

الدرس الأول شرح متن الأجرمية

محمد حسان الطياب

بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله رب العالمين وأفضل الصلة واتم التسليم على سيدنا محمد وعلى الله وصحبه اجمعين السلام من الله عليكم وتحية مني اليكم واهلا بكم في الدرس الاول - 00:00:05

من دروس متن الاجهمية وهو متن صغير الحجم كبير النفع عظيم الفائدة ابتدأ به كثير من تعلم هذا العلم الشريف علم النحو وعلم النحو يعني من اهم علوم الالله. القدماء يقولون علوم الالله هذه التي لا بد لطالب العلم - 00:00:24 منها والا فان من يتبعها او يحاول ان يقفز فوقها فهو كمن يعني آآ كالنعامنة التي آآ تضع رأسها في التراب وتظن ان آآ انه ويمكن ان لا يراها احد - 00:00:52

لا يمكن لعالم فضلا عن طالب علم ان آآ يصل الى علوم الشريعة بمختلفها طبعا على اختلاف انواعها الا اذا مرت بعلوم العربية وعلى رأسها النحو النحو اولا لانه به - 00:01:12

تستقيم العبارة يفهم نص العبارة نستطيع ان نعرف الفعل من الفاعل نعطي لكل كلمة وظيفتها في الجملة يمكن فيما بعد ان نقرأ القراءة السليمة وان نعبر التعبير السليم وان نفهم الفهم السليم ثم ان نستنبط - 00:01:38 من هذا الذي قرأناه الاستنباط السليم ان يعني نؤسس وان نبني على هذا الذي فهمناه. الحكم الصحيح النحو كما قال الشاعر يصلح من لسان الالكتين والمرء تكرمه اذا لم يلحنني - 00:02:03

واذا اردت من العلوم اجلها منها علو فاجلها عندي مقيم الالسن. هذا الذي يقيم الالسن متن الاجرمية كما قلت متن عظيم قال عنه القدماء ما قالوا طبعا هو ليس بالمتن يعني البعيد الغور ابن الروم رحمة الله من - 00:02:27

اعيان القرن الثامن الهجري. سبعينية وتلاته وعشرين. نعم. لكن اه كتب الله له سبحانه الله القبول. وكتب به لاجيال واجيال وامم. آآ يقول عنه الدكتور الطناحي رحمة الله وهذا رجل يعني انا انس اليه والى - 00:02:53

كعلمه والى اسلوبه في الكتابة ونحوه لكنه يكتب بلسانى بقلم اديب. يكتب بقلم اديب. يقول التناحي وهذا متن الاجرمية لا يطاوله متن اخر لا يطاوله متن اخر ضبطا لقواعد اللغة - 00:03:13

وحصرا لمسائلها يسرا في صياغتها ولا يزال موضع التلقي والقبول الى يوم الناس هذا اسأل الله سبحانه وتعالى ان ينفعنا به كما نفع من سبقنا وان يعلمنا ما ينفعنا وان ينفعنا بما علمنا. وان يزیدنا علما - 00:03:37

اه سيكون منهجا ان شاء الله ان نقرأ اولا البحس سم الفصل يعني وفصول وابواب نقرأ الباب ثم نحاول ان نجري آآ ان نلخصه على السبورة ونجري التطبيقات علي نبدأ بسم الله - 00:04:05

بسم الله والصلة والسلام على رسول الله وعلى الله وصحبه ومن والاه قال المؤلف رحمة الله بسم الله الرحمن الرحيم. الكلام الكلام هو اللفظ المركب المفيد بالوضع واقسامه ثلاث اذا الكلام - 00:04:33

هو اللفظ المركب المفيد بالوضع اللفظ اي لفظ نلفظه لفظ وان تألف من ما يعني ما تألف من بعض الحروف يسمى لفظا وان لم يفدي يعني اللفظ مجرد ما آآ اركب حرفين او ثلاثة صار لفظا. ما دمت اللفظ به الفظ به بلسانى - 00:04:50

