

# الدرس السابع - شرح [متن] قطر الندى - لفضيلة الشيخ سالم القحطاني - سدده الله -

سالم القحطاني

بسم الله الرحمن الرحيم. الحمد لله رب العالمين. والصلاة والسلام على نبينا محمد وعلى اله وصحبه اجمعين اما بعد. فيقول المصنف رحمه الله تعالى اصل ثم اذا العلم هو الثاني من المعارف ويأتي في المرتبة الرقم الثاني بعد الضمائر فاعرف المعارف عند النحويين هو الضمير يأتي بعده - [00:00:00](#)

العلم والعلم قد يكون علم رجل كزيد او على امرأة كفاطمة علم دولة كقطر علم آا عاصمة او مدينة كالدوحة عدم قبيلة مثل عدنان وقحطان اه وقد يكون العلم حتى على البهائم والحيوانات اكرمكم الله. فالعلم هو اسم يعين شيئا محددًا - [00:00:20](#) وهو قسمه المصنف الى قسمين قال وهو اما شخصي او جنسي. علم شخصي وعلم جنسي اما شخص كزيت هذا علم شخصي. لانه يدل على ذات مشخصة يعني على شيء محدد معين - [00:00:40](#)

وهو الاصل في العالم وهو لا يحتاج الى شرح لانه هو الاصل. فمكة علم شخصي. لماذا؟ لانه يدل على بلد معين واحد والبلد الحرام. كذلك المدينة علم شخصي. اه القرآن الكريم علم شخصي - [00:01:00](#) فانما يدل على كتاب واحد. اذا هو يدل على شخص يعني على ذات واحدة. هذا معنى شخصي. وهو الاصل اذا قيل علم فانه ينصرف الى هذا النوع الثاني العلم الجنسي قال او جنسي كاسامة. اسامة ما معنى اسامة؟ من هو اسامة في الحيوانات؟ اكرمكم الله. الاسد يطلق - [00:01:20](#)

على الاسد اسامة. اه اسامة هلال هل هو علم شخصي ام علم جنسي؟ اذا قلنا علم شخصي معناه انه لا يطلق كلمة اسامة الا على اسد واحد فقط. هل هذا صحيح؟ لا. هذا اذا قلناه هو علم شخصي. اذا هل هو علم شخصي؟ لا. ما هو - [00:01:40](#) علم جنسي ما معنى علم جنسي؟ يعني ان كلمة اسامة تطلق على جنس جنس ايش؟ جنس الاسود فكل حيوان مفترس الذي هو الاسد يصح ان اقول عنه هو هذا اسامة. صح ولا لا؟ اذا - [00:02:00](#)

وعلم على جنس ايش؟ جنس الاسود فكل اسد يصح ان اقول عنه اسامة. طيب كذلك ثعالة ثعالة على جنس يطلق على جنس ماذا؟ الثعالب فكل ثعلب يقال له سعاله فهذا الفرق او يعني بعبارة ميسرة - [00:02:20](#) بين العلم الشخصي وعلم الجنسية. فزيد ومكة وهند وفاطمة هذي اعلام اشخاص. هذا اعلام شخصي لانه يطلق وليس على الجنس وانما على فرد واحد صح؟ اما العلم الجنسي فهو يطلق على الجنس كاملا وليس فقط على الاسد الذي عندي انا لا وانما كل اسد - [00:02:50](#)

نقول عنه اسامة. واضح هذا؟ واضح الفرق بينهما؟ طيب. ثم قال قسم العلم الى ثلاث اقسام واما اسم كما مثلنا هذا واحد او لقب هذا اثنين او كنية هذا ثلاثة - [00:03:10](#)

ينقسم العلم الى ثلاث اقسام. اسم كازينت. او لقب زين العابدين الفاروق والصديق هذا ايش؟ القى. القسم الثالث كنية مثل ماذا؟ ابو خالد وام وام خالد. اذا ما ضابط الاسم وما ضابط اللاقط وما ضابط الكنية؟ ما بدأ باب او ام فهو - [00:03:30](#) كنية وما دل على مدح او على ذنب؟ فهو لقب. وما سواهما؟ فهو اسلم. قال رحمه الله واما اسم كمامة كمامة يقصد به ايش؟ ماذا مثله؟ واما اسم كما مثلنا؟ زيد واسامة هذا - [00:04:00](#)

تعتبر اسماء طيب او لقب ما مثال لقب؟ قال كزين العابدين هذا في المدح وقفة هذا في الذنب. زين العابدين هذا لقب يعني هو يعني يعني اجمل واحسن العابدين. فهو لقب مدح. وهو لقب - [00:04:20](#)

اطلق في الاساس على علي ابن الحسين ابن علي ابن ابي طالب. الذي مدحه الفرزدق في قصيدته الميمية المشهورة وقفة قفة في هو لقب يطلق على الرجل الصغير القصير المحتقر يقال له قفة - [00:04:40](#)

تغيير الجثة. واضح؟ فاذا التي نسميها نحن في اللهجة العامية العيارة. الذي تكون عند الاطفال في المدارس والمراهقين يعيرون بعض طبعاً هو الشريعة لا يجوز. لكن هذا لغة وهذا يسمى يسمى بلقب. واللقب قد يكون - [00:05:00](#)

لقب مدح وقد يكون لقب ذنب. واحيانا سبحانه الله يطلق لقب على شيء يكون في البداية ذنب. ثم بعد ذلك يتحول الى مدح. كما حصل لقبيلة من انف الناقة في قبيلة انف الناقة؟ قبيلة انف الناقة كانوا يعيرون بهذا اللقب. قبيلة - [00:05:20](#)

في العربية قديمة كانوا يعيرون بهذا اللقب لقب انف الناقة وذلك ان آآ رجلا من هذه القبيلة كان عنده يعني مجموعة نساء فذبح جزورا وقسم هذا الجزور بين نسائه فجاء ولده كل زوجة وبدأ يأخذ جزءا من هذا الجزور - [00:05:50](#)

جاء احد اولاد هذا الجد او اولاد هذا الرجل ولم يبقى امامه الا رأس الجزور. فقال خذ معك فادخل يعني اصبعه في انف هذه الرأس ام في الناقة وسحبه معه الى جهة امه - [00:06:10](#)

