

الدرس السابع عشر - شرح التحفة السنية على المقدمة الآجرمية

- فضيلة الشيخ سالم القحطاني سدده الله

سالم القحطاني

بسم الله الرحمن الرحيم. الحمد لله رب العالمين والصلوة والسلام على اشرف الانبياء والمرسلين نبينا محمد وعليه وصيحة اجمعين
اما بعد يقول المصنف رحمه الله اقسام الفاعل وانواع الظاهر منه. اه في الدرس السابق - 00:00:00
انتهينا من باب الافعال التي قسمها المصنف الى ثلاثة اقسام. آماضي ومضارع وامر وتكلمنا عن هذا ولما انتهى المصنف من الكلام عن
الافعال انتقل الى الاسماء الى ثلاثة اقسام. اسماء مرفوعة - 00:00:20
واسماء منصوبة واسماء مجرورة. وبدأ بالاسماء المرفوعة وذكر انها كم سبعة الفاعل ونائب الفاعل. المبتدأ والخبر. واسم كان وخبر ان
تابع والتوابع كم؟ اربعة النعت والعطف والتوكيد والبدل هذه هي المرفوعات - 00:00:40
السبعة نحن الان ندرس الفاعل وتكلمنا عن تعريف الفاعل في الدرس السابق. قال هنا اقسام الفاعل وانواع الظاهر منه وهو على
قسمين ظاهر ومظمر يعني الفاعل قد يكون اسمها ظاهرا مثل زيد. وزيدان وزيدون - 00:01:10
المسلمون هذا اسم ظاهر وعكس الظاهر المظمر مثل هو وهي وواو الجماعة وتأم فاعل ظمار فالفاعل اذا قد يكون اسمها ظاهرا وقد
يكون ضميرا. واضح؟ طيب قال وهو على قسمين ظاهر ومظمر فالظاهر نحو قوله قام زيد ويقوم زيد وقام زيدان ويقوم الزيداني
وقام الزيدون ويقوم الزيدون وقام الرجال - 00:01:30
ويقوم الرجال وقامت هند وتقوم هند وقامت الهندان وتقوم الهندان وقامت الهندات وتقوم الهندات وقامت الهندود وتقوم الهندود وقام
ويقوم اخوك وقام اخي ويقوم اخي وما اشبه ذلك. كل هذه الامثلة اشتغلت على فعل وفاعل. والفعل قد - 00:02:00
كونوا ماضيا وقد يكون مضارعا قد يكون مذكرا وقد يكون مؤنثا. تمام؟ والفاعل قد يكون مذكرا قد يكون مؤنثا وقد يكون مفردا وقد
يكون مثنى وقد يكون مجموعا. والجمع ثلاثة انواع. واضح؟ فهو اراد - 00:02:20
رحمه الله او المصنف ابن رحمه الله ان ينوع لك الفاعل. ان يبين لك ان الفاعل يأتي على انواع والوان واشكال كثيرة واضح؟ طيب
اما اعراب هذه الامثلة يعني واضح مما تقدم سنعرب بعض الامثلة التي تحتاج يعني واقول - 00:02:40
ينقسم الفاعل الى قسمين الاول الظاهر والثاني المظمر فاما الظاهر فهو ما يدل على معناه بدون حاجة الى قرينة. ما يدل على معناه
بدون حاجة الى قريب زيد هذا يدل على معنى وهو اسم رجل من دون حاجة الى قرينة يعني لا يحتاج ان اقول لك زيد - 00:03:00
يعود على ماذا؟ هو واضح في نفسه. لذلك سمي بالاسم الظاهر لانه واضح. بخلاف قوله هو هذا مبهم ولا لا؟ فيه ابهام يحتاج ان تبين
لي وتقول هذا الظمير يعود على من؟ حتى افهم اذا - 00:03:20
لذلك سمي مظمر سمي مظمرا. لأن الاظمار في اللغة يأتي بمعنى الاحفاء. اظمرت الشيء في يعني اخفيته. لذلك سمي مضمرا. فالفاعل
قد يكون هكذا وعرف لك الظاهر بأنه ما يدل على معناه بدون حاجة الى قرينة. واما - 00:03:40
تضمر فهو ما لا يدل على المراد منه الا بقرينة. المظمر ما تفهم ماذا يراد منه الا بوجود قرينة. ما هي هذه القرينة؟ قال تكلم واحد
خطاب اثنين غيبة ثلاثة. اذا قليل التكلم او خطاب او غيبة. تكلم مثل ماذا؟ مثل ضمير ماذا - 00:04:00
انا ونحن خطاب انت انتما انتن. غائب هو هي بما هم هن تمام؟ فهنا هذه الضمائر لا تفهم الا بقرينة ويكون تعرف مرجع الظمير
ويعني فيه غموض طيب والظاهر على انواع لانه اما ان يكون مفردا او مثنى او جمعا سالما او جمع تكسير وكل من هذه الانواع