وقيده بكونه مركب. اذا لفظ وحده لا يساوي كلاما لا يعني آآ يمكن ان يؤلف كلاما لابد للفظ ان يكون مركبا. اذا آآ لفظ آآ زيد او عمرو او آآ ديز حتى لو لم يكن مفيدة يسمى - 00:05:23

دايز لو عاكسست انت زيد قول دايز لفظ لكن اه من شرط الكلام ان يكون اللفظ مركبا. يعني لابد ان يجتمع اكتر من ركب قد يكون

مركبا من كلمتي وقد تكون الكلمتان بكلمة واحدة من حيث النتيجة آا فعل فاعل استقام مثلا استقام انت - [00:05:43](#)
فيها فاعل. هذا فعل فيه فاعل. نعم. المفید اللفظ المركب المفید حتى لو ترك بعض الالفاظ تترك لكنها لا تفید ازا قلت لك ان تجتهد
ومركب في ان شرطية وفي الفعل. اه و بعدين - [00:06:08](#)

انت لم تستفد لم تستفد مع من يحصل السكوت عليه. لو قلت لك الطالب المذهب الموجود وبعدين ما ما وصلت الى معنى مفید قالوا
المعنى المفید هو المعنى الذي يحصل السكوت عليه - [00:06:31](#)

يعني انت السامع اه بتشعروا انه وصلوا معلومة جديدة لما قلت انا الطالب المذهب المحبوب والكذا اه شو به حاضر هلا اجي
اجي فلابد اذا من اه يعني موضع يحصل السكوت عليه - [00:06:57](#)

هلا انت تقرأ مثلا في قوله تعالى في سورة البقرة ان في خلق السماوات والارض واختلاف الليل والنهار والfolk التي تجري في البحر
بما ينفع الناس وما انزل يعني آا قد قد تسكت لانه النفس لا يطأوك لكن ما تم المعنى - [00:07:25](#)

متى يتم شيء؟ ايات بعد اربع دسطور من سوري من اية سورة البقرة هذه يأتي تمام المعنى لانه هو تمام المعنى هنا ليس في الخبر
وانما في الاسم المؤخر تأخر اسم ان - [00:07:48](#)

جاء بعد اه قيود وقيود وقيود. نعم اذا اللفظ المركب اكثرا من كلمة المفید بالوضع دی الوضع جعل اللفظ دليلا على معنى
ولعل الارجح ان تكون بالقصد ممکن تكون هذه بالقصد. نعم. يعني هو مفید في وضعه - [00:08:06](#)

طيب تفضل يا اخي اسم و فعل و حرف جاء اي معنى فالاسم يعرف والتنوين ودخول الالف واللام اولا اقسام الكلام الان دخل في
اقسام الكلام وهذا هو الف باء النحو دائما يقسم لنا النحو - [00:08:33](#)

الكلام الى اقسامه الثلاثة كلامنا لفظ مفید كاستقام واسم و فعل نكملاها واسم و فعل ثم حرف للكلمة هذی من الالفیة ابن مالک يقول
كلامنا لفظ مفید استقام مثل شوف عصاك التعريف - [00:08:54](#)

اعطاك التمثيل ثم اعطاك الانواع ببیت واحد. هذا يعني من جميل الاختصار والایجاز. كلامنا لفظ مفید مثل استقيم واسم و فعل ثم
حرف الكلم اقسامه اسم و فعل و حرف. طيب الان سيعرفنا المصنف - [00:09:17](#)

على اه هذه الاقسام وعلامات كل قسم بما يمتاز كل قسم من هذه الاقسام و حروف الخف وهي من من والى وعن وعلى وفي ورب
والباء والكاف واللام و حروف القسم وهي الواو والباء والتاء - [00:09:42](#)

وال فعل يكفي هذا الاسم نقف عند الاسم الاسم يعرف الخف ما معنى الخف الجن الخف هذا اصطلاح الكوفيین يعني كما
اصطلحنا على مذهب البصريین كنا نعرب غالبا على مذهب البصريین - [00:10:10](#)

واقول هذا اسم مجرور اللي بيقولوه مخفوض الجن هو الجن طبعا اصل الكلام هذا هذا مصطلح. المصطلحات النحو لم تكن كذلك
هي كل مصطلح نحوی في اصله يدل على آا معنى لغوي متل ما شفنا دائما في في لای مصطلح له معناه اللغوي وهذا بكل علوم -
[00:10:37](#)

