

الدرس الحادي عشر- شرح كتاب (شرح قطر الندي) - لفضيلة

الشيخ سالم القحطاني سده الله

سالم القحطاني

بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على اشرف الانبياء والمرسلين نبينا محمد وعلى اله وصحبه اجمعين

اما بعد. فيقول ابن هشام رحمه الله تعالى اصل والمثنى كالزيدان يرفع فيرفع بالالف - [00:00:00](#)

وجمع المذكر السالم كالزيدون. فيرفع بالواو ويجران وينصبان بالياء وكلا وكلتا مع الضمير كالمثنى. وكذا اثنان واثنان مطلقا. وان

ركبا وعشرون واخواته وعالمونا واهلون ووابلون واراؤونا وسنونا وبابه وبنون وعليون وشبهه كالجمع - [00:00:20](#)

قال رحمه الله الشرح الباب الثاني والباب الثالث الباب الثاني والباب الثالث مما خرج عن الاصل المثنى اكي الزيداني والعمراني وجمع

المذكر السالم كالزيدونة والعمرون. ما معنى قوله خرج عن - [00:01:00](#)

يعني خرج عن الاعراب بالحركات الاصلية. خرج عن الاعراب الحركات الاصلية. الحركات الاصلية هي الرفع بالضممة والنصب بالفتحة

والجر بالكسرة والجزم بالسكون. فهناك ابواب خرجت عن هذا الاصل الباب الاول درسناه في الدرس السابق وهو الاسماء الستة

خرجت عن الاصل. الباب الثاني والثالث الان ما هما؟ المثنى وجب - [00:01:20](#)

سالم كلنا نعرف ان المثنى كيف يرفع؟ بالالف وكيف ينصب ويجر بالياء؟ جمع مذكر سالم يرفع بالواو وينصب يجر بالياء. ونلاحظ ان

المصنف رحمه الله دمج الكلام على هذين البابين في مكان واحد - [00:01:50](#)

وخيرا فعل. لماذا؟ لانه هذين البابين الاحكام بينهما متشابهة جدا. باب مثنى وباب جمع مذكر السالم. هذان البابان احكامهما النحوية

مقاربة متشابهة جدا لذلك احيانا بعض النحويين ماذا يقول؟ يقول المثنى والجمع الذي على طريقة المثنى. ماذا يقصد - [00:02:10](#)

الجمع الذي على طريقة المثنى يعني جمع مذكر سالم لانه يشبهه في احكام كثيرة. هذا مختوم بالنون هذا مختوم بالنون. هذا ينصب

ويجر بالياء وهذا ينصب ويجر هذا مختوم بياء قبل النون وهذا مختوم بياء قبل النون. طيب. فهناك تشابه كبير بينهما. لذلك دمجت -

[00:02:40](#)

المصنف الكلام عليهما. قال رحمه الله اما المثنى فانه يرفع بالالف نيابة عن الضمة ويجر وينصب بالياء نيابة عن الكسر والفتحة تقول

جاءني الزيدان نعرب باختصار جاء فعل ماض النون الوقاية الياء مفعول الزيد - [00:03:00](#)

فاعل مرفوع وعلامة رفعه ماذا؟ الف لانه لانه مثنى. طيب مثاله مثال المثنى مرفوع في القرآن قوله تعالى في سورة المائدة قال

رجلان من الذين يخافون قال رجلان قال فعل رجلان فاعل مرفوعا رفعه الف لانه مثلث. ورأيت الزيديين رأيت فعل وفاعل. الزيديين

مفعول به منصوب - [00:03:20](#)

وعلامة نصبه الياء لانه مثنى. ما مثاله في القرآن؟ مثنى منصوب كثير. منه قوله تعالى ووجد من دون امرأتين امرأتين مفعول به

منصوب وعلامة نصبه الياء. مع انه مثلث. ومررت بالزديين مررت فعله - [00:03:50](#)

فاعل بالزديين جار مجرور وعلامة جره الياء لانه مثنى. ومثاله في القرآن قوله تعالى ما جعل الله لرجل من قلبين من قلبين جار

مجرور وعلامة جره الياء لانه مثنى. واضح هذا - [00:04:10](#)

يا شيخ وحملوا عليه في ذلك اربعة الفاظ. وحملوا عليه ماذا يعني المصنف بقوله وحملوا عليه يعني الحقوا الحقوا عليه

الحقوا به اي بالمثنى اربعة الفاظ اربعة الفاظ حملوها على المثنى ما معنى حملوها على المثنى؟ يعني الحقوها بالمثنى والا هي في -

00:04:30

الحقيقة ليست ليست بمثنى. ولكن العرب الحقت هذه الالفاظ الاربعة بالمثنى فاعطتها نفس الحكم اعرابي وما هو الحكم الاعرابي؟
الرفع بالالف والنصب والجر بالياء. وهذا من العرب يعني اه ليس لنا ان ان نلحق شيئا لم تلحقه العرب. يعني ما الحقته العرب فهو
ملحق به والا فلا - 00:05:00

وقف عندها عندما تفعله العرب. سنعرف ما هي هذه الالفاظ الاربعة؟ قال لفظين بشرط ولفظين بغير شرط يعني المجموع اربعة.
لفظان يحتاجان الى شرط. حتى تتم عملية اللاحق. ولفظان لا تحتاج - 00:05:30
جاني الى اي شرط فتلحقهم فتلحقهما مباشرة بالمثنى ولا يحتاج الى اي شرط. بدأ المصنف بالذي له شرط وهما فاللفظان اللذان
بشرط كلا وكلتا كلا وكلتا هذان اللفظان في الحقيقة - 00:05:50

ليس بمثنى. في الحقيقة ليس بمثنى. ولكن العرب عاملته معاملة المثنى. ما معنى معاملة المثنى يعني ترفعه بالالف وتنصبه وتجره
بالياء. طيب دائما مطلقا ام بشرط؟ بشرط واحد وهو ان يضاف الى ضمير. فقط ان يضاف الى ضمير. يضاف الى ضمير -
00:06:10

فان لم تحصلوا الاضافة هل يلحق؟ لا. ان اضيف لكن ليس الى ضمير الى شيء اخر. هل يلحق؟ لا. لا لابد ان يضاف وان تكون هذه
الاضافة الى الى ماذا؟ الى ضمير. فلو لم يضاف لا يلحق. لو اضيف الى اثم ظاهر هل هل يلحق؟ لا لابد ان - 00:06:40
اضافة الى ضمير فقط. طيب لماذا كلا وكلتا ليس بمثنى في الحقيقة احسنت لا لا يصدق عليه شروط مثنى ولا حقيقة المثنى.
طبعا حقيقة المثنى لم ندرسه. موجود عندكم في الحاشية رقم واحد. طيب كمله - 00:07:00