الاربعة اما ان يكون مذكرا واما ان يكون مؤنثا فهذه ثمانية انواع - 00:04:20

وايضا فاما ان يكون اعرابه بضمة ظاهرة او مقدرة واما ان يكون اعرابه بالحروف النياية عن الضمة وعلى كل هذه الاحوال اما ان يكون الفعل ماضيا واما ان يكون مضارعا فمثال الفاعل المفرد المذكر الان سيدأ ويفصل ويشرح لك هذه الموضع وكل موضع مع -

00:04:50

مثاله. مثال الفاعل المفرد المذكر مع الفعل الماضي سافر محمد حضر خالد ومع الفعل المضارع يسافر محمد ويحضر خالد فهذا يحتاج الى اعراب؟ واضح. ومثال الفاعل المثنى المذكر مع الفعل الماضي حضر الصديقان. الصديقان فاعل مرفوع وعلامة -

00:05:10

رفعه الالف لانه مثنى. طيب ما نوع الفاعل؟ مثنى ام ذكر عفوا مذكر ام مؤنث؟ مذكر مثنى ام ام مفرد ام جمع؟ مثنى اذا هو يقول الفاعل المثنى المذكر. ما نوع الفعل؟ ما نوع الفعل؟ ماضي. وسافر الاخوان نفس الكلام - 00:05:30

مع الفعل مضارع نحو يحضر الصديقان ويسافر الاخوان. قد يأتي مع الفعل المضارع وقد يأتي مع الفعل الماضي. ومثال الفاعل المجموع جمع تصحيح لمذكر مع الفعل الماضي حضر المحمدون حضر فعل ماضي مبني على الفتح ومحمد فاعل مرفوع وعلامة رفعه الواو لانه - 00:06:00

جمع مذكر سالم وحج المسلمين نفس الاعراب. وقد يأتي مع الفعل مضارع. نحو يحضر المحمدون وبحج المسلمين. ومثال فاعل مجموع جمع تقصير وهو مذكر مع الفعل الماضي حضر الاصدقاء مرفوع بايش؟ الظمة. وسافر الزعماء ومع الفعل المضارع يحضر -

00:06:20

اصدقاؤه ويسافر الزعماء والمثال الفاعل المفرد المؤنث مع الفعل الماضي حضرت هند وسافرت سعاد ومع الفعل مضارع تحضر هند وتيسافر سعاد. طيب سعاد لماذا ليس في تنوين؟ ما العلة العالمية والتأنيث. بينما هند تلاحظون ان المصنف في المتن قال ايش؟ قال وتقوم - 00:06:40

هند وقامت هند وضع تنوين ولا؟ في المتن في المتن ليس في الشرع في المتن يوجد تنوين ولا لا؟ يوجد تنوين طيب كيف وضع التنوين مع انه ممنوع من الصرف هند؟ للعلمية والتأنيث - 00:07:10

لا. احسنت. احسنت. نعم. سياتينا ان شاء الله في كتب اوسع ان الاسم المؤنث العلم المؤنث اذا كان ثلاثيا ووسطه حرف ساكن يجوز فيه الوجهان كهند هند ثلاثي حروف وسطه حرف ايش؟ ساكن هند - 00:07:30

النون ساكنة. اذا جاءك اسم ثلاثي مؤنث وسطه ساكن يجوز لك فيه وجهان. يجوز لك ان تمنعه من الصرف ويجوز لك ان تصرفة. فلك ان تقول جاءت هند ولك ان تقول جاءت هند - 00:08:00

واضح؟ لك الوجام ولك ان تجره بالكسرة ولك ان تجره بالفتحة. مررت بهند ومررت بهند ابن مالك يرجح انك تمنعه من الصرف. طيب اه تحضر هند وتيسافر سعاد ومثال الفاعل المثنى المؤنث مع الماضي حضرت الهندان وسافرت الزينان ومع المضارع تحضر الهندان وتسافر زينبان ومثال فاعل مجموع جمع تصحيح لمؤنث ما معنى - 00:08:20

جمع تصحيح لمؤنث يعني جمع مؤنث سالم مع الماضي نحو حضرت الهندات سافرت الزينان وحضر فعل ماضي على الفتح وتأتأ تلي الساكنة لا محل لها من اعراب والهنود فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة وسافر - 00:08:50

الزينان نفس العراب. ومع المضارع تحضر الهندات وتسافر الزينان. كذلك نفس العراب. اللهم تحظر وتسافر ايش؟ مضارع مرفوع وعلامة رفعه الضمة. ومثال الفاعل مجموع جمع تكسير وهو لمؤنث مع الماضي حضرت الهنداد وسافرت الزيانب ومع -

00:09:10

تحظروا الهنداد وتسافروا الزيانب. زيانب جمع ايش؟ جمع زينب. ومثال الفاعل الذي اعرابه بالضمة الظاهرة جميع ما تقدم من الامثلة ما عدا المثنى المذكر والمؤنث وجمع التصحيح المذكر. كل ما تقدم لتأخذ انه مرفوع بماذا؟ بالضمة. الا المثنى فانه - 00:09:30

