

• الدرس الثاني عشر | ظن وأخواتها/باب النزعت | إِبْرَاهِيمُ رَفِيقٌ |

إبراهيم رفيق الطويل

نسعى الى طلب العلوم وفهمها حتى تضيء بشمسها ارواحنا للدين الدنيا جمعنا امرنا كي لا يضل عن الحضارة. بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله رب العالمين واصلي واسلم المبعوث رحمة للعالمين سيدنا وحبينا محمد وعلى اله وصحبه وسلم. نكمل ما شرعنا في قبل صلاة المغرب - [00:00:00](#)

الان انتهينا الى باب ظنة واخواتها. وايها الاحبة لابد من الممارسة. لا بد من الممارسة. العلم ينبني على بعضه. وانا الطالب اذا كانت الاجرومية ستعجزه فما فوقها اولى منها. يعني اذا الطالب التحفة السنية لا يستطيع ان يفهمها - [00:00:30](#)
اولا يجد نفسه يضبطها وتتفلذ منه ولا يفهمها فهما صحيحا. اذا كيف سيضبط الفية ابن مالك؟ وكيف سيدخل في آآ كتب الاصول الكتب المطولات في العلوم الاخرى والفقهاء والعقيدة ويستنبط اذا ما اوتي الطالب جلدا على دراسة مثل هذه المقدمة يعني هذه المقدمة تختبر - [00:00:50](#)

فيها نفسك جلدك في العلوم هل عندي جلد ان ابقى مع هذا الكتاب اراجع واذكر؟ هذا الكتاب ينبغي ان لا تنفك عنه في هذه الفترة التي تدرس فيها كل يوم لك فيه نظرة وقراءة. الشرح ينبغي عليك ان تستظهره. لا تحفظه. الشرح لا يحفظ. لا تحفظه لا يحفظ الشرح - [00:01:10](#)

ينبغي عليك ان اه تستحضره وان تكون مستظهورا له. حتى تفهم وتعرف كيف تبني العلوم. اما الطالب فقط يغلق الكتاب الى الدرس القادم هذا ليس طالب علم هذا ليس طالب علم هذه القضية الاولى ثم ثانيا العلم توفيق من الله سبحانه وتعالى يعني هذا انبه عليه دائما الاخوة واذكر به نفسي واخواني - [00:01:30](#)

قضية يعني السلوك علم السلوك وعلاقتك مع الله سبحانه وتعالى كما يقول ابن القيم هذا العلم رسالة الله عز وجل الى خلقه والله عز وجل يقول الله اعلم حيث يجعل رسالته. يقول ابن القيم الله اعلم حيث يجعل رسالته اصلا وفرعا. اصلا في الانبياء وفرعا في ورثة - [00:01:50](#)

الانبياء. العلماء وطلبة العلم هم ورثة الانبياء. فالله عز وجل اعلم حيث يدعو الرسالة. ليس كل انسان يصلح لحمل العلم. لذلك كثيرا هم الذين يطلبون العلم ولكن كثير والاغلب هم الذين يخفقون. لماذا؟ لان هناك جوانب مهمة في حياة طالب العلم. اذا الطالب اه لم يتمتع بها فانه لا - [00:02:10](#)

يصلح لان يحمل هذا الشرف الالهي ان تكون حاملا لرسالة الله عز وجل. ومن اهمها علم السلوك. كثير من الطلاب سبب انه لا يفهم او لا يضبط او يبتعد عن العلوم - [00:02:30](#)

او ينشغل في الدنيا ان الله عز وجل قاتله لا يريده الله عز وجل ان يطلب العلم. لانه ليس اهلا لان يحمل هذه الرسالة. هذه رسالة شريفة لها اهله الذين يحملون - [00:02:40](#)

ويوصلونها انه السلوك مع الله عز وجل علاقتك مع الله عز وجل الحقيقية. هل انت تحاسب نفسك تراقب اعمالك؟ هل تراقب السكنات والحركات؟ هذا شبيه علاقتك مع الاسرة والمجتمع. يعني هل طالب علم زوجته تشكو منه. يعني هل هذا طالب علم؟ يؤذيها يشتمها يسبها - [00:02:50](#)

وهذا يتصلنا اشكالات تقول الزوجة آآ زوجي يشتمني ويسبني ثم بعد ذلك يحمل الكتاب ويأتي ليطلب العلم هذا انى يطلب العلم كيف يطلب العلم يؤذي امه يؤذي عائلته اسرته ثم بعد ذلك يأتي يطلب العلم. انا ما اعرف كيف يطلب العلم. باي نفس يطلب هذا الطالب العلم - [00:03:10](#)

طلب العلم ايها الاحبة ينبغي عليك ان تكون صاحب علاقة صحيحة. يعني طالب العلم هو رسالة للمجتمع وللامة. اذا لم يكن مؤهلا لان يحمل هذه الرسالة فلا تفتني الناس لا تحمل العلم وانت لست اهلا له فانت تتكثر من الحجج عليك. علاقتك مع زوجتك علاقتك مع اسرتك مع امك مع اهلك. هذه - [00:03:30](#)

اهم العلاقات وهذا كثير ما مر به طلبة علم بهذا الحال انه في اسرته في بيته سيء العلاقة. وعندما يخرج الى المجتمع تجده يضحك ويبتسم صنعوا العلم وهو في الحقيقة يعني كلمني زوجته تقول هذا الرجل سيء اصلا ليس اهلا لان يحمده العلم. فهذا اشكال. علاقتك مع المجتمع مع - [00:03:50](#)

اخوانك مع اصدقائك اذا كنت سيء والاخلاق الله عز وجل ينظر في عبده فيعلم من هو الاهل لان يحمل هذه الرسالة ومن ليس اهلا قد يبدأ الطالب بالعلم ولكن يجد العلم قد اغفل عليه لانه لم يفتح له باب التوفيق. تريد باب التوفيق من الله عز وجل عليك باحسان العلاقة مع الله اولاً. ثم عليك بعد ذلك - [00:04:10](#)

احسان العلاقة مع اسرتك ومع مجتمعك ومع اهلك وقومك واصدقائك. اذا كنت بهذا النفس نعم تستحق ان تكون حاملا لهذه الرسالة الالهية الى البشر. اما ما ذلك فانت تتكثر من حجج الله عليك فقط. ولن يفتح عليك واذا فتح عليك في بعض العلوم فهي فتنة. ستفتن بها ولا تظن انك في درب السعادة - [00:04:30](#)

طالب يتنبأ على هذا الامر ان كثير من اسباب غفل العلوم على الانسان الان الشافعي عندما ذهب الى شيخه ماذا قال له شكوت الهوكي ان سوى حفطي فقال فارشدني الى - [00:04:50](#)

ترك المعاصي لم يقل له خذ دواء محدد او انت مشكلتك انك لا تكرر البيت مئة مرة. قال فارشدني الى ترك المعاصي واخبرني بان العلم نور. ونور الله لا يهدى لعاصي - [00:05:00](#)

هذه هي الحياة ايها الاحبة. فمن اراد ان يسلك هذا الدرب درب طلب العلم. هناك امور سلوكية واخلاقية وادبية في الحياة ينبغي عليه ان يتعلمها. كما علم العلم تتعلم الادب وخاصة دائما نركز عليها في الامور الاسرية لان الانسان في خارج الاسرة قد ربما عرف المجتمع هو الذي يجبره - [00:05:10](#)

