايفه مني. انا عمري اخاف منك. ده انا بسق فيك اكتر من نفسي - [01:01:03](#)
وتقع الفض في الرقص هي في الوضع العادي عمرها ما تقبل حاجة زي كده. وفي الوضع العادي تخاف من الخطأ دي جدا لكن ايه اللي خلاها كده للأسف الشديد التعلق؟ اللي خلاها كده تشويش. خلاها بقى بتأمنه بشكل زيادة وتضمنه بشكل زيادة وهو نفسه الشيطان - [01:01:19](#)

ممك حتى يكون كويس ممك. بس الشيطان ساعتها هيخلية بقى قدام صيد سهل. سيفريه بالوقوع في هذا في هذه في هذه المسألة. فعشان كده بقول المرأة هي اللي عندها دايما المفتاح. يعني لأن فكرة زي ما زين ما زين ما زين ما زين قال المحننات غافلات. العفيفية الغافلة - [01:01:37](#)

هي غافلة ليه؟ لأنها بتبقى بتحسن الزن. بتبقى بتتسق بزيادة. لكن المرأة لا المفروض تسيء الزن. ما تسقش. كذا لأن طبعا مش هعمل كده. طب مش عارفين لأن مش هيجرى حاجة واحنا بنتواصل مش عارف آآ ده انا قصدي شريف مش قصدي شريف يعني انا ما اعرفش زلموني ورطوا اسمي معهم في القرف بتاعهم ده - [01:01:55](#)

شوية قصدي شريف قصدي شريف زعلان على اسمي اللي جاي في البلاوي الزرقاء دي. المهم يعني خلاص يقول لك انا قصدي شريف انا مش عايز حاجة انا مش عارف ايه - [01:02:15](#)

ده تواصل بريء مين يا عم بريء؟ مش بريء ولا حاجة. لانه للأسف وخصوصا بقى لما بيكون ايه يعني بقى في احسن عيل تمنتاشر سنة هو عينة مسلا سبعة عشر سنة قال ولا يعني برضو بيبيقوا اصلا كمان مش ناضجين كفاية. مش ناضجين كفاية ما عندهمش كنترول على انفسهم اصلا. المهم - [01:02:25](#)

يعني فالشاهد هنا ان سبحان الله الشريعة بتحظ المرأة مسؤولة في الباب ده. آآ طب ما فييش مسؤولية الرجل بس اقصد بتحظ المرأة مسؤولة. ومعظم الحاجات اللي الواحد شافها لأن المرأة مسؤولة. يعني المهم - [01:02:48](#)

هنا بقى سبحان الله ردة فعل عجيبة من ستين هند قالت هند يا رسول الله هل تزني الحرة وبعض الروايات او تزني الحرة مستغربة الحرة تزني يعني هو احنا محتاجين تقتلنا على الكلام ده او تزني الحرة - [01:03:07](#)

هل تزني الحرة سبحان الله فعلا شيء يتأنف منه الفطرة. تألف منه الفطرة السليمة. يعني سبحان الله! قالت او تزني الحرة! قال تزني

الحرة! المرأة الحرة العفيفة. فزني دي مستغربة اصلا! ازاي برضو دي مسألة مهمة جدا ان العفاف ده في اوقات ما لوش علاقة بالالتزام. يعني في اوقات كتيرة جدا احنا نقدر نفهم وده برضو بيبقى احيانا من يعني - 01:03:24

اللي بيعمل فجوات بینا وبين الناس بتتصور بما انها متبرجة ولا انها مسلا مش محجبة؟ ازا هي فاجرة بقى كل يوم بتتلام مع راجل لأن اللي لازم بالعكس تبقى عفيفة انسانة حرة النفس عفيفة وفعلا ما بتسمحش لحد انه يعمل حاجة - 01:03:48

ده نفسى اعيش عارف ايه الداعرة الفاجرة ولا الداعرة ولا فاجرة هي ممكن تكون اعف منها بس هي عندها فتنه شكلها فتنه مش عارف ايه فبرضو دي من الحاجات اللي بتضيق الواحد ان في اوقات بحس بتعمله بها فجوات ما بين ما بينكم وبين الناس كتيرة قوي - 01:04:03

ان دايما النظرة لمسلما ده الموضوع بقى ابغى من كده. النظرة للكشف وجهها آآ ولا اللي ما بتلبسش سواد مثلا لأنها ماكرة النظرة بقى المتبргة عاملة ازاي؟ فيبيقى التعامل معها على انها لأن في ازمة في عفافها - 01:04:21

لا العفاف ده مسألة اخرى ممكن نسأل الله العافية تكون سواد في سواد وما تباقاش عفيفة. وممكن عفيفة كفاية وممكن تكون سبحان الله تكون يعني فعلا ببسها متبرج جدا وتكون عفيفة كفاية - 01:04:39

يعنى اقصد المسألة ما هياش مرتبطة بالنقطة دي. اكيد اكيد من العفاف الحجاب من العفاف طبعا وادنى ان يعرفن فلا اذين. بس مش مش هو المقياس مش هو المقياس الاساسي لأن احيانا فيه استقباح طبيعي وفيه استقباح عرفي وفيه استقباح شرعى. ففي امرأة بطبيعتها - 01:04:51

عشان هي على فطرتها في الحياة. على فطرتها في العفاف فتستقبح تستقبح يعني طبيعيا الوقوع في الفاحشة. وفي اللي بتستقبحها عرفيا شيء مش مقبول بالنسبة له عرفيا في وسطها الاجتماعي. وفيه الاستقباح الشرعي - 01:05:13

اه للاسف الشديد احنا بنشوف اه ان بتتخيل احنا ان بما ان ما عندهاش الاستقباح الشرعي ازا ما عندهاش الاستقباح الطبيعي او العرفي اقول استقباح الوضع يعني وصح التعبير. هزا تواضع الناس عليه - 01:05:30

دي مسألة مهمة جدا قالت او تزني الحرة وسبحان الله يستغرب انا النهاردة يعني دي امرأة كافرة ما كاتش يعني وهي كهربا اصلا من مسألة ان قد تقع المرأة في هذا يعني امال النهاردة بقى اللي بتسيب نفسها ونفترض ان هي مسلمة يعني مؤمنة بالله تراقب الله - 01:05:46

فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم ولا تقتلن اولادك ده كده اربعة لا تشركنا بالله شيئا لا تسرقنا لا تزنين لا تقتلن اولادك. واحدة تقول لك وانا هقتل عيالي فين؟ انا والله الحقيقة اغلى - 01:06:06

وعلى زندي هنا بقى القتل الایمانى يعني ماشي هو صح المريض هنا القتل البدنى. السقط الایمانى كمان. ما تقتلواش ايمانهم. ما تقتلهمش ايمانيا. لا تقتلواهم ايمانيا. ان انت فعلا فما تحبيهمش ايمانية. لا تقتلواهم وجданيا. ان انت تحطموهم او تدمروهم نفسيا. لا تقتلواهم بدنيا. برضو انا بشوفها صراحة برضو - 01:06:22

بدنيا في مسألة الاعمال للامهات لبعض الولاد مسلا او بعض الاطفال ممارسات صحية خاطئة كانهم بيقتلواهم. ولا تقتلواهم فيما يخص مسلما دراستهم ولا يخص حياتهم او يعني فمش لازم هنا القتل يروح بس القتل ده. فبرضو اقصد هي اشياء المرأة ينبعي انها بعضكم - 01:06:45

هو هي عمل ايه؟ هيقول لك الحمد لله لا شرك ولا سرقة ولا زنا ولا قتل. زي الفل. لأن ما هي دي دي الحاجات دي كلها فيها كبير وفيها صغير - 01:07:05

فيها كبير وفيها صغير احنا عايزين اه وللاسف يخشى ان اللي اللي يهمل في الصغير يقع في الكبير. عشان كده محتاجين التحرز حتى من ايه؟ مما صغر منها ادخل تحتها. فهنا في موقف لطيف لما النبي صلى الله عليه وسلم قال آآ قال ولا تقتلن اولادك. ستين هند قالت ايه؟ قد ربناهم صغارا وقتلتهم يوم - 01:07:17

كبارا فانت وهم اعلم قلت له ان ربنا هم صغار وانت قتلتهم لنا في بدر كبار. فضحك عمر ابن الخطاب من قولها حتى استغرب.