فقيل لهم بنوا بنو ايش؟ بنو انف الناقة لان هذا الولد ادخل اصبعه في انف الناقة الرأس المقطوع يعني من ذبيحة واخذ معه الى البيت فعبر بذلك وقيل له بنو ايش؟ بنو انفلاقة فكان الواحد منهم اذا كان في - [00:06:30](#)

نادي او في النادي عند العرب هو مكان الندوة يعني مكان نادي فليدعوا ناديا يعني ما كان اللي يجتمعون فيه. كل فجاء الى النوادي الى المجالس يقولون له ممن انت من اي قبيلة؟ فيضع رأسه الى الارض وهو خجل يقول من بني انف الناقة والناس يكتمون ضحكاتهم - [00:06:50](#)

يستهوؤنا به. مرت الايام وجاء الشاعر المعروف العربي الحطيئة. وهو ممن ادرك الصحابة رضي الله تعالى عنهم. اه فمدحهم بقصيدة وقال في بيت منها قوم هم الانف. قوم هم الانف. والاذناب - [00:07:10](#)

وغيرهم فمن يساوي بانف الناقة الذنب. حول مذمة هذه الى ممدحة. قال هم هم انف الشيء وانف الشيء يكون في الاعلى وفوق. انف الانسان يكون فوق. وغيرهم من القبائل هم يعتبرون ايش؟ الاذناب. هم الذنب - [00:07:30](#)

في الوراثة في الخلف فهل يساوي بين الانف وبين الذنب؟ قال العلماء والادباء فمنذ ان قال الحطيات وهذا البيت اصبحت هذه القبيلة تفتخر بحسبها وبحسبها وصارت من افضل اللقب اليها. غير طريق قبيلة كان يلبي ايش؟ ببيت واحد - [00:07:50](#)

ببيت شالين واحد. وهذا يدل على تأثير الشعر في المجتمعات في المجتمع العربي في ذلك الوقت. انه مؤثر جدا قد يرفع قبيلة وقد يضع قبيلة. على كل حال اذا اللقب ما دل ما اشعر بمدح او ذم - [00:08:10](#)

فالمدح كزين العابدين والذم كقفة. او كنية كابي عمرو وام كلثوم اذا ما بدئ باب او ام فهو فهو كنية ثم قال ويؤخر اللقب عن الاسم تابعا له مطلقا. ماذا نفعله؟ اجتمع عندنا - [00:08:30](#)

لقب واسم. مثلا زين العابدين هذا لقب واسم مثل زيد. زيد اسمه زيد لقبه زين العابدين فاذا اردنا ان نأتي به في صيغ واحد. من نقدم؟ قال ابن هشام ويؤخر اللقب عن الاسم - [00:08:50](#)

فاذا ايش نقول؟ جاء زيد زين العابدين ولا نقول جاء زيد العابدين زيتون. هذا الافصح هذا الافصح ان نؤخر اللقب ونقدم من؟ الاسم. ويؤخر اللقب عن الاسم. طيب كيف يعرض؟ قال تابعا له مطلقا - [00:09:10](#)

اي نجعل الثاني تابعا الاول نجعله تابعا على انه من التواضع على انه من احدى التواضع الاربعة يعني ما قبله في الاعراب رفعا ونصبا وجرا فنقول جاء زيد العابدين ورأيت زيدا - [00:09:30](#)

زينة. زينب. الحمد لله. العابدين. ومررت بزفيد. زيد. زين العابدين. اذا يتبع الثاني من؟ الاول في في الاعراب طيب ما نوعه من التواضع الاربعة؟ نعتم عطف ام توكيد ام بدل؟ لا - [00:09:50](#)

ليس بلاد. ولا بتوكيد. ولا بعطف. بدل. بدل حسين العابدين بدلا من من زيد وبدل مرفوع مرفوع وبدل منصوب منصوب وبدل مجرور مجرور هذا معنى قول المصنف ويؤخر اللقب وعن الاسم تابعا له مطلقا مطلقا يعني سواء كان اللقب مركبا ام مفردا. مركبا مثل زين العابدين - [00:10:10](#)

هذا مركب تركيب اضافي. زي المضاف والعابدين مضاف اليه. هذا مركب تركيب اضافي. واحيانا ممكن يكون لقب مفرد ليس بمركب مثل قفة فقفة مركب ام مفرد؟ مفرد ما حكمه الاعرابي اذا جاء بعد الاسم؟ كذلك يكون بدلا نقول - [00:10:40](#)  
جاء عمرو القفة رأيت عمرو قفة ومررت بعمر قفة قفتين. هو اذا قلنا انه ليس ليس هو الظاهر انه ممنوع من الصرف للعلمية والتأنيث كان الفرق بين في تأنيثنا نعم؟ نفرد البدل من الصفة كيف نفرق بين البدل والصفة؟ اذا درسنا ابواب البدل والصفة ان شاء الله - [00:11:00](#)

متأخر هو سيأتينا في نهاية الكتاب. سنعرف الفرق بينهما. بينهم مفروق واضحة يعني. طيب ويؤخر عن الاسم تابعا له مطلقا. قال او مخفوضا. مخفوضا باضافته ان مفردا كسعيد كرز. يقول ابن هشام ويجوز طريقة اخرى اذا جمعنا بين اللقب وبين الاسم - [00:11:30](#)  
ان اجعل الاول مضافا واجعل الثاني ايش؟ مضاف اليه. متى هذا؟ اذا كان الاول مفردا والثاني ايضا مفردا الاول مفرد والثاني مفرد ليس هناك ايش؟ تركيب. مثاله سعيد. عندنا رجل اسمه سعيد. يلقب بيكرز - [00:12:00](#)  
ككرز هذا لقب. هو في كلمة كرز في الاصل هي تطلق على الكيس الذي يحمله الراعي يضع فيه متاعه. هذا الاصل الكرسي. ثم بعد ذلك صار يطلق على الرجل الذي يكون تابعا لغيره - [00:12:20](#)

ليس له رأي امعة يعني. مثل ما الكيس الذي يحمله الراعي على ظهره تابع له صح؟ كذلك رجل يعني انه ليس له رأي امعة. اذا هو لقب مدح الدم؟ دام. عندنا سعيد لقبه كرز. سعيد مفرد ومركب - [00:12:40](#)  
مفرد وكرز مفرد. اذا اجتمع الاسم وكان مفردا واللقب وكان مفردا. فيجوز لي وجه اخر وهو ان الاول مضافا والثاني مضاف اليه فاقول جاء سعيد كرز ورأيت سعيد كرز ومررت بسعيد كرز مضاف مضاف - [00:13:00](#)

