

## الدرس السابع عشر | تتمة صفة الصلاة/أركان الصلاة وواجباتها | إبراهيم رفيق |

إبراهيم رفيق الطويل

مش عايلة طلب العلوم وفهمها حتى تضيء بشمسمها ارواحنا للدين الدنيا جمعنا امرنا كي لا يضل عن الحضارة. ركينا باسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله رب العالمين واصلني واسلم على سيدنا محمد وعلى الله وصحبه وسلم تسليما كثيرا مباركا الى يوم الدين. انتهينا الى قول - 00:00:00

المصنف رحمه الله تعالى ثم ينهض مكرا معتمدا على ركبتيه بيديه. فان شق فبالارض فيأتي مثلها غير النية والتحريم والاستفتاح والتتعوذ ان كان تعوذ. اذا انهى المصلي ايها الاحبة الركعة الاولى يعني سجد السجدة - 00:00:30   
 الثانية من الركعة الاولى هو الان سينهض الى الركعة الثانية صحيح؟ اذا نهض الى الركعة الثانية كيف ينهض هذا الذي اراد ان يبينه قال يعتمد على ركبتيه بيديه معتمدا على ركبتيه بيديه يعني - 00:00:50

عندما تنهض السنة والكمال ان لا تعتمد على الارض. الا تعتمد على الارض تضع اليدي على الارض ثم تقوم لا. تعتمد على ماذا على ركبتيه بيديه. طيب الان هناك بعض رجل كبير في السن مثلا رجل كبير في السن قال لك انا والله انتم شباب تستطيعون ان تقوموا - 00:01:10

على الركب مباشرة انا لا استطيع اضطر ان اضع اليدي على الارض حتى اقوم واحمل جسدي لا اشكال. لذلك قال فان شق اذا احد هناك مشقة بسبب كبر في السن او مرض او ما شابه ذلك فحين اذا لا اشكال في ان يعتمد على الارض. قال فان شق فبالارض. ممتاز اذا عرفنا كيف ننهض - 00:01:30

عرفنا ما معنى الاعتماد؟ نعم. ان تقوم على الركب لا تضع اليدي على الارض. لا تعتمد على الارض في اثناء القيام. اذا كنت رجلا جلدا. اذا كان الانسان عنده عذر من مرض او ما - 00:01:50

بعد ذلك فلا اشكال في ذلك. قال فيأتي بمثلها يعني يفعل كما فعل الان قام الى الركعة الثانية. الان طيب فائدة سريعة هل هناك جلسة عند الحنابلة هل هناك مسألة خلافية كما تعلمونها الانسان اذا قام من الركعة الاولى في الظهر او الركعة الثالثة هل هناك جلسة - 00:02:00

استراحة جلسة خفيفة يجلس ثم يقوم عند الحنابلة لا يوجد عندنا جلسة الاستراحة. فتقوم مباشرة تنهض من السجود الى القيام. ولكن تجلس جوزة الاستراحة فاذا كان هناك شخص حنيلي كان هناك شخص وكان على مذهب احمد بن حنبل - 00:02:20   
 وجلس هذه الجلسة. هو يعتقد انه لا يوجد جلسة استراحة. جلسها متعمدا. بطلت الصلاة. اذا كان يعتقد هذا الانسان هاي مسألة خلافية. شخص قال اذا انا ارى ان المسألة ثابتة وثبت عن النبي صلى الله عليه وسلم لك ان تجلسها ولا اشكال. اما اذا جلس - 00:02:40

متعمدا يعني والآن هو ذاكر ويعتقد هذه المسألة الفقهية. طب لماذا جلسها؟ قالوا اريد ان اجلسها. طب انت تعتقد انها لا تصح ولا يجوز. فهذا زيادة فعل في الصلاة على وجه التعمد فتبطل به الصلاة. هذه القاعدة في المذهب في هذه المسألة. ممتاز. الان قام الى الركعة - 00:03:00

ثانية قال في يأتي بمثلها يعني يفعل في الركعة الثانية ما فعله في الركعة الاولى بالتفصيل. بالتفصيل الذي ذكرناه ويستثنى بعض الامور

تفعل في الركعة الاولى ولا تفعل في الركعة الثانية ما هي؟ قال غير النية فلا يحتاج الى ان يجدد نية - 00:03:20

في الركعة الثانية لا في الركعة الاولى قلنا من شروط الصلاة النية. فعندما يكبر تكبيرة الاحرام ينوي الصلاة التي يريد ان يصلحها هل يحتاج في الركعة الثانية ان يجدد النية؟ ام تبقى مستصحبا للنية السابقة؟ يبقى مستصحبا للنية السابقة ولا يحتاج الى تجديد نية في الركعة - 00:03:40

الثاني الذي يستثنى التحرير الان هل هناك تكبيرة احرام للركعة الثانية؟ لا هي تكبيرة الانتقال فقط. ولا يوجد عندنا تكبيرة احرام تكبيرة الاحرام هي فقط في الركعة الاولى. ثم قال والاستفتاح هل يستفتح هل يذكر دعاء الاستفتاح مرة اخرى في الركعة الثانية؟ لا يكتفي - 00:04:00

بدعاء الاستفتاح في الركعة الاولى. ثم قال والتعوذ هذا الشيء الرابع الذي لا يفعله. قال والتعوذ ان كان تعوذ. يعني اذا كان في الركعة الاولى قد تعوذ قال اعوذ بالله من الشيطان الرجيم. في الركعة الثانية عندما يبدأ بقراءة الفاتحة يبدأ من بسم الله الرحمن الرحيم وينتقل. ولا يقول اعوذ بالله من الشيطان الرجيم مرة - 00:04:20

اخري الان اذا في الركعة الاولى نسي التعوذ. فالرکعة لم يتبعها قالوا نعم في هذه الحالة في الركعة الثانية اذا قمت تتبعها لذا في التعوذ قيد قالوا والتعوذ ان كان تعوذ يعني ان نسي التعوذ في الركعة الاولى ان يأتي به في الركعة - 00:04:40

الثانية ثم قال الان صلي هذا الرجل هذا الامام هذا المنفرد صلي الركعة الثانية. اذا في الركعة الثانية بعد ان يسجد السجدة الثانية ماذا يوجد؟ اذا كانت صلاة ثنائية هناك تشهد بعده سلام صحيح؟ اذا كان الثالثة او رباعية - 00:05:00

هناك التشهد الاول. اذا باختصار هناك جلسة اذا في الركعة الثانية بعد ان تقوم من السجدة الثانية هناك جلسة. اما هي اخيرة اذا كانت الصلاة ثنائية واما هي التشهد الاول اذا كان الثالثة او رباعية. فاللان يفسر لك كيف تجلس هذه الجلسة - 00:05:20

ثم يجلس مفترشا وسن وضع يديه على فخذيه وقبض الخنصير والبنصير من يمناه وتحقيق اباهامها مع الوسطى اشارته بسبابتها في تشهد ودعاء عند ذكر الله مطلقا. وبسط اليسرى. هذه صورة الجلوس. قال اولا ثم يجلس - 00:05:40

ترشها اذا هذه الجلسة تكون على هيئة الافتراض. الهيئة التي ترونها امامكم في اخر السورة. ينصب اليمنى ويجلس يضع اليتيمه على قدمه اليسرى. ينصب قدمه اليمنى يفرش قدمه اليسرى ويجلس باليتيه على قدميه - 00:06:00

ايه اليسرى هذا هو الافتراض. الان اذا كانت الصلاة ثنائية فقط مثل الصبح فانه يختارها بالافتراض. اذا كانت لا يوجد عندنا تورك يوجد عندنا فقط افتراض. اذا كل تشهد بعد الركعة الثانية يكون بالافتراض. سواء - 00:06:20

ان كانت الصلاة سنتنهي بالثنائية او كانت الصلاة ثلاثة او رباعية. دائمًا اول جلسة تجلسها بعد الركعتين تكون على سورة الافتراض قال وسنة وضع يديه على فخذيه. اذا كيف تضع الايدي؟ تضعها على الفخذ ايها الحبيب لا توضع على الركب. لا توضع على الركب توضع اليادي على الفخذ ولا ترقمهما لركبتيك. هذا فائدة وسنة وضع يديه على فخذيه اي ليس على ركبتيه ثم قال وقبض الخنصر والبنصير من يمناه. يقبض يقبض الخنصر والبنصر. من اليمنى. هذه اليدين. هذا الخنصر وهذا - 00:07:00

يقبضهما لان قبضتها ممتاز اذا يقبض الخنصر والبنصر من يمناه. وتحقيق اباهامها اي ابهام اليدين وتحقيق اباهامها مع الوسطى هي حلقنا عملنا حلقة. قمنا بعمل حلقة بالوسطى مع الابهام. هذه الوسطى - 00:07:20

