

الدرس السابع عشر - شرح التحفة السنية على المقدمة الآجرومية
- فضيلة الشيخ سالم القحطاني سده الله

سالم القحطاني

بسم الله الرحمن الرحيم. الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على اشرف الانبياء والمرسلين نبينا محمد وعلى اله وصحبه اجمعين

اما بعد يقول المصنف رحمه الله اقسام الفاعل وانواع الظاهر منه. اه في الدرس السابق - 00:00:00

انتهينا من باب الافعال التي قسمها المصنف الى ثلاثة اقسام. آآ ماضى ومضارع وامر وتكلمنا عن هذا ولما انتهى المصنف من الكلام عن

الافعال انتقل الى الاسماء وقسم الاسماء الى ثلاثة اقسام. اسماء مرفوعة - 00:00:20

واسماء منصوبة واسماء مجرورة. وبدأ بالاسماء المرفوعة وذكر انها كم سبعة الفاعل ونائب الفاعل. المبتدأ والخبر. واسم كان وخبر ان

تابع والتوايع كم؟ اربعة النعت والعطف والتوكيد والبدل هذه هي المرفوعات - 00:00:40

السبعة نحن الان ندرس الفاعل وتكلمنا عن تعريف الفاعل في الدرس السابق. قال هنا اقسام الفاعل وانواع الظاهر منه وهو على

قسمين ظاهر ومظمر يعنى الفاعل قد يكون اسما ظاهرا مثل زيد. وزيدان وزيدون - 00:01:10

المسلمون هذا اسم ظاهر وعكس الظاهر المظمر مثل هو وهي وواو الجماعة وتاء فاعل ظمار فالفاعل اذا قد يكون اسما ظاهرا وقد

يكون ضميرا. واضح؟ طيب قال وهو على قسمين ظاهر ومظمر فالظاهر نحو قولك قام زيد ويقوم زيد وقام زيدان ويقوم الزيداني

00:01:30 - وقام الزيدون ويقوم الزيدون وقام الرجال

ويقوم الرجال وقامت هند وتقوم هند وقامت الهندان وتقوم الهندان وقامت الهندات وتقوم الهندات وقامت الهنود وتقوم الهنود وقام

ويقوم اخوك وقام اخي ويقوم اخي وما اشبه ذلك. كل هذه الامثلة اشتملت على فعل وفاعل. والفعل قد - 00:02:00

كونوا ماضيا وقد يكون مضارعا قد يكون مذكرا وقد يكون مؤنثا. تمام؟ والفاعل قد يكون مذكرا قد يكون مؤنثا وقد يكون مفردا وقد

يكون مثني وقد يكون مجموعا. والجمع ثلاثة انواع. واضح؟ فهو اراد - 00:02:20

رحمه الله أو المصنف ابن رحمه الله أن ينوع لك الفاعل. أن يبين لك أن الفاعل يأتي على أنواع والوان واشكال كثيرة واضح؟ طيب

اما اعراب هذه الامة يعني واضح مما تقدم سنعرّب بعض الامثلة التي تحتاج يعني واقول - 00:02:40

ينقسم الفاعل إلى قسمين: الأول: الظاهر والثاني: المظهر فاما الظاهر فهو ما يدل على معناه بدون حاجة إلى قرينة. ما يدل على معناه

بدون حاجة الـ قريب زيد هذا يدل على معنى وهو اسم رجل من دون حاجة الـ قرينة بمعنى لا يحتاج ان اقول لك زيد - 00:03:00

يعود على ماذا؟ هو واضح في نفسه. لذلك سمى بالاسم الظاهر لانه واضح. بخلاف قولك هو هذا مبهم ولا لا؟ فيه ابهام يحتاج ان تبين

لِ وَتَتَّقُوا. هَذَا الظُّمِرُ يَعُودُ عَلَى مَنْ؟ حَتَّى أَفْهَمَ إِذَا - 00:03:20

لذلك سمى مظهر اسم مظهر لان الاظهار في اللغة يأتي بمعنى الاخفاء اظهرت الشيء في معنى اخففته لذلك سمى مضمرا فالفاعل

قد يكون: هكذا وعرف لك الظاهر بأنه ما بدا، علم، معناه دم، حاجة إلى قربنة. واما - 00:03:40

تضمي فهو ما لا بدا . عل . المراد منه الا يقربنة . المظمر ما تفهم ماذا يراد منه الا بوجود قربنة . ما هـ . هذه القربنة ؟ قال . تكلم واحد

خطاب اثنين: غبة ثلاثة. اذا قليل، التكلم او خطاب او غبة. تكلم مثا. ماذا؟ مثا. ضمير ماذا - 00:04:00

انا ونحن: خطاب انت انتما انتم انتن: غائب هو هي هما هم هن: تمام؟ فهنا هذه الضمائر لا تفهم الا بقراءة ويكون: تعرف مرجع الظمير

ويعني فيه غموض، طب والظاهر على انواع لانه اما ان يكون مفردا او مثني او جمعا سالما او جمع تكسير وكما من هذه الانواع

الاربعة اما ان يكون مذكرا واما ان يكون مؤنثا فهذه ثمانية انواع - 00:04:20

وايضا فاما ان يكون اعرابه بضمه ظاهرة او مقدرة واما ان يكون اعرابه بالحروف النيابة عن الضمة وعلى كل هذه الاحوال اما ان يكون الفعل ماضيا واما ان يكون مضارعا فمثال الفاعل المفرد المذكر الان سيبدأ ويفصل ويشرح لك هذه المواضع وكل موضع مع -

00:04:50

مثاله. مثال الفاعل المفرد المذكر مع الفعل الماضي سافر محمد حضر خالد ومع الفعل المضارع يسافر محمد ويحظر خالد فهذا يحتاج الى اعراب؟ واضح. ومثال الفاعل المثنى المذكر مع الفعل الماضي حضر الصديقان. الصديقان فاعل مرفوع وعلامة -

00:05:10

رفعه الالف لانه مثنى. طيب ما نوع الفاعل؟ مثنى امذكر عفووا مذكر ام مؤنث؟ مذكر مثنى ام ام مفرد ام جمع؟ مثنى اذا هو يقول الفاعل المثنى المذكر. ما نوع الفعل؟ ما نوع الفعل؟ ماضي. وسافر الاخوان نفس الكلام - 00:05:30

مع الفعل مضارع نحو يحضر الصديقان ويسافر الاخوان. قد يأتي مع الفعل المضارع وقد يأتي مع الفعل الماضي. ومثال الفاعل المجموع جمع تصحيح لمذكر مع الفعل الماضي حضر المحمدون محمدون حضر فعل ماضي مبني على الفتح ومحمد فاعل مرفوع وعلامة رفعه الواو لانه - 00:06:00

جمع مذكر سالم وحج المسلمون نفس الاعراب. وقد يأتي مع الفعل مضارع. نحو يحضر المحمدون ويحج المسلمون. ومثال فاعل مجموع جمع تقصير وهو مذكر مع الفعل الماضي حضر الاصدقاء مرفوع بايش؟ الضمة. وسافر الزعماء ومع الفعل المضارع يحضر -