مرفوع بالالف وجمع التصحيح يرفع بالواو. ومثال الفاعل ربما المقدرة مع الفعل الماضي حضر الفتى تقول فاعل مرفوع وعلامة

رفعه ضمة مقدرة مع ظهورها. احسنت. وسؤال القاضي منع من ظهورها - 00:09:50

الثقل. طيب اقبل صديقي تقول صديقي فاعل مرفوع وعلامة رفعه ضمة مقدرة منع من ظهورها. اشتغال المحل احسنت وهو مضارف والياء مضارف اليه. ومع الفعل مضارع يحضر الفتى ويسافر القاضي ويقبل صديقي نفس الاعراب. اللهم هذه افعال مضارعة -

00:10:10

ومثال الفاعل الذي اعرابه بالحروف التائبة عن الضمة ما تقدم للامثلة الفاعل المثنى المذكر والمؤنث. وامثلة الفاعل مجموع جمع تصحيح المذكر ومن امثلة ايضا مع الماضي حضر ابوك هاي كلها يعني تكرار يعني ليس فيه شيء جديد عليكم. حضر فعل ماضي وابوك فاعل مرفوع وعلامة رفعه - 00:10:30

الواو لانهم الاسماء الخمسة. وهو مضارف والكاف مضارف اليه وسافر اخوك نفس العراب ومع المضارع يحضر ويصافر اخوك انواع الفاعل المظمر. طيب هل يمكن ان يكون الفاعل مضارعا؟ الجواب نعم. ممكن ان يكون الفاعل - 00:10:50

والمظمر نوعان. مظمر يعني ظمير. هل هناك فرق بين مظمر وظمير؟ لا. مظمر يعني ظمير. والظمير نوعان ضمير متصل وضمير منفصل ضربت متصل طيب ضرب لما اقول لك ضرب والفاعل ضمير مستتر - 00:11:10

هو هذا متصل ولا منفصل؟ ها منفصل عن الفعل متصل معناها لاصق بالفعل. اما ضمير موسى تقديره هو هو هل هي ملتصقة بضربي؟ لا. اذا الفاعل قد يكون متصلة وقد يكون منفصلا. طيب نكتب هنا في اعلى الصفحة - 00:11:30

كيف نعرب الفراعنة او الظمير كيف نعرب الفاعل المغامر؟ نقول ضمير هذا الاعراب واحد لا يختلف طيب سكتبه مرة واحدة ثم خلاص انت تقيس عليه لا يحتاج نكرر دائم اعراب - 00:11:50

واحد هو تقول ضمير ثم تضع فراغ ما معنى فراغ؟ يعني تنظر هل هو متصل او منفصل فتكتب يعني تضع فراغ ثم تضع بين قوسين متصل او منفصل. طيب ثم تكتب مبني على ثم تضع ايش؟ فراغ مبني على ثم تضع فراغ. ليش حطينا فراغ؟ لانه ممكن يكون مبني على الظم ممكن فتح. ممكن كسر ممكن سكون - 00:12:30

كله جائز. كيف اعرف طيب؟ تنظر الى الحركة التي على الظمير. فضربته مبني على ماذا؟ ضربته كسر افتح مظربتي كسر ظاء آآ مثلاً ضربينا مبنية عن السكون واضح؟ اذا تقول مرة ثانية ضمير متصل او منفصل. مبني على ثم تضع فراغ وتضع تفتح قوسين فتح -

00:12:50

اه فتح او ضم او كسر او سكون كله قد يأتي. ثم تكتب في محل رفع فاعل. هذا ما يختلف. هذا لا يتغير واضح محمد؟ مرة ثانية ضمير حتى ما نكرر خلاص مرة واحدة - 00:13:20

سنعرب ضمير متصل او منفصل ننظر حسب مبني على ثم فرغ قد يكون انضم او كسر او فتح وسكون. في محل رافع فاعل. نأخذ مثال اول. قال والمظمر اتنا عشر نحو قوله ضربت - 00:13:40

ضربت هذى فيها فعل وفاعل. الفعل ضرب ضرب. فعل ماضي مبني على السكون لاتصاله بضمير رافع متحرك. طيب والثانى الان تعرج الثناء على حسب ما كتبته قبل قليل. ماذا - 00:14:00

تقول ايوة ايوة الضم في تمام. سمعتم؟ ضمير متصل مبني على الضم. في محل رفع قال انا غضبت طيب آآ ضربينا نفس الاعراب اللهم تقول مبني على السكون وميم متصل مبني على السكون في محرم ففاعل. طيب اما ضربة خلاص واضحة ضمير ضربته يقول فعل ماضي مبني على - 00:14:20

لاتصاله بضمير رفع متحرك. هذا ثابت من عند ضربته الى ضربتين. من ان ضربتو الى ضربتن هذى كلها كيف تعرف الفعل؟ تقول فعل ماضي مبني على السكون لاتصاله بضمير رفع متحرك. واضح شباب؟ فعل ماضي - 00:14:50