استغرب يعني بالغ في الضحكة والقهقهة يعني - 01:07:39

فتبسم رسول الله صلى الله عليه وسلم آآ النبي صلى الله عليه وسلم سكت. هي ما بتقولهاش طبعا يعني حقدا و بتقول احنا ما ربيناهم وفي الآخر يعني كانه ما اغناش عنا شيء يعني - 01:07:52

فقال ولا تاتينا بهتان تفترينه بين ايديكن وارجلken يعني بقى ايه؟ البهتان بقى والكذب بقى. الكاب الكذب الكذب الكذب. يعني بقى ايه تلك الافة المستشرية في مجتمع والبهتان تحديدا كمان. البهتان يعني فكرة ان ايه آآ ده مش لون من الكذب وخلاص - 01:08:02
بس يعني بكتب اه مم يعني فيه آآ تعدي على حق اخر بهتان. فمثلا بهتان تفتنه بين د يكن ورجل. مسلا امرأة تخفي انها مسلا اه مسلا كانت متوجزة ولا مسلا مكتوب عليها ولا معقود عليها - 01:08:29

يعني فكرة الكذب والايه والتعمية الكذب والتعمية. سبحان الله كنت واقول يعني النساء النبي صلى الله عليه وسلم قال يا معشر النساء. صدقن في النار كن اكثراً اهل النار. وبعدين لما حزر مجتمع النساء آآ يعني خوفاً عليهم. آآ قال آآ 01:08:49
فرن العشير وتكثرن اللعن. وفي رواية تكتثرن الشكاة. قل ده ما بينهم الشكاوى واللعن يعني. طيب فكتبت بقول سبحان الله لو لو ان ما بيننا كان يضييف الايه الكذب يعني ويتعذر الكذب ده من اكثراً ولا يزال الرجل يكذب ويتحرجى الكذب حتى يكتب عند الله كذابا. النبي قال قبلها وان الكذب يهدى الى الفجور - 01:09:09

وان الفجور يهدى الى النار اكيد بطريق للنار فكمية كذب بس طبيعية. كذب بقى بايه بصور متعددة. احياناً كذبة بياضاً احياناً مشر بكتب عشان حاجة بس انا قصدي مش عارف ايه. احياناً ما انا مش ما كنتش اقدر اقول كذب خوف. احياناً كذب طمع في حاجة معينة الانسان يحوزها - 01:09:32

يعني مستشرى او اي او اي او اي او اي او اي. يعني مستشرى بشكل مش طبيعي. هذا الكذب والتعمية ينتبه لهذه ولا تاتينا بهترين تفترينه ايديكن وارجلken. فقالت هند والله دي كانت الخمس. والله ان اتيان البهتان لقبيح - 01:09:55
ولبعض التجاوز امثال. وانك ما تأمرنا الا الرشد ومكارم الاخلاق. قالت لا ده كلام تمام ما حدش يقدر يتكلم فيها. ديان البهتان قبيح والتجاوز آآ امسل طيب فقال طبعاً لان للاسف الشديد النساء مسلاً كتير لو وخصوصاً بقى مش في مسألة - 01:10:15
في حالة الرضا لا في حالة الخناق بقى في حالة الزعل. يعني ما تشوفش النساء عاملين ايه مع بعض وهم راضيين. وهم راضيين حبيبتي عايشين حياتنا. لكن بقى لما بيزلعوا مع بعض - 01:10:35

كمية بهتان بقى وكمية مش ده عملت مش عارف ايه هو انت لسه عملتها الفلانية! يعني كمية بهتان وافتراء بيبقى بشع صراحة المهم النبي صلى الله عليه وسلم قال ولا تعصيني في معروف. دي السادسة. فلذلك انا كنت بقول هذه البائعة خطيرة جداً وعظيمة جداً للنساء. سبحان الله - 01:10:48

ان المرأة سبحان الملك يعني لو الست الست مبادئ دي او الست اصول بتاعة البيعة. حطتها بين عينيها كده والله حياتها تختلف تماماً ما تحطش الالفاظ او عناوين الابواب. عنوان باب الشرك. باب الشرك. اسمه باب الشرك - 01:11:10
باب السرقة. آآ باب الزنا. باب القتل. باب البهتان. باب المعصية في المعصية. آآ ركز بس على اسم الباب شف اللي جوة الباب ده اللي ورا الباب ده. باب الشرك وما وراءه فتحوط الاصول الضخمة دي وتجهد انها تشتل على نفسها - 01:11:33

تشتل على الشرك كله بكل صوره. تشتل على السرقة بكل صورها مادية معنوية مش عارف ايه. تشتل على الزنا بكل وحفظ الفرج وغيرها وتشتل على القتل بكل تفاصيله وقتل الاولاد وحقوق الاولاد وما يتعلق بها. تشتل على مسألة - 01:11:53
التعاملات مع الاخرين وعلاقات الاخرين بهتان بكل صوره. الكذب ومش عارف وايه والخداع وغيرها. تشتل على الا تعصي النبي صلى الله عليه وسلم في معروف لا تعصيه المعروف النبي قال لها اعملني كذا تقولي سمعاً وطاعة. حاجة محنة النهاردة ان كتير من المؤمنات بتبقى عارفة دي سنة النبي صلى الله عليه وسلم وتعصيه في هذا المعروف. ودي مسلمة دي بيعة الاسلام - 01:12:16
دي مش بيئة الالتزام بقى. يعني مش بيعة الاستقامة مش بيعة الشيخ والشيخة اللي هو بقى هيبيقى واصل لمراتب علي دي بيعة الاسلام. يعني هذه اصول كبرى ابواب ضخمة في صروح صروح - 01:12:36

كبيرة في الاسلام. هذه بيعة الاسلام ازاي اصلا هي المرأة ما الله المستعان. ما تتبهش لهذه الاشياء. الله المستعان. فتحط المرأة هذه ابواب وكاصول كبرى تشوّف اللي جواها وتشتغل عليها. فقال ولا تعصيني في معروف فقالت ما جلسنا هذا المجلس ونحن نريد ان نعصيك في معروف. طبعا نقول ايه - 01:12:52

بالبلدي كده لموضة. كل ما انا بقول حاجة ترد ترد. فبائع هنا رسول الله صلى الله عليه وسلم. فقالت هند من بين النساء يا رسول الله نصافحك هو طبعا بقى هم مجتمع يعني يبقى السيد مجتمع انه صافي حكم. يعني عايزه وفي برضو مجموعة من النساء بتبقى ايه؟ او في نساء بتبقى عندها همة عالية بتبقى بتحب - 01:13:12

انها تعمل كل حاجة زي الرجال. ما تحبس الرجال يسبقوها في حاجة. تحب فعلا لو خدت خطوة او عملت حاجة تبقى زي الرجال. هي حابة تقضي الامر زي الرجال للاخر. فقالت نصفي حك - 01:13:31

فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم اني لا اصافق النساء. لذلك هي دي القضية. فكرة برضو ايه ان يعني مش لازم النساء تبقى كل حاجة ايه زيهم زي الرجال بالضبط. احيانا ما يناسبهاش ان كل حاجة تكون زي - 01:13:41 ولازم يكون في خصوصية. وب Russo في وقت اخر هنا النبي صلى الله عليه وسلم يعني لأ ما في اشياء طالما يعني يسد بها لأن حقيقة هذا التلامس هذا التلامس الناس برضه اللي اللي بتفتح الباب على البحر وتشوفني ما فيش مشكلة باللامس حقيقة ده مزنة فتنة مزنة فتنة - 01:13:51

يعني التلامس هزا هو اشد شيء في الفتنة. اشد شيء في الفتنة. يعني سبحانه الله يعني اشد من النز اشد من الكلام. يعني الكلام هذا ربما انما التلامس هذا اشد شيء في الفتنة. المهم - 01:14:11

قال رسول الله صلى الله عليه وسلم اني لا اصافق النساء. انما قولي للمرأة قولي لمئة امرأة خلاص بایعتركم خلاص كده ايه انتهت القصة. آآ ده في صحيح البخاري ومسلم طبعا مع احترامي بقى بعض الافاضل اللي بيجد - 01:14:27 ان الرجل يصافق المرأة. ماشي فيه بقى مسلا احكام خاصة بواحدة ست مسلا كبيرة في السن او في سبعينية ولا تمانينية. وبعدين مدت ايدها او مش عارف انت بتستندها عشان مش عارف تقوم ايه او احيانا للتطهير يعني مش بنتكلم في ليه ؟ يعني دي ب Russo ربما لو كان فيها خلاف اية يتكلم فيها شوية. لكن - 01:14:46

انت مسلا واحدة عشرينية تلاتينية اربعينية خمسينية اني لو اصافق مسلا يعني يعني الكلام واضح واضح في هذه المسألة. فالنبي قال كده خلاص بقى معلش اللي يقعدوا يتاؤلوا ويقعدوا يقول لك مش عارف يصلوا نيتك طيبة ومش نيتك طيبة. انت نيتك مش اطيب من النبي صلى الله عليه وسلم - 01:15:06

اصل اذا امنت الفتنة هو فتنة ايه اللي هتكون من النبي صلى الله عليه وسلم وبين امهات المؤمنين. او بين قصدي المؤمنات. والنبي قال ايه الاوصاف؟ خلاص يعني المسألة خلصت - 01:15:26

بل اصلا يعني اه ستنا عائشة بتقول والله ما مست يد رسول الله صلى الله عليه وسلم يد امرأة قط غير ان بيايعبهن بالكلام. فاذا اخذ عليها فاعطته قال اذهبي فقد بایعترك. انما ولا ولا واحدة باقيين ولا واحدة. فسبحان الملك يعني اشياء ممكن - 01:15:40 سبحان الله! يعني تبدو بسيطة. بعض الناس اللي بيعتبروا نفسهم بقى كول ويعتبروا نفسهم آآ ناس مش عارف ما لهم. وليه والمرأة وما تباقاش قصدك وحش وتباقاش نيتك وحشة ما تباقاش طب ما خلاص بقى معلش ما ياخدها في اوضة ويقفلوا على نفسهم ويقعدوا عريانين ويقول ما يباقاش قصدك وحش - 01:15:58