محيي الدين عبد الحميد لان ابن هشام اختصارا تركه. طيب لكن من عرف حقيقة المثنى يعلم ان كلا وكلتا في الحقيقة ليس بمثنى
يعني اسهل شيئا نقول نحن نعرف ان المثنى لابد ان يختتم بالف ونون. او ياء ونون. هل كلا وكلتا فيها الف ونون - 00:07:20
لا وايضا امور كثيرة يعني تدل على ان كلا وكلتا ليس بمثنى حقيقي. اذا هو مثنى ماذا مجازي يسمونه مدير المثنى مجازي. او احيانا
يقولون مجازي ويقولون ايضا مثنى ملحق. يقول لانه - 00:07:40

ملحق بالمثنى. هكذا العرب الحقت هذا يعني. فاللفظان اذان بشرط كلا وكلتا وشرطهما ان يكونا مضافين الى الضمير فتقول جاءني
كلاهما الان كلاهما هل هو ملحق بالمثنى ام لا ملحق بالمثلث. ملحق بالمثلث لماذا؟ لانه توفر فيه الشرط. ما هو الشرط؟ الاضافة الى
ضمير - 00:08:00

وقد اضيف كلا هنا في المثال الى الضمير وهو الهاء. طيب اذا حصل الشرط اذا نحكم على كلا هنا بانها ملحقة بالمثنى وبناء عليه
نعربه اعراب من؟ اعراب مثنى. فنقول جاء فعل ماضي مبني على الفتح. النون الوقاية الياء مفعول - 00:08:30
كلاهما كلاه فاعل مرفوع وعلامة رفعه الالف لانه اذا اردت الدقة لا تقول لانه مثنى ان تقول لانه ملحق بالمثلث. تمام وهو مضاف والهاء
مضاف اليه. والميم لا محل من اعراب والالف لام - 00:08:50

محلها من الاعراب لكن ماذا تسمى الميم؟ درسناها في التحفة. حرف عماد لا محل لها من الاعراب. والالف حرف ماذا؟ حرف تثنية.
حرف تثنية لا محل له المهم كلاهما وهما وضربتهما كل ما شابه هذا الميم والالف دائما لا محل لها من اعراب في مثل هذا الاسلوب -
00:09:10

طيب مثاله في القرآن يعني نريد كلاهما مرفوع في القرآن قوله تعالى اما يبلغن عندك الكبر احدهما او كلاهما. احدهما او كلاهما
كلاهما معطوف على احدهما والمعطوف المرفوع ما حكمه؟ مرفوع. اذا نقول ومعطوف على المرفوع مرفوع وعلامة رفعه الالف لانه
ملحق - 00:09:40

بالمثنى والمضاف والهاء مضاف اليه. نعم. ورأيت كليهما رأيت فعل فاعل. كلي مفعول به منصوب وعلامة نصبه الياء لانه ملحق
بالمثنى. وهو مضاف والهاء مضاف اليه. والميم والالف لا محل لهما من العوام - 00:10:10
يرحمك الله. مررت بكليهما مررت فعل وفاعل بكلي جار مجرور على مجره الياء لانه ملحق بالمثنى. وهو مضاف والهاء اقف اليه.

والميم والالف لا محل وا معراب. يرحمك الله. واضح يا شباب هذا - 00:10:30

واضح؟ طيب فان كانا مضافين اه نحذف الفاصلة التي بعد قوله مضافين. نشطب على الفاصلة. فان كان المضافين الى الظاهر يعني الى الاسم الظاهر. الاسم الظاهر عكس ماذا؟ عكس الظمير. فان كانا مضافين الى الى الظاهر يعني الى الائم الظاهر - 00:10:50
كان بالالف على كل حال. ما بان على كل حال يعني رفعا ونصبا وجرا. رفعا ونصبا وجرا. تقول جاءني كلا اخويك. هنا ماذا حصل؟ كلا اليست مضافة؟ مضافة. لكن المشكلة انها لم تضاف الى ماذا؟ الى ضمير. وانما وظيفته الى اثم - 00:11:10

ظاهر. اذا هل هو ملحق؟ لا. ليس ملحقا بالمطلق. اذا كيف نتعامل معه؟ نتعامل معه على انه اثم طبيعي يعني يعرف بالحركات الاصلية. ضمة وفتح وكسرة. طيب والاسم اذا كان مختوما بالالف؟ وقبله - 00:11:30

هذا ماذا يسمى؟ هذا هو المانع صح لكن مثل فتى مستشفى موسى عيسى هذا اسم مقصور صح اذا نعامله معاملة الاسم المقصور. نعامله معاملة الاسم المقصور. الذي اعرابه يكون والحركات الاصلية كما درسنا في التحفة وكما سيأتينا ان شاء الله مرة اخرى في هذا الكتاب يكون اعرابه بحركات الاصلية اللهم ان الحركات تكون ماذا - 00:11:50

مقدرة منع من ظهورها ماذا؟ التعذر. هكذا سنعرف الان كما تعرب موسى وعيسى فتى تقول جاءني كلا اخويك جاءني جاء فعل ماضي مبني على الفتح. النون للقاء لا محل من اعراب. الياء مفعول - 00:12:20

كلا ما يعربوا كلى فاعل مرفوع وعلامة رفعه احسنت علامة رفعه انتبه ان تقول علامة رفعه الف. لان هذا ليس بمثنى ولا ملحقا بالمثنى. تقول فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة المقدرة - 00:12:40

منع من ظهورها التعذر. وهو مضاف واخوين مضاف اليه مجرور وعلامة جره الياء لانه مثنى وهو مضاف والكاف مضاف اليه. يجوز ان تتكرر الاضافة. ومنه قوله تعالى في سورة الكهف كلتا الجنتين اتت اكلها - 00:13:00

كلتا كلتا وكلتا نفس الشيء. كلا للمذكر وكلتا للمؤنث. مؤنثتين. طيب هنا كلتا الجنتين كلتا مضاف والجنتين مضاف اليه. لكن هل هو ملحق مثلث؟ لا لماذا؟ لانه وظيفة الى اثم ظاهر - 00:13:30

وهو الجنتين. والشرط يقول ان يكون مضافا الى ماذا؟ الى ظمير. نعم ورأيت كلا اخويك رأيت فعل وفاعل. كلا مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة. المقدرة منع من ظهورها التعذر وهو مضاف واخوي مضاف اليه مجرور وعلامة جره الياء لانه مثنى. وهو مضاف - 00:13:50

والكاف مضاف اليه. ومررت بكلا اخويك مررت فعل وفاعل بكلا جار مجرور وعلامة جره الكسرة المقدرة منع من ظهورها التعذر ايضا وهو مضاف والاخوين مضاف اليه مجرور على مجره الياء. لانه مثنى وهو مضاف والكاف مضاف اليه. فيكون اعرابهم وحين - 00:14:20