على ان يحسن او يتصنع في التصرف. لكن في داخل الاسرة هناك ترتفع الكلفة. فيحتاج الطالب ان يراقب نفسه في الحقيقة انه لا يكون ذو وجهين لا يكون الطالب ذا وجهين في اسرته بشيء وفي الخارج بشيء مع اهله زوجته امه اخوانه باي شيء يكون بحالة وفي خارج البيت - [00:05:30](#)

سيكون في حالة اخرى فهذا فليترك الله عز وجل وليعلم ان الله عز وجل يعلم مقارنة الاعين وما تخفي الصدور. ويعلمك في داخل البيت وفي خارج البيت ويرى. هل هذا يصلح ام ليس بصالح - [00:05:50](#)

لحمل هذه الرسالة وفي النهاية هو توفيق من الله يوفق له عباده. ونسأل الله ان يهيئنا وان يعيننا على سلوكنا وعلى تحسين اخلاقنا كما يرضي الله عز وجل. طيب انتهينا الى الباب الثالث ابو الناسخ الثالث من النواسخ وهو باب ظن واخواته - [00:06:00](#)

تفضل المصنف رحمه الله تعالى واما ظننت واخواتها فانها تنصب المبتدأ والخبر على انهما مفعولان لها وهي ظننت وحسبت وقلت وزعمت ورأيت وعلمت ووجدت واتخذت وجعلت وسمعتة عد رحمه الله تعالى كم فعل ايها الاحبة؟ عد رحمه الله تعالى اكيد -

[00:06:20](#)

ايه ده! هو قال عشرة. عشرة هي عشرة افعال عددا رحمه الله تعالى. هي اكثر من عشرة في الحقيقة ظن واخواتنا لكن هو رحمه الله عدى عشرة. جيد لان هذا المتن مختصر. ظن واخواته ايها الاحبة هذه افعال تدخل على جملة - [00:06:50](#)

اصلها المبتدأ والخبر. تدخل على جملة اصلها المبتدأ والخبر. لان هي ناسخ من النواسخ هي المجموعة الثالثة. كان واخواتها وان

واخواتها وظن واخواتها. اذا ظن واخواتها تدخل على جملة اصلها هي مبتدأ وخبر. طيب اذا دخلت عليها - [00:07:10](#)
ماذا تفعل؟ تنصب المبتدأ على انه مفعول به اولاً. وتنصب الخبر على انه مفعول به فالان لا يصبح عندنا اسم وخبر لا يصبح عندنا فعل
وفاعل ومفعول به اول ومفعول به ثان. لكن هذه الافعال - [00:07:30](#)

العشرة التي عدتها رحمه الله تعالى تنقسم من حيث المعنى الى مجموعات سنقسمها من حيث المعنى الذي تدل عليه الى مجموعات.
هو هذا الباب بشكل عام من باب التغريب يسمى باب افعال القلوب. يسمى باب افعال القلوب. لان اغلب الافعال - [00:07:50](#)
التي ترد فيه هي افعال قلوب تتعلق بالقلب العلم الظن آآ الرجحان وما شابه ذلك تسمى افعال القلوب. ولكن هل هي فقط القلوب لا
هناك افعال السيرورة هناك افعال صيرورة وهناك افعال اخرى تتعلق بهذا الباب ولكن لما كان اكثر الافعال الواردة في هذا الباب من
افعال - [00:08:10](#)

القلوب يسمى تغريباً باب افعال القلوب او باب ظن واخواته. طيب ما هي المعاني التي تدل عليها؟ قسمناها الى مجموعات كما
امامكم المجموعة الاولى من هذه الافعال ما يفيد اليقين افعال اتي بها لتفيد - [00:08:30](#)
اليقين فقط. ما هي؟ فعل واحد مما ذكره. الان في المطولات ستجدون افعال اخرى تفيد اليقين فقط. لكن مما ذكره رحمه الله هناك
واحد يفيد اليقين وهو الفعل وجده. طب ان وجد لاحظوا لماذا قيدتها؟ وجد التي بمعنى تيقن وعلم - [00:08:50](#)
وليس التي بمعنى لقي الشيء. فعندما اقول وجدت الشيء بمعنى ماذا لقيته وهذه ليست من هذا الباب. هذه تأخذ مفعولاً به واحد فقط
وليس لها علاقة بمبتدأ وخبر فليست من باب ظن واخواتها. وجد تأتي في لسان العرب بمعنى ماذا؟ تيقن وعلم. تأتي في لسان -
[00:09:10](#)

طب بمعنى ماذا؟ تيقن وعلم. فمثلاً تقول وجدت الصدق منجاة. ما معناها؟ علمت وتيقنت ان منجاة. اذا وجد تأتي في لسان العرب
بمعنى ماذا؟ اليقين. اذا جاءت بمعنى اليقين ففي هذه الحالة فانها - [00:09:30](#)
تدخل على الجملة الاسمية فتنبص المبتدأ على انه غلبه اول والخبر على انه مفعول به ثانياً فوجدت الصدق منجى كيف تعرب؟
وجدت فعل وفاعل الصدق مفعول به اول. منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهر على اخره. منجاة مفعول به ثان وعلامة منصوبة -
[00:09:50](#)

ابو علاء بعد نصبه الفتحة الظاهرة على اخره. ووجد اذا لا تأتي الا لليقين. لا يمكن ان تكون وجد للظن او الرجحان. لا تأتي فقط
لليقين. لذلك ذكرتها انتهى في القسم الاول ما يفيد اليقين فقط. طيب القسم الثاني ما يفيد الرجحان. ما يفيد الرجح - [00:10:10](#)
وهو ذكرنا منه جعل وزعم. جعل وزعم. فهذا النوع ايها الاحبة يفيد ماذا؟ يفيد الرجحان فقط. النوع الثاني يفيد ماذا؟ يفيد الرجحان
فقط ولا يمكن ان يصل الى درجة اليقين. يعني وجد - [00:10:30](#)
لا تفيد الا لليقين فقط ولا تستخدم في غلبة الظن ولا الرجحان. يقابل ذلك افعال تستخدم في الرجحان فقط. ولا تستخدم في اليقين
لا تصل الى درجة اليقين وهما فعلان ذكرهما رحمه الله تعالى جعل التي بمعنى ماذا؟ لاحظوا المعاني التي يقيدها مهمة. جعل -
[00:10:50](#)

التي بمعنى اعتقده. فهنا الاعتقاد لا يصل الى درجة العلم الجازم وانما هو غلبة ظن وقد يكون هوى. كما ذكر الله عز وجل في قوله عن
كلامه عن كفار قريش ماذا قالوا؟ وجعلوا الملائكة الذين هم عباد الرحمن اناثا - [00:11:10](#)
ان جعل هنا بمعنى اعتقد اعتقاد لا يصل الى الجزم. اذا كانت جعل بمعنى اعتقد اذا تنصب مفعولين. لذلك اعراب جعلوا الواو فاعلة.
صحيح؟ فعل وفاعل. الملائكة مفعول به اول. جعلوا الملائكة الان الذين هم عباد - [00:11:30](#)
هذا نعت دعوه. جعلوا الملائكة الذين هم عباد الرحمن اناثا. اناثا مفعول به ثان. اذا فالتقدير الملائكة اناثا كأن خارج السياق. جعل هنا
بمعنى ماذا؟ اعتقد وهي تفيد الرجحان يعني اتقضوا في قلوبهم وظنوا ان الملائكة اناثا - [00:11:50](#)