مبني على السكون لاتصال بضمير رفع متحرك. طيب ضربينا فعل ماضي يناسب كل سؤاله بضميره في متحرك. وناء تقرأها من كتبته انت قبل قليل فتقول طبيب متصل مبني على ايش هنا؟ مبني على السكون لماذا السكون؟ ننظر الى النون ام ننظر الى الالف -

الالف ونظرنا الى الالف وجدنا السكون فنقول فعل ماضي ممنوع السكون في محل رفع فاعل طيب ظربت ها مبني على ايش؟ فتح والباقي نفس الاعراب. ضربتي مبني على ماذا؟ الكسر. ثم تكمل تقول ايه - 00:15:40

احسنت. ضربتما التاء انظر للتااء. ضمير متصل مبني على في محل رفع فاعل. طيب. اكتب عند الميم والالف. الميم حرف عmad. لا محل لها من الاعراب. والالف حرف تثنية - 00:16:00

لا محل لها من عراب. الميم حرف عmad. لا محل هم من الاعراب. والالف في حرف تثنية. لا محل له معراب. ما معنى حرف عmad؟ يعني اعتمدت الالف على على الميم للدلالة على التثنية. لانك لو اردت ان تتطبق بهذه الكلمة - 00:16:30

بدون ميم ما استطعت ستتجدد صعوبة. ضرب تو وا ما يصح ما تستطيع. فجئنا بالميم حتى يسهل النطق وتعتمد عليها الالف ضربتما. واضح؟ تسمى بحرف ايش لا محله والالف لا محله معراب. الف حرف تثنية يفيد التثنية. طيب ظربتم ظرب فعل ماضي مع السكون اتصال - 00:17:00

ضميره في متحرك والتاء تقرأ من الذي كتبته ظمير متصل مبني على الظمه في محل رفع فاعل والميم اكتبوا عندها حرف جمع لا محل له من اعراب ضربتين ضرب فعل ماضي مبني على السكون الاتصال بضمير رفع متحرك والتاء ضمير - 00:17:30

اتصل مبني على الضم في محل رفع فاعل. والنون هذه نون. نون نون الاناث هي نون الاناث لكنها حرف هنا لا محل لها من الاعراب. طيب ضرب ضرب فعل مضي على الفتح والفاعل الان اختلف الفاعل قبل قليل كان الفاعل ضميره ايش - 00:18:00

متصل وباز ام مستتر؟ باز. الان الظمير مستتر. فنقول تقديره هو ولو ضربت الفاعلة منه ستقدرها هي احسنت. والتاء هذه ماذا تكون؟ ضربت تاء التأنيث الساكنة لا محلها من اعراب. طيب ضرب ضربا فعل ماضي امني على الفتح والالف - 00:18:30

هذا لا هذا ظمير ظمير متصل مبني على السكون في محل رفع فاعل. طيب اضيف هنا سقطت هذه من بعض النسخ ضربتنا ضرب فعل مضوي على الفتح الا محل الاعراب وتحركت - 00:19:00

الساكنين والالف حرف تثنية لا محل له من اعراب. ضربوا هذى درسناها سابقا. كيف نعرف ظربوا فعل ماضي مبني على ماذا؟ احسنت. لاتصاله بواو الجماعة. طيب والواو الواو تقرأ اعراب الواو من الذي كتبته. تقول ضمير متصل مبني على السكون - 00:19:30

في محل رفع فاعل واقول قد عرفت فيما تقدم المظمر ما هو والان نعرف انه على اثنى عشر نوعا وذلك اما انه يدل على متتكلم واما ان يدل على مخاطب - 00:20:00

واما ان يدل على غائب والذي يدل على متكلم يتتنوع لنوعين لانه اما ان يكون المتكلم واحدا واما ان يكون اكثر من واحد والذي يدل على مخاطب او غائب يتتنوع كل - 00:20:10

ومنهما الى خمسة انواع لانه اما ان يدل على مفرد مذكر واما ان يدل على مفردة مؤنثة واما ان يدل على مثنى مطلقا واما ان ندل على جمع مذكر واما ان يدل على جمع المؤنث فيكون المجموع اثنى عشر. هذا الاثنى عشر سيذكرها الان مع الامثلة. مثل المتكلم الواحد - 00:20:20

كان او مؤنثا ضربته وحفظته واجتهدت. من الذي يقول ظربت؟ اذا كنت كم؟ مفردا. طيب مذكرة مؤنث مذكر طيب المرأة ماذا تقول؟ اذا هذا يصلح للمذكر والمؤنث واضح لذلك قال مذكرا كان او مؤنثا. طيب ومثال ضمير متكلم المتعدد او الواحد الذي يعظم نفسه وينزلها منزلة الجماعة. ضربنا - 00:20:40

حفظنا واجتهدنا. من يحق له ان يقول ضربنا؟ صنفان اما الجمع واما واحد لكنه يعظم نفسه. واضح؟ كقوله تعالى انا نحن ننزلنا الذكر. من الذي انزل الذكر احد وهو الله عز وجل. فلماذا جاء بصيغة التعظيم؟ بصيغة الجمع ليفيد التعظيم. ومثال ظمير المخاطب الواحد المذكر ظربت - 00:21:10