بحركات مقدرة في الف لانهما مقصوران كالفتى والعصا. وكذا القول في كلتا. الكلام الكل الكلام الذي قلناه في كلا نقوله في من؟ في كلتا. وكذا القول في كلتا. تقول كلتاها رفعان. هذا في حق - 00:14:40

حالة الرفع ترفعه بماذا؟ بالالف لانه هنا انطبق عليه الشرط وهو انه اضيف الى ظمير. وكلتيهما متى تقول كلتيهما جرا ونصبا. لانه اضيف الى ظمير. وكلتا اختيك بالالف في الاحوال - 00:15:00

كلها لماذا؟ لانه هنا لم يضاف الى ظمير وانما وظيفة الى اسم ظاهر. اذا كل الاحكام النحوية التي قيلت في كلا تقال تماما في اكلتها. نعم. واللفظان انتهينا من اذا هو كم كم قال كم عندنا من الفاظ - 00:15:20

الملحقة اربعة الفاظ. انتهينا من اثنين وهي كلا وكلتا. ولها شرط واحد. نأتي الان الى اللفظين الثانيين وهما لا يحتاجان الى اي شرط مباشرة تلحقهما بالمثنى. وهما كلمتان اثنان واثنان - 00:15:40

فقط اثنان واثنان واللفظان اللذان بغير شرط اثنان واثنان طيب ثنتين صحيح ام خطأ؟ هو قال اثنان هذي واضحة. تقول رجلان اثنان وامرأتان اثنان. طيب لو احببنا الف هل يصح ان نقول ثنتان - 00:16:00

مم. نعم احسنت. هناك لغة يحذفون الف. فتقول ثنتان مباشرة بدون هذا ايضا جائز وهي لغة من لغات العرب وايضا يعد ملحقا

بالمثنى مطلقا لا يحتاج الى اي شرط دائما كلما رأيت كلمة اثنان او اثنتان او اثنتان مباشرة تلحقهما بالمثنى. تقول جاءني اثنان

واثنتان جاء فعل ماضي - [00:16:30](#)

دون الوقاية والياء مفعول واثنان فاعل مرفوع وعلامة رفعه الالف لانه ماذا لا لانه ملحق بالوثائق لا هو ليس مثنى. سنبين لماذا ليس

مثنى؟ لانه ملحق بالمثنى. والواو حرف عطف واثنتان معطوف على - [00:17:00](#)

اثنان والقاعدة تقول ان المعطوف على المرفوع مرفوع. وعلامة رفعه الالف لانه ملحق بالمثنى نعم هل جاءت في القرآن اثنان؟ اثنتان

يوجد؟ اثنين نعم اثنان اذا وعد لسورة المائدة صح في اية الشهادة والدين ونحو ذلك. في اية الشهادة نعم - [00:17:20](#)

اثنان ذوا عدل اثنان هذا ملحق بالمثنى مرفوع وعلامة رفعه الالف. طيب وقال نعم قال المصنف ورأيت اثنين رأيت فعل فاعل اثنين

مفعول به منصوب وعلامة نصبه الياء لانه ملحق مثنى. والواو حرف عطف واثنين معطوف على اثنين والمعطوف على المنصوب

منصوب وعلى - [00:17:50](#)

الياء لانه ملحق بالمثنى. آآ وقال الله لا تتخذوا الهين اثنين. وقال الله ولا تتخذوا الهين اثنين. اثنين والله اعلم اعرابه صفة للهين.

وصفة منصوب. طيب ومررت باثنين واثنين مررت فعل وفاعل باثنين جار مجرور وعلامة جره رياء لانه ملحق مثنى - [00:18:10](#)

والواو حرف عطف واثنين معطوف على اثنين والمعطوف على المجرور مجرور وعلامة جره الياء لانه ملحق بالمثنى ايضا. هل ورد

في القرآن مجرورا يحضركم؟ طيب فتعريب المثنى وان كانا غير مضافين. فتعريبهما اعراب المثنى مطلقا حتى ان كان غير -

[00:18:40](#)

قال لك حتى وان كان غير المضافين. لان احنا قلنا هذا يلحق مطلقا ليس لا يحتاج الى اي شرط. وكذا تعريبهما اعراضه اذا كانا

مضافين ضمير يعني سواء كانا مضافين او ليس مضافين او كانا مضافين الى ضمير او الى اي شيء. هو دائما ملحق بالمثنى -

[00:19:10](#)

وكذا تعريبهما اعرابه اذا كانا مضافين للظهير نحو اثناهم لو قال شخص اثناهم الاستعمال قليل لكنه لو قيل لو قلت اثناهم واطفت

اثنان الى الظهير ملحق ولا مو مش ملحق؟ ملحق مطلقا هذا مطلقا ليس فيه اي شرط. اضفت او لم تضيف - [00:19:30](#)

او للظاهر نحو اثنى اخويك. اضفت اثنى الى اثم ظاهر. يلحق او لا يلحق؟ يلحق مطلقا او كانا مركبين مع العشرة يعني اخذت كلمة

اثنان وركبتها مع عشرة فصارت اثنا عشر. ايضا - [00:19:50](#)

ملحق. نحو ماذا؟ جاءني اثنا عشر جاءني اثنا عشر فائنا هذا فاعل مرفوع وعلامة رفعه الالف لانه ملحق بالمثنى. اذا تلاحظ انه الحق

مطلقا سواء اضيف الى ظهير او لم يظف. سواء اضيف - [00:20:10](#)

الى اسم ظاهر او لم يضاف فهو دائما ملحق. ورأيت اثنى رأيت فعل وفاعل اثنين مفعول به منصوب وعلامة جره آآ عفوا مفعول به

منصوب وعلامة نصبه الياء لانه ملحق بالمثنى - [00:20:30](#)

ونحن استشكلنا سابقا اعراب عشرة والشيخ بكاتري سابقا انه مبني على الفتح لا محل من اعراب صح؟ نعم لكن اشكال يعني ان اثنين

اه اضيف اذا قلنا انه مضاف لان اثنين هنا قطعا - [00:20:50](#)

قهوة مضاف لانه حذف منه الياء. حذفت منه عفوا النون. حذف النون دليل على الاضافة. فاذا قلنا انه مضاف فينبغي ان يكون

عشرة مبني على الفتح في محل جر مضاف اليه. صح ولا لا؟ فهذا يعني - [00:21:10](#)

نحتاج الى مراجعة لا يحضرني الان يعني والله اعلم. الذي يهمنا الان ان اثنى او اثنان ملحق بالمثنى مطلقا سواء اضيف او مررت

بائني عشر مررت فعله فاعل بائني جار مجرور على مجره الياء لانه ملحق بالمثنى. طيب - [00:21:30](#)

