

الحلقة (11) .. #صرخات_للغافلين .. د . حازم شومان

حازم شومان

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته. الحمد لله وكفى وصلاة وسلاما على عباده الذين اصطفى. اللهم لك الحمد كله ولك الملك كله وببكد الخير كله واليك يرجع الامر كله. اللهم صل على عبدك ونبيك محمد صلى الله عليه وسلم. في - 00:00:33

الاولين والآخرين وفي كل وقت وحين. اما بعد اخواني واحبابي في الله ربنا يحفزكم وببارك فيكم. نستأنف بقى سورة قاف بازن الله سبحانه وتعالى. آآآ يعني دي الحلقة الثانية في الشرح التفصيلي للسورة. وقفنا عند قول الله سبحانه وتعالى والنخل باسقات لها طلع نضيد. هنا يا جماعة وقفة مهمة قوي - 00:00:53

والنخلة باسقات باسقات يعني طويلة مرتفعة. منظر الطول كده عارف لما تبص لبرج عالي كده وانت مبهور بارتفاعه. ربنا بيقول لك انبهر بمنظر الارتفاع بتاع النخلة. ده لو انت ساكن في الدور الثالث او الرابع في عمارة ما ينفعش الماية تطلع لك الا لما تركب موتور.

طب الماية طلعت - 00:01:13

العشر تدوار بتوع النخلة دول ازاي؟ وغزت البلح اللي فوق ده ازاي؟ لها طلع نضيد. نضيد منضود يعني شكل هندسي متراكب فوق بعضه يعني ربنا بيقول لك بص للجمال اللي في الكون. بص للجمال. يا اخواننا شوفوا الجمال اللي مذكور في الايات اللي فاتت دي.

بس. افلم ينظروا الى السماء فوقهم ايه - 00:01:33

زينها. منزر الزينة بتاعة السماء وبعد كده الارض انبتنا فيها من كل زوج بهيج. بعد كده النخل ده سقات لها طلع نضيد النبات جميل. السما جميلة. الارض جميلة. كل السمار شكلها على الشجر. يخطف القلب بالمنزر النضج بتاعها. ربنا بيقول لك كل حاجة جميلة -

00:01:53

الجمال في كل حاجة في الكون. واحد هيقول يعني سبحان الله! طب ما فيه حشائش بيبقى شكلها مش حلو نبتة على ضفاف بعض الانهار احيانا. وفيه يعني مش كل حاجة ربنا خلقها جميلة. اقول له يا اخي سبحان الله! احيانا رسام عالمي يتباع له لوحة بملايين

الدولارات عبارة عن شكل طفل مش حلو - 00:02:13

ولكن بيبكي وشكله على وشه مسلا مشاعر معينة الابداع يا جماعة. الابداع يعني مش لازم ان الجمال بمفهوم الجمال ده فيه ابداع. فيه ابداع احيانا منزر وجه مش حلو ولكن ابدعت المشاعر اللي فيه. تتباع اللوحة بملايين الدولارات. كل حاجة في الكون -

00:02:33

فيها جمال صارخ. كان فيه فيلم اجنبي اتعمل اسمه الجمال في الكون. جايب حتى منزر العينين الملونة بتاعة بعض انواع التعابين. منزر اجنحة الفراشات كل حاجة في الكون منزر جناح جناح الهدد وهو بيطيير يا جماعة. الواحد لما يبشوفه في الشمس واشعة

الشمس نازلة على التدرج اللوني بتاع - 00:02:53

الجناح. الواحد قلبه بيتخطف. ايه الجمال الابداعي ده! ديل الطاووس ده! اتخلق ازاي! لولا قدرة الله المزهلة على الجمال اجنحة الفراشات انواع الازهار. حتى في القرآن ربنا يقول ولكم فيها جمال حين تريحون وحين تسرحون. زوات افنان. مد هامتان مختلف -

00:03:13

الوانه كذلك الله سبحانه الحب ذو العصر والرياحان. ده جمال الروائح مش بس جمال الاشكال. كأن واحنا بنتكلم عن للغافلين من سورة قاف من صرخات للغافلين. الجمال. انتم مش شايفين الجمال اللي في الكون. الواحد ممكن يعني يعدي مسلا يشوف طفل -

00:03:33

جميل يقول تبارك الخلاق فيما خلق. آآ المنزر يخطف القلب ويوصل القلب بالله. اي جمال في الكون لازم يوصلنا بالجميل بالله مصدر هذا الجمال! يعني تخيلوا اذا كان دا جمال المخلوق. اومال جمال الخالق شكله ايه ؟ اذا كان دا جمال المخلوق اومال لما ننظر لوجه الله جمال - 00:03:53

لوجه الله هيبقى شكله ايه؟ يبقى الجمال ده يعني صرخة من الصرخات اللي بتخلع القلب الحي والله يا اخواني. لما نشوف الجمال ده كله ايه ايه ده يا ايه الجمال ده يا رب؟ لمين ده يا رب؟ احيانا الواحد يشوف منازل يعني خارقة فعلا. يعني كنا مسافرين آآ يعني محافرة بعيدة - 00:04:13

انت بتمر بالساحل الشمالي وانا راجع من الساحل الشمالي والدنيا شتاء ما فيش مخلوق كل القرى السياحية ما فيش فيها مخلوق يعني طريق في الشتا لو حد قتل عليه حد ما حدش يدري به اصلا. ومنازل السما يا جماعة تخلع القلب. ومنازل الطبيعة. طب لمين ده يا رب؟ طب ممكن يا رب خلي منازل السما في الساحل - 00:04:33

الشمالي في الصيف حلوة. عشان فيه ناس تبص وتقول سبحان الله! فتوب! انما في الشتاء هو والمنازل الابداع اللي في قاعان البحار. ركبنا مرة غواصة في البحر الاحمر ونزلنا نتفرج على الشعب المركنية اللي فيها. آآ لمين ده يا رب؟ لمين؟ ما فيش بشر بيشفو الكلام ده. هو انت فكرك ان ربنا - 00:04:53

الجمال عشان عينيك انت بس وعشان عينيك انت بس ربنا جميل. ربنا اي حاجة لمستها يد القدرة بقت ابداع يا اخوانا كل حاجة الجمال الخارق اللي فيها بيجار فينا وبيقول لنا فقم على الله العظيم اللي خلق هذا الجمال. رزق - 00:05:13
للعباد. رزقا لمين؟ للعباد. يعني كل المطر وكل النبات ده لمين يا رب؟ للعباد. اللي زنوبهم طالعة لك ليل نهار. نعمك نازلة عليهم ليل نهار اتعلموا يا جماعة نتعلم من ربنا اللي خلقنا سبحانه وتعالى. نتعلم من معاملة الله للبشر. العاصي اللي بيعصي ربنا. ربنا ما يقطعش عنه نعمه - 00:05:33

نتعلم ان لو حد ازاننا لو حد جرحنا لا نعامله بالسوء كونوا كالشجر يقذفه الناس بالحجر فيلقي اليهم الثمر رزقا للعباد. ايه المعاملة الجميلة دي! ايه المعاملة اللي تملى القلب وتفجر في القلب يا نبيع حب لله! انت - 00:05:54
كده رغم زنوبنا وجرائمنا يا رب. رزقا للعباد. واحيينا به بلدة ميتة. كذلك الخروج. اهي كذلك الخروج ده اللي احنا بنسميه التدبر المتمر ان احنا بصينا للكون ما بصيناش. يعني الغرب على فكرة يا جماعة الغرب بيحب يبص للكون جدا. يعني في امريكا لو انت ماشي في شارع كده تلاقي مسلا حطة - 00:06:14

اضفاف مسلا نهر مسلا او بحر تلاقيهم قافلينها ويقول لك الدخول بعشرة دولار. طب ايه اللي في المكان ده جمال؟ يقول لك ده جمال ده ده منزل جميل. بس هو - 00:06:34

ايه من الجمال هنا؟ ان نفسيك تستريح. ان انت تقدر بقى يعني تقعد في مكان خلوي ترسم لوحة ولا تكتب قصيدة. في فرق بين ان انا ابص في الكون وما افهمش دلالة على اللي خلقه. وان انا ابص في الكون واقول كذلك الخروج اللي قدر يخلق ده يقدر بيعثنا كلنا يوم القيامة. ان - 00:06:44

تدبر يثمر في حياتنا الصلة بالله. قرب من الله. الاية اللي الواحد بيستشعرها دايمافانى تصرفون. ازاي الانسان يشوف مشاهد اعجاز قدرة الله في الخلق دي وقلبه ينصرف عن الله. وقلبه ينشغل عن الله باي شئ. فان تصرفون. ازاي يا اخوانا؟ ازاي احنا - 00:07:04
غفلين بعد معجزات قدرة الله في الكون اللي المفروض تخطف قلوبنا وتخطف عقولنا كذلك الخروج بعد كده احنا الوقتي خدنا ايات ايات الايات الكونية وبعد كده ايات النعم. كذبت قبلهم قوم نوح. كذبت! الكلمة دي هنا وحشة قوي. الكلمة هنا ديت قصدي مؤلمة قوي. يعني وحشة في - 00:07:24

المكذبين مؤلمة اوي يا جماعة. يعني بعد كل الايات دي وبعد كل النعم دي برضو ما فيش فائدة. برضو البشر لازم بيكذبوا كذبت كأن البشر اهي امتي هتفوقوا مش هتفوقوا غير يوم القيامة. مش هتفوقوا غير وانتم في القبر مقفول عليكم وبتتحاسبوا. مش هتفوقوا غير وانتم بتعدوا من على الصراط. هتفوقوا امتي - 00:07:44

فيه ناس مش هتفوق في الدنيا يا جماعة ربنا يحفظنا. كذبت قبلهم قوم نوح واصحاب الرس واثمود وعاد وفرعون واخوان ولوط واصحاب وقوم تبع. ايه ده! انا باحس وانا باقرأ هذه الايات ان انا ماشي في طريق كله جسس. كله جسس ملايين الجسس -

00:08:04

واحنا ماشيين في الطريق حواليك الجسس فرينا بيقول لك ليه؟ ليه تبقى جسة من ضمن الجسس ديت؟ ليه؟ ليه تخسر كل شيء زي كل ملايين الجسس اللي حواليك دي خسرت كل شيء. كذبت قبلهم قوم نوح عاد. اصحاب الرس ساموت. في النهاية كل كذب الرسل

00:08:24 - فحق

قواعد كل وخدوا بالكم ان سورة قاف فيها لفظ كل ده كتير جدا. يعني آآ جاءت كل نفس معها سائق وشهيد. آآ القى في جهنم كل

كفار عنيد. آآ تبصرة وذكرى لكل عبد منيب. لفظ كل في سورة قاف لكل عبد منيب ما فيش - 00:08:44

يقف على بابه وهيرد. آآ كل كذب ورسل فحق وعيد. ما فيش حد هيفلت. اوعى تفتكر ان وانت بتعصي ربنا ان انت حالة خاصة.