هذي لغة ثانية ووجه ثاني. والوجه الاول ان اجعل الثاني تابعا ليش؟ للاول. وهذا يجوز. فيقول جاء سعيد ها كرز ورأيت سعيدا؟ كرز ومررت بسعيد كرز هذا جائز وهذا جائز - [00:13:20](#)  
عند المؤلف نحن اتفقنا ما نتكلم عن الخلافات. نهرب من الخلافات. هذا ما يتعلق بالعلم ثم بعد ذلك ننتقل الى المعرفة الثالثة قال رحمه الله اصل ثم الاشارة وهي ذال المذكر - [00:13:40](#)

كيف نشير للمذكر؟ نقول ذا زيد. نقول ذا زيد ولا هذا زيد؟ ولا صحيح ها ذا زيد ام هذا زيد ام كله صحيح كله صحيح وما الاصل؟ ذا. ذا. كما يقول اهل البادية الان يقولون ذا. الحظر يقولون هاي. ها - [00:14:00](#)  
ما اسمع نعم تسمى هذه الهاء بهاء التنبيه وهي لا محل لها من اعراب هاء تنبيه تسمى بهاء تنبيه وليس لها محل من العراق. اما اسم الاشارة فهو ذا فقط. نعم. وكثير من الناس يظنون الناس - [00:14:30](#)

هو هذا كاملا وهذا ليس بصحيح بل هاء حرف تنبيه لا محل من اعراب وذا اسم اشارة مبني على السكون في محل رفع زيد خبر. هذا زيد. هذا زيد. ها تنبيه لمح المعراب. ذا اسم - [00:14:50](#)  
ان شاء الله انهم يمسون في محل رفع مبتدأ زيدون خبر طيب اذا ذا يستعمل لايش؟ للمذاكرة وذي وذهوتي وته وتاء للمؤنث. كيف يشير الى مؤنث؟ عندي عدة واحد هند بالايش؟ بالياء. وذه هند وتي هند - [00:15:10](#)

وته هندول وتاء هندون كم هذي؟ هذي خمسة طيب ما يحضرنى الان في القرآن لكن وردت في كلام وهذه اربعة وممكن من اربعة هذه ايضا نستخرج منها لغات اخرى لان فيها اختلاس بعضها وفيها يعني الخلاصة من هشام ذكر في الشرح - [00:15:40](#)  
عشر الفاظ عشر ادوات وعشر اسماء اشارة كلها للاشارة الى من؟ الى هند يعني وضعوا للاشارة الى المرأة كم؟ عشرة وللرجل واحد واحد يعني المساواة بدن هنا ليس هناك مساواة بين الرجل والمرأة. هنا فضل المرأة على الرجل. يقولون السبب لان يعني لان المرأة - [00:16:10](#)

العربية آ تكون مستترة كثيرا ولا تخالط رجال ولا تبرز فلذلك احتاجوا الى وضع هذه الاسماء للاشارة بالاشارة اليها لانها غامضة بالنسبة لهم. اما الرجل فهو فقالوا ذا انتهى. واضح ولا لا؟ يعني هكذا هذا فلسفة يعني. والا هو لان العرب هكذا تكلموا - [00:16:40](#) اذا وكذلك نستطيع ان ندخل على الهاء فايش نقول؟ هذا تنبيه. هذي بالياء هند وهذه هند الى اخره يعني في هناك عشر الفاظ موجودة عندكم في الشرح. طيب كيف نشير الى المثني - [00:17:10](#)

كم؟ نعم هذي كلها اسماء للمرأة نعم؟ نعم نعم. نستطيع ان نضيف نقول هذي هذي وهاتي وهاته امهاته من يحتاج يتأكد منها هل سمع ولا لا؟ يحتاج يتأكد منها. لكن بالنسبة للاول والثاني وما شابهوه هذا يعني لا اشكال في ادخال الهاء عليه - [00:17:30](#) هذا التنبيه طيب آ آذاني وتان يشار بهما ايش؟ للمثنى ما الفرق بين ذان وتان؟ ذان لمذكر وتاني للمؤنث اقول ذان الطالبان وتاني الطالبتان وادخلها هذان الطالبان وهاتان الطالبتان للمثنى بالالف رفعا وبالياء نصبا وجرا. نعم اقول جاء هذان ورأيت هذين - [00:18:10](#)

بهذين جاءت هاتان ورأيت هاتين ومررت بهاتين يرفع بالالف وينصب يجر بالياء. هذه حالة استثناء فقط في والى بقية الاسماء اشارة كلها تكون مبنية. نعم. طيب. قال واولائي لجمعها يعني جمع من ومن؟ الذكور والاناث. اقول اولئك الرجال واولئ النساء. ثم ادخلها فاقول - [00:18:40](#)

هؤلاء الرجال وهؤلاء النساء. اذا لم هنا لم يميزوا بين الذكور والاناث. وضعوا لفظا واحدا يصلح للثنتين. للذكور نقول هؤلاء والاناث هؤلاء الذين اقسمتهم قال تعالى واولئك هم المفلحون. هذا للذكور - [00:19:10](#)

وقال في النساء هؤلاء بناتي صح؟ هن اطهر لكم. اذا استعمل القرآن هؤلاء للذكور والاناث. واستعمل القرآن بالهاء وبدون هاء. قال تعالى ها انتم اولائي تحبونهم ولا يحبونكم انتم اولائي بدون ايش؟ بدون هاء. واما بالهاء كثير هو الاصل. هو الاكثر يعني. هؤلاء بناتي - [00:19:40](#)

هؤلاء الذين اقسمتهم انتم اضلتم؟ هؤلاء امهم ضلوا السبيل؟ واضح هذا يا اخوات؟ اذا اولائي هذي تستعمل لجمع الذكور ولجمع الاناث ثم قال والبعيد بالكاف مجردة من اللام مطلقا كيف نشير - [00:20:10](#)