00:06:20

اصدقاؤه ويسافر الزعماء والمثال الفاعل المفرد المؤنث مع الفعل الماضي حضرت هند وسافرت سعاد ومع الفعل مضارع تحضر هند وتسافر سعاد. طيب سعاد لماذا ليس في تنوين؟ ما العلة العالمية والتأنيث. بينما هند تلاحظون ان المصنف في المتن قال ايش؟ قال وتقوم - 00:06:40

هند وقامت هند وضع تنوين ولا؟ في المتن في المتن ليس في الشرع في المتن يوجد تنوين ولا لا؟ يوجد تنوين طيب كيف وضع التنوين مع انه ممنوع من الصرف هند؟ للعالمية والتأنيث - 00:07:10

لا. احسنت. احسنت. نعم. سيأتينا ان شاء الله في كتب اوسع ان الاسم المؤنث العلم المؤنث اذا كان ثلاثيا ووسطه حرف ساكن يجوز فيه الوجهان كهند هند ثلاثي ثلاث حروف وسطه حرف ايش؟ ساكن هند - 00:07:30

النون ساكنة. اذا جاءك اسم ثلاثي مؤنث وسطه ساكن يجوز لك فيه وجهان. يجوز لك ان تمنعه من الصرف ويجوز لك ان تصرفه. فلك ان تقول جاءت هند ولك ان تقول جاءت هند - 00:08:00

واضح؟ لك الوجام ولك ان تجره بالكسرة ولك ان تجره بالفتحة. مررت بهند ومررت بهند ابن مالك يرجح انك تمنعه من الصرف. طيب اه تحضر هند وتسافر سعاد ومثال الفاعل المثنى المؤنث مع الماضي حضرت الهندان وسافرت الزينبان ومع المظارع تحضر الهندان

وتسافر زينبان ومثال فاعل مجموع جمع تصحيح لمؤنث ما معنى - 00:08:20

جمع تصحيح لمؤنث يعني جمع مؤنث سالم مع الماضي نحو حضرت الهندات سافرت الزينبات وحضر فعل ماضي على الفتح وتأتأ تلي الساكنة لا محل لها من اعراب والهندات فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة وسافر - 00:08:50

الزينبات نفس العراب. ومع المضارع تحضر الهندات وتسافر الزينبات. كذلك نفس نفس العراب. اللهم تحظر وتسافر ايش؟ مضارع مرفوع وعلامة رفعه الضمة. ومثال الفاعل مجموع جمع تكسير وهو لمؤنث مع الماضي حضرت الهنود وسافرت الزيانب ومع -

00:09:10

تحظروا الهنود وتسافروا الزيانب. زيانب جمع ايش؟ جمع زينب. ومثال الفاعل الذي اعرابه بالضمة الظاهرة جميع ما تقدم من الامثلة ما عدا المثنى المذكر والمؤنث وجمع التصحيح المذكر. كل ما تقدم لتلاحظ انه مرفوع بماذا؟ بالضمة. الا المثنى فانه - 00:09:30

مرفوع بالالف وجمع التصحيح يرفع بالواو. ومثال الفاعل ربما المقدره مع الفعل الماضي حضر الفتى تقول فتى فاعل مرفوع وعلامة

رفعه ضمة مقدرة مع ظهورها. احسنت. وسأله القاضي منع من ظهورها - 00:09:50

الثقل. طيب اقبل صديقي تقول صديقي فاعل مرفوع وعلامة رفعه ضمة مقدرة منع من ظهورها. اشتغال المحل احسنت وهو مضاف والياء مضاف اليه. ومع الفعل مضارع يحضر الفتى ويسافر القاضي ويقبل صديقي نفس الاعراب. اللهم هذه افعال مضارعة -

00:10:10

ومثال الفاعل الذي اعرابه بالحروف النائية عن الضمة ما تقدم للامثلة الفاعل المثنى المذكر والمؤنث. وامثلة الفاعل مجموع جمع تصحيح المذكر ومن امثلة ايضا مع الماضي حضر ابوك هاي كلها يعني تكرار يعني ليس فيه شيء جديد عليكم. حضر فعل ماضي وابوك فاعل مرفوع وعلامة رفعه - 00:10:30

الواو لانهم الاسماء الخمسة. وهو مضاف والكاف مضاف اليه وسافر اخوك نفس العراب ومع المضارع يحضر ويسافر اخوك انواع الفاعل المظمر. طيب هل يمكن ان يكون الفاعل مضمر؟ الجواب نعم. ممكن ان يكون الفاعل - 00:10:50

والمظمر نوعان. مظمر يعني ظمير. هل هناك فرق بين مظمر وظمير؟ لا. مظمر يعني ظمير. والظمير نوعان ضمير متصل وضمير منفصل ضربت متصل طيب ضرب لما اقول لك ضرب والفاعل ضمير مستتر - 00:11:10

هو هذا متصل ولا منفصل؟ ها منفصل عن الفعل متصل معناها لاصق بالفعل. اما ضمير موسى تقديره هو هو هل هي ملتصقة بضربة؟ لا. اذا الفاعل قد يكون متصلا وقد يكون منفصلا. طيب نكتب هنا في اعلى الصفحة - 00:11:30

كيف نعرب الفراعنة او الظمير كيف نعرب الفاعل المغمور؟ نقول ضمير هذا الاعراب واحد لا يختلف طيب سنكتبه مرة واحدة ثم خلاص انت تقيس عليه لا يحتاج نكرر دائما اعراب - 00:11:50

واحد هو تقول ضمير ثم تضع فراغ ما معنى فراغ؟ يعني تنظر هل هو متصل او منفصل فتكتب يعني تضع فراغ ثم تضع بين قوسين متصل او منفصل على حسب طيب نقول ضمير - 00:12:10

متصل او منفصل. طيب ثم تكتب مبني على ثم تضع ايش؟ فراغ مبني على ثم تضع فراغ. ليش حطينا فراغ؟ لانه ممكن يكون مبني على الظم ممكن فتح. ممكن كسر ممكن سكون - 00:12:30

كله جائز. كيف اعرف طيب؟ تنظر الى الحركة التي على الظمير. فضرته مبني على ماذا؟ ضرته كسر افتح مظربتي كسر ظاء آآ مثلا ظربنا مبنية عن السكون واضح؟ اذا تقول مرة ثانية ضمير متصل او منفصل. مبني على ثم تضع فراغ وتضع تفتح قوسين فتح -

00:12:50

اه فتح او ضم او كسر او سكون كله قد يأتي. ثم تكتب في محل رفع فاعل. هذا ما يختلف. هذا لا يتغير واضح محمد؟ مرة ثانية ضمير حتى ما نكرر خلاص مرة واحدة - 00:13:20

سنعرب ضمير متصل او منفصل ننظر حسب مبني على ثم فرغ قد يكون انضم او كسر او فتح وسكون. في محل رافع فاعل. نأخذ مثال اول. قال والمظمر اثنا عشر نحو قولك ظربت - 00:13:40