المصيبة ان كل كل عاصي لما بيسمع قصص انتقام الله من العصاة. وقصص عقوبة الله للعاصيات - 00:09:04

ويسمع العقوبات اللي ربنا منزلها على الدنيا الان بسبب كثرة معاصي الناس. يعتقد ان هو حالة خاصة لا لا انا ربنا مش هيعاملني كده. يا عم كل كذب الرسل فحق. برضو من الالفاظ المكررة في سورة قافح الحق. لفظ الحق جاءت سكرة الموت بالحق. لفظ الحق آآ

00:09:20 - بل كذبوا

الحق لما جاءهم فهم في امر مريج. يعني الجملة اللي في نهاية الاية ديت اللي في نهاية اية آآ اللي في نهاية اية اربعناشر كل كذب

فحق وعيد لفظين مكررين في السورة لفظ كل ولفظ حق. كأن المعنى الكل سيعامل بالحق. الكل سيعامل بالحق - 00:09:40

ما فيش حد هيفلط. اللي هيطيع هياخد بالحق بازن الله برحمة الله. سواب الطاعة بتاعته في الدنيا قبل الآخرة. واللي هيعصي هياخد عقوبة المعصية في الدنيا قبل الآخرة الرسول عليه الصلاة والسلام يعني آآ واحد آآ يعني واحد من اللي كانوا عايشين على ايام النبي

عليه الصلاة والسلام بعد ما النبي هاجر المدينة - 00:10:00

فهذا الرجل آآ كان فيه امرأة بغي في الجاهلية ولما النبي هاجر المدينة اسلمت. خلاص بقى اسلمت وتابت وبقت انسانة عفيفة. وبقت

انسانة محجبة فالرجل هذا الرجل قابلها في السوق فهذا الرجل ايه عارف انها امرأة كانت ايه يعني سلوكها وحش يعني في الجاهلية

فبدأ يكلمها بقى ويداعبها بقى - 00:10:20

اضحك معه يعني ايه يعني الشيطان غلبه. فقالت له ما ما يعني ابعد ايديك. يعني اول ما مد ايده عليها بقى قالت له ما شيل ايديك ان

الله قد اتى بالاسلام وازهد الجاهلية. خلاص الكلام ده كان زمان. ما عادش الكلام ده. فاستغرب منها جدا. فالحديث بيقول فتركها -

00:10:40

وهو يلتفت اليها. يعني قاعد ماشي كده وكل شوية يبص لها كده ايه ده! هي بتتكلم بجد دي ولا ايه! قاعد ماشي وكل شوية يبص لها

ويرجع لورا. هو ايه ده! هي - 00:11:00

جد تابت التوبة النصوح ديت ولا ايه؟ مرة يبص لها جاي يبص قدامه دخلت راسه في حيلة فتحت راسه فشج رأسه. دخلت رأسه

في حائط فاشق رأسه. فالدّم سائل. الراجل اتفزع. هذا رجل فزع. هو هو ده انتقام من ربنا ليه؟ عشان المعصية؟ ولا ده ما لوش دعوة

ان انا كنت بامد ايدي على هذه المرأة - 00:11:10

ولا ده ايه؟ طلع جري على النبي عليه الصلاة والسلام فذهب الى رسول الله صلى الله عليه وسلم. ورأسه تسيل دما الحديث ده في

مسند الامام احمد. حديث سابت عن النبي عليه الصلاة والسلام - 00:11:30

في مسند الامام احمد رضي الله عنه فذهب الى النبي صلى الله عليه وسلم ورأسه تسيل دما. فقال له النبي صلى الله

عليه وسلم انت عبد اراد الله - 00:11:40

الله بك خيرا. ان الله بيقول له انت انت ربنا اراد بك خير. ان ربنا بعث لك رسالة فورية ان ده حرام اوعى ترجع تاني الله! اذا اراد بعبد

خيرا عجل له عقوبة ذنبه في الدنيا. ربنا بيعت له رسايل دنيوية. لما يعصي تفوقه. واذا - 00:11:50

اراد الله بعدد شرا اخر عقوبة ذنبه حتى يوافيه يوم القيامة كأنه عين ده اللي هو جبل عاير اللي في المدينة يلاقي الزنب بتاعه جبل قدام عينه. تخيل بقى سلاسل جبال كده دي الزنوب بتاعته. فالنبي قال له اما ربنا يرسل لك - [00:12:10](#)

رسايل حتى لو الرسايل ديت فيها ابتلاء. بعد معصية اعرف ان ربنا اراد بك خير. في حاجة اسمها الاسر الدنيوي للمعصية يا جماعة. سابت عن النبي عليه الصلاة والسلام. وفي القرآن - [00:12:30](#)

في القرآن وفي كل سور القرآن وفي حاجة اسمها الاسر الدنيوي للطاعة. النبي عليه الصلاة والسلام حديس برضو صحيح عن الرسول عليه الصلاة والسلام خرج على اصحابه فلقى الصحابة قاعدين يتكلموا مع بعض كده فكانوا يذكرون الفقر ويتخوفون منه. الصحابة قاعدين يقولوا طب هنعمل ايه؟ طب احنا دلوقتي من غزوة لغزوة ومن ثانية - [00:12:40](#)

وقاعدين نجاهد وقاعدين. طب احنا الوقتي مش عارفين نشوف امورنا. طب احنا الوقتي كده ان استمرينا على الحال ده مش هنلاقي ناكل. فقاعدين الفقر ويتخوفون منه. فالنبي عليه الصلاة والسلام بيقول لهم ايه؟ اتخافون الفقر؟ ما الفقر اخوفني عليكم؟

مش الفقر - [00:13:00](#)

اللي انا خايف عليكم. شوفوا النبي عليه الصلاة والسلام قال لهم ايه بقى كلمة خطيرة جدا. والله يا جماعة شرخت قلبي اول ما سمعتها. والله لتصبن عليكم الدنيا صبا. بيقول لهم انتم يا اللي شغالين لدين ربنا. يا اللي شغالين لنصرة دين الله. انتم خايفين من

الفقر. انتم - [00:13:20](#)

امال ربنا سبحانه وتعالى يدي لمين لو منع عنكم انتم بحكمته وبرحمته لتصبن عليكم الدنيا صبا ده انتم صب عليكم الخير واتصب على الصحابة وبقوا خلفاء الارض وبقوا ملوك الارض. وبقى يعني شوفوا سبحان الله! حتى لا يزيغ - [00:13:40](#)

قلب احدهم ازاغة الا هي. الدنيا هتتصب عليكم لحد ما هيبقى ما فيش مشكلة في حياتكم. شاغلاكم عن ربنا الا الدنيا انتم تخافوا من الفقر يا اللي شغالين لدين ربنا. يا اللي ماشيين في طريق ربنا مش انتم اللي تخافوا من الفقر. يبقى فيه حاجة اسمها الاسر. الحديس

الاول الاسر الدنيوي للمعصية - [00:14:00](#)

كل راسه اتفتحت. والحديس الثاني الاسر الدنيوي للطاعة لتصبن عليكم الدنيا صبا. نعم اجر العاملين يا جماعة كذبت قبلهم قوم نوح واصحاب الرأس اصحاب الرقص اللي احنا بنقرأ قصتهم في سورة ياسين اللي هم آآ قوم مؤمن ال ياسين اللي قتلوه في الاخر

ودفتوه - [00:14:20](#)

بير وردمو عليه بالحجارة. واتهيا لهم ان الجريمة راحت. ربنا بيخلد الجريمة في القرآن لحد النهاردة. وثمود وعاد وفرعون. واخوانه لوط واصحاب الايكا اصحاب الايكة اللي هم قوم سيدنا شعيب. الايكة يا جماعة اللي هي الجنية اللي مليانة اشجار. ملتفة الاشجار

بقى نامية - [00:14:38](#)

قوي قوي قوي ومتداخلة مع بعض بقى ايه آآ آآ ملتفة وكثيرة وناعمة. يعني منظر وحتى يعني بعض الناس ربط كلمة الايمان الاسمار ايكة مثمرة يعني جنة يا جماعة. يعني الناس دي كانت عايشة في جنات. الناس دي كانت عايشة في جنات واتقلبت نار عليهم والعايز

بالله في الدنيا والاخرة. بسبب - [00:14:58](#)

سبب المعاصي واصحاب الايكة وقومه تبع تبع يا اما كان نبي من الانبياء يا اما كان ملك من ملوك اليمن يا اما كان عبد من عباد الله الصالحين مختلف فيه والله اعلم. والحديس بتاع لا تلغنه تبعا فانه قد كان اسلم. الحديس ده ضعيف جدا. عمرو ابن جابر في السند

بتاعه كداب. عمرو ابن جابر - [00:15:18](#)

الكذابين. فالحديس ده ضعيف جدا. فتبع كان ملك ولا كان نبي ولا كان عبد صالح؟ الله اعلم. وقومه تبع. كل كذب الرسل فحق وعيد كل ولا واحد هيفلت. كل الجميع الجميع هيعامل بسنن الله سبحانه وتعالى. لو عصى ربنا سبحانه وتعالى - [00:15:38](#)

ايه دي بترعبنا من القصر الديني للمعصية؟ المعصية دي وهم يا جماعة. المعصية دي وهم. وهم عارف ربنا يقول اعمالهم كسراب.