وهذا خاب زعمهم هذا لا يصل الى يقين لانهم كاذبون اصلاً في هذا الادعاء ولم يقيم على دليل فكيف يكون علماً؟ لا يمكن. اذا جعل
التي من اعتقده. ثانياً زعم زعم كذلك تأتي بمعنى الرجحان عند العرب. لها معاني كثيرة لكن تأتي بمعنى الزعم بمعنى الرجحان -

تأتي بمعنى الرجحان يعني معنى الرجحان بمعنى الظن. نقول بمعنى الظن حتى دائما تفسرها بمعنى الظن. مثل قول الشاعر زعمتني
 شيئا لست بشيخ يعني شاييف زعمتني شيئا ولست بشيخ انما الشيخ من يدب دبيبا يعني ظنتني شيئا ظنني - [00:12:30](#)

شيئا فزعمتني زعم هذا فعل ماذا؟ فعل ماضي مين على ماذا؟ مبنية على الفتح طيب وتا والتاء ما هي؟ ضمير؟ احسنت تاء التأنيث
 احسنت تاء التأنيث الساكنة لا محلها من الاعراب. اين الفاعل؟ وارد. هي؟ هلا. زعمتني هي. طيب والنون؟ نون - [00:12:50](#)

والياء ضمير متصل مفعول ايوة نصب مفعول به اول شيئا مفعول به ثانيا اذا هنا بمعنى ظن جيد؟ اذا هو رحمه الله تعالى من
 الافعال التي تفيد الرجحان فقط. يعني الظن ولا تصل الى درجة اليقين ابدا في بيسان العرب. ذكر - [00:13:20](#)

فعلين جعل التي بمعنى اعتقد وظن والثاني زعم التي بمعنى ظن هذه لا يمكن ان تصل او تستخدم لافادة اليقين فقط لافادة الرجحة.
 طيب المجموعة الثالثة ما يرد للامرین يعني قد يفيد العلم قد يستخدم لافادة العلم واليقين. وقد - [00:13:40](#)

لافادة الظن فقط لا يصل الى درجة اليقين ولكن الاغلب فيه انه لليقين. وذكر رحمه الله تعالى فعله ورأى التي بمعنى ماذا؟ بمعنى علم
 وتيقن ورأى التي بمعنى رأى في منامه - [00:14:00](#)

لما رأى التي بمعنى رأى بصره او رأى بمعنى رأى برأيه من الرأي فهذه ليست من هذا الباب وانما تأخذ مفعولا به واحدا. اذا رأى بعض
 الطلاب يظن ان رأى لا تستخدم الا في لسان العرب بمعنى رأى البصرية. رأيت الحائط رأيت عبدالرحمن رأيت - [00:14:20](#)

يا اخي رأى البصرية لا رأى لها في لسان العرب معان عديدة. تأتي رأى بمعنى علم وتيقن وهذه تنصب مفعولين المبتدأ والخبر رأيت
 الله اكبر كل شيء محاولة واكثرهم محاولة واكثرهم جنودا. رأيت الله - [00:14:40](#)

اكبر كل شيء محاولة واكثرهم جنودا. الان رأيت الله اكبر كل شيء. رأيت الله اكبر. ما معنى رأيت هنا؟ قطعاً رأيت الله لم تكن بصرية.
 انتهينا منها. اذا ماذا ستكون؟ علمت. يعني علمت الله اكبر كل - [00:15:00](#)

شيء محاولة واكثرهم جنودا. فرأيت الله لفظ الجلالة مفعول به اول. صحيح واين المفعول به الثاني؟ اكبره. صحيح؟ طيب.
 الفعل الثاني اذا قلنا رأى اذا كانت بمعنى علم فانها - [00:15:20](#)

تنصب مفعولين. طب رأى التي بمعنى رأى الحلمية يعني رأى في منامه. كذلك تنصب مفعولا به اول وتنصب به ثاني. يقول الشاعر ابو
 بكر يؤرقني وطلق وعمار واونة ائلي. اراه - [00:15:40](#)

رفقتي حتى اذا ما تجافى الليل من هزم انهزما اذا انا كالذي يجري لورد الى ال ولم يدرك بلالا. يعني اراه رفقتي حتى اذا ما اراهم
 ننظر هذا المقطع اراهم رفقتي حتى اذا ما تجافى الليل. اراهم رفقتي هو يقول اراهم في - [00:16:00](#)

المنام يعني هؤلاء اصداؤه يأتون له في المنام يراهم في منامه يشتاقي اليهم فاذا استيقظ من نومه ذهبوا ولم يجد شيئا فهو يقول
 اراهم ليس المعنى هنا علم له. اراهم يقصد اراهم في نومي. فانظروا قد اراهم رفقتي. اذا اراهم رفقتي - [00:16:20](#)

اذا هنا فعل مضارع وهناك مفعول به اول بعد الفاعل وهناك مفعول به ثان. طيب. اذا رأى التي بمعنى علم او رأى هذه تأخذ او تنصب
 مفعولين اصلهم المبتدأ والخبر. اما اذا كانت رأى بمعنى ابصر الشيء فهذه لا تنصبه الا مفعولا به واحد وليس له علاقة بهذا الباب -

رأيت محمدا فعل وفاعل مفعول به انتهينا. او رأى بمعنى معنى الرأي رأى ابو حنيفة حرمة كذا. او رأى ابو حنيفة حل النبيذ هذا
 كذلك رأى بمعنى اخذت من ماذا؟ من الرأي. وليس من الرأي للعين. لا من الرأي. رأى ابو حنيفة يعني ما لو اخذ هذا الرأي. رأى -

ابو حنيفة تحل النبيذ ام حلة هذا مفعول به اول ولا يوجد عندنا مفعول به ثاني لذلك رأى لا تندفع مباشرة تنظر اليها تقول هذه تنصف
 مفعولين ينبغي عليك ان - [00:17:20](#)

فمن معنى الذي وردت له في السياق؟ اذا كانت بمعنى علم وتيقن او بمعنى رأى في المنام فهذه تنصب مفعولين. اذا كانت بمعنى رأى
 البصرية او بمعنى اراء التي من الرأي فهذه تأخذ مفعولا به واحدا وليست من هذا الباب. جيد. الان النوع الثاني مما يفيد اليقين وقد

يفيد الرجحان على - 00:17:30

قلة علم. اخذنا رأى الثانية علم وهي اصل الباب. علم مثال ذلك ماذا ذكرنا؟ علمتك من انا فلست بامن ان ناداك ولو ظمآن غرثانا عاريا. يقول علمتك منا. رجل صاحب منا. لا تعطي الشيء الا هناك منة بعدها. فيتيقن - 00:17:50

ايقنت انك من انا علمتك من انا فلست بامن ناداك. يعني لا اريد نذاك كرمك وعطاياك لا اريدها. فلست بامن ناداك ولو ظمآن يعني عطشان ظمآن غرثا يعني من الجوع. الغرسان هو الجائع. ولو ظمآن غرثانة عارية. يعني لو وصلت الى - 00:18:10