اه مثاله اه في القرآن فانفجرت منه اثنتا عشرة عينا. هذه اثنتا نعم؟ هذا مثال نعم هذا مثال لاثنتين لكن نريد اثنان بسم الله الرحمن

الرحيم. نعم اثنا عشر موجودة؟ اثنتا عشرة ذكرناها. لكن اثنا عشر - [00:21:50](#)

نتذكر طيب اذا احد يتذكر ينبه طيب هنا قبل ان تنتقل الى انتهينا الحمد لله الان من درس اه هنا فقط سؤال وهو قد يقول قائل لماذا

اثنان واثنتان ليس بمثنى حقيقي؟ وانما هو مجازي اي ملحق - [00:22:30](#)

لماذا؟ ما الجواب؟ لا مفرد له من لفظه. احسنت. يعني مما يوضح هذا هم يقولون المثنى لابد ان يصح ان تنزع منه الالف والنون فيكون له معنى. يدل على مفرد - 00:22:50

مثلا الان رجلان انزع منه الالف والنون. رجل صح؟ له مفرد. اه كتابان الف نون كتاب. مسجدان تنزع الف النون مسجد. طيب اثنان انزع منه الالف والنون ماذا يصبح ماذا تصبح الكلمة؟ اثم صح؟ اثم هل اذن لها معنى؟ ليس لها معنى فضلا من ان تكون - 00:23:10 على مفرد او اي شيء. كذلك اثنتان نفس القصة. لو نزع منهم الالف النون يعني بعبارة تحويل يقولون لا يصلح للتجريد. ما معنى لا يصلح للتجريد؟ يعني لا يصلح ان تجرد منه الالف والنون. لان من شروط المثنى عندهم ان يصلح للتجريب - 00:23:40 لا لكن لان ابن هشام لم يفصل في شروط المثنى ولم يعرف المثنى ولم يبين حقيقة المثنى هذا ما تكفل به محي الدين في الحاشية فلذلك يعني قد لا يتضح لماذا حكم على كلا وكلتا واثنان واثنتان بانها ملحقة وليست اصلية. هذا هو السبب. وهذا يعني الشيخ ابن عثيمين يقول انه من غرائب - 00:24:00

بالنحو من غرائب النحو. لماذا من غرائب النحو؟ لاننا نقول عن كلمة رجلان وامرأتان بانها مثنى ايش؟ حقيقي بينما كلمة اثنان واثنتان ليست بمثنى حقيقي. مع انها تدل على التثنية صريحا. لان ما معنى رجلان - 00:24:20 يعني اثنان من الرجال. لما تأتي عند كلمة اثنان نقول ليس مثنى حقيقي. وانما واضح يعني الغرابة فيه لكن هكذا هي قواعد يعني. نعم. ننتقل بعد ذلك الى الباب الثالث وهو - 00:24:40

جمع المذكر السالم. واما جمع المذكر السالم فانه يرفع بالواو ويجر وينصب بالياء. طيب هنا قال واما جمع المذكر السالم هل نقول السالم ام السالم؟ جمع المذكر السالم ام جمع المذكر - 00:25:00

السالم صفة للجمع لماذا نقول السالمي الذي سلم من التكفير هو المذكر ام الجمع؟ الجمع هو الذي سلم من التكسير. صح ولا؟ يعني السالم صفة الجمع كما قال الشيخ صفة للجمع وليست صفة للمذكر. فلذلك نقرأها هكذا نقول جمع المذكر السالم - 00:25:20 على ان السالم صفة للجمع. صفة المرفوع مرفوع. ما معنى سالم؟ يعني سلم مفردة من التكسير. وهذا شرحناه واما الجمع المذكر السالم فانه يرفع بالواو ويجر وينصب بالياء تقول جاءني الزيدونة. جاء فعل مظم على الفتح النون للوقاية الياء مفعول - 00:25:50 الزيتون فاعل مرفوع وعلامة رفعه الواو لانه جمع مذكر سالم. مثاله في القرآن كثير جدا قد افلح المؤمنون. قد افلح المؤمنون افلح في الماضي المؤمنون فاعل مرفوعة رفع الواو. رأيت الزيدون رأيت فعل فاعل. الزيدون آ مفعول به - 00:26:10 على نصبه الياء لانه جمع مذكر سالم. مثاله في القرآن قوله تعالى وترى المجرمين. وترى المجرمين مجرمين مفعول به مررت بالزيدونة مررت فعل فاعل بالزيدونة جر مجرور وعلامة جره الياء لانه - 00:26:30

جمع مذكر سالم ومثال في القرآن قوله تعالى من المؤمنين رجال صدقوا ما عاهدوا الله عليه من المؤمنين جار مجرور على مجره الياء. طيب كيف نفرق بين بين الزيدون والزيدون في المثنى وفي الجمع؟ الفرق بينهم واضح. نون المثنى - 00:26:50 كيف تكون؟ ايوه مكسورة زيدون رجلين رجلان دائما نور المثنى مكسورة. بينما نون جمع مذكر السالم دائما تكون مفتوح هذا واحد. الثاني هناك فرق فيما قبل الياء. فما قبل الياء. فالمثنى يكون ماذا؟ يكون مفتوحا. زي - 00:27:10

اي زيدون رجلين امرأتين يكون مفتوحا. بينما جمع مذكر سالم ما قبل الياء يكون ماذا؟ مكسورا. يعني تعكس تعكس كسرت هنا فتفتح هنا ان فتحت هنا تكسر هنا. ونون مجموع وما به التحق - 00:27:40 فافتح وقل من بكسره نطق. ونون مجموع وما به التحق فافتح وقل من بكسره نطق نون ما سني والملحق به بعكس ذاك استعملوه فانتبه. هذا يعني يلخص هذه الاذان يلخصها - 00:28:00

نعم وحملوا عليه في ذلك الفاظا. ما معنى حمل عليه؟ يعني الحقوا به هي ليست جمع مذكر سالم في الحقيقة عند التأمل هي ليست جمع مبكر سالم. وانما العرب تعاملت معها معاملة جمع المذكرة - 00:28:20

فرفعته بالواو ونصبته جرده في الياء. والا هو في الحقيقة ليس مذكر. سالم حقيقي وانما هو جمع مذكر سالم ماذا؟ مجازي يعني لا نستطيع ان نقف مع كل واحدة هو الان سيذكر تقريبا قريب من العشرة يعني سيذكر ثمانية واسقط واحدة سهوا طيب - 00:28:40

