

الدرس التاسع عشر - شرح [متن] قطر الندى - لفضيلة الشيخ سالم القحطاني - سده الله -

سالم القحطاني

بسم الله الرحمن الرحيم. الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على نبينا محمد وعلى آله وصحبه اجمعين اجمعين اما بعد فيقول المصنف رحمه الله تعالى اصل والمستثنى. اه نبدأ في باب الاستثناء وهو اخر - [00:00:00](#)

ابواب الاسماء المنصوبة. وبعد ذلك سينتقل الى الاسماء المجرورة. قال اصل والمستثنى الا من كلام تام موجب نحو فشربوا منه الا قليلا منهم. باب الاستثناء نحن درسناه في التحفة السنية - [00:00:20](#)

واكثر ما في هذا الباب قد مر بنا الذي سيكون جديدا هو قليل اه هذي مصطلحات تتعلق بباب الاستثناء قوله كلام تام التام في باب الاستثناء هو ان يذكر المستثنى منه والناقص ان يحذف المستثنى منه. مثلا حينما اقول قام الطلاب الا زيادا. زيادا - [00:00:40](#)

والمستثنى منه الطلاب. هل ذكر المستثنى منه في الكلام ام حذف؟ ذكر. اذا ذكر يقال له كلام تام. تام. واذا ناقص مثل ما قام الا زيد. ما قام الا زيد. هذا يسمى استثناء. نعم. ناقص. هذا معنى - [00:01:10](#)

موجب الايجاب هو الاثبات. الايجاب هو الاثبات عكس النفي. عكس النفي. اذا اذا اجتمع هذان الامران كلام تام وفي نفس الوقت موجب اذا اجتمع هذان الامران وجب ماذا؟ وجب نصب المستثنى. كقوله - [00:01:30](#)

اذا عرف شربوا منه الا قليلا منهم. شربوا فعل فاعل ومنه جار مجرور والا اداة استثناء وقليل واستثنى منصوب وعلامة نصبه الفتحة. وهذا كلام تام مجاب. اما تام لانه ذكر المستثنى منه وهم من - [00:01:50](#)

الواو الواو الواو اول جمعة. وهل هو موجب ام منفي؟ موجب لعدم وجود اي اداة من الادوات النفي ثم قال فان فقد الايجاب ترجح البدن. فقد الايجاب لكن ايش موجود - [00:02:10](#)

التام التمام موجود ولكن الايجاب غير موجود يعني ماذا يوجد عكس الايجاب ما هو؟ عكس الايجاب النفي وشبه النفي. ونقصد بالنفي وشبه النفي اي النفي والنهي الاستفهام. نفي ونهي واستفهام - [00:02:30](#)

هذا كله يدخل في غير الايجار. يدخل في غير الايجار لكن اشهر اشهر اشهر غير الايجاب هو النفي. والنهي مثله. طيب قال فان فقد الايجاب هل النصب قال ترجح البدل. يعني يترجح ان نجعل المستثنى ايش؟ بدلا مما قبله وليس منصوبا - [00:03:00](#)

على الاستثناء. هذا متى؟ في المتصل وهذا يعني ان ان المستثنى على نوعين المستثنى متصل ومستثنى منقطع. مستثنى متصل ان يكون من جنس ما قبله. والمنقطع لا يكون من جنسه. مثال ذلك قام الطلاب والا زيادا. اليس زيادا من جنس الطلاب؟ هذا يسمى مستثنى؟ متصل. متصل - [00:03:30](#)

لكن جاء الطلاب الا اسدا. هل الاسد من جنس الطلاب؟ لا. لا. هذا يسمى مستثنى منقطع. منقطع. فالان ابن هشام يتكلم عن اي نوعين؟ على المتصل. على المتصل. قال فان فقد - [00:04:00](#)

الايجاب ترجح البدل في المتصل. نحو ما فعلوه الا قليل. ما فعل الا قليل. ما نافية. ما دام نافية اذا هذا غير موجب. صح؟ وفعلوه فعل فاعل ومفعول فعل وفاعل ومفعول. فعل فعل والواو فاعل والهاء مقبولة. هذي جملة فعلية. تاء ولا ناقص - [00:04:20](#)

تام لان المستثنى منهم موجود وهو ايش؟ الواو. الا اداة استثناء. قليل يجوز قليل ويجوز قليلا طيب بغض النظر عن القراءات يجوز قليل ويجوز قليلا. اذا قلنا قليلا منصوب على ايش؟ الاستثناء - [00:04:50](#)

