

الدرس الثالث في شرح كتاب "فتح الأبواب للمبتدئين بعلم الإعراب"

أنس عزت

وصلى الله وسلم على سيدنا الامين وعلى الله وصحبه اجمعين. اللهم بك استعين وبك استبين وعليك اتوكل. رب اشرح لي صدري ويسر لي امري واحلل عقدة باللسان يفقه قوله وبعد فحیاکم الله ایها الكرام جمیعا - [00:00:00](#)

اخوة واخوات الصوت واضح الحمد لله اکرمکم الله يا سیدی اه نبدأ على برکة اسم الله تعالى نحن الان في المجلس الثالث من مجالس شرح كتاب فتح الأبواب للمبتدئين بعلم الاعراب - [00:00:15](#)

نتابع كلامنا في الافعال. كنا نتكلم او ما زلنا نتكلم في مباحث الافعال نعم طيب اذا في کلامي على الفعل آذکرنا قاعدة عامة حين الحديث عن الفعل وهو ان الاصل في الافعال - [00:00:35](#)

والاصل في الامان وقلنها حينها كذلك ان المضارع الاصل فيه ان يكون مبنيا غير انه اعرب لانه مضارع. اعرب لانه مضارع. قلنا وها هنا تبرز عبرية العلماء في اختيارهم للمصطلحات - [00:01:02](#)

اختاروا لك المصطلح الدال على المعنى. نعم فاذا قيل لك لماذا المضارع معرض في معظم احواله فقل لانه مضارع اي مشابه فقد شابه الاسماء التي اصلها الاصل فيها ان تكون معرية فصار معربيا مثلها. نعم. لكن قدمت الحديث عن المضارع - [00:01:20](#)

المبني على الحديث عن المضارع المعرض لان الاصل في الافعال المبني. نعم بقيت لنا فقرة من من الكلام عن المضارع من الكلام على المضارع نعم لم نتمها فتتمها الان بعون الله تعالى - [00:01:43](#)

اذا تكلمنا على الماضي وقلنا انه مبني دائما تكلمنا على الامر وقلنا انه مبني دائما ثم بدأنا بالكلام على المضارع المبني وقلنا يبني على الفتح ان باشرته نون ما الفرق يا كرام بين باشرته واتصلت به - [00:02:01](#)

ما الفرق؟ الميم مجيب هل من مجيب بسرعة ما الفرق بين باشرته نون التوكيد؟ وما بين اتصلت به نون التوكيد بجانب من اجاب طيب نستمع ايضا باشرته تأتي بعده مباشرة ايضا - [00:02:19](#)

باشرته اي لم يفصل فاصل بين اخر الفعل والنون. نعم طيب متى يمكن ان تتصل به ولا تباشره؟ قل له في الافعال الخمسة. الفعل المضارع فاذا كان من الخمسة فاذا اضطرت به نون التوكيد لا يبني على الفتح. يبقى معربيا. نعم. قل له مثلا عندي الفعل يكتبون الفعل يكتبونه. فاذا اردت ان اؤكده بالنون - [00:02:44](#)

فاقول ليكتبون هكذا نعم. وهكذا المضارع المبني على السكون الاتصالى بنون الاناث يكتبون حينئذ لا يبني على الفتح مثلا يكتبون اردت ان اؤكده بالنون فاني اقول ليكتب ناي - [00:03:13](#)

هكذا. نعم على كل حال هي اشارة ونتابع كلامنا في درستنا ان شاء الله تعالى بقيت لنا فقرة من المباحث العامة للفعل وهي قول المصنف والمضارع المبني يكون اعرابه محليا - [00:03:36](#)

فقول في نحو المؤمنات لن يخالفن امر الله. يخالفن فعل مبني على السكون بنون الاناث وهو في محل نصب لن. ومثله امهات المؤمنين لم يفعلن فاحشة قط الان يا اخوة - [00:03:53](#)

عند الفعل يخالفنا كما ترون في الصورة امامكم. المؤمنات لن يخالفن. هنا يجتذبه حکما الاول انه سبق بيلا فالعامل يقتضي ان ينصب الفعل والثاني انه اتصل بنون الاناث. ومقتضى ذلك ان يبني على السكون كما اتفقنا - [00:04:18](#)

فإذا هناك اجتنبه حكم الماء وحكم البناء لا نرجح بين الدليلين طالما امكن التوفيق بينهما. الامر التوفيق سهل. ماذا نقول؟ نقول اول شيء هو مبني على السكون وهذا هو الظاهر في اللفظ - [00:04:37](#)
مبني على السكون لاتصاله بنون الحناف لكن ايضا لا يجوز ان قطع العامل عن عاله دون سبب. الان نقول مضارع مبني على السكون قال ايه بنون الاناث وهو في محل نصب بلا. وهو في محل نصب. هكذا نقول في المضارع المبني. اذا اذا كان عندي مضارع مبني - [00:04:58](#)

وبعد يقتضي رفعه نصبه جزما فحينئذ ماذا افعل اقول مبني في محل رفع او نصب او جزء طيب لأن خذوا المثال الثاني امهات المؤمنين لم يفعلن فاحشة قط. هنا يجتنبه الفعل يفعلن حكمان. الاول ان يكون مجزوما - [00:05:27](#)
لأنها لم تجزم. والثاني ان يكون مبنيا على السكون لاتصاله بنون الاناث فمن حيث وعليكم السلام ورحمة الله وبركاته الله يعافيك يا من حيث الظاهر من حيث الظاهر نقول انه مبني على السكون. نقول انه على مبني على السكون - [00:05:53](#)
ما في احنا عندنا حفل تخرج في في بعض الطلاب عم يطالبوا انه بدون شهادات والناس بدون شهادات يعني بطريقة رسمية يعني هيكل عن طريق المعهد يسلمون اياها يعني آآ - [00:06:17](#)
لا لا ما في ما في شو اسمه ممنوع علينا هذا الامر وما انه لؤي بص يا لؤي نعم نعم شيخنا نعم نعم نسيان ميكروفوني مفتوح. لا لا مشكلة استاذ اكرمكم الله - [00:06:34](#)

بارك الله فيكم اذا نعود ومثله امهات المؤمنين لم يفعلن فاحشة قط الان يا جماعة الفعل يجتنبه حكمها سبق بلم هذا يقتضي لأن يكون مجزوما واتصلت به نون الاناث فيقتضي ان يكون مبنيا على السكون - [00:06:54](#)
من حيث الظاهر نغلب البناء. نغلب البناء. فاذا نقول مبني على السكون لاتصاله بنون الاناث. لكن ايضا نرضي لم نعم ولا نجعلها تحزن وتعضب فنقول في محل جزء بلم. مبني على السكون في محل جزء بلم - [00:07:18](#)
لعلكم تقولون ان في هذا من التكلف ما فيه فعل ضارع مبني على السكون وانتهت المشكلة وان سئلنا ماذا نفعل بمن؟ نقول هنا لم تعمل لانها جاءت مع المضارع المبني نقول لك لا هذا خطأ. لم يتخرصوا هذه - [00:07:37](#)
قواعد تخرصه الان من اين اتوا بهذا؟ استأنسوا بمثل قوله تعالى سورة البقرة في الكلام على الطلاق انظر قوله تعالى الا ان يعفون او يعفو الذي بيده عقدة نكاح الى ان يعفون اي النساء. الكلام هنا على النساء. الا ان يعفون. ماذا تقولون في اعرابي يعفون؟ اعربوا بسرعة من فضلكم الا ان يعفون - [00:07:57](#)