وهذا هو الابهام. فتحلق. اذا نقبض الخنصر والبنصر وتحلق الابهام مع الوسطى. ثم قال وشارته بسبابتها اي بسبابة اليدين في تشهد ودعاء عند ذكر الله مطلقا. يعني الاصل ان اصبع - 00:07:40

بابا يكون على الفخذ منخفض. جميل بهذه الهيئة. الان عندما تذكر لفظ الجلالة الحنابلة عندهم هنا بعض في القضية عندما تذكر لفظ الجلالة فقط في التشهد ترفع الاصبع ثم تعيد. مثلا التحيات - 00:08:00

للله. لفظة الجلالة ترفع لله. ثم تعيد. والصلوات والطيبات. السلام عليك ايها النبي ورحمة الله. مرة اخرى وتنزل السلام عليك النبي رحمته. السلام علينا وعلى عباد الله الصالحين. اشهد ان لا وعلي عباد الله الصالح وعلى عباد الله. لفظ - 00:08:20

ذى الجلالة هي التي يتم فيها رفع الاصبع ثم يعيد. هذه هي طريقة الحنابلة في رفع الابدي. لا يوجد عند الحنابلة تحريك الابدي هكذا في طول التشهد تحرك ايديه لا الاصل ان الاصبع منخفض متى تشير به؟ قال ويشير بسبابتها في تشهد اي في - 00:08:40 تشهد وفي الدعاء كذلك هذا ساتكلم عنه عند ذكر الله. يعني عند ذكر لفظة الجلالة لفظة الله. اذا سمعتها ترفع السبابة. طبعاً وذكرنا قبل قليل ان العين اين تكون؟ تكون الى السبابة في التشهد. العين تكون باتجاه السبابة - 00:09:00 وهذا فيه دلالة على توحيد الله سبحانه وتعالى. ولكن هو يعني اضاف معلومة استطرادية قال وشارته بسبابتها في تشهد ودعاء يعني حتى في الدعاء كذلك يسن ان يشير باصبعه السبابة عند ذكر لفظ الجلالة. لذلك قال وداعه عند - 00:09:20 ذكر الله مطلقاً مطلقاً قالوا اي سواء كان في الصلاة او في خارج الصلاة. فهذه سنة عند الحنابلة في الصلاة او في الصلاة. اذا كنت تدعوا يسن ان تشير بالسبابة عند ذكر الله سبحانه وتعالى. مثلاً انسان في صلاة الجمعة والامام يدعو. صحيح - 00:09:40 الان يقول لا يشرع لك ان ترفع الابدي وانما تتبع الامام. الان اذا كان الامام يدعو وذكر الله عز وجل فانك تشير بالسبابة عند ذكر الله سبحانه وتعالى في اثناء دعاء الامام للمسلمين ودعائه بالمغفرة وما شابه ذلك. مثلاً قال اللهم اغفر للمؤمنين والمؤمنات. عندما قال - 00:10:00

الله اغفر انت تجيب السباب اللهم. للمؤمنين ثم ذكر لفظ الجلالة مرة اخرى في اثناء الدعاء تشير. او مثلاً كنت وحدك في مجلس تدعوه وواعض الا مثلاً قابض يديك وما شابه ذلك وذكرت الله سبحانه وتعالى في اثناء دعائك يسن لك ان تشير بالسبابة. فالإشارة بالسبابة عند ذكر الله ليست فقط - 00:10:20

خاصة بقضية التشهد بل هي عامة في التشهد وفي الدعاء سواء كان في داخل الصلاة او في خارج الصلاة فهذه سنة متبعة عند الحنابلة ثم قال وبسط اليسرى وبسط اليسرى عندما وصف لك حال اليد اليمنى كيف تكون؟ ذكر حال - 00:10:40 اليسرى اليد اليمنى هل يوجد فيها قبض شيء؟ لا. اليد اليمنى تكون مبسوطة على الفخذ اليمنى ولا يوجد فيها التفصيل الذي ذكرناه في اليد اليمنى ثم قال ثم يتشهد الان اذا وضع الابدي بهذه الصورة يبدأ بالتشهد يقول التحيات لله. اذا قال - 00:11:00 ترفع السبابة. الصلوات والطيبات السلام عليك النبي رحمته لا ترفع السبابة. وبركات السلام علينا وعلى عباده لا ترفع السبابة. الصالحين اشهد ان لا الله الا لا ترفع السبابة واهد ان محمد عبده ورسوله. الان انتهى من هذا التشهد. ممتاز؟ الان هذا التشهد كله ركن - 00:11:20

هذا التشهد كله ركن. لا يوجد فيه شيء تستطيع ان تتحذفه بشكل عام. ولكن هناك ابدالاً نعم يجوز الابدال في بعض الامور. فمثلاً لو قال بدر واهد ان لا ان محمد قال وان محمد من دون لفظة اشهد قالوا لا اشكال. لكن المقصود انه يجب الاتيان بجميع هذه الالفاظ. لا يجوز ان تسقط لفظاً خلاص تستغنى باشهر - 00:11:40 اشهد ان لا الله الا الله وان محمد رسول الله لا يصح. او مثلاً تسقط التحيات لله ورحمة الله وبركاته. قال لا اريد ان اتي بها. لا. تبطل. واذا تعاوى - 00:12:00

التشهد الاخير خاصة كما سيأتي معنا اذا كان في التشهد الاخير التشهد الاخير ركن في الصلاة تبطل الصلاة اذا تعمد ذلك. وهذه الصيغة تحفظ. جيد هذه الصيغة تحفظ ويحفظ البديل اذا كان هناك شيء يبدل من شيء. طبعاً هذا اكدنا عليه لان الصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم لا يمكن ان تخترق. اما التشهد لا يمكن - 00:12:10 ان يختصر في جملته ثم قال الان اذا انهى من التشهد وقال واهد ان محمد عبده ورسوله اذا كانت الصلاة ثلاثة او رباعية سينهض. صحيح؟ سينهض الى الركعة الثلاثية وربع لا يوجد هناك صلاة ابراهيمية. اذا كانت الصلاة ثنائية مثل صلاة الصبح او صلاة - 00:12:30

راتبة ثنائية يكمل الصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم. لذلك قال ثم ينهض في مغرب ورباعية. اذا كانت مغرب او صلاة من اربع ركعات فانه سينهض مبكراً. الان في صلاة ثلاثة صلاة المغرب او العشاء ستنهض بعد التشهد - 00:12:50 تنهض مبكراً هل ترفع يديك؟ الان هذه الثانية صحيح؟ نقوم الان للثالثة هل ترفع الابدي للثالثة؟ عندما من هذا التشهد الاول هل ترفع

الايدى؟ مسألة اختلف فيها العلماء. الحنابلة لا ترفع عندهم الايدى في هذه المسألة. لا يوجد عندهم رفع في الايدى هنا. يعني تقوم -

00:13:10

من دون رفع للايدى. ثم قال ويصلى الباقي يعني تصلى الركعة الثالثة من المغرب والثالثة والرابعة من العشاء. اه ويصلى الباقي كذلك اي على الصفة التي قدم ذكرها سرا. سرا. يعني اذا كانت الصلاة ما يجهر به في الركعتين الاوليين فالثالثة من المغرب والثالثة والرابعة من العشاء ستكون -

00:13:30

سرية. اما اذا كانت سرية ابتداء كالظهر والعصر فلا اشكال وهذا واضح. ثم قال ويصلى الباقي كذلك سرا مقتضرا على الفاتحة اذا في الثالثة من المغرب وفي الثالثة والرابعة من الظهر والعصر والعشاء في الان لا يوجد عندنا الا فاتحة الكتاب. طب -

00:13:50

وانسانقرأ بعد فاتحة الكتاب شيئاً ما الحكم؟ قالوا يباح. لا نقول مكروه يباح. ولكن نقول الاصل ان يقتصر لكن لماذا يقولون يباح غير مكروه؟ احياناً يطيل الامام. صحيح المأمور ينهى في الركعة الثالثة من فاتحة الكتاب. والامام يطيل. هل يبقى -

00:14:10

ساكتا؟ قالوا لا. المأمور لا يبقى ساكتا لو ذكر الله او قرأ نقول هذا مباح. هذا مباح وان كان الاصل والسنة الثابتة عن النبي صلى الله عليه وسلم هي الاقتصر على فاتحة الكتاب. قال ثم يجلس متبركا. الان اذا كانت الصلاة ثنائية -

00:14:30

هو سلم وانتهى سيقرأ الصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم ويسلم. الان الكلام عن الثلاثية والرباعية. انهى الثالثة من المغرب او انهى الرابعة من الظهر والعصر والعشاء سيسجلس الجلسة الثانية. الجلسة الثانية في المغرب او في الظهر والعصر والعشاء ستكون على اي سورة؟ على سورة التورق -

00:14:50

ما هو التبرك ايها الاحبة؟ التبرك كما ترون امامكم في الكيفية الاولى والثالثة والرابعة ان تنصب القدم اليمنى هذا مثل الفراش.

