

الدرس الرابع - شرح [امتن] قطر الندى- لفضيلة الشيخ سالم القحطاني - سدده الله -

سالم القحطاني

بسم الله الرحمن الرحيم. الحمد لله رب العالمين والصلوة والسلام على نبينا محمد وعلى الله وصحبه اجمعين اما بعد فقد كنا توقفنا عند قول المصنف بن هشام رحمة الله تعالى اصل فصل يرفع المضارع خاليا من - 00:00:00 منصب وجازم نحو يقوم زيد. لا. قوله نعم فصل تقدر جميع الحركات صح؟ نعم. اذا وقفنا عند الاعراب التقديرية بعد ان فرغ المصنف رحمة الله تعالى من الاعراب اللفظي نحن في الدرس السابق تكلمنا عن الاعراب واقسام العراب وعرضنا علامات الاعراب الاصلية الرفع وضمه الفتحة والكسرة - 00:00:30

ثم بعد ذلك يعني بين الابواب التي خرجت عن الاصل وهي سبعة ابواب. سبعة ابواب خرجت عن الاصل وستشرحنا هذه الابواب السبعة. ثم بعد ذلك عقد هذا الفصل ليبيّن ان الاعراب نوعان. اعراب لفظي - 00:01:00 وقد تقدم مثلا ان نقول قام زيد مرفوع بضم ظاهرة ضمة ظاهرة ملفوظة. والنوع الثاني من الاعراب هو الاعراب تقديرية العراب التقديرية يعني ان يكون بالكلمة مانع من مواطن معروفة عند النحوين آآ وقد - 00:01:20 انترستناها في التحفة السننية وفي الاجور الرومية وغيرها من كتب المبتدئين. فهذا ليس فيه اه جديد بالنسبة لكم قال رحمة الله تعالى اصل فصل تقدر جميع الحركات في نحو غلام والفتى. ويسمى الثاني مقصورا - 00:01:40 تقدر جميع الحركات هي ماذا؟ الضمة والفتحة والكسرة. في نحو غلام غلام ما كل اسم اضيف الى ياء المتكلم. اذا كل اسم اضيف الى ياء المتكلم فان حركات - 00:02:00

الاعرابية تكون ماذا؟ مقدرة وليس ظاهرة. اذا نقول جاء غلامي فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة المقدم منع من ظهورها ماذا نقول؟ هذا مراجعة لا. لا الثالث احنا عندنا ثلاثة مواطن مشهورة التعذر والثقل والثالث. اشتغال المحل او نقول اشتغال المحل - 00:02:20 ما نقول اشتغال المحل او نقول حركة المناسبة او نقول يعني ما شابه ذلك من اذا جاء غلامي نقول غلامي فاعل مرفوع على اطرافه ضمة مقدرة ثم منع من ظهورها اشتغال المحل اي محل نقصد - 00:02:50 اي محل الميم ام الياء؟ الياء لا الميم مشغولة بماذا؟ مشغولة بالياء وماذا تريد النسبة لا ما الحركة المناسبة للياء؟ الكسرة الكسرة اذا الياء تريد كسرة قبلها صح؟ نعم. والميم انشغلت بهذا الامر. اشتغلت بان ترضي الياء وتعطيها الكسرة - 00:03:10 لا نستطيع ان نضيف نحن ظمة الفاعل. هذا معنى قولنا منع من ظهورها. اشتغال المحل يعني ان المحل الذي كان ينبغي ان تظهر فيه الحركة مشغول بحركة مناسبة لمن - 00:03:40

للياء والحركة المناسبة للياء هي؟ الكسرة. هذا معنى اذا اما ان نقول منع من ظهورها اشتغال المحل. او نقول منع من ظهورها المناسبة واضح هذا؟ هذا بالنسبة النوع الاول. النوع الثاني والفتى الفتى كما قال - 00:04:00 يصنف ويسمى الثاني الذي هو الفتى مقصورا. القصر في اللغة العربية هو الحبس. والمنع. ومنه قوله تعالى حور مقصورات في الخيار يعني محبوسات في الخيار لاصحابها. هذا القصر في اللغة - 00:04:20

واما في الاصطلاح فهو اسم معرض اخره ماذا؟ الفتى اخره الف لا هو يسمى بالاسم المقصور. لكن ضابطه كل اسم معرب اخره الف وقبل الالف ماذا مفتوح هذا ضابط الاسم المقصود كله موجود عندكم في الشرح لا نحتاج ان نكتب شيئا فقط نريد ان نعلم

ونفهم يعني. طيب اذا الفتاة كل اسم مغرب اخره الف قبله فتحة فهذا يسمى بالاسم المقصور. ما حكم الاسم المقصور؟ تقدر عليه جميع الحركات نقول جاء الفتى ورأيت الفتى مرت بالفتاة. جاء الفتى ورأيت الفتى - 00:05:10

يرفع بضماء مقدرة وينصب بفتحة مقدرة ويجر بكسرة مقدرة وفي الجميع نقول منع من ظهورها تعذر هنا نقول التعذر ونعني بالتعذر انه مهما حاول الانسان ان يضع حركة على اخرها فانه سيتعذر عليه ذلك - 00:05:30

ويستحيل عليه ان يضع فتحة او ضمة او كسرة على الالف لماذا؟ لأن الالف عند العلماء حرف ميت والميت هل يتتحرك؟ لا. فالالف حرف ميت. لا يقبل الحركة. وقد كتب - 00:05:50

احد ساكن يعني ميت يعني ساكن نعم يعني لا يقبل التحرك لذاته هو لذاته لا يقبل الحركة واضح احد الشعراء كان يعني بعيدا عن صاحبه اشتق له فكتب له ابياتا يقول سلم على الشيخ البهائي وصف له شوقي اليه وانني مملوكه ابدا يحركني اليه تشوفي جسمي - 00:06:10

به مشطوه منهوكه لكن حلت يعني اصبحت نحيلة. لكن نحلت لبعده فكانني الف وليس بممكن يقول اصبح حالى يشبه حال من؟ الالف التي هي نحيلة جدا ولا يمكن ان تتحرك هكذا اصبحت انا لاجل - 00:06:40

للبعد والفارار منك اصبحت نحيلة ضعيفا اشبه الالف في ضعفها وفي عدم حركتها هذا الذي ذكرها العلامة ابن هشام المؤلف رحمه الله في كتاب له اخر اكبر من قطر ندى واسمه شذور الذهب. في معرفة - 00:07:00