طب ما هو يعني ما هو طب وليه ليه تحركتوا من ان هم يخشوا اوضة ويقفلوا على نفسهم ويقعدوا عريانين ما هو خلاص بقى يعني انت خش واحد يخش ياخد واحدة اوضة ويقفل على نفسه ويقعدوا عريانين ويقول لك ايه ما تباقاش نيتك وحشة. يعني ما تباقاش قصدك وحش ما تباقاش - 01:16:16

هو الصغير زي الكبير. وسيفضي اليها. فخلاص وحتى لو انسان يقول لك لأ ما هو اصل انا ما بيفرقش معندي. هو بيحش هو حر بقى ما بيحش. هتقول لك ما فيش ما تحسش خلاص هي حر. انما ده مازنات فتنة عند الانسان الطبيعي. ما يقشش بقى على انسان

01:16:33 - مريض والانسان مش طبيعي

هو مزنة فنتة على الانسان الطبيعي اصلا. المهم فالنبي صلى الله عليه وسلم ما صفهن. فلما رجعت هند الى بيتها عمدت الى صنم كان عندها. فجعلت تكسره وتقول كذا منك في غرور - 01:16:53

سبحان الله! الله اكبر! قلناها مرة وتكرارا ان آآ فكرا ايه؟ ان النبي صلى الله عليه وسلم كسر الاسنان الاصنام في القلوب. قبل ما يكسرها في الدروب كسر الاصنام في قلوب الصحابة فهم بنفسهم كسروها باليديهم. وده وده الاتجاه الاتجاه ان انت مش فكرا ان انت تقععد تكسر للشخص - 01:17:10

اللي حواليه كسرها في قلبه. خليه هو بنفسه يكسرها. خليه لما انت تمنعها منه يبقى هو راضي. ما يباقاش عنده اشكال. كسرها في قلبه. يعني فهنا - 01:17:30

سبحان الله! استنا هند نفسها رجعت لسانهم كان عندها. وقالت كذا منك في غرور. يعني كنا مخدوعين. وده فعلا سبحان الله يبين ان الشرك ناقص في العقل واذا مضحوك عليه. كنا منك في غرور. الله المستعان. ستنا هند ذهبت الى النبي صلى الله عليه وسلم بعد كده فقالت يا رسول الله - 01:17:40

طبعا بقى النبي لما قال الكلام ده وقالت حاجات كده ما هي طبعا ما اتكلمت بشكل صريح قوي. وشوف سبحان الله! وده بقى من ادب المرأة. من ادب المرأة يعني انها لما جه النبي صلى الله عليه وسلم اتكلمت في مسألة الایه؟ في مسألة المال خافت. لانها سنة انسانة صريحة ما بتضحكش على نفسها - 01:17:59

بعض واحد يقول لك الحمد لله الله اكبر علينا ما شاء الله علينا وفيه زينا! لا ما تتصبّش على نفسك! ما تضحكش على نفسها! واحدة فعلا عندها قصور لها قصور - 01:18:19

فقالت والله ان كنت لا اصيّب بمال ابي سفيان الها والها وما ادرى اكان ذلك حلا لي ام لا؟ طبعا ما كانت كافرة يعني لسه برضو ما ايه كانت صريحة وقالت ان ما لا يسألها واتكلمت بشكل مؤدب - 01:18:29

شف بقى عشان بس الحنّة دي ملمح خطير جدا جدا في النساء. مسألة المرأة المرأة اللي مش هقول بقى الصالحة ولا هقول للمؤمنة المرأة اللي بنت ناس اللي متربية اصلا. ما تتكلّم عن جوزها في في حضرة آآ ناس الا بخير - 01:18:43

فضلا بقى عن اللي اتطور لسانها ولا تقل ادبها ولا ولا تقععد تتكلّم عنه كده انا حد من محارمي بيقول لي سبحان الله احنا واحنا في مكة واحدة جاية راجعة من المسجد الحرام وقاعة - 01:19:03

في العربية في الباص وعمالة بتتكلّم على جوزها بقى. اللي مش عارف ايه اللي كذا. ده احنا بنقول عليه الميت ساعة الا ربع بتتكلّم عليه طبعا هو في الغالب ده مش راجل اصلا هو مش راجل اساسا ولا شكيمها ولا قاضي مصلحة. ان هو في الغالب يستاهل لان هو مش راجل. لان دي اكيد اكيد ما كان لها - 01:19:13

تتجرأ تقععد ساعة الا ربع ولا ساعة ونص بتتكلّم عليه وعمالة بتتكلّم عليه بشكل مش كويس وبتتكلّم مع واحدة تانية وواحدة وناس معارفها وبنّاع والاتوبيس كله سامع يعني كان باقي بس انها تمكّن الميكروفون وتتكلّم بقى في البتاع ده او تعمل - 01:19:35

في الصين مني يعني. في الغالب ده ما كانش ده مش راجل يعني. ده مش راجل اصلا مبدئيا يعني. آآ لان هي في الغالب لها ان تتجرأ ان تتكلّم بالشكل ده. فبردو انا بستغرب من اللي مسلا بيقدعوا بقى ينشروا في مسلا على السوشيال ميديا. على الفيسبوك ولا مش عارف ايه ولا يطلعوا - 01:19:50

يعني دي مش متربية ولا بنت اصول اصلا بتتكلّم عن زوجها في ايه حتى لو وحش. لو وحش خلاص بيتدى خلاص كل واحد في طريقة. ربنا ييسّر له ربنا يصلح له حاله وخلاص. وطبعا ابشع منها ابشع منها. النبي ادم برضو ما عندهوش دم ولا عنده نخوة ولا متربّي. يروح يتتكلّم على مراته في العلن - 01:20:10

وده فيها وعملت في وودت في ومش عارف ايه ولا في قعدة مسلا فيها رجالة كتير مسلا يقدّم يقول ده عملت ده ودت ده مش عارف ده الحقيقة ده مش يعني ما هو اش راجل برضو - 01:20:30

لان سبحان الله يعني خلاص لو انت مسلا مش ناوي تكمل خلاص يعني لما راجل يقول لك ده مش عارف ايه ده كذا ده عملت في ده ودت في - 01:20:40

وانت هو متخييل انه ان هو يعني ان هو ايه بيtalk عن نفسها اصلا. هو مع ان انت مش راجل اساسا يعني انت مش راجل حرفيا - 01:20:50

يعني لا يمكن تبقى راجل اصلا انا مرة واحد كان بيحكي لي كده ويقول لي مش عارف ايه وايه ده بيحكي لنا اخ فانا صراحة قلت له لا لا انت انت مش راجل يالا انت مش راجل اصلا. انت لما تيجي بتحكي الحاجات دي وبتشتكيها يعني كده انت ما انتاش راجل اساس - 01:21:01

ان السنت نفسها تصل بتعب معك كده انت مش راضي الازار. ومش راضي انك دي حاجة تتحكي ما تتحكيش دي. حاجات في بيتك داخل اوضة نومكم احنا الناس وما لها. ايه قلة الادب دي - 01:21:19

اناس مش متربية فيه ناس مش متربية وما عندهاش اصول لا راجل ولا سنت للاسف فالمرأة يعني المحترمة بنت الناس بنت الاصول متربية ما تباقاش قاعدة كده قدام تلات اربع سنتات تقدر تتكلم على جوزها تتكلم على جوزها تتكلم على جوزها - 01:21:30
وده فيه وفيه وفيه دي مش متربية. دي مش بنت اصول اصلا. ما تتكلمش عليه. خلاص مش عاجبك خلاص ما هواش آآ ولا يقدر يتكلم عليها وعامل ينشر رسائل ولا برضه ما انا ما بقولش قدام حد غريب - 01:21:45

ما هي دي امي وختي وعمتي وبنت عمي وبنت خالي مش حد غريب. ايه مش حد غريب ما بتتكلمش عنه الا بخير واحد معزرة ممكن تكون هي له ظالمة اصلا تكون هي ما تبطاش اساسا - 01:21:59

يعني تكون له ظالمة. ولو افترضنا بقى انه ما يطقوش كده ما خلاص ما تسيبه. يعني انا ما اعرفش ليه بحس ان احنا بنقول ايه؟ يعني وકأن في بت غيبة آآ الزوج لزوجته مش حرام - 01:22:14

نقدر بقى يحك ويحك لاصحابه ولا يحكي مش عارف مش قدام اهله مش حرام لا غيبتها مش حرام مش حرام. او هو غيبتها مش حرام. لا ده - 01:22:29

الغيبة والبهتان والافتراء مش حرام ذكر اخاك بما يكره. قال رأيت ان كان في اخر ما اقول؟ قال ان كان فيه ما تقول فقد اغتبته ما يقول فقد بهته المصيبة اكبر - 01:22:39