الى المكان البعيد قال تدخل عليه الكاف. ادخل الكاف على ذا. ها؟ ذاك. ذاك. هذا البعيد ذاك قال مجردة من اللام مطلقا او مقرونة بها. يعني يجوز ان يدخل اللام ويجوز ان انزع اللام. نجرب - [00:20:40](#)

ندخل اللام. هذا باللام وبدون لام ذاك. فصارت الان الفاظ ثلاثة زا هذا اللي يبيي اي مكان؟ ذا ذا طيب ذال القريب وذاك للبعيد وذلك ايضا للبعيد. كان المصنف لا يفرق بين ذاك وذلك - [00:21:00](#)

صح؟ وبعض النحويين يفرق فيقول المراتب ثلاثة قريب ووسط وبعيد. فالقريب اشير له ذا وللوسط ذاك وللبعيد جدا ذلك واضح؟ هذا معنى قوله والبعيد بالكاف مجردة من اللام مطلقا مطلقا يعني سواء كان الوسط او للبعيد - [00:21:30](#)

او مقرونة بها يعني تقرن بالا يصلح باللام وبدون لام عند عند ابن هشام وهو مذهب الجمهور يعني تقريبا انهم يقسمون مرتبة مرتبتين قريبة وبعيدة بس فللقريب ذا وللبعيدة ذاك وذلك. قال الله تعالى الف لام ميم - [00:22:10](#)

ذلك الكتاب لا ريب فيه. هذه اشارة للبعيد. وهنا عاد يتكلم البلاغيون عن لماذا لماذا الله عز وجل اشار الى القرآن على انه بعيد مع انه قريب منهم؟ صح؟ فيفسرون في هذا - [00:22:30](#)

تفسيرات بلاغية يعني يقولون يعني كأن الله عز وجل يعني يقول لهم ان هذا الكتاب مرتبته عالية ورفيعة فهو البعد هنا بعد في المنزلة والشرف. واضح؟ ذلك الكتاب يعني هذا الكتاب - [00:22:50](#)

الشريف المرتفع. وله تفسيرات اخرى بلاغية. طيب ثم قال والبعيد بالكاف مجردة باللام مطلقا ومقرونة بها. الا في مثنى مطلقا الا اي الا هناك ثلاث مواضع لا يجوز لك ادخال ماذا؟ اللام - [00:23:10](#)

ثلاث مواضع لا يجوز لك الادخال فيها اللام. نرقبها الا في المثنى مطلقا هذا واحد. وفي الجمع في لغة من مد هذا اثنين وفيما تقدمته هاء التنبيه على ثلاثة. اذا عندنا ثلاث مسائل لا يجوز لنا الادخال فيها ايش؟ اللام. هذي اللام تسمى بلام البعد - [00:23:30](#)

تسمى بلام ايش؟ لام البعد يعني تدل على ان الذي دخلت عليه بعيد. اللي هي في ذلك نعم هذه اللام في ذلك هل يجوز ادخالها على كل اسماء الاشارة؟ الجواب لا. هناك ثلاث مسائل لا يجوز لي ان ادخل عليه الله - [00:23:50](#)

ايضا لام البعد؟ لام البعد. واحد ما هو؟ عندكم رقمنا نحن؟ ما هو رقم واحد ما رقمنا المواضيع قلنا كم موضع هي؟ ثلاث مواضع الموضوع الاول في المثلث في المثني - [00:24:10](#)

مطلقا سواء كان مؤنثا او او مذكرا. فلا يجوز ان ادخل الامر البعد على التثنية. هل يجوز ان اقول الان كيف اشير الاثنيين؟ ذاتي صح؟ فاقول ذلك بالكاف صح؟ ذلك بالكاف - [00:24:30](#)

في الخطاب. طيب هل يجوز ان ادخل اللام؟ فاقول ذاتي لك. هل يجوز؟ لا. اذا الموضوع الاول مع التقنية. الموضوع الثاني في الجمع لكن في اي لغة؟ لان عندنا لغتان في الجمع. عندنا لغة الحجازيين وعندنا لغة - [00:24:50](#)

التميميين. الحجازيين لغة الحجازيين التي نزلت بلغاتهم القرآن يستعملون اسم الاشارة في الجمع بالمد وليس فيقولون اولئك الرجال. حق لغة القرآن ولا لا؟ ها انتم صحفي مد نعم؟ في اللغة احسنت في - [00:25:10](#)

لغة تميم لا يمدون يستعملونه اثما مقصورا. فايش يقولون؟ اولي. اولي. اولي بالقصر. نفس لغة القرآن لا لكن القرآن لم يفزع من اولي اسمي شعراء القرآن استعملوها لغة الحجازيين. ها انتم ايش؟ اولئك مد ولا لا؟ مد التميمي - [00:25:40](#)

كيف يقولون؟ التميمي يقولون اولي جاءني اولي الرجال يعني جاءني هؤلاء الرجال اذا يشتعلون مقصورا ام ممدودا؟ مقصورا. ابن هشام ماذا يقول؟ يقول وفي الجمع في لغة من مده. يقصد من؟ الحجاز - [00:26:10](#)

اذا على لغة الحجازيين لا يجوز ان ادخل ماذا؟ اللام اللام فلا يجوز ان اقول مثلا اصلا ان اقول اولئك هذا الاصل لا يجوز ان ادخل لهم لا يجوز ان اقول اولئك اولئك هل يجوز؟ لا يجوز - [00:26:30](#)

طيب مفهوم كلام ابن هشام انه يجوز لغة من؟ في لغة التميميين فليس هناك مانع على اللغة التميميين ان اقول اولئك اولئك بدون مد. اولي لك. اولئك ما معناها؟ معناها اولئك - [00:26:50](#)

واضح؟ اولئك قومي لم يكونوا اشابة وهل يعظ الذليل الا اولئك اولئك قومي لم يكونوا اشابة وهل يعظوا الضليل وهل يعظ الا اولئك. فالشاعر هنا استعمل هنالك مرتين على لغة من؟ على لغة التميميين. طيب - [00:27:10](#)

هذا الموضوع ايش؟ الثاني. الموضوع الثالث مما لا يجوز فيه ادخاله لام البعد. قال وفيما تقدمته هاء التنبيه تتقدم الهاء التنبيه على اسم الاشارة فانه لا يجوز ادخال النار. يعني يجب ان تقول هذا زيد - [00:27:40](#)