هي كثيرة. فنحن سنمر عليها نعرف الامثلة وشواهد هذي هذا المثال. اه ولكن يعني لن نبين لماذا كل كلمة ملحقة؟ في هذه المرحلة التي نحن فيها يكفي ان تطلع انت على هذه الكلمات ان شاء الله حين ندرس الالفية هناك سنعرف كل كلمة لماذا - [00:29:00](#) هذه ليست حقيقية وانما مجازية. طيب تماشيا مع ما يذكره المصنف لان بالمصنف لم يبين لنا حقيقة جمع مذكر سالم. لانه لو بين لك سالم ستفهم لماذا هذه الاشياء ملحقة؟ واضح - [00:29:20](#)

فيكيفك فقط الان ان تعلم ان هذه الالفاظ ملحقة وليست اصلية. لماذا ليست اصلية؟ هذا سنعرفه ان شاء الله في كتاب اوسع وحملوا عليه في ذلك الفاظا منها هذا الاول اولوا اولوا تقول جاء اولوا العلم - [00:29:40](#) ما معنى اولوا؟ يعني اصحاب. فهذا ملحق بجمع ابو بكر الصامد ليس حقيقيا. يرفع بالواو وينصب جر بالياء. قال الله تعالى ولا يأتل اولي الفضل منكم. والسعة ان يؤتوا اولي القربى. الشاهد قوله ماذا - [00:30:00](#)

اولوا الفضل. هذا مرفوع عند رفع ماذا؟ الواو. وقوله ان يؤتوا اولي. هذا منصوب على نصبه هذا الياء. طيب. نعرب نقول الواو بحسب ما قبلها. لا معرضة لا هي جازمة. يأتل فعل مضارع مجزوم بلا وعلامة جزمه حذف حرف العلة. والفاعل ضمير مستتر لا الفاعل سيأتي. قولوا - [00:30:20](#)

فاعل مرفوع وعلامة رفعه الواو لانه ملحق بجمع المذكر السالم. هذا الشاهد وهو مضاف. والفضل مضاف اليه مجرور على متجره الكسرة. منكم جار مجرور والواو حرف عطف والسعة معطوفة على ماذا؟ على الفضل والمعطوف على - [00:30:50](#) مجرور. ان حرف نصب ومصدر. طيب فاتنة ان شاء الله في نواصب الفعل المضارع لم ندرس الى الان مباراة في هذا الكتاب. درسناه في التحفة السرية. ان ناصبة مصدرية مصدرية ناصبة. يؤتوا فعل مضارع منصوب بان - [00:31:10](#)

علامة نصبه حذف ما؟ النون لانه من الافعال الخمسة والواو فاعل. واولي اولي ان يؤتوا اولي اولي مفعول به. نعم. مفعول به منصوب وعلامة نصبه مفعول به نعم. ان يؤتوا اولي اولي مفعول به منصوب وعلامة نصبه الياء - [00:31:30](#) لانه ملحق جمع بكر السالم. وهو مضاف والقربى مضاف اليه. نعم. والقربى مضاف اليه مجرور وعلامة جره كسرة ماذا؟ مقدرة منع من ظهورها التعذر. جيد. نعم. فاولوا فاعل وعلامة في رفعه الواو واولي مفعول وعلامة نصبه الياء. وقال تعالى اذا مثل المصنف الان على المرفوع ومسل على المنصوب. بقي لك - [00:32:00](#)

بقي ان يمثل على ماذا؟ المجرور. فقال وقال تعالى ان في ذلك لذكرى لاولي الباب. ان في ذلك لذكرى لاولي الباب انصب في ذلك جار مجرور خبر مقدم لذكر لام - [00:32:30](#) السنة دروسها ان شاء الله لاحقا تسمى بلام مزحلقة. ذكرى اسم ان منصوب وعلامة نصبه فتحة مقدرة. منع من ظهور ماذا؟ التعذر آ لاولي جار مجرور على مجره الياء هذا هو الشاهد لانه ملحق - [00:32:50](#)

في جمع مذكر سالم وهو مضاف والالبابي مضاف اليه مجرور وعلامة جره الكسرة. تمام؟ فهذا مجرور وعلامة الثاني ومنها عشرون واخواته الى التسعين. من عشرين الى تسعين هذي كلها ملحقة بجمع مذكر السالم. ترفع بالواو وتنصب تجر بالياء. تسمى عند العلماء بالفاظ العقود - [00:33:10](#)

الفاظي العقود. ما هي الفاظ العقود؟ من عشرين الى تسعين. لان العقد الواحد عندهم عشر سنين. العقد الواحد عشر سنين. فهذه الفاظ عقود. من عشرين الى تسعين. تقول عشرون ثلاثون اربعون خمسون ستون سبعون ثمانون تسعون - [00:33:40](#) ترفع بالواو وتنصب تجر بالياء. عشرين ثلاثين اربعين خمسين ستين سبعين ثمانين تسعين. تقول جاءني عشرون جاء الفتح النون للوقاية الياء مفعول عشرون فاعل مرفوع وعلامة رفعه الواو لانه ملحق بجمع سالم. رأيت فعل وفاعل عشرين مفعول به منصوب وعلامة نصبه الياء - [00:34:00](#)

لانه ملحق جمع بكر سالم. مررت فعل وفاعل بعشرين جار مجرور على مجره الياء لانه ملحق بجمع مذكر سالم وكذلك تقول في البواقي وكذلك تقول في الباقي. طيب. ابيكم تساعدوني. كلها وردت في القرآن. كلها من عشرين لتسعين - [00:34:20](#) كلها جاءت في القرآن. ابيكم تساعدوني نجيبها ان شاء الله. جاهزين؟ طيب. اه ووعدنا موسى ثلاثين ليلة واتمناها اشريف تم ميقات

ربه اربعين. هذي ثلاثين وهذي اربعين. ان يكن منكم عشرون صابرون. صح؟ سورة الانفال - [00:34:40](#)

هذي عشرون جبنا عشرين جبنا ثلاثين اربعين خمسين الف سنة الا خمسين عاما كفارته اطعام لا اه ستين مسكينة ايش؟ ايوه ستين فاطعام ستين مسكينا تمام ذرعها سبعون ذراعا ثمانون - [00:35:00](#)

ثمانين اه فاجلزوهم ثمانين جلدة. تسعون؟ صاد. سورة صاد احسنت نعم ان هذا اخي له تسع وتسعون. الحمد لله. جبناها كلها. كلها وردت في القرآن سردها الازهري رحمه الله في - [00:35:30](#)

في كتابه التصريح وهو يهتم كثيرا بالتمثيل من القرآن هذي ميزة مميزة الازهري وايضا يعني يمتاز هذا ابن هشام في هذا خصوصا في كتبه الاوسع من هذه الكتب المختصرة. طيب هذي كلها ملحقة ومنها - [00:35:50](#)

ومنها اهلون. اهلون هذا ملحق. اصله اهل. قال الله تعالى شغلطنا اموالنا واهلونا شغلطنا اموالنا واهلنا آآ هنا شغل فعل ماضي شغلته والتاء الساكنة لمحلها من اعراب ونام مفعول مقدم. اموال فاعل مرفوعة عند رفعه الضمة وهو مضاف ولا مضاف اليه - [00:36:10](#)

والواو حرف عطف واهل ما اهل معطوف على اموال والمعطوف على المرفوع مرفوع وعلامة رفعه الواو لانه ملحق مذكر السالم.