كلام العرب وشرحه سماه شرح شذور الذهب مطبوع في مجلد. اذا تقدر جميع الحركات في نحو الغلام والفتى ويسمى الثاني مقصور والضمة والكسرة في نحو القاضي. اي وتقدر الضمة وتقدر الكسرة فقط - 00:07:20

سكت عن ماذا؟ عن الفتحة. اذا نفهم من هذا ان الفتحة تظهر ام تقدر؟ تظهر. اذا وتقدر الضمة والكسرة في نحو القاضي ويسمى منقوصا. اذا الاسم المنقوص ماذا نقدر عليه جميع الحركات؟ لا. نقدر عليه حركان وتبدأ حركتان - 00:07:40

وتظهر حركة. اما المقدرتان فهما الضمة والكسرة. واما التي تظهر فهي الفتحة. نقول جاء القاضي ومررت بالقاضي جاء فعل مضارى القاضي فاعل مرفوع وعلامة رفعه ضمة مقدرة هذا الشاهد منع من ظهورها ماذا - 00:08:00

اصدقاء وبهذا نكون قد مررنا على الموانع الثلاثة. غلام المناسبة. الفتى. تعذر. القاضي اصدقاء اصدقاء. دائمًا يتذكر الانسان ان منصب القضاء ثقيل. فيربط بينهما هذا ربط بينهما بعض العلماء ان للنص والاستئثار في لفظة القاضي لا عوضا ومثل. طيب - 00:08:20
اذا القاضي ما ضابطه؟ كل اسم معرض اخره ماذا؟ ياء وقبل الياء مكسور هذا ضابط الاسم المنقوص سمي منقوصا لانه تنقص منه الياء في بعض حالاته السنا نقول مررت بقاض نحذف ماذا؟ نحذف الياء لذلك سمي منقوصا لان ننقص منه الياء في بعضها - 00:08:50

اذا تقدر عليه الضمة نقول جاء القاضي مرفوع وعلامة رفعه ظمة مقدرة ومررت بالقاضي مجرور على مجره كسرة مقدرة منع من ظهورها ايضا الثقل. وسكت عن الفتحة. اذا نفهم من هذا ان الفتحة تظهر ام تقدر - 00:09:20

تهض تقول رأيت قضية. قال تعالى يا قومنا اجيبوا داعية اجيبوا داعي الله. هذا معنى قول المصنف والضمة والكسرة في نحو القاضي ويسمى منقوصا ثم قال والضمة والفتحة في نحو يخشى في نحو يخشى - 00:09:40

ما ضابطه يخشى؟ كل فعل مضارع مختوم بماذا؟ بالالف. كل فعل مضارع مختوم بالالف؟ ماذا نقدر عليه؟ قال ابن هشام تقدر عليه الضمة والفتحة. وسكت عن ماذا؟ كسر. لا الكسرة لا انتهت لان هذا فعل. الفعل لا يكسر. ماذا سكت - 00:10:10

ماذا؟ سكت عن الجزم. سكت عن السكون. طيب فجزم هذا النوع من الفعل كيف يكون بحذف حرف العلة كما تقدم معنا في الدرس السابق. اذا نقول يخشى زيد يخشى الله. زيد يخشى - 00:10:30

الله كيف نعلم يخشى؟ نقول فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه ضمة مقدرة ما دام يوجد الف اذا نقول مانع من ظهورها ماذا التعذر هذا قاعدة لا تتبدل. اذا رأيت الف مباشرة نقول منع من التعذر - 00:10:50

اذا رأيت يا المتكلم مباشرة نقول اشتغل معه. ما سوى هذين الصورتين سيقول ماذا؟ ثقل ونقل نوعان قد يكون في الياء مثل القاضي. وقد يكون في الواو مثل يدعوا واضح؟ اذا التعذر دائمًا يأتي مع من؟ مع الالف سواء كان اسمًا او او - 00:11:10
مثال الاسم او الفتى الفعل يخشى طيب هذا الاول التعذر الثاني اشتغال محل العمل يأتي في حالة واحدة مع ياء متكلم كلما رأيت تاء يا متكلم تقولين مباشرة اشتغل معها طيب الحالة الثالثة - 00:11:40

المانع الثالث الثقل الثقل له صورتان اما ان يكون مع الياء واما ان يكون مع الواو مع الياء وذلك في الاسم المنقوص مثل القاضي الداعي الرامي والواو مثل ماذا؟ يدعوا ينموا - 00:12:00

وهكذا ما الفرق بين الياء في القاضي والياء في غلام الياء في غلام غلام مضاف والياء مضاف اليه جميل وايضا الياء في غلام اصلية ام زائدة؟ زائدة زائدة والياء في قاضي القاضي؟ اصلية اصلية - 00:12:20

الانها من الفعل الماضي قضى والمضارع نقول يقضى والمصدر قضاء يقضى؟ قضاء قضاء. قضاء والاسم منه ايضا قضية رجعت الياء. طيب قال رحمة الله والضمة والفتحة في نحو يخشى. اذا يخشى مثال الضمة فيه يخشى. نقول زيد يخشى الله. يخشى فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه ضمة مقدرة منع من ظهورها - 00:12:50

تعذر هذا مثال الضمة مثال الفتحة ان زيدا لن يخشى ان حرف نصب. يخشى في علم مضارع منصوب بلم وعلامة نصبه. فتحة مقدرة من عند - 00:13:20

قوليها. التعذر. بقي ماذا من الحالات؟ باقي الجزم. الجزم كيف يكون ليخشى؟ يخشى بحذف حرف العلة جميل لم يخش. ثم قال والضمة في نحو يدعو ويقضي. اي وتقدير الضمة في نحو - 00:13:40

يدعو اي في كل فعل مضارع مختوم به الواو ويقضي اي كل فعل مضارع مختوم الياء. نقول زيد يدعوه في علم مضارع مرفوع وعلامة رفعه ضمة مقدرة منع من ظهورها الثقل لماذا الثقل؟ لان - 00:14:00

على الواو هل يمكن ان ننطق بها؟ يمكن. ولكن فيه نوع. صعوبة وثقة على اللسان. يدعو يدعوه ثقيلة على اللسان. هذا الفرق بين التعذر والثقل. التعذر ليستحيل. اما الثقل يمكن او لا يمكن. يمكن ولكن فيه - 00:14:20