هذا زنجير. ولا يجوز ان تقول هذا لي كزيتون. ها ذلك ماذا فيها؟ فيها اسم اشارة وفيها تنبيه وفيها لام بعد وفيها كاف خطاب صح؟ هذان الهاء هاء التنبيه وذاك اسم اشارة ولا دام البعد والكاف كاف - [00:28:00](#)

هل نريد ان نقول هذا لك زيد؟ لا يجوز. لم يسمع العرب. ها طويلة صحيح لا هم اصلا حتى لما قالوا في السبب قالوا لماذا لا يجوز لان الزوائد صارت كثيرة العرب لا تجمع في الكلمة الواحدة - [00:28:30](#)

فوائد كثيرة لان الهاء زايدة واللام زايدة والكاف زايدة طيب الكلام كله صار زايدة ايش بقي يعني ما بقي الا ذا فلذلك قالوا يعني لا يجمع بين هذه الزواج الكثيرة في كلمة واحدة. طيب اذا ذا يجوز - [00:28:50](#)

هذا يجوز. هناك؟ هناك. يجوز ما هو مشكلة لانه لا يوجد ايش؟ هل في لام؟ لا في لام اذا يجوز ان اقول هناك صحيح انه قليل لكن موجود - [00:29:10](#)

ما هو خليه في في اللغات العربية. لكن نحن نقولها وما نقولها الان في اللجنة العامة. طولها كثير مو هناك. رأيت بني قال ينكرونني ولا اهل هناك الطرف الممددين. هذه قصيدة بيت لطرف بن عبد في المعلقة الشعرية. لكنه قليل قليل هذا في لغة العرب - [00:29:30](#)

اما ذلك لا يجوز. وبهذا تكون قد فرغنا من الاسم الثالث من من اسماء المعارف وهي وهو ماذا؟ اسمه الاشارة اين؟ ما في مانع. في جزء. هو فقط استثنى هذه المواضع الثلاثة - [00:29:50](#)

نعم. قال رحمه الله اصل ثم الموصول وهو الذي الذي استعمل لماذا؟ للمذكر للمفرد المذكر والتي مفروض المؤنث اللذان للمثنى المذكر

واللتان؟ المتنى المؤنث بالالف رفعا. اقول جاء اللذان بالالف رافعة وبالياء جرا ونصبا يعني اقول رأيت الذين ومررتين بالذين ولجمع المذكر كيف - [00:30:20](#)

لا. جمع الذي. الذين. الذين نعم هذي اللغة الفصيحة وهي لغة القرآن والسنة. اذا الجمع الذي ايش؟ الذين الذين لجمع من ذكور والاناث؟ الذكور قال ولجمع المذكر الذين بالياء مطلقا. كيف يعني بالياء مطلقا؟ يعني سواء كان رفعا او نصبا ام جرب - [00:31:00](#)  
اقول جاء الذين اكرمتهم ورأيت الذين اكرمتهم ومررت بالذين اكرمتهم نلاحظ لم يتغير لا في ولا في النصب ولا في الجر. والاولى هذه الكلمة الثانية. الاولى اسم موصول يستعمل لجمع الذكور. الان ما نستعملها نحن صح لكنها موجودة في الشعر العربي كثيرا - [00:31:30](#)

اذا نقول جاء الاولى اكرمتهم ورأيت الاولى اكرمتهم ومررت بالاولى اكرمتهم. ما معنى الاولى؟ يعني الذين اذا الاولى يستعمل للذكور او للاناث للذكور. بقي الان نبين ايش بقي؟ كيف نجمع الاسم الموصول في الاء؟ قال ولجمع المؤنث اللائي - [00:32:00](#)  
هذا واحد واللائي هذا الثاني طيب ونحذف الياء من اللائي ونضع كسرة على الهمزة ايش يصير؟ لا اي هذا الثالث. ونحذف الياء من اللائي. واللائي صار الان اربعة وايضا ممكن نقول لواتي هذي كم الان؟ خمسة. نعم - [00:32:20](#)

تمام واللائي بالياء بدون ياء هذي كم؟ هذي اربعة باثبات الياء وبحذف الياء هذه اربعة. وايضا اللواتي بالواو هذي خمسة هذي كلها تستعمل لماذا؟ لجمع المؤنث واقول جاء اللائي اكرمتهم - [00:32:50](#)  
ورأيت اللائي اكرمتهم ومررت باللائي اكرمتهم. وجاء في القرآن الكريم في اكثر من اية. واللازي الفاحشة من نسائهم آآ وايضا ايش؟ واللائي آآ وولاة الاحوال يأتي لهن يضعن حملهن آآ - [00:33:20](#)

والله لم يحضن. نعم. وهناك اكثر من اية. طيب قال رحمه الله اذا هذا الذي سردناه الان من الاسماء الموصولة يسمى بالاسم الموصول الخاص. لان الاسماء الموصولة نوعان اسم موصول خاص واسم موصول مشترك - [00:33:40](#)  
ما معنى خاص؟ يعني الذي خاص بمن؟ بالمفرد المذكر التي خاص بايش؟ بالمفرد المؤنثة. اما القسم الثاني فهو ليس خاصا بشيء بل هو ايش؟ مشترك. ايش يعني مشترك؟ يعني يصلح للذكر - [00:34:00](#)

انتي يصلح للمفرد الجمع التثنية ما هي الاسماء الموصولة المشتركة؟ انتهينا من الاسماء الموصولة الخاصة. مو هي الاسماء الموصولة المشتركة؟ قال وبمعنى الجميع ايش يعني بمعنى الجميع يعني المشترك من وما نلقبها من وما واي وال في وصف - [00:34:20](#)  
لغير تفضيلك الضار مضروب وذو في لغة الطير وذا بعد ما او من؟ هذي كم ستة ستة اسماء منصور دقيقة طيب اذا هذه ستة اسماء تسمى بالاسماء الموصولة المشتركة. وتأتي بمعنى الجميع ونقصد بالمشاركة انها تصلح للذكور والاناث والمفرد - [00:34:50](#)