سراب. السراب لما جيت ادور عليه في معاجم لغة لقيت - [00:15:58](#)

السراب آآ في لسان العرب لقيت السراب من التسرب. يعني ايه من التسرب؟ من التسرب يعني ايه يعني كل ما بتجري عليه يتسرب

منك. كل ما يقول لك ده بيتسرسب من ايديا. كل ما بتجري عليه يتسرب منك هي دي مصيبة السراب. لو السراب يا جماعة كان واقف في مكان - [00:16:08](#)

كنت انا مسلا لقيت هناك سراب. اتهاى لي انه ماية. طلعت اجري اجري. تعبت وطلعت روعي. بس رحت لقيته سراب. قلت خلاص. انا صحيح تعبت في الطريق ده بس اكتشفت ان هو طريق آآ غلط. مصيبة السراب اللي كل ما بتجري عليه بيجري منك. مصيبة السراب انه بيضيع لك عمرك - [00:16:24](#)

قيمة السراب الناس اللي قاعدة في الشوارع تجري ورا سراب. متهاى لها ان المعصية هتجيب سعادة. ميتهاى لها ان المعصية هتعالج الاكتئاب النفسي التوتر اللي عندها. متهاى لها ان رحلة لشرم الشيخ في وسط شاطى من يعني الفجور والعياذ بالله هيحل المشكلة النفسية اللي عندك - [00:16:44](#)

متهاى له ان البنت المتبرجة اللي احيانا والله يا اخوانا الواحد يشوف يعني حتى في المستشفى مسلا معنا تلاقي مسلا يعني الواحد لا ينزر اللهم لك الحمد يعني انما حاجات بتبقى - [00:17:04](#)

موجودة في الواقع اللي انت فيه. مسلا دكتورة مسلا شديدة الجمال مسلا وسبحان الله مطلقة وتعيصة وحية محطمة وجوزها طلقها. والي اقل منها جمال ميت مرة بينزر لهم. فانت تستغرب وتلاقي اقل منها جمالا وكثير جدا. ولكن آآ ملتزمة وعايشة سعيدة في حياتها. دي - [00:17:14](#)

اختارت انها تتجوز الانسان العاصي لله واختارت طريق المعصية. والطيور على اشكالها تقع. اتقالها ان المعصية هتجيب لها انسان مرح. والطيارة ان المعصية هتعيصها حياة جميلة بقت من اجمل النساء وعايشة كنيبة وحزينة ومكبوتة في حياتها والي اقل منها جمال. لانها مشت في طريق ربنا. الله سبحانه وتعالى رزقها - [00:17:34](#)

اللي يكون سبب سعادتها في الدنيا وممكن كمان بازن الله في الآخرة. يعني يا اخوانا المعصية دي وهم سراب قاعدين نجري ورا سراب والسراب يجري منا لحد ما العمر يضيع نكتشف انها سراب. الراجل اللي يعني كان يحب ان يقع في الزنا والعياذ بالله وهو متجوز. فيعني زوجته مش عارفة - [00:17:54](#)

اعمل ايه؟ تتوبه ازاي؟ فيعني زي سربت له كده رقم تليفون على ايده رقم تليفون واحدة وردت هي عليه وغيرت صوتها واتفقت معه على والعياذ بالله في آآ مكان. قالت له بس انا لي شرط. قال لها ايه؟ قالت له ان المكان يبقى ضلعة خالص من اول ما انت تدخل. هتلاقيني منتظراك في المكان والمكان كله مظلم. قال لها - [00:18:14](#)

افق ما فيش مشكلة. فدخل المكان ووقع في الزنا. يعني وقع فيما يزنه الزنا. فبعد ما وقع يعني اضاءت النور. فلقاه مراته. فالراجل زهل فقال لها كلمة والله يا جماعة تشرخ القلب. قال لها ما اقبحك في الحلال وما احلاك في الحرام! واه - [00:18:34](#)

هي هي بتاعة الحلال هي بتاعة الحرام. هي هي هو العفن جواه. هو بيلتز بالمعصية هو الحاجة اللي فيها كلمة حرام بتعمل له لزة الحاجة اللي فيها كلمة ممنوع بتعمل له لزة والعياذ بالله. العفن جواه وهي هي وهم - [00:18:54](#)

يا جماعة المعصية وهم. يعني سبحان الله العظيم المعصية خراب تخيل واحد واقف على حدة حديد كده ومتوصل بها واقف حافي على حدة حديد متوصل بها سلك آآ الفين فولت والكبس - [00:19:14](#)

في ايد واحد لو اللي واقف حافي على الحدة الحديد ده غضب اللي في ايده الكبس ده يعمل فيه ايه؟ ده لو اتك على الكبس ده يفحمه في سانية. يخليها حدة فحمة في سانية. تخيل - [00:19:29](#)

قدرة بشر على بشر اومال قدرة ربنا عليك شكلها ايه؟ اومال قدرة ربنا عليك شكلها ايه؟ امال قدرة ربنا علينا ازاي بنعصي ربنا؟ كيف نتجرأ على معصية الله سبحانه وتعالى يعني سبحان الله العظيم كل كذب الرسل فحق وعيد. افيعينا بالخلق الاول بل هم في لبث من - [00:19:39](#)

خلق جديد افيعين بالخلق الاول؟ ربنا بيقول لك انتم ما تبصوش انتم مش شايفين الخلق الاول واحنا بنبص في السما كده ويذهل قدرة الذي خلق هذه السماء. ربنا بيقول لهم القرآن بيقول لهم انتم مش شايفين القدرة المزهلة اللي وراء هذا الخلق العظيم؟

بل هم في لبس يعني لبس ده - 00:19:59

انت عارف يعني ربنا يحفظنا يا رب بعد كل ده في لبس عرض الكون المرئي اللي تلسكوبات العلماء عرفت ترصده مية وستين مليار سنة ضوئية مية وستين مليار سنة ضوئية يا اخوانا. العلماء لما جم يفكوهم في كيلو مترات اصل يعني ايه سنة ضوئية؟ لو انت ركبت عربية بتلف - 00:20:19

حوالين الكرة الارضية تمن مرات في سانية دي سرعة الضوء. يعني سرعة الضوء انك انت تلف حوالين الكرة الارضية من عند خط الاستواء اقصى عرض لها تمن مرات في سانية واحدة قبل ما الساعة تعدي سانية واحدة. ده سرعة الضوء في السانية. تخيل مية وستين مليار سنة ضوئية. لما كنا في عمرة التربية اربعة اللي لسه راجعين منها - 00:20:39
يتقبل يا رب واحنا في معرض الاسماء الحسنى واقفين قدام لوحة كده للسما ومكتوب ان عرض الكون المنزور الان مية وستين مليار سنة ضوئية فيعني حاولت ان انا ايه افك لهم الرقم ده في كيلو مترات باعدي العلماء طبعاً كل ده كلام نقولات من اهل العلم. اهل العلم في الدنيا يعني. فيعني قلت لهم سبحان الله! انتم عارفين - 00:20:59

يا جماعة ده بالكيلو مترات كم؟ واحد سبتليون سبتليون ده يا جماعة صفر واحد قدامه صفار مسلا من عندي لحد عندك كده مسلا لحد عندك الله اعلم انت في انه محافزة بقى. واحد سبت مليون وخمسميت سيكستليون. كل دي الفاظ يا جماعة الاصفار بتاعتها من - 00:21:19

البيتي مسلا يعني واحد سبت مليون وخمسمية سكبيست مليون وتسعمية تمنمية وخمسين بدقة يعني وتمنمية وخمسين كنت اليوم وخمسمية كوار اليوم وتسعميت تريليون كيلو متر انت مين؟ انت مين؟ مين الظالمين يا اخوانا؟ مين الناس اللي بيعتدوا على اهل الحق ويزلموهم ويسجنوهم ويعزبوهم؟ مين دول يا اخوانا؟ ده شوية - 00:21:39
ما يجوش حشرات والله. واقفين قدام سفن عملاقة وعازيين يغيروا مجراها. مين دول؟ مين دول في الكون؟ افيعينا بالخلق الاول بل هم في لبس من خلق جديد. ما لهم في لبس كلمة تضحك على الغباء. ما هماش مصدقين ان ربنا - 00:22:09
يقدر يبعس مية وستين سنتي واحد طوله مية وستين مية وسبعين سنتي هيبقى شوية تراب. ربنا يعني قدر يخلق مية وستين مليار سنة فوقيا جم ومجرات. وما يقدرش يرجع مية وستين سنتي انه يبقى بني ادم. يا اخوانا اين العقول؟ بل هم في لبث من خلق - 00:22:27

ندخل بقى في الصفحة الثانية. ونبدأ بقى نتكلم عن الصفحة الثانية يا جماعة. الصفحة الثانية في سورة قاف ديت. المفروض المشاعر اللي في قلوبنا تجاهها تبقى مشاعر متفجرة. الصفحة الثانية في سورة صاد دي اكبر موسوعة قرآنية في الكلام عن الدار الآخرة. صفحة واحدة بس وده من اعجاز القرآن صفحة واحدة - 00:22:47
لكن جابت تفاصيل في الدار الآخرة يعني يعني بالنسبة للي الواحد شافه في القرآن لم اجد هذه التفاصيل في اي مكان في القرآن كان ممكن تكون في اماكن تانية. انما انا شخصيا لم ارى تفاصيل موجودة في هذه الصفحة في اي مكان ثاني في القرآن. غير ده يعني ايه الاعجاز ده يا جماعة؟ صفحة واحدة. ربنا يجيب - 00:23:07

فيها عشر مراحل من مراحل الدار الآخرة الاحتضار. البعث الاحتضار الموت البعث الحشر العرض النار الجنة الصراط القنطرة النظر الى وجه الله. زي ما هنشوف دلوقتي بازن الله مراحل من مراحل الدار الآخرة في صفحة واحدة. والتفاصيل اللي جوة المراحل يعني قد لا تراها في القرآن مرة اخرى زي ما نوصف الاحتضار - 00:23:27

دلوقتي كده مشهد الاحتضار هنا مشهد رهيب. قد لا يكون وصف في القرآن مرة اخرى. موسوعة عن الدار الآخرة في صفحة واحدة من القرآن. عشان نعرف يعني ايه القرآن؟ لا يوجد ما يعبر عن القرآن في صدر الواحد الا قول الله ما نفدت كلمات الله. ايات لا تنفذ معانيها الا قول الله ان هذا - 00:23:57