لكن الراجح ما هو عدم هشام؟ قال يترجح ان نجعله بدلا فنقول قليل بدل. بدلا من ماذا؟ من الفاعل الواو وبدل مرفوع مرفوع
وعلازمة رفعه الضمة منهم جار مجرور. ثم قال والنصب اي ويترجح النصب في اي - [00:05:10](#)
في المنقطع عند اي قبيلة؟ عند بني تميم. بالنسبة للمستثنى المنقطع مثل قام قام الطلاب الا اسدا. هذا مستثنى ايش؟ منقطع. منقطع.
اذا جئنا بالنفي نقول ما قام الطلاب الا اسدا. ما قام الطلاب - [00:05:30](#)
الا اسدا. هنا عند عند التميميين ما حكم النصب؟ مترجح نعم. مترجح. وواجب عند من؟ عند الحجازيين. ووجب عند الحجازيين.
نحو ما لهم به من علم الا اتباع الظن. فهنا اتباع الظن اولا هذي لهذه الاية هي من اسلوب - [00:06:00](#)
باستثناء المنقطع لماذا؟ لان الظن ليس من جنس العلم فالعلم يقين والظن ليس بيقين نوع من الشك. فهو استثناء منقطع. عند
التميميين يجوز فيه البدل. لكن يرجحون النصر فيجوز عندهم ان نجعل اتباع بدل من العلم - [00:06:40](#)
ان نجعله بدأ من العلم. اللهم ان العلم هذا مجرور بمن وهذه المنزة ايه ده؟ لان اصله ما لهم به علم. علم ما اعرابه مبتدأ والمبتدأ ما
حكمه فاذا جعلنا اتباعه بدل من علم ماذا سنقول؟ اتباع. اتباع على انه بدأ من مرفوع وبدل مرفوع؟ مرفوع - [00:07:10](#)
لانه بدل من علم وبدا المرفوع مرفوع هذا عند من يجوز؟ عند التميميين هذا جائز. لكن هل هذا يجوز عند الحجازيين؟ لا. لا عند
الحجازيين يجب النصر. ولا يجوز ماذا؟ البدل في اي اسلوب في المستثنى - [00:07:40](#)
المنقطع. قالوا ووجب عند الحجازيين نحو ما لهم به من علم الا اتباعا. يجب ان يكون اتباعا يكون مستثنى ايش؟ منصوب على نصب
الفتحة ومضاف الظني مضاف اليه. واضح هذا - [00:08:00](#)
طيب اذا نلخص قبل ان نتقل الى سورة اخرى من صور الاستثناء نقول اذا كان الكلام تاما موجبا فانه يجب فيه ماذا؟ النصب.
مطلقا. سواء كان استثناء متصلا او منقطعا - [00:08:20](#)
متصل قام القوم الا زيدا منقطع قام القوم الا اسدا. طيب. اه اما ان كان الاستثناء غير موجب ونعني بغير موجب يعني منفي او او
نهي طيب او استفهام فهذا لا يخلو من حالين اما ان يكون متصلا واما ان يكون منقطعا متصلا. ان كان متصلا يجوز فيه الوجهان -
[00:08:50](#)
ان اجعله مستثنى منصوبا وان نجعله ماذا؟ بدلا. وان كان منقطعا ففيه خلاف بين العرب. اهل الحجاز يوجبون النصب. فيقولون ما
قام الطلاب الا اسدا. يجيبون فيه الناس. وبه نزل القرآن الكريم. ما لهم به من علم الا الا اتباع الظن - [00:09:20](#)
واما بنو تميم فيجوزون الوجهين يجوزون ماذا؟ النصب والبدن ويرجحون ويرجحون الناس هذا خلاصة ماذا ترون ثم قال ما لم يتقدم
فيهما يعني ايش؟ يعني اذا تقدم عن مستثنى منهم. يعني نحن نقول قام الطلاب الا زيدان صح؟ لو قدمناه قلنا - [00:09:50](#)
قام الا زيدا الطلاب وهذا يأتي مع النفي كثيرا نحو ما قام الا زيدا الطلاب ما قام الا زيدا الطلاب. هذا الاسلوب وجد في كلام العرب. هو
خلاف الاصل. ما قام الا زيدا - [00:10:20](#)
طلابه ماذا حصل فيما قام الا زيدا الطلاب قدمنا المستثنى على المستثنى منهم؟ فهذا ما حكمه هل ينصب ام ام يبدل؟ قال ابن هشام
ما لم يتقدم فيهما يعني في ايش؟ سواء كان اي فيهما اي في المستثنى المنقطع او المتصل لا فرق فيهما. فما الحكم؟ قال
فالنصب - [00:10:50](#)
يعني لا يوجد وجه لا يوجد وجه اخر فيجب ان اقول ما قام الا زيدا الطلاب وما قام الا الطلاب يعني سواء كان متصلا او او منقطعا.
قال نحن وما لي الا ال احمد شيعة وما لي الا مذهبها - [00:11:20](#)
بحق مذهب. ومالي الا ال احمد شيعة. كيف ترتيب البيت؟ ومالي شيعة الا على احمد وماريا مذهب الا مذهب الحق فقدم الشاعر ماذا
على ماذا قدم المستثنى على المستثنى منه. وفي هذه الحالة نوجب نحن ماذا؟ نوجب النصب - [00:11:40](#)
لذلك هو قال وما لي الا ايش؟ الة مستثنى منصوب منصوب وجوبا وعلازمة نصبه الفتحة وهو مضاف واحمد مضاف اليه
مجرور وعلازمة جره الفتحة لانه ممنوع من الصاد. وما لي الا مذهب الحق مذهب - [00:12:10](#)
او الا مذهب مذهبان مستثنى منصوب وجوبا. وعلى النصب بالفتحة ومضاف الحق مضاف اليه نعم وهذا الشاعر اسمه الكوميت وهو

شيعة متعصب لبني هاشم ومدحهم بقصائد اه كثيرة من عيون الشعر بغض النظر عما فيها من غلو بغض النظر عما فيها من غلو ولكن
- [00:12:30](#)

هي من حيث الجمال الادبي والشعر والجودة في القريحة هي قصيدة جميلة جدا. قصائده في مدح ال بيت النبي وسلم جميل ومن
ضمنها هذه القصيدة. طربت وما شوقا ولا لعب مني وذو الشيب يلعب. الى ان قال وما لي الا - [00:13:00](#)
احمد الشيعة الموالية الا مذهب الحق مذهب. الشيعة معناها في اللغة العربية من هم الشيعة؟ الاتباع والاعوان. مذهب الحق يعني
الطريق الحق وما لي الا مذهب الحق مذهبه يعني معنى البيت ليس لاعوان وانصار يعينونني وينصرونني الا من؟ الا ال البيت -
[00:13:20](#)

النبي صلى الله عليه وسلم وليس لي طريق اسلكه الا طريقهم. نعم ده قال او فقد التمام. هذه الحالة الاخيرة من احوال الاستثناء بالا
الحالة الاخيرة من احوال الاستثناء بالله. اذا فقد التمام واذا فقد التمام - [00:13:40](#)
سنصفه سنصفه ماذا؟ قلنا عكس الناء عكس التام ايش؟ ناقص عكس التاء ناقص وعكس الموجب منفي منفي وما شابه النفي. فاذا
فقد التمام يعني صار الكلام ايش؟ ناقصا فهذا ما حكمه الاعرابي؟ قال فعلى حسب - [00:14:10](#)
العوامل. العوامل. يعني قد يكون مرفوعا وقد يكون منصوبا وقد يكون مشروعا. مثال ذلك ما قام الا زيد ما قام الا زيد هذا تام
ولا ناقص؟ لان المستثنى منه غير؟ موجود. غير موجود. فكيف نعرف - [00:14:30](#)
نعره على حسب موقعه من الجملة. نعتبر ان ما غير موجودة ونعتبر ان الا غير موجودة. نحذف ماء ونحذف الا نقرأ الكلام قام زيد ما
يعرف زيد فاعل. اذا الا هذه تعتبر اداة استثناء ملغى. فنقول ما قام - [00:14:50](#)

