

الدرس الرابع عشر في شرح كتاب فتح الأبواب للمبتدئين بعلم الإعراب

أنس عزت

بسم الله الرحمن الرحيم. اللهم بك استعين وبك استبين وعليك اتوكل اهلا وسهلا ومرحبا بكم ايها الاخوة والاخوات في المجلس الرابع عشر في كلامنا على المبادئ الاعرابية. نشرح خلالها كتاب فتح الابواب للمبتدئين بعلم الاعراب - [00:00:01](#) ما زلنا نتكلم في الاسماء. قد انهيينا في الدرس السابق الكلام على الاسماء المرفوعة قلنا ان اشهرها عشرة الفاعل ونائبه والمبتدأ وخبره. واسم كان واخواتها واسما ما ولالة العاملتين عمل ليس - [00:00:21](#) وخبر ان واخواتها وخبر لا العاملة عمل ان والتابع للمرفوع وهو الصفة والتوكيد والبدل والمعطوف نشرع اليوم ان شاء الله تعالى في المنصوبات. قال المصنف عفي عنه اشهرها خمسة عشر. هذا يعني ان هناك انواعا اخرى من المنصوبات - [00:00:42](#) لكن غير متفق عليها. فنحن في هذا الكتاب المختصر الذي يعد خارطة للاعراب. نذكر المتفق عليه فقط قال اشهرها خمسة عشر وهي المفعول به. اذا اردنا ان نعددها ايضا لنحفظها وحفظها مهم جدا كما قلنا نحفظها يساعدنا في الاعراب السليم حينما اعرب - [00:01:06](#) والكلام عمليا اذا ما حفظت المنصوبات فانه لن اخلط بها غيرها من المعربات من المرفوعات والمجرورات. ولذلك نقول المنصوبات اشهرها خمسة عشر. المفعول به والمفعول المطلق والمفعول لاجله والمفعول فيه والمفعول معه. المفاعيل الخمسة - [00:01:28](#) ثم خبر كان واخواتها وخبر ما العاملة عملا. ليس وخبر ولالة العاملة عملا ليس. واسم ان واخواتها واسم لا عمل ان والحال والتمييز والمستثنى بالا والمنادى والتابع للمنصوب. وهو الانواع الاربعة التي مر ذكرها - [00:01:51](#) اذا هذه هي المنصوبات بالتعداد. لابد ان نحفظها ولا تسمح في ذلك الذي لا يستطيع ان يحفظ هذه الامور اليسيرة وهذه الضوابط اليسيرة فليترك هذا العلم فليذهب الى علم اخر لابد ان نحفظ - [00:02:14](#) نعم قال المفعول به نحو كافأت مجدة كافئت المجدين صافحت اباك اكرمت الذي درس وكافئته اسمه منصوب وقع عليه فعل الفاعل حل به فعل الفاعل. كافأت عندي مكافئ وعندي مكافأة - [00:02:33](#) المكافئ هو التاء هي الفاعل ها هنا هو انا المعبر عنه المكافأ هو المجد وهو المفعول به كما اقول مثلا فهمت المسألة عندي فاهم ومفهوم الفاهم هو انا المعبر عني بالتاء. اذا انا فاعل - [00:02:53](#) المفهوم المسألة اذا هي مفعول به وهكذا وتلاحظون ان المفعول به في المثال الاول كان منصوبا بعلامة اصلية وهي الفتحة. وفي المثال الثاني كان منصوبا بعلامة فرعية وهي الياء لانه جمع مذكر سالم - [00:03:11](#) وفي المثال الثالث منصوب بعلامة فرعية وهي الالف لانه من الاسماء الخمسة اما في المثال الرابع فقد جاء مبنياء جاء اسما موصولا جاء ضميرا فنقول مبني في محل نصب مفعول به - [00:03:29](#) هذا هو المفعول به باختصار الثاني المفعول المطلق تقول اكرمت المجد اكراما. اطعت والدي اطاعة المحبين زرت صديقي زيارتين المفعول المطلق ما هو قال الاصل فيه ان يكون مصدرا موافقا للفعل قبله في لفظه - [00:03:49](#) يأتيان مصدر يوافق الفعل قبله في لفظه هذا هو الاصل فيه هناك حالات اخرى لا مجال لذكرها الان فنقول في اعرابي اذا كان منصوبا نقول مفعول مطلق منصوب. لماذا؟ لانه مصدر الفعل السابق - [00:04:14](#) مصدر الفعل السابق له. انظروا معي يا كرام اكرمت اكراما. اطعت اطاعته. زرت زيارتين. زيارتين نقول في وبها مفعول مطلق منصوب

وعلاوة نصبه الياء بانه مثنى ولعلكم تسألون لماذا اتيت بثلاثة امثلة للمفعول المطلق - 00:04:33

