

الدرس الثالث والعشرون | تتمة صلاة أهل الأعذار | إبراهيم رفيق

إبراهيم رفيق الطويل

نسعى الى طلب العلوم وفهمها حتى تضيء بشمسمها ارواحنا للدين الدنيا جمعنا امرنا كي لا يضل عن الحضارة. بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب واصلني واسلم على سيدنا محمد وعلى الله وصحبه وسلم تسليماً كثيراً. وصلنا الى الحكم الثاني الذي يتعلق بالمسافر
وهو الجمع. انتهينا - 00:00:00

من احكام القصر ذكر مجموعة منها طبعاً نحن لم نشتري كل اه لم نشمل في كلامنا كل احكام القصر وانما هذه اشهر المسائل. الان
نتكلم عن احكام الجمعية للمسافر فقال المصنف رحمة الله تعالى وبياح له الجمع بين الظهرين والعشائين بوقت احدهما. قال -

00:00:30

بياح له الضمير في له يعود على المسافر. هذا ابتداء. الضمير في له يتكلم عن من؟ عن المسافر. قالوا وبياح له الجمع. اذا ما حكم
الجمع ايها الاحبة بين الصلوات للمسافر؟ الاباحة وليس السننية. لاحظنا؟ اذا قصر الصلاة له سنة - 00:00:50

يعني انك تصلي ان تصلي الرباعية ركعتين هذا سنة. اما ان تجمع الظهر مع العصر او المغرب مع العشاء هذا مباح ليس سنة وليس
بمكروه وانما هو مباح. ما معنى مباح؟ يعني ليس مستحبوا ولا مكروها. فلا ثواب على فعله ولا تعاقب على تركه. هذا معنى الاباحة -

00:01:10

وبياح له الجمع بين ماذا؟ الظهرين. هذا اسمه تغليب في اللغة العربية. يقصد الظهرين الظهر والعصر. كيف تقول مثلاً الآباء وتقصد
من؟ الآب والام هذا التغريب في اللغة العربية وهذا جائز. قال وبياح له الجمع بين الظهرين اي بين الظهر والعصر والعشائين ما هي -
00:01:30

المغرب والعشاء ولكن غالب العشاء قال بوقت احدهما يعني يجوز اذا جمع التقديم ويجوز جمع التأخير لانه قال بوقت دعهما ما حدد
لك جمع تقديم ولم يقل بجمع التأخير. اذا قال بوقت احدهما. الان هنا انتهى الكلام عن - 00:01:50

المسافر في هذه القضية سينتقل للكلام عن من يجوز له الجمع بشكل عام. وهنا ننطلق لأن نفهم قضية ايها الاحبة. ركزوا في هذه
القضية القصر عليه السفر. فلا يوجد عندنا من يقصر الا المسافر. اما - 00:02:10

جمع بين الصلوات فعلته ماذا؟ المشقة. لذلك يجوز ان يجمع المسافر ويجوز لغير المسافر كذلك ان يجمع فبعبارة اخرى حكم الجمع لا
يتعلق بالسفر. السفر هو احد السور التي يجوز فيها الجمع وليس الجمع خاصاً بالسفر. بخلاف - 00:02:30

قصر الصلاة خاص بالسفر فقط ولا يجوز هناك صورة اخرى يقصر فيها الصلاة. عرفنا؟ نعم؟ حتى الخوف حتى صلاة الخوف عاد
المعتمد من المذهب انها لا تقص في حالة الحضر. يعني لو كنت خائفاً في حضر تصلي صلاة الخوف لكن - 00:02:50

من دون قصر وسيأتي معنا باذن الله. اذا عرفنا هذا الفرق بين القصر والجمع ان القصر متعلق بالسفر فقط. الجمع لا يجوز للسفر
ويجوز في غير السفر. فلما ذكر فسورة الجمعة في السفر بعد ذلك اصطدمت ذكر كذلك الصور الأخرى التي يجوز فيها الجمعة فقال
ولمريض ونحوه اي - 00:03:10

يجوز الجمعة لمريض ونحوه. انسان مريض ايها الاحبة. لا يستطيع ان يستيقظ في وقت جميع الصلوات. ممكن اخذوا مسكنات الاطباء
يعطوهم مسكن. لو اخذ هذا المسكن مثلاً بعد صلاة الظهر تذهب الى بعد العشاء. فماذا نقول له؟ نقول له - 00:03:30

صلی الظہر والعصر جمع تقدیم خذ حبة المسکر ویدھب الامر الى المغرب ما فی اشكال من العشاء. ثم بعد ذلك تصلي المغرب والعشاء جمع التأخیر مثلا في وقت العشاء. هذا - 00:03:50

كم مریض لا یستطیع ان یصلی فی وقت الصلوات. فمرضه اعجزه عن ان یصلی الصلوات فی وقتها فیباح له الجمیع. لذلك قال ولمریض الان سیأتهی طبعا ضابط عام للمریض ولغیره كما قال بعده یلتحقه بتركه مشقة. كما سیأتهی معنا. قالوا ولمریض ونحوه. من نحو المریض - 00:04:00

قال ولمریض ونحوه الان ایها الاحباء الضابط العام الذي یعنی یتعلق بكلمة ونحوه کل من یسقط عنه الجمعة والجماعات ممن سبق ذکرهم فی الدرس الماضی یجوز له الجمیع. ذکرنا فی الدرس الماضی من حضر معنا الصور التي تسقط - 00:04:20 فیها الحضور الجمعة والجماعات. نعود الى الصفحة السابقة ویعذر بترك جمیعة وجماعۃ صفحة میة واربعین. ماذا قلنا ویعذر بترك جمیعة وجماعۃ طبعا میة واربعین عند الظہر سنة میة واربعین. ویعذر بترك جمیعة وجماعۃ من؟ مریض ومدافع واحد للاخبتین - 00:04:40

ومن بحضور طعام یحتاج اليه وخائف ضیاع ما له او موت قریبه او ضررا من سلطان او مطر ونحوه. هذه الصور ایها الاحبة یذكر فقهاء الحنابلة الصور التي یسقط فیها حضور الجمعة والجماعۃ كذلك هي السور التي یجوز فیها ماذا؟ الجمیع - 00:05:00 لكن بشرط ماذا قال؟ بشرط ان یلتحقه بتركه مشقة. یعنی ان یلتحقه بترك الجمیع مشقة فی هذه الصور یعنی انسان مدافع احد الاخبتین. هو لو ذهب الى دورة المياه انتهى الموضوع. اذا لا یلتحقه بترك لجمیع مشقة. مدافع احد الاخبتین من - 00:05:20 التي یسقط فیها الجمیع والجماعات ولكن هل نقول مدافع احد الاخبتین یجوز له ان یجمع الظہر والعصر؟ طبعا انت تفهمون ما معنی مدافع عهد یعنی انسان یحتاج ان یذهب لبیول او یذهب الغائب. هل هذا یجوز له الجمیع بین الظہر والعصر؟ الان یعنی لو نفرض ان هناك صورة حالة عجز فیها عن الذهب - 00:05:40

الی قضاء الحاجب وحبس او ما شابه ذلك من الامور. بحیث لحقه بترك الجمیع مشقة. لو تصورنا هذه الصورة انسان مدافع احد مخبرتین لحقه بترك الجمیع مشقة یجوز له ان یجمع. لكن ليس ابتداء یجوز له ان یجمع. فان استطاع ان یقضي حاجته انتهى الامر. طیب من - 00:06:00

مثلا التي ذکرناها فی ترك الجمعة والجماعات خائف ضیاع ماله. انسان ایها الاحبة وضع لیحرس مالا وضع لیحرس غنما قطیعا آآ شرکة صناعي شيء من الامور التي کلف بان یحرسها. الان اذا لم یجمع الصلوات یلتحقه مشقة. یلتحقه - 00:06:20 مشقة في الحفاظ على هذا المال. اذا لم یجمع یلتحقه مشقة. نقول ویجوز له الجمیع. ولكن اذا كان یستطيع ان یحفظ هذا المال من دون ان یجمع ولا یلتحقه بتركه مشقة مجرد انه مسؤول عن حفظ مال لا یبیح له الجمیع. فانا اركز على - 00:06:40 قضية انه ليس مجرد وجود العذر مباشرة یبیح لك الجمیع. لا يجب ان يوجد العذر ویلتحقه بترك الجمیع مشقة. فقد العذر ابتداء لکنك تستطيع ان تفرغ منه تستطيع ان تنهیه. فاما استطعت ان تنهیه ولا يوجد عليك مشقة لا تذهب الى الجمیع. لكن - 00:07:00 خائف ضیاع ما له او مثلا مطر غزیر مطر غزیر مثلا یمنعه من ادراك الجمایعات. يعني مثال ذلك انسان يقول لك هناك مطر غزیر جدا وانا لا استطیع ان احصل جمایع. الان الجمایع ما حکمها في مذهب احمد بن حنبل؟ واجب. طبعا المطر - 00:07:20 ولا اريد ادخل فيه الان لانه خاص بالعشائين فقط. نذهب الى مثال غیر المطر. لأن المطر في مذهب احمد بن حنبل یختص فقط بصلاتین. نريد مثال اعم من المطر من الصور التي - 00:07:40