الا زاد ما نافية لا محل معراب قام فعل ماضي الا اذا استثناء ملغى زيد فاعل مرفوعة رفعه وما محمد الا الا رسول خبر لمحمد عليه
الصلاة والسلام طيب لان لو لو لو حذفنا ماوا الا في غير القرآن نقول محمد رسول طيب ما رأيت الا محمدا - [00:15:10](#)
محمدا المفعول به ما مررت الا بمحمد مجرور اذا هو على حسب العوامل قال او فقد التمام فعلى حسب العوامل نحو وما امرنا الا
واحدة. وما امرنا الا واحدة. ما ناف - [00:15:40](#)
وامرنا مبتدأ ومضاف ولا مضاف اليه والا اذا استثناء ملغاة وواحدة خبر لان اصله امرنا واحدة ويسمى هذا الاسلوب بماذا؟ ويسمى
مفرغا يعني استثناء مفرغ لماذا الاستثناء مفرغ لان العامل تفرغ للعمل في المعمول. العام الذي يقع قبل ايش - [00:16:00](#)
قبل؟ نعم. قبل الا. قبل الا. تفرغ للعمل فيما بعد؟ فيما بعد الا. لذلك سمي استثناء فاطمة. مثلا بقول ما قام الا زيد. نلاحظ ان العام
القائمة تفرغ لاجل ان يرفع من؟ زيد. تفرغ لرفع زيد - [00:16:30](#)

لم يمنعه مانع. ليس الا هي التي عملت في زيد. لان الا ايش فعلن فيها؟ الغيناها. لذلك يسمى هذا الاسلوب المفرغة. اذا نعم نعم لان
اصله اردت اصلاحا. اردت اصلاحا اردت فعله - [00:16:50](#)
فؤاد اصلاح المفعول به والا عديم الغاة. بعدها استفلام الغاة. ما معنى ملغاة؟ يعني لم تعمل النص فيما بعدها. هذا معنى موضوع لم
تعمل النصب فيما بعدها. نريد الا الاصلاح ما استطعت. طيب اذا الان انتهينا - [00:17:20](#)

من الكلام على الا وصارت احوال الا كم؟ من حيث الاجمال بغض النظر عن المتصل والمنقطع بحيث الاجمال ثلاثة تارة النصب وهذا
اذا كان كلامه تاما تاما موجبا ما قام القوم الا - [00:17:40](#)
الحالة الثانية اذا كان الكلام تاما منفيًا. فهذا ماذا فيه؟ فيه وجهان. البديل او النصب. النصب مثل ما قام القوم ما قام القوم الا زيدا الا
زيد. كله جائز. ولا يلتفت منكم ولا - [00:18:00](#)

ولا يلتفت منكم احد الا امرأتك الا امرأتك. طيب الحالة الثالثة اذا كان ناقصا فهذا ما حكمه؟ على حسب العوامل. قد يكون مرفوعا
وقد يكون منصوبا وقد يكون مجرورا. ثم قال اصل - [00:18:20](#)
هل يستثنى بغير الا؟ نعم الا هي الاساس لكن هناك ادوات استثناء غير ايش؟ غير قلة. قال ويستثنى بغير وسواه. من ادوات
الاستثناء غير وسوى. لكن ما بعدهما ليس فيه اوجه اعرابية. سهل. دائما ما بعد - [00:18:40](#)

ثم بعد سوى يكون ايش؟ مجرورا بالاضافة. ويستثنى بغير وسوى خافضين معربين. خافضين يخفضان ماء ما بعدهما. وغير وسوى معربان ام مبنيان؟ غير وسواه. معربان اما بنيان معربان والا الا مبني الا حرف والحروف كلها مبنية لكن غير وسواه اسماء والاصل -
00:19:00

الاسماء؟ نعم. انها معربة. طيب. قال ويستثنى بغير وسوى خافضين خافضا لمن؟ للمستقبلين. للمستثنى الذي هو زيت دعنا نقول دائما زيت ما بعد الذي هو زيد. معرضين يعني ليسا مبنيين باعراب الاسم الذي بعد - 00:19:30
معربين باعراب الاسم الذي بعد الا. يعني يعربان نعرب غير وسوى كيف نعربهما؟ قال وبين باعراب الاسم الذي بعد الا. بالضبط. الاعراب الذي اعطيناه لزيد قبل قليل في الحالات كم؟ الحالات الثلاثة نسحبها على من؟ على غير وسواه. على غير وسواه -
00:19:50

مثلا قام القوم غير زيد. ماذا اعطينا غير النصب وجوبا ولا جوازا؟ وجوبا لماذا؟ لانه من اي الاقسام؟ لان التام بالضبط لانه تام موجب والكلام اذا كان تاما موجبا ماذا يجب فيه؟ النصف هذا النصف نعطيه لغير ام لزيد؟ نعطيه لغيره - 00:20:20
قبل قليل كنا نعطيه لمن؟ للزيت. الفرق الان اننا سنعطي هذه الاحكام لغير ونعطيه لسواه. هذا معنى قوله خافضين اي انهما بعدهما مخفوظ. معربين باعراب الاسم الذي بعده الا. الاعراب الذي اعطيناه الاسم الذي - 00:20:50
بعد الا الذي هو من زيد نسحبه ونعطيه لمن؟ لغير وسواه. طيب هذا مثاله قام القوم غير لماذا؟ لانه تام موجب. فكيف نعرب غيره؟ من حيث الاعراب نعربه ايش مستثنى لكن من حيث المعنى من المستثنى؟ زيد لكن من حيث الاعراب لعلوه مستثنى نقول قام القوم فعل وا؟ فاعل غير مستثنى - 00:21:10

منصوب وعلامة نصبه الفتحة وهو مضاف وزيد مضاف اليه. مجرور عن جر الكسرة. هل فيه وجه اخر؟ لا دائما زيد مجرورا. طيب. لو قلت ما قام القوم ايش ساقول؟ غيره. يجوز غيره. او غيره - 00:21:40
لانه كلام تام منفي. منفي. وقلنا قبل قليل التامن المنفي يجوز فيه وجهان. بغض النظر عن الراجح يجوز فيه وجهها ولا يلتفت بكم احد الا امرأتك او الا امرأتك. طيب ما قام - 00:22:00

غير زيد. شك الغير؟ غير لماذا لان هذا من اي الاقسام؟ القسم الثالث الذي هو المفرغ الناقص وهذا يكون على حسب العوامل. وهنا قام فعل وغيره فعل واضح هذا؟ نفس الكلام الذي قلناه في غير نقوله في سوى. بالضبط. الفرق بين - 00:22:20
هو سوى ما هو؟ ان غير تظهر عليه الحركة العربية. اما سوى يكون بحركات مقدرة منع من ظهورها. التعدد قال رحمه الله ويستثنى بغير وسوى خافضين معربين باعراب الاسم الذي بعد الا انتهى. ثم قال هذا القسم الثالث - 00:22:50