للجوع والعطش والعريف انا لا اريد منك هذه العطايا التي لا تأتي بها الا بعد المن علي. لذلك علمتك منا علمتك منا. علمت فعل وفاعل. والكاف المفعول به الاول. ومنان هو المفعول به الثاني. اذا هذه المجموعة الثالثة التي تحتمل - 00:18:30

وجحان وتحتمل اليقين ولكن الاغلب انها تستخدم في ماذا؟ في اليقين. طيب كيف تستخدم في الرجحان؟ قال تعالى فان علمتموهن فلا ترجعوهن الى الكفار. فان علمتموهن مؤمنات. انت اذا جاءك الشخص او جاء هؤلاء المؤمنات هم لا يمكن ان يصلوا اليقين -

00:18:50

بانهن مؤمنات ولن يدخلوا في قلوبهن ولكن المعنى ان ظننتموهن مؤمنات الانسان اذا اقر امامك بالشهادة قال كان مؤمن فاننا على ظاهره انه مسلم. هل نعرف ما في قلبه؟ اذا هل يمكن ان نصل لدرجة اليقين ان اليقين التام ان فلان مؤمن نحن نعامل الناس على -

00:19:10

ظواهرهم. لذلك قال العلماء قوله فان علمتموهن هنا علم بمعنى ظنه. اي فان ظننتموهن مؤمنات. وهذا كثيرا تأتي عالما في اللغة بمعنى ظنه فهي نفس الشيء تعامل تنصفون بها وتنصب بمفعول ثاني ولكن هنا ليست بمعنى اليقين والجذب ولكن بمعنى الظن. الان

علم هل - 00:19:30

الترفيه تأتي بمعنى الجزم او بمعنى الظن الاكثر انها تأتي بمعنى الجزم. ولكن قد تستخدم بمعنى الظن كما مر معنا في هذه الاية.

طيب. القسم الرابع ما يفيدك ذلك اليقين او الظن والاكثر انه يستعمل في الظن. هذا عكس القسم الثالث - 00:19:50

مثال يفيد اليقين والظن والاكثر انه يستعمل في ماذا؟ في اليقين. القسم الرابع بالعكس. ما يفيد اليقين ويفيد الظن ولكن الاغلب انه يستخدم فيما في الظن وهي ثلاثة افعال ذكرها. ظن وحسب وخاله. فظننت محمدا قائما على يده - 00:20:10

يفيد الظن وحسبت محمدا موجودا وخلت محمدا يلعب وقلت محمدا يدرس هذه كلها تفيد ماذا؟ فان تفيد الظن. هل يمكن ان تفيد اليقين؟ هل يمكن ان تفيد اليقين؟ ظن لا يمكن تفيد اليقين. لا يمكن - 00:20:30

نقول ايها الاحبة تفيد اليقين وتفيد الظن ولكن الاغلب فيها انها للظن مثال افادتها اليقين البداية مشهورة يظنون انهم ملاقوا ربهم

يعني يجزمون ويعتقدون انهم ملاقوا ربهم. فهن الظن بمعنى لا يظنون يعني هذا ليس مدحا - 00:20:50

اذا كانوا يظنون لا يجزمون انهم ملاقوا ربهم هذا لم يكن مدحا لهم. انهم يشكون في لقاء الله. فاذا الاية تتكلم عن اناس يجزمون بانهم ملاقوا ربهم. ومن هنا استخدمت بمعنى اه اليقين. لذلك حسب وقالة تستخدم بمعنى اليقين. لذلك قلنا الاكثر فيها انها بمعنى الظن

ولكن قد تستخدم - 00:21:10

بمعنى اليقين كما مر معنا في الاية. اذا هذه السور الاربعة هذه الصور الاربعة تتعلق بافعال القلوب هذي تتعلق بافعال ما يسمى افعال

القلوب لان العلم واليقين ورأى اللاتي بمعنى علم ووجد اللاتي بمعنى علم وخلته وحسد. كلها افعال قلبية - 00:21:30

لذلك سميت افعال قلوب لان مصدرها القلوب. وقسمناها ما يفيد اليقين فقط وهو سريع. ما يفيد اليقين فقط سريع. وجد ما يفيد

الظن فقط. جعل وزعم طيب ما يفيد اليقين والظن والاكثر انه لليقين - 00:21:50

ايوة رأى التي بمعنى علم والعلومية وعلم. طيب ما يفيد اليقين والظن والاكثر انه للظن؟ ظن وحزمة وقالة ممتازة الان اه بقي عندنا

نقول ثلاثة افعال هو بقي في الحقيقة فعلا لكن نريد جعلها ثلاثة - 00:22:10

القسم الثاني من اقسام هذا الباب اذا القسم الاول افعال القلوب وقسماه الى اربعة اقسام. القسم الثاني ما يفيد الصيرورة كذلك. هناك

افعال تفيد الى الصيرورة وتدخل على جملة اصلها المبتدأ والخبر فتنصب المبتدأ المفعول به اول وتنصب الخبر على انه مفعول به

ثان. ذكر من هذه الافعال - 00:22:30

رحمه الله تعالى اتخذه وجعله. اذا اتخذ مثالها اتخذت محمدا صديقا لصيرته صديقا لجعلته صديقا لي. اذا اتخذته اتخذت محمدا صديقا. محمدا مفعول به اول وصديقا مفعول به ثاني فهذا يسمى افعال صيرورة. الحالة الثانية او النوع الثاني مما ذكره او المثال الثاني مما ذكره مما يفيد الصيدون جعله. ولكن جعل هنا - 00:22:50

معنى الصيرورة بمعنى صار جعلت الطين خزفا. يعني سيرته خزفا. اذا جعل قد تكون من افعال الصيرورة وتنصب بدءا وخبرا على انه مفعول به او مفعول به ثاني. وقد تكون بمعنى اعتقد فتكون من افعال القلوب. اذا لها في هذا الباب موضعان. موضع تكون فيه من افعال - 00:23:20

اذا كانت بمعنى سيرته جعلت الطين خزفا سيرته خزفا. جعلت منه عبرة كذلك. طيب نعم افعال الصيرورة تدخل على مبتدأ وخبر فتتصرف المفعول به اولا تنصف المفعول به ثانيا لكن لا ليست عملا قلبيا وانما تريد صيرورة الشيء من - 00:23:40
حال الى حال. الان جعل ايها الاب فقط من باب الفائدة لها حالة تأتي تنصب مفعولا به واحدا فقط. اذا كانت بمعنى خلقه هذي من باب الاستطراد انه جعل اذا كانت دماءنا خلقة فانها تصل مفعولا به واحدا وليس لها علاقة بهذا الباب. قوله تعالى وجعل - 00:24:00
الظلمات والنور يعني خلق الظلمات. خلق هو الظلمات. الظلمات مفعول به ولا يوجد مفعول به ثانيا. جعل تأتي تنصيب مفعولين. وفي هذه الحالة اما بمعنى اعتقد وهي من افعال القلوب واما ان تكون بمعنى صير وانفعال الصيرورة وكلاهما يدخل على مبتدأ يعني تدخل على جملة فيها مبتدأ وخبر فتتصرف المبتدأ على - 00:24:20