بالمواريس بتلاقيه بالتجوید لغة واصطلاحا. اه نعم بالمصطلح الحديث بيمر معك مصطلحات بقل لك هذا لغة كذا واصطلاحا كذا. هنا
الجر الجن في الاصطلاح هو هذا الاثر الذي يجعل الاسم آا قابلا للجر على ان - [00:11:02](#)

طبعا الكسرة. لكن اصل الجن مو هيك لذلك الاعرابي لما سئل اتجر فلسطين قال اني اذا لقوي متين انا بدی شوف فلسطين. هو فاهم
الجر شلون. للجر. متل ما عم بجر الطاولة الان انا. بجرنا بالزور. بساعدني فيها الاخرة احيانا. طيب - [00:11:29](#)

اتجر في نفسك قال اني اذا لقبي متين. قالوا اتهمز الفار قال لا الهر يهمزه هو الهمز لكن ارادوا الفار اتنزع همزة على كلمة فار ولا
بسهلها بئر ولا بير - [00:11:52](#)

اتهمز الفار؟ قال لا الهر يهمزه التجهيز فلسطين قال اني اذا لقوي متين. فاذا هذه مصطلحات في اللغة لها معانیها وفي في النحو او
في اي علم من العلوم لها معانیها - [00:12:15](#)

هنا استعمل الماتن اه مصطلح الجن وسيجري على هذا الاستعمال بمعنى الجرم اذا الاسم يعرف بالجن اي بالجر. يعني يقبل

الكسرة هذه عالمة من مزايا الاسم. لانه الفعل طبعا هنا الان يسوق العلامات مو بمعنى اه بذنا نفرق بين العلامات في ناس تدخلت -

00:12:31

علامات الاعراب مع علامات التمييز الاسم من الفعل من الحرف. لذلك انا بفضل انا اسميها هنا المزايا المزايا او الخصائص من خصائص الاسم انه يقبل الجر من خصائص الاسم انه يقبل - 00:12:57

التنوين من خصائص الاسم انه يقبل للتعريف وهكذا. فهذه خاصية بمعنى لا يشاركه في للحرف ولا الفعل طيب خلينا نبدأ بالخاصية الاولى. الخاصية الاولى يقول اه الخفظ يعني الجر والتنوين. التنوين معروف بالنسبة لنا. نعم - 00:13:17

التنوين يلي هو ضمتن او فتحتان او كسرتان ولفظه لفظ النون الساكنة. لذلك انت تدرس في التجويد احكام النون الساكنة والتنوين. ليه حتى آآ من زمان على سبيل النكتة يعني هذا ممسل مصري كتب العلم نور بنون هيك قد طنجرة - 00:13:46

وين يا عمي؟ العلم نور كتب بنون. هن العارضين على فكرة يكتبون هذه الكتابة. لانه من حيث النتيجة انت تلفظ او تتلفظ التنوين نون ساكنة ضم عنوسنة نور. عبارة عن نون ساكنة. نعم - 00:14:16

هذا التنوين ودخوله للتعريف معروفة للتعريف ما هيك هذه لا يقبلها آآ فلو رحت يعني تدخل على فعل ولا يشربها ادخلة للتعريف هل يشرب مثلا الشريبة اشرب تنوين نفس الشيء. لو قلت والله اه قرأ - 00:14:35

قرأ الكتاب قرأ قرأ اما قراءة قراءة بكل بساطة يدخل التنوين على الاسم. عال فعل ما بيدخل اذا اقتصر على الخفظ والتنوين دخول ال ابن مالك يقول بالجر والتنوين والنداوة - 00:15:11

ومسند لاسم تمييز حصل طبعا ما بذنا نعقد المسألة نحن بسا عم نستشهد بابن مالك. لانه ايقاعه جميل ولطيف. ويجمع المسائل جمعا يعني جمع لك كل هذول التلاتة وجمعوا تنتين تانيات. قال لك بالجر - 00:15:44