تا هو حفظت واجتهدت من تخاطب بهذا الاسلوب؟ مذكر ايش؟ مفرد نعم واحد مذكر واحد نعم مخاطب واحد مذكر. ومثال ضمير

مخاطبة الواحدة المؤنثة. طلبت وحفظت واجتها معاً تناول؟ واحدة. ومثال ضمير مخاطبين الآتینین مذکرین او مؤنثین ضربتما وحفظتما واجتها معاً. هذه تصلح لمن - 00:21:40

ضربتما تصلح لذکرین وانثیین؟ واضح شباب؟ طیب ومثال مخاطبین او المخاطبین من جمع الذکر آآ ضربتم وحفظتم واجتها معاً هذی تناول الذکر. ومثال ضمير مخاطبات من جمع المؤنثات طلبتن وحفظتن واجتها معاً وهذا عکس السابق. ومثال ضمير الواحد المذكر الغائب بعد ضربة في قوله محمد - 00:22:10

طب اخاه وبعد حفظ في قوله ابراهیم وحفظ درسه وبعد اجتها في قوله خالد اجتها في عمله وتقديره هو مستتر بعد هذه الافعال. اذا كلمة هو تصلح لمن؟ لمذكر مفرد - 00:22:40

ایوة غائب احسنت. ومثال ضمير الواحدة المؤنثة الغائبة بعد ضربت في قوله هند ضربت اختها. قدر الفاعل في ضربت ضمير مسل تقديره هي هي تعود يصلح لمن؟ مفردة مؤنثة ایش؟ غائبة. نعم. وبعدها حفظت في قوله سعاد وحفظت درسها وبعد اجتها في قوله زینب واجتها في عملها وتقديره هي - 00:23:00

مستتر بعد هذه الافعال. ومثال ضمير الآتینین الغائبين مذکرین كانوا او مؤنثین ضربا ضرب في قوله المحمدان ضربا بکرا او قوله الهندان ضربتا عامرا. اذا ضرب هذی تصلح لمن؟ لمذکرین غائبين. وظربتا - 00:23:30

مؤنثین غائبين. احسنت. لكن هنا قول الشارح مثال ضمير الآتینین الغائبين مذکرین كانوا او مؤنثین فيه يعني تساهل في العبارة. لأنك لأن يعني ضرب هذا يصلح للمذکرین فقط. في المثال وضح نعم. لكن الكلام الاول - 00:24:00 او قوله الهندان ضربتا عامرا وحفظا في قوله المحمدان حفظا درسهما او قوله الهندان حفظنا درسهما هذا في نحو قوله البكران اجتها او قوله الزینبان اجتها وقاما في نحو قوله المحمدان قاما بواجبهما او قوله الهندان - 00:24:30

بواجبهما. ومثال ضمير الغائبين من الجمع الذکر ضربوا. واو الجماعة هذه تصلح لمن؟ جمع ذکر ایش؟ غائبين. واضح؟ ما تقول ضربوه الا لغائبين. طیب الرجال من نحو قوله الرجال ضربوا اعدائهم وحفظوا من نحو قوله التلامیذ حفظوا دروسهم واجتها من نحو قوله التلامیذ اجتها. وبفعل ضمير الغائب من جمع الامام ضربنا - 00:24:50

هذا ضمير الغائب من جمع الاناث. من نحو قوله الفتیة ضربنا عدوت تهینا وكذا حفظنا من نحو قوله النساء حفظن امانة اmantهن اmantهن. وكذا اجتها من نحو قوله البنات واجتها وكل - 00:25:20

هذه الانواع الثاني عشر السابقة يسمى الضمير فيها الضمير المتصل. وتعريفه انه هو الذي لا يبدأ به الكلام ولا يقع بعد الا في حالة الاختيار. هذا تعريف الظمير المتصل. او بعبارة اخرى هذا ظابط - 00:25:40

الظمير متصل. قال لك الظمير متصل هو الذي لا يبدأ به الكلام. الان ضربت الناظم منتصر ولا منفصل؟ متصل ما الضابط؟ انك لا تستطيع ان تبدأ به الكلام. هل الصح ان تقول ضرب؟ لا يصح. والضابط الثاني ان - 00:26:00

انه لا يصح ان تأتي بالضمير بعد الا. فلا يصح ان تقول ما ضرب الا هل يصح؟ لا يصح. اذا اذا كان لا يصح هذا يقال له ظمير ماذا؟ متصل. قال الشارح - 00:26:20

احالة الاختيار يعني اذا كنت في حالة الاختيار. اما في الظرورة الشعرية فهذا موضوع ایش؟ موضوع اخر. فاحيانا الشاعر قد يضطر الى ان يوقع ضمير بعد الا مع انه لا يجوز لكن الضرورة ایش؟ الشعرية والضرورة تبيح - 00:26:40

