

# الدرس الثالث - شرح التحفة السنية على المقدمة الأجرومية - لفضيلة الشيخ سالم القحطاني سده الله

سالم القحطاني

بسم الله الرحمن الرحيم. الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على اشرف الانبياء والمرسلين نبينا محمد وعلى اله وصحبه اجمعين

اما بعد فقد توقفنا في الدرس السابق عند قول المصنف في صفحتي عشرين قال علامات الاسم - [00:00:00](#)

نعم في الدرس السابق تحدثنا عن تعريف الكلام. وبيننا معنى الكلام لغة واصطلاحا. وان الكلام عند يجب ان يتوفر فيه اربعة امور اه

اللفظ والتركيب والافادة والوظع. وذكرنا ان الوظع - [00:00:30](#)

فسروه بتفسيرين ثم بعد ذلك انتقلنا الى تقسيم الكلمة وقلنا ان الكلمة تنقسم الى ثلاثة اقسام اسم وفعل وحرف وان الكلام ينقسم الى

قسمين او الى جملتين جملة اسمية وجملة فعلية - [00:01:00](#)

نبدأ اليوم باذن الله لا في علامات الاسم. بعد ذلك سيتكلم المصنف عن علامات الفعل ثم سيتكلم عن علامة الحرف وبه سنختم الكلام

عن الكلام عن باب الكلام. قال علامات الاسم فالاسم يعرف بالخفض والتنوين ودخول الالف واللام - [00:01:20](#)

وحروف الخظ وهي من والى وعن وعلا وفي وروبا والباء والكاف واللام وحروف القسم وهي الواو والباء والتاء لما عرفنا في الدرس

السابق ان الكلام او ان الكلمة تنقسم الى اسم وفعل وحرف. فقد يقول القائل كيف استطيع ان - [00:01:50](#)

افرق بين هذه الاقسام الثلاثة. اذا جاءتني كلمة عربية انا اعلم ان الكلمة تنقسم الى اسم وفعل لكن احيانا يشكل علي فلا اعرف هل

هذه الكلمة اثم ام فعل ام حرف؟ فما الحل؟ الحل في هذا - [00:02:10](#)

ان العلماء وضعوا علامات علامات يهتدى بها من خلال هذه علامات تستطيع ان تعرف هذا اسم ام فعل ام حافظ؟ فالاسم له علامات

والفعل له علامات والحرف له علامة واحدة - [00:02:30](#)

نأخذ مثالا واحدا لكل قسم حتى نأخذ فكرة عامة فقط. مثلا من علامات الاسم انه يقبل دخول تعرف مثلا فتقول الرجل فاذا قال لك

قائل كيف عرفت ان كلمة الرجل اثم - [00:02:50](#)

تقول له بديل وجود ايش؟ التعريف. وال التعريف لا تدخل الا على الاسم. طيب نأتي الى فعل من علامات الفعل انه يقبل قد يقبل

دخول كلمة قد. قد سمع الله - [00:03:10](#)

التي تجادل في زوجها. فاذا قال لك قائل سمع اسم ام فعل؟ تقول فعل. ما الدليل؟ ما العلامة انه قبل دخول قد واضح هذا؟ طيب

نأتي الى القسم الثالث والاخير ما هو؟ الحرف كيف نعرف ان - [00:03:30](#)

الكلمة حرف نقول اذا لم يقبل علامات الاسم ولم يقبل علامات الفعل فبالعقل ماذا سيكون؟ سيكون حرفا لانه ليس عندنا الا كم قسم؟

ثلاث اقسام فاذا هو ليس اسما ولا فعلا بطبيعة الحال سيكون ماذا؟ سيكون حرفا - [00:03:50](#)

هذا كما يقولون اذا كانت اذا كان ليس جيما ولا خاء ماذا سيكون؟ حاء. لانه ليس هناك حرف رابع يشبه هذا الشكل. صح ولا لا؟ وهكذا

يعني اذا كان في كل شيء ثلاثي - [00:04:10](#)

يكون الامر بهذه الطريقة. طيب قبل ان نقرأ ما ذكره المصنف هنا قد يقول قائل يعني هذا الامر واضح جدا يعني من من سيشكل عليه

هذا الامر؟ يعني بعبارة اخرى قد يقول قائل لماذا نحن ندرس علامات الاسم وعلامات - [00:04:30](#)

فعل وعلامة الحرف واضح يعني اي زيت اسم هل فيه انسان عاقل سيقول زيد فعل مضارع؟ ما في انسان عاقل سيقول هذا الكلام.

مثلا انضرب وضرب واضح انه ماذا؟ فعل لا يوجد احد عاقل سيقول ضرب اسم وفي - 00:04:50

واضح انه حرف لا يجد احد سيقول انه اسم او فعل فلماذا نحن نضيع الوقت وندرس علامات الائم وعلامات الفعل؟ واضح السؤال؟  
الجواب عن هذا ان هذا الكلام غير صحيح. اي كلام؟ قولك ان ان الكلمات واضحة وانه تستطيع ان تعرف بالسليقة - 00:05:10

ان هذا اسم او فعل حرف هذا كلام غير صحيح. نعم قد يكون صحيحا في كثير من الكلمات ممكن. لكن بالمقابل هناك كلمات

كثيرة لو اتيتك بها قد تتردد هل هو اسم ام فعل ام حرف؟ اعطيك على سبيل المثال - 00:05:30

كلمة من؟ من؟ بفتح الميم. اسم ام فعل ام حرف؟ الظاهر انها ايش الظاهر انها حرف. والواقع انها اسم. طيب لماذا؟ سنعرفه لاحقا.