ذکرها مثلا ضررا من سلطان. انسان یخشى ضرر من سلطان السلطان یلتحقه ی يريد ان یأتي بي او ما شابه ذلك. فإذا یجمع یلتحقه بتركه مشقة. يعني هو یهرب من بيت الى بيت ومن منزل الى منزل. الجمعة بده یحصلوه بده یحصلله. قال لك يا شیخ انا بدی اقعد كل صلاة ما یأتي وقتها - 00:07:50

اصلی یلتحقی بتركی مشقة الحركة تعوق. فنقول اذا وجد في حقك العذر الذي یجوز لك الجمیع. فإذا باختصار باختصار نعود قال یباح له للمسافر الجمیع. ولمریض ونحوه. قلنا من نحو المریض؟ بشكل عام كقائدۃ عامة یقول وكل - 00:08:10

شخص يباح له ترك الجمعة والجماعات لكن بشرط ماذا؟ ان يلحقه بترك الجمعة مشقة. وهنا تصبح اذا الفتية نسبية. يعني قضية المشقة ايها الاحبة لا يستطيع المفتى ان يعطيك شك كامل واضح انه انت عندك مشقة. هي ستصبح القضية نسبية - 00:08:30 هو ينظر في حالك هل يوجد فلان؟ نعم عنده مشقة تسمح له الجمعة او لا ولا يأتي الفقه وتأتي النظرة من الفقيه للموضوع لأن المشقة في النهاية امر نسبي قد يكون شيء مشقة لشخص وليس لشخص اخر وقد يكون الحالة في ظرف مشقة وفي ظرف اخر ليست مشقة. فالامر اذا في النهاية نسبي فيما يتعلق بتحديد من - 00:08:50

الحقوا بتركه مشقة ولكن نحن وضعنا القالب العام ان كل شخص يباح له ان يترك الجمعة والجماعات يباح له ان يجمع الصلوات بشرط باع يلحقه بتركه مشقة. ثم بعد ذلك يعني ذكر الصلوات التي يجوز فيها الجمعة فيما يتعلق بعذر - 00:09:10 الان عذر المطر ايها الاحبة مر معنا انه من الاعذار التي كذلك تسقط حضور الجمعة والجماعات. لكن المطر وما في حكم المطر من والثلج بالنسبة للجمع عند الحنابلة لهم فيه رأي خاص. فيقولون عذر المطر والثلج والبرد هذا يباح فيه - 00:09:30 فقط بين المغرب والعشاء وليس بين الظهر والعصر. لذلك قال المصنف قال وبين العشائين اي يباح الجمعة بين العشائين فقط قط والحظوا كلمة فقط لمطر والثلج والبرد. قال وبين العشائين - 00:09:50 فقط لمطر ونحوه. نحو المطر والثلج والبرد. قال وبين العشائين - 00:10:10 فقط لمطر ونحوه. طيب الان هل هو اي اي مطر مجرد ان انزلت السماء مطر يباح الجمعة هكذا كما يريد الناس في هذه الازمان؟ مجرد ان نزل المطر من انتهى الامر هناك جمع لا وضع ضابط للمطر الذي يبيح الجمعة. قال لمطر ونحوه ايش الضابط؟ قال بيل الثوب -

وتوجد معه مشقة. هذا هو ضابط المطر الذي يبيح الجمعة على مذهب احمد. ما هو؟ المطر الذي بيل الثوب. يعني هذا اذا نزل على الثياب خلاص الثياب تغرق. فيها في هذا المطر بينها بدللا واضحا بينا. قالوا اذا كان يدل فقط النعل او - 00:10:30 كان بيل البدن قالوا لا لا يباح الجمعة له. ينبغي ان يكون هذا المطر اذا نزل فانه بيل الثوب بدللا واضحا بينا يمل الثوب وتوجد معه مشقة فهذا ضابط اذا مركب يمكن يكون المطر بيل الثياب ولكن لا يوجد مشقة - 00:10:50

الأمر هين السماع مثلا الجو قد يكون دافي ولا المطر ليس بذلك المطر الغزير ويقطع وما شابه ذلك فاذا لم توجد مشقة اذا في الذهاب الى اسجد مع هذا المطار كذلك لا يباح الجم. اذا الضابط دقيق مطر بيل الثوب ويوجد فعلا مشقة معتبرة في ذهاب الناس الى المسجد - 00:11:10

ما هذا؟ المطر في هذه الحالة نقول هذا المطر او الثلوج او البرد يبيح الجمعة بين المغرب والعشاء. وليس مجرد نزول قطر هو سبب في الجمعة وانما هناك ضابط. ثم قال وبين العشائين فقط لمطر ونحوه بيل الثوب. وتوجد معه مشقة - 00:11:30

ثم هناك ايضا امرا اخر يباح فيه الجمعة بين العشائين فقط. قال ولو حل. هذا الامر الثاني رقم اثنين مثلا هذا لوحده. الان طبعا الوحل كما قلنا يتصور في زمان الفقهاء رحمهم الله تعالى لا يوجد طرق معبدة وشوارع مفتوحة. لا كل هالطريق - 00:11:50

وتراب كما يريد مثلا في السودان ولا في الصومال من الدول المعاصرة. اذا مجرد ما نزل المطر ربما ينزل المطر نصف ساعة ما ينقطع المطر. لكن الطريق تصبح كلها طبعا وحل بفتح الواو والباء. تقول وحل هذا يقول لغة رديئة. وحل بفتح الواو وفتح الباء.

المهم فالوحل ايها الاحبة كان - 00:12:10

يتصور بكثرة في زمان الفقهاء رحمهم الله تعالى الطرق لم تكن معبدة. بمجرد ان ينزل المطر قد تحدث بقع من الطين. اذا ذهب الانسان الى المسجد لا يوجد عنده الا هذا الطريق - 00:12:30

يقع في هذه البقعة من الطين. هل نقول له قع في هذه البقعة من الطين وتحمل ذلك واذهب الى كل الصلوات؟ لا. اذا كان ايها الاحبة هناك بقع من الطين في الطريق فيباح لاهل القرية ولأهل المسجد ان يجمعوا بين الصلوات حتى يقللوا من الضرر الواقع عليها. لو كل صلاة يذهب ويعود ضرر - 00:12:40

عليه فيه النزول في هذه البقعة الطينية فيقول صلاة واحدة تذهب بين المغرب والعشاء فتجمعت. طب بين الظهر والعصر هل يجوز الجمعة للوحل لأنها بين المغرب والعشاء لماذا ايها الاحبة؟ لأن احسان في ظلمة خاصة في ايامهم الان بقعة الوحل اذا كانت الدنيا

ظلمة - 00:13:00

قد تسقط فيها وانت لا تشعر. اذا المشقة المعترضة في الولحل تحدث في المغرب والعشاء. قالوا اذا هي خاصة بالمغرب والعشاء. اما في الظهر العصر فلا يجمع كذلك للولحل. لماذا؟ لانه يمكن للانسان ان يتفادى الولحل لان الشمس مثلاً مشرقة. او المهم بشكل عام -

00:13:20

ويرى الطريق امامه فيستطيع ان يتفادى. فالمشقة المعترضة للجمع في الولحل تتعلق فقط بالمغرب والعشاء نتيجة الظلمة الموجودة بين العشائين اذا لمطر ونحوه هذا واحد. اثنين لولحل. طيب هل يوجد هناك سبب ثالث كذلك للجمع بين المغرب والعشاء؟ قال نعم.