ظربت هذي فيها فعل وفاعل. الفعل ظرب ظرب ظرب. فعل ماضي مبني على السكون لاتصاله بضمير رافع متحرك. طيب والتاء الان تعرب التاء على حسب ما كتبه قبل قليل. ماذا - 00:14:00

تقول ايوة ايوة الضم في تمام. سمعتم؟ ضمير متصل مبني على الضم. في محل رفع قال انا غضبت طيب آآ ضربنا نفس الاعراب اللهم تقول مبني على السكون وميم متصل مبني على السكون في محرم ففاعل. طيب اما ضربة خلاص واضحة ضمير ضرته يقول

فعل ماضي مبني على - 00:14:20

لاتصاله بضمير رفع متحرك. هذا ثابت من عند ضرته الى ضربتن. من ان ضربتوا الى ضربتن هذي كلها كيف تعرف الفعل؟ تقول فعل ماضي مبني على السكون لاتصاله بضمير رفع متحرك. واضح شباب؟ فعل ماضي - 00:14:50

مبني على السكون لاتصال بضمير رفع متحرك. طيب ظربنا فعل ماضي يناسب كل سؤاله بضميره في متحرك. وناء تقرأها من كتبه انت قبل قليل فتقول طيب متصل مبني على ايش هنا؟ مبني على السكون لماذا السكون؟ ننظر الى النون ام ننظر الى الالف -

الالف ونظرنا الى الالف وجدنا السكون فنقول فعل ماضي ممنوع السكون في محل رفع فاعل طيب ظربت ها مبني على ايش؟ فتح والباقي نفس الاعراب. ضربتي مبني على ماذا؟ الكسر. ثم تكمل تقول ايه - 00:15:40

احسنت. ضربتما التاء انظر للتاء. ضمير متصل مبني على في محل رفع فاعل. طيب. اكتب عند الميم والالف. الميم حرف عماد. لا محل لها من الاعراب. والالف حرف تثنية - 00:16:00

لا محل لها من عراب. الميم حرف عماد. لا محل هم من الاعراب. والالف في حرف تثنية. لا محل له معراب. ما معنى حرف عماد؟ يعني اعتمدت الالف على على الميم للدلالة على التثنية. لانك لو اردت ان تنطق بهذه الكلمة - 00:16:30

بدون ميم ما استطعت ستجد صعوبة. ضرب تو وا ما يصح ما تستطيع. فجئنا بالميم حتى يسهل النطق وتعتمد عليها الالف ضربتما. واضح؟ تسمى بحرف ايش لا محله والالف لا محله معراب. الف حرف تثنية يفيد التثنية. طيب ظربتم ظرب فعل ماضي مع السكون

اتصال - 00:17:00

ضميره في متحرك والتاء تقرأ من الذي كتبته ظمير متصل مبني على الظم في محل رفع فاعل والميم اكتبوا عندها حرف جمع لا محل له من اعراب ضربتن ضرب فعل ماضي مبني على السكون الاتصال بضمير رفع متحرك والتاء ضمير - 00:17:30

اتصل مبني على الضم في محل رفع فاعل. والنون هذه نون. نون نون الالف هي نون الالف لكنها حرف هنا لا محل لها من الاعراب. طيب ضرب ضرب فعل ماضي على الفتح والفاعل الان اختلف الفاعل قبل قليل كان الفاعل ضميره ايش - 00:18:00

متصل وبارز ام ام مستتر؟ بارز. الان الظمير مستتر. فتقول تقديره هو ولو ضربت الفاعلة منه ستقدره هي احسنت. والتاء هذه ماذا تكون؟ ضربت تاء التأنيث الساكنة لا محلها من اعراب. طيب ضرب ضربا فعل ماضي امني على الفتح والالف - 00:18:30

هذا لا هذا ظمير متصل مبني على السكون في محل رفع فاعل. طيب اضيف هنا سقطت هذه من بعض النسخ ضربتا ضربتا ضرب فعل مضوي على الفتح لا محل الاعراب وتحركت - 00:19:00

الساكنين والالف حرف تثنية لا محل له من اعراب. ضربوا هذي درسناها سابقا. كيف نعرف ظربوا فعل ماضي مبني على ماذا؟ احسنت. لاتصاله بواو الجماعة. طيب والواو والواو تقرأ اعراب الواو من الذي كتبته. تقول ضمير متصل مبني على السكون -

00:19:30

في محل رفع فاعل واقول قد عرفت فيما تقدم المظمر ما هو والان نعرفك انه على اثني عشر نوعا وذلك اما انه ان يدل على متكلم واما ان يدل على مخاطب - 00:20:00

واما ان يدل على غائب والذي يدل على متكلم يتنوع لنوعين لانه اما ان يكون المتكلم واحدا واما ان يكون اكثر من واحد والذي يدل على مخاطب او غائب يتنوع كل - 00:20:10

ومنها الى خمسة انواع لانه اما ان يدل على مفرد مذكر واما ان يدل على مفردة مؤنثة واما ان يدل على مثنى مطلقا واما ان ندل على جمع مذكر واما ان يدل على جمع المؤنث فيكون المجموع اثني عشر. هذا الاثنى عشر سيذكرها الان مع الامثلة. مثال المتكلم

الواحد - 00:20:20

كان او مؤنثا ضربته وحفظته واجتهدت. من الذي يقول ظربت؟ اذا كنت كم؟ مفردا. طيب مذكرة مؤنث مذكر طيب المرأة ماذا تقول؟ اذا هذا يصلح للمذكر والمؤنث واضح لذلك قال مذكرا كان او مؤنثا. طيب ومثال ضمير متكلم المتعدد او الواحد الذي يعظم

نفسه وينزلها منزلة الجماعة. ضربنا - 00:20:40

حفظنا واجتهدنا. من يحق له ان يقول ضربنا؟ صنفان اما الجمع واما واحد لكنه يعظم نفسه. واضح؟ كقوله تعالى انا نحن نزلنا الذكر من الذي انزل الذكر احد وهو الله عز وجل. فلماذا جاء بصيغة التعظيم؟ بصيغة الجمع ليفيد التعظيم. ومثال ظمير المخاطب الواحد

المذكر ظربت - 00:21:10

تا هو حفظت واجتهدت من تخاطب بهذا الاسلوب؟ مذكر ايش؟ مفرد نعم واحد مذكر واحد نعم مخاطب واحد مذكر. ومثال ضمير

مخاطبة الواحدة المؤنثة. طلبت وحفظت واجتهدت كم تخاطب؟ واحدة. ومثال ضمير مخاطبين الاثنين مذكرين او مؤنثين ضربتما وحفظتما واجتهدتما. هذه تصلح لمن - 00:21:40

ضربتما تصلح لذكرين وانثيين؟ واضح شباب؟ طيب ومثال مخاطبين او المخاطبين من جمع الذكور آآ ظربتم وحفظتم واجتهدتم هذي تخاطب بها جمع الذكور. ومثال ظمير مخاطبات من جمع المؤنثات طلبتن وحفظتن واجتهدتن وهذا عكس السابق. ومثال ضمير الواحد المذكر الغائب بعد ضربة في قولك محمد - 00:22:10