طيب لو وقلت لك مثلا مررت به. مررت به. الباء حرف ليس في اشكال. طيب والهاء هذي التي لوحدها - 00:05:50

اسمه حرف الظاهر انها حرف والواقع انها اسم باجماع العلماء. طيب كيف طيب قول الله عز وجل قد نرى تقلب وجهك في السماء

تقلب اسم من فعل بسرعة بدون ما تفكر فعل غير صحيح. اسم بالاجماع. بالاجماع اسم. فانظر الان يعني - 00:06:20

الذي اريد ان اصل اليه ما هو؟ انه لا تثق بنفسك كثيرا. يعني لا تقل لا انا استطيع ان اعرف ان هذا اثم وهذا فعل جاهلا لهذه الدرجة

القضية ليست قضية جهل القضية هي ان بعض الاسماء تشكل بعض الافعال تشكل وبعض الحروف تشكل - 00:06:50

ما عندكم ينفذ وما عند الله باق. ما هذا اسم ام فعل ام حرف؟ اسم بالاجماع. مع انه في الظاهر انه حرف وهكذا اذا الذي النتيجة التي

وصلنا اليها ما هي الان؟ انا بحاجة شديدة الى معرفة هذه العلامات. خلاص؟ طيب ما هي هذه العلامات؟ الاسم له - 00:07:10

والفعل له علامات والحرف له علامة. نبدأ بعلامة الاسم قال فالاسم يعرف واحد بالخفظ. اثنين تنوين الثالث ودخول الالف واللام.

الرابع وحروف الخظ. كم علامة؟ كم علامة اربع علامات طيب هنا سؤال هل علامات الاسم هي اربعة فقط؟ ام ام المؤلف ذكر اربعة

فقط - 00:07:30

هناك فرق صح؟ هناك فرق بين ان اقول لك علامات الاسم هي اربعة فقط. وبين ان اقول لك انما ذكر المصنف اربعة ايهما الصحيح؟

العلامات هي اربعة فقط ام المؤلف ذكر لنا اربعة؟ المؤلف ذكر لنا اربعة لكن هي في الواقع - 00:08:00

كثيرا طيب كم تصل؟ تصل الى ثلاثين علامة ثلاثين علامة هل سندرسها الان؟ لا لا الان ولا لاحقا. لن لن تحتاجها يعني. يكفيك ان تعرف

ست علامات. اربعة ذكرها المؤلف هنا واثنتان قد - 00:08:20

وقد نأخذها في قطر الندى او في الالفية. ست علامات تكفي يعني. هذي الاربعة التي ذكرها المؤلف هي اساسيات علامات الاسم. وهي

يعني سهلة جدا. العلامة الاولى يقول الخفظ. نكتب عند الخفظ اي الجر. الجر. الخفظ هو الجر - 00:08:40

نعم. شيخ محمد. ممكن ترفع طيب ما هو الخفظ؟ الجار. ما هو الجر؟ الخفظ. يعني انت مخير لك ان تقول خف ولك ان تقول جر.

انظر ماذا يعجبك واختره. الامر سهل. لك ان تقول خفض لك ان تقول جر. لك ان تقول مجرور - 00:09:00

ولك ان تقول ايش؟ محفوظ لك ان تقول حروف الجر ولك ان تقول حروف الخفظ. ايهما كله صحيح وانما فقط اختلاف في التعبير

فقط. فالكوفيون يقولون خف والبصريون يقولون جر والامر في هذا سهل. المعنى واحد - 00:09:30

طيب الخفظ الخفظ دليل وجود الخفظ في الكلمة دليل على ان لها اسم. كيف؟ ما هي علامة الخفظ او بعبارة اخرى وهي العبارة التي

تعودنا عليها الجر. ما هي علامة - 00:09:50

الاصلية الكسرة. اذا رأيت كسرة في كلمة وكانت هذه الكسرة جاءت بسبب حرف من حروف الجر مثلا او لاي سبب اخر فاعلم ان هذه

الكلمة ايش؟ اسم. طيب نكتب عنده مثال مثلا - 00:10:10

هذا كتاب زيد. هذا كتاب زيد. نأتي الى اكلمة زيد هل كلمة زيد هنا اسم ام فعل؟ اسم ما الدليل وجود الكثرة. لان الكثرة دليل على ان

هذه الكلمة ايش؟ على ان هذه الكلمة مجرورة - 00:10:30

مجرورة والجر من علامات الاسم. طيب مثال اخر مررت بزيد مررت بزيد اين الاسم؟ زيد. ما الدليل انه اسم؟ وجود الكسر وجود

الكسرة يدل على ماذا؟ يدل على انها مرفوعة ام مجرورة؟ مجرورة. والقاعدة تقول لا يجر - 00:11:00

الا الاسماء. هذي الخلاصة. لا يجر الا ايش؟ الا الاسماء. لا يوجد في اللغة العربية شيء المجرور الا ماذا؟ الا الاسماء. هل الافعال تجر؟ لا.

هل الحروف تجر؟ لا. فاذا وجدت كلمة - [00:11:30](#)

مجرورة فاحكم عليها بانها بانها اثم. طيب الثاني ما هو؟ العام الثانية التنوين وجود التنوين في كلمة دليل بانها اسم. ما مثاله؟ نفس المثال السابق. انظر مثال الاول الذي كتبناه هذا كتاب زيد في تنوين ولا لا؟ اذا اذا قيل لك ما الدليل ان زيد اسم؟ تقول الدليل -

[00:11:50](#)

كم؟ كم دليل عندنا؟ دليلان الدليل الاول وجود الخفظ احسنت الذي هو الجر وعلامة الجر الكثرة. ثانيا وجود التنوين. اذا نستفيد من

هذا ماذا؟ انه يجوز ان تجتمع في الكلمة اكثر من ايش - [00:12:20](#)

اكثر من من علامة. لكن وجود واحد منها يكفي. لكن احيانا زيادة الخير خيرين. قد توجد علامتان قد توجد ثلاث علامات عادي طيب

اذا وجود التنوين يا مشايخ في كلمة اذا وجدت التنوين في كلمة واثت مغمض مباشرة تحكم عليها بانها - [00:12:40](#)

ماذا؟ اسم هل يدخل التنويم في الافعال؟ لا هل يدخل التنوين في الحروف؟ لا التنوين من خصائص الاسماء. العلامة ثالثا دخول

الالف واللام هذا سهل. تقول جاء الرجل جاء الرجل ما الدليل ان الرجل اسم - [00:13:00](#)

وجود ال التعريف. واضح هذا؟ طيب العلامة الرابعة حروف الخفظ. ما معنى حروف الخفظ ما منا حروف الخوظ؟ حروف الجر.