فبرضو اللي تقدر تتكلم على زوجها ولا يقدر يتكلم على مراته تتكلم على ايه والله انا قصدي الاصلاح اصلحي ايه الاصلاح اللي هيحصل في ان انت قاعد اتكلم مع اصحابك هو واحد منهم مسلا يروح يكلمه ولا يكلم ابوها ايه الاصلاح اللي هيحصل مسلا واحدة قاعدة عمالة تتكلم قدام اهله واحيانا يبقى موجود اطفال ومش اطفال والكلام ده كله. الواد ده مسلا رايج - 01:22:54
مشكلتك ولا البننت اللي تحل مشكلتك بتتقوا ربنا. الناس تتقى ربنا وزنوب بتتشيلها زنوب بتتشيلها قاعدة بتتكلم عنده كلام قد كده ولا بيتكلم عنها كلام قد كده. بس اتقى ربنا - 01:23:14

يعني ده هو ليه بتصور ان انا ابني مسلا لما اتكلم عن ابني مش غيبة ان انا اروح اتكلم على ابويها ولا على امي ولا على اخويها ولا على اختي مش غيبة. ده ده مصيبة مش غيبة مش بس غيبة دي مصيبة مصيبة - 01:23:28

ان الزنب ده لما يبقى في في يعني يبقى في حق من له حق تبقى مصيبة اكبر النهاردة لما يبقى حد ليه حق عليك ابوك امك مش عارف اخوك ولا مش عارف ايه ولا مسلا معلمك ولا حد له فضل عليك غيبته غيبته - 01:23:43

اشد جرما عند الله اشد قرور من عند الله انا بستغرب انا يعني وفي محافل بقى يعني ممكن انسان مسلا منه لشخص كده بيكلمه مسلا بيكلمه مسلا بيستتصحوه آآ مسلا بيطلب منه يتدخل - 01:24:00

ممكن دي وحتى برضو انساني يعني ما فيهاش ازمة دي الواحد ما بينه وبين شخص واحد ويأمهنـه الحمد لله. انما يبقى كده نشر الغسيل وسخ على فضلا بقى عن الاجرام بتاع الفيسبوك والسوشیال میدیا مش السوشيال میدیا - 01:24:18

وطبعا بقى ايه بنقى عاملين زي ايه زي الطفل الاهبل اللي مسلا بيستخبي من امه بيحط راسه في الدولاب وجسمه برة فبتبقى

وكانها بقى تقول لك ايه ؟ اولئك الزوجات الذين مش عارف يفعلون كذا. وكان بقى ايه اصل ما حدش عارفني ولا عارف اني متجوزة -

01:24:32

ولا عارف اسم جوزيبني ادمة هبلة اصلا واللي بيجي بقى اولئك الزوجات الذين مش عارف لا يسمعون كلام ازواجهم ومتش عارف يرفضون اني زهاب عند امه وكلام من ده كله -

01:24:52

بنادم حبل اصلا هو انت ما الناس عارفة ان انت ده ما شاء الله بقى نشر في كل حنة الاول مسلا كان بيقى عارفين اللي عندهم في البيت ولا اللي عندهم في الشارع. كده البيت -

01:25:05

الشارع والبلد وقراييهم اللي في بلاد برة كله عارف بقى وصحابهم ومعارفهم ايه الهبل ده ! ايه الهبل ده الناس تلم نفسها الناس سبحان الله ولقت آآ ربنا بيقول ان السمع والبصر والرؤا كل اولئك كان عنهم مسئولا -

01:25:15

ايده ده ما يلفظ من قول الا لديه رقيب عتيد. وكل ده مرصود عند ربنا فصراحة استوقفني جدا دى امرأة كافرة. لكن لما جه في وسط المحفل وجد القصة دي فقالت بيتنفسها غلطانة -

01:25:33

قالت اني لاصيب من مال ابي سفيان الهناء والهنا بنتكلم عن نفسها هي ان هي اللي غلطانة. وابو سفيان نفسه حتى ايه هو بقى آآ قال اما ما مضى فانت في حل. لكن حفظت الموقف ايه بقى ؟ حقيقة الموقف ايه ؟ شوفوا -

01:25:51

وهي بتقول ايه بتقول يا رسول الله ما كان على ظهر الارض من اهل خباء احب الي ان يذلوا من اهل خدائك يعني المنزل يعني انا بيتك بيتك ده انت كان احب الي انه ينزل. يعني كان اكتر بيت احب انه ينزل. ثم ما اصبح اليوم -

01:26:05

وعلى ظهر الارض اهل خباء احب الي ان يعزوا او يعزوا من اهل الخباء. سبحان الله ! حد يقول الله ! هو معقوله كده التحول الكبير ده في الموقف يعني مبالغة شوية لا مش مبالغة. لأن الانسان كأنه بيقى عنده سحابة كده. كأن بيقى فيه حاجة كده يعني عمياه. فاول ما بتزول السحابة دي -

01:26:26

بيرى الامور على حقيقته. احيانا الشيطان بيقى مسلا مخلية ايه بيزن ان فلان ده مش عارف ايه. ويزن انه مش عارف كذا. وآآ السكينة سرقة ومضحوك عليه اول ما الكلام ده بيزول بتعود الامور لحقيقته. فعلا ما فيش حد اولى من انه يحب او يعزى من محمد صلى الله عليه وسلم ومن معه. وحتى الشخص ده زاته حتى هي نفسها -

01:26:46

ما ييقاش حد اكرمهم كمحمد صلى الله عليه وسلم. بس الغشاوة اللي على القلب الغشاوة اللي على العين بتخلصي الانسان مش شايف. فاول سبحان الله ما بتزول هذه الغشاوة يعني تزول -

01:27:06

طفل صحيح فعلا او بتزول بحق اذا زالت هذه الغشاوة الانسان يرى الامور على ايه ؟ يراها على حقيقتها. سبحان ربى. يرى الامور على حقيقتها. فعلا فيرى الامور على حقيقته. رؤية انسان الامور على حقيقتها ساعتها فعلا بتخلصي الشخص ده بدل ما كان هو الابغض اليه يبقى فعلا احب اليه -

01:27:16

عادي جدا الغشاوة زادت فمهواش مبالغة ولا حاجة ولا كدب ولا حاجة. غشاوة الكفر زادت. غشاوة البغض الغير مبرر زادت. زادت. فلما تزول ففعلا يكون الشخص كده وده مش الناس حتى بالباقي تقول لك محلا بعد اعداء وفاة النبي. عادي ده بيبقى بيعادي. مبالغة فيها. بل في اوقات بحس ان اللي بيعادي ده كأنه بيكتم -

01:27:40

حب اللي بيعذب يحاول يخبي على محبته للشخص ولا لا يعني رغبته في انه يكون على وصال معه العداء الشديد ده في الغالب بيبقى كده احيانا. فكأنه بيكافح حاجة جواه. فاول ما بيزول هزا العداء يعني ويزول -

01:28:02

اكل غشاء بتزهير المحبة اللي تحتيها على طول. المهم فهم فعلا كانوا يحبون النبي صلى الله عليه وسلم. كانوا يحبونه قبل الاسلام وكانوا يعظمونا وفي ويعزونا لكن جاءت هذه الغشاوة فاذا زادت هذه الغشاوة تعود الامور الى ايه ؟ الى طبيعتها. المهم فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم وايضا والذى نفسى بيده -

01:28:23

وايضا والذى نفسى بيده يعني وانا ايضا ان النبي ما كان كافرة وام كفار كانوا فيما يظهر مقابلين ده المعنى يعني آآ قالت يا رسول الله هتبدأ بقى ان ابا سفيان رجل صحيح. يعني شوفوا هي في الموقف في وسط الناس اتكلمت -

01:28:44

لانه ايه؟ ان انا نفسي باغلط فباصيب من ابي سفيان الها والها. لكن حقيقة الامر ايه؟ ان ابا سفيان رجل صحيح. مش بس تخيل العرب دايما والله اعلم الشح عندهم اعلى من البخل. مش بخيل تشحیح - 01:29:06

ولذلك سبحانه الله دايما اليمان قسيم الكرم. اليمان قسيم الكرم. المؤمن لا يكون بخيلا. المهم لا يكون بخيلا اليمان بيعلم الانسان الجود وسخاء النفس. فالعبد لو امن ولا التزم ولسه فيه بخل محتاج يشتغل على نفسه في المسألة دي اصلا - 01:29:22
البخل مش مشكلته انه هيفي بالاموال بس. هيفي احيانا بالاوقات بالجهود بالافكار. والجود المطلق او الكرم المطلق. فقالت ان ابا سفيان رجل صحيح وليس يعطيوني ما يكفيوني وولدي الا ما اخذت منه وهو لا يعلم. هي بتقول انا نفسي عندي احتياجات ضرورية اكل واشرب يعني اعيش حتى. واحيانا مسلا يكون عندها علاج احيانا يكون عندها اشياء منوية وهي مسلا ما بتشتغلش - 01:29:39
مسموح لها وانا علقت على ما يعني ما يتعلق بالسالة دي. ومش انا بس انا وولدي الا ما اخذت منه ولا يعلم. بتقول لا مش آآ طب انا اعمل ايه - 01:30:04