صعبه يقضي يمكن ولا لا يمكن يقضي؟ يقضي صح؟ يقضي ممكن لكن فيه ثقل على اللسان. اذا ماذا نقدر على اللي ادعوه ويقضي؟ قال المصنف تقدر الضمة فقط طيب الفتحة؟ تظهر. الجزم. الجزم يكون بالحرف - 00:14:40

نأخذ ثلاث امثلة لضمة وفتحة وجذم. الضمة نقول زيد يدعوه الله. يدعو فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه ضمة مقدمة منع من ظهورها الثقة الثقل الواو الواو مستحيل تكون تعذر مستحيل تكون اشتغال مع احد - 00:15:10

دائما الواو ستكون ايش؟ ثقل. طيب هذا مثال الضمة. مثال فتحة ان زيدا لن يدعوا ان زيدا لن يدعوا غير الله. لن يدعوا ناصب ومنصوب وعلامة نصبه فتحة ايش؟ ظاهرة. طيب - 00:15:30

الجزم زيد لم يدع. زيد لم يدع. جاز ومجزوم وعلامة جزمه حذف حرف العلة قال الله تعالى لن ندعوا من دونه لها لن ندعوا هذا مثال لماذا؟ للفتحة الكلمة الثانية يقال زيد يقضي يقضي يقضى فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه ضمة مقدرة منع من ظهورها مثـلـ - 00:15:50

طيب الفتحة زيدون لن يقضى الا بالحق. ناصب منصوب وعلامة نصبه فتحة ظاهرة. زيد لم يقض زيد لم كلا لم يغضب يغضـبـ. كلا لـماـ يـقضـيـ ماـ اـمـرـ لـماـ يـقضـيـ جـهـازـ مـجـزـومـ وـعـلـامـةـ جـزـمـهـ حـذـفـ حـرـفـ العـلـةـ. ثمـ قـالـ وـتـظـهـرـ الفـتـحـةـ - 00:16:20

فيـ نحوـ انـ القـاضـيـ لـنـ يـقضـيـ وـلـنـ يـدعـواـ. الفـتـحـةـ تـظـهـرـ فيـ الثـلـاثـةـ. القـاضـيـ هـذـاـ إـلـىـ منـقـوـصـ. لـنـ يـقضـيـ اـشـارـةـ إـلـىـ كـلـ فعلـ مـضـارـعـ مـخـتـومـ. بـالـيـاءـ. لـنـ يـدعـواـ اـشـارـةـ إـلـىـ كـلـ فعلـ مـظـادـ - 00:16:50

مخـتـومـ بـالـواـوـ. اذاـ تـظـهـرـ الفـتـحـةـ لـمـاـ ظـهـرـتـ الفـتـحـةـ؟ لـانـ الفـتـحـةـ خـفـيفـةـ. تـظـهـرـ الفـتـحـةـ لـخـفـتهاـ فـتـظـهـرـ عـلـىـ الـاسـمـ المـنـقـوـصـ وـتـظـهـرـ عـلـىـ الفـعـلـ المـضـارـعـ المـعـتـلـ بـالـيـاءـ وـالـمـعـتـلـ ايـشـ؟ بـالـواـوـ وـهـلـ تـظـهـرـ عـلـىـ المـعـتـلـ بـالـالـفـ؟ مـثـلـ يـخـشـيـ؟ لـاـ تـظـهـرـ وـانـماـ تـقـدـرـ. نـعـمـ - 00:17:10

هذا مع الممارسة والتمظيق والعرض يعني يضبطه الانسان. ثم قال رحمة الله اصل فصل يرفع المضارع خاليا من ناصب وجازم نحو يقوم زيد. كيف نعلم يقوم زيد نقول يقوم فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه ضمة ضمة ظاهرة. وزيد فاعل. فالقاعدة تقول كل فعل
مضارع - 00:17:40

خلا من ناصب نوم او جازم فما حكمه؟ حكمه الرافع. فالفعل المضارع من حيث الاعراب الفعل المضارع المعرض له ثلاث حالات. اما ان يكون مرفوعا او منصوبا او مجزوما. صحيحة؟ متى ينصب - 00:18:10

ان دخله ناصب من نواصي العشرة. متى يجزم؟ ان دخله جازم من الجوازم التي تزيد على عشرة ومتى يرفع؟ اذا خلا من ناصب او جاسم هذا معنى قول المصنف فصل يرفع المضارع - 00:18:30

معرض خاليا حال منصوب يعني يرفع المضارع حال كونه خاليا من ماذا؟ من من النواصي الفين مضارع التي ستأتي او جواز فعل مبارك. وكان وكان الطالب يقول للمصنف وما هي النواصي؟ وما هي الجوازم؟ فلذلك بحث فيها مباشرة في الفصل الذي -

00:18:50

بعد بدأ مباشرة في سرد النواصي. اذا الان في الدروس القادمة سندرس هذه الحالات الفعل المضارع لان نحن نريد ان نختتم باب المعرض. من المعيقات عندنا الفعل المضارع. فالفعل المضارع ما حكمه؟ نقول له ثلاث حالات - 00:19:20

يرفع وينصب ويدسم. بدأ بالرفع لانه هو الاصيل. الاصيل في الفروع المضارع ان يكون مرفوعا. لا ينصب ولا يجزم الا اذا دخلته اداة من ادوات النصب او الجزم. طيب هنا فقط مسألة من الذي رفع الفعل المضارع - 00:19:40

يقوموا لمن اقول يقوم واعراب يقوموا فعل مضارع ايش؟ مرفوع كلمة مرفوع الكلمة مرفوع تدل على وجود شيء قد رفعه فالسؤال من الذي رفعه؟ لابد من عامل لا بد من عامل احدث فيه - 00:20:00

الرفع لابد من عام فعلى الرفع. من هذا العامل الذي اكثر فيه ورفعه؟ من ما رأيكم الفاعل رفعه؟ لا. لان الاصيل في العامل ان يكون قبل لا بعد. اولا يأتي العامل ثم - 00:20:20

هم. من رفعه؟ هل يوجد عامل قبل انظر للمثال يقوم زيد يقوم هل يوجد عامل قبله رفعه؟ لم يوجد شيء صح؟ نقول العامل هو احسنت هذا هو الجواب. بالضبط. هذا هو الجواب. الراجح عند ابن هشام طبعا - 00:20:40

مسألة خلافية نحن لا نريد اتفقنا اننا لا نتعرض للخلاف. الراجح عند ابن هشام ان الذي رفع الفعل المضارع هو كونه تجرد من ناصب او جاسم. يعني العامل هو التجرد. هو اذا هو عامل لفظي ام معنوي - 00:21:10