المفعول به اول وتنصب الخبر على انه مفعول به ثاني. طيب الان النوع الاخير النوع الاخير ايها الاحبة هي كلمة واحدة ذكرها وحدها هكذا وجدناه سمعت سمعت محمدا يتكلم. ان سمعت محمدا يتكلم عدها ابن رحمه الله من افعال ظن - 00:24:40
اه واخواتها لكن في الحقيقة عندما ننظر نجد ان الذي ذهب الى انها من افعال هذا الباب هو ابو علي الفارسي رحمه الله تعالى تلميذ ابن السراج ولم يوافقهم جمهور - 00:25:00

النحاة على هذه القضية. لذلك عندما تقرؤون في قطر الندى وشذور الذهب والفيدي ابن مالك لا احد يعدها من افعال هذا الباب. فهذا في الحقيقة رأي مرجوح اختاره ابن تبعه لابي علي الفارسي وليس رأيا راجحا. لذلك حتى انت يعني عندما تحاول تقدر جميع الافعال السابقة اذا اردنا ان نعيد الجملة الى اصلها الى - 00:25:10

والخبر يسهل عليك ذلك. لكن سمعت محمدا يتكلم يعني تجد تكلمها في عدها من افعال آآ هذا الباب الذي ينصبوا جملة اصلها المبتدأ والخبر. فسمعت محمدا يتكلم على رأي بن هاجر سمعت فعل وفاعل. محمدا مفعول به اول ويتكلم - 00:25:30
هذي يتكلم فعل وفاعل والجملة في محل نصب مفعول به ثان. هذه طريقة ابن الروم تبعه لابي علي الفارسي. لكن علي من النحا انا سمعت محمدا يتكلم او سمعت محمدا يقرأ يعني الاقرب ان هذه جملة يتكلم يقرأ حالي وليست مفعول به - 00:25:50
وهذا ما عليه جمهور النحاة. لذلك انا اقول لك عندما ننظر في المطولات وفي اللفيات وفي اي كتاب نحو اخر لن تجد سمعت من هذا الباب. فانت تستغرب من الجنوب لماذا ذكر؟ قلنا هذا رأي تبع فيه اه رحمه الله تعالى تبع ابا علي الفارسي ورأي خالفه فيه جمهور النحاة لذلك - 00:26:10

لا اعده من هذا الباب لا اعده من هذا الباب ولا اعرب سمع ما بعده مفعول به او المفعول به وانما اعربوا فعلا وفاعل ومفعول به وما بعدها حال او ما - 00:26:30

حسب السياق. لذلك حتى لا تجدوا لها تصنيفا. لا تجدوا لها تصنيفا. لا هي افعال قلوب ولا هي افعال صيرورة هي فقط تفيد سمعت شيئا. فهذا يعني ينظر فيه نهت عليه. اذا هذه افعال الرجحان وهذه افعال الصيرورة وكلها كما قلنا تدخل على جملة اصلها المتداول الخبر فترفع - 00:26:40

منصب مبتدأ على انه مفعول به اول وتنصب الخبر على انه مفعول به ثان. الان ننتقل الى باب جديد من ابوابها. طبعا ايها الاحبة كما قلنا في الدرس القادم من باب الفاعل الى ما - 00:27:00

اليه اليوم سنريد الاجوبة. الشيخ وضع لكم تمارين غير محلولة. التمارين المحلولة تتدرب عليها. غير المحلول من الاسئلة والتمارين تأتي محلول على ورقة. حتى الطالب يتعود على الجدية فيه طلب العلم. ويتعود على الكتابة والحل ويخطئ. انا اريد الطالب ان يخطئ حتى نصلي حتى نعرف - [00:27:10](#)

كيف المسائل؟ اما الطالب فقط يحفظ لن نستفيد شيئا. الطالب يقتصر فقط على الحفظ. نعم. ما في اشكال. لا ستجد بعض التمرينات عن الاعراب يكفيني انك تستطيع ان تزور الجمل. ستجد تمارين كثيرة. ستجد تمارين كثيرة. ما شاء الله. نعم؟ نعم اغلب التمارين التي تتعلق بالاعراب المباشر. هناك - [00:27:30](#)

طلعت هناك بعض التمارين فيها اعراب ولكن هناك مهارات اخرى انا اريد الطالب ان يكتسبها. هناك مهارات اخرى في صياغة الجمل في معرفة الشروط. انا اريد الطالب ان اكتسبها والاعراب سنحاول ان نسده ان شاء الله من خلال الشرح ومن خلال بعض الاوراق باذن الله. طيب ننتقل الان الى باب جديد وهو باب التواب. الان سنتكلم عن التواب. تكلم - [00:27:50](#)

اذا نحن الان في الاسماء المرفوعة تكلمنا عن الفاعل وعن المأمون الذي لم يسمى فاعله وتكلم على المبتدأ وتكلمنا عن الخبر ثم بعد ذلك تكلمنا عن مرفوع قاعات اخرى بعد المبتدأ والخبر تكلمنا عن مرفوعات اخرى ذكرها ابنهاج الروم ايش؟ احسنت اسم كان وخبر ان احسنت اذا - [00:28:10](#)

هذي ستة يعني ما يظن الطالب ان هذه النواسخ استطراد لها اسم كان من المرفوعات وخبر ان من المرفوعات. الان تأتي الى السابق لان المرفوعات ماذا قال؟ سبعة صحيح المرفوعات سبعة اذا بقي علينا السابع ما هو السابع؟ قال التواب. وفصلها رحمه الله الى اربعة انواع. فنبدأ بالنوع الاول من التواب - [00:28:30](#)

ابتداء ما هي فكرة التابع؟ لماذا سميت تواب؟ لانها تتبع ما قبلها في الاعراب. لانها تتبع ما قبل في الاعراب. لذلك سميت تواب ليست مستقلة بذاتها وانما هي تبع في اعرابها لما قبلها. والاصل القاعدة العامة هي اللي بيحفظوها في هذا الباب. العامل - [00:28:50](#)

وفي التابع هو العامل في المتبوع. يعني النعت ما الذي رفعه؟ ما العامل فيه الرفع؟ العامل في التابع في المنعوت. يعني ما عمل الرفع في منعوت هو الذي يعمل الرفع به. طيب الان البدل ناتي مثلا العطف ما الذي يعمل فيه؟ العامل في التابع هو العامل في المتبوع - [00:29:10](#)

جدل ما الذي يعمل فيه؟ الاعراب. العامل في التابع هو العامل في المتبوع. التوكيد ما الذي يعمل فيه الاعراب؟ العامل في التابع هو العامل في المتبوع. هذا اصلا احفظه. ما ان كان - [00:29:30](#)

خلاف هناك بعض التفصيل يعني في البدل يقولون على نية تكرار العامل ليس بالتفصيل المجمل الذي اذكره ولكن كقاعدة عامة العامل في التابع هو في المتبوع. طيب نعود نبدأ باول نوع من انواع هذه التواب. ما هو النعت؟ وهو اهمها. قال رحمه الله الناتو - [00:29:40](#)