فده حقيقة الامر مش حقيقة الامر بقى انها مسلا واحدة ايه بتاخد من ماله على زي ما هي ازهرت. فلانها بنت ناس متربة اصيلة وحتى ان كانت كافرة ساعتها بس اصيلة متربة. فلما تتكلم عن زوجها تتكلم عنه بهذه الصورة - 01:30:14
في في محفل عام قالت ان هو مش عارف ايه. على انها برضو هي نفسها اخطأ قبل كده. حكينا في فتح مكة. ان من لان من كتر غيّرها ومش عارف وايه. ان جاي - 01:30:29

قل استسلموا فما تملكتش نفسها اصلا لانها هي موتورة هي قلبها ملیان غيظ على المسلمين لكن لما جت بقى في الوضع العادي وبقى في في شخصيتها الطبيعية لأنها جت قدام الناس بينت نفسها هي اللي بتختلط انها بتاخد من ماله. الها والها. ولكن هنا في حقيقة الامر اللي حكته بينها وبين النبي لما كانت بينها وبين النبي حكت بقى الوضع على حقيقته - 01:30:39
فان لا يضر الانسان ان هو ممكنا في الظاهر سبحانه الله يتكلم بالكلام الطيب الكلام الحسن. لكن بقى ما فيش اشكال لو عايز حل فعلي فيتكلم بقى عايز حكم فقالت ان ابا سفيان رجل صحيح وليس اعطيوني ما يكفيوني يا ولدي الا ما اخذت منه ولا حاجة. ده انا بقول ده سلوك امرأة وكانت كافرة. امال بقى المسلمة - 01:31:00

فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم خذني ما يكفيك وولدك بالمعروف. هي دي القضية بقى. فكرة كمان اصل واحدة مسلا زي ما قلنا بيبقى في اشكال فين؟ انا قلت ده حقل الغام - 01:31:20

ده طريق محفوف بالمخاطر. واللي يدخله بيقى بيعامر فلذلك اللي يدخلوا لازم الحاجة الضرورية طب ولما ياخد ياخد على قدر الضرورة طب مين هيضبطها دي بقى؟ هتضبطيها انت ازاي ان الحاجة دي ضرورية؟ ممكن ما تبقاش ضرورية. للأسف في ناس ما بتراقبش ربنا. في ناس ما بتشغلش بالها انها تؤمن وتحاسب. في ناس ما بتخافش ربنا - 01:31:30

فمين قال لك ان دي حاجة ضرورية. يعني ده اشكال ان ممكنا ما يكونش حاجة ضرورية اصلا كتير جدا من الحاجات اللي بيقعدوا يكلموني عنها النهاردة اخت فاضلة عمالة تكلمني على مشكلة وجوزي وجوزي وجوزي وجوزي وعزا يعني مختلفة معاه على ايه على حاجة اصلا مش ضرورة ولا - 01:31:54

الزموا شرعا وبني عليها موقف وما بيقدرنيش وما بيعترمنيش شوية بيعبنيش وحاجاتي الضرورية ما بيسألش فيها. وانا مش عارف ايه وعايز اروح اتفقى من عند امي يا حاجة اهدي اهدي قلت لها انا عارف طبعا كلامي مش هيعجبك - 01:32:13
بس انت المفروض كزا كزا كزا كزا كزا. انا مستغرب. فتقديرى دي حاجة ضرورية من اين دي ضرورية؟ ده ابتداء طب ولما تقولى تاخدي لازم تاخدي ايه بالمعروف - 01:32:29

انا متعارف عليه اللي هو ما ايه؟ مش المتعارف عليه بقى في طائفه مين؟ طائفه السيدات او بتوع المستوى الاجتماعي المتوسط او المستوى الاجتماعي العالي ما كل الناس عندها تكييف. مين قال كل الناس عندها تكييف؟ - 01:32:41
ما كل الناس عايش في بيت تمليك. مين قال كل الناس عايش في بيت تمليك؟ ما كل الناس مين قال لكل الناس فهنا تحدى في منتهى الخطورة ان انا قدر الحاجة انها ضرورية - 01:32:55

ما يكفيك اللي انت محتاجاه والنقطة الثانية بالمعرفة. قال خذى ما يكفيك يا ولدك بالمعرفة. فالتحديين دول ممكناً انسان يقع فيهم بسهولة. عشان كده باقول هزا خيار لا يلجاً اليه الا عند الاضطرار. الا عند الاضطرار. تمام؟ فعشان كده هي بتسأل هتعمل ايه في اللي جاي - 01:33:06

يعني هو حتى ابو سفيان في اللي فات قال لها خلاص انت في حل من ما مضى بس ما تعمليش كده تاني. طب هي هتعمل ايه بقى في اللي جاي - 01:33:29

المهم فده كان حدث من الاحداث المهمة وكان في طبعاً كما رأينا اسلام مين؟ كان اسلام آآ ستنا آآ هند بنت عتبة. تمام؟ هيبيقى معنا حدس تاني الحقيقة مهم وحدس برضو يعني برضو فاصل. وهو حدس آآ - 01:33:35

اسلام صفوان ابن امية. تمام؟ طبعاً حدس اسلام صفوان ابن امية هو حدس يعني ايه حدس خطير شوية او حدس مهم شوية ليه؟ لان طبعاً صفوان النعومية مش مش شخص عادي. يعني ما هو ايش شخص عادي هو ابن امية ابن خلف. امية ابن خلف ده اللي كان بيعذب سيدنا بلال. وهو سيد - 01:33:55

سادات الكفر ووصفان ان امية بطبيعته هو كمان سيد من سادات مكة. وزي ما قلنا هو كان في معزز الحاجات اللي فيها مشاكل او فيها ازمات اصلاً. لم يكن اخواني ابن امية من اهدر دمه لكنه كان زعيماً كبيراً من زعماء قريش. فخاف على نفسه القتل. فهرب خارج مكة. ان هو ما كانش - 01:34:15

عنده شيء يعني يهدر دمه لاجله. لكن هو خاف على نفسه لما لقى الدنيا كده فايه فهرب. لانه صفوني من الامية كان معهبني بكر لاما عملوا المصيبة واللي عملوه قتلوا خزاعة في الحرم. وهو كان مع الاوباش اللي قتلهم سيدنا خالد بن الوليد وهو داخل من جنوب مكة. فهو يعني ما كانش - 01:34:35

يعني بطبيعة الحال آآ ما كانش مستسلم بسهولة. ولما عرف بقى ان خلاص الامور دانت للنبي صلى الله عليه وسلم فخاف بقى فخرج يعني انه كان زعيماً كبيراً وزموراً فخاف على نفسه القتل فهرب خارج مكة. فاستأمن له ابن عمته عمير ابن وهب. عمير ابن وهب. تمام - 01:34:55

اه قيل انه وهب بن عمير ده ذكره اه الامام مالك في الموطأ عن ابن هشام الزهري بلاغاً اه لكن عممة اهل المغزى ماشى فقال يا رسول الله ان ان صفوان ابن امية آآ سيد قومه طبعاً كتير جداً بالنسبة للعرب يقول له سيد - 01:35:15
هو مين السيد فيهم بالزيط؟ قلنا الاصل ان كانت قريش بتحكم بحكم فيدرالي في دار الندوة. يعني فكان كل واحد فيهم كأنه رئيس اصلاً يعني القبيلة الفلانية سيدها يعني هو سيد سيد قومه هو القبيلة الفلانية سيدها ممكناً يصلح انه يكون سيد مكة اصلاً - 01:35:35

طبعاً هو سيد القبيلة بتاعتته فما هو ايش حد قليل. فقال سيد قومه يعني قبلته بشكل اساسي. وقد خرج هارباً منك. فقال رسول الله ادرك ابن عمك فهو امن. يلا ادركه. طبعاً يعلم ان هو حد يعنيه آآ مهم. فقال عمير يا رسول الله اعطيك اية - 01:35:55
يعرف بها امانك. اية يعني ايه علامه؟ فاعطاه رسول الله صلى الله عليه وسلم رداءه الذي دخل به مكة اداه له. يالله. هو طبعاً عشان ايه يصدق ما هو ممكناً هو وصفه لنا شوفوا الى اي مدى هم خايفين من النبي صلى الله عليه وسلم وعارفين طبعاً جرائمهم السوداء ده ده بالذات ابوه عنده جرائم ما تخلصش - 01:36:16

فلحق عمير بن وهب حتى ادرك صفوان بايه؟ بجدة. مرت علينا قبل كده برضو الجدة دي مع سيدنا عكرمة لما ركب البحر. يربد ان يركب البحر. هم عايزين ايوة عارفين ان الجزيرة كلها خلاص فعايزين يهربوا بقى يركبوا البحر. فيروحوا لفين؟ يروحوا الجانب الآخر بقى. الجانب الآخر في الغالب اللي هيبيقى اقساط جادة. يعني هيبيقى ناحية كده ايه جنوب مصر - 01:36:36

الى حد كبير فنروح ناحية مملكة النوبة. آآ او هيروح ناحية الحبشة تحت يكمل ويروح ناحية الحبشة تحت. الله اعلم بقى بيطلعوا في الشمال وما بيطلعوا في الشمال بس المهم هو هيروح الجانب الآخر من ايه من آآ من البحر. او قال هينزل ويركب بمكان تاني الله اعلم بس في الغالب بيروح الجانب الآخر. آآ - 01:36:56