طب اخاه وبعد حفظ في قولك ابراهيم وحفظ درسه وبعد اجتهد في قولك خالد اجتهد في عمله وتقديره هو مستترا بعد هذه الافعال. اذا كلمة هو تصلح لمن؟ لمذكر مفرد - 00:22:40

ايوة غائب احسنت. ومثال ضمير الواحدة المؤنثة الغائبة بعد ضربت في قولك هند ضربت اختها. قدر الفاعل في ضربت ضمير مسل تقديره هي هي تعود يصلح لمن؟ مفردة مؤنثة ايش؟ غائبة. نعم. وبعدها حفظت في قولك سعاد وحفظت درسها وبعد اجتهدت في قولك زينب واجتهدت في عملها وتقديره هي - 00:23:00

مستترا بعد هذه الافعال. ومثال ضمير الاثنين الغائبين مذكرين كانا او مؤنثين ضربا ضرب في قولك المحمدان ضربا بكرا او قولك الهندان ضربتا عامرا. اذا ظرب هذي تصلح لمن؟ لمذكرين غائبين. وظربتا - 00:23:30

لمؤنثين غائبين. احسنت. لكن هنا قول الشارح مثال ظمير الاثنين الغائبين مذكرين مذكرين كانا او مؤنثين فيه يعني تساهل في العبارة. لانك لان يعني ضرب هذا يصلح للمذكرين فقط. في المثال وضح نعم. لكن الكلام الاول - 00:24:00

او قولك الهنداني ضربتا عامرا وحفظا في قولك المحمدان حفظا درسهما او قولك الهندان حفظتا درسهما هذا في نحو قولك البكران اجتهد او قولك الزينبان اجتهدتا وقاما في نحو قولك المحمداني قاما بواجبهما او قولك الهندان - 00:24:30

بواجبهما. ومثال ضمير الغائبين من الجمع الذكور ضربوا. واو الجماعة هذه تصلح لمن؟ جمع ذكور ايش؟ غائبين. واضح؟ ما تقول ضربوه الا لغائبين. طيب الرجال من نحو قولك الرجال ضربوا اعدائهم وحفظوا من نحو قولك التلاميذ حفظوا دروسهم واجتهدوا من نحو قولك التلاميذ اجتهدوا. وبفعل ضمير الغائبات من جمع الامام ضربنا - 00:24:50

هذا ضمير الغائبات من جمع الاناث. من نحو قولك الفتية ضربنا عدوات تهينا وكذا حفظنا من نحو قولك النساء حفظن امانة امانتهن امانتهن. وكذا اجتهدنا من نحو قولك البنات واجتهدنا وكل - 00:25:20

هذه الانواع اللاتي عشر السابقة يسمى الضمير فيها الضمير المتصل. وتعريفه انه هو الذي لا يبتدأ لا يبتدأ به الكلام ولا يقع بعد الا في حالة الاختيار. هذا تعريف الظمير المتصل. او بعبارة اخرى هذا ظابط - 00:25:40

الظمير متصل. قال لك الظمير متصل هو الذي لا يبتدأ به الكلام. الان ظربت التاظم منتصر ولا منفصل؟ متصل ما الضابط؟ انك لا تستطيع ان تبتدأ به الكلام. هل الصح ان تقول ضرب؟ لا يصح. والضابط الثاني ان - 00:26:00

انه لا يصح ان تأتي بالضمير بعد الا. فلا يصح ان تقول ما ضرب الا هل يصح؟ لا يصح. اذا كان لا يصح هذا يقال له ظمير ماذا؟ متصل. قال الشارح - 00:26:20

احالة الاختيار يعني اذا كنت في حالة الاختيار. اما في الضرورة الشعرية فهذا موضوع ايش؟ موضوع اخر. فاحيانا الشاعر قد يضطر الى ان يوقع ضمير بعد الا مع انه لا يجوز لكن الضرورة ايش؟ الشعرية والضرورة تبيح - 00:26:40

المحظورة ولذلك العلماء يقولون يجوز للشاعر ما لا يجوز للناظر يجوز للشاعر ما لا يجوز للناظر لماذا؟ لان الشعر مقامه ضيق ومحكوم باوزان وقوافي وليس الامر مفتوحا وانما عندك الاوزان ما تستطيع تجاوزها لذلك اضطر الشاعر لان يرتكب بعض الضرورات. من ذلك ان يوقع آآ الظمير - 00:27:00

اه بعد الا. نعم. كقول كقول الله الشاعر وما علينا اذا ما كنت جارتنا الا يجاورنا اياك يا رب الا يجاورنا الا كي. اللاكي يعني يقصد الا انت اه اوقع الظمير بعد الا هذا غير جائز. وله شواهد اخرى - 00:27:30

نعرفها ان شاء الله في مقام اوسع. ومثلها يأتي في نوع اخر من الضمير يسمى الضمير المنفصل وهو الذي يبتدأ به ويقع بعد الا في

الاختيار نحو ما ضرب الا انا. فالان انا ظمير متصل ام منفصل؟ منفصل. ما الظابط؟ الظابط امران. 00:28:10 - اولا -

انه يصح ان يبتدأ بانا فتقول انا مسلم. فتصح ان نفتدي به. الثاني انه يصح ان يقع بعد الا فتقول ما ضرب الا انا واضح هذا؟ وما ضرب الا نحن وما ضرب الا انت وما ضرب الا انت وما ضرب الا انت وما ضرب الا انتما وما - 00:28:30
طلب الا انتم وما ضرب الى انتن وما ضرب الا هو وما ضرب الهية وما ضرب الا هما وما ضرب الا هما وما ضرب الا هن. وعلى هذا يجري القياس. وسيأتي - 00:28:50

وانواع الظمير المنفصل باوسع من هذه الاشارة في باب المنتدى والخبر. واضح شباب هذا؟ ثم قال النائب عن الفاعل. اذا فهمت الفاعل فلا بد ان تفهمنا بالفعال. لماذا؟ لانه اخوان مرتبطان ارتباطا وثيقا احكامهما متشابهة كما ان الفاعل مرفوع فنائب الفاعل - 00:29:00

مرفوع. كما ان الفاعل لا بد ان يكون قبله فعل. كذلك نائب الفاعل لابد ان يكون قبله فعل. كما ان الفاعل ينقسم الى ظاهر ومظمر كذلك نائب الفاعل ينقسم الى ظاهر ومظمر. واضح شباب؟ فلذلك هذي من مميزات النحو ان - 00:29:30