رزقنا ما له من نفاذ. والله لا انسى يا جماعة. وان كان الموقف غريب مش يستدل به. بس اسر في. كنت مرة في موقف محتاج فيه دروس كثير. يعني قد الدروس كثير - 00:24:17

وانا كنت ايامها عايز اقرا قرآن بس. يعني في هذه الايام. فعكفت على المصحف. يعني المفروض ان انا جاهز للدروس وانا يا جاهز للدروس اقرا قرآن فعكفت على المصحف فكل ما اقرا آيات الاقي معاني جبارة اروح ادي الدروس ما شاء الله لا قوة الا بالله احسن من الدروس اللي الواحد بيحضرها. فانا داخل كده مستغرب بعد كذا مرة - [00:24:27](#)

باقول فيه ايه ؟ فبفتح المصحف كده لقيت وامامي قول الله ان هذا لرزقنا ما له من نفاد. وقلت ولا القرآن. ما نفدت كلمات الله هو ده القرآن. الداعية اللي هيرتبط بالقرآن معاني لا تنتهي. انا والله يا اخواني قاعد دلوقتي باقول لكم الصورة انا دماغي مقسومة نصين. نص - [00:24:47](#)

قاعد اشرح لكم به ونص قاعد اقول يا رب انا هاخلص الكلام اللي انا عايز اقله في الايات امتى ؟ يعني احنا دلوقتي في الحلقة الخامسة تقريبا في سورة قاف يا اخوانا يعني طب امتى هاخلص مش يعني - [00:25:07](#)
يعني الواحد مش قادر يتجاوز وكل ده واحنا قاعدين نتجاوز كلام كتير ومعاني كتير هو ده القرآن ولقد خلقنا الانسان. تعالوا بقى نشوف الرحلة العزيمة ديت. ولقد خلقنا الانسان ونعلم ما توسوس به نفسه. ونحن - [00:25:17](#)
اقرب اليه من حبل الوريد. اذ يتلقى المتلقيان عن اليمين وعن الشمال قعيد. ما يلفظ من قول الا لديه رقيب عتيد. هنا قول المفسرين على قولين في الايات دي. احنا دايم طول عمرنا واخدين الايات دي انها بتوصف رقابة الله للبشر. اه ده القول. اه انا هقول القول الثاني - [00:25:34](#)

اومال القول الاولاني ذكره ابن عاشور في التحرير والتنوير وذكره الرازي في مفاتيح الغيب. ان الايات دي بتوصف الاحتضار. وده قول ممكن يكون غريب ولكن هم اللاتين دافعوا عنه باستماتة في التفسير بتاعهم. يعني ايه ؟ يعني وفعلنا في شواهد قوية يا جماعة. ربنا بيقول ولقد خلقنا الانسان ونعلم ما توسوس به نفسه - [00:25:54](#)
به نفسه، ده ده علم ربنا بالانسان ورقابته للانسان. ونحن اقرب اليه من حبل الوريد قالوا ده ده قول الله ونحن اقرب اليه منكم ولكن لو تبصرون. وصف الاحتضار في سورة الواقعة. الجراح والكاست بتاع الجراحة اللي معه. قاعدين يعملوا العملية وفاتحين بطن الرجل. وملك - [00:26:14](#)

الموت نزل خد روحه وطلع وهم مش شايفين ملك الموت اصلا ونحن اقرب الي منكم ولكن لا تبصرون. فقال ونحن اقرب اليه من حبل الوريد ان ان ده لحزة الاحتضار والملايكة نازلة والواحد حوالياه ولاده ومراته واقفين بيبكم وما هماش شايفين ملايكة الموت وهي بتاخذ روحه ونحن اقرب اليه - [00:26:34](#)

من حبل الوريد اذ يتلقى المتلقيان. مين المتلقيان دول ؟ قالوا دول ملكين مش في فرقة موت ملائكية بتقف مد البصر قدامه اما بيض الله مسود الوجوه ويجي ملك الموت يجلس عند رأسه ويقول اياتها الروح الطيبة او ايتها الروح الخبيسة اخرجي. قالوا بقى دول ملكين يعني فرقة الموت دي ببيجي منها ملكين - [00:26:54](#)

يقفم عن يمينه وشماله. يعني هو بيموت كده فجأة يفتح عينه يلاقي فرقة فرقة موت ملائكية. وبعد كده يلاقي ملك الموت جه واقف راسه. وبعد كده يلاقي ملكين اللي هم المتلقيان بقى واقفين على يمين وشمال. هو اول مرة يشوف الكلام ده. اول مرة يشوف المهرجان الملائكي الرهيب عشان روحه. اذ يتلقى - [00:27:14](#)

فالمتلقيان دول متلقيان ايه ما فيش مفعول به. يتلقيان ايه ؟ يتلقيان روحه. مستنيين ملك الموت يخرج روحه عشان ياخدوها. اذ يتلقى متلقيان واقفين يستنوا الروح عن اليمين وعن الشمال قعيد. واقفين مستنيين الروح. ما يلفظ من قول الا لديه رقيب عتيد. طب دول مين دول - [00:27:34](#)

مين الرقيب العتيد ده اتنين كل واحد منهم رقيب عتيد قال لك ده دول ملكين الحساب اللي واقفين عند راسه بيكتبوا اللي بيقول حتى وهو بيحتضر، حتى وهو في الاحتضار. واقفين عند راسه عشان لو اتشاهد وقال الشهادتين يكتبوها. لو سخط على الله والعياذ بالله يكتبوها. لو قال اه - [00:27:54](#)

اكتبوها وهو بيخرج روحه يبص يلاقي فرقة ملائكة فرقة موت ملائكية مد البصر وملك موت عند راسه ومتلقين عن يمين وشمال

واقفين مستنبيين الروح. وملاكين عند راسه واقفين يكتبوا عليه كل حاجة حتى لحظة الاحتضار. امال طول عمره كانوا يكتبوا ايه بقى؟ اذا كان لحظة الاحتضار ما - [00:28:14](#)

رقابة. ما يلفظ من قول الا لديه رقيب عتيد. وجاءت سكرة الموت لما ملك الموت بقى يمد يده من اجل ان الروح من الجسد اخواني في الله يبقى آآ المعنى الاولاني للآيات عن الاحتضار. تصوير مشهد الاحتضار. تصوير اخر لحظة في الدنيا. تصوير اخر لحظة والانسان ينفارق الدنيا وهو ما يسيبوش - [00:28:34](#)

من عدد الملائكة الرهيب اللي محاوله من كل حنة. كل دول ملايكة عشاني انا. هو الموضوع كان كبير للدرجة ديت. هو الموضوع كان خطير للدرجة ديت. المعنى الثاني يا جماعة معنى الرقابة المعنى الثاني لهذه الآيات معنى الرقابة ولقد خلقنا اللام هنا لام القسم. الله يقسم ولقد خلقنا الانسان ونعلم. يعني الله - [00:29:14](#)

انه يعلم. الله يقسم سبحانه وتعالى انه يعلم كل شئ عنك. انت صفحة بيضاء قدام ربنا. ونعلم ما توسوس به نفسه. تخيلي ان فيه كاميرات شغالة جوة صدرك لخواطرك لا جواك شكوك او جواك يقين. لو جواك ظنون لو جواك اي خاطرة اي - [00:29:34](#)
لو كل ما ترغب في فيه سواء يرضي الله او يغضب الله. كل احلام اليقظة بتاعتك كل افكارك كل طموحاتك. ونعلم ما توسع يوسوس به نفس. خدوا بالكم يا اخوانا ربنا يقول الوقت ما يلفظ من قول الا لديه رقيب عتيد. يعني لفظات اللسان الملائكة مراقباها. انما خواطر - [00:29:54](#)

الصدور ونعلم ما توسوس به نفسه. ربنا مراقبك من جوة. ربنا مراقبك حتى بافكار بافكارك وطموحاتك. واحلامك ولقد خلقنا الانسان ونعلم ما توسوس نعلم مضارع مستمر. الله علمه لا ينتهي. ما توسوس برضه مضارع مستمر. ما توسوس به نفسه - [00:30:14](#)
كل وساوس النفس خدوا بالكم ان الوسوسة لم تذكر في القرآن الا مرت مع اثنين. مرة مع ابليس سورة الناس بقى الوسواس القناس ومرة مع النبي يعني النفس دي شيطان. يعني النفس ديت رغباتها ممكن تضيعك لو انت استسلمت لرغبات نفسك. يعني يا اخوانا التربية النفسية دي شرط من شروط - [00:30:34](#)

نجاة ان كل واحد منا يربي نفسه قد افلح من زكاها. لو نفسك لم تزكى هذا هو الخراب وقد خاب من دسها يا خبيته اللي ساب دسها تندس زي التعبان تقرصه وتلدغه وتدس السم بتاعها جواه. يعني دسها ديت تدل ان النفس دي زي التعبان اللي - [00:30:54](#)
كان بس يا خبيته اللي ساب نفسيته تقوده. يا خبيتها اللي سابت رغبات نفسيته هي اللي تتحكم في حياتها. ويا بخته اللي وغلب نفسيته. اللي دينه غلب رغباته في الشهوات. وقدر يحكم نفسه عشان ربنا سبحانه وتعالى. ونعلم ما توسوس به - [00:31:14](#)
في نفسه ونحن اقرب اليه من حبل الوريد. حبل الوريد اللي بيسموه في الطب الجايجو لارفين. اللي هو الوريد دهو يا جماعة. الوريد اللي لو انت جبت بصيتي على رقبة - [00:31:34](#)

اي حد عندك في البيت هتلاقي فيه عرق اخضر كده منفوخ هنا في الرقبة. هو ده حبل الوريد. ده اللي بيربط ما بين القلب وما بين القلب وما بين المخ. رابط ما - [00:31:44](#)

بين القلب وبين المخ. المخ مكان الافكار والتفكير. آآ والقلب مكان المشاعر والعواطف. كأن ربنا اقرب لك من خواطرك. اقرب لك من عواطفك اقرب لك من مشاعرك. يعني الله سبحانه وتعالى اقرب لك مما تتخيل اقرب لك من نفسك انت. ونحن اقرب اليه من حبل الوريد. شف ربنا مراقبك قد ايه - [00:31:54](#)