سيدنا آآ عمر بن وهب ادرك صفوان بجدة او بجدة يريد ان يركب البحر. فقال له يا صفوان فداك ابى وامى. الله الله الله في نفسك ان تهلكها. فهذا امان من رسول الله صلى الله عليه وسلم قد جئتكم به. فقال صفوان ويحك اهرب عنى فلا تكلمني. فقال عمر اي صفاء - 01.37.16

فداک ابی وامي جئتك من عند افضل الناس وابر الناس واحلام الناس وخير الناس. وابن عمك عزه عزك وشرفه شرفك ملكه ملكه هو صفاء مدام ما عنديش مشكلة في الكلام ده كله. هو خايف لان سيدنا عمير مسلم. فخايف اصلا ان هو يكون ايه كمين معمول له. فقال صفوان اني اخاف - 01:37:37

وعلى نفسى طبعاً بس هو يمكن بيسمع سيدنا عمير شوية عشان سيدنا عمير ابن عمه. فقال عمير هو احل من ذلك واكرم عارف ان هو سبحان الله شف يعني حتى الكفار نفسهم ما بيماهروش ان هو افضل الناس. ابر الناس. احل الناس خير الناس. لما قال له ان -

01:37:57

فقال له اني اخاف على نفسي. برضو - 01:38:17

مش مش خايف النبي صلى الله عليه وسلم هو خايف من اعماله قال اني اخافه على نفسي. فعمير قال هو احل من ذلك واكرم هو برضو عارف يعني وكأنه بيذكره بس بصفاته. فرجع صفوان حتى دخل مكة وعليه رداء رسول الله صلى الله عليه وسلم. حتى وقف

علي رسول الله صلى الله عليه وسلم وناداه على رؤوس الناس. فقال - 27:38:01

يا محمد ان هذا عمير بن عمير بن وهب جاءني بردائه وزعم انك قد امنتني فقال رسول الله صلی الله علیه وسلم صدق انزل اباه
وقال لا والله لا انزل حتى تبین لي واجعلني فيه بالخيار شهرین - 01:38:46

01:39:06 - ممکن، انا ما اقلیش، ده. برضو دی، یعنی

الفكرة يعني زي ما قلت هم ناس فعلا يعني زي سبحان الله ما كنش فيهم منافقين. ما كنش فيهم منافقين. كان سهل قوي
يسلموا ويريحوا دماغهم. لأنّه هو لأنّه سيبيني - 01:39:16

ادبر امري فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم بل انت بالخيار اربعه اشهر لعل الله يهديك مش شهرین معک اربعه. فنزل ثم خرج صفوان مع رسول الله صلى الله عليه وسلم الى حنين والطائف وهو مشرک. ثم اسلم على ذلك. النبي صلى الله عليه وسلم لما خرج

01:39:26

ولما النبي وفاه وفاه توفيقة كاملة يعني كانت مبهرة بالنسبة له. فاسلم بعد كده بعد آآ يعني بعد - 01:39:43

حنين الطائف. طيب فدي كانت قصة اسلام سيدنا آآ صفوان ابن امية وسبحان الله ابن امية ابن خلف يكتب والله سبحانه وبحمده له الاسلام. سبحان ربي. طيب آآ وبرضو فكرة النبي صلى الله عليه وسلم مش مستعجل على الناس. يعني لما يكون حد فعلا انت يعني -

01:40:03

في اوقات بنقعد ايه ياللا وقل لي وبسرعة وهات دلوقتي سيب الشخص ادي المساحة ادي له مساحة. يعني مش لازم دايما ايه تقول له لازم دلوقتي ادي له مساحة ده حتى في التسويق تسويق في الماركتنج. بيقولوا لما يبقى واحد - 01:40:23

بياع عمال يلح عليك بسرعة اشتري اشتري دلوقي طب اجي لك نشتري بيحس ان هو بقى كوييس انك خدت الصفة. بالعكس انت لو اديته مساحة قلت له طب خلاص حضرتك فكر كوييس. وقل مين الموضوع في دماغك -

01:40:39

معك يومين براحتك احنا موجودين اي وقت تيجي ما ما بيحشش انت مدلوق على البيع فيبحس ان انت كأن سلعتك ايه سلعة
كوسة وما فيهاش، مشاكا.. احانا بالغاوة طب اشتري.. طب بلا طب هات - 01:40:55

فبردو احيانا دى نقطه لازم ينفهمها الناس ان مسلا كتير جدا من بعض الاخوه الافضل او الاخوات الفضليات يكلموا حد عن حاله.

ويقعدوا بقى كل شوية ايه يضجروه. طب ياللا بقى طب دلوقتي طب مش عارف ايه - 01:41:07

في احيانا حاجات اه خلاص شخص جاي ياخد خطوه. قال مسلا على سبيل المثال انا حابب اسامه بهذا الامر الفلانى. لأ ده بسرعة

نجزه في وقته. انما واحد جه يجي ياخد فكرة - 01:41:21

اه والله انت عندهم ايه؟ بتعملوا ايه؟ بتودوا ايه؟ مم. او ممكن اتعاون في كذا. مش بقى طب يلا ونعمل بروتوكول التعاون دلوقتي

وطبعاً لـ خلاص خد فكرة وامشي ساب براحته خالص خالص. يتتساب لغاية ما هو يتواصل. ممكن بقى يذكر مسلا بعد فترة بعد اسبوع

بعد اسبوعين كان له من التذكير - 01:41:33

انما الدلق على البني ادم دى مش صح. ادي الانسان مساحة ان هو يفكر كويس جدا. المهم آآ من الناس اللي حصلت بعد كده سبحان

الله ان جاء رجل الى الرسول صلى الله عليه وسلم لي Baiyahu واحد جاي يبایع النبي فاخذته الرعدة من مهابة الرسول صلى الله عليه

وسلم. ارتحلت جيد - 01:41:53

مرعوب فقال له رسول الله صلى الله عليه وسلم سبحان الله! قال هون عليك فاني لست بملك انما انا ابن امرأة كانت تأكل القديد

بمكة. القديد اللحم المملح المجفف في الشمس. اما عشان - 01:42:13

طبعاً ما عندوش بقى تلاجة ولا عنده مش عارف دي فريزر. فكانوا عشان اللحم ده يبقى فترة اطول فكانوا بيجيبوه ويملحوه

ويجففوا شمس فيقعد وقت اطول يعني موجود طبعاً ده موجود عند في بعض الثقافات موجود فده اسمه القديد يعني هو لحم بس

لحم ايه - 01:42:33

يعني يعني حاجة متواضعة اوي ما هواش حاجة بقى غالية ولا حاجة لان طبعاً ده بيعمله الانسان لما يبقى ايه؟ كانه خزين لحم كده

لانه مش مش ما عندوش ما بياكلش - 01:42:53

اللي ما عندوش فرصة يأكل حاجة فريش. يعني ما عندوش ما عهش فلوس يأكل حاجة فريش دلوقتي. ما عاش فلوس يدبح حاجة.

فهو حاجة متواضعة جدا. في سبحان الملك بابي وامي ونفسه صلى الله عليه وسلم. شف ازاي يعني ما مش قاعد بقى ايوا طبعاً

وفرحان بقى بان حد آآ اللي ما بيعازم مش في نفسه الا الصغير او الحق - 01:43:03

فقير الانسان الكبير ما يتعازم في نفسه بالعكس تواضع النبي بيقول من تواضع لله رفعه الله. تواضع لله فعلاً اه ويبقى فعلاً ما

بيين الناس كده ما ييقاش بقى عمال يشمخ بانفه مش عارف ايه وانا كذا وانا فلان الفلانى. فقال هون عليك. فين الناس - 01:43:23

مرعوب اوي كده ليه انا ابن امرأة كانت تأكل القديد معك. انا زبي زيكم بسيط انا منكم ونوصكم معلش يعني مش الشخص اللي

انت متخيل بقى ان هو سبحان الله لله دره صلى الله عليه وسلم يعني آآ يعني - 01:43:43

ما اعظمه واعظم تواضعه صلى الله عليه وسلم. الامام احمد في مسنده روى بسند صحيح عن ابي شريح الخزاعي قال فاذن لنا

رسول الله والسلام يوم الفتح في قتال بني بكر حتى اص比نا منهم ثارنا. نرجع بقى خزاعة النبي ازن لهم يقاتلوا بني بكر بس -

01:44:03

لغاية العصر وقف لان لهم حق بياخدوه قل حتى اصينا منهم ثارنا وهو بمكة. ثم امر بالسلم برفع السيف. ودي برضو مسألة مهمة هنا.