انه ليس مثل علم الفقه. علم الفقه تستطيع تحضر الدرس الاول ثم تغيب وتحضر الدرس العاشر وتفهم الدرس العاشر لكن في النحو اذا حضرت الدرس الاول ثم غبت وحظرت الدرس العاشر صعب انك تفهم الدرس العاشر. لماذا - 00:29:50
لان الدرس العاشر مبني على فهم الدرس ايش؟ التاسع التاسع مبني على فهم الثامن والثامن مبني على فهم السابع والثامن مبني على فهم السادس وهكذا الى الوراء. واضح؟ هذي ميزات علم النحو. بخلاف الفوق. الفوق تحضر اليوم دراسة الطهارة. ثم تغيب شهر. تحضر درس الصلاة. تفهم - 00:30:10

بدون طهارة ولا لا تستطيع تفهم الصلاة بدون طهارة. فلذلك يحرص الانسان انه لو حصل له ظرف وغاب عن درس واحد ان يتدارك هذا الدرس بالسماع يستمع الى التسجيل حتى يستطيع ان يواصل معنا. طيب نائب الفاعل نكتب هذا المثال مثلا ضرب زيد خالدا - 00:30:30

ضرب زيد خالدا الان هذا هذه الجملة الفعلية مكونة من ثلاث اشياء فعل وفاعل او مفعول طيب انت تريد ان تحذف الفاعل؟ لماذا؟ لاسباب اما انك تريد ان تستر عليه اما انك تخاف منه اما انك تخاف عليه اما انك تجهل الفاعل واما انك تريد - 00:30:50
ام ان تختبر السامع واما انك تريد ان تشكك السامع؟ اغراض كثيرة لا تدرس في علم النحو. وانما تدرس في علم البلاغة وفي علم البلاغة ان شاء الله سنعرف لماذا العرب تحدثت الفاعل؟ الان لا يهم هذا الذي يهم الان النطق والنحو. فالنحو - 00:31:20
يقولون اذا حذف الفاعل وجنت مكانه بالمفعول فانه عليك ان تقوم بتغييرين بعدة لكن بتغييرين رئيسيين اولا تقوم بتغيير صيغة الفعل. فمن ضرب يصبح ماذا؟ ضرب تمام؟ ثم تحذف الفاعل في الجملة من هو الفاعل في المثال عندهم؟ زيد طيب نحذف زيد تمام - 00:31:40

ضرب زيد خالدا تمام طيب تحذف الفاعل ثم تأتي بمن؟ بالمفعول به الذي هو من؟ خالد وضعه في مكان زيد والشيء اذا جاء في مكان شيء اخذ حكما. صح؟ الان نائب المدير اذا سافر المدير وجلس - 00:32:10

وكان هو نائب مدير. الا يأخذ اصلاحيات؟ يأخذ كل الصلاحيات. صح؟ فيوقع ويمضي ويرخص ويمنع ويقرر. كذلك نائب الفاعل. اذا جاء انا هذا الفاعل الذي هو مثلا مفعول به وجلس في مكان الفاعل اخذ احكامه. فيصبح بقدرة قادر مرفوعا بعد ان كان ايش خالد - 00:32:30

منصوبا. واضح؟ طيب. ونقوم بتغيير الفعل. بدل من ضرب نقول ضرب وتصبح الجملة الان بعد كل هذه التغييرات ضرب من؟ ضرب خالد. ضرب خالد ولما نعرب نقول ضرب اكتبوها اكتبوا هذا اكتبوا هذه الجملة ضرب خالد طبعا انت كتبتهم ضرب زيد - 00:32:50
خالدا تصبح ضرب خالد. اعراب هذه الجملة الثانية لان الاولى واضحة. اعراب الجملة الثانية تقول ضرب فعل ماض مغير الصيغة. فعل ماض وغير الصيغة مبني على الفتح. يعني ايش اللي تغير معنا الان؟ فقط - 00:33:20
كلمة ايش؟ لا لا ما الفرق بين اعراب ضرب وضرب؟ احسنت اننا اضفنا جملة مغير الصيغة. ما معنى مغير الصيغة؟ يعني تغير من نعم

تغير من ضربة الى ضرب. وهو الذي نسميه نحن الاصطلاح الشائع مبني لايش؟ يقولون فعل ماضي مبني للمجهول. لكن - 00:33:50
هذا يتحاشاه بعض النحاة لاسباب يعني انها انهم يقولون انه ان احيانا الفاعل لا يكون مجهولا. مثل خلق فالانسان اكتبي هذه الاية
خلق الانسان من عجل خلق الانسان ايش اصل الجملة؟ خلق - 00:34:20

الله الانسان فعل وفاعل ومفعول. تحولت وصارت خلق الانسان. اذا لما نعرف خلق نقول فعل ماضي مغير الصيغة مبني على الفتح.
الانسان ايوه ما نقول فاعل الفاعل محذوف. نقول نائب فاعل مرفوع - 00:34:40

وعلاوة رفعه الضمة. وفي ضرب خالد نقول خالد نائب فاعل مرفوع وعلاوة رفعه الضمة. طيب آ لماذا بعض النحى يتحاشى كلمة آ
مبني المجهول لان هذه الاية لا يليق ان تقول مبني مجهول. صح؟ لانك لانها توهم ان الخالق ايش؟ مجهول - 00:35:00
قل توهم ان الخالق مجهول. والواقع انه ليس مجهولا. واضح؟ على كل حال. هذي مجرد يعني ونحن سنمشي على هذا الاصطلاح
سنقول فعل ماضي مغير الصيغة. طيب نكتب جملة ثانية يضرب - 00:35:20

زيد خالدا يضرب زيد خالدا. ما الفرق بين هذه الجملة والجملة السابقة؟ تمام. الان يظرب الى الى غير صيغتها. يضرب يضرب خالد.
يضرب خالد نعرب يضرب نقول يضرب فعل مضارع مغير الصيغة. فعل مضارع مغير الصيغة مرفوع - 00:35:40

وعلاوة رفعه الضمة. خالد نائب فاعل مرفوع وعلاوة رفعه الضمة نكتب مثالهم القرآن يعرف المجرمون بسيماهم. يعرف المجرمون
طيب طيب شيخ براء اعرب يعرف المجرمون بصوت مرتفع. احسنت احسنت. سمعتم العراق؟ مرة ثانية يعرف فعل - 00:36:10
مغير الصيغة مرفوع وعلاوة رفعه الضمة. المجرمون نائب فاعل مرفوع وعلاوة رفعه الواو. واضح هذا؟ طيب ملاحظة سريعة اخيرة
حتى نقرأ الكلام ثم يكون واضحا. لما غيرنا ضرب الى ضرب مكة نعم. المجرمون مرفوعا رفع الواو. نعم لانه جمع ذكر سالم -

00:36:50

ونأخذ ضمة ها الخطأ طيب لاحظ الان لما قلنا ضرب ضرب ما التغيير الذي حصل الحرف الاول وضعنا عليه ضمة والحرف قبل الاخير
كسرة. طيب يضرب يضرب ماذا حصل؟ الحرف الاول ضمة والحرف اللي قبل الاخير فتحة. اذا القاعدة ماذا تقول؟ اذا - 00:37:10
تغيرت الماضي يضم اوله ويكسر ما قبل اخره. واذا غيرت المضارع مكتوب مكتوب عندكم مكتوب واذا غيرت المضارع يضم اوله
ويفتح ما قبل اخرين. اذا الضم متفقان فيه ولا لا - 00:37:40