يا اخوانا رقابة البشر للبشر كنت قاعد مع آآ يعني آآ احد مشايخنا وقاعدين كده على يعني بنعمل حاجة معينة على الت كده في محافظة تانية اصلا مش في المحافظة بتاعتي مش في الدقهلية يعني. وراني بيتي على جوجل ايرث. واحنا قاعدين على جوجل ارس قبل الشارع بتاعي وجاب لي العمارة - [00:32:14](#)

بتاعتي وجاب لي انا والله يا جماعة الله اكبر والله الحمد. وكمان ده جوجل ارسل لي مش مشتركين ده المشتركين انت ممكن تشوف الشارع بتاعك الوقتي. يعني وانت قاعد دلوقتي - [00:32:34](#)

وتبص على اللاب كده تشوف اللي ماشي في الشارع على اللاب. ايه يا اخوانا ده رقابة البشر للبشر. فما بالك برقابة رب البشر للبشر؟

اذ تلقى المتلقيان. اذ فيه فوربة ما فيش تأخير ما فيش ثواني للملايكة اللي بتراقبك. اذ يتلقى المتلقيان يتلقى ده عارف اللي ملهوف على حاجة - [00:32:44](#)

واحد بيحذف لواحد كورة وهو بيتلقاها فتلقى ادم من ربه كلمات ملهوف على التوبة. اذ يتلقى ما بيسيوش كلمة واحدة تعدي انهم المتلقيان اسمهم المتلقيان دلالة على الاحتراف في الرقابة. وفي كتابة كل شيء. اذ يتلقى المتلقيان عن اليمين وعن الشمال - [00:33:04](#)

قعيد قاعدين لك. يعني يقول لك آآ آآ ربنا يشفي مرضى المسلمين اجمعين. فلان قعيد. يعني قاعد على كرسي ما بيقدرش يتحرك من على الكرسي. قعيد دول قاعدين لك لا - [00:33:24](#)

حركوا واحد بيكتب الحسنات وواحد بيكتب السيئات. يكون لعمل بتعمله كل كلمة بتقولها يا بيكتبها ملك اليمين يا ملك الشمال. ما يلفظ من قول الا لديه رقيب عتيد. ما يلفظ اللفظ ده يا جماعة. احيانا بيبقى اللفظ غير مفهوم اصلا. يعني ممكن واحد وهو نايم كده يعني كل لفزاتك حتى الغير مفهومة - [00:33:34](#)

كل حاجة بيكتبوها ما يلفز من قول اللسان هو اسهل عضلة في التحريك في الجسم كله. فتخلوا بقى مراقبين اكثر عضلة بتتحرك نتكلم ليل نهار. امال باقي عضلات جسمك؟ امال جوارحك متراقبة قد ايه؟ ما يلفظ من قول الا لديه رقيب عتيد له اربعة وعشرين ساعة رقيب - [00:33:54](#)

رقيب صيغة مبالغة على وزن فعيل يعني محترفين رقابة. عتيد معدين اعظم اعداد من اجل تسجيل كل شيء عليك. حتى في كتب العقيدة يذكر علمائنا ان ملائكة الرقابة تعلم نيتك في العمل. مش بس تعلم العمل. وتعلم نيتك لو مخلص او مرائي في العمل - [00:34:14](#)

هذا ايه يا اخوانا الرقابة الجبارة دي؟ ايه الرقابة المهولة دي؟ يبقى هذه الايات يا اما بتتكلم عن الاحتضار ووصف الاحتضار يا اما بتتكلم عن الرقابة المهولة لله سبحانه وتعالى عليك في كل سكرة وحركة في حياتك في كل لفظة في كل خاطرة في الصدر. كاميرات مراقبة على لسانك كاميرات مراقبة على صدرك وعلى - [00:34:34](#)

قلبك وعلى نفسك. كاميرات مراقبة على كل جارحة من جوارح جسمك. ايه يا اخوانا الرقابة ديت. يبقى ده النقطة الاولانية يبقى نرجع القول الاول ثاني ان ده وصف الاحتضار عشان نكمل برضه الكلام في الدار الآخرة. ما يلفظ من قول الا لديه رقيب عتيد. نرجع لمشهد ملكين وهم قاعدين - [00:34:54](#)

يكتبوا عليك كل حاجة حتى لحزة خروج الروح. وجاءت سكرة الموت بالحق. المرحلة الثانية من مراحل الدار الآخرة. المرحلة الاولى الاحتضار. المرحلة الثانية الموت بقى. المرحلة الثانية خروج الروح الفعلي لان الاحتضار ممكن يطول. وجاءت صك جاءت هي اللي جاية مهما هربت. الموت جاي جاي - [00:35:14](#)

جاءت سكرة الموت. الاية هنا بتتكلم عن لحزة السكرة. ان للموت لسكرات. سكر عينك يعني اقفل عينك. لحزة القفلة. لحزة ما الانسان بوقه روحه مش قادر يبلع بق مية. عينيه مفتوحة ومش شايف حاجة. سدره الشعب الهوائية مفتوحة ومش قادر ياخذ نفس. يعني ربنا يخفف علينا - [00:35:34](#)

الموت ودنه مفتوحة ومش قادر يسمع كلمة. مش قادر يتكلم ايديه ورجليه جنبه ومش قادر يتحرك. يعني كانه ميت حي في نفس الوقت هو جسمه ومات ولكن لسة روحه شايفة اللي بيحصل فيه. لحزات رهيبة يا جماعة. لحزات رهيبة محتاجة اعداد. محتاجة الانسان يفكر فيها وجاءت سكرة - [00:35:54](#)

الموت بالحق بالحق ديت يعني آآ يعني ممكن ايه؟ انتم عارفين ملك الموت ممكن وهو ببيجي يقول ايه؟ يقول اخرجي ايتها روح اخرجي الى الحساب. اخرجي الى العرض على الله. اخرجي الى حساب الملكين في القبر. اخرجي الى الصراط. اخرجي الى الميزان بالحق. كانك - [00:36:14](#)

الملايكة ممكن تذكر الانسان ساعتها هو رايح فين. فتخلوا بقى اللي كان شاكك ولا اللي كان اصلا ما بيفكرش في الآخرة. الذهول

بتاعه يبقى حالته ايشك في هذه اللحزة وجاءت سكرة الموت بالحق ذلك ما كنت منه تحيد. ده الموت اللي انت لما كنت بتقلب على قناة دينية تلاقي شيخ بيتكلم تقلب بسرعة - [00:36:34](#)

على قناة اغاني احسن يكون بيتكلم عن الموت ويكر عليك ويأنب لك ضميرك. اللي لما كنت تجيب ازاغة الاف ام آا الاغاني وبينها وبين ازاغة القرآن تيجي يطلع صوت القرآن تخاف. احسن حد يفكرك بالموت. اللي كنت بتجري على مليون دكتور وتلف البلاد كلها. لو طلع اي مشكلة عندك - [00:36:56](#)

خايف احسن تكون سبب من اسباب الموت. ذلك ما كنت منه تحيد. كنت بتحيد. عارف واحد بيسوق عربية وشاف قدامه مسلا حاجة مخيفة على الطريق او في وشه وهو بيحيد وهو بيحود بصورة ممكن تقلب عربيته هو نفسه. من كتر الفرع ان هو يخط في الحاجة اللي قدامه. كانت حاجة مفزعة بالنسبة لك - [00:37:16](#)

كانت حاجة مرعبة بالنسبة لك. فيه ناس كتير جدا ما بتنامش غير على مهدئات نفسية ربنا يشفيهم ويعافينا اجمعين يا رب. من كتر بس الخوف من فكرة الموت ممكن يكون ما بيصليش ومش ملتزم ده ده خوفا بس من كلمة الموت. الناس مرعوبة من الموت. الناس بتحيد من الموت. الناس بتهرب بكل قوتها من الموت - [00:37:36](#)

في النهاية وجاءت سكرة الموت بالحق. ذلك ما كنت منه تحيد مرحلة خروج الروح. ونفخ في الصور ذلك يوم الوعيد. المرحلة دي الثالثة بقى تالت مرحلة في موسوعة الدار الآخرة. في الصفحة الثانية من سورة قاف. نفخ في الصور اللي هي مرحلة ايه؟ ايوة صح البعس. اللي هي البعس - [00:37:56](#)

مرحلة البعس نفخ طب يا رب نفخ يا رب وسينفخ في الصور. الصور لسة ما نفخش فيه. نفخ وجاءت كل نفس يا رب ستجيب. الله! يعني الايام كلها يا جماعة يعني ازلت الجنة ستزلف. لا يا اخوانا الكلام بزمان الماضي للدلالة على اليقين الراسخ وكان امر الله - [00:38:17](#)

قدرا مقدورا. اللي ربنا قال هيحصل يبقى هيحصل. فالله يتكلم بصيغة الماضي عن افعال المستقبل للدلالة على اليقين الراسخ على انها تتحقق هتتحقق. ونفخ وكمان عشان الايات تنقلك ان عيش كان الموضوع حصل. يعني تعيبش اسلوب - [00:38:37](#)
عيش القرآن الرهيب كان القرآن بيحطك جوة المشهد. عيش كأن خلاص نفخ في الصور. هتعمل ايه؟ هعمل ايه؟ يا دي المصيبة. نفذ في الصور. طب اقول لربنا ايه؟ طب طب انا ما لحقتش اتوب من الزنوب. طب هاطلع يوم القيامة بخمسين الف سنة ازايا وانا ما استعدتش! الحمد لله! ده طلع آا ده طلع انا باقرأ القرآن بس - [00:38:57](#)

وعشت معه شوية ده لسة ما نفخش ولا حاجة. يعني كأن الايات بتقول لك عيش كأن الموضوع انتهى عشان لما ترجع تبقى عشت تجربة قاسية جدا على قلبك ان كل حاجة انتهت. وكل حاجة خلصت فترجع تاني. لأ ده كل حاجة ما انتهت ولا حاجة. انت لا يزال امامك فرصة. عارف وانذرهم يوم - [00:39:17](#)

اذ قضي الامر. كل حاجة انتهت. ما عدش فيه فرصة يا اخوانا حسرة لا يمكن ان توصف بكل الفاظ اللغة ان انسان مصيره ضاع وما عدش فيه فرصة ان هو يصلحه تاني. ربنا يحفزنا يا رب. ربنا يحفزنا اليأس ده هو ابشع اليأس هو اللي بيخلي الناس تنتحر. على - [00:39:37](#)