يعني ليس من باب الحذر والتخمين من عندهم نعم دون اصول يستأنسون بها هذا معنى التخرص ها هنا لا يظهر شيء على الشاشة ابدا طيب مرة اخرى نعود الان تراب - [00:08:30](#)
الشاشة تظهر امامكم ايها الكرام تظهر امامكم من فضلكم تمام تمام طيب الان انظروا الا ان يعفون او يعفو الذي بيده عقدة النكاح يعفون اي المطلقات ان يعفون نقول فعل مضارع مبني على السكون لاتصال بنون الاناث. اياكم ان تظنوا ان الفعل هنا من الافعال الخمسة - [00:08:53](#)

نعم والا وقعتم في اضطراب وخطل اجعلها هنا ليس من الافعال الخمسة يعفون هذه الواو واو الفعل الاصلية لام فعل لام الكلمة يعني الحرف الثالث الاصلي افأيعفو صل به نون الاناث يصبح يعفون. نعم - [00:09:23](#)
فإذا هنا الا ان يعفو اي المطلقات الا ان يعفو يعفون فعل مضارع مبني على السكون لاتصال بنون الاناث ثم في محل نصب بان بقي السؤال يا استاذ لماذا قلنا في محل نص من بان؟ اقول لك اكمل الاية - [00:09:42](#)
او يعفو. ماذا نعرب او؟ نعربها حرف عطف ويعرفو يعفو ما الذي نصب يعفو انظروا الى دقة النحات في استنباطاتهم لقوانيينهم عجيب اذا او يعفو ظهور النصب في المضارع المعطوف - [00:10:00](#)
امارة واضحة جلية على ان يعفون في محل نصب وانما منع ظهور النصب اتصاله بنون الاناث انه مبني. لاحظتم هذا يا كرام الا ان يعفون او يعفو ظهور النصب في يعفو وهو معطوف. وانتم تعلمون اننا لا ننصب المضارع بالعلف - [00:10:25](#)

اا اذا كان المعطوف عليه منصوبا طيب اين المعطوف عليه المضارع المنصوب؟ اقول لك يعفون لكن منعوا من ظهور نصبه انه مبني لاتصاله بنون الاناث تأملوا في هذا جيدا - [00:10:48](#)

واشكروا للنحوه صانعهم الا فعل مضارع مبني على السكون لاتصاله بنون الاناث وهو في في محل نصب طيب انظروا ايضا قوله تعالى والقواعد من النساء اللاتي لا يرجون نكاحا. ماذا نقول في اعرابي يرجون - [00:11:04](#)

اه يعفونا نعم الان سيظهر استاذي يظهر ويظهر. نعم. لانه القواعد من النساء اللاتي لا يرجون نكاحا المتسرع في الاعراض والذى لا يراعي المعنى وقد قلنا مارا الاعراب خادم للمعنى والاعراب ابن المعنى. نعم. الذي يتسرع في الاعراب يقول واضح يرجون فعل مضارع مرفوع - [00:11:38](#)

وعلامة رفعه ثبوت النون لانه من الامثلة الخمسة فحين اذ يجعل هذه الواو او الجماعة وما هي من او الجماع بشكل ليست واوا الجماعة هنا الكلام على النساء فإذا يرجون هي او رجا يرجو. اضفنا له نون الاناث. مبني على السكون باتصاله بنون الاناث - [00:11:59](#)

في محل رفع في محل رفع اي هلا لعلك تقول ما معنى انه في محل؟ اي لو لم يتصل بنون الاناث لرفع في قولنا لم يفعلنا لو لم يتصل بنون الاناث لجزم - [00:12:22](#)

في قولنا مثلا في قوله تعالى ان يعفون لو لم يتصل بنون الاناث لنصبه. كما رأيتم في المعطوف يعفو لاحظ لم يتصل بنون الاناث فنصبه. هذا معنى انه في محل في محل اي انه حل محل المضارع. ولو احللنا - [00:12:39](#)
 محله فعلا بلا نون بلا دون ان يتصل بنون الاناث لا نصب. فارجو ان يكون هذا واضحا فانه دقيق. يعني ربما يأتي بعض المشاغبين ويقولون لكم اه قوانينكم النحوية كلها خطأ - [00:12:58](#)

انتم تقولون المضارع من الافعال الخمسة اذا سبق بناصب ينصب بحذف النون لكن القرآن يقول غير ذلك انظروا الا ان يعفون. ها مضارع من الافعال الخمسة ولن تحلت في نقول له من قال لك انه من الافعال الخمسة - [00:13:13](#)

ومن قال لك ان هذه الواو او الجماعة؟ هذه الواو هي لام الكلمة لام الكلمة يعني الحرف الثالث الاصلي عفا يعفو اضفنا له نون والسياق يدل على ذلك. نعم. نحن آلا نحاول ان نوفق لاجل ان آلا تكون قواعد الاعراب خالصة من العين - [00:13:33](#)

ما هو الواقع هذا بالشأن المضارع مبني على السكون لاتصاله بنون الاناث في محل نصب بان فما هو واضح امامكم ارجو ان يكون هذا واضحا طيب نفتح بابا جديدا نتوك على الله - [00:13:53](#)

افعال لها احكاما خاصة. نعم. هذه اجتهدت في جمعها تحت هذا العنوان بان لها احكاما تخصها دون عموم الافعال. فاول فعل منها قال الفعل المبني للمفعول. هو الذي حذف فاعله. واقيم نائب - [00:14:12](#)

عنه بعد حذفه مثل نصيحة المسيح ويسمى الدرس لعل ما يلفت انتباهم انني قلت الفعل المبني للمفعول. والمشهور عندنا في التسمية الفعل المبني للمجهول. لماذا اعدلت عن تلك التسمية لماذا اعدلت عن تلك التسمية؟ لاحظوا افعل مبني للمجهول كما تعلمون جميعا ما معنى انه مبني للمجهول؟ اي ان فاعله مجهول - [00:14:32](#)

ولذلك حذف يعني انت تقول نصيحة فمن الناصح؟ الناصح غير مذكور مجهول طيب يسمع الدرس مني ش سامع ان السامع مجهول ولذلك فهو محذور اقول لك هذا ليس بالضرورة ان يحذف الفاعل للجهل به - [00:14:57](#)

تمام؟ قد يحذف الفاعل اختصارا مثلا انت الان تسمعون الدرس مني فاقول يسمع الدرس طيب من الذي يسمع الدرس اكيد ليس الجن من البشر من اخوانه من يسمعون الدرس وانما حلفت الفاعل ها هنا للاختصار. لانه معلوم لانه متعين. فإذا القول بان الفاعل - [00:15:18](#)

لدي من يحذف للجهل به قول قاصر ولذلك تكون مصطلحاتنا دقيقة معبرة فاننا نقول الفعل المبني للمفعول. طبعا انا مسبوق بهذا العلماء من قديم استعملوا مصطلح المبني للمفعول للمفعول بل كانت قديما - [00:15:43](#)

هي الاشهر من مصطلح مبني للمجهول اذا الفعل المبني للمفعول ما به قذف فاعله واقيم نائب عنه بعد حذفه اي بعد حذف الفاعل.