وريح شديد - 00:13:40

باردة هذا السبب الثالث الذي يبيح الجمع بين المغرب والعشاء فقط. الريح انظروا هناك كم وصف؟ هناك وصفان ريح شديدة باردة. شديدة معروفة الشدة في الريح. وباردة تشعر فعلاً ببرودتها. قد تكون هناك ريشة شديدة - 00:14:00

ولكن ليست باردة لا اقصى انها باردة كثير. قد تكون لي احياناً باردة تشعر بالبرد وانت تسير لكن لا يوجد هناك شدة. هناك ضابطان ريح شديدة باردة طب اذا كانت باردة فقط او شديدة فقط هل يجوز الجمع بين المغرب والعشاء؟ قالوا اذا كانت باردة فقط -

00:14:20

يجوز الجمع بين المغرب والعشاء اذا كانت الليلة مظلمة. اما اذا كان القمر منير والنجوم متوافرة الحمد لله في تلك الليلة فلا يجمع من اجل الريح الباردة فقط. وكذلك العكس الشديد فقط يجوز فيها الجمع اذا كانت الليلة مظلمة - 00:14:40

تماماً اما اذا كان كما قلنا القمر منير والاضواء مشتعلة ولا يوجد هناك مشقة كبيرة. طبعاً ايها الاحبة هي في النهاية ضوابط آآ حاولوا ان يضيّطوا المشقة رحمة الله عليهم. هم ايش يفعلون الان؟ هو يحاول ان ينظر ما هي المشقة التي يمكن ان يصاب بها الانسان في الطريق؟ فيقولون المشقة - 00:15:00

يمكن ان تصيبك اذا كانت رياح شديدة باردة. يعني انت لا تظن ان هناك حديث عن النبي صلى الله عليه وسلم اجمعوا بين المغرب والعشاء في الريح الشديدة الباردة ولا تجمعه في الريح الباردة فقط لا يوجد حديث. ولكنهم وضعوا ضابط للمشقة. حاولوا ان يضعوا ضوابط للمشقة التي فعلاً نقول هناك - 00:15:20

مشقة يصعب على عامة الناس ان يتحملوها. اما الصور الاخرى التي لا يجوز فيها الجمع هنا المشقة يمكن احتمالها. انت يمكن ان تناقش الحنابلة هل فعلاً هذا الضابط صحيح او ليس بصحيح؟ المجال مفتوح للنقاش ولكن نحن نتعلم المذهب. انهم هكذا نظروا الى المشقة. هكذا اعتبروا المشقة - 00:15:40

قالوا المشقة في الريح اذا كانت شديدة باردة. او تكون باردة في ليلة مظلمة او شديدة فقط في ليلة مظلمة اما اذا كانت باردة في ليلة ليست مظلمة او شديدة في ليلة ليست مظلمة كذلك هذه المشقة ليست معتبرة. وهكذا رحمة الله عليهم ينظرون الى - 00:16:00

لذلك قال ولو حل ورياح شديدة باردة لا بارد فقط. انظر ماذا قال لا بارد فقط فلا تعتبر ثم استثنى الا اذا كانت هذه الباردة بليلة مظلمة. وكذلك نقول ولا شديد فقط الا اذا كان - 00:16:20

هذه الريح الشديدة فقط في ليلة مظلمة. اذا انتهينا من تعداد السور التي يجوز فيها الجمع. فعرفنا ان الجمع يباح المسافر وللمريض وكل من يوجد عنده عذر يسقط حضور الجمعة والجماعة ويحلقه بتركه مشقة. سواء كان بين الظهر والعصر او بين المغرب والعشاء - 00:16:40

ويباح الجمع بين العشائين فقط للمطر والثلج والبرد هذا واحد ولو حل ولو حل وللريح الشديدة الباردة او الباردة فقط في الليلة المظلمة او الشديدة فقط في الليلة المظلمة. فهذه السور تختص بالجمع بين المغرب - 00:17:00

والعشاء. ثم انتقل بعد ذلك لبيان احكام الجمع فقال والافضل فعل الارثق من تقديم او تأخير. يعني لو تعارض ايها الاحبة لديك انت تستطيع انك تجمع الصلاة جمع تقديم وتستطيع ان تجمعها جمع التأخير. ايها الافضل؟ قال الارفق بك. الارفق بك ان ت Shawf ما هو

الارفق بك مبتاع اذا وجد عندك - 00:17:20

العذر الذي يبيح لك الجمع فنقول ما هو الارفق بالعبد فليفعله. اذا كان الارفق تقديم يفعل التقديم اذا كان ارفق التأخير يفعل التأخير. ثم قال رحمة الله بعد ذلك وكره فعله في بيته ونحوه بلا ضرورة. وكره فعله في بيته ونحوه بلا ضرورة. ايش اللي كره فعله في بيته -

00:17:40

وناوي بلا ضرورة. الجمع يعني لو الانسان جمع في بيته في اشكال عند الحنابلة مکروه. ما في اشكال لكنه مکروه. يعني الان السماء في الخارج وانت جالس في البيت هل يباح لك الجمع عند الحنابلة؟ يقولون يكره لك الجمع هذا الذي قرره ابن بلدان الدمشقي رحمة الله تعالى ولكن هنا - 00:18:00

نعدل الصحيح في مذهب احمد بن حنبل انه لا يكره بل يباح لك الجمع في البيت. الصحيح انه يباح لك الجمع لا يباح الجمع بدون ضرورة حتى من دون ضرورة هذا هو المعتمد في المذهب وكثير من المشايخ يعني بینوا هذا الصواب ان ابن غلبان في - 00:18:20 هذه المسألة خالف المعتمد من المذهب. لا هو ماذا قال ابن بلبان؟ يكره الجمع في بيته ونحوه. ايش قضية الضرورة؟ دائماً هو بشكل عام هو هذا المکروه. المکروه ايها الاحبة اذا وجدت حاجة تعارضه تنتفي الكراهة. هذا دائماً ضابط المکروهات بشكل عام. اي شيء حكمنا فيه بالکراهة - 00:18:40

لكن وجدت حاجة تضطر ان تفعل هذا المکروه مباشرة تزول الكراهة. في الصلاة في الصيام في اي الاحكام الكراهة تزول مع الحاجة. لكن كاصل عام هو يقول لك ان يجوز لك ان تجمع اذا وجد العذر الجمع ولو في بيتك ولو في سوقك ولو في عملك ولكن مع الكراهة. نقول المعتمد من المذهب - 00:19:00

انه لا يوجد کراهة بل هو يباح. من دون کراهة. فإذا وجد العذر في الجمع بين المغرب والعشاء او في الجمع بين الظهر والعصر على الاحكام التي سبق تفصيلها في يباح للانسان ان يجمع ولو في بيته. بين الظهر والعصر وبين المغرب والعشاء - 00:19:20 هذا ابسط الشيخ قال لك ما في صلوات وهو طالع في المساجد كلها جمع في البيت. ولكن في الحقيقة يعني هذا لا نعتمد في الفتية للناس وال العامة. يعني انت لقد تتعلم شيئاً لكن لا تنطلق لتفتي به. عاد لو افتينا للناس انك تجمع بين المغرب والعشاء مشان المطر ما في صلاة العشاء ولا مغرب في المسجد - 00:19:40

يقول لك الشيخ قال لك هذا مذهب احمد ابن حنبل يباح الجمع في البيت. ويباح الجمع في السوق والعمل. والناس تحتاج يعني ما تصدق تمسك هذه الفتاوى وتنطلق ولكن هذا هو المذهب المعتمد. لماذا؟ يقولون ايها الاحبة الرخصة اذا عمت نزول المطر هذا رخصة للجميع للجمع. فلا - 00:20:00

بها من يصلی في المسجد بمن يصلی في بيته. هذه رخصة عامة فلا تختص بالذى توجد فيه المشقة او من لا توجد فيه المشقة. يقولون بالسفر. الان السفر يبيح يسن فيه القصر. صحيح؟ طب لو قال لك شيخ انا بسافر في ساعة واحدة ما شاء الله انسان مرافق جداً معه طائرة موديل سنة من - 00:20:20

اجمل انواع الطائرات والاكل والشرب والممضي. كل الامر عندهم ان شاء الله تمام. يعني سفره خلال ساعة واحدة يصل الى مسافة سريعة ولا توجد ادنى مشقة عليه هذا يباع له يسنه القصر يسنه القصر. مع انه يعني القصر لماذا سن في السفر للمشقة؟ هل هذا الانسان فيه مشقة؟ لا يوجد عنده مشقة. ومع ذلك - 00:20:40

يسن له القصر لأن الرخصة اذا عمت وجد سببها تعم الجميع بغض النظر من وجد في حقه المشقة او من لا يوجد في حقه المشقة كذلك الجمع. قالوا السماء انزلت المطر. اذا وجد طبعاً بضابط المطر الذي يمل الشوب ويوجد بتركه مشقة. الان الجمع - 00:21:00 يعني قد يحتاجه بعض الناس هم الذين وجد في حقهم المشقة فعلاً. والبعض الآخر يقول لك انا ما عندي مشكلة انا عندي سيارة اذهب الى المسجد. في يعني الانسان الذي عنده سيارة هل يوجد عنده مشقة في الذهاب؟ يمكن في بعض الصور توجد ويمكن في اغلب الصور فيها كثير من الصور لا يوجد عندهم مشقة. ومع ذلك نقول يباع له الجمع. لماذا؟ لهذه - 00:21:20 ان الرخصة اذا وجد سببها تعم الجميع. من في حقه المشقة او من ليس في حقه المشقة. الذي يصلی في بيته هو اكيد ليس متضرر

ولن من المسجد ابتداء ومع ذلك نعطيه الرخصة لأن المشقة في النهاية للجميع ولا يختص بها شخص دون اخر. طبعا هذه نظرة المذهب. هذه في النهاية - 00:21:40