كل سانية على مستوى العالم عشرة بينتحرروا. يوميا من تلت تلاف لاربع تلاف واحد بينتحرروا يوميا. انتم عارفين يعني ايه؟ يعني ايه مليون بني ادم بينتحرروا سنويا؟ بسبب اليأس اللي بيوصل لليأس ربنا يحفزنا انه لا ييأس من روح الله الا القوم الكافرون. الايمان بيبعدنا عن مشاعر اليأس ده يا جماعة هو اللي بيخلي انسان - [00:39:57](#)

نفسه هو اللي بيخلي انسان يرمي نفسه من برج عشان هو اللي بيخلي انسان يشق نفسه على عمود نور في الشارع والعياذ بالله ربنا يحفظنا. يا رب اللهم من هو اللي بيخلي الانسان - [00:40:17](#)

اعوذ بالله. يعني ياخذ دواء يقتل به نفسه. احساس اليأس. فانتهم متخيلين ونفخ بزمان الماضي. ربنا بيقول لك قبل ما توصل لمشاعر قاتلة فوق من الوقتي. فوقوا من الغفلة اللي انتم فيها. ونفخ في الصور. الصور ده الة اعلان حرب اصلا. دنيويا قالت اعلان حرب. الله

يعلن - 00:40:27

حرب على من حاربوه بالمعاصي في الدنيا ذلك يوم الوعيد. اليوم اللي الناس هربت منه كانت بتعصي ربنا ومش عارفة ان الوعيد جاي جاي. وجاءت كل نفس معها سائق وشهيد. المرحلة الرابعة بعد الاحتضار. وخروج الروح والبعس - 00:40:47
وبعد كده والبعس نفخ لسور المرحلة الرابعة وجاءت كل نفس معها سائق كل شيء. جاءت كل نفس ده ايه؟ ها؟ شاطر الحشر البعث اللي هو هو والناس قايمة مرعوبة من تحت التراب، انما الحشر والناس بتتنزم بقى. كل نفس معها سائق وشهيد. سائق وشهيد اتنين ملكين. يا نهار ابيض! ايه ده! الواحد - 00:41:07

بيموت يلاقي ملايكة مد البصر ومتلقين عن اليمين والشمال. ورقيب وعتيد عن اليمين والشمال. وملك الموت عند الرأس. ينزل القبر يلاقي منكر ونكير يطلع من القبر يلاقي سائق وشهيد يفضلوا معه طول ارض الحشر ويفضلوا معه في العرض على الله. وهم اللي هينفزا في حكم الالقاء في النار الوقتي والعايز بالله لو ربنا حكم - 00:41:29
عليه القي في جهنم. ايه ده يا اخوانا؟ ده الصدمات الكهربائية اللي احنا اتكلمنا عنها في الترابط الموضوعي بتاع سورة القاف الاول. من ضمن الصدمات كهربائية الملائكة ان كل الملائكة دي عشان انا لسة يا جماعة دا انتم لسة ما شفتوش حاجة. دا انتم لسة هتشوفوا دلوقتى مفاجأة مزهلة - 00:41:49

وصدمة كهربائية مزهلة بس في الايات اللي جاية بازن الله سبحانه وتعالى. الايات القادمة تحمل كمية صدمات كهربائية كبيرة للقلوب مش مجرد صرخات غافلين وجاءت كل نفس قلت لكم كلمة كل مكررة في السورة كل نفس ما فيش حد هيفلت. ما فيش حد خط سير قهري يتبع اسم الله - 00:42:09

ما فيش حد هيفلت من هذه اللحظات. ما فيش حد هيهرب من هذه اللحظات. لو هربت منها بتفكيرك مش هتهرب منها بجسدك. لو شربت منها في خيالك مش هتهرب منها في الواقع. ده دي لحزة جاية جاية زي ما اب يقول لابنه زاكرا يا ابني الامتحان جاي جاي هتعمل ايه؟ طب انت الوقتي بهرب ومش عايز تواجه - 00:42:29

ان في امتحان عشان ما تزاكرش. طب لما تلاقي نفسك جوة اللجنة هتعمل ايه وجاءت كل نفس. خدوا بالكم بقى من لفز النفس هنا. مش كل واحد مسلا ولا كل انسان كل نفس لان نفسي محل الرغبة. لان نفسي هي اللي ضيعت الانسان. لان النفس - 00:42:49
هي اللي كانت برغباتها مدمراه ومضيعاه. وجاءت كل نفس معها سائق وشهيد. معها من اول الحشر لحد العرض على الله لقد كنت في غفلة من هذا. الله اعلم اللي بيقول له ده السائق والشهيد. ولا اللي بيقول له ده صوت في ارض المحشر. ولا اللي بيقول له ده هو نفسه - 00:43:03

لو استيقظ ولكن متأخر لقد كنت في غفلة في غرقان في غفلة من هذا اسم اشارة للقريب خلاص بقت الآخرة بيني وبينها خطوتين لقد كنت في غفلة من هذا اهذا مشاهد العذاب والنعيم اللي فات قدام عينك. فكشفنا عنك غطاء - 00:43:23
غطاء الغفلة والتفاف للدنيا والانشغال بالدنيا اللي كان معمي عليك. وقاعدين نقول لك جنة ونار وانت مش راضي تصدق. لان حجب الغفلة على قلبك وعلى بصيرتك. فكشفنا عنك غطاءك فبصرك اليوم حديد. بقيت شايف العذاب بكل تفاصيله وشايف الجنة والنعيم - 00:43:43

كل تفاصيلها بقيت شايف كل حاجة وشايف الناس على منابر من نور في زل العرش. وقلبك ملهوف انك تقف معهم وشايف الناس اللي واقفة في ظل العرش. وشايف الناس اللي اللي - 00:44:03
اللي بتعدي من على الصراط وشايف اللي بيقعوا في النار وشايف كل حاجة. كل حاجة بقت قدام عينيك الوقتي. لقد كنت في غفلة لقد كنت في غفلة. هو ده محور السورة كلها يا جماعة - 00:44:13

الكلمة لقد كنت في غفلة معزة ما كنتش مقدر خطورة الموقف قد ايه؟ ما كنتش مقدر خطورة يوم القيامة كالمروي عن النبي صلى الله عليه وسلم. كما روي عن رسول الله صلى الله عليه وسلم - 00:44:23
لو ان احدكم جر على وجهه لو واحد منكم اتجرجر على وشه كده اهو لو ان احدكم جر على وجهه ولد الى ان مات لو

واحد منكم من من ساعة ما اتولد لحد ما مات فضل ناس تعزبه تجرجه على وشه كدهو في - 00:44:33

ذات الله لو ناس بيعزبوه لان هو مسلم. ستين سبعين سنة قاعدين يجرجروه على وشه في ذات الله لحقر ذلك يوم القيامة. ييجي يوم القيامة لما يشوف جلال ربنا وعظمة ربنا يقول ده قليل عليك يا رب. ده قليل عليك. يبقى احنا مستصعبين قيام الليل. مستقلين ورد القرآن - 00:44:53

مستصعبين غض البصر. مستقلين الدعوة الى الله وان احنا نتكلم عن ربنا. يوم القيامة عظيم وربنا عظيم. وربنا يستاهل منا كل ما نستطيع وفوق ما نستطيع يا جماعة. لقد كنت في غفلة من هذا الميزان يوضع الميزان يوم القيامة حديث صحيح عن النبي عليه الصلاة والسلام. يوضع - 00:45:13

الميزان يوم القيامة فلو وزن فيه السماوات والارض لو سعت. لو اتخط فيه السما والارض تسعها. فتقول الملائكة يا رب ومن يملأ هذا يا رب مين يا رب اللي يعمل اعمال يملأ الميزان ده ؟ ده احنا كنا بنحسب الميزان زي كفة الميزان بتاع الفاكهة. اللي بنشتري به العنب والبرتقان والفاكهة بتاعة الدنيا يا رب - 00:45:33

طلع الميزان يتخط في السما والارض يوسعها. فتقول الملائكة يا رب ومن يملأ هذا؟ فيقول الله لمن شئت من عبادي تنشت فتقول الملائكة اللي بقى لها الف السنين قاعدة تصلي ليل نهار. فتقول الملائكة سبحانه ما عبدناك حق عبادتك. الملائكة فين - 00:45:53 ساعته ان الميزان ليس على قدر عمل العبد. وانما على قدر حق الله على العبد. شفتم يا جماعة الموضوع الناس لما بتشوف النار يوم القيامة يعدوا المجرم يومئذ لو يفتدي من يعود المجرم لو يفتدي من عذاب يومئذ بنيه بنيه. الواحد بيبقى في الصلاة ابنه بيقرب من - 00:46:13

الكهريا ولا حاجة بيبقى هيفتن في الصلاة. خواف على ابنه. انت يوم القيامة تقول شلوا ابني. ارموه يخالق ربنا يحفزنا ويحفز ابائنا وامهاتنا واولادنا احبابنا واخوانا ومشايخنا يا رب اللهم امين جميعا الواحد يقول شئ له ابني. ارموه يخلد في نار جهنم. يخلد في زنزانه في - 00:46:33

جهنم بس انا انجو معناها ايه؟ معناها ان يوم القيامة ده يوم يقضي على العواطف البشرية من احواله. ان يوم بتنسى في العواطف البشرية من شدة الاحوال لقد كنت في غفلة من هذا - 00:46:53

لما العبد بيدخل القبر النبي عليه الصلاة والسلام يقول في حديث ابي هريرة فانه يسمع قرع نعالهم ازا ولوا مدبرين. والناس ماشية وسايباه. سامع صوت يا رسول الله النعال ما بتقرعش ده النعال جلد وماشي على تراب. ما لهاش صوت اصلا. ده الصوت الخفيف ده كأن اجنة حديد ونازلة على قلبه. من - 00:47:06

يا ندمي يا ريتني سبتهم قبل ما يسيبوني. يا ريتني استغنيت بالله عن الخلق قبل ما الخلق يسيبوني. يا ريتني ما قعدتش اجري ورا الانس بالمخلوق وضع الليالي من غير قيام. وضع جلسات الضحى. احد اخوانا بعض اخوانا كنت في المسجد خرجوا من المسجد بعد صلاة الفجر. فضلوا يا - 00:47:26