فهذا حكمه الخاص نصح المسيء مثلاً نصح الاستاذ المسيء. نحذف الفاعل - [00:16:04](#)

ونأتي بنايب عنه الاصل في النيابة ان يكون المفعول به. لاحظوا نصح الاستاذ المسيء المسيئة مفعول به منصوب فاذا ما حذفت الفاعل وتذكروا معي الفاعل احد ركني الجملة اللذين لا يمكن الاستغناء عنهم - [00:16:25](#)

فاذا ما حذفت الفاعل فلابد ان اهreu واسارع الى ان اسد الخل. انا احذست خللا في بناء الجملة فلابد ان ينوب شيء عن الفاعل والاصل في النيابة للمفعول به لا نزيد ان نتوسع. الاصل في النيابة للمفعول به - [00:16:44](#)

فاذا ناب عنه نائب بعد حزفه وهو هنا المفعول به. وكذلك يسمع الدرس اصلها يسمع الطلاب الدرس مفعول به فلما حذفنا الفاعل ناب عنه المفعول به فرفع. اسمعوا الدرس - [00:17:01](#)

طيب هذا ايضاً يقتضي حكماً صرفيَا في الفعل في بنية الفعل. الحكم الصرفي هو تغيير في بنية الفعل. لا تنسوا ان علم التصريف هو دراسة لبنية الكلمة اما علم الاعراف ودراسة لبناء الجملة - [00:17:20](#)

طيب يحصل عندنا هنا في الفعل تغيير صرفي. لاحظوا نصح تصبح نص. فالماضي يضم اوله ويكسر ما قبل اخره والمضارع يضم اوله ويفتح ما قبل اخره. هذا هو الاصل. هذا هو الاصل - [00:17:39](#)

ولكن النائب ليس دائماً مفروض به. نعم انا قلت الاصل الاصل في النيابة هو ان ينوب لصلبه. الاصل وليس دائماً وانما قد ينوب الجار والمجرور. قد ينوب الظرف زمانياً كان او - [00:17:58](#)

وقد ينوب المصدر. نعم يكفيانا في هذه الالروس ان نعلم ان الاصل في النيابة هو للمفعول به. نعم جميل اه كنت ساسأل فسألت على سبيل الاجابة جيد. كنت ساسأل. لماذا اتي بالمثالين؟ نصح المسيء يسمع الدرس. نصح المسيء ويسمع - [00:18:11](#)

لاقول لكم ان الامر لا يبني للمفعول الذي يبني للمفعول الماضي والمضارع. اما الامر فلا يتصور فيه البناء للمفعول. الامر دائماً فاعله يعني صيغة افعل. الفاعل سيكون المخاطب حتماً اما مستترها افعل يعني انت - [00:18:32](#)

واما ضميراً متصلة مثلاً واما ان يكون ضميراً متصلة افعلن الواو افعلاً افعلي فلا يتصور في فعل الامر البناء للمجهول سؤالي الكريم علمنا سابقاً ان الفعل مبارح اذا صدق مناصب تمام - [00:18:49](#)

تمام هذا الاصل لا لا كيف وهنا نغالط هلاً مثلاً اقول الطالبات يردن ان يذهبن الان اين النصب ها هنا؟ ان يذهبن يعني الامر محسوس ان يذهب مضارع مبني على السكون. للتصاله بنون الاناث وهو في محل نصب بان - [00:19:07](#)

اما القول بأنه دائماً منصوب هكذا لا لا يصح باختصار شديد المضارع اذا اه اتصلت به نون الاناث فان سبق بناصب نقول مبني على السكون في محل نص - [00:19:31](#)

ان سبق بجازم نقول مبني على السكون في محل جزم ان لم يسبق بناصب ولا جازم نقول مبني على سكون في محل رفع طيب اذا افعال لها احكام خاصة اولاً الفعل المبني للمفعول. ثانياً الافعال الناقصة - [00:19:45](#)

قال تحتاج لزوماً الى اسمين بعدها الاول مرفوع ويسمى اسمها والثاني منصوب ويسمى خبرها. طبعاً اضبطوا اللفظ جيداً كثيرون يقولون الثاني مطول ويسمى خبرها هكذا له صار العلم غريباً. بكل اسف - [00:20:00](#)

صار العلم غريباً. واشهر هذه الافعال كان اصبح اضحي امسى الظل بات صار ليس. ما زال ما فتى ما برح من فك ما دام وغيرها يسمى افعالاً تامة مثل كتب ولد - [00:20:21](#)

ها هنا عدة امور اريد ان اقف عليها اولاً لماذا ادرجتها ضمن الافعال التي لها احكام خاصة؟ وقلت لكم ان هذا التصنيف هو تصنيف من عندي يعني لا يوجد في المختصرات اجتهدت - [00:20:35](#)

قلته قبل ان ابدأ بمباحث الاسماء. لانه يهمنا جداً ان نذكر هذه الامر لا سيما الاول والثاني الذي هو المبني للمفعول الافعال الناقصة يهمنا جداً حين دراستنا للاسماء كما سنرى - [00:20:48](#)

الآن الافعال الناقصة لما ادرجتها ضمن الافعال التي لها احكام خاصة قال حكمها الخاص لأنها تحتاج لزوماً بعدها طيب ماذا يقابل افعال الناقصة؟ يقابلها التامة. الان ركزوا معي في التامة في - [00:21:03](#)

ال فعل التام يكتفي بفاعله مثل كتب وناما. انا قلت لكم امثلة مقصودة. الا يجمع كتب يأخذ مفعولا به ام لا؟ ما رأيكم؟ كتب يأخذ مفعولا به تقول كتب الدرس طيب نام يأخذ مفعولا به ام لا - [00:21:24](#)

لا يأخذ اذا هو لازم. اذا انا ذكرت مثالين في الافعال الناقصة اما ان تكون متعدية واما ان تكون لازمة. اي اما ان تكون آلة اخذة لمفعول به - [00:21:47](#)

او ان تكون مكتفية بالفاعل طيب ومع ذلك تسمى تما. وان كانت تأخذ مفعولا به الفعل التام وان كان ينصب لاحظ انا اقول كتب ماذا كتبت؟ لا اريد ان اسكت. وقع مني كتابة - [00:22:02](#)

وقع مني كتابة لاحظ قوله تعالى ولكن اكثر الناس لا يعلمون. لا يعلمون ماذا؟ لا يعلمون. نفع العلم عنهم مطلقا لم يذكر متعلق العلم لم يذكر المفعول به فانا اريد انا اردت بهذين المثالين - [00:22:25](#)

يعني تعمدت ان اذكر المثالين مثلا للمتعدى ومثلا لللازم في الفعل التام لاقول ان التام وان كان متعديا فانه قد اغنى عن منصوبه لاغراض لاغراض اما الافعال الناقصة فهي محال ان تستغني عن المرفوع او المنصوب - [00:22:40](#)

واذا استغنت عن المنصوب لم تعد ناقصة اذا الافعال الناقصة مثل صار العلم غريبا العلم اسم سارة غريبا قلبه ناقصة؟ واضح صار واضحوا لكم لانها لا تستغني بالمرفوع عن المنصوب. لانها لا تستغني بالمرفوع عن المنصوب. بخلاف الافعال الناقصة فانها قد تستغني بالمرفوع - [00:23:03](#)