هل كنت تبتغي شيئا من وراء ذلك؟ نعم كنت اريد شيئا من وراء ذلك وانا تركت مساحة في هذا الكتاب للمعلم. ليذاكر طلابه ليحفز عقولهم يشغلوا المثال الاول اتيت به لاقول ان المفعول المطلق قد يكون - 00:04:56

للتوكيد فقط اذا هو هنا فقط للتوكيد مفعول مطلق مراد به التوكيد اكرمتكم جدا اكراما اؤكد اكرامي له اطعت والدي اطاعة المحبين. هناك توكيد لكن هناك شيء اخر زائد على التوكيد - 00:05:16

بيان النوع اطعت والدي اطاعة منع هذه الاطاعة. الاطاعة قد تكون بالاكراه اطاعة المحبين. اذا مفعول مطلق لبيان النوع لبيان النوع. تلاحظون جاء بعده مضاف اليه بيان النوع مفعول مطلق - 00:05:38

ليبيان النوع نكتبها لكم بخط اليد نعم لبيان النوع طيب النوع الثالث زرت صديقي زيارتين زيارتين هنا لبيان العدد اذا المفعول المطلق اما ان يكون للتوكيد واما ان يكون لبيان النوع واما ان يكون لبيان العدد - 00:06:00

كما ترون امامكم ثلاثة انواع للمفعول المطلق اذا المنصوبات المفعول به ثم المفعول المطلق ثم المفعول لاجله المفعول لاجله كما سيظهر عندنا الان نعم اذا النوع الثالث قال المفعول لاجله غض المؤمن بصره طاعة لله - 00:06:31

اصدك ابتغاء معروفك تقول عنه مفعول لاجله. لماذا لاجله لانه لاجله حصل الفعل غض البصر لماذا حصل؟ لطاعة الله فطاعة نقول مفعول لاجله منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة ويجب ان يكون مصدرا يجب ان يكون مصدرا - 00:07:03

في المفعول المطلق قلنا الاصل فيه ان يكون مصدرا يعني قد يكون غير مصدر. هنا يجب ان يكون مصدر لا يجوز ان يكون الا مصدره قصدت ابتغاء معروفك اذا المفعول لاجله حصل الفعل. القصد حصل لاجل ابتغاء المعروف - 00:07:27

وقلنا ولا يكون الا مصدرا. بمعنى قال واحد آآ ذهبت الى السوق خبزا نقول لهم ماذا تعلم خبزا؟ يقول مفعول لاجله نقول له اخطأت خبز اسمه ذات اسم ذات يدرك بالحواس - 00:07:50

ليس مصدرا فلا يكون مفعولا لاجله لا يمكن. ما الحل؟ كيف تكون العبارة صحيحة؟ قل ذهبت الى السوق للخبز. جره بحرف الجر ولا تنصبه على انه مفعول لاجله فذلك غير وارد - 00:08:10

نعم قال الرابع المفعول معه نحو درست وطلوع الشمس سافرت وزيدا لطلب العلم. ما المفعول معه قال هو اسم منصوب كما رأينا نحن قلنا نتكلم في المنصوبات والسمو منصوب مسبوق بواو بمعنى معه - 00:08:29

وقبلها فعل او شبه انظروا معي عندنا طلوع اسمه منصوب وقبله واو بمعنى مع يعني درست مع طلوع الشمس. مصاحبا لطلوع الشمس وقبل الواو فعل كما ترون ايضا سافرت وزيدا لطلب العلم. زيدا اسم منصوب - 00:08:54

وقبله واو بمعنى مع وقبلها في علم ايضا لو كان قبلها شبه الفعل. يعني لو كان قبلها اسم فاعل فيصح النصب مثلا انا مسافر وزيدا لطلب العلم الواو هنا قبلها شبه الفعل - 00:09:16

كيف نعلمه؟ نقول الواو واو المعية وهقول معية زيدا مفعول معه منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهر النوع الخامس قال هو المفعول فيه فيه يعني فعل الفعل في زمانه او في مكانه - 00:09:35

في هذا الزمان او في هذا المكان في هذه التضرع تدل على الظرف والظرف اما ظرف للزمان واما يعني اما ان يكون الزمان احتوى الفعل احاط بالفعل واما ان يكون المكان هو الذي احاط بالفعل - 00:09:57

انظروا مثلا سافر محمد البارحة مفعول في ظرف زمان منصوب تافر محمد زمنا مفعول فيه ظرف زمان منصوب لكنه في الاول مختص البارحة في الثاني مبهم قال او ظرف مكان اما ان يكون ظرف زمان او ظرف مكان نحو جلست امام النهر - 00:10:15

فامامه مفعول فيه ظرف مكان منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة نكتفي بهذا القدر اليوم والحمد لله رب العالمين - 00:10:42