الاشكال اين سيكون في القدم اليسرى؟ قال ويفرش القدم اليسرى ولكن يضع اليتيم على -

00:15:10

الارض في الافتراض جلسة الافتراض الجلسة الاولى تكون الاليتين على القدم اليسرى في التبرك لا في التبرك القدم اليسرى مستفروش لكن ستقدم قليلاً بحيث اليتان تنزلان على الارض. وهناك صور. الصورة الاولى -

00:15:30

نلاحظ ان القدم اليسرى القدم اليسرى تحت الفخذ اليمنى. تكون اسفل من الفخذ اليمنى. هذه الصورة واحد في الصورة رقم واحد القدم اليسرى في اسفل الفخذ اليمنى اسفلها مباشرة. على الارض -

00:15:50

في السورة رقم ثلاثة لا. القدم اليسرى كذلك هي خارجة مع باتجاه القدم اليمنى. هي خارجة ليست تحت الفخذ اليمنى بل بالعكس خرجت عن الفخذ اليمنى واصبحت وحدها يعني اصبحت هي والقدم اليمنى على جهة. هذا الفرق بين الصورة رقم واحد والصورة رقم ثلاث والصورة رقم واحد -

00:16:10

القدم اليسرى اسفل الفخذ اليمنى مباشرة. الصورة رقم ثلاث لأ في القدم اليسرى خرجت من تحت حتى الفخذ اليمنى واصبحت باتجاه القدم اه اليمنى. كلها خارج بدن الانسان. الصورة الثالثة هذه الصورة يعني لم اجد من ذكرها من الحنابل -

00:16:30

ذكروا هذه الصورة ذكروا هذه الصورة الاولى وهي المعتمدة التي هي يكون فيها القدم اليسرى خارج الجسم. وذكر كذلك السمرى رحمه الله والخرق هذه الصورة التي تكون فيها القدم اليسرى اسفل الفخذ اليمنى. والصورة الثالثة ذكرها كثير من العلماء ولكن لم اجد نصا فيها احمد -

00:16:50

ان تخرج القدم اليسرى من بين القدم اليمنى ومن بين الفخذ. طبعاً فيها نوع صعوبة هذه احترافية ها الان تحتاج الى نوع يعني الانسان يكون مستمر متعدد على هذه الصورة. نعم وردت عن بعض السلف رحمهم الله تعالى في بعض الاثار ان تخرج القدم اليسرى من بين -

00:17:10

قدم اليمنى والفخذ اليمنى. هذه الصورة كذلك ثابتة. اما هذه الصورة التي وضع عليها اكسترا في الحقيقة ما فهمتها ايش الاشكال عنده في هذه الصورة. انا ما فهمت اين القدم اصلاً -

00:17:30

الرجل اه الاصابع تربع. احسنت يمكن هذا نعم ان الاصابع غير منتصبة. صحيح ينبغي ان تكون الاصابع منتصبة. جيد في هذه الصورة

الاصابع متنصبة في هذه الصورة الاصابع متنصبة لكن هذا الانتصاب اضعف من هنا ملاحظين؟ ليس الانتصاب هنا مثل الانتصاب من هنا اما هذه الصورة كأنه يقول لا يصح ان تفرش - 00:17:40

يسمي فرش لقدم اليمنى وليس نصبا لها. اذا هذه الجلسات الثلاث هي جلسات التورك المشروع في الصلاة. والتورك يكون كما قلنا في آآ الركعة الثالثة من المغرب وفي الركعة الرابعة من الظهر والعصر والعشاء. اذا هذه جلسة التورق. ماذا يقول؟ قال اذا جلس -

00:18:00

الرقى ليأتي بالتشهد الاول الذي سبق ذكره قبل قليل التحيات لله. ثم بعد التشهد الاول يقول اللهم صل على محمد وعلى آل محمد كما صليت على آل ابراهيم انك حميد مجيد. وبارك على محمد وعلى آل محمد كما باركت على آل ابراهيم انك حميد مجيد - 00:18:20 صيغة الصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم وما هو المجزئ منها؟ المجزئ منها اللهم صل على محمد فقط. يعني لو ان الانسان اللهم صلي على محمد صحت. ولكن الكمال والسنة ان تتبع ما ثبت عن النبي صلى الله عليه وسلم. لكن متى يعني يحتاج الانسان ان يقتصر على اللهم صل - 00:18:40

على محمد في الحقيقة ان الانسان يكوننبي احيانا تقام الصلاة وانت ما زلت تتشهد او فاتتك ركعة وتريد ان تدخل مع الامام. الان اذا تكمel الصلاة الابراهيمية الامام سيكبر وتذهب تكبيرة الاحرام والناس كلهم ينتظرون اليك ينتظرون ان تقوم حتى تكمel الصف. فالانسان يكون فقيها. اذا اقام - 00:19:00

في الصلاة وانت في الصلاة حاول ان تقتصر على المجزئ. اذا اقيمت وانت تصلي الراتبة حاول ان تقتصر على المجزئ. فمثلا قلت التشهد الاول التشهد الاول تأتي به كاما. بعد ذلك اللهم صل على محمد السلام عليكم ورحمة الله. السلام عليكم ورحمة الله ودرك اليمان. حتى لا تفوتك تكبيرة الاحرام وحتى لا - 00:19:20

الناس في تسوية الصف. لانهم ينتظرون الرجل. وعادي الرجال بده يدعى بعد الصلاة الابراهيمية. قامت الصلاة والامام دخل والامور ماشية. اذا الانسان يكون فقيها بعض الناس يذكري لا ينبغي ان اختم ينبغي ان ادعوا اذا قيل له يا فلاان استعجل يعني ربما يغضب قليلا او كثيرا. طيب اللهم صل على محمد عرفنا اذا - 00:19:40

طبعا هذه الصيغة صيغة مختاراة عند احمد بن حنبل. هل هناك صيغ اخرى؟ نعم هناك من يقول كما صليت على ابراهيم وعلى آل ابراهيم. لكن الصيغة المختاراة هي الصلاة على آل ابراهيم فقط وهذا يعود الى ترجيحه احمد للروايات. ثم قال اذا فرغت من الصلاة الابراهيمية ماذا تقول؟ تقول ما ورد عن ابي - 00:20:00

هريرة وسنة ان يتبعه فيقول اعوذ بالله من عذاب جهنم ومن عذاب القبر ومن فتنۃ المھیا والممات ومن فتنۃ المسیح الدجال. اللهم اني اعوذ بك من المأثم والمغنم. طبعا اللهم اني اعوذ بك من المأذن والمغرب لم ترد في حديث ابي هريرة رضي الله تعالى عنه انما ورد في احاديث اخرى والله اعلم بصحتها ثم قال - 00:20:20

تبطل بدعاء بامر الدنيا. اذا انت تشهدت ثم صليت الصلاة الابراهيمية في الثالثة والرابعة او اذا كانت الصلاة ثنائية كالصبح. صليت الصلاة الابراهيمية ثم عوثرت بهذا الدعاء طبعا هذا الدعاء ينبغي على الانسان ان يحرض عليه. اللهم انا واياكم من عذاب جهنم. بل كان الصحابة يضربون ابناءهم على تركه. في الصلاة. فالانسان اذا عرف - 00:20:40

القضية سنة لا يستهين بها او يقول ان الامر سنة خلاص يا شيخ ما في داعي لا اذا يحرض على متابعة السنة. قال وتبطل بدعاء بامر الدنيا يعني اذا فرغت من ذكر هذه - 00:21:00

الاستعادة يسن لك ان تدعوا مطلقا بالمغفرة بالرحمة ان تسأل الله الجنة الشواب اي شيء من امور الاخرة. قالوا لو دعا الانسان بعد هذا الاستعادة بشيء من امر الدنيا بطلت الصلاة. ما امر الدنيا؟ قال اللهم ارزقني زوجة حسنة جميلة. اللهم ارزقني سيارة فارهة -

00:21:10

ادعا بشيء من امور الدنيا التي لا تتعلق بالآخرة بطلت الصلاة. طيب لماذا تبطل الصلاة؟ يقول ان النبي صلى الله عليه وسلم قال لمعاوية بن الحكم السلمي ان هذه الصلاة لا يصلح فيها شيء من كلام الناس. انما هو التسبیح والتکبیر وقراءة القرآن. فالحنابلة فهموا