عن المنصوب وان كانت متعدية طيب الان اظهروا مثلا قوله تعالى دمر الله عليهم دمر الله عليهم. دمر عليهم ماذا اين المفعول به؟ لم يذكره تعالى لم يذكره الله سبحانه - [00:23:30](#)

اذا الفعل دمر فعل تمام يحذف المفعول لاغراب. اما في الافعال الناقصة فطالما انها ناقصة لا تستغني عن المنصوب بالمرفوع طيب الان اذا استغلت طبعا انا لا اريد ان اخوض فيها طويلا. اذا استغنت ماذا تصبح - [00:23:47](#)

تصبح تامة لاحظ انظروا مثلا اه عندما اقول اذا كان الشتاء فادفونني فان الشيخ يهرمه الشتاء اذا كان الشتاء لاحظوا هل جاء بعدها منصوب لم يأتي بعدها منصوب فهي هنا ثم - [00:24:10](#)

يعني اذا جاء الشتاء اذا وقع الشتاء هذه الافعال الناقصة لا تستغني بالمرفوع عن المنصوب. وهذا شرطها فان استغنت صارت تامة. مثلا اه اول ما يستيقظ الطفل وهذه عندنا في سوريا كثيرا. اول ما يستيقظ - [00:24:29](#)

الطفل يبدأ بالطلبات ماذا تقول له الام؟ ها اصبحنا اصبحنا هنا فعل تمام لم يحتاج الى منصوب نعم. طبعا اصبحنا لمقدمة التهديدات تليها بعض الامور العملية. نعم - [00:24:51](#)

من التهديد الى الفعل طيب اذا الافعال الناقصة والافعال الناقصة ايضا الى دقة العبارة عندما قلت وشهر هذه الافعال اذا انا لم اذكر كل الافعال الناقصة بل ذكرت اشهرها. والافعال الناقصة كثيرة جدا ومتشعبه جدا - [00:25:09](#)

اذا اشهرها هذه. طيب ثم تأملوا في عالمة الترقيم وكان اصبح اضحي امسى ظل بات صار ليس نعم ثم وضعنا فاصلة ما زال ما فتى ما برح من فك عزمتها ضمن مجموعة - [00:25:29](#)

ما دام مجموعة برأسها امة وحدها. طيب لماذا فعلت ذلك ايضا المصنف لا يضع علامات الترقيم جزاها هكذا. لا علامات الترقيم هي مثل اشارات المرور هي اشارات تكون للمخاطب للقاري - [00:25:50](#)

طيب انا فعلت ذلك لاقول لكم ان هذه الافعال الناقصة التي ذكرتها على ثلاث زمر القسم الاول عندكم جواب مثلا؟ جيد ما دام يجب ان تسبق بنا. ما ما هذه - [00:26:10](#)

طالما انك قلت نعم شاركونا من فضلكم. لماذا فعلت ذلك؟ لماذا قسمت هذه الافعال الى ثلاث زمر بحسب علامات التلقيب موصولة لا ليست موصولة مم ماضي ومضارع ليس ذلك. قولك خطأ - [00:26:25](#)

انظر ليس ليس لا تأتي الا في الماضي موصولة طيب انا اجي معكم. يبدو انكم اليوم تتأخرن قليلا. طيب لا بأس الان يا جماعة منفية وغير منفية. لا. تأملوا كان واصبح واضحى وامسى وظل وبات وسار وليس. نبدأ بالجملة الثانية. الزمرة الثانية لا يجوز ان تعمل يعني

لا تكون من الافعال الناقصة الا اذا سبق - 00:26:54

بنفي او شبهه نكتفي بالنفي هنا. الا اذا سبقت بنفي او شبه. لاحظوا هنا ما زال سبقت بنفي. ما فتى سبقت بنفي تمام؟ ما انفك سبقت بما فيه - 00:27:17

ما دام سبقت بنفي عفوا ما مفعك الى من مكة اذا هذه الافعال الاربعة لشبه نفي او لنفي متبع اذا هنا اتبى او كانت مسبوقة بنفي. طيب ما دام لا تكون ناقصة اي اخذه لاسم وخبر - 00:27:32

الا اذا سبقت بماء المصدرية جيد مال مصدري الزمانية يعني قوله تعالى واوصاني بالصلة والزكاة ما دمت حيا. ما ما هذه يعني واوصاني بالصلة والزكاة مدة دوامي حيا ما دمت حيا اين اسم ما؟ آا اين اسم دامى عفوا؟ ما دمت اين اسم دامى - 00:27:52
ما دمت حيا اين اسم دامة؟ النساء جميل. واين خبرها؟ حية صحيح تمام فإذا تنبهوا لهذا اما الزمرة الأولى فلا يشترط ان تسبق لا بنفي ولا بشبهه ولا بمال مصاريه - 00:28:21

ولذلك كنت دقيقا بحمد الله تعالى عندما قسمتها الى هذه الزمر الثلاث من خلال علامات الترقيم هكذا ينبغي ان نحشو كتبنا بالاشارات والفوائد. لاحظوا انا اشرت لكم عدة اشارات. اشارة من قولي واشهر - 00:28:38

انا لم احصرها بها اشارة من علامات الترقيم اشارة بالتمثيل بكتب وناما هو مقصود كتب وان كان متعديا فوتب تماما اشارة بقول تحتاج لزوما الى اسمين بعدها ها هنا اعتراض - 00:28:53

على قول تحتاج لزوما الى اسمين بعدها ارجو ان تتذكروه حين نتكلم على خبر الافعال الناقصة ارجو ان تتذكروا الاعتراض حين نتكلم على خبر الافعال الناقصة طيب اذا افعال لها احكام خاصة الفعل المبني للمفعول والافعال الناقصة. طيب ثالثا - 00:29:10
افعال التعجب تأتي في صيغتين قياسيتين. الاولى ما دام لما ايضا قلنا هي زمرة مستقلة. امة وحدها لأن ما قبلها مخالفة لما التي قبل الافعال الاربعة ما التي قبل ما زال ما فتى ما بلح من فك نافية - 00:29:31

اما ما التي قبل دام مصدريا نعم. وجزى الله النحات خيرا ان عرفونا مواطن هذه المعاني ما زال ما هذه نافية وما نفي نفي الترك. هذه الافعال الاربعة معناها استمرت - 00:29:51

من اين جاء الاستمرار من ان معناها هي زال فتى بريحا صكا. يعني ترك الشيء ثم سبقت بنفي يعني نفي الترك. ماذا يعني نفي الترك؟ الاستمرار. فعندما اقول مثلا ما يزال الله لطيفا بنا - 00:30:14

ان يستمر لطف الله بنا واضح اما مالتي قبل دمه فهي مصدرية ولا يمكن ان تكون نافية نعم ثالثا افعال التعجب تأتي في صيغتين تقول ما احسن العلم ما اجمل خلق الله! والثانية ا فعل به. تقول احسن بالعلم. اجمل بخلق الله - 00:30:30