والمؤنث الاول هو من؟ فقلت اعجبني من جاء ومن جاءت ومن جاء ومن من جاؤوا ومن جئنا صح؟ يصلح لايش؟ يصلح للجميع. يصلح للجميع. ومن في الاصل يستعمل للعاقل وقليل ان تستعمل لغير العاقل فاقول جاءني من اكرمته جانبا - [00:35:20](#)  
اكرمته وقل ان تستعمل في غير العاقل. طيب وما بالعكس ما الاصل انها لغير العاقل وقليل ان تستعمل للعاقل فاقول مثلا اعجبني ما اشتريت. ولا اقول اعجبني من اشتريته صح؟ اقول اعجبني ما اشتريته. اي اعجبني الذي - [00:35:50](#)

اشتريته وهي تستعمل للجميع للذكور والاناث والمفرد والجمع والمؤنث. بمعنى الذي نعم هو اسم موصول بمعنى كلها هذه اسماء موصولة بمعنى الذي كلها. الثالث اي الثالث اي نعم لا هي هي تصلح هي احيانا تكون مع الذي هي احيانا تكون مع اللذان وحيانا تكون بمعنى الذين تصلح للجميع - [00:36:10](#)

واضح؟ تستعمل للجميع يعني لكن انا لما اقول بمعنى الذي اقصد انها بمعنى الاسم موصول يعني. طيب اي مثل قول تعالى ثم ينزعن من كل شيعة ايهم اشد اي هنا بمعنى الذي فالمعنى ثم ينزعن من كل - [00:36:50](#)  
كل شيعة ايش؟ الذي هو اشد الذي هو اشد. هذا رقم كم وان تأتي بمعنى الاسم الموصول. مثل ان اقول جاء الضارب. يعني جاء الذي ضرب جاء المضروب يعني جاء الذي ضرب وجاء الحسن الوجه - [00:37:10](#)

الرجال الذي حسن وجهه. اذا تدخل هي على ثلاث اشياء. تدخل على اسم الفاعل. وتدخل على اسم المفعول وتدخل على الصفة

المشبهة. وهذه المصطلحات الثلاثة يجب ان نحفظها جيدا بامثلتها - 00:37:40

فقط يعني من لم يكن عنده خلفية عن هذه المصطلحات الثلاثة فلا بأس. لان هذا الكتاب سيتكلم عنه بالتفصيل في نهاية الكتاب ان شاء الله باب اسمه باب اسم الفاعل باب اسمه المفعول باب الصفة المشبهة خلاص؟ تأتينا بالتفصيل ان شاء الله. الان ما المطلوب منك؟ المطلوب الان منك ان - 00:38:00

تحفظي هذه المصطلحات الثلاثة مع امثلاتها. فاسم الفاعل مثل ماذا؟ ضرب فهو ضرب فهو ضال كتب فهو كاتب جلس فهو

جالس هذا يقال له اسم اسم فاعل. اسم المفعول ضرب فهو مضروب - 00:38:20

كتب فهو مكتوب. سكب فهو مسكوب. اذا هذا يقال له اسم مفعول. الصفة المشبهة مثل فهو كريم بخل فهو بخيل. حثنا فهو حسن

حسنة فهو حسن. طيب اذا هذا هذه امثلة للصفات المشبهة. اذا دخلت على اسم الفاعل او على اسم - 00:38:40

او على الصفة المشبهة فان ال هذه تعتبر اسما ايش؟ اسما وصولا بمعنى الذي فلما اقول جاء الضارب معناه جاء الذي ضرب. جاء

المضروب اي جاء الذي ضرب. هذا معنى قول المؤلف وال في وصف. وصف - 00:39:10

عنده اي مشتاق. اي مشتاق. وهو ثلاثة اسم فاعل واسم مفعول اسم مشبع. هذا معناه وصف. يعني يقصد بالوصف هنا المشتاق الذي

هو عكس الجامد. نعم او كيه؟ يعني ضربوا كل شيء لا لو مش مصادر هذي. لا لا - 00:39:30

لا لا ماستر غير ضارب مشتق من الضرب مضروب مشتق من الضرب اسم الفاعل واسم المفعول والصفة مشبه مشتق دقة من المصادر

طيب اذا لما نقول وصف ما معنى وصف؟ وصف يعني مشتق. وصف يعني مشتق. فالاسم - 00:40:00

ونوعان مشتق وجامد مشتق مثل ماذا؟ مثل ضارب مشتق من الضرب طيب مثل ماذا؟ من يعطينا اسم جامد؟ هم. مثل نعمة وبئس

جميل ليس مشتقة من شيء. وايضا طاولة كتاب ورقة قلم - 00:40:20

نعم؟ اريد الان اريد اسماء ارض سماء مطر هذي كلها اسماء جامدة لم تشتاق من شيء مثلا الارض الان الارض مشتقة من ايش؟

ليس مشتقة من شيء هو اسم جامد. هو اسم جامد - 00:40:50

طيب هذا معنى قوله في وصف صريح ما معنى صريح؟ يعني خالص. يعني مئة في المئة نعم. قال لغير تفضيل اذا عندكم في بعض

الطابعات مكتوب تفصيل اصلحوها. هي ليس لغير - 00:41:10

الصين ولكن لغير تفضيل يريد ان يخرج به اسم التفضيل. لان ال اذا دخلت على اسم التفضيل فهي ليست اسما موصولا مثال ذلك

جاء الافضل الافضل هذا اسم ايش؟ اسم تفضيل فاذا دخلت عليه ال هل - 00:41:30

موصولا؟ لا. لا. ايش تكون اذا؟ حرف ايش؟ حرف تعريف. تمام. لو دخلت على اسم جامد هل تكون اسما موصولا؟ لا مثل الرجل. ايش

نوع ال هذه؟ ال التعريف. وال التعريف حرف ام اسم - 00:41:50

حرف اذا نلخص اذا دخلت على المشتق فهي اسم وصول والمشاركة من نوع؟ ثلاثة اسم فاعل اسم مفعول صفة مشبهة. قال اذا

دخلت على غير هذه الثلاثة نحكم عليها بانها حرف تعريف. مثل لو دخلت على اسم جامد مثل الرجل - 00:42:10

المرأة لو دخلت على اسم تفضيل كذلك الكتاب قال كالضارب والمضروب الضارب هذا اسم فاعل والمضروب هذا اسم مفعول ونضيف