شيء معنوي هل هو ملفوظ؟ لا ليس ملفوظا وانما هو شيء معنوي يعود الى المعنى. يعني ان كونه كونه تجرد من ناصب او جازم هذا التجرد هو الذي رفعه. كما ان الابتداء هو الذي رفع من - 00:21:30

المبدأ الان لما نقول زيد قائم زيد ما اعرابه؟ مبتدأ ايش؟ مرفوع. الكلمة مرفوع تدل على ان هناك عامرا قد رفعه طيب من الذي رفعه؟ هل يوجد شيء قبله؟ لا. ان نقول عامل معنوي. ما هو العامل المعنوي؟ تجرد من العوامل. الابتداء. يعني انه تجرد عن - 00:21:50

اللفظية تجرد العامل اللفظي يعني عامل الابتداء هو الذي رفعه. اذا في يقوم من العام الذي رفعه؟ عامل التجرد واضح هذا؟ وهنا فقط فائدة سريعة العوامل نوعان عوامل لفظية وعوامل - 00:22:10

معنوية عوامل معنوية ما مثالها؟ الابتداء في المبدأ والتجرد في في الفعل المضارع هذى عوامل ماذا تسمى الثاني عوامل لفظية لفظية وهو الاصيل في علم النحو وهو الاكثر وعدها كم - 00:22:30

عشرين ثلاثة مئة. كم عدها؟ مئة. مئة. عندنا في اللغة العربية مئة عامل جمعها العالمة عبد القاهر الجرجاني في كتابه العوامل مئة. وهو كتيب صغير لطيف الحجم وسهل الاسلوب وواضح. من درس التحفة السننية ودرس - 00:22:50

فقط الندى يستطيع ان يقرأه لوحده دون دون شيخ. وهو مهم. وقسم في هذا الكتاب العوامل الى قسمين عوامل لفظية وعوامل معنوية ذكر ان العوامل المعنوية اثنين فقط التجرد والابتداء والباقي يعني ثمانية وتسعون كله عوامل ايش - 00:23:20 لفظية. مثل ان واخواتها عوامل لفظية ترفع الاسم وتتصب الخبر.

ظن واخواتها عوامل لفظية تنصب الاثنين وهكذا. هذى فاندة فقط - 00:23:40

اطن والله اعلم انها مفيدة. ثم قال رحمه الله اصل وينصب بلن. نحن لن نبرح شرع الان في سرد نواصب الفعل المضارع. الناصب الاول هو - 00:24:00

لن وماذا تفيىد لى ؟ تفيىد النفي والاستقبال تفيىد هذين المعنىين بالاجماع. بالاجماع تفيىد النفي والاستقبال. فحينما اقول لن اكذب ولن اكسل تفيىد معنىين نفي الكذب عن نفسى وان هذا الحدث ان فيه عن نفسى متى ؟ في - 00:24:20

المستقبل قال الله تعالى قالوا لن نبرح من حرف نصب واستقبال ونبرحة فعل مضارع منصوب وعلامة نصبه الفتحة وفاعل نبرحة ضمير مستتر تقديره نحن. اذا ماذا تفيىد لنا ؟ واحد النفي بالاجماع اثنين الاستقبال بالاجماع. ثلاثة هل تفيىد لنا التأييد ؟ لا لا. عند الزمغ - 00:24:50

تفيد التأييد وعند الجمهور لا تفيىد لما اقول لن اقوم هل معناه لن اقوم الى يوم القيمة لا هو اراد ان ينفي رؤية الله عزوجل فاستدل بقوله تعالى بقصة موسى قال رب ارني انظر اليك قال لن تراني لن تراني - 00:25:20

فقال الزمخشري لن تفيىد. التأييد ومعناه انك لن تراني لا الان ولا مستقبلا وهذا باطل. فان لنا في اللغة العربية لا تفيىد التأييد دائما بل هي بحسب سياقها. احيانا قد تفيىد واحيانا لا تفيىد. فقولي لن اقوم لا تفيىد التأييد - 00:25:40

ممك ؟ يعني جاءت بدون افاده جاءت جاءت بالاثنين في القرآن. جاءت بالاثنين. انا لما اقول لن اقوم احتمل يعني لن اكلم زيدا لن اكلم زيدا. يحتمل ان اكلمه الان لن اكلمه ابدا. فهي هي تأتي - 00:26:00

قال قال ان الذين تدعون من دون الله لن يخلقوا ذبابا هذا هذا تأييد ولا لا ؟ تأييد طيب اذا لن ليس كما قال الزمخشري انها تفيىد التأييد دائما بل نقول هي الاصل انها لا تفيىد التأييد بل هي محتملة. تأتي لهذا - 00:26:20

كم معنا الان ذكرنا ليلا ؟ ذكرنا النفي بالاجماع. الاستقبال بالاجماع. التأييد فيه خلاف وقلنا الصواب انها لا تفيىد التأييد. طيب المعنى الرابع هل تفيىد لنا التأكيد هل تفيىد التأكيد ؟ لا لا تفيىد التأكيد. لا تفيىد التأكيد. ليست - 00:26:40

نسعى بالتأكيد. طيب المعنى الخامس والاخير هل هل تستعمل لن للدعاء ؟ هذا بعض النهويين واستدل عليه بقوله تعالى قال ربى بما انعمت علي فلن اكون ظهيرا للمجرمين ادعى ابن السراج من الائمه النحو ان هذه الجملة جملة ايش ؟ دعائية. وان موسى بهذا الاسلوب كان يدعو - 00:27:10

يدعو الله عزوجل وكاه يقول له يا رب اجعلني لا اكون ظهيرا ومعينا لمن ؟ للمجرمين. هكذا زعم ابن السراج والمسألة يعني فيها فيها خلاف مسألة في اخلاق اذا هذى كم معاني ذكرناها ؟ هذى تقريبا خمس معاني ذكرناها اثنان منها محل اثنان منها - 00:27:40

محل اجماع والثلاثة الباقيات مع الخلاف. الناصب الثاني قال رحمه الله اصل وبكي المصدرية نحو لكي لا تأسوا لكي لا تأسوا. لام هذه حرف تعليم وكي مصدر ونصف. حرف مصدر ونصب. ما معنى مصدر ؟ اي انها تحول الفعل المضارع - 00:28:10