الاب ومن احكام الصيغة الاولى ها الان نبدأ باحكامها الخاصة. ومن احكام الصيغة الاولى ان فعلها جامد على على صورة الماضي. والاسم بعده منصوب. ومن احكام الصيغة الثانية ان فعلها صورته امر ومعنىه الماضي. اي حسن العلم جمل خلق الله - 00:30:58
نبدأ بالصيغة الاولى. اذا عندي صيغة التعجب وهو ما جاوز الحد فاستدعي منك التعجب وخفاء معرفة السبب. فانت تقول ما احسن العلم! ما هذه المهنة بمعنى الشيء يعني شيء ما احسن العلم - 00:31:17

تمام؟ واحد منشغل بالعلم. ويراه احسن ما في الدنيا. ويقول ما احسن العلم. يعني هناك شيء ما يجعل العلم عندي حسنا تفضله على سائر الملذات ما احسن العلم شيء احسن هو العلم - 00:31:35

الان يا جماعة هذه الصيغة الاولى من احكامها ان فعلها جامد على صورة الماضي. يعني في التعجب هل يصح ان اقول ما يحسن العلم؟ لا الفعل جامد على صورة الماضي. طيب - 00:31:53

الحكم الثاني ان الاسم بعده دائمًا منصوب وما اعرابه برأكم؟ ما احسن العلم قد فصلتم العبارة وقلت لكم معناها شيء احسن هو العلم فيعرب العلم ها نعم ما ما اعراب العلم - 00:32:07

مفهول به تماما. اذا مفعول به صحيح. اذا هذه احكام الصيغة الاولى باختصار شديد. الصيغة الثانية ا فعل به ا فعل به. ما احسن العلم؟ عندي صيغة اخرى قياسية. استعمل منها ما اشاء من الافعال. احسن بالعلم. ا فعل به - 00:32:31

احسن بالعلم اجمل بخلق الله. ظاهر هذه الصيغة ان الفعل امر. لكن في الحقيقة ما عندي امر. انا جالس وحدي اتأمل اقول ما احسن
العلم احسن بالعلم اتعجب اتعجب من حسن العلم - 00:32:48

ولا امر احدا ان يحسن بالعلم نعم وتأملوا مجددا دقة النحات دقة النحات في استنباط هذه القوانين. ما عندي امرها هنا فاذا احسن
بالعلم الفعل صورته الامر ومعناه الماضي اي - 00:33:05

حسن العلم لاحظوا اشارة احسن بالعلم اذا اذا كان معناها حسن العلم فما اعراب العلم انظروا حسن العلم اذا الباء حرف جر زائد تمام
والعلم فاعل مجرور بالباء الزائدة نعم - 00:33:22

حسنا لا ليس حسنا حسنا حصن هذا فعل مار ليس مبنيا للمفهوم طيب الصيغة الرابعة من الافعال التي لها احكام خاصة قال افعال
المد في وزن واشهرها نعمة وبئس. وحبدا ولا حبدا. تقول نعم الزاد التقوى. بئس الزاد المعصية. حبذا العلم لا - 00:33:46

احبذا الجهل. طيب ومن احكامها من من هذه للتغيير؟ انا اذكر الان طرفا يسيرا من احكامها ومن احكامها انها تحتاج بعدها الى
اسميين مرفوعين. تحتاج بعدها الى اسميين مرفوعين. انظروا - 00:34:07

نعم الزاد التقوى العادية ما عندنا فعل عادي يحتاج الى اسميين مرفوعين الفعل يأخذ فاعلا. نعم رأينا من الافعال التي لها احكام خاصة
فعلا يأخذ نائب فاعل بعد حذف الفاعل. لكن الحكم الخاص هنا لافعال المدح والذنب - 00:34:25

فلا تحتاج الى اسميين بعدها مرفوعين. ماذا نعرب الاول برأيكم؟ نعم الزاد التقوى نعرب ماذا نعرب؟ برأيكم فاعلا جميل. وماذا نعرب
الثاني انا ساساعدكم اصل العبارة التقوى نعم الزاد التقوى نعم الزاد. اذا مبتدأ مؤخر - 00:34:45

جميل مبتدأ مؤخر التقوى مبتدأ مؤخر وجملة نعم الزاد خبر مقدم المهم ان النعمة وهو فعل مادح يحتاج الى الى اسميين بعده. طيب
الان بئس الزاد المعصية. طيب الان احتجت بئس الى اسميين مرفوعين. الاول يعرب فاعلا والثاني مبتدأ - 00:35:09

مؤخرا وخبره جملة بئس الذهب حبذا العلم اين الاسماء المرفوعان برأيكم؟ حبذا العلم اين الاسماء المرفوعان ما رأيكم حبذا العلم
اين الاسماء المرفوعان ذا بالضبط. هذه اسم اشارة. تقول لي لكنه ليس مرفوعا - 00:35:32

قولوا لك هو مبني. ذا اسم اشارة. مبني في محل رفعه جميل مرفوع محلا جميل صحيح العلم هذا المرفوع الثاني يعرب ماذا يعرب؟
يعرب مبتدأ اين خبره؟ جملة حبذا فهذه نبذة عن الافعال التي لها احكام خاصة ارتأيت ان اصنفها هذا التصنيف - 00:36:01

واعود مرة اخرى لاقول لكم اقرأوا ما بين السطور دائما. نعم الان بعد ان انتهينا من جولة سريعة في الافعال لابد ان نجري تدريبا
عمليا في اعراب القرآن نستخرج منه الافعال المبنية - 00:36:26

والمعارضة ارجو منكم المشاركة والسرعة كذلك القانون هي اعراب هذه الصفحة او استخراج الافعال منها ونبأ مباشرة الى او نبدأ
مباشرة بالكلام على الاسم. انهينا الكلام على الفعل بحمد الله تعالى. وارجو ان تكون القوانين التي اخذناها - 00:36:43

قنية دقيقة وبنت شيئا في عقولكم مستقيمة. طيب هذه هي الصفحة هي من سورة البقرة الصفحة الثانية من سورة البقرة نعم
تقضوا تخرج الافعال وبينوا لي المعرف منها والمبني ثم المبني على ماذا - 00:37:02

والمعرب منصوب مجزوم نعم تارك في السرحة لكن النت فاضي. اعانتنا الله واياكم الحال واحدة ما بها الافعال التي يخطط
ال夥الك بفعاله تلك شيء اخر افعالك تقتضي التشارك الذي بعدها معطوف - 00:37:23

يعني هو في المعنى فاعل لكن هو معطوف تقاتل زيد وعمرو يعني تلك يعني آآ خرجت عن الاصل في هذا. نعم. لكن لا استطيع ان
اصنفها تصنيفا الافعال التي لها احكام خاصة - 00:37:43

كفروا ماض مبني على الضم الاتصال بواو الجماعة والواو في محل رفع جميل. صح ايضا ممتاز اسرعوا من فضلكم سنتابع غيرها
كفروا لا نريد ان نقف عند الكفر يخادعون مع ماذا - 00:37:59

يخادعون ما به يخادعون لم تذرهم نعم مضارع ومجزوم وعلامة جزمه السكون. جزم هنا بعلامة اصلية وهي السكون.
جميل. ايضا لم تذرهم. لا يؤمنون طيب يلا بجانب من يساعد كذلك لا يؤمنون ما به لا يؤمنون. يؤمنون - 00:38:23

اها. في محل اصبر اصبر اصبر يؤمنون في رمضان مرفوع وعلامة رفعه الضغماء لا يا اخي ثبوت النون لانه من الامثلة