دخول حروف الجر على كلمة دليل بانها ايش اسم لان حروف الجر لا تدخل الا على ماذا؟ الاسماء. لا يمكن ان تدخل حروف الجر على

الافعال ولا على - [00:13:20](#)

الحروف مثلا خذوا الباء تقول مررت بزيد دخلت الباء على اثم صح ولا لا؟ هل يمكن ان تدخل باء على فعل جرب هل يصح ان تقول

بي ضرب لا يدخل الحرف على الفعل. طيب هل يدخل الحرف على - [00:13:50](#)

تقول بي في ما يصح. اذا ما هي النتيجة؟ دخول حروف الجر على كلمة دليل بان هذه الكلمة ايش؟ اسم. لان حروف الجر لا تدخل الا

على الاسماء. واضح هذا؟ مثاله تقول مررت - [00:14:10](#)

مررت بزيد. كم علامة على اسمية زيد؟ في هذا المثال. احسنت ثلاثة ما هي؟ اولاً وجود وجود حرف الجر احسنت وهو باء ثانيا

الخفظ ما علامته؟ الكسرة. ثالثاً نعم التنوين اذا ثلاث علاقات - [00:14:30](#)

ثلاث علامات. طيب نأخذ مثالا اخر. لو قلت مثلاً مررت مررت بالطالب كم علامة؟ ثلاث ايضاً ثلاث واحد دخول الف اللام اثنتين وجود

حرف الجر وهو الباء. ثالثاً وجود الخفظ وهو الكسرة. ثلاث علامات - [00:15:00](#)

طيب نكتب هنا فقط قبل ان نأخذ حروف الجر لما قال المصنف وحروف الجر او حروف الخظ ان الطالب يقول له وما هي حروف

الجر؟ انا لا اعرفها. فقال لك وهي من والى وعن وسردها لك. حتى تكون على بينة. هذه الحروف لابد ان تحفظ - [00:15:30](#)

عن ظهر غيب. حتى اذا جاءتك جملة بعد ذلك تستطيع ان تستخرج منها حرف الجر. هذه لا تفهم وانما تحفظ. تحفظ كما هي طيب

المدخلات في اخر الدرس ان شاء الله. طيب نكتب هنا فقط اضافة مهمة. نقول الجر - [00:15:50](#)

يحصل للاسم بطريقتين. الجر يحصل للاسم بطريقتين واحد كيف نجر الاسم شباب؟ عندك اسم تريد ان تجره؟ ايش تدخل احسنت

الطريقة الاولى الاضافة نكتب واحد الاضافة طريقة الاضافة اذا استعملت الاضافة فانك تستطيع ان تجر الاسم. مثاله هذا رسول -

[00:16:10](#)

هذا رسول الله. طيب اين الاسم المجرور؟ لفظ الجلالة. الله. طيب كيف حصل له الجر احسنتم بسبب عملية الاضافة. ماذا اضفنا له؟

ماذا اضفنا لفظ الجلالة نعم لا لا اين المضاف واين المضاف اليه؟ رسول مضاف والله - [00:16:50](#)

الله مضاف اليه. طيب نأخذ مثال اخر. مثال اخر. هذا قلم محمد. هذا اوضح. هذا محمد اترك هذا هذا اسم اشارة مبتدأ. طيب. قلمه

هو الخبر. الان اين الشيء المضاف - [00:17:30](#)

الى محمد قلم اذا قلم تقول مضاف ومن هو الذي اضيف له القلم؟ من محمد محمد هو الشخص الذي اضفنا له القلم صح؟ الثاني هذا

محمد يسمى بالمضاف اليه. اذا دائماً الكلمة الاولى هي - [00:17:50](#)

وافق. في عملية الاضافة الكلمة الاولى هو المضاف. والثاني هو ايش؟ هو المضاف اليه والشاهد الان ان المضاف اليه دائماً مجرور.

فاذا قيل لك الان هذا قلم محمد محمد مجرور ولا لا - [00:18:10](#)

اين ما علامة جره؟ الكسرة الكسرة. طيب هنا السؤال من الذي جره تقول الاضافة لانه لا يوجد حرف جر هل يوجد حرف جر؟ لا يوجد انا ماذا اريد ان اصل اليه؟ ترسخ عند كثير من الشباب - [00:18:30](#)

ان الجر لا يحصل الا بسبب دخول حرف ايش؟ حرف الجر وهذا خطأ. بعض الشباب يظن ان الائم لا يجر الا طريقة واحدة ما هي؟ حروف الجر فقط. وهذا غير صحيح. انت عندك طريقتان اما ان تجر الائم - [00:18:50](#)

بدخول حروف الجر هذا صحيح؟ او بطريقة الاضافة؟ ما هي الاضافة؟ ان تأخذ شئ وتضيفه الى شئ. فتقول هذا مثلا جوال فتقول جوال محمد اظفت الجوال الى محمد. طاولة الطالب. اضفت الطاولة الى الطالب. مدير - [00:19:10](#)

المدرسة قلم خالد. دفتر زيد. تأخذ شئ وتضيفه الى شئ اخر هذا هو المضاف. هذه عملية اضافة طيب اذا الان نعود نقول ما هي طرق جر الاسم؟ نقول طريقتان الطريقة الاولى الاضافة فتقول هذا قلم - [00:19:30](#)

محمد محمد قلم مضاف ومحمد مضاف اليه. من الذي جر محمد؟ نقول الاضافة. الاضافة ما علامة جره؟ الكسرة. اذا الان اذا قيل لك ما الدليل ان محمد اسم تقول عدة ادلة - [00:19:50](#)

واحد ايش؟ هذا قلم محمد. ما الدليل ان محمد اسم؟ اولاً وجود التنوين. ثانياً وجود؟ لا. ممكن تقول وجود الاضافة والاضافة من خصائص الاسماء ممكن. لكن حتى يعني نأخذها بالتدريج نقول وجود الجر وجود الخوظ صح؟ ما علامة جره؟ الكسرة كيف حصل له