نظرة المذهب قد يناقش هذا الكلام. هل فعلا المشقة اذا عمت في هذه الصورة لا يختص بها آآ اصحابها؟ قد يناقش. لكن نحن نقرر المذهب كما نعم حتى النساء. حتى النساء يباح لهن الجمع في حالة وجود وشقة. احفظ القاعدة. الرخصة اذا عمت فلا تختص بشخص دون - 00:22:00

ثم قال بعد ذلك رحمة الله ويبطل جمع تقديم براتبة بينهما. ويبطل جمع تقديم براتبة بينهما وتفریغ باکثر من وضوء خفيف واقامة. الان تكلم عن شروط جمع التقديم وشروط جمع التأخير هذا الذي - 00:22:20

يختتم به الكلام عن الجمع. نقول ايها الاحبة ما هي شروط جمع التقديم؟ جمع التقديم له شروط. وجمع التأخير له شروط. شروط جمع التقديم او لانية الجمع في افتتاح الاولى. يعني الان اتكلم عن جمع التقديم. نرقمها على صورة ارقام حتى نفهم. الشرط الاول من شروط جمع التقديم النية - 00:22:40

نية الجمع عند افتتاح الصلاة الاولى. يعني لم تدخل في صلاة المغرب حتى نويت ان تجمع بينها وبين العشاء. عاد اذا الانسان دخل في المغرب وفي اثناء صلاة المغرب تذكر انه نسي الجمع. الامام تذكر عاد الدنيا مطر وان نسيت يعني نسيت ابتداء ما استحضر - 00:23:00

قضية الجمع. ما استحضرها عند افتتاح الاولى نقول ذهبت. فيجب اذا الشرط الاول ماذا؟ ان ينوي الجمع في افتتاح يكون هناك نية الجمع مستحضره. طيب الشرط الثاني اذا هذا الشرط الاول النية عند افتتاح الصلاة. الشرط الثاني ايها الاحبة ان يستمر - 00:23:20 عذر ان يؤووي ان يوجد العذر نقول ان يوجد العذر حتى يكبر الامام للصلاة الثانية ان يوجد العذر حتى يكبر الامام للصلاه الثانية. يعني هو الان سلم من صلاة المغرب يجب ان يكون العذر ما زال قائما - 00:23:40

حتى ماذا؟ يكبر لصلاة العشاء. جميل. يكبر لصلاة العشاء والعذر قائم جيد. وجد الشرط الثاني. طيب الان سلم من صلاة والآن نوى الجبهة سلم من صلاة المغرب اذا المطر قد وقف. وهو قد نوى الجمع. هل نقول لو خلص ياشيخ انت نويت الجمع كمل العشاء الله بعيد؟ لا ما بنفع - 00:24:00

اذا انتفى العذر بمجرد ان سلم من صلاة المغرب زاد العذر السماء ما عادت تمطر بطلت نية الجمع يصلى الامام السنة وعده ويذهب الى منزله يذهب شخص الان هو يذهب شخص ينظر يقول لك ياشيخ ترى ما وقفت. انتهى الامر. او يفتح الشباك انتهى الامر. الان اذا سمعه وسامع الان - 00:24:20

صوت المطر نازل اذا المطر موجود. ما سمع صوت المطر شك. والله قد يكون العذر انتهى. يذهب ينظر. يذهب ينظر او يؤمر احد المصليين ان يفتح النافذة ينظر انتهى المطر نقول له انتهىت نية الجمع لا يجوز لك ان تجمع الانتفاء العذر. جيد الان ما زال هناك ما هو اصعب ياشيخ عويسى - 00:24:40

الاصعب في الشرط الثالث عند الحنابلة وهو الان انت دخلت في الصلاة الثانية والعذر قائم. في اثناء الصلاة الثانية انتفى العذر في اثناء الصلاة الثانية انتفى العذر. كذلك بطل الجمع. طب واحنا في الصلاة ياشيخ؟ قال هذه الصلاة تصبح نفلا في حكمك - 00:25:00 في هذه الصلاة تصبح نفلا في حكمك في الشرط الثالث استمرار العذر حتى يفرغ من الصلاة الثانية. من اخبرهم بانهم نعم؟ من اخبرهم من؟ اه مثلا بعد ما انسلم قال له ياشيخ ترى احد المصليين اخبرهن السماء في اثناء الصلاة انت ما عادت تمطر. في النهاية انتفى الامر - 00:25:20

الان اذا ما احد اخبرهم وهم ظنوا ان السماء ما زالت تمطر اثناء الصلاة. الاصل صحة الجمع. لكن لو علموا بعد الصلاة ان السماء كانت قد توقفت في اثناء صلاتهم نقول هذه الصلاة جزاكم الله خيرا تأخذون عليها التفل. ولكنها لا تصح جمعا. فيشترط استمرار العذر حتى - 00:25:40

الفراج من الثانية. الان استثنوا سورة واحدة يقولون لو ان السماء كانت تمطر. وبعد ان اثناء الصلاة الثانية انقطع المطر ولكن اصبحت

الارض فيها وحل الان انتفى العذر الاول ولكن انتقلنا الى ماذا؟ الى عذر ثان في هذه الحالة بالتحديد لا اشكال. تبقى الصلاة والجمع

صحيح - 00:26:00

انا انتقلنا من عذر المطر الى عذر الوحل. لو انتقل من عذر المطر الى عذر اخر لا يصح. يشترط هذا العذر بالتحديد الانتقال من عذر المطر الى عذر الوحل في هذه الحالة نقول الجمع صحيح. اما اذا انتفى العذر الذي من اجله جمعت ابتداء في اثناء الصلاة ولو الثانية

انتفى - 00:26:24

الجمع فاذا كنت شرعت الثانية تكملها ولكنك تكملها نفلا. الان ايها الاحباء الشرط الرابع وصلنا الى الشرط الرابع صحيح. الشرط الرابع الان كل هذا الكلام في جمع التقديم. الشرط الرابع الا يقطع بين الصلاتين. يعني تشترط الموالة - 00:26:44

اخري. تشترط الموالة بين الصلاتين فلا يقطع بينهما باكثر من وضوء خفيف واقامة. يعني بمقدار هذه المدة. الوضوء الخفيف الاقامة كم مدتة؟ تقريبا؟ نقول مثلا سبعة دقائق ست دقائق سبع دقائق صحيح؟ يعني الوضوء الخبيث والاقامة - 00:27:04 تأخذ سبع دقائق صحيح؟ امير الشخص المعتمد يا شيخ ما هو اذا حوالي الشادة هاي لا تعتبر. الشخص المعتمد سبع دقائق نقول مثلا تأخذ معه اذا ان لا يفرق بين - 00:27:24

طلاتين اكثر من سبع دقائق. هذا هو لذلك قوله بمقدار وضوء خفيف واقامة ولا يقصد انه ستتوضاً وتقيم. هو يقصد انه بمقدار هذه المدة كم هذه المدة في عرف الناس تأخذ نفصل بينها. هذه الحالة الاولى او اذا فصل بين الصلاتين براتبة حتى - 00:27:34 ولو استغرقت الراتبة نصف دقيقة. لا يجوز ان يصلي بين الصلاتين اي صلاة اخرى. اذا فصل بينهما براتبة بطل الجمع. انتهى تماما. فيجب اذا الموالة وتنتفى الموالة بمجرد ان يصلي بينهما راتبة. او ان يفرق بينهما باكثر من - 00:27:54

وضوء خفيف واقامة فالموالة اذا شرط في جمع التقديم. هنا فرق بين التقديم والتأخير. في جمع التقديم الموضع شرط. طيب هل بقي هناك شيء؟ الشرط الخامس والأخير من شروط جمع التقديم هو الترتيب. وهذا واضح. يعني الانسان يجمع بين المغرب والعشاء جمع تقديم - 00:28:14

لا يجوز ان يصلي العشاء ثم يصلي المغرب. حتى لو نسي في هذه السورة الترتيب لا يسقط. الجمع باطل. عليه ان يعيد يصلی المغرب والعشاء اذا اراد ان يجمع بينهما جمعا صحيحا فالترتيب واجب. هذا فيما يتعلق بجمع التقديم. اما ما يتعلق بجمع التأخير ايها الاحبة فشرطه - 00:28:34

ابتداءا او لا ان ينوي الجمع ان ينوي جمع التأخير في وقت الصلاة الاولى. ما معنى هذا انسان؟ يوجد عنده عذر يبيح له ان يجمع بين المغرب والعشاء جمع تأخير او يجمع بين الظهر والعصر جمع تأخير. يوجد عنده العذر. عليه ان ينوي - 00:28:54 التأخير في وقت الصلاة الاولى يعني في وقت الظهر ينوي ان هذه الصلاة لن اصليها الان. ساجمعها مع العصر جمع التأخير. في وقت المغرب ان المغرب لن اصليها الان ساجمعها مع العشاء جمع التأخير. اذا تشترط النية في وقت الاولى. والشرط الثاني ان يبقى العذر قائما - 00:29:14