واستبطوا من هذا - 00:21:30

ان الصلاة لا يصلح فيها شيء من كلام الناس الذي لا فائدة فيه ترجى. وانما هي موضعها الاستغفار والتسبيح وذكر الله عز وجل وكل ما حول هذه المعاني. فالله اسألك زوجة حسناء هذا لا موضع له من الاعراب في الصلاة. وكذلك السيارة الفارهة وامور الدنيا. لو قال مثلا الله اسألك - 00:21:50

جمالا تعيني به على طاعتك صح. لانه يريد التوصل الى امر الاخرة. اما اذا فقط دعا بامر الدنيا البحث يريد ملذة من الملذات فهذا نقول محله خارج الصلاة وليس في الصلاة. اذا دعا به في الصلاة قالوا يعتبر من الكلام الاجنبي الذي تبطل به الصلاة - 00:22:10  
لذلك قال وتبطلوا بدعاء بامر الدنيا ثم يقول عن يمينه وعن يساره. الان الانسان دعا بامر الاخرة انهى الامر قال يبدأ السلام. صحيح عن يمينه ثم عن يساره فعن يمينه يقول السلام عليكم ورحمة الله وعن ثم عن يساره يقول السلام عليكم ورحمة الله. قالوا - 00:22:30

الاولى الا يزيد وببركاته. والاولى هذا صيغته والاولى. يعني اذا فعل ذلك لا نقول مكروه ولكن نقول خلاف الاولى. الاولى الا وبركاته لانها لم تثبت في الاحاديث الصحيحة عن النبي صلى الله عليه وسلم. الان ايها الاحبة الالتفاتات يمينا وشمالا هذا سنة - 00:22:50  
لكن قول السلام عليكم ورحمة الله. آ مرتين هذا ركن. الالتفاتات سنة. لكن القول السلام عليكم ورحمة الله هذا ركن. فهذا مما ينبغي التنبه عليه. لا تظن ان الالتفاتات ركن الالتفاتات سنة. والركن هو القول الفعل - 00:23:10

القولي كما يقولون. طيب ثم يقول عن يمينه ثم عن يساره السلام عليكم ورحمة الله. مرتبها معرفا وجوبا معرفا يعني السلام عليكم ورحمة الله ينبغي فيها الترتيب فمثلا لو قال ورحمة الله السلام عليكم او قال العكس - 00:23:30

عليكم السلام لا يصلح لا تصلح فينبغي المحافظة على الترتيب ثم قال وينبغي كذلك المحافظة على التعريف بال يعني ينبغي ان يقول السلام عليكم. هذه الة تعريف مهمة هنا. السلام عليكم مهمة. قالوا لو اخل بهذين الامرین او باحدھما عمدا - 00:23:50

بطلت بطلت الصلاة. لو اخل بهما عمدا يعني اتعمد ان يقول وعليكم السلام. هو يعلم المسألة اراد ان يتسلى اخونا قال وعليكم السلام نقول له نتسلح عليك بطلت صلاتك. جيد؟ فعليكم السلام لا تصح. وكذلك لو قال معرفا لو لو قال سلام - 00:24:10

عليكم نكر لم يعرف قال سلام عليكم من دون ان تعرف عمدا بطلت الصلاة. اما اذا كان جاهلا بالمسألة او كان ناسيا الخطأ قد صدرت منه فلا اشكال في ذلك. ثم قال رحمه الله وامرأة كرجل. الان انتهى رحمه الله من صفة الصلاة. انتهينا من صفة الصلاة الى السلام - 00:24:30

يتبع ذلك بعض الاحكام ما هي الفرق بين المرأة والرجل في بعض الاحكام؟ وما هي مكروهات الصلاة؟ فقال وامرأة كرجل يعني الاصل التسوية بين المرأة والرجل في جميع ما سبق. هذا الاصل في ذلك. لكن ما هي الفروق؟ لكن تجمع نفسها. هذا اول فرق. المرأة تجمع نفسها. هل - 00:24:50

يصلح للمرأة ان تسجد بالصورة التي ذكرناها تفجع بين قدميها وغضبيها وترفع بطنها عن فخذيها وهذه الصورة الكبيرة هذا لا يصلح لذلك النبي صلى الله عليه وسلم رأى آمرأتين تسجدان بالصورة التي يسجد عليها الرجال. فاخبر انه يجب ان تتضمن المرأة لا الاصل فيها الستر. وان تضم نفسها ولا - 00:25:10

تم كشف للرجال خاصة بحضورة الاجانب. خاصة بحضورة الاجانب والرجال والصلوات في الاماكن العامة لا يصلح للمرأة ان تسجد بالصورة التي يسجد عليها الرجال لأن فيها تهتك كثير. لذلك قال لكن تجمع نفسها اي تضم في السجود. لا يوجد عندنا مجافاة في العضدين ولا حمل - 00:25:30

تبطل عند الفخذين ولا تفريق بل تكون مضمومة. ثم قال الفرق الثاني وتجلس متربعة او مسدلة رجليها عن يمينها وهو افضل المرأة يسن لها اذا جلست في الصلاة في اماكن الجلوس ان تجلس على احدى صورتين. اما على صورة المتربع تعرفون المتربع - 00:25:50  
ربما هي صورة مستغربة ان تجلس المرأة في الصلاة لكن عائشة قالت رأيت النبي صلى الله عليه وسلم يصلي متربعا. فالمتربيع يعني يقول المرأة الافضل فيها اذا جلست في الصلاة ان تجلس على صورة متربع تضم قدميها حتى يعني اذا جلست قالوا على قدميها على

قد يصف ذلك عجزتها. اما اذا جلست متربعة فهذا يستر عجزتها. عرضته لا تظهر فيها حجم الاعضاء فهذا كله طلبا اذا فتجلس متربيعا والافضل ليست تربع. الافضل ان تسدل قدميها على الجهة اليمنى. وازداد الاقدام على الجهة - 00:26:30 -  
اليمين هي قريبة من هذه الصورة الثالثة. كيفية التبرك الثالثة رأيتموها؟ قريبة منها. قريبة منها. يعني ان تخرج قدمها اليسرى وان تخرج كذلك قدمها اليمنى بجهة واحدة فهذا اسمه ماذا؟ الاسدال لكن لا تكون قدمها منصوبة القدم اليمنى في الاسدال لا تكون منصوبة لا تكون - 00:26:50

وكذلك نائمة على الارض. فهذه هي صورة الاسدال. تخرج القدم اليمنى والقدم اليسار باتجاه جهة اليمين خارج البدن. لأن هذه الصورة اسطر وثبتت عن مجموعة. ولذلك قال او مسدلة رجلها عن يمينها تخرج اليمين واليسار الى جهة اليمين مسدلة - 00:27:10 -  
اي نائمتين ولا تكونان منتصبتين كما ترون امامكم. ثم قال وهو افضل اي الازداد لها بهذه السورة افضل من ان تجلس افضل من ان تجلس متربعة. ثم قال الا سينتقل الى مكروهات الصلاة؟ قال وكره فيها التفات ونحو - 00:27:30  
بلا حاجة. الان هذه مكروهات يكره للانسان ان يفعلها في الصلاة. الاول الالتفات. والمراد بالالتفات هنا الالتفات بالرأس وليس الالتفات بالعين ان يلتفت الانسان برأسه يمينا وشمالا وينظر في المسجد ويتأمل هذا ما حكمه؟ قال يكره يكره - 00:27:50 -  
بلا حاجة. اذا كان هناك حاجة كما قلنا خائف من عدو ينتظره او امرأة خائفة على ابنها الصغير ان يذهب لا تنظر. اذا حاد ان تفت الكراهة لكن اذا لم يكن هناك حاجة هو فقط يتأمل فيكره له ان يلتفت برأسه. ثم قال وكره فيها التفات ونحوه - 00:28:10 -  
نحوه قالوا التحرك. التحرك الذي لا فائدة فيه. والذي لا معنى له. فالالتفاتات ونحوه التهرب التحرك الذي لا اقصد منه فقط يحرك يديه وقدميه من غير فائدة كذلك مكروه في الصلاة لان الاصل ان يكون الانسان خاشعا. لذلك عندما رأى النبي صلى الله عليه وسلم - 00:28:30

رجل يكثر الحركة قال لو خشع قلبه لخشعت جوارحه. التهاء الجوارح بالتحرك هو دليل على عدم خشوع القلب. ثم قال اقعاء ويكره كذلك الاقعاء. والاقعاء عند المحدثين ايها الاحبة. الاقعاء يقولون ان يفرش - 00:28:50 -  
ان يفترش قدميه ان يضعهما مفروشتين ويجلس بالتيه على الاعقاب. هذا هو الافتراض سورة الاقعاء ايها الاحبة له صور جيد.  
الصورة الاولى والتي هي مذكورة في المنتهي الارادات وفي الاقناع وهي مشهورة عند الحنابلة - 00:29:10 -  
ان ان يفترش القدمين. ان يفترش القدمين. هذا يسمى افتراشا للقدمين. انظر هذه الصورة. افترش القدمين. لم ينصب هذا نصب للقدمين وهذا افتراض للقدمين. النصب ان يقعد الانسان على رؤوس الاصابع. او ان تكون عفوا الاقدام على رؤوس الاصابع - 00:29:30