فالضم متفقان هم كلاهما يضم اوله. كلاهما. وانما يختلفان فيما قبله اخره. اما فيكسر ما قبل اخرين. الماضي يكسر ما قبل اخره. واما
المضارع فيفتح ما قبل اخرين. نأخذ الماضي ضرب - 00:38:00

ضرب خلق كتب درس درس. خلاص تلاحظ ضم الاول وكسر ما قبل الاخر. المضارع يكتب يكتب يدرس يدرك يخرج يخرج وهكذا.
النائب عن الفاعل هذا هو الاسم الذي ذكره ابن مالك هذا الاسم النائب عن الفاعل هو اول من سماه بهذا الاسم. سماه نائب الفاعل وهذا
افضل تسمية له - 00:38:20

افضل من قول المصنف المفعول الذي لم يسمى فاعله. هذا طويل. باب المفعول الذي لم يسمى يعني لم يذكر فاعله وتعبير بن مالك
افضل. وهو الاسم المرفوع الذي لم يذكر معه فاعله. واقول قد يكون الكلام مؤلفا من فعل وفاعل مفعول به نحو قطع - 00:39:00
الغصنة ونحن حفظ خليل الدرس ونحن يقطع ابراهيم الغصن ويحفظ علي درسه. وقد يحذف المتكلم الفاعل من هذا الكلام ويكتفي
بذكر الفعل والمفعول. وحينئذ يجب عليه ان يغير صورة الفعل. ويغير صورة المفعول ايضا. اما تغيير صورة الفعل فسيأتي الكلام -

00:39:20

واما تغيير صورة المفعول فانه بعد ان كان منصوبا يصيره ماذا؟ مرفوعا ويعطيه احكام الفاعل من وجوب تأخيرته عن الفعل وتأنيث
فعله له ان كان هو مؤنثا وغير ذلك ويسمى حينئذ نائب الفاعل او المفعول الذي لم يسمى فاعله - 00:39:40

ايهما احسن؟ نائب الفاعل. تغيير الفعل بعد حذف الفاعل. فان كان الفعل ماضيا ضم اوله وكسر ما قبل اخره واضح؟ فتقول فيه
ضربة؟ ضريبا. طيب. وان كان مضارعا ضم او - 00:40:00

وفتح ما قبل اخره. اذا هم يتفقان في ايش؟ يتفقان في ضم الاول ويختلفان فيما قبل الاخير. واقول ذكر المصنف هذه العبارات

التغييرات التي تحدث الفعل بعد حذف فاعله واسناده من المفعول وذلك انه اذا كان الفعل ماضيا ضم اوله وكسر الحرف الذي -

00:40:20

قبل اخره فتقول قطع الغصن ايش اصل قطع الغصن؟ قطع زيد الغصن طيب اه اعرف حمد قطع الغصن. نعم. احسنت. الغصن احسنت اه راشد حفظ الدرس نفس الاعراب احسنت. وان كان الفعل مضارعا ضم اوله وفتح الحرف الذي قبل اخره فتقول يقطع

الغصن ويحفظ الدرس. طيب محمد - 00:40:40

ابو قاسم تفضل يقطع يقطع قطع ماضي لكن يقطع احسنت احسنت لا مرفوع وعلامة رفعه الضمة ضع ضمة على العين حتى بعضهم مع العين اذا تقول فعل مضارع مغير الصيغة مرفوع وعلامة رفعه الضمة. طيب الغصن احسنت - 00:41:20

نائب فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة. طيب نعيم يقطع الدرس احسنت ممتاز. اقسام نائب الفاعل وهو على قسمين ظاهر ومظمر. يشبه من يشبه الفاعل طيب فالظاهر نحو قولك ضرب زيد ويضرب زيد واكرم عمرو ويكرم عمرو والمضمر اثني عشر. طيب -

00:41:50

يبقى ضرب زيد ماهر ضرب زيد. احسنت احسنت. زيد. احسنت. طيب يضرب زيد. ابراهيم احسنت. واكرم عمرو ويكرم امر والمظمر اثني عشر نحو قولك ظربت ظربت اعرابها كاعراض ظربت كاعراض ظربت - 00:42:20

اللهم بدلا من ان نقول في محل رفع فاعل سنقول هنا في محل ايش؟ رفع نائب فاعل. اذا نكتب الى الاعراب حتى نقيس عليه تكتبه مرة واحدة وخلص. تقول ضمير متصل. مبني على ثم - 00:43:00

فراغ. ثم تضع فراغ. ثم تقول في محل رفع نائب فاعل تمام طيب نأخذ واحدا ونقيس عليه. ضربت نقول ضرب فعل ماضي مغير الصيغة مبني على السكون. لاتصاله بضمير رفع متحرك - 00:43:20

والتاء ضمير متصل مبني على الضم في محل رفع ايش؟ نائب فاعل طيب ضربنا مبني على ماذا هذا؟ ضربنا ناء نار. نام مبني على ايش؟ ايوا السكون في محرفين نام فاعل. طيب ظربت التاء مبني على ماذا؟ مبني على؟ فتح في محل رفع - 00:43:50

نافعة ضربت مبني على ماذا؟ الكسر. ضربتما الضم؟ اي ضم احسنت والميم حرف ايش؟ عماد لا محل لها من اعراب والالف حرف ايش؟ تثنية لا محل من اعراب. ضربتم ها اين ابو الفاعل؟ التاء مبني على ماذا؟ على الضم والميم حرف ماذا - 00:44:20

لا محل من اعراب ضربتن اين ناب الفاعل؟ التاء ضمير متصل بني على الضم في محل رفعناه فاعل والنون الاناث لا محل من اعراب. هنا حرف ياء. طيب لان الفاعل تقدم خلاص. لا يصح ان يكون الفعل فاعلان. طيب ضرب - 00:44:50

اين نائب الفاعل في ضريبة؟ لا. ضرب. هم. تقديره احسنت. يقول نائب الفاعل مما استقديره هو. طيب ضربت نابلة فاعظم مما تقديره احسنت. والتاء للتأنيث لا محل اعراب. ضربا هنا بالفعل موجود. وهو ايش - 00:45:10

الالف كونوا معي شباب في في المتن. طيب الالف هذا ضمير متصل مبني على السكون فيما حرفنا الفاعل. ظربوا ايننا بالفاعل؟ واو الجماعة ضمير متصل من على السكون في محل رفع نعم فاعل. ضربن - 00:45:40

نعم نون نون نسوة ضمير متصل مبني على الفتح في محل رفع نافعة واقول ينقسم نائب الفاعل كما انقسم الفاعل الى ظاهر مضمر والمضمر الى منفصل وانواع كل قسم من الضمير اثنا عشر اثنان لمتكلم وخمسة لمخاطب وخمسة للغائب وقد ذكرنا تفصيل ذلك كله