للمنعوت في رفعه ونصبه وخفضه وتعريفه وتنكيره. نحن قام زيد العاقل ورأيت زيدا العاقل ومررت بزيد العاقل ما هو النعت في اللغة ايها الاحبة؟ النعت في اصل اللغة معناه الوصف على العموم نعت الشخص ان وصفته هذا - [00:30:00](#)

النعت في اللغة. اذا ما هو النعت في اصطلاح النحا؟ النعت هو نوع من انواع التواب. لذلك نقول النعت تابع. طيب ما طبيعته؟ قال رحمه الله ان نعتوا تابع للمنعوت يتبع منعوته في ماذا؟ في رفعه ونصبه وخفضه وتعريفه - [00:30:20](#)

تنكيره. الان هذا تعريف ابن الجروم. لكن الشيخ آآ رحمه الله تعالى محي الدين ذكر تعريفا اخر اوضح. لان تعريف ابن ال جروم في الحقيقة هو ليس النعت وانما تعريف لحكمه واحكامه انه يتبع في الرفع والنصب والخفض والتعريف والتنكير فليس تعريفا لماهيته وحقيقته. لذلك - [00:30:40](#)

الشيخ محمد محي الدين عدل عن هذا التعريف هذا تعريف يوضح ماهيته. فقال ان نأتوا ما هو؟ قال التابع المشتق او المؤول بالمشتق ثم بين ذلك بعد ذلك ما هي الفائدة من النعل؟ لماذا العرب اتت بالنعل؟ قال الموضح لمنعوته او لمتبوعه في - [00:31:00](#)

في المعارف والمخصص له في النكرات. فهذا التعريف من الشيخ محي الدين بين فيه طبيعة النعت كيف يكون؟ قال هو اما مشتق

واما مؤول بالمشترك. ثم بعد ذلك بين فائدته. لماذا العرب تأتي بالنعل؟ قال اما للتوضيح - 00:31:20

فقط اذا كان المنعوت معرفة واما للتخصيص اذا كان المنعوت نكرة. هذه فائدة النحت. طيب تأتي الى الامثلة او للتقييد ابتداء نقول

النعته التابع المشتق. اذا النعت ايها الاحبة الاصل فيه انه من المشتقات. ما هو - 00:31:40

والمشتق عند النحى ذكرناه كثيرا المشتقات هي اسم الفاعل اسم المفعول الصفة المشبهة صيغة المبالغة افعال التفضيل ضارب اسم

فاعل مضروب اسم مفعول. طيب جميل صفة مشبهة. طيب اه ضراب صغيرة - 00:32:00

صيغة مبارك فعال طبعاً ليس هي فقط تصريح بعض الطلاب فقط ضراء فعالة هناك صيغ كثيرة ولكن لان هي الاكثر انا اريد فقط

تصور اصل الباب. طيب اه مثلا افعال من يأتي افضل واجمل واكرم هذي افعال تفضيل. فهذه المشتقات التي يتكلم عنها النحاة. فالنعت

- 00:32:20

يجب ان يكون واحدا من هذه المشتقات كتأصيل. الاصل انه واحد من هذه المشتقات. ماذا قال ابن مالك؟ ونعت بمشتق كصعب

ودرب وشبه كذا ولي والمنتسب. فالاصل انه من المشتقات. لذلك النعت اما تابع مشتق قال او مؤول بالمشتق. يعني - 00:32:40

قد يأتي النعت ولا يكون مشتقا يكون جامدا لكن هذا الجامد ينبغي ان يؤول بمشتق يعني نفسه بكلمة مشتقة الان اذا قلت جاء زيد

الجميل الجميل ما نوع من المشتقات؟ صفة مشبهة. اذا هي مشتقة ما اعرابها - 00:33:00

الجميل نعت مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على اخره. طيب ما فائدها؟ لماذا اوتي بها هنا؟ هل للتوضيح او للتخصيص نقول

ننظر في المنعوت اذا كان المنعوت معرفة فيكون النعت فائدته التوضيح فقط. اذا كان المنعوت يعني الذي قبل النعت نكرة -

00:33:20

فيكون فائدة التخصيص. فنقول جاء محمد الجميل المنعوت معرفة او نكرة. محمد. محمد علم. اذا هي معرفة سيأتي معنا باذن الله

انواع المعارف. محمد عالم اذا هي معرفة. اذا النعت فائدته هنا التوضيح. جميل. لو قلت جاء محمد الشجاع - 00:33:40

شجاع. ما نوع من المشتقات؟ الشجاع. صفة مشبهة. حتى صفة مشبهة. هذا وزن فعال هنا يأتي صفة مشبهة جيد اوزان الصفات

المشبهة واسماء الفاعل والطرق هذا اللي بندرسه ان شاء الله في علم الصرف. يحتاج الى نوع من دراسة خاصة. لكن هنا المراد

التمثيل والتعديد - 00:34:00

اذا لذلك لن تضبط العلم بباه بكتاب واحد. العلم يحتاج الى ممارسة وكتب اخرى. جميل. الان الشجاع صفة مشبهة. جاء محمد

الشجاع. شو جاي صفة مشبهة؟ اذا مشتقة ايه؟ الصفا المشبه من انواع المشتقات وفائدتها التوضيح. طيب. لو قلنا جاء محمد الاسد.

الاسد هل هي من - 00:34:20

المشتقات ولا اسم جنس؟ ليست مشتقة تدل على حيوان. ليس من المشتقات. اذا ينبغي ان نأولها بمشتق. لانه قال انها اما مشتق او

مؤول بالمشتق ما هو المشتق الذي يمكن ان نستخلصه من كلمة الاسد؟ نقول ما الذي اراد يعني عندما وصفه بانه اسد؟ ما الذي اراده

بذلك؟ اراده - 00:34:40

وبشجاعة. اذا التقدير نؤول الاسد هنا بمعنى الشجاع. فكأنه قال جاء محمد الشجاع. ولم يقل جاء محمد الشجاع. قال جاء محمد

فالاسد هي النعت من الناحية النحوية لكن لابد ان نقدر هنا او نأول الاسد بمعنى الشجاع فنؤولها بمشتق لان هذا هو الاصل في ان

نعتق - 00:35:00

ان هم مشتاق او يعودوا الى المشتقات. لذلك قال التابع المشتق او المؤول بالمشتق. طيب لو قلنا جاء رجل جميل جميل ما يعربها؟

نعصفا مشبهة طب ما فائدتها؟ التخصيص. التوضيح او التخصيص؟ التخصيص انه - 00:35:20

المنعوتة النكرة. طب ما الفرق اذا بين التوضيح والتخصيص؟ يعني ما الفكرة فيها؟ الان ايها الاحبة عندما محمد آآ كانت معرفة اذا هو

اذا هو انت ثم معرفة اذا وماذا؟ ان تقول محمد علم والعالم من المعرفة اذا هو معروف. من هنا اخذت المعرفة. اذا اذا كان معروفا -

00:35:40

قنعتة هو فقط لزيادة توضيح حاله خوفا من اللباس والاشتباه فقط. لكن عندما نقول جاء رجل نكر فهي تشمل كل من يصدق