تكون ظاهر القدم هذا ظاهر القدم وهذا باطن القدم. في الافتراض يكون ظاهر القدم على الارض. نلاحظ القدم اين هو؟ على الارض. بينما الانتصاب هذا الفرق بين المصطلح الافتراض ومصطلح الانتصاب. في الانتصاب لا تكون فقط الاصابع - 00:29:50 -  
على الارض هنا ماذا يوجد على الارض؟ الاصابع فقط اما القدم ظاهرها وباطنها قائم بعيد عن الارض. الافتراض ان يكون القدم متلتصق بالارض. اذا عرفنا الفرق بين الافتراض والانتصاب. الان الاقعاء المعتمد عند الحنابلة والصورة يتكلمون عنها ابتداء هي - 00:30:10

ان يفترش القدمين هذا يسمى افتراض كما وضمنا. ويوضع اليته على الاعقاب. ويوضع اليته على الاعقاب. وهذه الصورة اولى من الایقاع. هذه الصورة التي يذكرونها في الكتب المعتمدة. كذلك ذكر صاحب المحرر المجد ابن تيمية رحمه الله تعالى هذا جد شيخ الاسلام. ذكر صورة اخرى من الاقعاء - 00:30:30

مكرورة وهي هذه الصورة. هي هذه الصورة. هذه الصورة. في هذه الصورة يفترش الانسان قدميه ولكن يبعد بينهما ويوضع اليته على الارض. هذه الصورة الثانية من الایقاع. ان يفترش قدميه - 00:30:50 -  
ويوضع اليته على الارض بين قدميه. كذلك هذه صورة مكرورة. سواء هنا افترش القدمين قالوا حتى ولو نصبهما. طب لو نصبهما

تزول الكراهة لا حتى لو نصب القدمين كذلك تبقى الكراهة موجودة. اذا هذه الصورة الاولى من الاقعاء ان يفترش القدمين ويضع عليهيه على - 00:31:10

اعقاب هذه الصورة الثانية من الاقعاء ان يفترش القدمين ويجلس يضع اليتيه بينهما على الارض بقيت الصورة الثالثة. الان هاتان السورتان هي هما اللتان تذكران عند المحدثين في تفسير احاديث الاقعاء. هناك سورة ثالثة هي الاقعاء عند علماء اللغة - 00:31:30  
عند علماء اللغة هي جلسة او جلسة ونأخذ مصدر هيئة. جلسة من جلسات الكلب. جلسة من جلسات الكلب. وهذا اصل الايقاع في اللغة جلسة من جلسات الكلب وهي هذه الصورة. ان يجلس على اليتيه وينصب فخذيه. مع ساقيه. جيد - 00:31:50  
فهنا ننظر الساقان مرتفعتان والانياتان على الارض قالوا ويعتمد على يديه. طبعا الانسان يجلس في الصلاة هذه الهيئة مكروه يعني رايق انه يجلس هذى الجلسة ولا لا؟ هل تصح هذه الجلسة في الصلاة؟ قالوا هذه مكرورة. هي لا تبطل الصلاة. لكنها مكرورة. هذا هو الاقعاء في اللغة - 00:32:10

لانه يعني هو يشبه اقعاء الكلب. هكذا الكلب يجلس. الكلب عندما ترونوه جالسا يكون منتسب الساقين وواضع اليتيه على الارض.  
قالوا وهذا اللقاء في اللغة وهو كذلك مكروه كما ذكر النجار في المعونة. وكذلك مكروه. اذا اصبح عندنا لاقعاء كم سورة - 00:32:30

ثلاث صور. الصورة الاولى فرش القدمين والجلوسين على الاعقاب. الصورة الثانية فرش القدمين او نصبهما كذلك. ووضع الالية على الارض بينهما. الصورة الثالثة هي الايقاع اللغوي ان ينصب ساقيه ويجلس على انيتيه ويعتمد على يديه - 00:32:50  
في هذا الجلوس. بهذه الصور الثلاث كلها مكرورة في المذهب. الان نأتي الان الى هذه الصورة الرابعة والاخيرة. هذه الصورة ايها الان ظاهر كلام المنتهى قال ان يفرش قدميه او ان يفترش قدميه ويجلس على عقبيه. اذا هو لم ينص رحمه الله في المنتهى ولا - 00:33:10

في الاقناع الحجاوي على قضية نصب القدمين. والاحظنا الفرق بين النصب والافتراض. لم ينصوا على مسألة نصب القدمين والجلوس على الاعقاب. نريد ابتداء ان نلاحظ الفرق بين هذه الهيئة وهذه ما الفرق بينهما؟ هنا افتراض وهنا نصب. هم ينصون على هذه المسألة. هذه المسألة - 00:33:30

تدخلوا عندهم الان الخلوة في حاشيته على منتهي الارادات قال احتمال يعني وضع سؤالا قال وظاهر كلامهم ان هذه الصورة محتملة على المذهب اكتمل ان يقال بجوازها والا يقال بجوازها. لكن الشيخ عثمان النجدي كذلك من المحشين المتأخرین قال والظاهر كذلك انها من الصور المكرورة عندنا في المذهب - 00:33:50

والظاهر على قواعد المذهب انها من الصور المكرورة. يعني بهذه الصورة في الحقيقة محل نظر عند المتأخرین. هل هي تدخل في الصور المكرورة او لا تدخل؟ وكثير منهم من اصحاب الحواشي يدخلوها. لكن هذه الصورة ابتداء هي المتفق عليها. هذه السورة هي اقوى السور المتفق عليها. ثم بعد ذلك تتبعها هذه السورة وهذه - 00:34:10

وهذه اضعفها او اكثرها خلافا في المذهب والله اعلم. والانسان عليه ان يتبع السنة بشكل عام ويحافظ على جلسة الافتراض والتورك ولا يقحم نفسه في هذه الامور. جيد. اذا وكره فيها التفات ونحوه بلا حاجة. واقعاء عرفنا الايقاع وعرفنا صوره - 00:34:30  
ثم قال وافتراض ذراعيه ساجدا. يكره كذلك ان الانسان في السجود ان يفترش الذراعين. السنة ان تكون الاذرع مرتفعة عن الارض. اما تراث الذراعين يعني وضع الذراعين بالكامل على الارض فهذا منتهي عنه لانه كذلك تشبه بماذا؟ بالكلب. ثم قال - 00:34:50  
هو عبث يكره في الصلاة كذلك العبث. ومن العبث كثرة الحركة التي ذكرناها قبل قليل. فالعبث مكروه في الصلاة وهناك ضابط سيأتي ذكره باذن الله اذا وصل العبث اليه تبطل الصلاة. المهم العبث بالاصل انه مكروه. ومن العبث ان يلعب بلحيته كثير من المصليين يجري يلعب بلحيته - 00:35:10

لكثرة هذه الحركة هذه مكرورة. لان هذا عبد لا فائدة منه. الرجل الذي يضع يعني كل فترة يده على رأسه هذا عبث مكروه. هذه حركة لا فائدة منها. فالانسان يحرص على تحركاته. قال وتخصر ويكره التخصر. ما التخصر؟ التخصر قالوا ان يضع يديه على باتجاه

تكن اسفل الصرة في الوسط. وضع الابدي على الخاصرة في اثناء القيام هذا يسمى تختصر. وهذا منهي عنه وبرد عن عائشة رضي الله تعالى عنها ان ذلك فعل اليهود. فمنهي عن هذه الصورة لأن فيها تشبهها باليهود. ثم قال وفرقة اصابع يكره - 00:35:50 الفرقعة في الاصابع وهذه لا تحتاج الى تمثيل. يعني اصدار اصوات بالاصابع في اثناء الصلاة لانها نوعا من العبث. انسان يفرقع باصابعه نوع من العبث وفرقعة اصابع وتشبيكها يكره كذلك التشبيك بين الاصابع. والتشبيك ايها الحبة يكره في الطريق الى المسجد - 00:36:10

ويكره اكثر اذا دخلت المسجد ويكره اكثر من ذلك اذا كنت في الصلاة. يعني اشد درجات الكراهة اذا كنت في الصلاة واقلها اذا كنت في المسجد واقل من ذلك ادت درجات اذا كنت في الطريق لاحاديث وردت في ذلك. جيد. قال وكونه حاقنا - 00:36:30 وكونه حاقنا ونحوه. اذا من مكروهات الصلاة ان يصلى الانسان وهو حاقن. الحاقن هو محبس البول. يريد ان يبول فيكره له ان يصلى بهذه الليلة كما عن عائشة رضي الله تعالى عنها الحديث الصحيح قال صلى الله عليه وسلم نهى النبي صلى الله عليه وسلم ان يصلى رجل وهو مدافع للاخرين. لا يصلى رجل وهو مدافع للاخرين - 00:36:50