في باب الفاعل - 00:46:00

فلا حاجة بنا الى تكراره هنا. واضح هذا؟ لا يحتاج ان نكرر. نفس القصة هي. وهنا فائدة فقط في نطق كلمة تكرار المنتشر بين الناس انهم يقولون ايش؟ تكرار والثواب تكرار لفتح التاء - 00:46:20

هذا هو الصواب. تدريب على الاعراب يحترم العالم واهين الجاهل. طيب هذا اعرابه موجود عندكم وواضح ليس فيه شيء. ثم قال رحمه الله المبتدأ والخبر ابتداء الخبر سهل اه في ماء - 00:46:40

المبتدأ والخبر سهل جدا يعني جملة اسمية زيد مبتدأ وقائم خبر ليس فيه شيء يعني وانما سنأخذ فقط امثلة هكذا ونمشي نعم جيد قال رحمه الله المبتدأ والخبر مبتدأ والخبر مثاله زيد قائم - 00:47:10

تقول زيد مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة. وقائم الخبر مرفوع وعلامة رفعه الضمة. هذا باختصار. ولكن ما تعريف الخبر؟ ما تعريف المبتدأ؟ ما انواع الخبر ما انواع المبتدأ؟ هذا ما سنعرفه في هذه الدروس القادمة. قال رحمه الله باب المبتدأ والخبر المبتدأ هو الاسم المرفوع العاري عن العوامل اللفظي - 00:48:10

يا رب. والخبر هو الاسم المرفوع المسند اليه. نحو قولك زيد قائم. انظروا الان هذا المثال. زيد قائم. نحن نعرف انا زيد مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة قائم خبر مرفوع وعلامة رفعه الضمة. لكن ما تعريف المبتدأ؟ يقول المصنف هو الاسم - 00:48:30

الشرط الاول ان يكون اسما. خرج من؟ خرج الفعل والحرف. الثاني المرفوع. خرج المنصوب والمجرور لا يمكن ان يكون مبتدأ. قال العاري العاري يعني الخالي. العاري عن العوامل اللفظي يعني كيف؟ هل يوجد عامل قبل زيد في الجملة؟ لا يوجد صح؟ لا يوجد عامل لفظي - 00:48:50

وتلفظنا به رفع زيد. هل يوجد؟ لا يوجد. اذا من رفع زيد؟ يقولون عامل معنوي. العوامل نوعان عامل لفظي يعني ينطق مثل ان زيدا اين العامل الذي نصب زيدا؟ ان هذا عمل لفظي ام معنوي؟ لفظي لانك تلفظت به - 00:49:20

النوع الثاني عامل معنوي يعني هو شيء لا يلفظ. مثل ماذا؟ مثل الابتداء فزيد هنا من العام الذي رفعه الابتداء. والابتداء هذا شيء ملفوظ ام شيء معنوي راجع للمعنى راجع للمعنى اول شي معنوي. واضح هذا؟ هذا معنى قوله العاري يعني الخالي عن العوامل اللفظية. وبهذا خرج - 00:49:40

لماذا؟ لان الفاعل لما تقول قام زيد من الذي رفع زيد؟ الفعل قام وقام لفظي ام معنوي؟ لفظي اذا هذا عامل لفظي لكن المبتدأ ليس فيه عامل لفظي وانما فيه عامل معنوي. وهذا يشبه ماذا؟ التجرد. تذكرون في التجرد - 00:50:10

نحن نقول يضرب فعل مضارع مرفوع لتجرده من ناصر. التجرد هذا معنوي ام لفظي؟ معنى اين هو في الجملة؟ اين هو ليس موجودا؟ هو شيء معنوي. واضح هذا؟ العاري يعني ما معطيها؟ والخبر ما هو؟ هو الاسم - 00:50:30

اذا الاصل في الخبر ان يكون اسما. لكن ان وقع فعلا فلا يكون الفعل وحده لكن يكون الجملة وسنعرف انواع الخبر طيب المرفوع دائما الخبر مرفوع لا يكون منصوبا ولا مجرورا - 00:50:50

المسند اليه. اكتب عند اليه اي الى المبتدأ. يعني حين تقول زيد قائم اسندت القيام الى من؟ الى زيد. محمد كريم افندت الكرم الى من؟ الى محمد خالد واقف اسندت الوقوف الى خالد. واضح معنى مسند اليه؟ يعني انك حكمت بالقيام تحكم - 00:51:10

على الاسم السابق. نكتب تعريف اخر اسهل من هذا بكثير للخبر جزء المتم للفائدة. الجزء المتم للفائدة. هذا تعريف ايش؟ انا حين اقول زيد هل استفدت شيء؟ هل التفت شيئا؟ نعم. لكن حين نقول زيد كريم. حصلت الفائدة ولا لا؟ باي كلمة؟ كريم. اذا - 00:51:40

هو الجزء المتم للفائدة المكمل للفائدة. لولا الخبر لما كان للمبتدأ اي قيمة ولا فائدة. واضح شباب طيب زيد قائم طيب زيد مبتدأ مرفوعا رفع الضمة قائم خبر مرفوع وعلامة رفعه الضمة - 00:52:20

الزیدان قائمان الزیدان مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه لانه مثنى قائمان خبر مرفوع وعلامة رفعه الالف لانه مثنى. الزیدون قائمون. الزیدون مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الواو. لان جمع ذكر سالم قائم خبر مرفوض - 00:52:40

وعلامة رفعه الواو لانه جمع مذكر سالم واقول المبتدأ عبارة عن ما اجتمع فيه ثلاثة امور الاول ان يكون اسما فخرج عن ذلك الفعل والحرف والثاني ان يكون مرفوعا فخرج بذلك المنصوب والمجرور بحرف جر اصلي. والثالث ان يكون عاريا عن العوامل اللفظية. ومعنى هذا ان يكون خاليا من الاعوام - 00:53:00

اللفظية مثل الفعل ومثله كان واخواتها فان الاسم الواقع بعد الفعل يكون فاعلا او نائبا عن الفاعل على ما سبق بيانه والواقع بعد كان احدي اخواتها يسمى اسم كان ولا يسمى مبتدأ. لو قلت كان زيد قائما - 00:53:20

هل زيد هنا سبق بعام لفظي ام لم يسبق؟ سبق. ومن شروط المبتدأ ان يكون عاري عن ايش؟ عن العوامل اللفظية. اذا هذا ليس مبتدأ. ومثال المستوفي هذه الامور الثلاثة محمد من قولك محمد حاضر فانه اسم مرفوع لم يتقدمه عامل - 00:53:40

واضح شباب؟ والخبر هو الاسم المرفوع الذي يسند الى المبتدأ ويحمل عليه فيتم به معه الكلام لولا الخبر لكان الكلام ايش؟ ناقصا