عليه انه رجل فهي عامة على عمومها. فعندما قلت جاء رجل جميل هنا خصصت يعني قلت الاحتمال - [00:36:00](#)
قلت الاحتمال ايضا عندما جاء رجل واطلقت يحتمل اي رجل اي كل من يصدق عليه انه رجل يحتمل صحيح عندما قلت جاء رجل
جميل هنا خصصت انا قلت الاحتمال فاخرج الرجال آآ الذين ليسوا مثلا بهيين في الطلعة. جميل. مثلا جاء رجل تاجر هذا قد يكون
اوضح. جاء - [00:36:20](#)

ارجل مطلقا صحيح تحتمل اي رجل؟ عندما يقول جاء رجل تاجر هنا انا قلت الاحتمال. هل ارتفع الابهام؟ لم يرتفع في الحقيقة. انا
ما عرفت من هو الرجل لكن عندما اتيت بالنت قلت الاحتمالات اه اذا الرجل الذي جاء هو تاجر ليس صانعا ولا حدادا ولا خبازا ولا
معلما. ما هو - [00:36:40](#)

تاجر اذا هذا يسمى تخصيص تقليل للاحتمالات الواردة. فالتخصيص لا يكون الا في ماذا؟ في النكرات. لانها تكون على عمومها
فتخصص وتقلل الاحتمال. ففائدة اذا النعت في حالة النكرة او في حالة كون المنعوت نكرة التخصيص اي تضيق دائرة الاحتمال.

كانت دائرة - [00:37:00](#)

احتمال واسعة قبل النعت. صحيح؟ عندما نعتنا ضيقنا دائرة الاحتمال. هذا مراد بالتخصيص. اما اذا كان هو في ابتداء معرفة جاء
محمد اذا هو يدل على شخص محدد بحد ذاته. والاصل انه معروف. قد يكون الامر معين جهله فلان او فلان. فاضطررنا الى ان نزيد
التوضيح فقط. فقلنا جاء - [00:37:20](#)

محمد التاجر. اذا هذا هو تعريف النادي. اذا عرفنا النات وعرفنا انه اما مشتق او مؤول بالمشتق عرفنا ان فائدته اما التوضيح اذا كان
المنعوت معرفة واما التخصيص اذا كان المنعوت نكرا. الان بين الشيخ رحمه الله ان النعت على نوعين. نعت حقيقي ونعت -

[00:37:40](#)

سببي نعت الحقيقي ونعت اها لا هاديك نعت حقيقي ونعت سبيلي ظننت اني اضفت اللوحة الاخيرة كانها تقول لنا انفضوا عن

اماكنكم. طيب. كم بقية؟ طيب نكمل شوي نعت حقيقي ونعت سببي. ما الفرق بين النعت الحقيقي - [00:38:00](#)

ونعت السبب افهموا المعنى ايها الاحبة ثم بعد ذلك نعود الى الكلام. في النعت الحقيقي يكون النعت في الحقيقة والواقع منعوت الذي

قبله. لذلك سمي نعتا حقيقيا. عندما قلت جاء محمد الجميل من المنعوت بالجمال؟ محمد. طيب - [00:38:20](#)

جاء رجل كريم من المنعوت بالكرم؟ رجل صحيح؟ اذا المنعوت في الحقيقة النعت في الحقيقة للمنعوت. النعت في الحقيقة للمنعوت.

ممتاز. عندما قلت جاء رجل كريم ابوه. جاء رجل كريم ابوه. هل الكريم هو الرجل - [00:38:40](#)

طب هل الرجل هو المنعوت؟ نعم من ناحية نحوية نعم. انت رجل منعوت وكريم مات. هكذا نعرب في الناحية الاعرابية لكن في

الواقع والحقيقة هل آآ الكريم هو الرجل ام ابوه؟ الكريم هو الاب صحيح؟ فهذا يسمى النوع الثاني نعت سببي وليس - [00:39:00](#)

حقيقيا. لماذا سببي؟ لان المنعوت كان سببا في النعت وليس هو المقصود به ابتداء. يعني الرجل جاء رجل كريم ابوه المنعوت في

الناحية النحوية الصناعية وهو رجل كان سببا في وصف ابيه وفي نعته بالكرم وليس هو - [00:39:20](#)

المقصود بالنعت ابتداء ومن حيث المعنى صحيح؟ يعني انت عندما تقول جاء رجل كريم ابوه هل قصدت نعت؟ الرجل او نعت الاب

لا ان تقول جاء رجل كريم لابوه. انت في قلبك وفي معنك ما الذي تقصده؟ نعني الرجل ولا نعت الاب؟ نعت الاب. انت تريد نعت

الاب؟ جاء رجل كريم ابوه انت - [00:39:40](#)

تريد في الحقيقة نعت الاب ولكن توصلت الى نعت الاب من خلال المنعوت الذي هو كلمة رجل. فكان رجل هو الذي توصلنا من خلاله

الى نعت الاب. لذلك سمي نعتا سببيا فيه علاقة التسببية. طبعا قد يكون لمقاصد - [00:40:00](#)

تقول جاءني رجل فهذا الرجل ان اخبرت الناس ان هذا الرجل يعني انتم لا تعرفونه لكن انا هذا الرجل يعز علي لماذا؟ لانه ابوه كريم

جيد فانت ابتداء لو لم يأتي هذا الرجل لم تتطرق الى ذكر ابيه. ولكن عندما ذكر وارتد ذكره - [00:40:20](#)

وصلت به الى نعت ابيه بانه كريم. فاذا في الحقيقة النعت في السورة الثانية ليس للمنعوت. الاصطلاح النحوي. وانما لمن جاء رجل

كريم ابوه جاء رجل فاضلة امه من الفاضلة؟ قطعيا ليس هو وانما انت تريد الام في الحقيقة - [00:40:40](#)

ولكن لم نتوصل الى نأتي الام الا من خلال المنعوت النحوي الذي هو كلمة رجل. لذلك سمي سببنا بالمنعوت الى نأتي ما بعد النعت. طيب انظر ماذا قال الشيخ؟ الشيخ لم يفسرها بهذه الطريقة. فسرنا النعت الحقيقي والسبب بطريقة نحوية فقط - [00:41:00](#) لا انا اريد الطالب يفهم ما هو النعت الحقيقي لو سمي حقيقيا. لان النعت في الحقيقة للمنعوت جاء رجل كريم. جاء رجل جميل جاء محمد الفاضل هذي كلها نأتي الحقيقة للمنعوت تريد ان تنعت محمد بانه فاضل وكريم وجواد وما شابه ذلك. واما جاء رجل فاضلة امه وجاء رجل كريم ابوه في - [00:41:20](#)

دقيقة انت لا تنعتوا المنعوت النحوي. وجاء الرجل وانما تنعت من بعده ولكن توصلنا بالرجل الى نأتي من بعد فكان سببا في ذلك. الشيخ يقول اما النعت الحقيقي فهو ما رفع ضميرا مستترا يعود الى المنعوت. هذه علامة على النعت - [00:41:40](#) الحقيقي ليس هو تفسير له ويريد ان يسهل على الطالب. فيقول لك النعت الحقيقي كيف تعرفه؟ اذا كان بعد المشتق الان النعت هو من المشتقات صحيح؟ اذا كان نعت المشتق لا يوجد بعده شيء الا ضمير مستتر فيه. فمثلا عندما نقول جاء رجل كريم هل يوجد شيء بعد كلمة كريم - [00:42:00](#)