كما قال صلى الله عليه وسلم قال وكونه حاقدا ونحوه. الحاقن كما قلنا هو ماذا؟ محبس البول ونحوه قوله الحاقد بالباء الحاقد هو محبس الغائب. انظر الخلاف فقط بين النون والباء احدث مشكلة كبيرة. الحاقن بالنون هو محبس البول يريد ان يبول - 00:37:10

الحاقد بالباء هو معتبر الغائب يريد ان يتبرز. فهذه الامور وكذلك كل ما يشغل عن الصلاة فيما هذه الامور مثلا الحر الشديد. يكره الصلاة اذا الانسان وهو حاقد ويكره الصلاة وهو حاقد ويكره في الحر الشديد ويكره في البرد لأن المقصود من الصلاة ما هو ايها الحبة؟ الخشوع وحضور القلب - 00:37:30

فاي شيء سيلهيك عن هذه القضية يكره للانسان ان يصلى في صورته وفي هيئته. ثم قال وتألقا لطعام ونحوه. كذلك يكره ان تصلي وانت تائق الى طعام ونحوه. الانسان التائق الى الطعام - 00:37:50 ايات اذا صلى يكون باله عاد ما هو عندنا في الصلاة يكون باله في المطبخ. لذلك يقول كل قالوا حتى لو فاتت الجماعة قالوا حتى لو فاتت الجماعة اذا كان تائقا الى - 00:38:06

طعام يحتاجه اذا كان تائقا الى طعام يحتاجه بهذا القيد عاد ما هو صدر كنافة ويقول لي انا تائب الطعام لا الطعام يحتاج يعني الرجال كان يوم متعب في العمل ويحتاج فعلا الى الطعام حتى تعود اليه قواه. اذا هو يحتاج الى هذا الطعام. قوله فيأكل حتى يشبع. اما كما قلنا - 00:38:16

في الطعام هذا لا يعتبر من الامور التي تمنع الصلاة. اصل الانسان ان يصلى ويقدم طاعة الله عز وجل على هذه المنهيات. قال وتألقا الى طعام ونحوه. ما ايه الذي يتوقف اليه الانسان غير الطعام؟ ما شاء الله نعم قال وتألقا الى طعام ونحوه قالوا الى وطى - 00:38:36 ولو كان الانسان تائقا الى الوجع عاد الامور غير الان فانه يذهب يطأ ثم يصلى. كل هذا حفاظا لجناب الصلاة وهذا كله مأخوذ من الاصول الاحاديث النبوية. ان النبي صلى الله عليه وسلم نهى ان يصلى رجل وهو مدافع للاخرين. لا صلاة بحضور طعام ولا وهو يدافنه نخبثان - 00:38:56

ابن عمر رضي الله تعالى عنه من اورع من ابن عمر؟ كان يصلى كان يتعشى والامام يصلى في المسجد وهو يسمع قراءة الامام. يتعشى حتى يفرغ لكن هناك فقه يعني لا نأتي الى قاعدة الانسان كل ما يأتي وقت صلاة العشاء ينزل العشاء. هذا ما يصلاح. يعني امر عرضي فعلا يحتاج الى طعام نقول له افعل ذلك - 00:39:16

اما ما سوى ذلك فالاصل ان يحافظ الانسان على اوقات الصلوات. لكن تزول الكراهة ويجب عليه الصلاة اذا فوات الوقت هذا قيد. يعني اذا كان حاقدنا او حاقدنا او هناك حر شديد او برد شديد او تأخذ الى طعام او نحوه. ولكن اذا اخر حتى يفعل هذا - 00:39:36 الامور او تزول هذه الاثار سيخرج وقت الصلاة لها نقدم وقت الصلاة نقول صلی على هذه الاحوال حتى ولو كنت حاقدنا او تائقا. ثم

قال واذا نابه شيء سبج رجل وصفقت امرأة. يقولون الانسان اذا كان في الصلاة هناك رجل وهناك امرأة. اذا نابه شيء - 00:39:56  
اذا نابه شيء قالوا اذا طرأ شيء يريد ان ينبع عليه. مثلا طفل صغير يريد ان يذهب الى التدفئة. ستحرقه. او هناك شيء على النار  
ويحترق فهذا نابه شيء. طرأ شيء يريد او يحتاج ان ينبع عليه. من في الغرفة او من هو حاضر في المنزل. فالرجل ماذا يفعل؟ يسبح -  
00:40:16

ومنصور طبعا ما نابه شيء اذا اخطأ الامام في شيء. هذا ايضا يعني الامام قام الى الركعة الخامسة. يسبح حتى يجلس امام فعل شيء  
لا ينبغي ان يفعله اخطأ في قضية معينة من افعال الصلاة فانه ينبعه على هذا فهذا كذلك داخل في صورته اذا نابه شيء. الرجل ماذا  
يفعل - 00:40:36

يسبح سبحان الله سبحان الله حتى يتتبه من في المجلس او يتتبه الامام على الخطأ. المرأة ماذا تفعل؟ تصفق المراد هنا قالوا ببطء  
كفها اليمني على ظهر اليسرى بهذه الصورة. تصفق بهذه الصورة حتى يتتبه من؟ في المنزل وليس بالصورة المعروفة عاد -  
00:40:56

طيب وصفقت امرأة ببطء كفها على ظهر الاخر. ثم قال ويذيل بصاقا ونحوه بثوبه. ان هناك بعض الامور التي يتكلم عنها تبعا للصلاة  
اذا كان الانسان يعني يحتاج الى البصاق في الصلاة او المخاط او ما شابه ذلك ماذا يفعل؟ الان اذا كان داخل المسجد - 00:41:16  
فيحرم عليه ان يبصق على على السجاد او على حتى التراب. قال صلى الله عليه وسلم البصاخ في المسجد خطيبة وكفارته دفتها.  
يحرم عليه ان يبصق لا امامه ولا خلفه ولا عن يمينه ولا عن يساره. طب اين يبصق؟ اذا كان عنده الان في السور العناصر منديل  
يبصق في المنديل. ما وجد منديلا قالوا يبصق في ثوبه - 00:41:36

يمسك طرف الثوب ويمسخ فيه ويفرك بعضه ببعض. وهذا لا اشكال فيه. جيد؟ اما ان يبصق على الارض ويؤذى المسجد ويؤذى  
المصلين فهذا لا يقبل، وجدت من الانبياء واكرم. ما وجدت منديل فعليك ان تباشر هذه الهيئة والانسان يكون مهينا نفسه قبل الصلاة  
لما قد يعرض له. قال ويذيل بصاقا ونحوه اذا بثوبه - 00:41:56

اما اذا لم يكن في المسجد كان في الطريق العام كان في حديقة ويصلي قال لك حل اخر قال وبياح في غير مسجد اذا مفهوم  
المخالفه لا بياع في المسجد. هذه المسألة قيدها قال وبياح في غير مسجد. اذا مفهوم المخالفه ان المسجد لا - 00:42:16  
لانه هذا مفهوم المخالفه لهذه اللفظة. وبياح في غير مسجد ماذا بياح؟ قد بياح عن يساره ويكره امامه وييمينه. يعني في غير المسجد  
اذا كنت تصلي نعطيك خيارا ان تبصق عن يسارك او تحت قدمك. كذلك نزيدها وردت في الحديث. ان تبصق عن يسارك او تحت  
القدم - 00:42:36

ان تبصق امامك باتجاه القبلة او ان تبصق عن اليمين فهذا مكره. اذا كان احدكم يصلی فانما ينادي ربہ فلا يرزقنى بين يديه ولا عن  
يمينه ولكن عن شماله وتحت قدمه كما صح عن رسول الله صلى الله عليه وسلم. اذا هذه احكام متفرقة. الان سيقوم رحمه الله تعالى  
في - 00:42:56

الفصل الذي يليه باعادة ترتيب سريع لهذه الاحكام. التي سبق ذكرها مفرغة في صفة الصلاة فسيبين لنا على طريق التعداد ما هي  
الاركان مما سبق؟ ما هي الواجبات؟ وما هي السنن؟ وما حكم كل نوع من هذه الانواع؟ فبدأ رحمه الله بتعداد الاركان قال -  
00:43:16