بدون فائدة. مثال وحاضر من قولك محمد حاضر. أين الجزء الذي - 00:54:00

كامل الفائدة حاضر حاضر هذا خبر. وحكم كل مبتدأ والخبر كما الرفع كما رأيته وهذا الرفع اما ان يكون بالضمة ظاهرة نحو الله ربنا ومحمد نبينا واما ان يكون مرفوعا بضمة مقدرة للتعذر نحو موسى مصطفى من الله. موسى مبتدأ مرفوع - 00:54:20
وعلاوة رفعه ضمة مقدرة بعد ظهورها. التعذر. ونحو ليلة فضلى البنات. واما ان يكون بضمة مقدرة منع ظهور الثقل نحو قاضي هو الاتي. القاضي مبتدأ مرفوع وعلاوة رفعه ضمة مقدرة منع ظهورها. مم - 00:54:40

ثقل واما ان يكون مرفوعا بحرف من الحروف التي تنوب عن الضمة نحو مجتهدان مرفوع بالالف لانه مثنى فائزان ولا بد في المبتدأ والخبر من ان يتطابقا في الافراد نحو محمد قائم. والتثنية نحو محمدان قائمان. والجمع نحو محمد قائمون. يعني هل يصح ان تقول - 00:55:00

محمد قائم طيب محمد قائم؟ لا يجوز. يجب ان يحصل تطابق. بين المبتدأ والخبر فان كان المبتدأ مفردا الخبر يكون مفردا وان كان مثنى مثنى وان كان فجأة واضح اذا يتطابق في الافراد والتثنية والجمع وفي تذكيرك هذه الامثلة وفي التأنيث نحو هند قائمة - 00:55:20

لا يجوز ان تقول هند ايش؟ قائم لا يصح. طيب والهندان قائمتان يجب ان والهندات قائمات. طيب المبتدأ قسمان ظاهر والمبتدأ قسمان ظاهر ومظمر فالظاهر ما تقدم ذكره. يعني في الامثلة السابقة. والمظمر اثنا عشر وهي طيب هذي - 00:55:50
كيف نعرب؟ نكتب للاعراب لان الاعراب واحد. وتقيس عليه. تقول ضمير منفصل مبني على ثم تضع فراغه في محل رفع ماذا؟ احسنت. نأخذ مثال انا مسلم من يعرب لنا انا من خلال ما كتبت الان مم ايوه محمد - 00:56:20

ارفع صوتك ضمير منفصل. هم. لا انظر للالف. انظر للالف مبني على السكون في محل رفع مبتدأ مرة ثانية انا مسلم نقول انا ضمير منفصل مبني على السكون في محل رفع مبتدأ واضح شباب مسلم - 00:57:00
خبر مرفوع عند رفع الضمة. طيب نحن مسلمون. ها نفس الشيء لكن ما الفرق؟ نحن مبني على الضم. مبني على الضم. طيب. انظر المثال الثالث انت مبني على ايش انت مسلمة انت ما مسلمان. لا. ضم - 00:57:30

ضم التاء عليها ضمة والميم حرف ايش؟ عماد لامحن عراب والالف حتى اثنين. طيب انتم على الضم والميم حرف جمع طيب انتن مبني على الضم خلاص باقي الاعراب نفس الشيء يا شباب ما يحتاج نعيد كل شوي طيب هو - 00:58:00
احسنت هي فتح هما هذا يعني محتمل لكن السكون طيب هم السكون لا بأس لو قلت ايضا ظم فيه كلام يعني عند النحويين هن فتح طيب نحو قولك انا قائم ونحن قائمون وما اشبه ذلك. واضح الاعراب؟ ضمير منفصل - 00:58:20

مبني على ثم فرغت في محل رفع مبتدأ. واقول ينقسم المبتدأ الى قسمين الاول ظاهر والثاني مظمر وقد سبق في باب الفاعل تعريف اه وقد سبق في باب الفاعل تعريف كل من الظاهر والمضمر. ومثال المبتدأ الظاهر محمد رسول الله. محمد مبتدأ مرفوع وعلاوة فهي الضمة. رسول - 00:58:50

خبر مرفوع وعلاوة رفعه الضمة وهو مضاف والله مضاف اليه. مجرور على مجره الكسرة. عائشة ام المؤمنين نفس العراب. والمبتدأ مظمر انتى عشر لفظا الاول انا لمتكلم واحد نحو انا عبد الله. والثاني نحو نحن للمتكلم المتعدد او الواحد المعظم نفسه - 00:59:10
نحن نحن قائمون. والثالث انت للمخاطب المفرد المذكر نحو انت فاهم. طيب اه والرابع انت للمخاطب المفرد المؤنثة نحو انت مطيعة. والخامس انت ما للمخاطبين مذكرين كانا او مؤنثتين نحو انت ما قائمان وانت ما - 00:59:30

قائمتان والسادس انتم لجمع الذكور والمخاطبين. نحو انتم قائمون والسابع انتن لجمع الاناث المخاطبات نحو انتن قائمات والثامن هو للمفرد الغائب المذكر نحن هو قائم بواجبه هي للمفردة المؤنثة الغائبة نحو هي مسافرة وهما العاشر هما للمثنى - 00:59:50
الغائب مطلقا مذكرا كان ام مؤنثا نحوهما قائمان وهما قائمتان. نفس اللفظ. والحادي عشر هم لجمع الذكور الغائبين نحوهم قائمون والثاني عشر هن لجمع الاناث الغائبات نحوهن قائمات. واذا كان المبتدأ ضميرا فانه لا يكون الا بارزا منفصلا - 01:00:10
ما رأيت تنبيه يعني هذا يقول المبتدأ اذا كان ظميرا فانه لا يكون الا بارزا منفصلا يعني لا يمكن ان يكون الظمير مبتدأ ايش؟ مستترا

ولا يمكن ان يكون متصلا. دائما - 01:00:30

كن بارزا منفصلا. واضح يا شباب؟ طيب كل واحد يعرب له مثال بواحد بس ونختم الدرس. نقف فعند الاقسام الخضر. شرايكم؟

طيب. محمد نبداً من المثناة الاولى. نبداً من اليمين محمد نعيمي اعرب انا عبدالله انا انا - 01:00:50

انا مبني على ماذا؟ احسنت. احسنت. وعبد طبعاً خبر مرفوع وعلامة رفعه الضمة احسنت احسنت ممتاز براء نحن نحن قائمون

قائمون احسنت ماهر انت فاهم انت احسنت فاهم؟ طيب ابراهيم - 01:01:20

انت طيب حمد انتما احسنت قم مبني على الضم ضم التاء نتوما طيب والميم والالف؟ اها مرفوع جبل قائمان ها خبر مرفوع بماذا؟

احسنت اذا مرفوع بالالف لانه مثني احسنت طيب والميم والالف لا محل من اعراب فيه انتما - 01:02:00

طيب اه راشد انتم ضميركم مبني على الله قائمون خبر مرفوع كلهم لانه لانه احسنت. انتن احسنت طيب لا محل من اعراب طيب

قائمت علامه رفعي قائمت خبر مرفوع وعلامة رفعه. احسنت - 01:02:40

ممتاز نقف عند اقسام الخبر صلى الله وسلم على نبينا محمد وعلى اله وصحبه اجمعين - 01:03:20