والتنوين والنداء ايضا يعرف الاسم بالنداء. اما بتقول يا يا فلان وما بتقول يا يا يشرب يا يأكل يا ما تنادي الاسم وتنادي الحرف طيب اه بالجر والتنوين والنداء ومسند للاسم تمييز. حصل الاسناد بعدين بناده. طيب - 00:16:05

هلا سيعرفنا الى حروف الخفظ اي حروف الجر لانه ذكر الخفظ وقال حروف الخفظ هي كذا. يعرفنا الى اشهر لنقل اشهر حروف الخفظ وهي مين عن على في اوروبا الباء - 00:16:31

الكاف اللام ثم قال حروف القسم طبعا هنا كما قلت عدد او عدد اشهرها. والا فان ابن ما لك ذكر اه هذه الحروف في بيتين مشهورين اتي فيهما على كل حروف الجر العشرين. مو عشرة - 00:17:05

يمكن سابقا شو قال بن مالك؟ هاك حروف انتبهوا له منيحة واللي بعيدن الله ميت دينار شو قال؟ هاك حروف الجر وهي من الى حتى خلا حاشا عدا في عنصلة - 00:17:34

والكاف والباء ولعل ومتى من نصيبك المية دينار اليوم اذا اعيدها هاك حروف الجر يعني خذها وهي من الى هذا الشطر الاول حروف الجر وهي من الى حتى خلا حاشا عدا - 00:17:58

هذا الشطر الثاني عشا عدا البيت الثاني الان مز منذ اوروبا لامو كي وونوتا هذا الشطر انتهى ازا قلنا انه البيت يعني اه لو قلنا انه من مشطور الرجز تكون هادا البيت الثالث لانه الرجز عادة يستعمل ومشطوف - 00:18:32

فكل شطر يسمى بيت من خصائص الرزاز آآ موز موزر بل لا مكيوارونا الشطر الاخير والكاف والباء بدون همزها والكاف والباء ولعل ومتى والكاف والباء ولعل ومتى حتى بحروف الجر طبعا حرف غاية وجر - 00:19:14

لذلك هي مو هي الناصبة عند عند المصريين بقل لك بان المضمرة بعد حتى لن تناولوا البر حتى تنفقو ما تحبون. الفعل نصب في حتى بان المضمر انه حتى جارة تجر - 00:19:44

اكلت السمكة حتى رأسها ايه هذا ذكره صاحب الاجروميه. الواو او القسم. والتاء تاء القسم. اذا واو وتا الحالة وتحدها وكلاهما من حروف القسم الواو اه تدخل على اي مقسم به - 00:19:58

الا ليس لنا ان نقسم نقسم الى برب العزة. والله ولله سبحانه ان يقسم بما شاء من مخلوقاته ونحن نقرأ والشمس وضحاها والضحى

والليل اذا والليل اذا يغشى والعصر وهكذا. فهذه كلها اه عبارة عن - 00:20:32

اسم مجرور كيف نعربها؟ اسم مجرور بواو القسم طبعاً مع الواو لا يأتي فعل القسم تلاحظون في كل هذه السور ما في اقسام مقدر حتى انت عندما تقول والله ما تقول اقسام - 00:21:01

لكن بالباء بتقول اقسم بالله عندما تستعمل الماء تقول اقسم بالله اما عندما تستعمل الواو او القسم لا تستعمل اه لا يعني اه تلفظ لا تذكر فعل القسم ويقسم بالباء ايضا. لكن التاء مختصة بلفظ الجلالة. ليس لنا ان نقسم باي اه مقسم عليه. اه - 00:21:19 يعني باي اه شيء اه لا تجر التاء الا لفظ الجلالة وسمع يعني شذوذا بعض لكن هو متخصصة تالله والله بالقرآن بسورة يوسف تالله قد اترك الله علينا والفعل يعرف والسين فسوف وباء التأنيث الساكنة - 00:21:47

ما لا يصح معه دليل اسمه. لا خلينا على الفعل هذا الفعل اه مهم جدا ما علامات الفعل كيف تميز الفعل من الاسم ومن الحرف ايضا هـ لك تميزه بقد - 00:22:17