الجر؟ لو سئلت كيف - [00:20:10](#)

حصل له جر. من الذي جره؟ تقول اضافة. الاضافة. هذا هو المرجح عند كثير من النهوين. انا الذي جره هو الاضافة طيب تأتي الان الى حروف الجر. اذا عرفنا الان كم علامة للاسم؟ اربعة. نلخصها. العلامة الاولى - [00:20:40](#)

يا الجر وعلامته الاصلية الكثرة. او ما ينوب عن الكسرة. الثاني وجود ايش التنوين رجل الثالث وجود. التعريف. الرابع دخول حرف من حروف الجر والله يا عوف الجر من والى وعن وعلا وفي اوروبا والباء والكاف واللام وحروف القسم. هذه حروف الجر. هل هذه هي كلها؟ لا - [00:21:00](#)

هذي اشهرها اشهر حروف الجر. هذي تكفيك الان. في كتب اوسع ان شاء الله سنتعرف على حروف اخرى لكن هذه هي الاساس ولا بد ان تحفظ عن ظهر قلب اول من مثاله سبحانه الذي اسرى بعبد له ليلاً من المسجد الحرام الى المسجد الاقصى - [00:21:30](#)

اقصى هذا مثال من وايضا في نفس الاية يوجد مثال لحرف جر اخر ما هو؟ الى. اذا من المسجد اذا قيل لك ما الدليل ان اولاً الان مسجد اسم من فعل؟ اسم. ما الدليل؟ ثلاث ادلة. ثلاث ادلة. واحد وجود - [00:21:50](#)

تعريف اثنين حرف الجر وهو ميم؟ ثلاثة وجود الكسرة التي هي دليل على الخفظ. والى نفس الى المسجد الاقصى ونفس الكلام. عن ما مثاله في القرآن عن هم كثير. عن نريد - [00:22:10](#)

الاية فيها عن. ها؟ يسألونك عن الشهر الحرام. يسألونك عن الشهر الحرام. الشهري اسم. ما الدليل؟ واحد دخول عن اثنين وجود ال. ثالثاً وجود الكسرة. واضح؟ طيب الثالث على كقوله تعالى الرحمن على العرش استوى. على العرش كم دليل فيها - [00:22:30](#)

ثلاثة نعم وهي واضحة في كقوله تعالى مم وفي السماء ماء رزقكم. امنتهم من في السماء. ايات كثيرة جدا. رب لم تأتي في القرآن جارتان جاءت بطريقة اخرى لكن لم تأتي كحرف جر لم تأتي. تقول مثلاً رب اخ لك - [00:23:00](#)

لم تلده امك. هذا مثل يعني يقال. اه رب اخ هذا اثم بدليل دخول ربه ووجود التنوين والكسرة ثم الباء مثاله بسم الله الرحمن الرحيم بسم الله بسم الله - [00:23:30](#)

الرحمن الرحيم. فقوله اسم اسم. صح؟ اسم اسم والدليل وجود دخول الباب ووجود الخفظ والكثرة. بسم الله الرحمن الرحيم. وآ ايات كثيرة جدا. الكاف كقوله تعالى ام نجعل الذين امنوا وعملوا الصالحات - [00:23:50](#)

كالايش؟ كالمفسدين في الارض ام نجعل المتقين كلب كالفجار طيب كالمفسدين هذا اسم. ما الدليل؟ دخول حرف الجر الذي هو الكاف وايضا مم كالمفسدين نعم ال احسنت وايضا الياء احسن قد يقول كيف - [00:24:20](#)

الياء يا جماعة تنوب عن الكسرة. الياء قائم مقام. تقوم مقام الكسرة. سنعرف في دروس قادمة ان شاء الله. طيب ثم قال كالفجار نفس الكلام فيها ثلاث ادلة. تمام. اللام - [00:24:50](#)

نعم؟ لله نعم لله ما في السماوات وما في الارض في آيات كثيرة جدا له من في السماوات والارض. وله له اللام هذي لام حرف جر. والهاء هذي اسم ام فعل ام حرف؟ ايوه اسم. ما الدليل؟ دخول حرف الجر. واضح - [00:25:10](#)

هذي لها اسم بالاجماع ظمير. طيب. وحروف القسم وايضا من من ضمن حروف القسم حروف القسم ليست مستقلة ليست لوحدها لا هي من ضمن حروف الجر. وحروف القسم ثلاثة. الواو والباء - [00:25:40](#)

تاء ونهينا ان نحلف بغير الله عز وجل. فالامثلة ستكون على لفظ الجلالة. فنقول الواو تقول والله لافعلن هذا. الباء بالله لافعلن هذا. والتاء تالله لافعلن هذا. وثالث في القرآن الكريم - [00:26:00](#)

اه وتالله لاكيدن اصنامكم تالله هذي التاء تفيد القسم اذا التاء والباء والواو هذه تسمى معناها القسم. ولكن عملها النحوي ماذا تعمل هي؟ تعمل الجر واضح؟ ثم قال نقرأ الشرح؟ الشرح هو مجرد توضيح للمتن الذي شرحناه الان - [00:26:20](#)

واقول الاسم علامات يتميز عن اخويه الفعل والحرف بوجود واحدة منها او قبولها او قبولها. وقد ذكر المؤلف رحمه الله من هذه العلامات وعلامات وهي الخفض والتنوين ودخول الالف واللام ودخول حرف من حروف الخوف. اما الخوف فهو في اللغة ضد الارتفاع. الخفض ضد الارتفاع - [00:26:50](#)

وفي الصلاح النحاه عبارة عن الكسرة التي يحدثها العامل او ما ناب عنها. عنها اي عن الكثرة. هناك اشياء الكسرة سنعرفها لاحقا.