نعم. من اوسط ما تطعمون وقال الله تعالى من اوسط ما - [00:36:40](#)

اهليكم من اوسط ايجار ومجرور وهو مضاف وما مضاف اليه تطعمون فعل وفاعل آآ اهلي مفعول به منصوب وعلامة تمتص به الياء لانه ملحق بجمع مذكر السالم وهو مضاف والكاف مضاف اليه. والميم علامة على الجمع لا محل لها من الاعراب - [00:37:00](#)

وقال الله تعالى الى اهليهم الى اهليهم. اذا القوس ساقط من عندكم؟ موجود بص في بعض الطبقات ساقط. هذي اية مستقلة. اه الى اهليهم ابدا. الى اهليهم جار مجرور وعلامة جره الياء - [00:37:20](#)

لانه ملحق بجمع المذكر سالم وهو مضاف لها مضاف اليه. ابدا ظرف زمان. الاول فاعل يعني في الاية الاولى يقصد. الاول فاعل يعني هو يعني هو هذا من باب التساهل في التعبير يعني هو ليس فاعلا وانما معطوف على الفاعل. لكن المعطوف على الشيء انه نفس

الحكم يعني - [00:37:40](#)

والثاني مفعول والثالث مجرور. كما تبين في العراق. الرابع ومنها وبنون نعم. ومنها وبالون وهو جمع لوايل وهو المطر الغزير. هذا

ايضا ملحق بجمع مبكر السام. ومنها اراضون ارايون بتحريك الراء ليس ارض ارض. هذا ارضون جمع ماذا؟ جمع ارض - [00:38:00](#)

جمعوا ارض لكن الاكثر في ارض انه يجمع على ماذا؟ اراض جمع تكثير ولكن يجوز لغة ان جمع مذكر سالم جاء في حديث حديث

عائشة رضي الله عنها في الصحيحين ان النبي صلى الله عليه وسلم قال - [00:38:30](#)

اه من اغتصب ارضا قيد شبر طوقه من سبع اراضين. او كما قال عليه الصلاة والسلام. حديث الصحيحين من سبع اراضين اذا

استعمله النبي صلى الله عليه وسلم في لسانه وموجود في اللغة. بتحريك الراء ارادون ويجوز اسكانها في ضرورة - [00:38:50](#)

الشعر يجوز في الضرورة الشعرية اذا اضطر الشاعر ان يسكن الراء فيجوز له ذلك. تقول ارض ارض لانه يجوز للشاعر ما لا يجوز للنافر. وعندكم شاهد شعري في الحاشية في الاسفل قال قد - [00:39:10](#)

جاء جمع الارض بفتح الراء في حديث من غصب قيد شبر من من ارض طوقه من سبع اراضين يوم القيامة هذا ذكرناه حديث حديث عائشة في الصحيحين وجاء بسكون الرائي في قول الشاعر لقد ضجت الارضون اذ قام من بني سدوس خطيب فوق اعواد منبري.

يقول ان الاخ - [00:39:30](#)

ارقي الضجت ليس ارضا واحدة بل الارضون ضجت صار لها ضجيج لماذا؟ لانه قام فوق المنبر فوق اعوذ خطيب من قبيلة بني

سدوس. الشاهد ماذا؟ انه سكن سكن الراء. نعم سكن - [00:39:50](#)

وهذا ضرورة شعرية. يعني فقط يلجأ اليه الشاعر اذا اضطر لذلك. اما في كلامك انت فلا تفعله. مع انك لست مضطرا في ان السادس ومنها سنون وبابه. وهو كل اسم ثلاثي حذفت لامة وعوض عنها هاء التأنيث - [00:40:10](#)

ولم يكسر نعم ومنها سنون وباب سنون تقول هذه سنون ورأيت سنين ومررت بسنين. اذا السنون ملحق بجامع ابو بكر سالم. ولكن هناك اخوات لسنين لسنين لذلك قال المصنف سنين وبابه يعني ما شابهه وما هو الذي يشابهه - [00:40:30](#)

نعم كيف؟ اه لا لا بنون سيأتينا في مفروض يذكره سيأتينا في رقم سبعة لا لا بنون عفوا سينون وبابه ابو سنين هو ما ذكره المصنف بقوله. وهو كل اسم. هذه القاعدة. كل اسم ثلاثي. يعني على ثلاثة حروف - [00:41:00](#)

قذفت لامه يعني الحرف الايش؟ الاخير. اللام هو الحرف الاخير. والفاء الحرف الاول والعين الوسط طيب كل اسم ثلاثي حذفت لامو وعوض عنها يعني عوض عن هذه اللام المحذوفة هاء التأنيث يعني تاء التأنيث - [00:41:30](#)

ها والتأنيث يعني التاء التأنيث المربوطة. ولم يكسر يعني لم يجمع جمع ماذا؟ لم يجمع جمع تكثير فهذا يقال له باب سنين. واضح هذا؟ طيب نطبق هذا الكلام على سنين ثم نفس - [00:41:50](#)

الكلام هذا يقال في اخواتي السنين التي سيذكرها المصنف. نطبق هذا على السنين. قال رحمه الله الا ترى ان سنة اصلها سنة او سنة كلمة سنة التي بمعنى العام اصلها هكذا - [00:42:10](#)

قيل اصلها سا نا ونون سين ونون وو او طيب قد يقول قائل من اين للنحويين؟ كيف عرفوا ان اصله سنو نعم بالجمع بالظبط بالجمع هنا في المثني لا يترك سنتان - [00:42:30](#)

لا تظهر الواو لكن اجمع اجمع سنة جمع مذكر جمع مؤنث سالم. ماذا تقول؟ سنة وات انظر الواو هذه من اين جاءت رجعت الى اصلها. اذا قالوا اذا اصل سنة لاننا وجدنا العرب تقول - [00:43:00](#)

سنوات اذا اصله سنون. تمام؟ ثم ماذا حصل؟ حذفت لامه. يعني حذفت ايش؟ الواو عوضنا عن هذه الواو محذوفة بايش؟ بالهاء التأنيث يعني بتاء التأنيث مربوطة فصارت الكلمة ايش؟ سنة سنة - [00:43:20](#)

هذا هو باب سنين. هذا هو باب سنين. بناء عليه الان نجمعه جنب بكر سالم. اجمع سنة جمع ماذا تقول؟ في الرفع؟ سنون وفي النص والجر؟ سنين. واضح هذا؟ هذا هو - [00:43:40](#)