اركانها اربعة عشر. الركن من معنا هو ما كان داخلا في ماهية الشيء. وتبطل الصلاة بتركه اذ تبطل الصلاة. الاصل لانه تبطل الصلاة  
بتركه عمدا او سهوا. جيد. كم ارkan الصلاة عند الحنابلة وجملة ارkanها اربعة عشر. اولا القيام - 00:43:36  
القيام ركن لكن نقىد القيام في فرض. فهذا الركن الاول خاص بصلة المفروضة. ولكن اما النفل فلا ليس سكتنا فيها القيام. اذا القيام  
في فرض قيدناه. ثم قال التحرير ما هي التحرير؟ تكبيرة الاحرام. ثم قال والفاتحة - 00:43:56  
الركن الثالث والركوع والاعتدال عنه يعني الرفع من الركوع ركن والسجود والاعتدال عنه جلوس بين السجدين والطمأنينة  
والطمأنينة في الكل. الطمانينة ركن في كل افعال الصلاة. والتشهد الاخير لاحظوا هنا التعداد كيف سيصبح. التشهد الاخير يعني ليس

التشهد الاوسط. اذا كان الصلاة لا يوجد فيها الا تشهد واحد كالصبح فيكون ركنا - 00:44:16

اذا كان فيها تشهدان فالركن هو الاخير وليس الاول. والتشهد الاخير وجلسته يعني وجلسة التشهد الاخير والجلسة له ان يجلس الانسان له كل واحد ركن مستقل. والتشهد الاخير وجلسته والصلاۃ على النبي صلی - 00:44:46

صلی الله عليه وسلم فقط اللهم صل على محمد والتسلیمان. نقصد الالفاظ السلام عليکم ورحمة الله. السلام عليکم ورحمة الله الالتفات والتسلیمان والترتیب هذه کم؟ اربعة عشر. والمراد بالترتيب ان ترتب الرکوع ثم بعده - 00:45:06

الرفع ثم السجود انسان سجد ثم يركع تبطل الصلاۃ. الترتیب بين هذه الارکان رکن فهذه اربعة عشر رکنا ثم انتقل قال وواجباتها ثمانية. اذا الحنابلة يفرقون بين اركان الصلاۃ وبين واجبات الصلاۃ. ما الفرق بينهما؟ الرکن - 00:45:26

قلنا لا يسقط عمدا ولا سهوا. الواجبات تسقط في حالة الجهل والنسيان ولا تسقط في حالة العبد. يعني لو ان الانسان ترك رکنا من الصلاۃ هذه الصلاۃ لا تقبل حتى يأتي به. اذا تركه سهوا عليه ان يستدرك بطريقه من طرق التي ستأتي - 00:45:46

معنا اما صلاة العقید لا تتعقد الا بالاتيان بالرکن. اما الواجبات فانها تبطل الصلاۃ اذا تركها عمدا. واذا تركها سهوا او جهلا خلاص انتهينا لاشکال في ذلك وسيأتي تفصیل ذلك ان شاء الله. طیب فما هي الواجبات التي تسقط في الجهل والنسيان وتبطل الصلاۃ في - 00:46:06

العبد قال التکبیرة غير التحریمة. يعني اي تکبیرة من تکبیرات الصلاۃ سوی تکبیرة الاحرام فهي واجبة. اذا الانسان او جهله جهل وجوهها لاشکال. اذا تعمد تركها بطلت الصلاۃ. طیب استثنى تکبیرة الاحرام يعني تکبیرة الاحرام - 00:46:26

ليست واجبة؟ او لانها اعلى تکبیرة الاحرام اذا هي ليست من الواجبات نتركها. لا. لانه ذكرها سابقا في الارکان. اذا تکبیرة الاحرام رکن وباقی التکبیرات واجبة. هذا الاول. ثم قال والتسمیع. ما هو التسمیع؟ سمع الله لمن حمده. وهذا يقوله الامام - 00:46:46

والمنفرد والمأمور. صحيح؟ ثم قال والتحمید ما هو التحمید ربنا ولک الحمد. هذا يقوله من؟ نعم. جيد. لا الان هذا عفوا التسمیة التسمیع يقوله الامام والمنفرد. والمأمور لا يقول سمع الله لمن حمده. اما التحمید فيقوله - 00:47:06

والمنفرد والمأمور. يقول ربنا ولک الحمد. ثم قال وتسبيح رکوع وسجود. يعني سبحان ربی العظیم في الرکوع مرة واجب. وسبحان ربی الاعلى في السجود مرة واجب. قال وقول ربی اغفر لي كذلك قول الظن في الايمان - 00:47:33

بين السجدين هذا واجب. لذلك قال مرة ای في الكل. في الكل تسبيح رکوع وسجود وقول ربی اغفر لي مرة في ثم قال والتشهد الاول اذا التشهد الاول الاوسط واجب وليس رکنا. اذا تركه الانسان عمدا بطلت الصلاۃ. سواء او - 00:47:53

لا تبطل الصلاۃ ويأتي بسجود السهو. اذا والتشهد الاول وجلسته. يعني وجلسة التشهد الاول. لان كل واحد اذا واجب مستقل. قد تجلس انت للتشهد الاول ولكن لا تقرأ التشهد. صحيح؟ الا يمكن ان يجلس ولكن ينسى يسرح ما يقرأ التشهد فيه - 00:48:13

هذا يدل على ان كل واحد رکن مستقل. يمكن اذا الانسان يأتي بالتشهد الاول وهو واقف من دون جلوس. فلم يأتي بالجلسة. اذا فالتشهد الاول وجلسته كل واحد واجب مستقل. اذا هذه الواجبات الثمانية تکبیرة غير التحریمة التسمیع التحمید تسبيح الرکوع تسبيح السجود - 00:48:33

قول ربی اغفر لي التشهد الاول وجلسته. طبعاً تسبيح الرکوع والسجود كل واحدة تعددتها مستقلة حتى تصبح ثمانية. ثم قال الان اعد لك قاعدة حتى يبين لك الفرق بين الرکن وبين الواجب. قال وما عدا ما ذكرته من الارکان والواجبات - 00:48:53

الشروط التي سبق ذكرها فهو سنة. الان نحن ذكرنا هيئات كثيرة في الصلاۃ. صحيح؟ هو اعطاك ما هو الرکن؟ وما هو الواجب؟ وقبل ذلك في الدرس الماضي اخذنا شروط الصلاۃ اذا كل ما ليس شرطا ولا رکنا ولا واجبا سيكون سنة. لا يوجد عندنا حل خامس. هي اربعة امور - 00:49:13

طیب وما عدا ذلك والشروط سنة. قال فالرکن والشرط هذا تقیید. لا يسقطان سهوا ولا جهلا. اركان الصلاۃ كذلك الشروط التي تقدمت الطهارة من الحدث ومن الخبرت وستر العورة والنية واستقبال القبلة ودخول الوقت. هذه الشروط والارکان - 00:49:33

اتفاقان في انهم لا يسقطان سهوا ولا جهل. فإذا تركهما الانسان قال لك يا شيخ أنا ناسي والله ما اعرف ان الوضوء شرط للصلوة. ماذا يقول له جزاك الله خير تعيد الصلاة. قال لك ما اعرف ان استقبالك يعني جاهل. او نسيت استقبل القبلة. بقول لك تعيد هذه الصلاة.  
لان الشرط لا يسقط بالسهوا - 00:49:53

ولا بالجهل. كذلك الركن. قال لك نسيت اركع نسيت اسجد دعي للصلوة ما عندنا يعني نظر في ذلك ولا اعتبار بالجهل والنسيان. اما الواجب ايش قال ويسقط الواجب بهما يعني اما واجبات الصلاة الثمانية التي سبق ذكرهما فانهما تسقطان بالسهوا والجهل. فلو قال لك بعد الصلاة - 00:50:13

والله انا لا لم اكون اقول رب اغفر لي. نقول هل انت جاهل بالحكم فلا اشكال عندنا. صلاتك صحيحة. ولا ولا يجب عليك ان تفعل شيئا.  
قال لك بعد الصلاة - 00:50:33

انسيت ان اقول سبحان رب العظيم سهوت في شيء من امور الدنيا كذلك نقول لا اشكال في ذلك ولكن طبعا من اتي بالواجبات  
صلاته اكمل من لم يأتي بها كم بقي يا شيخ خالد؟ ثمان دقائق ثمان دقائق ما هي مستاهلة شيء جديد. نعم تفضل الشيخ اقرأ سيرة  
احد الاعلام - 00:50:43

بسم الله والصلوة والسلام على رسول الله وعلى الله وصحبه ومن والاه. اللهم اغفر لنا ولشيخنا وللحاضرين. قال الامام المصري رحمة  
الله تعالى الامام احمد بن نصر بن مالك ابو عبد الله الخزاعي قال ابو حفص الاخباري هو سيبتكلم اذا عن من؟ احمد ابن - 00:51:03  
احمد ابن نصر الخزاعي. نعم. قال رحمه الله تعالى حدثنا احمد ابن ابراهيم الماضي قال سمعت احمد بن نصر الخزاعي يقولرأيت  
النبي صلى الله عليه وسلم في المنام فقلت يا رسول الله بمن نقتدي في عصرنا هذا؟ قال عليك باحمد بن حنبل. الله. وقال احمد بن  
نصر رأيت مصابا - 00:51:23