الكسرة التي يحدثها العامل. طيب وذلك مثل كسرة الراء من بكر وعمر في نحو قولك مررت - [00:27:10](#)

بكر مررت ببكر لو اردنا نعرب هذه الجملة نقول مررت فعل وفاعل وببكر جار مجرور وعلامة في جره علامة جره الكسرة. فاذا قيل لك بكر اسم من فعل تقول اسم - [00:27:30](#)

الدليل ثلاث ادلة دخول باء ووجود الكسرة ووجود التنوين. طيب الان السؤال من الذي جر بكر من جره؟ الباء. اذا الباء هذا يسمى عند العلماء بالعامل. يسمى بالعامل. يعني عامل - [00:27:50](#)

واضح؟ النحو كله يقوم على قضية واحدة. قضية العامل. اذا فهم هذا الامر ستفهم كاملا النحو عبارة عن ماذا يا مشايخ؟ النحو عبارة عن عوامل تؤثر في غيرها. عوامل رفع ما معنى عوامل الرفع - [00:28:10](#)

يعني ترفع غيرها. عوام النصب تنصب غيرها. مثلا في عامل ماذا؟ عام الجار طيب ان ان زيدا كريما. هذا عمل ايش؟ عمل نصر. طيب لم يلد ولم يولد لم هذه عام الايش؟ عامل جزم. طيب؟ وهناك عوامل رفع. اذا اذا فهتمت العامل - [00:28:30](#)

ستفهم النحو كاملا النحو عبارة عن ماذا؟ عبارة عن عوامل تؤثر في غيرها. فالذي يؤثر يسمى بالعامل. طيب والمتأثر يسمى بالمعمول. طيب يسمى بالمعمول. هذي اصطلاحات. فالان في المثال الذي - [00:29:00](#)

الان مررت ببكر اين العامل الذي احدث الجر؟ الباء اين المعمول الذي تأثر بالباء اين هو؟ بكر واضح ولا لا يا شباب؟ المعمول الذي تأثر بالباء وحصل له الجر وبكر - [00:29:20](#)

في كل جملة عربية كل كل جملة عربية صحيحة لابد ان تشتمل على عامل ومعمول فهذا معنى قول الشارح لما قال في اصطلاح النهاء عبارة عن الكسرة التي يحدثها العامل - [00:29:40](#)

كسرة يحدثها من؟ العامل. لابد ان تكون الكسرة احدثها العامل. طيب هل هناك كسرة تأتي هكذا بدون عامل؟ نعم يوجد يا ايها المزمّل قم الليل قم قم فعل ولا امر فعل ولا ولا اسم ولا حرف. فعل صح؟ طيب يوجد على الميم ايش؟ كسرة. طيب شلون - [00:30:00](#)

يعني انتم تقصون علينا من الصبح تقولون ان الكسرة ما تدخل الا على الاسماء. طيب هذا قرآن. قرآن. فيه كثرة الفعل كيف تقولون صرنا ساعة نقول ان الجر من خصائص ايش؟ الاسماء. وهذا القرآن يوجد فيه كسرة على الميم - [00:30:30](#)

طيب لذلك يعني هذي من الاشياء المفيدة في دراسة اللغة العربية انك تستطيع ان ترد على شبهات النصارى واليهود والمستشرقين الذين يطعنون في القرآن لان من اساليب الاعداء انهم يشككون المسلمين في مصادرهم ولهم طرق في هذا كثيرا من الطرق التي

يستخدمونها - 00:30:50

انهم يقولون القرآن فيه اخطاء اصلا. فيه اخطاء لغوية. يعني هذا شيء مضحك يعني. ان القرآن فيه اخطاء لغوية. يعني لو قالوا فيه اخطاء علمية مثلا او في اخطاء في الطب ممكن نتناقش. لكن قرآن فيه اخطاء لغوية. اذا القرآن فيه اخطاء لغوية. اذا من اين نتعلم

اللغة يعني - 00:31:10

فمن هذا الكلام هم يعرفون انه غير صحيح لكن باب التشويش فقط. طيب. يدخلون مثلا على الناس الذين لا يعرفون اللغة العربية. ويلقون عليهم هذه الشبهة. يقول انظر انتم معروف عندكم في اللغة ان الكسرة تدخل الـ على الاسماء. فكيف هنا القرآن يقول

قم الليل ادخل الكسرة على الفعل فعل الامر - 00:31:30

فاللغة العربية هي سلاح يستطيع ان يرد به الانسان على هذه الشبهات. طبعا هذه الشبهة سخيفة يعني هم لا يقولونها اصلا. يعني المستشرقون انفسهم لا يقولون هذه الشبهة هم عندهم شبهات اخرى اقوى من هذي. والرد عليها لا يمكن ان يكون الا عن طريق

الدراسة في اللغة العربية. طيب اه - 00:31:50

الجواب عن هذا ما هو؟ هذا سهل جدا نعرفه من علم التجويد. ما هو الجواب؟ كيف جاءت الكسرة؟ نعم. للتقاء الساكنين ميم ساكنة

وبعدا للتعريف قم الليل اللام هذه ساكنة اذا التقى ساكنا - 00:32:10

هذي قاعدة تجويد وفي اللغة يكسر الحرف السابق. طيب الان الشاهد هل هذه الكسرة جلبها عامل الجر؟ لا. اذا هل نقول عن قوم

مجرور؟ لا ما نقول مجرور. لانه لم تأتي الكسرة هذي بسبب عامل - 00:32:30

لانه ما تعريف الجر كما قال الشارح قال هو عبارة عن الكثرة التي يحدثها عامل الجر لابد ان تكون الكسرة هذي جاءت بسبب عامل

الجر. اما اذا جاءت الكسرة بسبب اخر غير عامل الجر كالتقاء الساكنين فهذا لا يقال - 00:32:50

مجرور لا يقال له مجرور. طيب قوله او ما ناب عنها او ما ناب عنها هذا مثاله الاية التي قرأناها قبل قليل ام نجعل الذين امنوا وعملوا

الصالحات كالمفسدين. الكاف حرف جر. والمفسدين مجرور - 00:33:10

ما علامة جره؟ لا توجد كسرة. يوجد شيء اخر ينوب عن الكسرة. ما هو؟ الباء. الباء هنا نابت عن الكسرة وهذا اللي سندرسه ان شاء

الله بالتفصيل في باب النيابة. الحروف الاشياء التي تنوب عن الاشياء الاخرى - 00:33:30