اخير وبخلى وعدى وحاشى. اذا ادوات الاستثناء ثلاث اقسام. القسم الاول الاساسي الاستثناء. الاستثناء بالا القسم الثاني غير وسواه. القسم الثالث خلا وعدى وحاشى. هذه الثلاثة ادوات استثناء. ما حكم زيد معهم؟ يجوز فيه وجهان. يجوز فيه - 00:23:10
فيه النصب ويجوز فيه الجر. لك ان تقول قام القوم خلا زيدا وقام القوم خلا زيد. زيد قوموا قوموا زيدا قام القوم عدا زيد قام القوم حاشا زيدا حاشا زيد. واضح؟ طيب اذا قلت - 00:23:30

على زيد فهذا ما اعرابه؟ جار جار مجرور. عدا زيد جار مجرور. حاشا زيد جار مجرور نعتبر هذه الادوات الثلاثة حروف جر. واضح؟ واما اذا جعلناها اذا جعلنا زيدا منصوبا وقلنا - 00:23:50

زيدا خلا زيدا حاشا زيدا فزيدا سيكون مفعول به. واين الفعل هذي الثلاثة خلا فعل ماضي عدا فعل ماضي حاشا فعل ماضي وزيدا مفعول به ايش بقي باقي الفاعل ضمير مؤسسته تقديره هو. نعم - 00:24:10
نقول خلا زيدان قام القوم خلا زيدا قام القوم فعله فعل خلا اذا قلنا خلا زيدا خلاص صارت جملة ايش؟ فعلية. فخلي فعل والفاعل هو وزيدا واضح؟ نفس الشيء عدا زيدا وحاشا زيدا - 00:24:40

دائما يكون فاعلا وجوبا لا يجوز ان يظهر. اذا وبخلى وعدى وحاشى نواصب او او خوافض. يعني انها يجوز ان تكون نواصب؟ ويجوز ان تكون خوافض نواصب يعني تنسب ما بعدها وتكون حينئذ ايش؟ افعالا - 00:25:10

قولوا فعلا. طيب واذا قلنا خوافض فهي حروف؟ جر. حروف جر. وحيث جر فهما حرفان كما هما ان نصبا فعلان ثم قال وبى ما خلى
وبما عدا وليس ولا يكون نواصب - [00:25:40](#)

اما اذا دخلت ماء اذا دخلت ماء على خلا او دخلت ماء على عذاب فحين اذ يجب ماذا؟ يجب الناس ولا يجوز؟ ولا يجوز الجرب. لو
قلت مثلا قام القوم ما خلا - [00:26:00](#)

زيدا يتعين هنا النصب. لماذا؟ لان ما هذه مصدرية. طيب. وما المصدرية لا تدخل الا على الافعال لا تدخلوا على حروف الجر. لا تدخلوا
على حروف الجر. لذلك يجب ان نعتبر ما هنا مصدرية - [00:26:20](#)

اه عفاوا يجب ان نعتبر الفعل هنا الاداة هنا خلا وعدى يجب ان نعتبرهما ايش؟ افعالا وليس بحروف جر لان ما هذه وما المصدرية لا
تدخلوا على حروف الجر. فنقول قام القوم ما خلى زيदा قام القوم ما عدا زيदा وجوبا. ولا - [00:26:40](#)

ولا يجوز الجار. ليس ليس نحن استعملناها سابقا كايش؟ اختر من الاخوات من اخواتك انا. هنا ايضا يجوز ان نستعملها كاسلوب من
اساليب الاستثناء. وقد استعمله النبي صلى الله عليه وسلم اولا مثال طبيعي نقول قاموا قاموا ليس زيदा. ما معنى قومه ليس زيदा؟
يعني قاموا - [00:27:00](#)

لا زندا فليس هنا اداة استثناء. طيب لكن عملها الاعرابي نفسه لم يتغير ما عملوا ليس الاعرابي؟ ترفع وتنصب. اذا زيدب ايش يكون؟
خبر. خبرها. واسمها؟ محذوف سمحتوا ضمير مستتر تقديره هو. قاموا ليس هو زيदा اي ليس هو اي القائم - [00:27:30](#)

هو هذا تفسيره ايش؟ القائم. قاموا ليس زيदा. اسمه ليس تقديره ايش؟ هو ما معنى هو؟ لا اي القائم فكانه قال قاموا ليس القائم
زيदा. واضح طيب قاموا ليس زيदा. مثاله في الحديث قول النبي صلى الله عليه وسلم فيما اخرجه آآ البخاري ومسلم.
قال ما انهر الدم - [00:28:00](#)

وذكر اسم الله عليه فكلوا ليس السن والظفر. يعني الا ايش الا السن والظفار. يعني اذا ذبحتم بالسن والظفر لا يجوز. لا تحل ذبيحته.
ليس السن والظفر. ما اعراب السنة - [00:28:50](#)

خبر ليس خبر ليس واسمه محذوف وجوبا تقديره هو ثم يقدر يناسب يناسب السياق اي ليس هو اي الذبح او القتل او او الالة ونحو
ذلك نعم. بالضبط. بالضبط وكالة اخت من يعني لا لا نعم نعم نقول نقول فعل ماضي - [00:29:10](#)

يرفع الاسم وينصب الخبر ويفيد الاستثناء. هكذا يقولون في العراق يفيد معنى الاستثناء. نبين هذا في العراق لكنه من حيث العمل
الاعرابي تعمل عمل كامل. ترفع الاسم وتنصف الخبر. ليس السن والظفر - [00:29:50](#)

رأيتم الحديث موجود في الشرح. نعم. طيب والظفرة معطوفة على السن والمعطوف على المنصوب منصوب. وقال لبيد الا كل شيء
ما خلى الله باطل وكل نعيم لا محالة زائل. الا كل شيء ما خلى الله هل يجوز ان نقول ما خلى الله - [00:30:10](#)

هل يجوز؟ لا يجوز لمانا لوجود؟ لوجود ماء المصدرية. وجود ماء المصدرية. على كل شيء الا حرف تنبيه واستفتاح. لشد كل مبتدأ
مرفوع مضاف وشيء مضاف اليه. مصدرية لا محلها من اعراب - [00:30:30](#)

قال فعل ماضي والفاعل ام الستر وجوبا تقديره هو والله مفعول به منصوب على التعظيم واعداد نصب الفتحة باطل خبر خبر كل
خبر كل خبركم وكل نعيم لا محالة زائل وكل مبتداه مضاف ونعيم مضاف اليه لا محالة لا نافية للجنس تعمل - [00:30:50](#)