دخل هذه الاحرف دخول هذه الاحرف على اي نوع من انواع الافعال. قد تدخل على الماضي والمضارع - 00:22:42 قد افلح المؤمنون قد يعلم الله قد نرى تقلب وجهك في السماء ندخل الى على الفعل المواضيع المضارع الان سنفصل على السبورة آآ

السين لا تدخل الا على المضارع نكتب نستدرجهم ربنا سبحانه يقول سنتدرجهم من حيث لا يعلمون اذا اما السين على الماضي مستحيل تدخل. كيف تدخل وهي تدل على المستقبل - 00:23:08

متى صحة اتصال الكلمة ببناء التأنيث الساكنة فاعلم يقينا انه فعل مضارع - 00:23:34

والله دا شعر اعلم يقينا انه مضارع طيب ماض اكل اكلت قرأ. قرأت جلس جلس نام نامت حتما ماضي ما بتدخل جربا عالمضارع
اقرأوا بصيروا لي قراءات يكتبوا بتديحوكوا عليه - 00:24:06

قال لك ما لا يصلح معه دليل الاسم ولا دليل الفعل - 00:24:40

والله حلو. يعني هادا ما له عالمة والي ما له عالمة هاي عالمنه لزلك الشاعر يقول والحرف ما ليس له عالمة على مثيله عالمة والحرف ما ليس له عالمة ترك العالمة له عالمة. عالمنه انه مانه عالمة. شو بك - 00:25:03

طيب الحرف ما لم يكن اي نعم ما ليس له عالمة ترك العالمة له عالمة. والان الى السبورة الاسم ما دل على معنى وليس الزمن جزءا منه. بالتعريف يعرفونه هكذا. ما دل - 00:25:25

على معنى وليس الزمن جزءاً منه ويقسم إلى ذات ومعنا شو يعني ذات معنى؟ الذات هو الاسم المحسوس. اللي انت تحس به بجوارك. كان يقول قلم انت تمسك بالقلم بآيدك شايفه - 00:25:47

نقطة سقف استاذ هذا بالنسبة يعني اه طبعا يقسم الى اسماء انسان حيوان نبات جماد من نبات نقول اسد حمار جمل ناقة بالنبات
نقول موز تفاح اه وردة زهرة بالجماد نقول اه قلم كما قلنا سقف - 00:26:15

هذا الذي تدركه بالعقل ولا تحسه انت بحواسك - 00:26:54

الوفاء والشجاعة والاخلاص والصدق والكذب ما يقدر تمسك الكذب تستطيع ان تمسك الكذب او الصدق هذه معاني. معاني مجردة.
اذا انت تدركها بعقولك ولا تحس بها بيدك او بلمسك هذا الفرق بين الذات - 00:27:15

كل من الذات والمعنى يمكن ان يميز بهذه المزايا. مزايا الاسم الجر التنوين النداء نكتفي بالرابعة الان الاسم يقبل الجر فنقول **آ** قلمي **مثلا خرجت من البيت الى الجامعة فمن البيت - 00:27:40**

وَهَذَا آلَهُ يَعْنِي آآَ تَرْتِيبَه - 00:28:33

التنوين تقول باب قلم اه سبورة ارض فتدخل على الاسم التنوين الفعل لا يقبل التنوين طبعا آآ التنوين لا يجتمع مع الا التعريف يعني الاسم اما ان يكون آآ معرفا بال او منونا - 00:28:57

النداء قلنا عندما نقول يا فلاان يا اه ليل حتى يمكن ان تخاطب مثلا ما لا يعقل هذا مسمى يقبل النداء للتعريف معروفة تدخل على الاسماء ولا تدخل على الحروف ولا على الافعال - 00:29:22

تقول القلم المسجد المصلون فتدخلها لا تستطيع ان تقول اللي يصلون او ان يكتبوا او الكتبة او ال طبعا كتب يكتب مش الكتبة. الكتبة بنقول الكتبة ليش ؟ لانه جمع كاتب. الكتبة - 00:30:01