اذا هذا هو تعريف الجارة عبارة عن الكثرة التي يحدثها العامل او ما ناب عنها وذلك مثل كسرة الراء من بكر وعمر في نحو قولك

مررت ببكر تقول مررت فعل وفاعل مرة فعل والتاء فاعل والباء حرف جر وبكر اسم مجرور وعلامة جره - 00:33:50

الكسرة وقولك هذا كتاب عمرو هذا كتاب عمرو طيب سنعرف كيف نعرب هذه الجملة في باب المبتدأ والخبر ان شاء الله لكن

باختصار نقول هذا مبتدأ. وكتاب خبر مرفوع وعلامة رفعه - 00:34:10

الضمة وهو مضاف وعمرو مضاف اليه مجرور وعلامة جره الكثرة. طيب الشاهد الان في كلمة عمرو عمرو اسم من فعل اسم. ما

الدليل انه مجرور ووجود التنوين؟ طيب من من اين العامل الذي جر عمرو؟ الاضافة احسنت. الاضافة عملية الاضافة هي التي -

00:34:30

سببت الجر لعمرو والا لا يوجد قبله عرش جر اصلا. نعم. فبكر وعمرو اسمان لوجود الكسرة في اواخر كل واحد منهما اما التنوين فهو

في اللغة التصويت. تقول نون الطائر اي صوت. هذا معناه في اللغة العربية. وهو يقولون صوت حسن يعني صوت - 00:35:00

تعديبه الاسماء. وفي اصلاح النحاء هو نون ساكنة تتبع اخر الاسم لفظا وتفارقه خطأ. طيب يبقى هذا تعريف التنوين نون ساكنة.

التنوين عبارة عن نون تقول زيد. انظر في النطق - 00:35:20

انت نطقتها ايش؟ نطقتها نون صح؟ اذا التنوين في الحقيقة هو نون. طيب اذا يقول هو نون. ثانيا هذه النون ساكنة ام متحركة؟

ساكنة. لذلك قال نون ساكنة. طيب اين توجد هذه هذه النون الساكنة - 00:35:40

الذي هو التنوين قال تتبع اخر الاسم. اذا افادنا فائدتين. الفائدة الاولى ان التنوين لا يمكن ان يكون في اول الكلمة ولا في ولا في

وسط الكلمة. دائما يكون اين؟ اخر الكلمة. الفائدة الثانية ان التنوين لا يدخل الا على - 00:36:00

الاسم لانه قال يتبع اخر الاسم. اذا التنوين لا يدخل على الافعال ولا يدخل على الحروف. طيب قال تتبع الاسم لفظا. يعني من حيث النطق واللفظ هي هو موجود. فانت قلت جاء زيد رأيت زيدا - [00:36:20](#)

ان مررت بزيد موجودة النون ولا لأ؟ هذه هي التنوين. ثم قال وتفارقه خطأ. يعني اذا اردت ان تكتب هل تكتبها نون؟ لا. لا تكتب هذه النون. طيب كيف نكتب اذا التروين؟ قال - [00:36:40](#)

قال للاستغناء عنها بتكرار الشكلة عند الضبط بالقلم. يعني يقصد ايش؟ اذا كان تنوين ظم ايش نضع؟ تنوين ظم ضميتين واذا كان منصوب فتحتين واذا كان مجرورا كسرتين - [00:37:00](#)

اكتفوا بهذه العلامة للدلالة على ان هذه الكلمة منونة. واضح؟ لذلك من اخطائه يعني الشائعة كثير من الاخوة يعني مثلا يكتب شكرا اكتب هذا كيف؟ شين وكاف وراء ونون. ومشكلة يعني المشكلة لما تقع هذه الاخطاء ممن - [00:37:20](#)

يعني من واحد يكتب في جريدة مثلا او واحد يعني المفروض انه يكون مثقف او شخص متبوع تجده يكتب مثل مثل هذه الطريقة هذي مشكلة يعني. فالنون هذي التنوين لا تكتب. تنطق ولا ولا تكتب. هو لماذا كتبها؟ لانه ينطقها - [00:37:40](#)

فظن انها تكتب ايضا. قال نحو محمد وكتاب واياه ما معنى اذ؟ ها؟ لا للتحسر يعني؟ لا مم ما معنى ايه؟ ها؟ معناها نعم؟ لا منها اشرب ماي يعني على ما تفكرون. ما معنى ايه؟ لا - [00:38:00](#)

استعمالها النبي صلى الله عليه وسلم في حديث عمرو بن الشريد في صحيح مسلم انه قال كنت يعني رديف النبي صلى الله عليه وسلم على ناقة فقال للنبي صلى الله عليه وسلم انشدني من شعر امية ابن ابي الصلت. فانشدته بيتا. فقال لي ايه - [00:38:40](#)

فانشدته بيتا فقال لي ايه فاشدته بيتا حتى انشدته مائة بيت. يعني زدني من هذا الحديث. يعني واحد قاعد يسولف معاك فانت عجبك السالفة. فتقول له ايه يعني زد من - [00:39:10](#)

الحديث ثم لك طريقتان لك ان تقول ايهن بالتنوين ولك ان تقول ايهي بدون تنوين. اذا قلت ايه بالتنوين معناها ان السوالف هذا الرجل كلها جميلة. فان تقول له تحدث في كل شيء. تحدث في جميع المواضيع. لا تسكت. هذا معنى ايه يعني استمر في الكلام. تحدث في كل شيء - [00:39:30](#)

واذا قلت له واذا قلت له اي في بدون تنوين معناه هذا الموضوع الذي انت فيه جميل زدني منه شوف اللغة العربية كيف والقضية كلها ايش؟ تنوين يا جماعة تنوين بس انا كنت اشبه - [00:39:50](#)

الشبكة كلها شباب يعني الفرق بين اللغة العربية واللغات الاخرى مثل الفرق بين الايفون سكس وجوال نوكيا اللي هو صغيرة مثل هذا الفرق تماما كان شوي يقولون اللغة العربية معقدة قلت له حتى الايفون معقد. الايفون معقد ولا لا - [00:40:10](#)