الى دخول وقت الصلاة الثانية. ان يبقى العذر قائما الى دخول وقت الصلاة الثانية. انسان ايها الاحبة في سفر نوى ان اجمع الظهر مع العصر جمع تأخير. وقبل ان يدخل وقت العصر اقام وصل الى البلد هو في الطريق نوى ان - 00:29:34

الظهر حتى يجمعها مع العصر جمع تأخير. وصل الى وطنه قبل ان يدخل وقت العصر. اذا هل يصح جمع التأخير الان لا يلزمه ان يصلي الظهر في وقتها. نعيد السورة. انسان نوى جمع التأخير. بين الظهر والعصر وهو في سفر - 00:29:54 الان الجمع هل هي حقد وجمع التأخير؟ نعم يحق له جمع التأخير انسان مسافر في طريقه. يحق له جمع التأخير. نوى جمع التأخير بين الظهر والعصر في وقت الظهر ولكن قبل ان يؤذن العصر قبل ان يدخل وقت العصر وصل الى بلده. مثلا قبل ان يؤذن وقت يدخل وقت العصر بنصف - 00:30:14

وصل الى بلده وطنه. فقلنا له صلي الظهر ترى ما ما صليت الظهر. قال لا انا نويت اجمعها مع العصر جمع تأخير. نقول لا الان انتهى انتهى العذر انت نويت ان تجمعها مع العصر جمع تأخير. ولكن يشترط ماذا؟ ان يبقى العذر قائما حتى دخول وقت العصر حتى يصح

تأخير. اما اذا انتقض العذر يعني ذهب العذر قبل ان يدخل وقت الصلاة الثانية بطلت نية الجمع وعليك ان تصلي الصلاة في وقتها حتى ولو كنت ابتداء نويت ان تجمعها جمعيةتأخير نقول النية بطلت الان. لماذا؟ لأن العذر زال قبل لان العذر زال قبل ان يدخل وقت - 00:30:54

الثانية. اما لو مثلا انسان مسافر نوى ان يجمع بين الظهر والعصر جمع تأخير. جيد. الان اذن العصر دخلوا وقت العصر وهو في الطريق جميل نزل فصلى العصر في استراحة مع الظهر جمع التأخير. نزل في استراحة فصلى الظهر مع العصر جمع التأخير - 00:31:14 ثم بعد نصف ساعة وصل الى وطنه. هنا هل نقول جمع التأخير صحيح الذي جمعه؟ نعم. جمع التأخير الذي جمعه جمع صحيح لانه دخل عليه وقت الصلاة الثانية وهو ماذا؟ وهو مسافر يعني العذر قائم. فاذا هذا هو الشرط الثاني في جمع التأخير - 00:31:34 بقاء العذر الى دخول وقت الصلاة الثانية. والشرط الثالث هو من شروط جمع التأخير هو الترتيب. هو الترتيب. اذا وجع التأخير ثلاثة. ما هي؟ نية جمع التأخير في وقت الصلاة الاولى ان ينوي ابتداء. انسان مثلا ما نوى. لا - 00:31:54

صلاة الظهر اخونا نسها. دخلوا وقت العصر تذكر انه ماذا؟ انه ما صلى الظهر. قال انا خلاص اصلا معذور يحق لي ان اجمع مع التأخير لا نقول صلاة الظهر وجبت قضاء عليك الان. ولا يعتبر جمع. لانك ما نويت جمع التأخير في وقت الصلاة الاولى. فاذا لا بد ان ينوي -

00:32:14

جمع التأخير في وقت الصلاة الاولى. ثانيا بقاء العذر الى دخول وقت الصلاة الثانية. وثالثا الترتيب. طيب لذلك قال ويبيطل جبر وتقديمه براتبة بينهما وتفرق باكثر من وضوء خفيف واقامة هو فقط ذكر شرطا واحدا من شروط جمع التقديم. ولم - 00:32:34 تطرقنا الى شروط جمع التأخير ولم يستوعب شروط جمع التقديم كذلك بالذكر. ننتقل الى العذر الثالث وهو الخوف. فقال وتجوز صلاة الخوف اي صفة صحت عن النبي صلى الله عليه وسلم وصحت من ستة اوجه وسن فيها حمل سلاح غير مثقل. المعذور الثالث ايها الاحبة - 00:32:54

في مذهب الحنابلة هو الخائف. هو الخائف. فيقول اذا كان الانسان في خوف. وفي النهاية الخوف لا يمكن ان يثبته الحنان بضابط معين هذا شيء يجده الانسان من نفسه لكن الكلام عن الخوف المعتبر بشكل عام. يعني ليس خوف الجبان وليس شجاعة -

00:33:14

جريء. الخوف المعتدل الذي عليه عامة الناس. عدو داهم بلد. عدوا داهم بلدك. فانت او انت ذهبت لتلقى العدو في بلده او انسان يلحقه سبع في طريقه او انه شيء من المأمور التي يلحقها المخيفة يعني لا يشترط - 00:33:34

في صلاة الظهر تكون في حرب او ان يكون هناك عدو قد يكون سبب الخوف هو شيء يلحقك تخشى منه. سبع حيوان ما شابه ذلك في طريقك وتصلي صلاة الخوف. الاسد لاحق - 00:33:54

من الظهر الى العصر وانت في الطريق تركض تركض ينفك عنك. انت تصلي صلاة الخوف ما فيها مجال. يعني حتى يعني صلاة الخوف هناك الصلاة باقية باقية. يقول لك يا شيخ انا - 00:34:04

ما في عقل ما هي صلاة خوف تريد ان اصلي؟ يقول لك الحنابلة نعم ما في وضوء انا عارف لكن في صلاة خوف. طيب نعود قال وتجوز صلاة الخوف باي صفة - 00:34:14

صحت عن النبي صلى الله عليه وسلم. اذا ابتداء قلنا هناك ما يسمى عند الفقهاء صلاة الخوف. صلاة الخوف لها اسبابها من اشهر اسبابها آآ ان يأتي عدو يحاصر البلد او ان يذهب انسان في غزوة من الغزوات ليقاتل عدوا. الان صلاة الخوف لها حالتان ايها الاحبة. حالة ما يسمى حالة آآ - 00:34:24

امتداد الخوف وحالة الخوف من دون ان يشتدد. اذا هناك حالة اشتداد الخوف وحالة الخوف الطبيعي. حالة اشتداد الخوف ان لا يستطيع الانسان ان يستقر في مكان. مثل في وسط المعركة يبارز ويقاتل ويذهب ويأتي وهذا يحمل وهذا يضع. هذه تسمى حالة اشتداد الخوف - 00:34:44

وهناك حالة الخوف الذي لم يشتند بعد. وهو في حالة انتظار الامر المخوف. يعني باختصار عند الفقهاء ان يكون العدو امامك او يحاصر البلد ولكن لم يبدأ بعد النزال. جيد. الان الحالة الثانية او الحالة الاولى هي التي حالة اشتداد الخوف. الذي لا يستقر -

00:35:04

الانسان وعلى صورة وعلى هيئة يقاتل ويبارز وعلى الدابة وفلان يأتي بالماء وفلان يحضر وما شابه ذلك في هذه الحالة يصلني كيف كان وجهه راكبا راجلا باتجاه القبلة في غير اتجاه القبلة على اي صورة كان. ويسقط عنه الجميع. لانه -

00:35:24

في حالة اشتداد خوف فيها كروفر وذهب وعودة. الان الحالة الثانية هي التي يتكلم عنها وصحت عن النبي صلى الله عليه وسلم من ستة اوجه. هي حالة الخوف قبل ان يشتد وهي حالة التقاء الصفوف قبل ان تبدأ المعركة او حالة العدو المحاصر. يعني انت تستطيع

ان تستقر في مكان وتصلني فيه -

00:35:44

لكنك تتضرر وقوع الامر المخوف. ففي هذه الحالة كيف تصلي الخوف؟ قال صح عن النبي صلى الله عليه وسلم. يعني تلتزم بالصفات التي صحت عن النبي صلى الله عليه وسلم قال وصحت من ستة اوجه. الحنابلة يقولون صحت من ستة اوجه. وفي الحقبة المعتمد

في المذهب خمسة اوجه. والوجه -

00:36:04

السادس ليس معتمدا في المذهب وان كان احمد ابن حنبل امام في المذهب اعتمد. لكن الاصحاب لم يعتمدوه. لماذا؟ لأن عندنا قاعدة ايها الاحبة في في صلاة الخوف. ما هي القاعدة؟ صلاة الخوف لا تقلل عدد الركعات. وانما تغير هيئة الصلاة فقط. صلاة الخوف

- 00:36:24

لا تغير عدد الركعات او الخوف لا يغير عدد الركعات لا يقللها. ولكن يؤثر في ماذا؟ فقط تأثيره في هيئة هذه الوجه التي ذكرها احمد بن حنبل خمسة منها تطبق على هذه القاعدة. التغيير فقط فيها في اه هيئة الصلاة وليس -