محالة اسمها وسائل خبر ايش؟ لا خبر كل كل نعيم زائل كل نعيم ما به؟ زائد. زائل. فزائل خبر لكل. وجملة لا محالة هذي جملة
اعتراضية وخبر خبر الان نفي الجنس محذوف لا محالة كائن او ثابت - [00:31:20](#)

ونعرف ان النبي صلى الله عليه وسلم قال عن هذا فبقيت ان هو يشفع ماذا قال النبي صلى الله عليه وسلم عن هذا البيت؟ اصدق
اصدق كلمة قالها شاعر كلمة لفيت ما هي؟ على كل شيء ما خلق الله باطل. فقط. فقط هذا هو الحق. اما الشطر الثاني - [00:31:50](#)

وكل نعيم لا محالة الزائلون فهذا لم يستشهد به النبي صلى الله عليه وسلم لم يستشتر به النبي صلى الله عليه وسلم واعترض بعض
الصحابة على على الشاعر وهو لبيد رضي الله تعالى عنه وقالوا له ان نعيم الجنة لا يزول. لكن ماذا لم نجيب عن هذا؟ انه يقصد

ايش؟ نعيم الجن - [00:32:20](#)

نعم الدنيا. تمام. طيب هذا ماذا؟ اه الاستثناء بما خلى وما عدا وليس ولا يكون الاستحقاق وكذلك ممكن يكون استثناء بلا يكون وهو نفس ما قلنا في ليس نفس العمل الاعرابي ترفع الاسم وتنصب الخبر و - [00:32:40](#)

ويكون تفيده معنى الاستثناء. قام القوم لا يكونوا زيدا. قام القوم لا يكون زيدا. ايش يعني لا يكون زيدا يعني لا يكون من؟ لا يكون القائم زيدا فزيدا خبر لي؟ يكون واسمها ربيع - [00:33:00](#)

وجوبا تقديره هو يفسر به القائم. واضح هذا؟ نعم طريقة نام طيب اذا وبهذا اه نكون قد ماذا قد انتهينا من باب اه الاستثناء نعم. وهذه الادوات التي يستثنى بها بغير الا اذا اردنا ان نلخص وان نوجز ونرتب الكلام نقول الادوات التي يستثنى بها بغير الا - [00:33:20](#)

على ثلاث اقسام ما يخفض دائما ما ينصب دائما ما يخفض مرة وينصب اخرى. ما يخفض دائما ايش هو احسنت. ما ينصب دائما. هم. ليس ولا يكون وخلي وعاد اذا دخلتها؟ ما ما يخفض مرة وينصب مرة؟ خلا. خلا وعدا وحاشية اذا كانت بدون اذا كان بدون ماء - [00:34:10](#)

يجوز في هذا الجانب. وبهذا بحمد الله نكون قد فرغنا من الاسماء ايش؟ المنصوبة. نشرع الان في الاسماء المجرورة نشرع في الاسماء المشهورة. هذا الان باب المجرورات. قال رحمه الله اصل باب يخفض الاسم اما - [00:34:40](#)
حرف مشترك وهو من والى وعن وعلا وفي واللام والباء للقسم وغيره او مختص بالظاهر وهو ربا ومنذ منذ والكاف وحتى واو القسم وتابوا. لما فرغ من المرفوعات وفرغ من المنصوبات شرع في ماذا؟ في المجرورات. والمجرورات على قسمين - [00:35:00](#)
بالحروف ومجرور بالاضافة. حروف الجر عشرون. حروف الجر عشرون اسقط منها بن هشام هنا سبعة خلا وعدى وحاشى اسقطها ليش؟ لانها في باب الاستثناء. واسقط لعل ومتى وكى ولولا. لماذا؟ لان الجر بها - [00:35:20](#)
فيه نزاع بين العرب. فاذا اسقطنا من عشرين سبعة ثلاثة عشر هذي هي التي سنتكلم عنها. نعم طيب. قال رحمه الله باب يخفض الاسم اما بحرف مشترك او مختص مشترك هذا واحد ثم قال او مختص فهو يقسم حرف الجر الى قسمين حرف مشترك وحرف - [00:35:50](#)

مشترك يعني لا يختص بنوع معين وانما يدخل على الكل. يدخل على الاسم الظاهر ويدخل على الظواهر. يدخل الاسم الظاهر ويدخل على ايش؟ على الضمائر هذا يسمى حرف ايش؟ مشترك. مشترك. مثاله من والى وعن وعلى وعلى وفي واللام - [00:37:00](#)
البعض هذه حروف جر ايش؟ مشتركة لك ان تدخلها على الاسم الظاهر ولك ان تدخلها على الضمائر. من مثلا تقول خرجت من البيت هذا اسم باهر. ولك ان تقول منه. صح؟ صحيح. ادخلته على ماذا؟ ضمير. على ضمير. من ماذا تفيده - [00:37:20](#)
تأتي لابتداء الغاية وتأتي للتبعيض وتأتي لغير ذلك الى الى ايش تفيده؟ انتهاء الغاية انتهاء الغاية وتدخل على الاسم الظاهر مثل الى زيد وتدخل على الظمير مثل اليه. عن عن زيد عنه رضي الله تعالى عنه رضي الله عنهم - [00:37:40](#)
ورضوا عنه. يدخل على الاسم الظاهر ويدخل على الظمير. ماذا تفيده عن المجاهر رميت السهم عن القوس يعني جاوز السهم القوس. على تفيده العلو على على العرش هذا الاسم هذا الاسم ظاهر وعليه مررت سلمت عليه تدخل على الاسم الظاهر وتدخل على الظمير الرحمن - [00:38:00](#)

وعلى العرش وعليها وعلى الفلك عليها دخلت على ظمير وعلى الفلك على اسم ظاهرة في من في السماء تدخلوا على الاسم الظاهر وتدخلوا على الظمير ايضا. آآ يخلد فيه مهانا - [00:38:30](#)

في مرة تفيده ظرفية. يعني ان الشيء داخله زيد في البيت يعني داخله الماء في الكوب. اللام تأتي الملك الكتاب لزيد يعني مملوك له تدخل على الاسم الظاهر وتدخل على الضمير له وله من في السماوات - [00:38:50](#)

له ما في السماوات هذا تدخل عظامير تدخل على اسم ظاهر لله ما في السماوات والباء تأتي للقسم وغيره تأتي للقسم ولا غير القسم؟ القسم مثل بالله لافعلن. بالله لافعلن. دخلت على اسم ظاهر. وقد تدخل - [00:39:10](#)