طيب هذه مزايا اليسون هل من توضيح على المزايا؟ هل من شيء يخطر في بالكم اصطيضاً واضحة الان الفعل بالفعل هو ما دل على معنى مقتربن بزمان ما زل على حدث - 00:30:32

ما زل ما دل على حدث مقتربن بزمان حدا لا تفضل تمام على على المجاز. ممكن طبعا. ممكن ممكن على المجاز نقول يا قلم يا قلمي يا نعم يا نفس توبى - 00:30:51

ما دل على حدث مقتربن بزمان الفعل لابد من حدث حدس يعني عمل المشي السرعة الاكل الشوب. النوم الاستيقاظ كله هذا حدس. لكن مقتربن بزمان. استيقاظ الحلم امشي الحال. هذا هذا مصدر. لابد ان ان يقتربن بزمان. يا ترى استيقظ - 00:31:40

في الماضي ولا يستيقظ الان ولا استيقظ فعل امر فعن هنا الزمن يقسم لنا الافعال الى اقسامها الثلاثة المعروفة ماض ومضارع وامر الاقسام المعروفة الماضي ما دل على الزمن الماضي - 00:32:06

المضارع ما دل على الحال او المستقبل؟ وسمي مضارعاً لمضارعته لاسم الفاعل مظاهرة يعني مشابه وكلمة مضارع في في اللغة يعني مشابه. طيب ماذا يشبه؟ يشبه اسم الفاعل. لو تقول انت عندما تقول يكتب - 00:32:34

فهو كاتب فالكاتب اسم الفاعل يشبه الفعل المضارع. القارئ يقرأ المصلحي يصلي. فالصلحي اسم فاعل ويصلي هو الفعل المضارع. طيب والامر؟ الامر الذي لما يحدث بعد فعله لذلك آآ يعني آآ زمنه المستقبل دائما - 00:32:55

طيب لكل من هذه الانواع مزايا خاصة. انا ما بدبي المزايا العامة. ما بدبي قد لا اريد قد هم تدخل على الماضي والمضارع. اريد لكل منها مزية لا يقبلها الآخر الماضي قلنا - 00:33:19

التأنيث الساكنة افضل دوا للماضي اكل اكلت شرب شربت كتب كتبت قرأ قرأت وهكذا التأنيث الساكنة بتعطيك الدوا لذلك لن تخطئ ابدا ما دمت تستعملها لن تخلط بين الماضي والمضارع - 00:33:42

على فكرة الطلاب بيخرجوا من الجامعة وبضموا عم يخلطوا. عم يخربطوا يعني. بتصر معي يعني. انا اعجب لطالب يعني على على اهبة مو من القسم قسم اللغة العربية عم بحكي انا. قسم اللغة العربية متخصص يعني ولساناته الاخ عم تفوتة احيانا انه يا ترى - 00:34:20

متى ماضي ولا مضارع بيضرب اقماص اخي خلص اتى اتى ما دامها بتقبل التاء حط ماضي وانت مغمض يا حبيبي. غمض طيب المضارع يقبل السين سوف الم اذا السين - 00:34:39

واهم من الصين لم ندخل عليه لم لا يمكن ان تدخل لم على غير المضارع. لم افعل لم اكتب لم اذهب شايف يقبل دخول لم ويقبل الصين سوف ايضا الصين سوف مستحيل تدخل على غير المضارع - 00:35:07

الامر يقبل يا المؤنث المخاطبة مع الدالة هون الامر له علامتان لابد ان تجتمعوا. يعني عالمة واحدة ما مشي قال لك علامته قبول اولا لأن علينا نقول قبل قبول دلالته على الطلب - 00:35:29

مع قبول يا المؤنث المخاطبة ينبغي ان يدل على الطلب اولا ثم مع الدالة على الطلب يقبل يا المؤنث المخاطبة لقوله تعالى فكلي واشربي وقربي عينا واشربي وقربي عينا افعال ثلاثة - 00:36:00

جاءت في نسق كلها يدل على الطلب وكلها قد اقتربن ببناء المؤنثة المخاطبة نعم اما لو جاءنا بعض الافعال مثلا يمكن ان تدل على الطلب لكن ما تتصل به المؤنث المخاطبة كصه - 00:36:49