المحظورة ولذلك العلماء يقولون يجوز للشاعر ما لا يجوز للناصر يجوز للشاعر ما لا يجوز الناصر لماذا؟ لأن الشعر مقامه ضيق ومحكم باوزان وقوافي وليس الامر مفتوحا وانما عندك الاوزان ما تستطيع تجاوزها لذلك اضطر الشاعر لأن يرتكب بعض الضرورات. من ذلك ان يوقع آآ الظمير - 00:27:00

اه بعد الا. نعم. كقول الله الشاعر وما علينا اذا ما كنت جارتنا الا يجاورنا اياك يا رب الا يجاورنا الا كي. اللامي يعني يقصد الا انت اه الواقع الظمير بعد الا هذا غير جائز. وله شواهد اخرى - 00:27:30

نعرفها ان شاء الله في مقام اوسع. ومثلها يأتي في نوع اخر من الضمير يسمى الضمير المنفصل وهو الذي يبدأ به ويقع بعد الا في

الاختيار نحو ما ضرب الا انا. فالان انا ظمير متصل ام منفصل؟ منفصل. ما الظابط؟ الظابط امران. اولا - 00:28:10
انه يصح ان يبتدأ بانا فتقول انا مسلم. فتصح ان نفتدي به. الثاني انه يصح ان يقع بعد الا فتقول ما ضرب الا الا انا واضح هذا؟ وما ضرب الا نحن وما ضرب الا انت وما ضرب الا هو وما ضرب الهية وما ضرب الا هما وما ضرب الا هما وما ضرب الا هن. وعلى هذا طلب الا انت وما ضرب الى انت وما ضرب الا هو وما ضرب الهية وما ضرب الا هما وما ضرب الا هما وما ضرب الا هن. وعلى هذا يجري القياس. وسيأتي - 00:28:50

وانواع الظمير المنفصل باواسع من هذه الاشارة في باب المنتدى والخبر. واضح شباب هذا؟ ثم قال النائب عن الفاعل. اذا فهمت الفاعل فلا بد ان تفهمنا بالفعال. لماذا؟ لانه اخوان مرتبطة ارتباطا وثيقا احكامها متشابهة كما ان الفاعل مرفوع فنائب الفاعل - 00:29:00

مرفوع. كما ان الفاعل لا بد ان يكون قبله فعل. كذلك نائب الفاعل لابد ان يكون قبله فعل. كما ان الفاعل ينقسم الى ظاهر ومظمر كذلك نائب الفاعل ينقسم الى ظاهر ومظمر. واضح شباب؟ فلذلك هني من مميزات النحو ان - 00:29:30
انه ليس مثل علم الفقه. علم الفقه تستطيع تحضير الدرس الاول ثم تغيب وتحضر الدرس العاشر وتفهم الدرس العاشر لكن في النحو اذا حضرت الدرس الاول ثم غبت وحضرت الدرس العاشر صعب انك تفهم الدرس العاشر. لماذا - 00:29:50
لان الدرس العاشر مبني على فهم الدرس ايش؟ التاسع التاسع مبني على فهم الثامن والثامن مبني على فهم السابع والثامن مبني على فهم السادس وهكذا الى الوراء. واضح؟ هذى ميزات علم النحو. بخلاف الفوق. الفوق تحضر اليوم دراسة الطهارة. ثم تغيب شهر تحضر درس الصلاة. تفهم - 00:30:10

بدون طهارة ولا لا تستطيع تفهم الصلاة بدون طهارة. فلذلك يحرص الانسان انه لو حصل له ظرف وغاب عن درس واحد ان يتدارك هذا الدرس بالسماع يستمع الى التسجيل حتى يستطيع ان يواصل معنا. طيب نائب الفاعل نكتب هذا المثال مثلا ضرب زيد خالدا - 00:30:30

ضرب زيد خالدا الان هذا هذه الجملة الفعلية مكونة من ثلاث اشياء فعل وفاعل او مفعول طيب انت تريدين تحذف الفاعل؟ لماذا؟
لأسباب اما انك تريدين تستر عليه اما اما انك تخاف منه اما اما انك تجهل الفاعل واما اما انك تريدين - 00:30:50
اما ان تخبر السامع واما انك تريدين تشكيك السامع؟ اغراض كثيرة لا تدرس في علم النحو. وإنما تدرس في علم البلاغة وفي علم البلاغة ان شاء الله سنعرف لماذا العرب تحدث الفاعل؟ الان لا يفهم هذا الذي يفهم الان النطق والنحو. فالنحو - 00:31:20
يقولون اذا حذفت الفاعل وجئت مكانه بالمفعول فانه عليك ان تقوم بتغييرين بعده لكن بتغييرين رئيسين اولا تقوم بتغيير صيغة الفعل. فمن ضرب يصبح ماذا؟ ضرب تمام؟ ثم تحذف الفاعل في الجملة من هو الفاعل في المثال عندكم؟ زيد طيب نحذف زيد تمام - 00:31:40

ضرب زيد خالدا تمام طيب تحذف الفاعل ثم تأتي بمن؟ بالمفعول به الذي هو من؟ خالد وضعه في مكان زيد والشيء اذا جاء في مكان شيء اخذ حكما. صح؟ الان نائب المدير اذا سافر المدير وجلس - 00:32:10