الذى بعدها اذا ما اصدر. جئت كي ادرس محل ادرسه الى مصدر اي جئت اجل ؟ الدراسة. الدراسة. لكي لا تأسوا. اي لعدم لعدم اساكم. طيب اذا نقول لكي لا تأسوا اللام هذا التعلييل كي حرف نصب ومصدر لا معرب لا - 00:28:40

معي انا اعرب الاية التي في المتن. معن ؟ كي ما لا ما اعرابها لا لا نافية ولا نافية معرضة لا محل لا معرف احسنت لا محل ام اعراب تأسوا فعل مضارع - 00:29:10

ایوة. منصور. منصوب بمن ؟ بكى. اذا كي نعصب وتأسوا ؟ منصوب. فعل مضارع منصوب بكى وعلامة نصبه. حذف النون لانه من الافعال الخمسة والواو والواو فاعل. هذا رقم كم ؟ الثاني. الثالث قال رحمه الله اصل وباذن مصدرة وهو مستقبل متصل - 00:29:30

او منفصل بقسم. نحو اذا اكرمك. اذا والله نرميهم بحرث. الثالث من ادوات النصب اذا اذا بشروط نرقم هذه الشروط مصدرة هذا واحد وهو مستقبل هذا الثاني. متصل هذا الثالث. متصلة او منفصل - 00:30:00

هذا ممكن نجعله كله الثالث. كم شروط ؟ ثلاث شروط. ان تكون مصدرة. ما معنى مصدرة يعني في اول الجملة يعني في الصدارة يعني في اول طيب دقيقه يا اخوان طيب - 00:30:30

نعم اقول الشرط الاول ان تكون اذا مقدرة ما معنى مصدرة؟ يعني ان تكون في اول الكلام الشرط الثاني ان يكون دلالتها الزمنية متى؟ مستقبلا. خرج بهذا زمان. لما لو كانت للماضي او للحال هي - 00:30:50

الظاهر انها لا تأتي للماضي وانما اراد ان يخرج الحال. يعني ان لا تكون اذا مستعملة بمعنى الزمن الحالي. وانما تكون قصد بها الزمن قال ؟ المستقبلي. هذا الشرط الثاني. الشرط الثالث ان تكون متصلة. ان تكون متصلة. سواء كانت متصلة - 00:31:10

مباشرة او او كانت متصلة لكن يوجد بينهما فاصل بماذا؟ بقسم والقسم لا يضر يعني اما ان تكون متصلة او تكون منفصلة بقسم فقط وسنبين هذا في الامثلة. المثال الاول يقول نحن اذا اكرمك. هذه الجملة اذا اكرمك لا تأتي هكذا مباشرة. وانما لا بد ان تسبق - 00:31:30

شيء. فيقال لي قائل سازورك غدا. لاحظ لي كلمة غدا. غدا هذا دالة مستقبل. لو قال قائل سازورك غدا. فاجبيه وانا اقول اذا اكرمك. متى سيقع الاقرامة مستقبلا. اذا اكرمك لولا لو تأملنا في اذا اكرمك نجد الشروط الثلاثة قد توفرت فيها. الشرط الاول ان اذا وقعت فيه صدر الكلام - 00:32:00

الشرط الثاني ان الاقرامة ان اكرمك هذا الفعل مضارع يدل على الاستقبال. الشرط الثالث ان اذا متصلة بي بالفعل المضارع. اذا نقول اذا حرف جواب وجاء ونصب. حرف جواب وجاء ونصب - 00:32:30

بس حرسوا النصب واضح؟ نعم. طيب جواب احسنت لانه يسبق بكلام فانا اجيده ما هو الكلام الذي سبق؟ سازوره هذا. الثاني جاء. كيف؟ يكون جزاء ما هو وجاء زيارة الاقرامة. الاقرامة. طيب اكرم في علم مضارع - 00:32:50

منصوب اذا وعلامة نصبه الفتحة. وفاعل اكرم ضمير موسى تقديره؟ انا والكاف مفعول. اذا توفرت الشروط الثلاثة. المثال الثاني قال واذا والله نرميهم بحرب. هذا هذا شطر من بيت حاسة يروى عن حسان بن ثابت شعر النبي صلى الله عليه وسلم ورضي الله تعالى عنه وارضاه. حسان بن ثابت الانصاري له بيت يقول - 00:33:20

اذا والله نرميهم بحرب تشيب الطفل من قبل المشيب. اذا والله نرميهم بحرب تشيب الطفل من قبل المشيب. الشاهد قوله اذا والله نرميهم. اذا والله نرمي اذا وقعت في بداية الكلام ولا لا؟ نعم. والدالة الزمنية استقبال. لكن هل - 00:33:50

اذا متصلة بنرمي لا منفصلة بماذا؟ منفصلة بقسم والفصل بالقسم يضر او لا يضر؟ لا يضر. فكانه قال نرميهم والله ففصل منهم بالقسم والقسم لا يضر. وهناك اشياء اخرى ايضا لا تنظر لكن هذا الكتاب مختصر يعني فنحن نقتصر - 00:34:20

على المختصر نوع الشاهد الشعري هذا اذا والله نرميهم بحرب نقول اذا حرف جواب وجاء ونصب والله الواو واو قسم حرف جر ولفظ الجلالة مجرور بالواو وعلامة جره الكسرة مرجوم على التنسيق وعلى - 00:34:40

تعظيم اه وعلى مجراه الكسرة نرمي فعل مضارع منصوب باذن وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة لماذا ظهرت الفتحة؟ مع انه يرمي مختوم بباء؟ انا اقول لان الفتحة خفيفة جدا قبل قليل الفتحة تظهر. طيب نرمي فعل مضارع منصوب به اذا وعلامة نصبه فتحة ظاهرة. وفاعل نرمي - 00:35:00

نحن مفعول مفعول طيب اذا والله نرميهم بحرب رأيتم البيت موجود في الشرح رأيتموه؟ مكتوب الخط الاحمر باللون الاحمر طيب اذا والله نرميهم الهاء مفعول مجرور بحرب جاروة مجرور تشيب فعل مضارع مرفوعا رفعه الضمة وفاعل تشيب ضمير مستتر تقديره هي - 00:35:30

يعود على ماذا؟ الحرب. الحرب. اذا الحرب مؤنث مذكر؟ مؤنث. مؤنث. لان الله تعالى قال حتى تضع الحرب. اوزارها. لو كان تذكر لقال اوزاره تشيب فعل والفاعل هي والطفلة مفعول به من قبل جار مجرور وهو مضاف - 00:36:00