عليه الثالث الصفة المشبهة كالحسن الوجه مثل جاء الحسن الوجه - 00:42:30

طيب ثم قال اه وذو بلغة طي. هذه قبيلة من قبل العرب في شمال الجزيرة قبيلة الذين منهم الكريم المشهور من حاتم الطائي. هؤلاء

يستعملون ذو باستعمال اخر مخالف لنا نحن. نحن نستعمل ذو بمعنى ايش - 00:42:50

صاحب هم يستعملون دوب بمعنى الاسم الموصول بمعنى الذي فيقولون جاء ذو قامه. يعني جاء ها جاء الذي قام واضح؟ جاء ذو

قائمة يعني جاءت التي قامت. هل نحن نحتاج هذا - 00:43:10

ما نحتاج الان لان نحن لا نستعمله الان لكنه موجود في الشعر يعني. طيب وذو في لغة طيب هذا رقم كم؟ خلصنا من ماء ومن وماء

واين والخامس. السادس والاخير ذا. ذا الذي درسناه قبل قليل على انه ايش؟ اسم اشارة. الان سنستعمله - 00:43:30

استعمالا اخر سنستعمله بمعنى الاذن الموصول لكن بشرط بشرطين ان يكون معه مال استفهامية او مال استفهامية طيب ان يكون

معه مال استفهامية او من الاستفهامية. هذا الشرط الاول وهناك شرط ثاني لم يذكره ابن هشام ذكره - [00:43:50](#) وغيره ان يكون بمعنى الكلمة الواحدة ان يكون بمعنى الكلمة الواحدة لم يقصد به الانفصال. طيب هذا لا نتركه الان انه لم يذكره اتركه. اذا هو قال هنا وذا بعدما او من الاستفهاميتين. نجرب الان ندخل اداة الاستفهام على داء. ماذا نقول؟ ندخل - [00:44:10](#) مثلا ماذا؟ قال تعالى ماذا انزل ربكم؟ ماذا انزل ربكم؟ ما اداة وايش استفهام ذا ذا في هذه الاية ليس ليس اسم بشارة ايش هي؟ اسم موصول بمعنى؟ الذي الان نقرأ - [00:44:30](#)

بعد تفسيرها ايوه ما الذي ايش؟ ايش الاية؟ ما الذي انزل ربكم في سورة النحل ماذا انزل ربكم؟ ما معنى ماذا انزل ربكم؟ ما الذي انزل ربكم؟ اذا زاهب ايش الموصول بمعنى الذي وليست اسمه؟ وليس اسم شعرة. لماذا؟ لانها دخلت عليها ايش؟ مال استفهامية. الصورة الثانية ان تدخل - [00:44:50](#)

عليها ايش؟ من الاستفهامية اه مثلا اقول اه من ذا من ذا كتبها القصيدة من ذا كتبها؟ يعني؟ من الذي؟ من الذي كتبها؟ كما قال الشاعر وقصيدة تأتي الملوك غريبة قد قلتها ليقال من ذا قالها؟ يعني من؟ من الذي قالها؟ فذا بمعنى الذي لماذا؟ لانها دخلت عليها من - [00:45:20](#)

واضح هذا؟ وبهذا نكون قد انتهينا من اسماء الموصولة المشتركة وهي ستة. ثم نبه على تنبيهات فقال وصلة الوصف موصول يتكون من ثلاث اشياء. لو كتبنا هذي الجملة مثلا جاء الذي اكرمته. جاء الذي اكرمته يحتمل على ثلاث اشياء. اسم موصول - [00:45:50](#) اين هو؟ الذي جملة بعد الاسم الموصول اين هي؟ اكرمتهم. جملة اكرمتهم تسمى عند النحويين صلة الموصول تسمى ايش؟ صلة الموصول والقاعدة ان صلة الموصول دائما لا محلها من الاعراب - [00:46:10](#)

اذا هذا الثاني. الثالث ويشتمل ايضا اسلوب الاسم الموصول على ضمير. يعود على الذي على الاسلوب المصغر. اين ضمير ما هو المثال؟ جاء الذي ايش اكرمته اين الضمير؟ الهاء تعود على من؟ على الذي. على الذي. اذا كم شيء لا بد ان يشتمل في الجملة الموصول - [00:46:30](#)

ثلاث اشياء اسم موصول؟ صلة الموصول وضمير يعود على اسم موصول. هذا معنى قوله وصلة الوصف وصلة غيره يا اما جملة. اذا الصلة الان الصلة تنقسم الى قسمين صلة ال وصلة غير ال. بالنسبة لال فان صلتها دائما يكون ماذا - [00:47:00](#) الوصف الذي قلناه عبارة عن ثلاثة اشياء ما هي؟ اسم اسم الموصول لال ال متى تكون نسبة موصولا اذا دخلت على الوصف؟ الذي هو مشتق وقلنا المشتق وهنا ثلاث اشياء ايوه جميل اسم الفاعل اسمه فرنسا اذا اين صلة ال لما اقول جاء الضارب؟ اين صلة ال - [00:47:20](#)

يعني الاسم نفسه. نعم الاسم نفسه. هذا الوصف نفسه هو يكون يكون يكون صلة فاذا قيل اين اين صلة الف؟ في قول جاء الظالم نقول الصلة هي الوصف نفسه. تعودنا ان الصلة تكون جملة. نعم نحن نحن متعودون ان - [00:47:50](#) الصلة تكون جملة وهذا هو الاصل هذا هو حكم جميع الموصولات فقط نستثني شيئا واحدا اللي هو من؟ فصيلة الجملة ام كلمة؟ كلمة. وهذه الكلمة تكون وصفا اي مشتقا وهي ثلاث اشياء. اسم الفاعل واسم المفعول والصفة المشبهة. بقية الاسماء - [00:48:10](#)

كلها من من الالف الى الباء كلها من البداية للنهاية كلها تكون عبارة عن ايش؟ جملة او شبه جملة جملة او شبه جملة والجملة نوعان اسمية او فعلية وشبه الجملة نوعان ظرف او قال رحمه الله وصلة غيرها اي غير ال من الموصولات اما جملة خبرية - [00:48:30](#) ما منا جملة خبرية يعني تحتل السوق والكذب. لا تكون جملة انشائية لا تكون جملة انشائية لان جملة انشائية مثل اضرب. هل تقول صدقت او كذبت؟ لا لا تحترم الاستغفار والكذب اما الجملة الخبرية تحتل الصدق والكذب. مثل ان اقول قام زيد. فتقول كذبت او صدقت. اذا اشترط في - [00:48:50](#)