بالنسبة للنوكيا معقد ولا لا؟ بالنسبة للنوكيا والنوكيا معقد لكن ما في مقارنة بينهم. يبقى هو الافضل. فاللغة العربية صحيحة. هي لغة يعني فيها نوع من صعوبة لكن الصعوبات ميزتها في صعوباتها. مثل الجهاز الذي الجهاز الدقيق. فيه - [00:40:30](#)

يعني الدقة وفيه يعني اه يحتاج الى تأمل يحتاج الى تفكير قبل ما تنطق اي كلمة. صعوبة الشيء ليست دائما ليس دائما عيبا هناك اشياء في حياتنا هي صعبة ولكنها اجمل من الاشياء السهلة ليس دائما السهل جميل - [00:40:50](#)

صح ولا لا؟ هذا معناه اذا نونت فهو نكرة واذا واذا نزعت منه التنوين فهو معرفة. وهذا مثل اف. فلا تقل لهما اف. قرأ بالتنوين وقرأ بدون تنوين. في القرآن - [00:41:10](#)

المتواترة. فاذا قال رجل لرجل قال له اف يعني انه متظجر من كل شيء. من كل من كل الافعال التي يفعلها هذا الرجل. واما اذا قال له اف بدون تنوين فمعناه انه متظجر من شي معين محدد - [00:41:30](#)

نعم. وهذا يسمى عند النحويين باسماء الافعال. اسماء الافعال هذي ان شاء الله في قطر الندى وفي الالفية. صهين هذي معروفة مستعملة عند اهل البادية الان. صهيون ما معنى صح؟ يعني اسكت نعم - [00:41:50](#)

ما زالت مستعملة الى الان. يستعملون صهر. يعني اسكت. ونفس القضية اذا قلت صهن بالتنوين معناه اسكت عن كل شيء واذا قلت له صهي بدون تنوين يعني اسكت عن هذا الموضوع وتكلم في اي شيء اخر. مسلمات - [00:42:10](#)

وفاطمة تجمع فاطمة وحينئذ وساعة اذ هاك الى اخره. فهذه الكلمات كلها اسماء بدليل وجود التنوين في اخر كل كلمة منها الثالثة من علامات الاسم دخول الف في اول الكلمة نحو الرجل والغلام والفرس والكتاب والبيت والمدرسة فهذه الكلمات كلها اسماء - 00:42:30

قولوا الالف واللام في اولها وامثلته في القرآن اكثر من ان تحصر يعني قل هو الله احد الله الصمد الصمد اسم نعم التائبون العابدون هذه الاية الى اخرها فيها اسماء كثيرة جدا كلها محلى بال - 00:42:50

فوجود ال دليل على سميتها. فهذه الكلمات كلها اسماء لدخول الالف واللام في اولها. العلامة الرابعة دخول حرف من حروف الخفظ نحو ذهبت من البيت الى المدرسة فكل من البيت والمدرسة اسم لدخول حرف الخفظ عليهما ولوجود الف اولهما وحروف الخفظ وهي - 00:43:10

ولها معان. ما معنى من؟ من تأتي لاكثر من معنى. كل حرف من حروف الجر هذه التي قرأناها نحن كل حرف منها له معنى. لان المصنف ماذا قال؟ قال وحرف جاء لمعنى. وفي المنظومة لو تذكرون قال اقسام - 00:43:30

والتي عليها يبني اسم وفعل ثم حرف حرف معنى. فهل نحن ندرس حروف المعاني ولا ندرس حروف المباني. الحروف نوعية حروف مباني وحروف معاني. حروف المباني يا جماعة هي حروف التحجي. الف - 00:43:50

تاء فاء الى الياء. هذي تسمى حروف ايش؟ المباني. يعني تبني منها الكلمة. هذه لا ندرسها لا نريدها نريد القسم الثاني وهي حروف المعاني يعني حرف له له معنى اذا وضعته في جملة يعطيك معنى - 00:44:10

واضح؟ مثل لا اله الا الله. ما معنى لا؟ لا. ما في. معناها نفي. الا استثناء طيب ولا تقربوا الزنا لا ايش هذي لا ناهية طيب لم يلد ولم يولد - 00:44:30

لم هنا؟ نفي. طيب يا ليتني كنت معهم. ما معنى الليت؟ تمني. صح؟ لعلي ابغى الاسباب لعل ترجي. اله مع الله؟ ما معنى الهمزة؟ استفهام. طيب اذا تجد كل حرف من هذه الحروف له معنى. بل بعض الحروف من من قوتها لها اكثر من معنى. مثل مينا الان - 00:44:50

من لها معاني؟ من ضمنها يقول الشارح الابتداء نحو سافرت من القاهرة فماذا استفدنا من من هنا؟ ابتداء ايش ابتداء السفر ان ابتداء السفر كان من القاهرة والشارح لانه مصري فدايما امثلته - 00:45:20

والكتاب هو اصلا صنفه لطلبة الازهر في الاصل. فلذلك كثير من الامثلة التي فيها يعني فيها شيه من معالم مصر احيانا كان يقول اسكندرية احيانا يقول القاهرة احيانا يقول النيل وهكذا. طيب ونحن ذكرنا امثلة قرآنية على كل هذه الاشياء. طيب والى لها - 00:45:40

معاني من معانيها الانتهاء نحن سافرت الى الاسكندرية ما معنى الى؟ تفيد الانتهاء. طيب وعن ومن معانيها المجاوزة نحو رميت السهم عن القوس. يعني تجاوز السهم قوس وذهب الى الهدف هذا معناه المجاوزة. وعلى من معانيها الاستعلاء يعني العلو - 00:46:00

صعدت على الجبل ماذا استفدت من على ان الصعود وصل الى اين؟ الى فوق لذلك قال تعالى الرحمن على العرش استنبت اهل السنة من على ان الله عز وجل له العلو الفوقية والاستعلاء. طيب - 00:46:30

وفي ومن معانيها الظرفية يعني شيه داخل شيه. شيه داخل شيه هذه القارورة ظرف والماء هو المظروف. طيب يعني الماء داخل هذا الشيه انظروا المثال الان الماء في الكوز يعني هذه الة للشرب الماء في الكوز يعني ايش ما معنى ما معنى في - 00:46:50