ابو سنين هذا مثاله على سنين نفس الكلام ينطبق على كل الامة التي سيذكرها بعد قليل المصلى. طيب هناك فقط تنبيه بسيط ان بعض النحويين النفثة ليس اصلها سنو. هذا هذا قول صحيح موجود. لكن هناك من يقول ان اصل سنة اصله - [00:44:00](#)

بالهاء. كيف عرفوا؟ قالوا لاننا وجدنا بعض العرب يقولون سنهات هذي لغة موجودة عند العرب. يقولون سنة هات لو قالها انسان صحيح لا ينكر عليه. صحيح. الاستعمال صحيح عربي موجود - [00:44:20](#)

لكن اكثر سنوات على كل حال سواء قلنا اصله سنو او سنة في النهاية اللام ماذا حصل لها؟ حذفت وعوضنا عن هذا الحذف بماذا التي سماها هاء التأنيث وهو يقصد تاء التأنيث المربوطة. طيب ولم يحصل تكسير اذا نجمعه جمع ذاكرا سالم فنقول جمع سنة - [00:44:40](#)

سنين وسنين. طيب الا ترى ان سنة ان ان السنة نعم ان السنة اصلها كن او سنهن. هذا قول وهذا قول. بدليل قولهم في الجمع بالالف والتاء سنوات او سنهات. فلما - [00:45:00](#)

حذفوا من المفرد اللام وهي الواو على قول او الهاء على قول الثاني وعوضوا عنها هاء التأنيث ارادوا في جمع التكثير ان يجعلوه على صورة جمع المذكر السالم. اعنيه مختوما بالواو والنون رفعا وبالياء والنون جرا ونصبا. ليكون ذلك - [00:45:20](#)

لما فاته من حذف اللام. هذا يعني وكذلك القول في نظائره. يعني هذا تعليل لما هو مسموع. طيب وهي عظة واعظون هذي الان اخوات سنين. هذي اخوات الان سنة وسنين. سنة وسنون عظة واعظون - [00:45:40](#)

وعزون سباق وثبون وقلة وقولون. هذه كلها حصل فيها نفس العملية الصرفية التي شرحناها قبل قليل في سنة. واضح شباب؟ ما يحتاج نعيد نفس الكلام. مثلا عظة اصله اسم ثلاثي - [00:46:00](#)

حذفت ماذا؟ حذف لامه وعوض عنه تاء التأنيث المربوطة. عظة واعظة هذا عظم في الرفع وفي النص والجر تقول ايش؟ عظيم كما جاء في القرآن. وعزة وعزون وفي القرآن وانا قالة وقولون ونحو ذلك. طيب آآ يقولون لعبة - [00:46:20](#)

يقولون معناه لعبة. اما العزى هو العزون العزى والعظة ستأتي في القرآن. قال الله تعالى الذين جعلوا القرآن عضين. الذين جعلوا القرآن عضين جعلوا فعل وفاعل لان الذين يحتاج يعني بحسب ما قبلها يحتاج ان ننظر هل هناك عامل قبلها فان لم يكن عامل قبلها

طيب جعلوا فعل وفاعل القرآن مفعول به اول عضين مفعول به ثاني. لانه جعل من اخوات ماذا من اخواتي ظنا وظن ماذا تعمل؟

تنصب مفعولين. جميل. اذا القرآن مفعول به اول عضين مفعول به ثاني. ما معنى الذين جعلوا القرآن - 00:47:20

كذب عندك في الحاشية نعم هو في فيه معنى وكذب يقولون معناه يعني جعلوا القرآن عضين اي جعلوه مفرقا. بمعنى فرقوا القرآن

قالوا مرة يقولون كذب ومرة يقولون سحر ومرة يقولون كهانة مرة يقول يعني اساطير الاولين تملى عليه. فهكذا يعني - 00:47:40

فرقوا القرآن نعم علامة لانه ملحق بجمع ذكر الصاد. قال تعالى عن اليمين وعن الشمال عزين. عزين اعرابه حال والحال ما حكمه؟

منصوب على نصبه الياء لانه ملحق بجمع مذكر سالم. طيب ما معنى يزيد؟ عن - 00:48:20

يميني وعلى الشمال نعم يقولون العزين يعني طائفة عن اليمين فطائفة عن الشمال سميت بذلك يعني ازيل لان كل طائفة

تعتزي وتنتسب الى امام نعم. واما عضين فكما قلنا العظة - 00:48:50

هي بمعنى بمعنى الجزء يعني يجعل القرآن اجزاء مفارقة. وايضا فيها معنى الكذب. فيها معنى الكذب لو قلنا ما معنى الذين جعلوا

القرآن كذبا والمعنى مستقيما؟ نعم. ومما حمل على جمع السابح - 00:49:30

ثم حمل على جمع مذكر السالم في الاعراب بنون. تقول جاء البنون ورأيت البنين ومررت بالبنين. وهذا كثير في في كلامنا. قال تعالى

المال والبنون هذا مرفوع. وقال تعالى اه اه - 00:49:50

ان كان ذا مال وبنين هذا مجرور. طيب والمنصوب نعم؟ اصطفى البنات على البنين هذا مجرور. هذا مجرور. نحن نريد منصوب نعم

بنين يا بني طيب يا بني اسرائيل تصلح يا بني اسرائيل يا منادى بني يا حرف نداء - 00:50:10

بني منادى منصوب وعلامة نصبه الياء لانه ملحق بجمع سالم ومضاف اسرائيل مضاف اليه. نعم. طيب الثامن والاخير مما ذكره

المصنف. ولكن ليس هو الاخير مطلقا. يعني هناك الفاظ اخرى واحدة منها اسقطت - 00:50:50

هالمصنف سهوا ما هي التي اسقطها المصنف؟ نعم شيخ التي اسقطها المصنف عالمون. علمون الحمد لله رب العالمين الامين

والعالمون هذا ملحق بجمع بكر سالم. اسقطه المصنف من من الشرح لكنه نعم اثبته اين؟ اثبته في الاصل - 00:51:10

في المتن موجود لكنه في الشرح لم يتعرض له. قد يكون سقط سهوا منه من المصنف وقد يكون سقط من من الناسخ الذي نسخ

الكتاب قد يكون هذا وارد طيب الثامن وكذلك عليون - 00:51:40

وما اشبهه مما سمي به من الجموع. عليون وما اشبهه مما سمي بهم هذي اخر مسألة ندرسها ونختم الدرس ان شاء الله. هذا مهم

عليون ان كلا ان كتاب الابرار - 00:52:00

فعليين وما ادراك ما عليون ما هو العليون؟ اسم لمكان في اعلى الجنة اسم لمكان في اعلى الجنة يقال له عليون. تمام؟ اذا هو شيء

واحد ام جمع لاشياء مكان كم هذا المكان؟ هو جمع مفرد؟ مفرد دلالته مفرد. عليون - 00:52:20

صورته شكله شكل مجمع مبكر سالم لكن هو في الحقيقة جمع مفرد مفرد لانه يدل على شيء واحد وهو مكان محدد في على الجنة.