على الظمير. مثل به لافعلن. الله ربي وبه لافعلن فدخلت الباء على ايش؟ على الضمير. تأتي للقسم وغير القسم. آآ لغير القسم مثلا تأتي

الاستعانة كتبت بالقلم يعني نعم تأتي السلبية أيضا. تأتي الاستعانة مثل كتبت بالقلم يعني مستعينا بالقلم. هذا هو القسم الاول هو حروف الجر - [00:39:30](#)

مشتركا. الثاني حروف جر ايش؟ مختصة بنوع معين من الاسماء. لا تدخلوا على كل شيء. وهذا مثل ايش؟ قال مختص بالظاهر يعني لا يدخل على ايش؟ على الظمير. وهو رب ربه لا يدخل على ضمير - [00:40:00](#)

لا يقال ربه رب رجل اكرمه رب اخ لك لم تلده امه. طيب فرب لا الا على الاسماء ايش؟ الظاهرة وهي تفيد التقليل من التثنية؟ نعم تأتي للتوقيت الاكثر تأثير التقليد. طيب - [00:40:20](#)

اذا ربا لا تدخلوا الا على ماذا؟ على الاسم الظاهر وتحديدا لا تدخلوا الا على النكرة. لا يجوز ان تدخل على ماذا؟ على ثم منذ ومنذ منذ ومنذ حروف جر لكنها مختصة يعني لا تدخل الا على شيء - [00:40:50](#)

معين على ماذا تدخل؟ لا تدخل الا على اسم يدل على زمن فقط. لا يجوز ان اقول منذ زيد منذ محمد هل يجوز هذا لكن اقول منذ امس منذ يوم الجمعة منذ الخميس صح؟ لا تدخلوا الا على ايش؟ على اسم ظاهر يدل على زمن - [00:41:10](#)

طيب وايضا الكاف الكاف لا يجوز ان تدخل الا على اسم ظاهر. فهل يجوز ان نقول كههم فهو هل تدخل على ضمائر؟ لا. لكن كزيد يجوز. حتى حتى كذلك لا تدخلوا على الضمائر. هل - [00:41:30](#)

هل يقال حتى بالضمير؟ لا لكن يقال مثلا عن الاسم الظاهر مثلا حتى حين حتى حين اكلت السمكة حتى رأسها فمن امثلة النحويين. طيب فسلام هي حتى مطلع طيب فهي تدخل على الاسم الظاهر ولا تدخل على الضمائر - [00:42:00](#)

واو واو القسم واو القسم والله لافعلن. لكن جرب ادخالها على ضمير الواو. ما اعرف. ما تدخل هل يصح هذا؟ لا لكن به يجوز. فالباء القسمية يجوز لكن الواو قسمية؟ لا يجزب. تاء القسمية - [00:42:30](#)

تالله وتالله لا كيدن اصنامكم. يجوز ولا لا؟ يجوز. يجوز. طيب. اه الرحيم يعني اقسام بالرحيم. هل يجوز رحيم؟ لا. لا لكن تال الرحمن سمع هذا سمع اذا الاصل ادخال التاء على ايش - [00:42:50](#)

لفظ الجلالة وتالله لا كيدن اصنامكم تالله تبدأوا تذكروا يوسف تالله لقد اترك الله اعلم اذا اصل دخول التاء القسمية على ايش هل يجوز دخولها على على الرحمن؟ سمع لكنه قليل جدا - [00:43:20](#)

لافعلن. طيب هل يجوز ادخال التاء القسمية على على رب مضاف الى الكعبة؟ فاقول تربي الكعبة يجوز؟ نعم. يجوز. وهو اكثر من الرحمن. فالترتيب الان صار هكذا. الاكثر والاصل هو ايش؟ تالله - [00:43:40](#)

ثم يليه في المنزلة تربي الكعبة ثم اقلهما الرحمن غير هذه الثلاثة لا يجوز. تلغيم تلغيم هذا لا يجوز. واضح هذا؟ ثم قال رحمه الله نعم. المجرور بالاضافة الى انتهينا من المجرور بالحرف. تأتي الى مجرور بالاضافة - [00:44:00](#)

اختتم الدرس نكمل ان شاء الله يوم الاثنين. اصل او باضافة يعني اما يحصل جر بالحرف او يحصل بالاضافة. باضافته الى ماذا او باضافة الى الى اسم. اذا عملية الاضافة اصلا لا تكون الا بين اسمين. يضاف اسم الى اسم. وبهذا نعلم ان الاضافة من - [00:44:30](#)

ناقص ماله؟ الاسماء فالفعل لا يضاف ولا يضاف اليه. ننتبه لهذا. الفعل لا يضاف ولا ولا يضاف اليه. اما الاسم فيضاف ويضاف اليه. او بالاضافة الى الى اسم على معنى اللام كغلام زيد. ما معنى غلام زيد؟ اي غلام - [00:44:50](#)

فالاضافة هنا على معنى ايش؟ على معنى اللام. الاضافة على ثلاث معاني. اما ان تكون على معنى اللام واما ان تكون على معنى من واما ان تكون على معنى في. لا يخرج عن هذا. غلام زيد كتاب زيد ما التقدير؟ غلام - [00:45:10](#)

زيد وكتاب لزيد. خاتم وحديد. خاتم ذهب. خاتم الذهب. اذا هنا الاضافة على تقدير. عن تقدير من؟ قال او منك خاتم من حديد. او في كقوله تعالى بل مكر الليل والنهار. ما معنى مكر الليل؟ مكر في الليل ومكر في النهار - [00:45:30](#)

قيام الليل قيام الليل صيام النهار صيام في النهار. واضح هذا؟ طيب متى نقدر فيه؟ متى نقدر الله؟ متى نقدر من اذا كان يدل على حصول حدث داخل شيء؟ فيه. فنقدر فيه. واذا كان الثاني او الاول يعني جزءا منه - [00:45:50](#)

او يبين جنسه فهذا على تقدير من طيب واذا كان بين ذاتين منفصلين و والاول ملك يعني ممكن يمتلك للثاني فهذا على تنظيف ماذا

ديروا لنا يعني بطريقة اخرى في الشرح. طيب. ثم - [00:46:10](#)

وتسمى معنوية يعني الاضافة نوعان اضافة معنوية واطافة لفظية. هذي الاضافة التي درسناها هنا والتي درسناها في التحفة السرية. هذي اضافة تسمى اضافة ايش؟ معنوية. لماذا سميت اضافة معنوية؟ لانها تفيد معنى. ما هو المعنى الذي افادته؟ لما اضفت غلام -

[00:46:50](#)