ما معنى فيه هنا؟ معناه الظرفية يعني داخله داخله. زيد يقول لك اين زيد؟ تقول زيد يدرس في المسجد. معناه انه داخل. داخل. طيب نكتب عند في للفائدة وتأتي فيه للسببية هذا معنى اخر تأتي في للسببية - 00:47:20

كقول النبي صلى الله عليه وسلم دخلت امرأة النار ايش؟ فيه الراء. هل معناه ان هذه المرأة داخل الهرة لا ما معنى في هنا؟ لان في هنا ليست للظرفية. احسنت في هنا ثابتة معناه - 00:47:50

دخلت امرأة النار بسبب هرة. واضح؟ طيب. نحو الماء في الكوز ورب ومن معانيها تقليل تقول رب رجل كريم قابلني. يعني هذا قليل. ربما تأتي للتقليل. رب اخ لك لم تلده امك. هذا - [00:48:20](#)

قليل الاخ الذي تشعر بانه يعني اقرب لك من من شقيقك هذا قليل ام كثير؟ قليل وما اكثر الاخوان حين تعدهم ولكنهم في النائبات قليل. اذا ربما تأتي للتقليل للتقليل. والباء - [00:48:40](#)

ومن معانيها التعدية نحو مررت بالوادي. التعدى هذا شرحة يحتاج الى يعني ان نشرح شيئاً اخر وهو الفرق بين الفعل اللازم والفعل متعدي. طيب لذلك سنذكر معنى اخر اسهل منه. نكتب عند الباء تأتي للاستعانة - [00:49:00](#)

للاستعانة. كقولك كتبت بالقلم ايش معناها احسنت يعني استعنت بالقلم على الكتابة. ومنه قولنا بسم الله الرحمن الرحيم. ما نوع الباء هنا الاستعانة يعني استعين بالله على قراءة الفاتحة مثلاً. لذلك من السنة ان الانسان يبسم في اشياء كثيرة صح؟ لماذا نحن نبث - [00:49:20](#)

قبل الفاتحة نبسم قبل الاكل ان كل اهل الاستعانة. احياناً الاستعانة وحياناً يكون لمجرد التبرك. مررت بالوادي والكاف من معانيه التشبيه. نحو ليلى كالبدر يعني تشبه البدر. هذا واضح الكاف لتشبيهه واضح - [00:49:50](#)

وزيد كالاسد. يعني يشبه الاسد. واضح؟ طيب مثاله تقول آآ في القرآن يعني قوله تعالى في سورة النور الله نور السماوات والارض مثل نوره كمشكاة كمش كاتب هذا تشبيه تشبيه شئ بشئ. واللام من معانيها الملك الملك - [00:50:10](#)

نحو المال لمحمد. يعني من يملك هذا المال؟ محمد تفيد الملك. لله ملك السماوات والارض وله ما في السماوات والارض يعني له ملك السماوات والارض له كل شئ. والاختصاص نحو الباب للدار - [00:50:40](#)

الباب للدار سنختم بهذا الان ان شاء الله. هل الباب يملك؟ الباب لا يملك ولا ولا الدار تملك. المثال ماذا يقول؟ الباب للدار. فلا يصح ان نقول ان اللام هنا - [00:51:00](#)

للملك يصبح المعنى ان الدار يتملك وان الدار تملك الباب. التملك هذي من صفات العقلاء. لا يوصف بها الجمادات صح؟ فاذا هنا سماه النحاة بالاختصاص. يعني هذا الباب مختص بايش - [00:51:20](#)

بهذه الدار. والحصير للمسجد نفس الكلام. نفس الكلام الحصير للمسجد الحصير لا يملك الحصير وانما هذا الحصير مختص بالمسجد. طيب والاستحقاق نحو الحمد لله. الحمد هو شئ ليس محسوساً. وانما هو شئ معنوي. فهو ليس مثل الباب وليس - [00:51:40](#)

مثل الحصير لان الباب شئ محسوس والحصير شئ محسوس. فمثل هذا النوع الذي يكون فيه شئ معنوي ويضاف بعد ذلك الى الى شئ اخر هذا يقال له الاستحقاق. مثل تقول الحمد لله اي الحمد مستحق لله عز - [00:52:10](#)

يعني الله عز وجل يستحق جميع المحامد. نختم ومن حروف الخفظ حروف القسم وهي ثلاثة الاول الواو وهي لا تدخل الا على الاسم الظاهر نحو والله نحو الطور يعني اقسم بالطور وكتاب - [00:52:30](#)

يعني اقسم بكتاب مسطور. ونحو والتين والزيتون وطور سنين. يعني اقسم بالتين واقسم بالزيتون واقسم بالطول الله عز وجل له ان يقسم مما يشاء من مخلوقاته. اما المخلوق فلا يقسم الا بالخالق. اذا ما نوع الواو هنا وهو قسم. والثاني الباء - [00:52:50](#)

ولا تختص بلفظ دون اخر بل تدخل على الاسم الظاهر نحو بالله لاجتهدن هذا قسم يعني ان تقسم بالله وعلى الظمير نحو بك يعني بالله لاضررب الكسول بك هذا ضمير يعود على الله عز وجل. الثالث التاء ولا تدخله الا على لفظ الجلالة نحوة الله لاكن اصنامكم. تالله - [00:53:10](#)

هذا التاء هذي لا تدخلها الا على اسم الله عز وجل. يعني لا يصح ان تقول الكعبة من حيث الشرع نعرف انه لا يجوز لكن نتكلم عن امن حيث ايش؟ اللغة هل من حيث اللغة يصح؟ لا يصح. لان التاء هذه لا تدخل الا على - [00:53:30](#)

اسم الجلالة ثم بعد ذلك اسئلة هذي تجيبون عنها لوحدهم في البيت وكذلك التمارين تحلوها لوحدهم في البيت نقف عند قوله علامات الفعل وصلى الله وسلم على نبينا محمد وعلى اله وصحبه اجمعين - [00:53:50](#)

- [00:54:10](#)