الخمسة. تمام. ولا قبله حرف نفي - 00:38:52

دائما الاستاذ كيف نميز لا النافية من لا الجازمة؟ والله غريب. لا الجازم تحذف النور لا النافية لا تحذفوا النور هذا من حيث اللفظ. بعيدا عن المعنى اما المعنى فهو واضح انها نفيا. اذا لا نافية يشعرون مضارع مرفوع وعلامة رفعه ثبوت النون. هنا اعرب بعلامة فرعية. لو قلنا العالمة الفرعية في المضارع - 00:39:07

تنتال الامثلة الخمسة ترفع وتصب وتجزم بحقها المضارع المعتل الاخر في حال الجزم فقط يجزم بحذف حذف العلة طيب يشعرون مضارع ومرفوع وعلامة رفعه ثبوت النون لانه من الامثلة الخمسة. والواو في حرف الفعل. جميل جدا - 00:39:30

انؤمن نؤمن مضارع مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة. ختم فعل ماض مبني مبني على الفتح لماذا مبني على الفتح قلنا لانه لم يتصل باخره شيء تمام جميل نؤمن المضارع مرفوع بسورة النون ما هو - 00:39:47

الآن وصل جواب الاخت نهض يخادعون مضارع مربعا تمام ماشي قيل مبني للمجهول. جميل طيب قيل مبني يؤمنون مضارع مرفوع وعلامة رفعه ثبوت النون لانه من الامثلة الخمسة والواو فاعل - 00:40:09

لقو ماض مبني على الضم الاتصال بيوم الجمعة. اخي اسيد ما رأيك على الضم على القاف؟ لقو يعني الضمه ها هنا على القاف ماذا ترى لاحظ احنا قلنا حركات الاعراب والبناء تكون في اخر الكلمة - 00:40:31

حركات الاعراب والبناء تكون في اخر الكلمة. ولذلك لا نقول ان الاصل لقي لاقية فاذا الضم مقدر على الياء المحذوفة. للتقاء الساكنين اصله لقي ثم لقي انظر الضمة ثقيلة على الياء - 00:40:49

حذفنا الضمة صارت اصعب التقى ساكنان الياء والواو لقيوا. نحذف الياء لقيو ثم نقلب كسرة القاف ضمة لقو ماض مبني على الضم المقدر على الياء المحذوفة. طيب اشتروا كأنهم ماضي مبني على حرف النون. متى يبني الماضي على حرف النون؟ لا يبني الماضي على حرف النون - 00:41:20

ابدا طالما انه اتصل بواو الجمعة فهو مبني على اشتروا على الضم وطالما انكم ترون ان ما قبل الواو فتحة فاذا الضم مقدر. الضم مقدر فنقول اشتروا اصله واشتروا ماض مبنيا على الضم - 00:41:50

المقدر على الالف المحذوفة اصله اشتري نصل به واو الجمعة يتلقي ساكنان الالف والواو اشتروا نحلف الالف اشتروا مبني على الضم المقدر على الالف المحذوفة لتقولون لي لكن الواو متحركة ليست ساكننا - 00:42:15

قل حركت ايضا هي للتقاء الساكنين اصله اشتراه ثم التقت بالضاد الاولى اشتري وض تحركنا الواو بالضمة وحركتها عارضة لا يعتد بها. العارض لا يعتد به المهم اشتروا ماضي من نوع نظام القدرة على الف محذوفة. جميل جدا. الواو فاعل - 00:42:34

ربحت ماضي مدحون على الفتح. اهم شي ان نقول لم يتصل باخره شيء. ربحت التاء ليست شيئا. تاء التأنيث خلوا جميل مبني على الضم المقدر على الالف المحذوفة لتقاء الساكنين. صحيح - 00:42:55

انذرتهم فعل ماض نعم مبني على السكون للاتصاله آآ ماذا عن ماذا نحن نعلم؟ نعم انذرت على السكون للاتصاله بضمير رفع متحرك هذا انذرتهم. قلت في محل رفع فاعل كانوا فعل ماض ناقص. تمام جميل الحمد لله. وصلنا الى الناقص. فعلوا ماضي ناقص - 00:43:07

مبني على الضم للاتصاله بواو الجمعة هذا ايضا صحيح اظن ان هذا كاف في الافعال اهم شيء تنبهوا الى لقو الضم مقدر على الياء واذا اشتروا الضم مقدر على الالف - 00:43:36

نعم واهم شيء ان لا نكث من السؤال عن مثل لا يشعرون نعم هذا من الاسئلة الغريبة. كيف نميز الجازم الجسم ان هي لا تعنف نعم. ولذلك من اعجب العجب ان يقول الطالب لا حرف جم - 00:43:51

ثم يقول يشعرون فعل مضارع مرفوع. والله هذا لا يشعر. نعم يجب ان آآ تتوافق النتائج مع المقدمات في الاحرام طيب نتابع الكلام على الاسم لعون الله تعالى. نسيينا ان نضع بابا - 00:44:11

هنا كان الباب كسر ودخلنا مباشرة الى مبحث الاسماء نعم. لا بأس على كل حال فاذا انهينا الكلام عن الافعال بشيء من الاختصار نبدأ

الآن بالكلام على الاسماء اول مقدمة في الاسم ينبغي ان نعلمها - 00:44:26

هي مقدمة المعرفة والنكرة بحث المعرفة والنكرة لما بحث النحاة المعرفة والنكرة سترون ان شاء الله تعالى فيما يلي من الدروس ان بحث المعرفة والنكرة مفتاح لكتير من في المبتدأ والخبر سيلزمنا بحث المعرفة والنكرة جدا. نعم باقي من الوقت عشر دقائق امام استاذي ان شاء الله تعالى - 00:44:43

التسعة الى خمس دقائق ننتهي الان في باب المعرفة في باب المبتدأ والخبر في باب المبتدأ والخبر يلزمنا بحث المعرفة والنكرة. فالاصل في المبتدأ ان يكون معرفة في باب الحال يقولون وتكون نكرة وصاحبها معرفة. انظروا فاذا انا لم اتصور المعرفة والنكرة - 00:45:11

كيف ساعرف ان هذا معرفة وتلك او ذلك نكرة. ان هذا الاسم معرفة وذلك نكرة. لا اعرف تنظر ايضا الى هذه المقدمات المهمة. اذا المعرفة المعرفة سبعة اشياء. الضمير نحو تاء في سامحة المسيء - 00:45:31

وهو في نحو هو كريم. واياك في نحو اياك نعبد. اذا ارفع المعرف الضمير والضمير بمعنى المضمر. الضمير هو لفظ المختصر. كما اشرت في الحاشية. لفظ مختصر. لفظ مختصر يعود على - 00:45:49

او اسماء سابقة اي انا اقول مثلا نجح محمد فبدلا منا نقول نجح محمد فاكرمت محمدما عودوا على الاسم السابق وهو ما نسميه بالضمير. نجح محمد فاكرمنته. الهاه هذه عائدة على محمد. اذا - 00:46:08

فالضمير في الاصل هو اللفظ المختصر. واخسر الضمائر هي المستترة اخسروا الضمائر هي المستترة. عندما اقول مثلا اه اكتب الفاعل ضمير مستتر الفاعل مستطل هنا قدرناه انت. نعم. فاخسر المضمر ما كان مستثيرا - 00:46:33