الى زيد. ماذا استفاد غلام من اضافته الى زيد؟ لا من حيث الاعراب. يعني غلام نكرة صح؟ صحيح. لكن اظفناه لزيت لا مو بش تخصيص. التعريف. التعريف. اه. صح؟ نعم. اضافة النكرة الى المعرفة ولا تفيد؟ التعبير. التالي - [00:47:10](#)
اذا في هذه الاضافة هناك فائدة معنوية او لا؟ لا. هناك فائدة معنوية. هذه هذه الفائدة المعنوية ترجع الى ان المعنى اصبح الان بدلا من ان هنا نكرة مجهولة صار الان المعنى معروفة. صار صار معرفة. غلام كان في سابق نكرة لا نعرف من هو. فلما اظفناه اليه -

[00:47:30](#)

تعرف وهذا الفائدة لفظية ام معنوية؟ معنوية. بدلا من ان يكون المعنى مجهولا صار المعنى معروفة وتسمى معنوية لماذا؟ لانها للتعريف. متى يحصل التعريف؟ اضافة نكرة والى حين معرفة. او التخصيص. متى يحصل التخصيص؟ اضافة نكرة الى نكرة.

طالب - [00:47:50](#)

علم جاءني طالب علم اضفت طالب الى علم والعلم طالب نكرة وعين نكرة. اضافة النكرة النكرة ايش تفيد؟ التخصيص ما معنى التخصيص؟ يعني تقليل النكارة تقليل النكارة اذا استفاد ولا ما استفاد؟ استفاد فائدة لفظية ام معنوية؟ معنوية وهو اننا -

[00:48:20](#)

قللنا ايش؟ قللنا نكارتة وجهائه هذا يسمى هذا القسم الاول من اقسام الاضافة وهو الاصل في الاضافة وهو اذا قيل اضافة هذا النوع وهو بالاضافة ايش؟ المعنوية. ننتقل الى القسم الثاني وهي الاضافة اللفظية. وهذي مدى متى تكون؟ تكون مع الاشياء التي -

[00:48:40](#)

تعمل عمل ايش؟ الاسماء التي تعمل عمل الاسماء التي تعمل عمل الفعل نحن ثلاثة مشهورين اسم الفاعل؟ واسم المفعول والصفة المشبهة. هذه اذا اظفناها الى معمولاتها فتسمى اضافتها اضافة ايش؟ لفظية. قال او باضافة الوصف ما معنى وصف؟ نكتب عنده اي مشتاق. اي - [00:49:00](#)

مشتاق عامل اي مشتاق عامل عمل فعله ضارب هذا مشتاق صح؟ مشتقه من ماذا؟ من الضرب صح؟ وهو وصف لانه يدل على وصف رجل بي بالضرب. وهو عامل لانه يعمل عملا فعلي. يرفع الفاعل وينصب المفعول. اقول هذا - [00:49:30](#)

ضارب زيدان ما اعراب زيدان؟ مفعول به لمن؟ لضارب. طيب ماذا لو اضفت ضارب الى معموله من المعمول؟ ما المعمول ضارب؟ زيد المعمول ضارب زيد اضع العامل الى المعمول ايش تقول؟ هذا - [00:50:00](#)

اضف العامل الى المعمول. هذا ضارب زيت. زيد. مضاف. هذا زيد ضرب مضاف وزيد مضاف اليه. اظفنا العامل الى ايش الى معموله زيد ايش كان قبل؟ مضمونه. كان مفعولا به. فاذا اضفت العامل الى معموله هذه الاضافة تسمى ايش؟ لفظية - [00:50:20](#)

اضافة لفظية وسنعرف ما تسمى لفظية. طيب او باضافة الوصف الى معموله كبالغ الكعبة هديا هذي الاية هديا بالغا الكعبة ايش اصلها؟ بالغا بالغا الكعبة اذا الكعبة في كان مفعول به اظفنا العامل الى المعمول فصار بالغ الكعبة ابالغ ايش نوعه؟ اسم فوعه واسم فرعون واسمه مشبهة اسم فاعل بلغ - [00:50:50](#)

يبالغ فهو بالغ. ولا اصله بالغا الكعبتان. طيب. والكعبة كان مقبول به يفاعل البالغ ضمن تقديره هو. معمور الدار معمور الدار. ايش اصله؟ معمور داره معمور داره معمور شئو تصنيفه؟ اسم مفعول واسم مفعول ايش يرفع - [00:51:20](#)

اسم ما فوق اسم اسم مفعول ايش يرفع؟ لا يرفع ايش اللي يشبهه الفاعل ايش عندنا في النحو شئ يشبهه الفاعل؟ نائب نائب الفاعل صح معمور الدار اصله معمور داره. ومعمور معناها يعمر - [00:51:50](#)

ويعمر بغير الصيغة. صح؟ والدار نافع. فماذا فعلنا؟ اظفنا ايش ليش؟ اظفنا العامل الى المعمول فقلنا ايش؟ معمور الدار ولا الاصل ان

نقول معمور الدار او داره هذا هذا اسم مفعول ايش بقي؟ صفر باقي صفر مشبهة - [00:52:20](#)

كحسن الوجه هذا حسن الوجه. حسن صفة مشبهة. وسنعرف ان شاء الله في باب صفة مشبهة تفصيلها حثنا يحسن فهو حسن. حسن فهو حسن. حسن هذا يعمل عمل فعله. اصله يحسن - [00:52:50](#)

يحسن الوجه ايش يشرب الوجه؟ فاعل. فاعل. ماذا فعلنا؟ اضعنا ايش ليش؟ احسنت. اضعنا العامل الى المعمول فصار هذا حسن وجهه حسن مضاف والوجه مضاف اليه. اذا اضافة العامل الى المعمول ايش تسمى عندنا - [00:53:10](#)

قال وتسمى لفظية اي تسمى هذي العملية الاضافية تسمى بالازافة اللفظية. لماذا؟ قال لانها التخفيف يعني لا تفيد تعريفا ولا ولا لا تفيد تعريفا ولا تخصيصا اضافة نكرة الى معرفة تعريف اضافة نكرة الى نكرة؟ تخصيص اضافة عامل الى معمول؟ تخفيف -

[00:53:30](#)

ما معنى تخفيف؟ حينما اقول هذا ضارب زيدا. اخف ام هذا ضارب زيد ايهما اخف؟ الاول ولا الثانية؟ الثاني اخف. فقط فهي فائدة

تعود الى ايش؟ الى اللفظ وليس الى - [00:54:00](#)

المعنى والا فالمعنى واحد ولم يستفد هذا الاسلوب معنى جديدا. لم يستفد لا تعريفا ولا تخصيصا ولا تخصيصا. اذا ما الفائدة فاذا هي التخفيف على ماذا؟ على اللسان. فقولي هذا مهديا بالغا. الكعبة اثقل من قول بالغ - [00:54:20](#)

كعبة لان هناك بتنوين وهذا بدون تنوين والتنوين اثقل. اقتنعتم ولا لا؟ نعم. طيب. جيد. هذا يسمى بالازافة اللفظية ومنه قوله تعالى ان الله بالغ امره بالغوا امره. هذي اضافة لايش تسمى - [00:54:40](#)

هاي لفظية اضيف العامل المعمول اصله ان الله ايش؟ بالغ ماذا؟ امره بل اسم فاعل وفيه ضمير الستة تقديره هو وامره مفعول به.