00:36:44

في اه عدد الركعات والوجه السادس فيه تغيير في عدد الركعات. طيب ناخذ الوجه سريعا يعني لن اطرق الى التفاصيل الدقيقة. الوجه الاول من صلاة الخوف ان يكون العدو آآ بين جيش المسلمين وبين القبلة. يعني هنا جيش المسلمين. وهنا ايها الاحبة -

00:37:04

احب القبلة. جميل. هنا جيش المسلمين وهنا القبلة. العدو في المنتصف. العدو في المنتصف. في هذه الحالة كيف يصلني المسلمون؟ يقوم امام المسلمين بتوزيعهم على صفين على اربعة صفوف على ستة صفوف -

00:37:24

هو مخير مثلا ناخذ صورة واحدة حتى ما يتشتت الطالب. ناخذ امام يصف المسلمين على صفين. جميل؟ الان يكبر بالجميع. بالصف الاول وبالثاني الكل كبير. ثم يركع امام بالجميع. ثم يرفع امام بالجميع -

00:37:44

ثم يسجد امام ويسبح معه الصف الاول. ويبقى الصف الثاني متوجها ينظر الى العدو. لأن العدو بينهم وبين القبلة. جميل. اذا قام الامام انهى الامام السجدة الاولى وبالسجدة الثانية قام الامام الى الركعة الثانية هنا يسجد الصف الذي كان يحرس. لماذا؟ لأنه من

الصف الاول -

00:38:04

اصبح ينظر الى العدو. فالصف الثاني يستطيع الان ان يسجد بامان. يسجد الصف الثاني السجدة الاولى والثانية ثم يقوم الى الركعة الثانية ويتقدم الصف المؤخر ويتأخر الصف المقدم. يعني الصف الاول يعود الى الخلف. والصف الثاني يتقدم الى امام -

00:38:24

ثم تصلى الركعة الثانية وهكذا. جميل ثم بعد ذلك مثلا نفرض انها صلاة فجر. انتهت بالرکعة الثانية امام جلس للتشهد الاخير الجميع يكون جالسا مع الامام. الان مثلا في صلاة الفجر وصلنا الى الركعة الثانية جميل -

00:38:44

خراء الصف المقدم وتقدم الصف المؤخر. ركع امام وركع الجميع. رفع امام ورفع الجميع. سجد امام وسجد معه الان الصف الاول الصف الاول كان في الركعة الاولى هو الصف الثاني لانه من الصف الاول. والصف الثاني يبقى حارسا ثم آآ امام يجلس للتشهد الاخير

في صلاة الفجر -

00:39:04

ولكنه ينتظر حتى يسجد آآ الصف الثاني ينتظر امام امام جالس الان لاحظوا امام سجد وسجد الصف الاول وثم جلس بين السجدين كل هذا والصف الثاني يحرس. الان عندما وصل امام الى التشهد الاخير الصف الثاني يذهب -

00:39:24

يسجد السجدين ويجلس مع الامام ثم يسلم الامام بالجميع. فهذة السورة الاولى من صلاة الخوف. اذا كان العدو بين المسلمين وبين القبلة. الحالة الثانية اذا لم يكن العدو بين المسلمين وبين القبلة. يعني القبلة في هذا الاتجاه - 00:39:44

في هذه الحالة ايها الاحبة ننتقل الى الصفة الثانية. وهو ان الامام يفرق المسلمين الى مجموعتين. مجموعة تذهب فتنقف في وجه العدو لا تصلي مع الامام ومجموعة تصلي مع الامام. هذه المجموعة تصلي مع الامام ركعة. تصلي مع الامام ماذا؟ ركعة - 00:40:04 نحن نأخذ نطبق على صلاة الفجر وانت بعد ذلك تطبق على جميع الصلوات. الان نطبق على صلاة الفجر. هذه الفرقة صلت مع الامام دخلت مع الامام في صلاة الفجر الامام صلى بها ركعة. عندما يثبت الامام الى الركعة الثانية من الفجر. المجموعة - 00:40:24

تصلي مع الامام تفارق الامام. المجموعة التي تصلي معه تفارقه. الامام ينتصب قائما يبقى قائما. المجموعة تفارقه يعني تنوی المفارقة تصلي الركعة الثانية وحدها تتشهد تسلم وتذهب الى جهة العدو. وتأتي الطائفة الاخرى - 00:40:44

اخري. الطائفة الاخرى الان دخلت مع الامام. الامام في هذه الحالة ماذا يفعل؟ يكون يقرأ ما زال في الصلاة. لذلك يقولون هذه هي الحالة الوحيدة التي تطول فيها الركعة الثانية عن الاولى. هذا بسموه الغاز فقهى لو قيل لك ما هي السورة؟ السنة دائمًا ان تكون الركعة الاولى اطول من الثانية - 00:41:04

الا في سورة قالوا في صلاة الخوف في الوجه الثاني. الامام يبقى قائما حتى تقضي الصلاة او الركعة المجموعة التي معه ركتعتها وتذهب الى العدو وتأتي المجموعة الاخرى تلحق معه هنا الامام يبقى قائما حتى تأتي المجموعة الثانية. جاءت المجموعة الثانية دخلت مع - 00:41:24

الامام تصلي مع الامام الركعة الثانية. الامام صلى الركعة الثانية من الفجر وجلس للتشهد. عندما يجلس الامام تشهد تقوم المجموعة الثانية لا تجلس مع الامام. تأتي بالرکعة التي فاتتها. تأتي بالرکعة التي فاتتها ثم بعد ذلك - 00:41:44 تدرك الایمان يطيل الامام التشهد. يطيل الامام التشهد تدرك الامام وهو متشهد فتشهد معه ثم تسلم. اذا هي فارقت الامامة ويتشهد. اتت بالرکعة التي فاتتها ثم جلست مع الامام تشهدت معه وسلم بالجميع. هذه هي الركعة او السورة الثانية والصفة الثانية من صفتى - 00:42:04

الخوف. هناك صفة ثالثة من صفات صلاة الخوف وهي يعني اسهل من اسهل الصفات ان يصلى الامام بمجموعة الصلاة تامة ومجموعة واعتقد في وجه العدو يعني المجموعة الان هي قريبة من الصورة التي مضت. مجموعة تقف في وجه العدو ومجموعة مع الامام لكن ماذا يفعل الامام في هذه الصورة - 00:42:24

صلي بالمجموعة التي معه الصلاة كاملة. ثم تذهب هذه المجموعة الى مسافة العدو وتأتي المجموعة الاخرى. يعيد الامام بها الصلاة الان هذه الصورة فيها مخالفة لقاعدة ذكرناها سابقا ما هي؟ احسنت. هذه السورة فيها مخالفة لقاعدة قدمناها - 00:42:44 وهي انه لا يجوز ان يكون الامام متnelly والمأموم مفترض. ولكن هذه تستثنى من القاعدة. ذكرنا سابقا ايهما اب عند الحنابلة لا يجوز ان يكون الامام يصلى بالنفل والمأموم يصلى فرض. العكس يجوز. الامام يصلى فرض والمأموم يصلى نفل لا اشكال. اما الامام يتnelly والمأموم يفترض على مذهب احمد لا يصح. الا - 00:43:04

في هذه الصورة فيصح لان الامام صلى بالمجموعة الاولى الفرض له ولهם. عندما جاءت المجموعة الثانية سيعيد الامام الصلاة بها. ولكن ستكون في حق الامام ماذا؟ نفل وفي حق المأمومين المجموعة الثانية ستكون فرض. فو ان اختلت القاعدة. اه هناك صورة اه رابعة ايهما احتجة - 00:43:24

اه هي ان الامام نفس الشيء يفرق مجموعتين اغلب السور تتعلق في التفريق الى مجموعتين. مجموعة تذهب الى العدو ومجموعة تصلي معه الان هو في صلاة الفجر جميل؟ صلى بالمجموعة التي معه ركعة. صلى بهم ماذا؟ ركعة ثم انتصب قائما - 00:43:44 جموع التي معه هنا في هذه الحالة في هذه الصورة الرابعة لا تكمل الركعة الثانية. تذهب الى العدو مباشرة. مجرد ان قام الامام تذهب الى العدو مباشرة تأتي المجموعة الاخرى. فتدخل مع الامام في الركعة الثانية من الفجر. الامام سيصلى الركعة - 00:44:04 ثانية وفي هذه الحالة سيسسلم الامام وحده. الامام يسلم لا ينتظر المجموعة الثانية. يسلم الامام طبعا المجموعة التي تصلي معه

الركعة الثانية ستفاجئ ستفاه رقه وتذهب. كذلك عندما الان سيأتي للتسليم المجموعة التي معه ستفارقه وتذهب. ثم تأتي المجموعة الاخري - 00:44:24