وكان هو نائب مدير. الا يأخذ اصلاحيات؟ يأخذ كل الصالحيات. صح؟ في الواقع ويمضي ويরخص ويمنع ويقرر. كذلك نائب الفاعل. اذا جاء انا هذا الفاعل الذي هو مثلا مفعول به وجلس في مكان الفاعل اخذ احكامه. فيصبح بقدرة قادر مرفوعا بعد ان كان ايش خالد - 00:32:30

منصوبا. واضح؟ طيب. ونقوم بتغيير الفعل. بدل من ضرب نقول ضرب وتصبح الجملة الان بعد كل هذه التغييرات ضرب من؟ ضرب خالد. ضرب خالد ولما نعرب نقول ضرب اكتبوا اكتبوا هذا اكتبوا هذه الجملة ضرب خالد طبعا انت كتبتم ضرب زيد - 00:32:50
خالدا تصبح ضرب خالد. اعراب هذه الجملة الثانية لان الاولى واضحة. اعراب الجملة الثانية تقول ضرب فعل ماض مغير الصيغة.
فعل ماض وغير الصيغة مبني على الفتح. يعني ايش اللي تغير معنا الان؟ فقط - 00:33:20
كلمة ايش؟ لا لا ما الفرق بين اعراب ضرب وضرب؟ احسنت انا اضفنا جملة مغير الصيغة. ما معنى مغير الصيغة؟ يعني تغير من نعم

تغير من ضربة الى ضرب. وهو الذي نسميه نحن الاصطلاح الشائع مبني للايش؟ يقولون فعل ماضي مبني للمجهول. لكن - 00:33:50

هذا يتحاشاه بعض النحاة للسباب يعني انها انهم يقولون انه ان احيانا الفاعل لا يكون مجهولا. مثل خلق فالانسان اكتب هذه الاية
خلق الانسان من عجل خلق الانسان ايش اصل الجملة؟ خلق - 00:34:20

الله الانسان فعل وفاعل ومفعول. تحولت وصارت خلق الانسان. اذا لما نعرف خلق نقول فعل ماضي مغير الصيغة مبني على الفتح.
الانسان ايوة ما نقول فاعل الفاعل ممحذوف. نقول نائب فاعل مرفوع - 00:34:40

وعلامة رفعه الضمة. وفي ضرب خالد نقول خالد نائب فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة. طيب آآ لماذا بعض النحى يتحاشى كلمة آآ
مبني للمجهول لأن هذه الاية لا يليق ان تقول مبني للمجهول. صح؟ لأنك لأنها توهم ان الخالق ايش؟ مجهول - 00:35:00
قل توهم ان الخالق مجهول. والواقع انه ليس مجهولا. واضح؟ على كل حال. هذي مجرد يعني ونحن سنبش على هذا الاصطلاح
سنقول فعل ماضي مغير الصيغة. طيب نكتب جملة ثانية يضرب - 00:35:20

زيد خالدا يضرب زيد خالدا. ما الفرق بين هذه الجملة والجملة السابقة؟ تمام. الان يظر الى الى غير صيغتها. يضرب يضرب خالد.
يضرب خالد نعرب يضرب نقول يضرب فعل مضارع مغير الصيغة. فعل مضارع مغير الصيغة مرفوع - 00:35:40

وعلامة رفعه الضمة. خالد نائب فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة نكتب مثالهم القرآن يعرف المجرمون بسيماهم. يعرف المجرمون
طيب طيب شيخ براء اعراب يعرف المجرمون بصوت مرتفع. احسنت احسنت. سمعتم العراق؟ مرة ثانية يعرف فعل - 00:36:10
مغير الصيغة مرفوع وعلامة رفعه الضمة. المجرمون نائب فاعل مرفوع وعلامة رفعه الواو. واضح هذا؟ طيب ملاحظة سريعة اخيرة
حتى نقرأ الكلام ثم يكون واضحا. لما غيرنا ضرب الى ضرب مكة نعم. المجرمون مرفوعاً رفع الواو. نعم لانه جمع ذكر سالم -
00:36:50

ونأخذ ضمة ها الخطأ طيب لاحظ الان لما قلنا ضرب ضرب ما التغيير الذي حصل الحرف الاول وضعنا عليه ضمة والحرف قبل الاخير
كسرة. طيب يضرب يضرب ماذا حصل؟ الحرف الاول ضمة والحرف اللي قبل الاخير فتحة. اذا القاعدة ماذا تقول؟ اذا - 00:37:10
تغير الماضي يضم اوله ويكسر ما قبل اخره. واذا غيرت المضارع مكتوب مكتوب عندكم مكتوب واذا غيرت المضارع يضم اوله
ويفتح ما قبل اخرين. اذا الضم متفقان فيه ولا لا - 00:37:40