لذلك قرأ غير غير حفص من القراء قرأ ان الله بالغ امره - [00:55:00](#)

هذي قراءة سبعية لكن القراءة حفص هي ايش؟ اخف اخف على الانسان. نختم نختم قضية وهي احكام الازافة اصل ولا ولا تجامع الازافة تنوبنا. هل يجوز ان اجمع بين التنوين والازافة هل يجوز ان اقول هذا غلام زيد لا يجوز. اذا لا تجمع بين التنوين والازافة.

هذي القاعدة الاولى - [00:55:20](#)

القاعدة الثانية ولا نونا تالية للاعراب مطلقا. يعني لا تجمع بين الازافة وبين النون التي تأتي بعد حرف الاعراب في التثنية والجمع.

جاء المسلمون اين حرف الاعراب المسلمون؟ مرفوع بايش؟ مسلمون؟ بالواو - [00:55:50](#)

الواو هو الحرف الاعرابي صح؟ ما هو الذي بعد الواو؟ النون. هذه النون لا تجتمع مع الازافة. صح؟ فاقول جاء الهند. ولا اقول جاء مسلمون الهند. معلمو المدرسة ليس معلمون المدرسة. واضح؟ وكذلك - [00:56:10](#)

النون التي تأتي بعد حرف الاعراب التثنية. جاء مسلمان. ما هو حرف الاعراب؟ الالف. فاقول جاء مسلما الفصل ولا يجوز مسلمان

الفصل. اذا القاعدة الثانية لا يجوز الجمع بين الازافة وبين بين نون - [00:56:30](#)

المثنى ولا نون؟ جمع مبكر صادق. قال تعالى والمقيم الصلاة الصلاة. حذف النون الازافة. القاعدة الثالثة اذا القاعدة الاولى لا تجمع

بين النون والازافة. اه لا تجمع بين التنوين والازافة. والقاعدة الثانية لا تجمع بين الازافة والنون - [00:56:50](#)

التالية للاعراب يعني نون مثنى ونون الجمع. القاعدة الثالثة لا تجمع بين الازافة ولا ال ولا ال هي لا تجمع بين ال ورضى يعني لا

تقول ايش؟ جاء الغلام زيد. هل يجوز هذا؟ الغلام زيد لا يجوز ان تجمع بين ال - [00:57:10](#)

والازافة الا في نحو الا هذي حالات استثنائية كم؟ نرقمها الا في نحو الضاربة زيدا الضارب الرجل رأس الرجل وبالرجل

الضارم غلامه. كم هذا؟ خمسة. في خمس سور يجوز ان تجمع بين ايش وايش - [00:57:30](#)

بين الف والازافة. الصورة الاولى الضاربان زيدان. هذا ايش فيه؟ جمعنا الف اضافة والضاربة عبارة عن ايه التثنية. اذا ان يكون

المضاف ايش؟ مثنى. مثنى. يجوز ولا لا يجوز؟ يجوز. الصورة الثانية ان - [00:57:50](#)

يكون المضاف جمع مذكر سالم مثل الضارب زيدا جمعنا بين ايش وايش؟ الولاء والاضاءة الثالث ان يكون المضاف اليه بالالف واللام

نحو الضارب الرجل جمعنا بين اول اضافة لماذا؟ لان المضاف فيه فيه فيه ال. عفو لان لان المضاف اليه. لان المضاف اليه اللي هو من

الرجل فيه الم. الحالة الرابعة ان يكون المضاف اليه مضافا الى ما فيه الالف. الف واللام. نحو الضارب الرجل. صحيح ان الرأس ما فيها ال لكنها اضيفت الى شئ فيه ال وهو؟ عندكم الجاني؟ ايه هذي نسخة - 00:58:40

هذي طبعة وفي طبعة ثانية الرجل ما في مشكلة نفس الشئ نفس المسألة هذي الصورة ايش؟ الرابعة الصورة الخامسة والاخيرة ان يكون المضاف مضافا الى ظمير. هذا الظمير يعود على شئ فيه فيه يعني اللفة كلها عشان نوصل ايش - 00:59:00

لقلب نحو مررت بالرجل الضارب غلامه مررت بالرجل غلام جمعنا بين الو الاضافة صح؟ لكن غلامه ليس فيه ال نقول صحيح انه وظيفة الى ظمير الى ظمير وهذا الظمير يعود على شئ فيه ال وهو؟ الضارب - 00:59:20

ولا الرجل هو نفسه نعم هو الرجل الموصوف بانه ضارب وكلاهما فيه اهل اصلا اذا هذه كم خمسة هذه خمس صور يجوز فيها الجمع بين ال والضافة والا الاصل انه لا يجوز. لا يجوز. وبهذا نقول - 00:59:50

والحمد لله قد فرغنا من الاسماء المرفوعة والاسماء المنصوبة والاسماء المجرورة وانتهيينا من كل هذه الابواب وفي الدرس القادم ان شاء الله نبدأ في باب الاسماء التي تعمل عمل الفعل وهي اسم الفاعل واسم المفعول والصفة - 01:00:10

مشبهة والمصدر الى اخره سبعة اسماء سندرسها ان شاء الله بتفصيل مهمة ثم ندرس التوابع الخمسة ثم ندرس بعض الابواب متفرقة ممنوع من الصرف والتعجب ونختم الكتاب ان شاء الله. يعني اظن والله اعلم اننا نحتاج ربما ثلاث - 01:00:30

لقاء ربما نحتاج الثلاث لقاءات بالكثير اربع لقاءات ان شاء الله كي نختم الكتاب. هذا والله وصلى الله وسلم على نبينا محمد وعلى اله وصحبه اجمعين - 01:00:50