طيب انا قلت سامحت المسيء التاء هذه في محل رفع فاعل فعندني ضمير متصل. هذا ضمير متصل لاحظوا والضمير متصل يكون في محل رفع مثل سامحته ويكون في محل نصب مثل سامحتك تمام؟ الكاف في محل نصب - 00:46:54

ويكون في محل جر مررت بك الكاف في محل جر بحرف الجر فالضمير المتصل يكون في محل رفع ونصب واجار في محل رفع او نصب او جر الان قال وهو في نحوه هو كريم. هو ضمير منفصل - 00:47:14

لاحظوا المتصل لا استطيع ان انطق به وحده. استطيع ان انطقه وحده حاول ان تنطق التاء هنا لا تستطيع. هذا ضمير متصل. نعم الان. اما الضمير المنفصل فبامكانك ان تنطقه وحده. وتقول هو - 00:47:31

يعني فهذا ضمير منفصل وضمير منفصل اما في محل رفع مثل هو كريم هو هنا في محل رفع ما دام رأيكم هو كريم في محل رفع مبتدأ - 00:47:47

طيب واياك نعبد اياك ضمير منفصل انظروا مستقل بنفسه استطيع ان انطقه وحده. اياك نعبد اذا ضمير منفصل يمحني ماذا طيب فانا اشرت هنا ايضا الضمير منفصل يكون في محل رفع او نصب. ولا يكون في محل جرف - 00:48:01

ولا يكون في محل جر نعم لا ثانيا قال والاسم العلم نحو زيد ومكة. والاسم العلم. لاحظوا والاسم العلم اه يقولون احيانا وسم العلم لا يصح هذا فهذا مما يشيع خطأ - 00:48:27

وتخريجه مشكل طواب ان تقول والاسم العلم. والعلم تعرفون معنى العلن من معاني العلم الراية المعرفة فالاسم يكون كالعلم على صاحبه. الاسم يكون كالعلم على صاحبه. لذلك نقول والاسم العلم ولا تقل واسم العلم - 00:48:47

تمام؟ ارجو ان يكون هذا واضحا. انا نوعت في الامثلة هنا. طبعا هنا في الشريحة هذه قديمة. قال له زيد زيد اسم علم لشخص وهو هنا مفرد مذكر طيب الان - 00:49:06

المركب. مفرد اي كلمة وحيدة لاحظوا الف صدر العلم نحو زيد وهند. زيد وهند كلاهما مفرد. واحد لما ذكره الثاني مؤنث. وعدي الرحمن هذا مركب اضافي اية مرقم اضافي جميل. لانه مركب وميم مضاف مضاف اليه - 00:49:21

عبدالرحمن ونور الهدى ايضا مركب اضافي لكن عبدالرحمن مذكر وهذا مؤنث لا نور الهدى مركب اضافي ليس انسانيا الان لاحظوا معي جاد الحق يقولون لي جاد فعل ماض الحق فاعل - 00:49:43

اـه جـاد فـعل وـفاعـل. نـعم لـكـن كـثـيرـا مـن النـاس يـسمـون بـجـدل حـق مـا زـال كـثـيرـا مـن النـاس لـا سـيـما اـخـوانـا الـمـصـرـيـون إـلـى الـاـن يـسمـون بـجـاد الـحـق وـجـاد الـرـب وـجـاد الـمـوـلـى - 00:49:59

فـعل فـاعـل تـعـرـفـون ان اـسـمـهـمـا مـسـد وـمـسـدـاـلـيـهـ. فـاـذـا اـذـا سـمـيـناـ شـخـصـاـ بـالـجـمـلـةـ فـهـذـا يـسـمـيـ مـرـكـبـاـ اـسـنـادـيـ وـاعـرـاضـهـ مـحـلـيـ يـعـنـيـ اـقـولـ جـاءـ زـادـ حـقـ اـهـ حـقـ تـرـكـيـبـ اـسـنـادـيـ عـلـىـ الـمـكـانـ وـهـوـ هـنـاـ مـفـرـدـ اـيـ غـيرـ مـرـكـبـ - 00:50:12

وـحـضـرـ مـوـتـ عـلـىـ الـمـكـانـ لـكـنـهـ هـنـاـ مـرـكـبـ مـزـجـيـ جـمـيـلـ. مـاـ مـنـاـ مـرـكـبـهـمـ مـسـجـيـ. اـصـلـهـ كـلـمـتـانـ لـكـنـهـمـاـ لـيـسـاـ مـسـنـداـ وـلـاـ مـسـنـداـ لـيـهـ حـضـرـ مـوـتـ مـاـ عـنـدـيـ لـاـ مـسـنـدـ وـلـاـ اـذـاـ هـذـاـ يـسـمـيـ بـالـمـرـكـبـ الـمـزـجـيـ تـمـتـزـجـ كـلـمـتـانـ حـضـرـمـوـتـ - 00:50:39

تـصـبـحـانـ كـلـمـةـ وـاحـدـةـ وـحـرـكـةـ الـأـعـرـابـ تـصـبـحـ فـيـ اـخـرـ الـكـلـمـةـ الـثـانـيـةـ. مـوـتـ اـمـاـ حـظـرـ فـتـحـرـكـ رـؤـهـاـ بـالـفـتـحـةـ شـحـالـ كـاتـبـيـنـ اـذـاـ حـضـرـمـوـتـ هـمـاـ كـلـمـتـانـ فـيـ الـاـصـلـ مـسـتـقـلـتـانـ تـصـبـحـانـ كـلـمـةـ وـاحـدـةـ وـحـرـكـةـ الـأـعـرـابـ فـيـ اـخـرـ الـكـلـمـةـ الـثـانـيـةـ. يـعـنـيـ اـقـولـ - 00:51:05

هـذـهـ حـضـرـمـوـتـ حـضـرـمـوـتـ وـرـأـيـتـ حـضـرـمـوـتـ وـسـافـرـتـ إـلـىـ حـضـرـمـوـتـ يـاـ هـذـهـ حـضـرـمـوـتـ نـقـولـ حـضـرـمـوـتـ وـهـكـذـاـ كـلـهـ خـبـرـ مـرـفـوعـ عـلـامـةـ رـفـعـهـ الـضـمـةـ الـظـاهـرـةـ فـاـذـاـ بـاـنـ لـيـ الـمـرـكـبـ الـاـضـافـيـ الـكـلـمـتـانـ مـسـتـقـلـتـانـ عـبـدـ اـعـرـبـهـاـ وـحـدـهـاـ وـالـرـحـمـنـ اـعـرـبـهـاـ وـحـدـهـاـ - 00:51:28

الـمـرـكـبـ الـاـسـنـادـيـ جـمـلـةـ لـكـنـ تـصـبـحـ بـحـكـمـ الـمـفـرـدـ نـقـولـ جـادـ حـقـ فـيـ مـحـلـ رـفـعـ الـفـاعـلـ لـاـ نـعـرـبـ الـمـفـرـدـاتـ هـوـنـ الـمـفـرـدـاتـ هـنـاـ. لـاـ نـعـلـنـ الـمـفـرـدـاتـ هـنـاـ صـارـتـ فـيـ حـكـمـ الـكـلـمـةـ الـواـحـدـةـ طـيـبـ حـضـنـ الـمـوـتـ - 00:51:51