طيب نترك عليين الان نوضح هذا بمثال. الان لا يوجد اسماء للرجال مختوم بواو نون - 00:52:50

صح ولا لا؟ مثل ابن زيدون شاعر الاندلس المعروف ابن خلدون الامام التونسي معروف وايضا ها؟ ابن يسعون احسنت تقدم معنا في

الكتاب. وكذلك ها احسنت اخونا بن سعيد وابو سعدون صحيح سعدون وايضا هم سحلون سحنون الامام المالك - 00:53:10

صح؟ اه وكذلك ايضا ابن فرحون صاحب تفصيلة الحكام. الكتاب الذي طبعوه الاوقاف قريبا. ابن حمدون صاحب الحاشية على شرح

المكودي وايضا اي نعم احسنت نهر في خراسان اظن في ايران الان او في افغانستان. طيب - 00:53:40

هذي الاسماء تلاحظون انها مختومة بواو ونون. من ينظر اليها لاول نظرة يعني صورتها وشكلها كأنها ايش؟ كأنها جمع لك وهي في

الحقيقة ليست جمع مذكر سالم. طيب هي في الاصل كانت جمعا. فمثلا زيدون طيب شاعر هذا - 00:54:00

ابن زيدون الاندلسي. زيدون في الاصل جمع ماذا؟ في الاصل جمع زيد. في الاصل جمع زيد. يعني لما تقول زيدون معناه زيد وزيد

وزيد مثل ما تقول مسلمون ما معنى مسلمون؟ يعني مسلم ومسلم ومسلم. طيب هو في الاصل هكذا ثم جئنا نحن ونقلناه -

ومن كونه جمعا واطلقناه على اسم مفرد. فمثلا انا عندي ابن اسمي ابني زيدون. اسمي ابني زيدون فهو في الاصل زيدون جمع زيد. لكن لما اقول جاء الزيدون او جاء زيدون وهو ابني. لما اقول جاء زيدون - [00:54:40](#)

ليس المراجع زيد وزيد وزيد وانما هو رجل واحد اسمه زيدون. واضح هذا؟ هذا يسمى ما سمي به من الجموع ما سمي به من الجموع يعني تسمى الشيء الواحد باسم باسم الجمع. كما قال هنا عندكم وكذلك عليون وما اشبههم مما سمي بهم - [00:55:00](#) من الجموع. واضح شباب هذا؟ الان نأتي الى عليون. عليون في الاصل بغض النظر عن الجنة اليوم في الاصل هو جمع علي. كما ان زيدون جمع زيد. فعليون في الاصل جمع علي - [00:55:20](#)

وهو المكان المرتفع. ثم بعد ذلك سمي به مكان واحد محدد. وهو اسم في اعلى الجنة واضح هذا؟ طيب. الان نأتي الى المهم وهو الاعراب. الان انا سميت ابني زيد - [00:55:40](#)

او سميته عمرو او سميته حمدون او خالدون او سالمون جمع سالم. فالان هل اتعامل معه بالنظر الى الاصل ام نتعامل معه بالنظر الى الحال؟ تمام لا ما دام ما دام وضعه مع الملحق - [00:56:00](#)

يلحق جمع مبكر السالم اذا نتعامل معه الان على انه ايش؟ على انه جمع ولا ننظر الى اصل الى الاصل. يعني بمعنى نحن الان اذا سميت ابني زيدون طيب هو هو الان زيدون - [00:56:20](#)

هذا يدل على مفرد. اذا لا انظر انا الى هذه القضية. لا انظر الى انه يدل على مفرد وهو ليس بجمع حقيقي. وانما هذه اللغة التي ذكرها مصنف لغات اخرى لكن نحن نكتفي بهذه اللغة. هذه اللغة تقول اذا سميت شيئا بصيغة الجمع وهو ليس جمعا - [00:56:40](#)

فعامله معاملة جمع مبكر ايش؟ السالم. هذي الخلاصة. فيرفع بالواو وينصب بجر بالياء. فاذا سميت ابنك زيدون او خالدون او سالمون او عمرو فانك ترفعه بالواو وتنصبه وتجره بالياء. فتقول جاء زيدون ورأيت زيدان - [00:57:00](#)

اذ امرت بزידين طب الحين ما عرفنا هو اسمه زيدون ولا اسمه زيدين؟ عرفتوا الاشكال لذلك بعض النحويين قال لا اسمه هو اسمه زيدون يعني ما يصير واحد عنده اثنين يعني يا اسمك زيدون يا اسمك زيدين طيب - [00:57:20](#)

فقالوا بعض النحويين يقول خلاص نجعلها دائما زيدون. فنقول جاء زيدون ورأيت زيدون ومراة زيدون. وهذه لغة ايضا مشهورة موجودة يعني لكن لا اريد ان اشتت اللغات هذي تجدونها في الحاشية من اراد ان يطلع على اللغات موجودة في الحاشية رقم

اثنين لكن - [00:57:40](#)

اللغة التي ذكرها ابن هشام ان تتعامل معه على انه جمع مبكر صارم. وكذلك عليون وما اشبهه مما سمي به من الجموع الا ترى ان عليين في الاصل جمع لعلي؟ يعني المكان مرتفع؟ فنقل عن ذلك المعنى وسمي به اعلى الجنة. اذا هو الان - [00:58:00](#)

الان جمع ام ليس جمع؟ الان من حيث المعنى من حيث المعنى ليس جمع لكن من حيث الاعراب تتعامل معه على انه جمع بكر سالم واعرب هذا الاعراب نظرا الى اصله. قال الله تعالى كلا ان كتاب الابرار لفي عليين جارهم - [00:58:20](#)

مجرور وعلامة جره الياء لانه ملحق بجمع المذكر السالم. وما ادراك ما عليون؟ ما مبتدأ؟ عليون خبر مرفوع وعلامة رفعه الواو لانه ملحق بجمع المذكر السالم. فعلى ذلك ان سميت رجلا بزidon قلت - [00:58:40](#)

هذا زيدون. ورأيت زيدين وممرت بزidon فتعربه كما كنت تعربه حين كان جمعا هذا واضح؟ نكتفي بهذا القدر ونكمل ان شاء الله يوم الاحد وصلى الله وسلم على نبينا محمد وعلى اله وصحبه اجمعين - [00:59:00](#)

- [00:59:20](#)