مضاف اليه. يعني انا سنرمي اعدائنا بهذه الحرب التي ستجعل الطفل يصبح يعني اشيئك. يصبح كبيرا في السن طيب نعم قال اذا هذا هو الناصب الثالث اخذنا الناصب الاول وهو لن والثاني كي والثالث ماذا؟ اذا بشرط ثلاثة ذكرناها - 00:36:20

الرابع قال رحمة الله اصل وبان المصدرية وبان المصدرية هذا الناصب الرابع والأخير بالنسبة للبعضيين فعندهم النواصب اربعة فقط. واما الستة الباقيه فهي لا تتناسب بنفسها. وانما بماذا؟ تتناسب بان بان مظمرة كما سنبين ان شاء الله. اما هذه الرابعة - 00:36:50

وهي لن وكى وان هذه الاربعة تنصب بنفسها ينصب الفعل المبارك بنفسها مباشرة. واما الستة الباقية سيأتي الكلام عنها ان شاء الله. قال رحمة الله اصل وبان ما معنى مصدرية؟ نفس الجواب تؤول وتحول الفعل المضارع بعدها الى ماذا؟ الى مصدر. والذي اطمع ان - 00:37:20

يغفر لي اي اطمع فيه في غفرانه او في مغفرته. لانه قال غفرانه طيب قال رحمة الله اصل وبان المصدرية ظاهرة ظاهرة يعني ان النوعان ظاهرة ومضمرة ظاهرة ظاهرة يعني ملفوظة موجودة مثل الاية الكريمة التي امامنا. واحيانا تكون ان مضمورة وهذا في سرت - 00:37:50

ستأتي ان شاء الله. اذا هنا الان ندرس ان الظاهرة نحو الذي اطمع ان يغفر لي. والذي اطمع ان يغفر ان مصدرية ناصبة. يغفر فعل مضارع منصوب بان وعلامة نصبه الفتاحة. وفاعل يغفر من الستر - 00:38:20

تقديره هو مجرور. طيب كيف اعرف ان ان هذه مصدرية؟ نقول ان ان يحول الفعل بعدها الى مصدر. ولا تظن انه كلما رأيت كلمة ان تظن انها مصدرية لذلك قال المصنف ما لم تسبق بعلم اي ما لم تسبق من؟ ان ما لم تسبق من - 00:38:40
 بشيء يدل على العلم. اي شيء يدل على العلم مثل علم فهم لا علم وادرك وجزم وايقن واعتقد هذه كلها تدل على العلم. ما معنى العلم؟ المقصود بالعلم هنا اليقين. المقصود بالعلم - 00:39:10

هنا اليقين. فإذا سبق الفعل المضارع او صفت اه ان بشيء يدل على اليقين فهذه هل ستكون المصدرية؟ لا ماذا ستكون؟ نكتب عند قوله ما لم تسبق بعلم اي بيقين ثم نكتب فهي حينئذ من اخواتي ان - 00:39:30

سنشرح اولا ثم ساعيد التلخيص مرة اخرى لانه هو سيذكر هنا ثلاث صور ان تصبغ بما يدل على يقين ان تسبق بما يدل على ظن ان لا تسبق بشيء. كم حالة اذا - 00:40:00

ثلاث حالات ثلاث حالات ان تسبق بما يدل على يقين مثل ماذا؟ مثل علم وظن اه مثل علم واظن اه مثل علم واعتقد وجزم وايقن اي كلمة يدل على ماذا على اليقين فهذه ما حكمها؟ هذه حكمها انها ليست مصدرية. وانما تكون حينئذ اختا من اخوات. ان وان ماذا تعمل - 00:40:20
 تنصب الاسم وترفع الخبر. واضح هذا؟ الحالة الثانية ان تصبغ بعكس ما هو عكس اليقين؟ الظن. اذا سبقت بما يدل على ظن. فهي حينئذ يجوز فيها الوجهان يجوز فيها الوجهان. ان تكون مصدرية ناصبة للفعل المضارع. وان تكون اختا من اخوات ان - 00:40:50
 هذى اي حالة؟ الثانية. الحالة الثالثة والاخيرة ان لا تصبغ بشيء لا بما يدل على ولا بما يدل على على ظن فهذه ما حكمها؟ هم ماذا ستكون هذه؟ والذي اطمع ان يغفر لي ايوا هذه ستكون مصدرية ناصبة ولا يجوز فيها وجه - 00:41:20

اخر اذا مرة اخرى ان لا ان ان يسبق ان بما يدل على يقين فهذه ستكون اختا من اخوات؟ اكيد؟ الا. الحالة الثانية ان تسبق بعكس اليقين وهو الظن. فهل يجوز فيها - 00:41:50

ها؟ الوجهان ان نجعلها اختا من اخوات ان او ان نجعلها مصدرية ناصبة. بالفعل المضارع الحالة الثالثة والاخيرة ان لا تسبق لا بيقين ولا بظن فهذه ليس فيها الا وجه واحد. ان تكون مصدرية ناصبة. اذا - 00:42:10

نأتي للمتن والذي اطمع ان يغفر لي خطبيتي يوم الدين. هذه من اي الاقسام الثلاثة؟ الثالث. هذا من القسم الثالث. الذي لم يسبق لا في علم ولا بطانة طيب قال مصنفه بانه المصدرية ظاهرة النحو ان يغفر لي. ما لم تصبغ بعلم هذا اي اي قسم - 00:42:30
 هذا الذي قسمناه على انه القسم الاول. ما لم تسبق بعلم نحو ماذا؟ نحو قوله تعالى علم ان سيكون منكم مرضى الان قوله ان سيكونوا. ان هذه هل هي المصدرية الناصبة للفعل المضارع؟ لا. لماذا - 00:42:50

صافت بما يدل على يقين وهو قوله علم. اي علم الله عز وجل يقينا انه سيكون منكم مرضى. طيب اذا الان هذه لا تظن انها ان المصدرية الناصبة التي تنصب الفعل المضارع. هذه ليس لها علاقة بالدرس - 00:43:10

نحن ماذا ندرس الان؟ ما عنوان الباب؟ نواصب الفعل المضارع المضارع. هذه هل ان في ان سيكون من نواصل فيها مبارك؟ لا انظر الاصل الفعل سيكون مرفوعا منصوب. مرفوع. يعني مع اتنا متبادل الذهن ان يكون منصوبا. نقول - 00:43:30
 اصلا هذه ان ليست هي التي تنسب الفعل مضارع. طيب ما هذه؟ نقول هذه اخت من اخوات ان ما هي اخوات ان ان هذه ان. هذه ان.