هـوـ صـحـيـحـ قـرـيـبـ مـنـ الـمـرـكـبـ الـاـسـلـامـيـ. الـكـلـمـتـانـ صـارـتـاـ كـلـمـةـ وـاحـدـةـ. لـكـنـ لـيـسـتـاـ لـاـ مـسـنـداـ لـيـهـ. وـلـذـكـ نـقـولـ عـنـهـ اـنـهـ مـرـكـبـ مـسـجـيـ. اـظـنـ اـنـ الـوـقـتـ اـنـتـهـيـ لـمـ يـبـقـيـ اـلـثـالـثـ دـقـائـقـ. فـاـنـاـ اـطـلـبـ مـنـكـمـ اـلـاـنـ اـنـ تـدـوـنـواـ لـيـ عـلـىـ عـجـلـ بـعـضـ الـفـوـائـدـ الـتـيـ اـقـتـنـصـتـمـوـهـاـ مـنـ هـذـاـ الـدـرـسـ - 00:52:10

بـارـكـ اللـهـ فـيـكـمـ وـاـكـرـمـكـمـ وـنـتـابـعـ الـكـلـامـ اـنـ شـاءـ اللـهـ عـلـىـ الـمـعـرـفـةـ وـالـنـكـرـةـ فـيـ الـدـرـسـ الـقـادـمـ. وـاعـدـكـمـ اـنـ نـكـونـ اـسـرـعـ وـادـقـ مـعـ الـفـائـدـ اـنـ شـاءـ اللـهـ تـعـالـىـ الـمـهـمـ الـفـائـدـ نـعـمـ الـاـمـرـ لـاـ يـبـنـىـ لـلـمـفـعـولـ. جـمـيـلـ جـداـ - 00:52:31

مـاـ دـامـ مـاـ مـصـدـرـيـاـ صـحـيـحـ مـاـ مـصـدـرـيـاـ؟ـ صـحـيـحـ يـحـالـ عـلـىـ الـفـعـلـ النـاقـصـ اـنـ يـسـتـغـيـ بـالـمـرـفـوعـ عـنـ الـمـنـصـوبـ جـمـيـلـ اـخـسـرـ ضـمـائـرـ مـاـ كـانـ مـسـتـتـرـاـ مـمـتـازـ مـاـ اـحـسـنـ بـمـعـنـىـ شـيـءـ. مـاـ بـمـعـنـىـ شـيـءـ وـلـيـسـ اـحـسـنـ مـاـ مـعـنـاـهـاـ شـيـءـ - 00:52:49

الـفـعـلـ التـامـ لـاـ يـعـنـيـ اـنـهـ لـاـ يـنـصـبـ مـفـعـولـاـ. لـأـ جـيـدـ جـيـدـ يـعـنـيـ الـاـدـقـ اـنـ نـقـولـ الـفـعـلـ التـامـ قـدـ يـكـوـنـ مـتـعـدـيـاـ وـقـدـ يـكـوـنـ لـازـمـ الـاـفـعـالـ النـاقـصـةـ لـاـ تـسـتـغـيـ بـالـمـرـفـوعـ عـنـ الـمـنـصـوبـ لـاـبـدـ اـنـ نـكـملـ - 00:53:13

الـفـعـلـ الـذـيـ يـكـتـفـيـ بـمـرـفـوعـهـ هـوـ تـامـ. جـمـيـلـ يـبـنـىـ الـفـعـلـ الـمـفـعـولـ بـتـغـيـيرـ بـنـيـتـهـ وـحـذـفـ فـاعـلـهـ. وـاقـامـةـ نـائـبـ عـنـهـ. مـاـ شـاءـ اللـهـ. مـمـتـازـ مـاـ اـفـعـلـهـ تـحـتـاجـ لـىـ اـسـمـيـنـ مـرـفـوعـيـنـ صـحـيـحـ لـكـنـ لـاـ - 00:53:29

لـاـ مـاـ اـفـعـلـ تـلـكـ اـفـعـالـ الـمـدـحـ وـالـذـنـبـ مـاـ اـفـعـلـهـ يـحـتـاجـ لـىـ اـسـمـ مـنـصـوبـ بـعـدـ الـمـبـنـيـ لـلـمـجـهـولـ وـالـذـيـ حـذـفـ فـاعـلـهـ تـامـاـ. اـتـقـنـاـ اـنـهـ مـبـنـيـ لـمـفـعـولـ الـفـعـلـ النـاقـصـ يـقـابـلـهـ الـفـعـلـ التـامـ جـيـدـ - 00:53:44

اـفـعـلـ بـهـ الـفـعـلـ لـاـ لـيـسـ دـورـ مـتـعـدـيـ لـمـفـعـولـيـنـ. مـتـعـدـ وـلـازـمـ. اـنـاـ مـاـ كـنـتـ بـتـعـدـلـ مـفـعـولـيـنـ مـطـلـقاـ. يـلاـ بـقـيـ دـقـيـقـةـ. الـاـصـلـ فـيـ الـنـيـابـةـ لـمـفـعـولـ بـهـ وـقـدـ يـنـوـبـ غـيـرـهـ. مـمـتـازـ اـحـسـنـ اللـهـ الـيـكـ - 00:53:59

اـيـضـاـ اـفـعـلـ الشـيـخـ عـبـدـالـرـحـمـنـ اـلـاـنـ يـأـتـيـنـاـ بـالـفـوـائـدـ جـمـلـةـ كـمـاـ فـعـلـ بـنـاـ فـيـ الـدـرـسـ الـمـاضـيـ جـزـاهـ اللـهـ خـيـرـاـ طـيـبـ اـفـعـالـ مـاـ سـوـيـ الـذـنـبـ نـعـمةـ وـبـئـسـ اـشـهـرـهـاـ. اـنـاـ قـلـتـ اـشـهـرـهـاـ بـالـمـنـاسـبـ اـيـضـاـ - 00:54:13

حـبـذـاـ فـعـلـ الـلـمـحـ ذـاـ اـسـمـ اـشـارـةـ فـيـهـ حـرـفـ فـاعـلـ الـاـسـمـ الـذـيـ بـعـدـ مـبـتـأـ مـؤـخرـ. نـعـمـ لـاـ لـيـسـ الـمـفـعـولـيـنـ لـاـ اـخـتـكـ اـذـاـ كـانـ الـفـعـلـ مـتـعـدـيـاـ مـطـلـقاـ. فـقـدـ يـحـذـفـ الـمـفـعـولـ لـاـ غـرـاـضـ - 00:54:27

حـبـذـاـ تـامـ عـلـىـ رـاسـيـ اـيـضـاـ اـنـتـهـيـ الـوـقـتـ اـكـرـمـكـمـ اللـهـ تـعـالـىـ وـتـقـبـلـ اللـهـ مـنـاـ وـمـنـكـمـ. لـاـ تـنـسـوـاـ يـاـ كـرـامـ مـرـاجـعـةـ مـسـتـمـرـةـ فـادـمـ لـلـعـلـمـ مـذـاـكـرـةـ فـحـيـاـةـ الـعـلـمـ مـذـاـكـرـتـهـ وـفـقـنـاـ اللـهـ تـعـالـىـ وـيـاـكـمـ - 00:54:43

وـالـحـمـدـ لـلـهـ السـلـامـ عـلـيـكـمـ وـرـحـمـةـ اللـهـ - 00:55:01