لا يوجد شيء يتعلق بها صحيح فهنا ضمير مستتر في كلمة كريم. المشتقات تحتوي ضمائر مستترة تعود على نعود هذه كقاعدة سريعة ولا تعرض يعني هذا الضمير المستتر في كريم وفي ضارب اذا جاء رجل ضارب او جاء الرجل الضارب آآ عرفت فهذا لا - [00:42:20](#)

الضمير هنا لا يعرب ولكنه يلاحظ في السياق فقط ملاحظة. لذلك قال الناطق الحقيقي ما رفع ضميرا مستترا يعود على المنعوت حتى ما رفع ضميرا مستترا يعود على المنعوت. جميل. مثال ذلك قال جاء محمد العاقل. الان - [00:42:40](#) العاقل نعت حقيقي او سببه؟ انت فكر في المعنى قبل ان تنظر في ضابط الشيخ. جاء محمد العاقل. حقيقة او سببه؟ تنظر العاقل نعت اذا مباشرة هو ايش؟ حقيقي. الان الشيخ ذكر لك علامة فقط حتى يسهل عليك. هل هناك شيء بعد العاقل؟ هل هناك ضمير ظاهر - [00:43:00](#)

ظاهر هناك فقط ضمير مستتر مخفي لا عبرة به. ففي هذه الحالة يكون النعت نعتا حقيقيا. طيب اما النعت السببي لاحظوا العلامة الذي ذكرها. قال ما رفع اسما ظاهرا متصلا بضمير يعود الى المنعوت. في هذه الحالة يكون النعت المشتق يرفع - [00:43:20](#) او يرفع هو بذاته يرفع يرفع ماذا؟ اسما ظاهرا يعني ليس ضميرا. متصلا بضمير يعود الى المنعوت مثال ذلك. بالمثل يتضح. جاء محمد الفاضل ابوه. الان قبل ان تنظر في كلام الشيخ هذا نعم حقيقة او سببه - [00:43:40](#) قد ناحية المعنى جاء محمد بسببي لماذا؟ لان الفاضل ليس هو الاب وان ليس هو محمد وانما هو الاب اذا هو سببي. الان ننظر في العلامة التي ذكرها الشيخ. كلمة الفاضل - [00:44:00](#)

مر معنا ايها الاحبة في الدرس الماضي ان اسم الفاعل يعمل عمل ماذا؟ الفعل. ذكرنا ان اسم الفاعل يعمل عمل الفعل. وذكرنا اذا كان متصلا بال فاعل زي الضارب والعاقل يعمل من دون اي شرط. واذا كان آآ مجردا من الف فانه يعمل بشرطين ما هما؟ الشرط الاول. احسنت - [00:44:10](#)

نعد ان يكون معتمدا قلنا على منعوت قبله او على نداء او على اه استفهام او على نفي شرط الاعتماد الشرط الثاني ان يكون بمعنى الحالة والاستقبال. عرفت كيف المراجعة يا شيخ؟ واضح الاخوة ها؟ راجعوا. اذا الحالة الاولى ذكرنا ان اسم الفاعل يعمل اذا كان مجرد - [00:44:30](#)

من قال فلا يعمل الا بشرطين. اذا كان معتمدا على شيء قبله من صور الاعتماد قلنا ان يعتمد على منعوت. ومن صور الاعتماد ان يعتمد طالعا جبلا يعتمد على نداء ومن صور الاعتماد ان يعتمد على نفي اذا لا بد ان اكون معتمدا ولا بد ان يكون بمعنى الحال او الاستقبال - [00:44:50](#)

ذكرنا في الدرس الماضي شروط اعمال اسم الفاعل عمل الفعل. عندما تكلمنا في اه الفاعل ذكرنا ان الفاعل اما ان يرفعه فعل واما ان يرفعه واسم فاعل واما ان يرفعه اسم فاعل. وعرفنا فضيلة الشيخ محي الدين هو الذي تطرق الى اسم الفاعل. فاضطرت الى ان

اذكر شروط اعمال اسم الفاعل - 00:45:10

هناك نسيان تام من الموضوع. جيد. الان هذا مثال الان جاء وقت التطبيق. هذه المشكلة عندما يأتي وقت التطبيق تريد ان تبني على معلومة سابقة تجد الطالب لم ير كيف سيبنى الطالب على المعلومة؟ اذا الطالب لم يحفظ المعلومة السابقة لن يستطيع ان يبني في هذا العلم وفي غيره من العلوم. يحتاج المعلم يفني - 00:45:30

ساعات وهو يعيد تدريس الامور السابقة. نعيد ذكر الشروط ونفهم. والطالب حتى يحتاج الى استحضار وتركيز. لانه الاعداد ستكون سريعة فتفيد. لا لا بد من المراجعة هذا لا يصلح لابد من المراجعة ونؤكد على ذلك. طيب. قلنا ان نعت السبي ما رفع. اذا هو سيعمل الان. سيرفع ماذا؟ سيرفع - 00:45:50

هذا الفاعل هو اسم ظاهر فيه ضمير. هذا الاسم الظاهر فيه ضمير يعود على ماذا؟ على المنعوت. فعندما قلنا جاء محمد الفاضل ابوه. الفاضل قلنا سببي لانه ليس محمد هو الفاضل وانما الاب. ابوه ما اعرابها؟ الان اسم الفاحش يعمل عمل - 00:46:10

تماما كما ذكرنا في الدرس الماضي. عودوا اليه اسمعوا. ابو فاعل مرفوع وعلامة رفعه الواو. لانه من الاسماء الخمسة. وهناك ضمير متصل بكلمة ابوه وهو الهاء يعود على المنعوت النحوي وهو كلمة ماذا؟ محمد لا محمد يعود على المنعوت - 00:46:30

محمد وليس على النعت الضمير ابوه انا ابو من؟ ابو الفار ابو محمد اذا والضمير يعود على محمد وعلى من عود. لذلك قال في السبب علامته ما رفع اسما ظاهرا متصلا بضمه. يعني هذا الاسم الظاهر هو كلمة اب متصلة بضمير وهو الهاء - 00:46:50

يعود الى اقرأوا يعود الى المنعوت يعود الى المنعوت ما هو المنعوت؟ محمد قصدي يعود هو قال لك يعود الى المنعوت اذا محمد. اما الفاضل هي النعت. فهذا هو الضابط النحوي من حيث الصناعة النحوية للسبب. اما انا اريدك ابتداء ان تفهم - 00:47:10

ما هو السبب؟ ان في السبب يكون النعت ليس للمنعوت في الحقيقة وانما يكون لمن بعده. لمن بعد النعت. الاب ولكن توصلنا الى الاب من خلال المنعوت السابق. طيب الان طب هل هذا سينبني عليه احكام؟ نعم ستفترق الاحكام ما بين النعت الحقيقي والنعت السبي - 00:47:30

من حيث ما هو المطابق؟ وبماذا سيطابق قاعدة الاربعة من عشرة وقاعدة الاثنتين؟ من خمسة، ففي حالة النحت الحقيقي سنطبق قاعدة اربعة من عشرة. وفي حالة النحت السبب اذا نطبق على اثنتين من خمسة في قضية المطابقة وعدم المطابقة وهذا ليس موضوع بسطه في هذا الدرس وصلى الله على سيدنا محمد وعلى اله وصحبه وسلم - 00:47:50