الجملة التي تقع صلة الموصول ان تكون جملة خبرية ام انشائية؟ لابد ان تكون جملة خبرية. ما ضابط الجملة خبرية ان تكون تحتل صدق الكذب. قال اما جملة خبرية ذات ضمير مطابق للموصول. جاء الذي اكرمته والتي اكرمتها والذين تغير ولا لا الضمير -

تغير حسب حسب الاسم الموصول هذا معنى قوله ذات ضمير مطابق للموصول يسمى عائدا. هذا الظمير يسمى العائد اذا صار ثلاث اشهر اشياء اسم موصول صلة الموصول عائد. عائد هذا ضمير يسمى بالعائد. وقد يحذف هذا العائد قد - [00:49:30](#) يهدف. نقف على هذا طيب اذا جملة الاسلوب الموصول يتكون من ثلاث اشياء اسم موصول صلة الموصول عائد جاء الذي اكرمته الذي اسم موصول جملة اكرمته صلة لا محل من اعراب والعائد هو الهاء صح؟ هذه الهاء هذا الظمير العائد يجوز ان يحذف في اللغة العربية - [00:49:50](#)

نحو قال قال وقد يحذف نحو ايهم اشد؟ اين الاسم موصول؟ اي اي اين العائد؟ العائد محذوف تقديره ثم لنزعن من كل شيعة الذي هو اشد. كلمة هو هذه وايش؟ هو العائد. وقد حذف ام ذكر؟ حذف. وحذفه جائز ام لا؟ جائز. لان القرآن حذفه. وهذا الظمير - [00:50:20](#)

في محل نصب ولا رفع في محل رفع ونصب ولا جر هو رفع طيب هذا المثال الاول المثال الثاني وما عملت ايديهم اي والذي عملت ايديهم. اين العائد محذوف؟ تقديره والذي ايوه. عملته - [00:50:50](#) ايديهم مفعول عملته مفعول عمل محذوف. وهذا العائد قد حذف والعائد هذا محل رافع النصب وانجر والذي عملته في محل نصب اذا الاية الاولى لمثال الرفع والاية الثانية لمثال النصب باقي - [00:51:10](#)

التمثيل بايش؟ بالجر. طيب وما عملت ايديهم هذه في اية في سورة ايش ياسين. وقرأ في قراءة اخرى وما عملته ايديهم قرب باثبات العائد وقرأ بحذف العائد. احنا قراءتنا كيف؟ قراءتنا؟ وما عملت ايديهم - [00:51:30](#) في العقد. مثلنا على المرفوع مثلنا على المنصوب. بقي ان نمثل على المجرور. والمجرور نوعان. مجرور بالحرف ومجرور بالاضافة. مجرور بالحرف مجرور بالاضافة. مثال مجرور بالاضافة قوله تعالى فاقظ ما انت قاض. اين اسم موصول؟ ماء. اين الصلة - [00:51:50](#)

انت قاوم. اين العائد؟ محذوف. تقديره ما فاقظ الذي انت. قاضيه. القاض مضاف والهاء مضاف اليه اذا هذا مثال للعائد المجرور اضافة نريد الان عائد مجرور بايش؟ بحرف جر مثال قوله - [00:52:10](#) تعالى ويشرب مما تشربون اي ويشرب من الذي تشربون. ما اسم موصول؟ جملة تشربون صلة. اين العائد محذوف تقديره ويشرب من الذي تشربونه؟ لا. نريد حرف جر. ويشرب من الذي تشربونه نريد حرف جر منه لان الان قبلها يشقى قبلها مما يأكل مما تأكلون منه - [00:52:30](#)

ويشرب مما تشربون. اي تشربون منه. واضح؟ طيب اذا هذا الصلة؟ الصلة تكون جملة والجملة اسمية او فعلية والعائد قد يحذف. هل يمكن ان يكون الصلة ظرف او جر مجرور؟ الجواب نعم. نحن قلنا لهم جملة او شبه جملة. قال رحمه الله او ظرف او جار ومجرور - [00:53:00](#)

الظرف مثل جاء الذي فوق البيت. جار مجرور مثل جاء الذي في الدار. قال تامان متعلقان استقر تاما يعني لابد ان يكون معنى مكتمل حتى يجوز ان يكون الظرف او الجاء مجرور اه صلته. فلو قلت لو قلت مثلا جاء الذي في - [00:53:20](#) المعنى مكتمل ولا؟ مكتمل. اما لو قلت جاء الذي بك هل معنى مفيد؟ لا. غير مفيد. فهل يجوز؟ لا هذا معنى قوله تامان لابد ان يكون مفيدا فائدة تامة. قال متعلقان باستقر محذوف. يعني ان الجار مجرور والظرف - [00:53:40](#)

بفعل محذوف وجوبا تقديره استقر. فلما اقول جاء الذي في الدار في الدار هذا جار مجرور. طيب متعلق بايش متعلق بفعل محذوف وجوبا تقديره استقر. فالمعنى العام جاء الذي استقر اي في الدار. وكذلك الظرف جاء - [00:54:00](#) اه جاء الذي فوق البيت اي جاء الذي استقر فوق البيت. لان القاعدة تقول كل ظرف وكل جار مجرور لا بد له ومن فعل يتعلق به. كل ضعف وكل جار مجرور لابد له من فعل او ما يشبه معنى الفعل - [00:54:20](#) ان يتعلق والفعل هنا استقر علمت زيدا في البيت. في البيت متعلق باي فعل زيدا في البيت. في البيت جار مجرور متعلق باي فعل؟

بعلمته. اذا الجر مجرور طبيعته انه لا بد ان يتعلق بفعل قبله - 00:54:40

كذلك الظرف اكرمت زيدا فوق البيت فوق البيت متعلق بالفعل اكرمته وبهذا نكون الحمد لله قد انتهينا من الاسم الموصول الذي هو

المعرفة الرابعة. ونكمل ان شاء الله في الدرس القادم. هذا والله اعلم. وصلى الله وسلم - 00:55:10

على نبينا محمد وعلى اله وصحبه اجمعين - 00:55:30