اخواني اتكلموا قدام باب المسجد لحد شروق الشمس. لحد شروق قلت يومئذ سبحانه يا رب! مش طايقين مش قادرين تنسوا بالخالق في الزكر وواقفين وياخدوا حجة وعمرة وواقفين على باب المسجد قاعدين يتكلموا في في اي كلام. في اي كلام عشان يأتني صوت بعض - 00:47:46

تخيل بقى لما يسمع لما واحد من دول يموت ويسمع قرع نعال الباقيين وهم ماشيين يقول يا ريتني كنت سبتهم عشانك يا رب. ما حدش لي غيرك يا رب. يا ريتني كنت قعدت جلسة الضحى. يا ندمي على كل مجلس لغو. ضيعت فيه عمري وفرصتي الوحيدة. يا ريتني كنت مليته بطاعتك - 00:48:06

وبذكرك يا رب عايزين ناخذ قرار يا جماعة. عايزين ناخذ قرار في علاقتنا بالله. لقد كنت في غفلة من هذا فكشفنا عن غطاءك فبصرك اليوم حديد. وهنا في اللحظة اللي ربنا بيقول فبصرك اليوم حديد - 00:48:26

وقعد يبص على النار وقعد يبص على الجنة وقاعد بصره بقى حديد بقى وقاعد يبص على مشاهد القيامة. وقال قرينه هذا ما لدي

عتيد. بدا المرحلة الخامسة في الصفحة الموسوعية بدأت مرحلة العرض على الله. وقال قرينه. ده قرين مين؟ ده قرين الملائكة -

[00:48:43](#)

هو كان فيه قرين لي من الملائكة؟ اه. قرين مقترن معي كده ليل نهار؟ اه. بيعمل ايه؟ بيامرك بالخير. بيوجهك للخير. الله! طب وهو ربنا بيقول بعدها قال قريبه ربنا ما اطغيته. ولكن كان في ضلال. امال مين القرين الثاني؟ ده قرين الشياطين. قرين الشياطين ازاي؟

هو انا كان معي قرين - [00:49:03](#)

ملايكة مكرهين شياطين! ايوة وسائق وشهيد مستنيني! ايوة ومنكر ونكير في القبر! ايوة! والمتلقيات ساعة الموت! ايوة! ورقيب وعتيد ليل نهار! ايوة! وفرقة الملايكة الروحي! ايوة ايه ده! ده انا كنت في موضوع كبير. وانا ما كنتش عارف. هو الموضوع كان كبير

للدرجة ديت وانا كنت غافل. هو الموضوع - [00:49:23](#)

كان خطير للدرجة ديت وانا ما كنتش عارف ربنا معين لي ملك ليل نهار يأمرني بالخير. وابليس معين لي شيطان ليل نهار يأمرني بالشر ومعركة جبارة ومصير متوقف على نتيجتها. وانا قاعد شاغل نفسي بالدنيا وشهواتها. وشوية فلوس ما نفعتنيش - [00:49:46](#)

حاجة لما نزلت في القبر ومشغول بان ده يحبني وده ما يكرهنيش وده يمدحني وده ما يشتمنيش. وطلع كل ده في الاخر سرقة اتسرب من بين ايديا وعمري اتسرب من بين ايديا. وما كنتش اعرف ان الموضوع كبير اوي للدرجة دي. قال قرينه - [00:50:06](#)

قرين الملائكة هذا ما لدي عتيد. ده كان عتيد في الاجرام يا رب. ده كان عتيد في المعصية يا رب. اول ما قرين الملايكة يشهد الملائكة مصدق عند الله. اول ما قارن الملائكة يشهد في العرض على الله. خدوا بالكم ده تصوير رهيب للعرض يا جماعة. العرض على الله -

[00:50:26](#)

العرض على الله انواع في القرآن فيه عرض فردي. عرض فردي زي سورة الحاقة كده. سورة الحاقة ربنا يقول ايه؟ آآ آ سبحانه وتعالى ربنا يوصف آآ وكل واحد وهو بياخد الكتاب بتاعه وواحد بيقول يا ليتني لم اوتى كتابيا. ولم ادري ما حسابي. يا ليتها كانت

القاضية عرض فردي. واحد بيعرض - [00:50:44](#)

هنا في قاف عرض ثنائي عشان قال قرينه ربنا ما اطغيتم بعض العلماء قال ده قرين آآ مش شياطين الجن شياطين الانس ده كان صاحب السوء ده كانت انتيمتها اللي مخليها تعصي ربنا. ده كانت صاحبتك يا بنت يا اللي في اولى اعدادي او تانية اعدادي اللي

كانت على الموبايل بتاعها - [00:51:04](#)

على افلام الانيميشن اللي فيها ما يحرم الله. وخذتك في طريق الفساد. ده كان صاحب السوء بتاعك. فده عرض سنائي. وهم اللي الانتيمين او الشاب والبنت اللي كانوا يحبوا بعض او الصاحبين او صاحبتين اللي كانوا ماشيين مع بعض ليل نهار وهم بيعرضوا مع

الله. مع بعض. فيه عرض جماعي بقى في سورة - [00:51:24](#)

السجدة ولو ترى اذ المجرمون ناكس رؤوسهم عند ربهم ربنا ابصرنا وسمعنا. ده الجروب دي الشلة كلها بتعرض مع بعض. دي ده الفريق كله بيعرض مع بعض فهنا عرض ثنائي وقال قرينه هذا ما لدي عتيد. قرين الملايكة شاهد عليه باجرامه. القياها في جهنم -

[00:51:44](#)

ربنا يقول القيا في جهنم القيا يا رب هم مين للارقية؟ السائق الشهيد. القية هم الاثنين ينفزوا الحكم؟ اه. طب يا رب انت قلت في سورة الحق خذوهم فغلوه خذوه دي الضمير بتاعها ضمير جماعة. وابن كسير قال دول سبعين الف ملك مستنيين قوة تنفيذية لتنفيذ

الامر باللقاء في جهنم. هم يا رب اتنين - [00:52:04](#)

مجموعة لا يا جماعة هو دلوقتي لما واحد بيدخل في القفص بتاع المحكمة وهو بيتحاكم بيدخل معه اتنين عساكر كده واقفين ليه؟ يحموه. فانما واقف برة عربية امن بقى واقفين يستنوا ينفزوا في الحكم. فلما القاضي يحكم عليه بالاعداد يقوموا الاثنين ياخذوه

يسلموه للايه؟ للمجموعة اللي واقفة - [00:52:24](#)

هدية القيا خذوه انتم الاثنين سلموه بقى للسبعين الف. اللي هم خذوه فغلوه عشان يرموه وهو في النار. واخدين بالكم القية القية هو كيس زباله؟ اه اشد من كيس القية عارف واحد فتح الشباك وقام رامي كيس زباله في الشارع ادي القية في ارموه زي الزباله دول

قمامة البشرية والعز دول مخففة لها فمن بعدهم خلف - 00:52:44

دول المخلفات البشرية. دول سبب تخلف البشرية. المعصية يعني سبب التخلف. والتأخر مش التحضر والتمدين. القية في جهنم. طرق الدخول جهنم طرق متنوعة فيه ناس بتدخل لنسفعا بالناسية. بيتجرجروا من وشهم السفح. وفيه ناس اه يوم يدعون الى نار

جهنم - 00:53:04

بالرجل في ظهره بيدخلوا بالزق وفيه هنا يتشال ويترمي في جهنم والعياذ بالله. القية في جهنم كله كفارة. ادي لفظ الكل تاني اهو كل ما فيش حد هيفلت من العقوبة لو تعرض لها. كل كفان عنيد مناع للخير معتد مريب. الذي جعل مع الله الها - 00:53:24
اخر فالقياه في العذاب الشديد. قال قرينه ربنا ما اطغيته. ولكن كان في ضلال بعيد. يبجي قرين الشياطين بقى وصاحب السوء يا رب وانا مالي! يا رب هو اللي كان ضالي! هو اللي كان الاتنين يبيعوا بعض بقى! الشياطين يقوم يصرخ اترمى معه في جهنم! ليه! قال

لا - 00:53:44

اختصموا لدي وقد قدمت اليكم بالوعيد. ما حدش ينطق ما بيدل القول لديه خلصت. انتهت صدر الحكم في مصيركم انتم الاتنين.

وما انا بظلام للعبيد. وما انا بظلام للعبيد. نختم الحلقة بقول الله - 00:54:04

وما انا بظلام للعبيد. ليه ربنا ما قالش وما انا بظالم؟ وما انا ظلام صيغة مبالغة. يعني وما انا بكثير الظلم. وما انا بعظيم الظلم للعبيد.