وقد فقرأت في اذنه فلكتبني الجنية من جوفه فقالت يا ابا عبد الله دعني اخنقه فانه يقول القرآن مخلوق وذكره يحيى بن معين  
فترحم عليه وقال قد ختم له بالشهادة وقتل في خلافة الواقع لامتناعه عن القول بخلق القرآن. يعني هذا الرجل استشهد من اجل -  
00:51:43

الا يقول لمسألة خلق القرآن التي اتي بها المعتزلة. وكان قد اخذه الواقع فقال له ما تقول في القرآن؟ فقال كلام الله. قال افترى ربك  
يوم القيمة؟ قال كذا جاءت الرواية به. فدعا الواقع بالصمam. الواقع على مذهب المعتزلة هذا الخليفة العباسي. والمعتزلة -  
00:52:03

كانوا يقولون ان الله لا يرى في الاخرة. وهذا مذهب بدعي مخالف للنصوص الصريحة ورد لها ثبت في الكتاب والسنة. وقال اذا قمت  
عليه فلا يقوم احد معي فاني احتسب خطواي الى هذا الكافر الذي يعبد ربنا لا نعبد. انظروا الواقع بدعة اين ادت به؟ قال اريد ان -  
00:52:23

يقتل هذا الامام الكبير الخزاعي من اجل انه يعتقد ان الله يرى في الاخرة كما ثبتت النصوص الصحيحة. لكنه تشرب بدعته. فلما  
تشرب دعته وظن انه هو الاسلام كفر هذا الامام الكبير وجاء ليقتله قال اريد ان اقتل هذا الكافر للخزاعي الذي يعبد ربنا لا نعبد -  
00:52:43

قال رحمه الله تعالى فاني احتسب خطواي الى هذا الكافر الذي يعبد ربنا لا نعبد ولا نعرفه بالصفة التي وصفه بها ثم امر  
بالنطق فاجلس عليه وهو مقيد البساط بنطح والبساط الذي يريد ان يقتله عليه. بسد رأسه بحبيل وامرهم ان يمدوه ومشي -  
00:53:03

حتى ضرب عنقه وامر بحمد رأسه الى بغداد فنصب في الجانب الشرقي اياما وفي الجانب يعني قطع الرأس وحزه ونصبه على  
ابواب بغداد حتى يرببي به العلماء الذين يريدون ان يقولوا بانك قرأ كتاب الله. انظروا الاجرام. قال جعفر بن محمد الصائم بصر عيني  
والا - 00:53:23

وسمع اذنيه والا فصمتا احمد بن مصر الخزاعي حيث ضربت عنقه يقول رأسه لا الله الا الله. وقال رأوا رأسه وحده يقول لا الله الا الله.

وهذه كرامة طبعا هل ثبتت بالاسانيد الصحيحة او لا؟ يعني مثل هذه الامور لا نبني عليها شيئا علميا. ولكن يستأنس بها في ذكر هؤلاء الصالحين ولا - [00:53:43](#)

اشكال ان يكرمهم الله عز وجل بهذه الكرامات. وقال المروذني سمعت او سمعت ابا عبد الله وذكر احمد بن نصر فقال رحمة الله ما كان اسخاه لقد بنفسه وقال ابراهيم جاد بنفسه في سبيل الله. نعم. كان احمد ابن مصر خلي فلما قتل في المحنـة وخلط رأسه اخبرت ان الرأس يقرأ القرآن - [00:54:03](#)

فمضيـت بقرب الرأس مشرفا عليه وكان عنده رجالـة وفرسان يحفظونه. فلما هـدأت العيون سمعـت الرأس يقول الف لام مـيم احسب ان يتـركوا امنـا وهم لا يـفتـنون. يعني انـظر الواقع ايـها الاحـبة وضع حـراسـا. حتى ما يأتي احدـ بالليل يـنزل الرأسـ. حـريـص على ان يـبـقـي الرأسـ مـرفـوعـ. ولكنـ - [00:54:23](#)

الله عـز وـجل يعني اذـله عندـما جـعل هذا الرأسـ يـقرأ كتابـ الله عـز وـجلـ. هذه كـرامـة تـظـهـر انـ هذا الرـجـلـ كانـ علىـ منـهـجـ السـنـةـ. قالـ رـحـمـهـ اللهـ تـقـشـعـرـ جـلـديـ رـأـيـتهـ بـعـدـ ذـلـكـ فـيـ المنـامـ وـعـلـيـهـ السـنـدـسـ وـالـاسـتـبـرـقـ وـعـلـىـ رـأـسـهـ تـاجـ فـقـلـتـ لـهـ ماـ فعلـ اللهـ بـكـ ياـ اـخـيـ؟ـ فـقـالـ غـفـرـ لـيـ وـادـخـلـنـيـ - [00:54:43](#)

الجـنةـ وـقـالـ اـحـمـدـ بـنـ كـامـلـ اـنـ القـاضـيـ ايـها الـاحـبـةـ وـالـقطـعـانـ قـاطـعـ غـفـرـ لـيـ يـعـنـيـ انـظـرـوـاـ القـضـيـةـ يـعـنـيـ هوـ ماـ يـمـتنـ عـلـىـ اللهـ عـزـ وـجلـ ماـ يـمـتنـ عـلـىـ اـنـهـ جـادـ بـنـفـسـهـ فـقـطـ يـطـلـبـ المـغـفـرـةـ. بعضـ النـاسـ اـذـا صـلـاـتـيـنـ يـمـتنـعـ عـلـىـ اللهـ قـالـ اـنـاـ فـيـ الجـنةـ بـصـلـيـ. الرـجـلـ جـادـ بـنـفـسـهـ فـيـ - [00:55:03](#)

فيـ سـبـيلـ اللهـ وـقـطـعـ رـأـسـهـ وـصـلـبـ وـكانـ مـقـصـدـهـ انـ يـغـفـرـ اللـهـ فـقـطـ لـهـ الذـنـوبـ. فـمـاـ قـدـمـ الـانـسـانـ حـتـىـ تـغـفـرـ لـهـ الذـنـوبـ؟ـ فـقـطـ هـذـهـ يـعـنـيـ مقـابـلـةـ قـالـ اـحـمـدـ بـنـ كـامـلـ لـلـقـاضـيـ حـمـلـ اـحـمـدـ بـنـ نـصـرـ بـنـ مـالـكـ الـخـزـاعـيـ مـنـ بـغـدـادـ اـلـىـ سـرـ اـلـاـ سـرـ مـنـ رـأـيـ فـقـتـلـهـ الـوـانـقـ فـيـ يـوـمـ الـخـمـيسـ لـيـوـمـيـنـ - [00:55:23](#)

يـوـمـيـنـ بـقـايـاـ مـنـ شـعـبـانـ سـنـةـ اـحـدـيـ وـثـلـاثـيـنـ. وـفـيـ يـوـمـ السـبـتـ مـسـتـهـلـ رـمـضـانـ نـصـبـ رـأـسـهـ بـبـغـدـادـ عـلـىـ رـأـسـ الجـسـرـ. وـاـخـبـرـنـيـ اـنـهـ رـآـهـ قـالـ وـكـانـ شـيـخـاـ اـبـيـضـ الرـأـسـ وـالـلـحـيـةـ وـاـخـبـرـنـيـ اـنـهـ اـقـفـلـ بـرـأـسـهـ مـنـ يـحـفـظـهـ بـعـدـ اـنـ نـصـبـ بـرـأـسـ الجـسـرـ. وـاـنـ المـوـكـلـ بـهـ ذـكـرـ اـنـهـ يـرـاهـ بـالـلـيـلـ يـسـتـدـيرـ - [00:55:43](#)

اـلـىـ الـقـبـلـةـ بـوـجـهـهـ فـيـقـرـأـ سـوـرـةـ يـاـسـيـنـ بـلـسـانـ طـلـقـ وـانـهـ لـمـ اـخـبـرـ بـذـلـكـ طـلـبـ فـخـافـ عـلـىـ نـفـسـهـ اللـهـ عـلـىـ نـبـيـنـاـ مـحـمـدـ وـعـلـىـ اللهـ وـصـحـبـهـ رـحـمـهـ اللهـ تـعـالـىـ وـاجـزـ لـهـ المـثـوـيـةـ صـلـيـ اللـهـ عـلـىـ سـيـدـنـاـ مـحـمـدـ وـعـلـىـ اللهـ وـصـحـبـهـ وـسـلـمـ - [00:56:03](#)