تعود فتفضي الركعة التي فاتتها ثم تسلم. ثم تذهب وتأتي الطائفة مرة اخرى تقضي الركعة التي ثم تسلم امور فيها تعقيد ها وفي هذه 00:44:44 الحالة يجوزون العكس يعني لو ان الطائفة التي صلت مع الامام الثانية فقط هي التي -

ابتداء هي التي قبضت ابتداء ثم ذهبت ثم جاءت الطائفة الاخرى فقضت الركعة هذا اسهل صحيح من اجل العملية هذا هو الافضل في هذه السورة الان هناك صورة ايها الاحبة التي قلنا انها لا تصح في المذهب وان كان احمد يصححها. الوجه السادس هي صورة ان -

00:45:04

يصلی الامام مثلا الفجر رکعة بطاقة ورکعة بطاقة ولا تقضي الطائفة هذه ولا تقضي الطائفة هذه. في هذه الحالة كل طائفة صلت كم رکعة؟ رکعة واحدة. مثلا نأتي الى صلاة الفجر. الامام جاءت مجموعة صفت معه. جاءت مما صفت ما صلت بها رکعة - 00:45:24 ثم سلمت المجموعات سلمت وانتهت من صلاتها برکعة واحدة. ثم جاءت المجموعة الاخرى فصلت معه الرکعة الثانية. جميل وسلمت معه. هنا في هذه الحالک كل مجموعة صلت كم رکعة؟ رکعة واحدة، فهنا قل عدد الرکعات. وهذا يخالف القاعدة التي اصولها ان صلاة الخوف لا تؤثر في - 00:45:44

في عدد الرکعات وانما تؤثر في ماذا؟ في هيئة الصلاة. ذكرنا كم صورة ايها الاحبة؟ اه بقي الصورة ما هي السورة التي بقىت؟ بقى صورة تتعلق بالصلاۃ الرباعية. يعني خاصة فقط بالصلاۃ الرباعية. لا يمكن تطبيقها في صلاة المغرب ولا - 00:46:04 صلاة الفجر. هذه السورة ايها الاحبة ان يصلی الامام الرباعية ماذا؟ طبعاً نقى ذلك. تتعلق بالصلاۃ رباعية في السفر يعني هي صورة خاصة تتعلق بالصلاۃ الرباعية في السفر فقط. ما هي هذه السورة؟ الان صلاة الظهر الامام - 00:46:24

مثلا تحرك بجيشه ليقابل العدو في السفر. جميل؟ فهو يجوز له القصر ابتداء، تجاوز يعني المسافة التي سيقطعها بالجيش هي مسافة قصر فيجوز له القصر والقصر يؤثر في عدد الرکعات. يعني ليس له علاقة بالخوف هو بحد ذاته يقل عدد الرکعات. فالان الامام صار بجيشه - 00:46:44

يجوز فيها القصر فادركتهم صلاة الظهر والعدو مثلا سيأتي بعد خليفة يجوز لهم صلاة الخوف. الامام ماذا يفعل؟ يقسمهم الى مجموعتين كذلك. الامام سيصلی الرباعية ليست يصلیها تماما اربعة. سيصلی الرباعية تماما - 00:47:04

ولكن سيصلی بكل طائفة رکعتين قصرا. فالان الامام بدأ في الظهر تماما جاء الطائف وصلت معه رکعتين بنية القصر. ثم سلمت هذه 00:47:24 الطائفة ذهبت الى العدو جاءت الطائفة الاخرى فصلت معه رکعتين بنية القصر -

فهنا الامام صلى اربعة تمام صلى الظهر تمام اربعة. وكل طائفة صلت بالقصر. وهذه صورة جائزة كذلك. تقول لي طب هذی السورة لم تؤثر على عدد الرکعات؟ احسنت يعني ليس الخوف هو الذي اثر على عدد الرکعات الذي سبب تقدير الرکعات ووجود - 00:47:44 السفر. لذلك قلنا هذه الصورة لا تصح في الحضر. لا تصح الا في رباعية في السفر. الان اذا هذه هي ستة اوجه التي راها ذكرناها تامة مستوفية ثم قال وسنة فيها حمل سلاح غير مثقل يسن في صلاة الخوف ايها الاحبة ان يحمل المصلي معه السلاح. والدليل -

00:48:04

هذا لكم. الاية القرآنية هذا الذي يريد. من يحمل اسلحته ليأخذوا حذتهم واسلحتهم. هنا امر ولنأخذوا حذتهم واسلحتهم. لكن هذا الامر لا يحمل على الوجوب. عرضنا الادلة التي تصرفه فيقولون هذا يدل على الاستحباب يستحب للانسان المصلي في صلاة الخوف في مواجهة العدو ان يحمل معه سلاح لا يثقله لان - 00:48:24

العدو و الذين كفروا لو تغفلون عن اسلحتكم وامتنعكم فيميلون عليكم ميله واحدة. لكن قال سلاح غير مثقل. لان السلاح المقبل سيشغل صاحبک. بسم الله والصلوة والسلام على رسول الله وعلى الله وصحابه ومن والاه. اللهم اغفر لنا ولشيخنا -

00:48:54

والحاضرين قال الامام ابن ابي يعلى المؤصلی رحمه الله تعالى سليمان بن عبدالله السجدي نقل عن امامنا اشياء منها المحنة. قال

حدثنا احمد بن عبد الله بن عبيد الله قال اخبرنا ابو الحسين محمد بن احمد بن حسنون الناصي. قال اخبرنا ابو الحسن -
علي بن عمر الدارقطني قال حدثنا علي ابن صالح تجاوز المتن حدثنا سليمان ابن عبد الله السجدي قال اتيت الى باب المعتصم واذا
الناس قد ازدحموا على اذا هو سيتكلم ونريد يعني ابتداء ان يكون الاخوة معنا. من هي الشخصية التي سيتكلم عنها اليوم من علماء
سليمان ابن عبدالله؟ هذا روى - 00:49:34

قالت يا روى عن عن الامام المحنـة. ما مقصودهم بهذه العبارة؟ اي روى عن الفتنة التي وقع فيها الامام احمد بن حنبل هو احد الذين رروا هذه القصة هذا معنى روى عن الامام المحنـي روى قصة محنـة الامام احمد بن حنبل. قال رحـمه الله قال اتيت الى باب المعتصم
واذا الناس قد ازدحـموا على بـايه - 00:49:54

يوم العيد فدخلت الدار فرأيت بساطا مرسوطا وكرسيّا مطروحا. فوقفت بازاء الكرسي فيبينما أنا قائم فإذا المعتصم قد اقبل جلس على الكرسي ونزع نعله من رجله ووضع رجلا على رجل ثم قال يحرر احمد بن حنبل فاحضر فلما وقف بين يديه وسلم عليه -

00:50:14

قال له يا احمد تكلم ولا تخف. فقال احمد والله يا امير المؤمنين لقد دخلت عليك وما في قلبي مثقال حبة من الفزع. فقال له والمعتصم ما تقول في القرآن؟ فقال كلام الله قديم غير مخلوق. قال الله عز وجل وان احد من المشركين استجراك فاجره حتى -

00:50:34

لا يسمع كلام الله فقال له عندك حجة غير هذا؟ فقال احمد نعم يا امير المؤمنين قول الله عز وجل الرحمن القرآن ولم يقل الرحمن خلق القرآن. وقوله عز وجل يس القرآن الحكيم. ولم يقل يس القرآن المخلوق - 00:50:54

خلق القرآن. وقوله عز وجل يس القرآن الحكيم. ولم يقل يس القرآن المخلوق - 00:50:54

قال المعتصم احبسوه فحبس وتفرق الناس. قال فلما اصبحت قصدت الباب فادخل الناس فدخلت معهم. فاقبل المعتصم وجلس على كرسيه فقال هاتوا احمد بن حنبل فجيء به فلما ان وقف بين يديه قال له المعتصم كيف انت يا احمد في محبسك البارحة؟ فقال بخ - 00:51:14

00:51:14 - بخ

الحمد لله الا اني رأيت يا امير المؤمنين في محبسك امرا عجيبة امرا عجبا قال له وما رأيت؟ قال قمت في نصف الليل وطأت للصلة
وصليت ركعتين فقرأت في ركعة الحمد لله وقل اعوذ برب الناس. وفي الثانية الحمد لله وقل اعوذ برب الفلق. ثم - 00:51:34
جلست وتشهدت وسلمت ثم قلت فكبرت وقرأت الحمد لله واردت ان اقرأ قل هو الله احد فلم اقدر ثم اجهدت ان اقرأ غير ذلك من
القرآن فلم اقدر فمددت عيني في زاوية السجن فاذا القرآن مسجل ميتا. فغسلته وكفنته وصليت عليه ودفنته. فقال - 00:51:54
قال له ويلك يا احمد والقرآن يموت؟ فقال له احمد فانت كذا تقول انه مخلوق وكل مخلوق يموت ها؟ قال المعتصم قهرنا احمد قهرنا
احمد فقا. ابن ابي دئاد وبشنا المربي. اقتله حت دؤوس. - 00:52:14