ان سبحان الله انت احياناً يقول ايه؟ عفوت - 01:44:23

لأ ما تعفوش عن الحقوق. ما خلاص بقى ما هو النبي عفا عنك وعفا بس جه في الحق ده ان دول اجرموا وتعدوا على حقوقهم والكلام

ده كله انت تعرف براحتك في اللي يخصك. انما لما يكون واحد له حق وعايز ياخد حقه ما تقولوش آآ ما تقولوش ايه اعف ولا اعفوا

بالعافية. تقول له تعفو انت تبدلها ماشي. انما تقول له تعفو وتلزمه - 01:44:37

العفو لأ وده حقهم ياخدوه. وهنا ما لوش علاقة بالعفو. حقهم ياخدوه. المهم عشان برضو المسألة دي مهمة تطبيقاتها كتيرة ان في

اوقات مسلا حد يقول لك ايه يا عم بقى خلاص انا خليته عفا - 01:44:57

اه بص احنا عفونا عنه عفونا عنه يا فلان. لأ يا عم مش هيعرفو. هو عايز ياخد حقه انت جاي تنتصر له تاخد له حقه بياخد حقه المهم

وبرضو سبحان الله لازم الانسان اللي اجرم ده لازم برضو يعني دي دي حقوق عباد. ما تمرش كده مروي الكراهة. يقول لك ما خلاص بقى الدنيا تمام - 01:45:09

هو مش عارف ايه لا مش تمام. دي حقوق عبادة. طيب بيقول اه اذن لنا رسول الله صلى الله عليه وسلم يوم الفتح في قتالبني بكر حتى اصبعنا منهم ثأرنا - 01:45:27

وهو بمكة ثم امر رسول الله برفع السيف فلقي رهط ثم امر السلامة بالايده؟ برفع السيف فلقي رهط منا الغدرجا من هذيل في الحرم يوم رسول الله صلى الله عليه وسلم ليس لم - 01:45:37

الام يعني يقصدها. وكان قد وترهم في الجاهلية. طبعا خزانة بقى قال لك ايه دي سارحة بقى النبي سمح لنا براحتنا وعيش حياتك مقابل واحد مش منبني بكر اصلا ده من هذيه من قبيلة اخري اساسا. بس الرجال ده كان ايه؟ كان لهم عنده ثأر يعني - 01:45:54

قتل لهم قتيل آآ او خد لهم مال. ده بيسى موتور اللي هو اللي اقتل له حد اسمه موتور. وترهم يعني قتل لهم او اخذ منهم. فالهم

فالرجل اللي من هزية ده جاي الحرم ورایح للنبي صلى الله عليه وسلم كمان. فالرجل ده كان وترهم في - 01:46:14

وكانوا يطلبونه. يعني بيدوروا عليه عايزين باي شكل يوصلوا له مش عارف ايه. فقتلوا. وبادروا ان يخلص الى رسول الله صلى الله عليه وسلم فيؤمن ان هم عملوا كده قال لك احسن يروح النبي صلى الله عليه وسلم ويكلم النبي فالنبي يؤمنه فما نقدرش نقتله.

فقتله قبل ما نروح له الصليب. فلما بلغ ذلك - 01:46:34

بك رسول الله صلى الله عليه وسلم وغضب غضبا شديدا. عشان كده بقى تقدروا تفهموا هنا تصرف النبي صلى الله عليه وسلم لما شال الراية من سيدنا سعد بن عبادة. وحكمة النبي صلى الله عليه وسلم وقد ايه - 01:46:56

فعلا النبي كان فاهم ان انت لو سبت الامور كده وتركت الناس في نفسها واطلقت ايدها ممكن ما تعرفش تفرملها فعشان كده كان عنده هزا التصرف الحاسم بدرى او. هنا اهو خزانة النبي آآ يعني ازن لهم ان هم ياخدوا ثأرهم لغاية العصر. ووقفهم خلاص - 01:47:06

ورغم كده سرحة برضو رغم كده زوده برضه عشان كده فعلا الانسان لما يبقى عنده تخوفات من اشياء احيانا بيحتاج يقفها بالضبة والمفتاح. بيالغ في قفلها علشان خاطر انها فعلا ممكن الشخص ايه لما يلاقي القفلة كده ما كتش - 01:47:25

الطفل ايه شديدة قوي او قوية قوي او حازمة او يحس ان الموضوع لا يمكن لا يزال فيه ايه؟ لا يزال فيه مجال. المهم قتلوا الرجل اللي هو ابن هذيل. فلما بلغ ذلك رسول الله صلى الله عليه وسلم غضب غضبا شديدا. بيقول والله ما - 01:47:40

رأيته غضب غضبا اشد منه. ان غضب بشكل غير عادي. وطبعا روح يعني ازهقت. يعني اللي بينه وما بينه ده حاجة. ومسألة انه جاي ينصرف مسلم دي حاجة تانية. يعني على الاقل ما ممكن يكون مات كافر - 01:48:00

فلما صلى رسول الله من العصر قام فاثنى على الله عز وجل بما هو اهله ثم قال ايها الناس برضه حته من الحاجات اللطيفة هنا اللي زي الانفعال للنبي صلى الله عليه وسلم. النبي بقى برضه كان ممكن هنا في الموقف ده تاخده ويتصرف لأ الناس - 01:48:13

صبر صبر يعني ودي حاجة مهمة يا جماعة. لما حد فينا يأتيه شيء ما يروحش يتكلم على طول ما يروحش يتصرف على طول. يصبر كده يركن نفسه فترة يركن نفسه شوية - 01:48:33

لان لا شك الانسان بيقى اهدا من من حمقة الانفعال اللي في نفس الوقت وبرضو حتى في سلوك النبي صلى الله عليه وسلم ما راحش بقى خدم موقف عنيف من خزانة وعمل فيهم ودى فيه وبيحط نفسه في اشكال اخر. فبرضه سبحان الله يعني الحلم - 01:48:43

انسان يقدر ويصبر ده مهم لان الانسان ساعتها بایه؟ سبحان الله بيقدر ان هو آآ يتصرف او يفكر بشكل احسن فالنبي صلى الله عليه وسلم انتظر صلى العصر قام واثنى على الله بما اهله ثم قال ايها الناس ان الله عز وجل حرم مكة يوم خلق السماوات والارض فهي حرام من حرام الله تعالى الى يوم القيمة - 01:48:58

لا يحل لامره يؤمن بالله واليوم الاخر ان يسفك فيها دما ولا يعذد بها شجرا يعني بيقول لهم اني انا اصلا محترم قواعد مش القواعد

قريش. قواعد ان ربنا محرم مكة ما يحلش لحد ما يسک فيها دم ولا يعضا - 01:49:22

فيها شجرا يعضا ان يقطع فيها الشجر. لم تحل لم تحل عذرا لم تحل لاحق قبلي. كان قبلي. ربنا ما احلش لحد. ولا تحل لاحق ان يكون بعدي. يعني ما فيش حد بعدي يعمل كده - 01:49:39

ولم تحل لي الا هذه الساعة. يعني ما ما حلتش لي الا في الوقت ده بس. فيما خل ذلك خلاص غضبا على اهلها. يعني عشان اهلها انتهكوا الحرم فربنا بيعاقبهم. الا ثم قد رجعت - 01:49:55

كرحمتها بالامس. يعني خلاص رجعت زي حرمتها بالامس. الا فليبلغ الشاهد منكم الغائب آآ فمن قال لكم ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قد قاتل بها فقولوا ان الله عز وجل قد احلها لرسوله ولم يحلها او يحللها لكم. سبحان الله! يعني هنا - 01:50:16

النبي صلى الله عليه وسلم تعالوا بحكمة. شايف انهم لأ ما كانوا شدد عليهم في مسألة المعن. النبي منهم خلاص. فهم لعلهم توهموا فلا حل المشكلة من اصلها ان شد عليهم الاقدام في هذه المسألة. وبعدين توجه لهم بكلام بقى. قال يا معاشر خزانة. النبي عمل الكلام ده كاجراء احتراز للباقيين كلهم مش لهم هم بس. فقال يا معاشر - 01:50:36

ارفعوا ايديكم عن القتل وقد كثرا يقع. طبعا والنبي ليه مسلا ما خدش موقف عنيف قوي لأن الرجل ده اصلا فعلوا لهم حق عنده. الرجل ده قاتل لهم ناس واكل لهم مال - 01:50:56

فبفرض مش بريء بريء مية في المية يعني قال يا معاشر الخزانة ارفعوا ايديكم عن القتل. فقد كثرا يقع. لأن قاتلتم قتيلا لادينه. النبي صلى الله عليه وسلم هيدفع الدين. وبردو سبحان الله النبي ما قلش ايه؟ ده مجرم ومش عارف ايه قتلناه. يلا بقى في ستين داهية. سبحان الله! النبي يقعد - 01:51:07

فمن قتل بعد مقامي هذا فاهمه بخير النظرين. ان شاءوا فدم قاتله وان شاءوا في عقل فعقله عقله مش في دماغه عقله اللي هو العقل اللي هو حاجة اشبه بالديمة كده. او هو الديمة يعني. ثم وضع السلام الرجل الهدولي اللي هو الهدولي - 01:51:27

الذى قاتلته خزانة. آآ دفع الدين النبي صلى الله عليه وسلم. شف ازاى هو صلى الله عليه وسلم ايه يعني بيعامل تعامل حكيم في حل مثل هذا الاشكال وهذا الموقف لتعذر فيها حد على حد او طفى حد على حد. وقال رسول الله صلى الله عليه وسلم ان اعد الناس على الله من - 01:51:47