كل ما في الامر ایوا احسنت. كل ما في الامر ان - 00:43:50

انها خفت بدها من ان نقول ان قلنا ان واضح؟ نعم. الان نبحث عن شبيئين اخوات ان ماذا تفعل؟ تنصب الاسم وترفع الخبر. نريد ان نبحث عن اسمها ونبحث عن خبرها. اما اسمها فهو محنوف - 00:44:10

تقديره علم انه علم انه في الوقف نقول انه في الوصل نقول انهو. هاء وعليها ايش؟ ضمة. ليس لها ومع واو. لا. هاو وعليها ضمة. ضمير ضمير مبني على الضم. واضح؟ اذا این این اسم ان - 00:44:30

محنوف محنوف تقديره علم انه سيكون منكم مرضى. علم الله عز وجل يقينا انه سيكون منكم مرضى. طيب وهذا الضمير يسمى عند النحوين بضمير الشأن. يسمى بضمير ماذا يعني الامر والشأن انه سيكون منكم مرضى. اي وجود منكم مرضى - 00:45:00

وضمير الشأن انها كلام طويل يعني لكن هذا مثال لها. طيب واما الخبر فسهل. این الخبر؟ جملة سيكون منكم مرضى هذه الجملة الفعلية المكونة من من فعل ومتعلقاته كل هذا هذه الجملة في محل رفع خبر لي ان طيب انتهينا الان من القسم الاول - 00:45:30

مثاله ان يغفر لي خطيني من الدين. والقسم الثاني ان تسبق بما يدل على يقين علم ان سيكون منكم مرضى. القسم الثالث هذا على ترتيب المؤلف يعني. القسم الثالث فان سبقت بظن. فما الحكم؟ قال رحمه الله فان - 00:45:50

بظن فاء فوجها اي يجوز فيها وجهان. لك ان يجعلها من القسم الاول ولك ان يجعلها من القسم الثاني ماذا يقصد بقوله ان سبقت بظن هل لابد ان تكون كلمة ظن بالتحديد ام كل شيء يدل على الظن؟ كل شيء يدل على الظن كما قلنا في علم - 00:46:10

لا يشترط ان تكون هناك كلمة علم بل كل ما يدل على العلم. مثل علم وجزم وايقن واعتقد وما شابه. وكذلك ظن وظن وحسب وتوهم وحال واذا الى غير ذلك من شرف. اذا فان سبق بظن فيجوز فيها وجهها - 00:46:30

نحو قال الله عز وجل وحسبوا الا تكون فتننا. هذه الاية الكريمة قرأت بالوجهين لك ان يجعل ان مصدرية ناصبة. حينئذ نقول ان مصدرية ناصبة. لا الى محل معراب تكون فعل مضارع منصوب بان وعلامة نصبه الفتاحة. هذا الوجه الاول - 00:46:50

الوجه الثاني ان نجعل ان ايش؟ اختا من اخوات ان وحينئذ نبحث لها عن عن اسم ما خبر. وحينئذ ستكون كلمة تكون مرفوعة منصوبة مرفوعة. لانه لا يوجد ماذا؟ ناصب. لا يوجد ناصب لها - 00:47:30

احسنست. اذا نقول حسبوا فعل فاعل ان على الوجه الثاني ماذا نقول حرف نافض يفيد التوكيد واسمها ضمير الشأن المحنوف. تقديره انهو حسبوا انهوا. طيب آآ الجملة الفعلية التي بعدها في محل رفع ماذا - 00:47:50

في محطات الخبر الجملة الفعلية التي بعدها في محل رفع خبر فان قال قائل هل يجوز ان اذكر هذا الضمير الشأن؟ ام يجب علي ان الجواب يجب الحذف ولا يجوز ان تذكره ولا يجوز ان تقول احسبه ان ستكون فتننا - 00:48:20

في مثل هذا الاسلوب لا يجوز. يجب الحذف. طيب. دائما الاسم. دائما دائما ضمير الشأن يحذف مع القسم الثالث الذي هو آآ كل كل ان سبقت بما يدل على ظن فيجب حذف ضمير الشأن - 00:48:40

يجب حياة موسمها. واضح؟ اذا هذا الان انتهينا من كم حالة؟ من الحالات الثلاث طيب ثم قال رحمه الله ومضمرة ومضمرة هذا معطوفة على ماذا؟ احسنست معطوف على قوله ظاهرة - 00:49:00

معطوف على قوله في بداية الفقرة ظاهرة كانه قال ان النوعان تأتي ظاهرة وتأتي مضمرة اما الظاهرة تنتهي على ثلاث انواع شرحناها. صح؟ وتأتي ان ايضا ايش؟ مغمتران. ما معنى مغمرة؟ يعني مخفية. مستترة - 00:49:30

غير موجودة في الكلام. واضح؟ وهذا ايضا نوعان. وهذا النوع او هذا القسم نوعان مغمرة جوازا ومغمرة وجوبا. متى تكون انت مغيرة جوازا قال رحمه الله ومغمرة جوازا معنى جوازا يعني يجوز لي ان - 00:49:50

اذكرها ويجوز لي ان احذفها. فانا بال الخيار. ومرة جوازا بعد عاطف مسبوق باسم خالص هذا الضابط نحو ولبس عباءة وتقر عيني. ولو ث عباءة وتقر عيني. هذا هو الموضع الاول من مواضع اظمار ان جوازنا موجوبا جوازا. ما الضابط؟ قال - 00:50:20

بعد عاطف يعني حرف من حروف العطف. مسبوق باسم الخالص. لا ننظر الذي امامنا وهو قطعة من بيت شعري لميسون. وميسون هذه هي زوجة معاوية ابو سفيان رضي الله تعالى عنه. اسمها ميسون بنت بختان. وكانت امرأة بدوية وتزوجها - 00:50:50

فانشنت هذه الآيات بعد، تحسّر فيه وتشتّة. لحياة الادب - 20:51:00

00:51:20

ثم لما يعني رأها معاوية لم تطق الحياة المدنية ولم تعجبها واكثرت من الحنين والتشوّق يعني ارجعها الى الى الباادية وطلّقها. لها قصة اردعوا اليها. يعني، نحن نريد نختصر. وقصدتها يعني، طوبيلة. تقرّبنا عشر آيات او - 00:51:40

00:51:40 - ایات اور عشر تقریباً ہویلہ.