من المعتزلة بشري المرسيي وابي نبي دؤاد هم الذين تولوا هذه الفتنة وأغروا الخلفاء العباسيين بها. حتى امنوا بهذه المأمون والمعتصم والواثق نعم. فقال اقتله حتى نستريح منه. فقال اني قد عاهدت الله الا اقتله بسيف ولا امر بقتله بسيف. فقال له ابن ابي -

00:52:34

اضربه بالسياق قال ف قال نعم ثم قال احضروا الجلادين فاحضروا فقال المعتصم لواحد منهم بكم صوت تقتله قال بعشرة يا امير المؤمنين فقال خذه اليك قال سليمان السجدي فاخرج احمد بن حنبل قال فاخرج احمد بن حنبل من ثيابه - 00:52:54
واعتذر بميزان من الصوف وشد في يديه حبلان جيدان واخذ الصوت واخذ السوط في يده وقال اضربه يا امير المؤمنين فقال معتصم اضرب فضربه صوتا فقال احمد الحمد لله. وضربه ثانيا فقال ما شاء الله ما شاء الله كان فضربه ثالثا - 00:53:14
فقال لا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم. فلما اراد ان يضربه الصوت الرابع نظرت الى المئزر من وسطه قد انحل. ويريد ان فرفع رأسه نحو السماء وحرك شفتيه. واذا الارض قد انشقت وخرج منها بدان فوزرته بقدرة الله عز وجل. - 00:53:34

اما ان نظر المعتصم الى ذلك قال خلوه. فتقديم اليه ابن ابي دؤاد وقال له يا احمد قل في قل في اذني ان القرآن مخلوق حتى اخرجه طبعا ايها الاحبة يعني عندما يقرأ مثل هذه القصص يعني لا ليس كل شيء ثابت انا هذا الذي اريد ان اعطيه ان مثل هذه القصص

تروى في التاريخ - 00:53:54

احيانا لخاصة الاسانيد هي قد يكون فيها قطع ما شابه ذلك. فإذا سمعت شيئاً مستغرباً لا تسارع إلى تصديقه ولا تسارع إلى تكذيبه. يعني كان تحديث الكرامة يمكن لا نلغي شيء من ذلك. ولكن ليست كل شيء تقرأه ترويه. وليس كل شيء تقرأه يكون قطعاً منه بالمثة. قد يكون هناك انسان - 00:54:14

يريد ان يعظم قد يكون هناك شيء حدث وشخص يحب شيخه فروي شيء من كراماته وقد يكون هذا لم يحدث بالضبط بهذه الصورة. فالقصد انه قد شيء تقدو معقول حدث هذا الامر؟ يمكن ويمكن لا. يمكن القصة في النهاية حدث فيها بعض الزيادات وبعض النقصان فقط. نعم. قال رحمة الله فتقدم اليه ابن - 00:54:34

اريد ان اقال له يا احمد قل في اذني ان القرآن مخلوق حتى اخلاصك من يد الخليفة. فقال له احمد يا ابن ابي دؤاد قل في اذني ان القرآن كلام الله - 00:54:54

غير مخلوق حتى اخلاصك من عذاب الله عز وجل. فقال المعتصم ادخلوه الحبس. قال سليمان فحمي الى الحبس وانصرف الناس وانصرفت معهم. فلما كان الرجل اقبل الناس واقبلا معهم فوقفت بايزاء الكرسي فخرج المعتصم وجلس على الكرسي وقال هاتوا احمد بن حنبل فجيء به فلما وقف بين - 00:55:04

يديه قال له المعتصم كيف كنت في محبسك الليلة يا ابن حنبل؟ قال كنت بخير والحمد لله. فقال يا احمد فقال يا احمد اني رأيت البارحة رؤيا قالوا وما رأيت يا امير المؤمنين؟ قال رأيت في منامي كان اسدین قد اقلا الي وارادا ان يفترسانی. واذا ملكان قد اقلا ودفعه - 00:55:24

وما عنی ودفع الي كتابا وقال لي هذا المكتوب رؤيا رأها احمد بن حنبل في محبسه. فما الذي رأيت يا ابن حنبل؟ فاقبلا احمد وعلى المعتصم فقال له يا امير المؤمنين فالكتاب معك؟ قال نعم. وقرأته لما اصبحت وفهمت ما فيه فقال له احمد يا امير المؤمنين - 00:55:44

رأيت لأن القيامة قد قامت وكأن الله قد جمع الاولين والآخرين في صعيد واحد وهو يحاسبهم. فبينما أنا قائماً أذ نودي بي قدمت حتى وقفت بين يدي الله عز وجل. فقال لي يا احمد فيما ضربت؟ فقلت من جهة القرآن. فقال لي وما القرآن؟ فقلت كلامك الله - 00:56:04

مالك فقال لي من اين قلت هذا؟ فقلت يا رب حدثني عبد الرزاق فما ادرى بعد الرزاق فجيء به حتى اقيم بين يدي الله عز وجل. الرزاق الصناعي صاحب المصنف شيخ الامام احمد بن حنبل. نعم. قال فقال له ما تقول في القرآن يا عبد الرزاق؟ فقال كلامك الله اللهم لك. فقال - 00:56:24

قال الله عز وجل من اين قلت هذا؟ فقال حدثني معمراً فنودي بم عمر فجيء به حتى اوقف بين يدي الله. حدث ايها الاحبة هذا سند كل واحد يروي عن من فوقه. فجيء به حتى اوقف بين يدي الله عز وجل. فقال الله عز وجل له ما تقول في - 00:56:44
قرآنية معمراً فقال معمراً كلامك الله لك. فقال له من اين قلت هذا؟ فقال معمراً حدثني الزهري. فنودي بالزهري فجيء به حتى اذا اوقف بين يدي الله عز وجل. فقال الله عز وجل له يا تخرجاً ما تقول في القرآن. فقال الزهري كلامك الله لك. فقال يا زهري من اين لك - 00:57:04

هذا وانا حدثني عروة فجيء به فقال ما تقول في القرآن؟ فقال كلامك الله لك. فقال له يا عروة من اين لك هذا؟ فقال حدثني عائشة بنت ابي بكر الصديق فنوديت عائشة فجيء بها فوقفت بين يدي الله عز وجل. فقال الله عز وجل لها يا يا عائشة ما - 00:57:24
تقولين في القرآن؟ فقالت كلامك الله لك. فقال الله عز وجل لها من اين لك هذا؟ قالت حدثني نبيك محمد صلى الله عليه وسلم قال فان اوتني بمحمد صلى الله عليه وسلم فجيء به فوقف بين يدي الله عز وجل فقال الله عز وجل له يا محمد ما تقول - 00:57:44
القرآن فقال له كلامك الله لك فقال الله له من اين لك هذا؟ فقال النبي صلى الله عليه وسلم حدثني به جبريل فنودي جبريل فجيء به حتى وقف بين يدي الله عز وجل. فقال له يا جبريل ما تقول في القرآن؟ قال كلامك الله لك. فقال الله تعالى له من - 00:58:04

ان لك هذا؟ فقال هكذا حدثنا اسراويل فنودي باسراويل. فجيء به حتى وقف بين يدي الله عز وجل. فقال الله سبحانه يا اسراويل
تقول في القرآن فقال كلامك اللهم لك فقال له فقال الله له ومن اين لك هذا؟ قال اسراويل رأيت ذلك في اللوح المحفوظ. فجيء -

00:58:24

اللوح فوقف بين يدي الله عز وجل فقال له ايها اللوح ما تقول في القرآن؟ فقال كلامك اللهم لك. فقال الله تعالى له من اين لك هذا
قال اللوح كذا جرى القلم علي فاوتي بالقلم حتى وقف بين يدي الله عز وجل. فقال الله عز وجل له يا قوم ما تقول في القرآن -

00:58:44

قال القلم كلامك اللهم لك. فقال الله من اين لك هذا؟ فقال القلم اين نطقت وانا جريت؟ فقال الله عز وجل صدق القلم صدق اللوح
وصدق اسراويل وصدق جبريل وصدق محمد. وصدقت عائشة وصدق عروة وصدق الجبري وصدق معمر وصدق -

00:59:04
الرzaق وصدق احمد بن حنبل القرآن كلامي غير مخلوق. قال سليمان السجدي فوثب عند ذلك المعتصم. فقال صدق يا ابن حنبل
وتاتي المعتصم وامر بضرب رقبة بشر المريسي وابن ابي دهاد واقرم الله احمد بن حنبل وخلع عليه فامتنع من ذلك فامر -

00:59:24
فامر به فحمل الى بيته رحمه الله تعالى. وصلى الله على سيدنا محمد وعلى الاه وصحبه وسلم تسليما كثيرا -

00:59:44