في الحرم او قتل غير قاتله او قتل بدخول الجاهلية. ذحول الجاهلية العداوة بتاعة الجاهلية. لا دعوة في الاسلام. لا دعوة في الاسلام لا عذر لا دعوتها في الاسلام اسف لا دعوة الدعوة هي ان حد ينتسب الى غير ابيه او آآ عشيرته. يعني حد يقول انا ابن فلان يلاقي واحد كده - 01:52:07

ينتسب له ويقول له انا انتسبت له قل له امين خلاص يلا. او ينتسب لايه؟ لعاشرة غير عشيرته. قال لا دعوة في الاسلام. ذهب امر الجاهلية. الولد للفراش وللعاهر الثالث - 01:52:31

العاهر الزاني نسأل الله العافية. آآ تاني قصة كده يعني في مسألة يعني ربنا يعافيها لو وقعت فاحشة وولد ولد. الولد ده لمين هن هيبقى للزاني للفراش؟ قصة كده يعني ده مش محل وسطها. قال وما الاسباب؟ قال الحجر وفي الاصابع عشر - 01:52:44

عشر وفي الموضع خمس لا صلاة بعد الغداة. العلم واضح. المهم آآ برضوا اتكلم عن بعض احكام تخص الایه؟ تخص آآ الديمة آآ يعني ما يفعل فيه. قال لا صلاة بعد الغداة حتى طلوع الشمس ولا صلاة بعد العصر حتى تغرب الشمس. يعني صلاة - 01:53:08

التنفل المطلق مش تنفل سببي. الرجل على التنفل السببي لا بأس فيه. ولا ولا تنحر المرأة على عمتها ولا على خالتها ولا يجوز يجوز لامرأة عطية الا باذن زوجها يعني ما ينفعش تطلع من ما له الا بازنه. تمام؟ ايه يعني بعض الاشياء اللي نبه عليها النبي صلى الله عليه وسلم؟ وقال رسول الله صلى الله عليه وسلم. كل حلف كان في الجاهلية لم يزده الاسلام الا شدة - 01:53:29

ولا حلف في الاسلام وده مر علينا ولا هجرة بعد الفتح يد المسلمين واحدة على من سواهم. يعني المفروض احنا على من سوانا ايد واحدة. تتكافئ دماؤهم كفؤ دماؤهم يعني ما فيش حاجة اسمها ده رجل شريف فتبقى دماء مش عارف ايه والثاني قالت تكافؤ دماؤهم ولا يقتل مؤمن بكافر - 01:53:52

ودية الكافر كنصف دية المسلم. الا ولا شعار في الاسلام الشغار ده كان نكاح مشهور في الجاهلية. كان عندهم انواع نكاح كده جوازات كثيرة يعني. هم بيقولوا عليها جوازات بس نكاح. آآ - 01:54:16

نكاح الصغار نكاح معروف الجاهلية. كان الرجل يقول للرجل شاغرني اي زوجني اختك او بنتك. يعني كانه كده الشغار ده كانه ايه جواز تبادل هو ما مش بيتجوز ليه ويبره يتجوز ليه ومهرة لأ يقول له بص انت هتجوزني بنتك او اختك - 01:54:31
وانا اقصدها اجوزك اختي او بنتي ولا دي ولها المرة دي النهاردة خلاص يا رصف رقص تحس كأنهم مسلا بيتجروا في مسلا في الجواميس ولا حاجة رصف رقص يعني ما فيش حاجة - 01:54:49

دي انسانة فالنبي قال لا شغار في الايه؟ ولا شغار في الاسلام؟انا ولا شغار في الاسلام. ولا جنب ولا جنب. الجنب آآ في الزكاة ان ينزل العامل باقصى مواضع اصحاب الصدقة ثم يأمر بالاموال ان تجنب اليه تحضر فنهى عن ذلك. نروح بعيد كده ويطلب منه - 01:54:59
يبيقول حاجة لأ هو ولا جلب جلب ان يقدم المصدق اه يقدم المصدق المصدق على اهل الزكاة فينزل موضعا ثم يرسم وينزل اليه الاموال من اماكنها ليأخذ صدقتها فما هي عن ذلك. واما بتاخذ صدقاتها مع لم يفهمها منك. يعني ما يقعدش في مكانه ويقول لهم هاتوا حاجتكم. لأ ينزل هو عليهم ويأخذ منهم ايه؟ حاجتهم - 01:55:19

اشياء برضو في الزكاة. وتوخذ الصدقات في ديارهم يجبر على المسلمين ادناهم. برضو مسألة الاجارة النبي اقرها. ويرد عن المسلمين اقصاهم ماشي؟ المهم يعني فكرة الناس المسلمين يحترموا بعضهم وغيرها. قام رجل فقام رجل الى من يقال له ابو شهب. فقال اكتب لي يا رسول الله فقط - 01:55:39

اكتبوا الابشة. وقال رسول الله صلى الله عليه وسلم اكتبوا لابيشا ان طلب النبي اكتب لي شيء فكتب له يعني اكتبوا لي البخاري في البخاري بيقول ايكتب لي هذه الخطبة - 01:55:59

يعني حاجات كأنها اصول هياخدتها يتحرك بها. وقال رسول الله السلام لا يقتل قرشي صبرا بعد هذا اليوم قمي الى يوم القيمة. آآ
يعني لو مقتول في غير معركة ولا حرب او ولا خطأ بيقولوا مقتول صبرا. كذلك - 01:56:13
ده قال في النهاية. قال العلماء معناه الاعلام بان قريشا يسلمون كلهم ولا يرتد احد منهم كما ارتد غيرهم بعده صلى الله عليه وسلم
من حروب وقتل صبرا. وليس المراد انه لا يقتلون ظلما صبرا فقد جرى على قرش ما ذلك ما هو معلوم. مش قصدي النبي لا يقتل
يعني ده نافية يعني مش هيحصل. لا - 01:56:33

دي ناهية يعني لا تقتلوا قريش صابرا بعد ذلك يعني بغير القتال. ليه؟ لأنهم ما هيرتدش منهم حد. ودي فعلا سبحان الله حاجة مهمة
ان يعني فعلا هم كانوا عرق اذا اسلم خلاص سيكون خيرا كبيرا اذا ايه؟ اذا اسلم. بعد كده النبي صلى الله عليه وسلم هيقوم
بمجموعة من الاعمال وهو في داخل - 01:56:53

هيبعد سرايا آآ النبي صلى الله عليه وسلم آآ تقوم بمهام معينة. وآآ يعني يعني في اختصار كده كم سرية؟ سرية خالد بن القليب
وتحصل احداث مع هذه السرايا. وخصوصا سبيل سيدنا خالد ابن الوليد. آآ - 01:57:13

وشوية حاجات تانية كده يحكم مجموعة من الاحكام برضو يعني فيه سرايا هيبعدتها وفيه مجموعة من الاحكام المرأة المخزومية
ومجموعة احداث هتحصل مع النبي في داخل ايه؟ في داخل مكة وبرضه الحريم الميتة وغيرها ونكاح المتعة وارض تحريمها. لأن
معزمهها يعني هتبقي حاجات ايه؟ يعني - 01:57:34

آآ تفاصيل كده للاشياء هتحصل يعني حصلت في الفترة اللي النبي قعد فيها في ايه في في مكة دي تقريبا ان شاء الله تبقى اخر
حاجة في فتح مكة ربنا يسر وخذناها على مرأى مرتبين - 01:57:54

تبقى يعني يمكن برضه بنفس الطريقة بازن الله. آآ وكده هيبقى ان شاء الله خلص فتح مكة نواريكم بخير بازن الله بعد الحلقتين
دول. ان شاء الله ربنا ييسر ان شاء الله - 01:58:04

يعني بعد كده بقى لو يعني هنكتفي بالجزء ده فيما يخص ده ربما في رمضان ممكن ان شاء الله بعد كده نبقى نشوف نتناول بقى لما
بعد فتح مكة مباشرة - 01:58:14

سواء في غزوة حنين آآ او الطائف آآ او غيرها. آآ يعني نكمل بقى ان شاء الله لان بعد كده احنا خدنا الحمد لله تبوك. ويبقى ان شاء الله تقربيا هيبقى بقلنا بس الجزء اللي ربما قبل فتح مكة فيبقى الفصلين اللي هو قبل فتح مكة او بعد فتح مكة ونبقى تقربيا احنا خدنا الغزوات كده من اول بدرى تقربيا او خدنا يعني - [01:58:24](#)

معظم العهد المدني ان شاء الله نكون مرتنا به فنحاول نكمل بعد كده الاجزاء الاخرى في العهد المدني. آآ نسأل الله سبحانه وبحمده ايمانا لا يرتد ونعييم لا ينفد ومرافقة النبي صلى الله عليه وسلم في على جن الخلد - [01:58:44](#)

اسأل الله سبحانه وبحمده ان اه ان يتوفنا مسلمين ويلحقنا بالصالحين غير خزايا ولا محروميين وادخلنا برحمته في عباده الصالحين اقول قولي هذا واستغفر الله لي ولكم سبحانك اللهم ربنا وبحمدك اشهد ان لا اله الا انت استغفرك واتوب اليك - [01:58:54](#)
احداث كانت في السيرة ما اعظم تلك الايام جمعتها ايات شتى ما اصدق قوله ووصايا جاءت تبنينا نزلت قطعا للالزام - [01:59:09](#)