انا انا انا مش عظيم الزلم. طب ما ممكن اللي مش عظيم الزلم بس خفيف الزلم. صح ولا لأ؟ ما هو ممكن وما انا بزلم - 00:54:24

كان المتوقع لغويا وما انا بزالم. انا ما بازلمش حد. آآ يبقى خلاص ما فيش زلم. انما ربنا قال وما انا بظلام. يعني ربنا بيقول انا مش

عظيم الظلم. طب ما ممكن واحد - 00:54:44

الناس فعلا قالت قال لها طب ما طب ما ممكن يبقى يبقى في زلم خفيف يا جماعة مش ده المقصد. المعايضة اساس الفهم. عشان

تفهم الاية دي اللغة مش هتفهمها لك. امال ايه اللي هيفهمها لي؟ انك تعيش بقلبك مع جهنم - 00:54:54

يعني ايه تعيش بالك مع جهنم؟ يا اخوانا اللي هيحصل في الناس دي في جهنم لما الناس هتشوفه لو مش عارفين لو حد شاف
هيحصل في اهل جهنم. لو ما هوش عارف جريمة دول ايه ودول عملوا ايه هيقول ده مش زلم. هيقول ده مبالغة في الظلم. يعني كأن

كلمة زلمت - 00:55:09

في التهويل العذاب ده انتم هتتعزبوا عذاب. اللي هيشوفه هيقول ده مش ظلم لو هو مش عارف جريمتكم. هيقول هذا مبالغة في

الزلم كأن المعنى تهويل العذاب. عارف لما ربنا بيقول لا يعصون الله ما امرهم ويفعلون ما يؤمرون. عن زمنية العذاب. طب يا رب ما

هو لا - 00:55:29

يعصون هي يفعلون لا ده مجرد انه ما بيقولش لاه ما بيقولش عارف لما اقول لواحد مسلا ايه خد فلان. ها اعمل فيه ايه؟ آآ ادبجه

وبعد كده افرمه وبعد كده - 00:55:49

اشويه وبعد كده مجرد ان هو ما يقولش لأ دي بطولة. دي بطولة. بعد كده ومجرد انه ينفذ بعد بطولة تانية. يعني لا يعصون دي بطولة

انه ما قلش لأ. وبعد كده يفعلون مأمورون دي بطولة تانية ، ده يا اخوانا ما يعني ما انا مؤمن به ان آيات الجنة والنار الى الان معزمها

لم يفسر - 00:56:02

اخوانا الطاقات الجبارة اللي موجودة في آيات الجنة وآيات النار مارة. يبقى الواحد بيقرأ آيات النار يسلم قلبه لها شوية يقول ايه ده

يا رب! الناس غافلة عن العذاب الرهيب ده - 00:56:22

ازاي؟ وآيات الجنة تطير العقل. عشان كده في المعهد القرآني الدعوي على النت على موقع الطريق الى الله. عملنا مادة كاملة للجنة

والنار بس. مادة كاملة اسمها مادة العظيمنتان شرح كتاب العزيمتان في آيات الجنة والنار. مادة كاملة عن الجنة والنار بس. بس

النبي عليه الصلاة والسلام انا نكون عند رسول الله - 00:56:32

فيحدثنا عن الجنة والنار النبي كان يوميا يكلم الصحابة ساعة عن الجنة والنار. الجنة والنار دي حياتنا. الجنة والنار دي روحنا ان احنا

نفضل فاكرينهم. وما انا بظلام للعبيد اه اه نقف عند هذا الحد بازن الله سبحانه وتعالى ونستأنف تكلمة الصفحة الموسوعية تاني

صفحة في سورة قاف من اول الحلقة القادمة باذن الله سبحانه وتعالى. والان مع - [00:56:52](#)

انفوجراف باذن الله بدأنا النهاردة يا جماعة من اول قول الله والنخلة باسقات لها طلع نضيد نضيف ايه الجمال اللي في كلمة نضيد الجمال اللي في كلمة بسقات صرخة للغافلين مش شايفين الجمال اللي في الكل مين اللي خلق الجمال اللي بيتفجر من كل -

[00:57:15](#)

واوعوا تقولوا ان فيه حاجات مش جميلة زي بعض الحشائش اللي طالعة على آآ على ضفاف بعض الانهار. الابداع في كل شيء للفقود رزقا للعباد. لمين يا رب للناس اللي بيعصوك ليل نهار بتنزل النعم دي كلها. بعد كده كذبت قلوبهم قوم نوح كذبت بعد كل الايات دي.

وبعد كل النعم ديت في - [00:57:47](#)

ناس بتكذب ده مش مش اللي كذب واحد ولا اتنين. ده اللي كذب دول على دول وامم على امم قوم نوح. اصحاب الراس سمود عاد فرعون ونموت. اصحاب الهيكة قوم تبع. هتחס انك ماشي في طريق ملىان ملايين الجسس. وربنا بيقول لك اوعي تبقي جسة من

الجسس دي - [00:58:07](#)

اوعى تضيع زي ما كل دول ضاعوا. كل كذب. كل دول كذبوا الرسل كانت النتيجة فحق وعيد. ما فيش واحد واحد هيفلت من عقوبة ربنا في الدنيا قبل الآخرة. افاعينا بالخلق الاول؟ ربنا بيقول لك بص بص للسما اللي عرضها مية وستين مليار سنة ضوئية -

[00:58:27](#)

ان بس العلماء جابوها في التلسكوبات. افعيين بالخلق الاول اللي خلق كل ده! بل هم في لبس من خلق جديد. اللي خلق مية وستين مليار سنة ضوئية مجرات ونجوم وكواكب. ما يقدرش يرجعك يا مية وستين سنتي للحياة مرة تانية. بعد كده ندخل على الصفحة -

[00:58:47](#)

تاني يا جماعة من سورة قاف. الصفحة الاولانية ربنا كلمنا عن اللي احنا شايفينه. كلمنا عن الايات وعن النعم وعن الاثر المعصية. اللي احنا شايفينه. الصفحة الثانية ربنا هيكلنا اللي احنا مش شايفينه عن الآخرة عن الموت عن القبر عن الاحتضار كأن المعنى قبل ما اكلمكم عن اللي انتم مش شايفينه هكلمكم عن اللي انتم شايفينه - [00:59:07](#)

كان لما تبص للآيات اللي انت شايفها بعينيك تصدق ان ربنا يقدر يعمل كل حاجة. فلما ربنا يكلمنا بقى عن الغيب نصدق قدرة ربنا في الغيب. ولقد خلقنا الانسان الصفحة الثانية في سورة قاف اكبر موسوعة للدار الآخرة في القرآن كله. جمعت عشر مراحل في الدار

الآخرة. جمعت الاحتضار وخروج - [00:59:27](#)

والبعس والحشر والعرض والنار والصراف والقنطرة والجنة والنظر لوجه الله خدنا منهم في الحلقة دي. اول حاجة الاحتضار.

الاحتضار ونحن اقرب اليه من حبل الوريد. ان ربنا قريب منك اوي اوي اقرب من - [00:59:47](#)

الناس اللي واقفة تعيط حوايك وانت بتموت. اذ يتلقى المتلقيان ملكين واقفين على يمينك وشمالك مستنيين ملك الموت يخرج روحك عشان ياخدوها. ما يلفظ من قول الا لديه رقيب عتيد وملكين الحساب كمان واقفين. عند راسك يكتبوا اللي انت هتقوله ساعة

الاحتضار. وجاءت سكرة الموت بالحق - [01:00:07](#)

بعد كده ملك الموت يمد ايده ياخذ الروح عشان يسلمها للمتلقيات. عشان ياخدوها مع فرقة الملائكة اللي مد البصر. يصعدوا بها ابواب السماء يا يفتح ابواب السماء لهذه الروح. يا تغلق وتطرح الروح في القبر ترحل. وجاءت سكرة الموت بالحق. ذلك ما كنت منه تحيد -

[01:00:27](#)

الموت اللي كنت مش عايز تتفرج على قنوات دينية عشان ما حدش يكلمك عنه. الموت اللي كنت بتاخذ مهدئات نفسية عشان ما

تفتكروش. ونفخ في الصور البعس بقى ذلك يوم البعيد. طب نفخ ليه يا رب؟ سينفى. لأ نفخ بالماضي ليه؟ لانه يقين هيحصل

هيحصل. عيشوا بقلوبكم مع اليقين ده قبل ما تلاقوا - [01:00:47](#)

جواه وجاءت كل نفس كل ولا واحد هيفلت معها سائق وشهيد. يعني ايه ده يا رب؟ يعني جه يموت لقي فرقة الملائكة مد البصر قدام عينيه. ومتلقيان على يمينه وشماله مستنيين الروح. وملك موت عند راسه بياخذ الروح. ورقيب عتيد على يمينه وشماله بيكتبه -

الاعمال حتى لحظة الاحتضار. كل ده كان عشاني يا رب. ده انا كنت غافل اوي. ده انا كنت ضايع. لقد كنت في غفلة من هذا فكشفنا عنك غطاءك فبصرك اليوم حديد. وهو اول مرة يشوف الجنة والنار وبصره حديد يبدأ - [01:01:27](#)

على الله وقال قرينه هذا ما لديه. عتيد قرين الملائكة يشهد عليه انه كان عتيد عتيد في الاكرام. في الاجرام فرينا يحكم عليه القية في جهنم ان السائق الشهيد يلقوه في جهنم وهنا يستغيس قرين الشياطين قال قرينه ربنا ما اطغيته. قرين الشياطين يقول وانا ما لي يا رب - [01:01:47](#)

صاحب السوء بتاعه يقول وانا ما لي يا رب! ربنا يقول لهم لا تختصموا لدي وقد قدمت اليكم بالوعيد ما يبذل القول انتهت وما انا بظلام للعبيد ما فيش استئناف. ما فيش نقض. الحكم خلص. حكم مصيري نهائي. لا - [01:02:07](#)

ان شاء الله بازن الله اخواني واخواتي بازن الله سبحانه وتعالى نستأنف المرة الجاية سورة قاف بازن الله. ان شاء الله شدوا حيلكم يا جماعة خلاص احنا دلوقتي بنخلص في سورة قاف. ان شاء الله سورة الزريات ان شاء الله هحرص ان يعني ما ازودش فيها على ثلاث مرات. يا رب بازن الله. عشان الحق اخلص السلسلة على في رجب - [01:02:27](#)

ان شاء الله بازن الله خلاص كل سنة وانتم طيبين. رمضان لسة عليه حوالي تسعين يعني اقل من تسعين يوم كمان. يعني خدوا بالكم يعني يا جماعة بازن الله سبحانه وتعالى آآ آآ احنا خلاص - [01:02:47](#)

يعني اقترب رمضان. اقتربت اللحظات الفاصلة. اقترب الموسم الخطير. ما فيش موزف بيغتنم مرتبه. لازم خبطة او صفقة كبيرة هي اللي سببها رمضان فرصة ان احنا نغتنى بازن الله. آآ آآ ربنا يبارك فيكم. يلا زاكروا بقى التفريغات بتنزل على الصفحة الرسمية على الفيسبوك. اللي مكتوبة قدامكم على الشاشة - [01:02:57](#)

باشا آآ وعلى قناة التليجرام برضه ان شاء الله بازن الله آآ آآ زاكروا كويس يا اخوانا آآ اجتهدوا كويس استعدوا الامتحان قرب بازن الله سبحانه وتعالى الامتحان قرب ياللا نقرب ورمضان قرب ياللا نقرب. سبحانهك اللهم وبحمدك اشهد ان لا اله الا انت استغفرك واتوب اليك - [01:03:17](#)

- [01:03:36](#)