طبعاً ابيض وهي جميلة وفيها عاطفة وفيها معاني جميلة. الشاهد منها بيت واحد منها تقول فيه ولبس عباءة وتقر عيني احب الي من لبس الشفوفه ولبس عباءة وتقد. هذا الشاهد ولبس عباءة - 00:52:00

00:52:00 -

٤ منصوب صح؟ لماذا نصب؟ نقول، نصب بار - 00:52:20

الى ان مضممة مخفية مستتره جوازنا موجوبا جوازا يعني يجوز لي ان اقول ولبس عباءة وانت قر عيني. ويجوز لي ان احذف اقول ولبس عباءة وتقد عن... يجوز هنا وبحوز هذا طب ما ضابطه؟ قال - 00:52:50

00:52:50 - ۹۴؟

بعد عاطف اين العاطف في البيت؟ الواو مسبوق باسم الحالص ما هو الاسم الحالص هنا؟ لبس. كلمة لبس الذي هو يعني اللياس هذا
اسم الحالص ما معن خالص؟ معن اسم مئة في المئة يعني لبس فيه، ائحة الفعا - 00:53:10

سـ . فيه ائحة الفعاـ . 00:53:10 -

يعني باختصار جامد اسم جامد لاحظ لأن الاسم نوعان اسم جامد واسم مشتق جامد ليس فيه رائحة فعل. مثل قلم. حجر. طاولة.
اضـ سـاءـ هـالـأـضـ هـاـ إـلـىـ هـاـ مـثـلـ حـارـدـ هـاـ هـمـ مشـتـقـةـ مـنـ شـعـرـ هـاـ إـلـىـ هـاـ قـلـمـ مـشـتـقـةـ مـنـ شـعـرـ هـاـ 00:53:30

00:53:30 - شیعه متشتّة قلم؟

00:54:00 - قال له

نقول نصيحة لابس مشترق من اللبس لكن لبس نفسه هل مشتاق من شيء؟ لا هو اسم خالص. ما معنى خالص؟ يعني منه في المئة والنصف

فـ. مثـاـ هـذـاـ الـاسـلـوبـ ماـ هـهـ هـذـاـ الـاسـلـوبـ ٠٥٤:٢٠

00:54:40 - ایش، حسناً عالم

نسبة الفتحة وعيوني فاعل مرفوع وعلامة رفعه ضمة مقدرة من ظهورها اشتغال محل وهو مضaf والياء مضاف اليه. واضح

00:55:1

00:55:30 - ف

والبس لباس الذي تلبسه نساء المدن. واضح هذا؟ هذا الكلام قبل كم سنة ما يقل عن الف ومئتين سنة الف ومئتين سنة وفي ذاك الزمان: كانت هناك فرقة بن بـ: لباس المدن، ولباس البادية فماذا له عاشت فيـ: هذا الزمان: يعني ايش تقها يعني ؟ كنت افتحـ

00:56:00

الله المستعان. ما استطاعت ان تتحمل مدنية في دمشق. اي مدنية انت كانت في دمشق يعني؟ يعني بالنسبة لهم كان هذا شيء عظيم في دمشق كانت عظيمة بالنسبة لذاك الزمان. كفراء، اهل اهل مدنا الاله العز و الطائرات والشمارع هذه سجناء الله - 00:56:30

00:56:30 مدنیا الان يعني؟ الطائرات والشوارع هدي سبحان الله -

٢٠١٥

هذه وفه سعي دنيا امر سطين ودلي سبب وادي راهه

00 E7 20

لتبس: للناس، اللام هذه، ماذا تفدي؟ التعلباً، قال، الله تعالى، وانزلنا اليك الذكر لما ذكرت: لله للناس، فهذه اللام لا تفدي التعلباً، اء، تعلباً، وهي، يمد موجة هي المسن يكون موجة حتى تبين سفن

انزال الذكر. لماذا نزل الذكر لاجل ان تبين للناس؟ ما فيه من حق. فاللام - 00:57:50

التعليم وتبيان فعل مضارع منصوب بـ ايش ؟ باللام. لا. اه. الصواب ؟ الصواب ايوة الصواب ان نقول انها منصوبة بـ ان مغمرة ايش ؟
جوازا. الكوفيون يخالفوننا في هذا ماذا يقولون ؟ كما قالت يعني اختكم منصوبة باللام لتبيان ان لا - 10:58:00

الله اعلم

فروعون ليكون لهم عدوا مثلا هل اللام هنا للتعليم؟ لا ليس. هل هم التقطوه لاجل ان يدخل عليهم الفم والهم؟ لا. لا. هذا معنى -

الله تعالى يسمى هذه اللام لا يسعى لما فيه حزنه. كل البشر يسعون لدفع الحزن عنهم. اذا ما معنى اللام هنا في قوله تعالى ليكون لهم تسمى هذه اللام

السلام فكان عاقبة التقاطهم لموسى انصار لهم عدوا وحسنا واضح هذا؟ نعم. وهذا يعين على فهم القرآن او لا؟ يعين جدا. كثير من الآيات رأيناها تذهب من التعليم الى العذاب اذا هن المزع - الشان متألة - اللهم اخذنا زائدة - 50:59-60

ومثلوا عليه بقوله تعالى إنما يريد الله ليذهب عنكم الرجس أهل البيت. قالوا اللام في ليذهب زائدة طبعا هنا الخلاف بين العلماء هل نزها في وعنه شرعا في القرآن. زائد أم النقا؟ بعض العلماء يدعونها نزها عن شرعا - 01:00:20

القرآن زائد تأدبا وتورعا مع القرآن وإنما نقول صلة. ومعنى الصلة زاد. الصلة معناها زائد. على كل حال يقولون أصل الآية إنما يريد الله اذهاباً اذهاباً هذا معناه فاللهم هنا ليست للتعليم ولست للعاقبة وإنما هي حبـ . حبـ - 40:01

اللتوكيـد زائـدة معـناها لـيس لها مـعنى الا التـوكـيد هـذا مـعنى زـائـد لـيس مـعنى زـائـدة انـها حـشو انـها لـيس لها فـائـدة ايـه دـه؟ لا نـقصد بـالـزـائـدة انـها لـيس، لها مـعنى، الا التـوكـيد - 01:01:10

إذا اللام عموماً سواء كانت للتعليم أو كانت زائدة فان الفعل المضارع يعودها يكون منصوباً بالآن مجردة أیش،؟ جوازاً.

مثال ذلك لتبيين للناس نقف عند هذا القدر وصلى الله وسلم على نبينا محمد وعلى الله وصحبه - 01:02:00 -