او بعض الكلمات اسم فعل. نفسي تقول لانه فعل امر. طيب تقومين تأكيلين هذا اتصل بي المؤنث المخاطب لكنه لم يزول على الطلاق مضارع. فهنا لا بد من علامتين الدلالة على الطلب - [00:37:16](#)

وقبول المؤنثة المخاطبة هذا الامر طبعاً آن احنا بالنسبة للامر ما يحتاج اصلاً بالنسبة الى عالمة. هو الماضي والمضارع اكثر اللي يحتاج. لانه الامر دلالته على الطلب بالنسبة لنا واضحة - [00:37:38](#)

قل قم صل اه اشرب اذهب تعال افرح امرح دلالة الامر على الطلب هي اللي يتميزه بالنسبة لنا يعني ما ما يحتاج الامر الى الحقيقة اه عالمة بقدر ما يحتاج الماضي والمضارع - [00:37:53](#)

خلاص واضح اي سؤال على تفضل المؤنث المخاطب والمثل قبول الياء المؤنث المخاطب مثله على ككل وشربه وقر عينه؟ ايه هذا المثال الاية الكريمة هي الياء اسم مؤنث المخاطبة لانه يا المؤنث المخاطب شو هي؟ هي التي تدل على ان الخطاب موجه الى انشى مفردة - [00:38:12](#)

انت بدهك تقول مثلاً اه بقل لك انا اقرأ ولو قلت لطالبة شو ماذا اقول لها؟ اقرأي قل قولي اكتب اكتبني فهي اذا هو فعل الامر الذي يوجه الى انشى لابد ان يقترب بهذه الياء - [00:38:41](#)

متى امرت انشى فانت بحاجة الى ياء المؤنث المخاطب سؤال اخر تمام؟ طيب الحرف الحرف قال لك ما ليس له عالمة. ما لا يقبل عالمة. كونه ما يقبل لها العالمة هاي - [00:39:04](#)

الجر والتنوين والنيدا وال. ولا هذه العلامات التأنيس والسين وكذا فهو حرف والحروف العربية الاول بيسى الحروف المختصة طبعاً هي لها اقسام اخرى. لكن بدي انا من حيس اه دخلوها على ما بعدها - [00:39:22](#)

الحرف اما ان يكون مختص او مشترك غير مختص المختص مختص الاسماء او بالافعال عندي حروف مختصه بالاسماء من يعطينا مثلاً على حرف يختص بالاسم يعني ما بدخل الا على الاسماء - [00:39:48](#)

كل حروف الجر لا يمكن هي هي اصلاً من مزايا الاسماء. انه تقبل حروف الجر. ازا لا يقبلها غير الاسماء. معناها هذى هون نكتب تحت حروف الجر هذى مختصه بالاسماء - [00:40:28](#)

صحيح طيب الان نريد احرفاً او حروف مختصه بالافعال الصين احنا قلنا الصين ومحصصه حتى بنوع من الافعال وهو المضارع الصين سوف لم حروف الجزم بشكل عام ازا وبنقدر نقول هونى الحروف الناصبة - [00:40:48](#)

والجازمة هذى مختصه بالافعال طيب اعطينا حروف مشتركة يعني غير مختصه. شو المشتركة هاي تشترك؟ تدخل على الافعال وعلى الاسماء لا على حرب ما بتقول غير اسماء حرف جر - [00:41:19](#)

مختص الاستفهام مثلاً ممكن نعم على احمد جيب لي على ما فعله. انا مو مخالفي معك عالاسم. الاسم هي مختصه بالاسم. لكن هل تدخل على على فعل على يصلي على يذهب على اذهب على - [00:41:44](#)

اذا اذا الهمزة وهل تدخل على الاسم وعلى الفعل حروف العطف لا تزوج لا بعيد حروف العذاب اسماؤه الافعال تقول جاء زيد وعمرو وتقول جاء زيد وكتب وعمل وذهب اكل وشرب - [00:42:09](#)

وبتعطف فعل رفع اذا حروف العطف من النوع المشترك - [00:42:36](#)