فالضم متفقان هم كلاهما يضم اوله. كلاهما. وانما يختلفان فيما قبله اخره. اما فيكسر ما قبل اخرين. الماضي يكسر ما قبل اخره. واما
المضارع فيفتح ما قبل اخرين. نأخذ الماضي ضرب - 00:38:00
ضرب خلق كتب درس درس. خلاص تلاحظ ضم الاول وكسر ما قبل الآخر. المضارع يكتب يكتب يدرس يدرك يخرج وهكذا.
النائب عن الفاعل هذا هو الاسم الذي ذكره ابن مالك هذا الاسم النائب عن الفاعل هو اول من سماه بهذا الاسم. سماه نائب الفاعل وهذا
افضل تسمية له - 00:38:20

افضل من قول المصنف المفعول الذي لم يسمى فاعله. هذا طويل. باب المفعول الذي لم يسمى يعني لم يذكر فاعله وتعبير بن مالك
افضل. وهو الاسم المرفوع الذي لم يذكر معه فاعله. واقول قد يكون الكلام مؤلفاً من فعل وفاعل مفعول به نحو قطع - 00:39:00
القصنة ونحن حفظ خليل الدرس ونحن يقطع ابراهيم الغصن ويحفظ علي درسه. وقد يحذف المتكلم الفاعل من هذا الكلام ويكتفي
بذكر الفعل والمفعول. وحينئذ يجب عليه ان يغير صورة الفعل. ويغير صورة المفعول ايضا. اما تغيير صورة الفعل فسيأتي الكلام -
00:39:20

اما تغيير صورة المفعول فانه بعد ان كان منصوباً يصيره ماذا؟ مرفوعاً ويعطيه احكام الفاعل من وجوب تأخيره عن الفعل وتأنيث
فعله له ان كان هو مؤنثاً وغير ذلك ويسمى حينئذ نائب الفاعل او المفعول الذي لم يسمى فاعله - 00:39:40
ايها احسن؟ نائب الفاعل. تغيير الفعل بعد حذف الفاعل. فان كان الفعل ماضياً ضم اوله وكسر ما قبل اخره واضح؟ فتقول فيه
ضربة؟ ضرباً. طيب. وان كان مضارعاً ضم او - 00:40:00
وفتح ما قبل اخره. اذا هم يتفقان في ايش؟ يتفقان في ضم الاول ويختلفان فيما قبل الاخير. واقول ذكر المصنف هذه العبارات

التغييرات التي تحدث الفعل بعد حذف فاعله واسناده من المفعول وذلك انه اذا كان الفعل ماضيا ضم اوله وكسر الحرف الذي -

00:40:20

قبل اخره فتقول قطع الغصن ايش اصل قطع الغصن؟ قطع زيد الغصن طيب اه اعرف حمد قطع الغصن. نعم. احسنت. الغصن احسنت اه راشد حفظ الدرس نفس الاعراب احسنت. وان كان الفعل مضارعا ضم اوله وفتح الحرف الذي قبل اخره فتقول يقطع الغصن ويحفظ الدرس. طيب محمد - 00:40:40

ابو قاسم تفضل يقطع يقطع قطع ماضي لكن يقطع احسنت لكن يقطع احسنت لا مرفوع وعلامة رفعه الضمة ضع ضمة على العين حتى بعضهم مع العين اذا تقول فعل مضارع مغير الصيغة مرفوع وعلامة رفعه الضمة. طيب الغصن احسنت - 00:41:20

نائب فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة. طيب نعيمي يحفظ الدرس احسنت ممتاز. اقسام نائب الفاعل وهو على قسمين ظاهر ومظمر. يشبه من يشبه الفاعل طيب فالظاهر نحو قولك ضرب زيد ويضرب زيد واكرم عمرو ويكرم عمرو والمضمير اتنى عشر. طيب - 00:41:50

يبقى ضرب زيد ماهر ضرب زيد. احسنت احسنت. زيد. احسنت. طيب يضرب زيد. ابراهيم احسنت. واكرم عمرو ويكرم امر والمظمر اتنى عشر نحو قولك ضربت اعرابها كاعراظ ضربت كاع اعراظ ضربته - 00:42:20

اللهم بدلنا من ان نقول في محل رفع فاعل سنقول هنا في محل ايش؟ رفع نائب فاعل. اذا نكتب الى الاعراب حتى نقيس عليه تكتبه مرة واحدة وخلاص. تقول ضمير. متصل. مبني على ثم - 00:43:00

فراغ. ثم تضع فراغ. ثم تقول في محل رفع نائب فاعل تمام طيب نأخذ واحدا ونقيس عليه. ضربت نقول ضرب فعل ماضي مغير الصيغة مبني على السكون. للتصاله بضمير رفع متحرك - 00:43:20

والباء ضمير متصل مبني على الضم في محل رفع ايش؟ نائب فاعل طيب ضربنا مبني على ماذا هذا؟ ضربنا ناء نار. نام مبني على ايش؟ ايوا السكون في محرفين نام فاعل. طيب ضربت الباء مبني على ماذا؟ مبني على؟ فتح في محل رفع - 00:43:50

نافعة ضربت مبني على ماذا؟ الكسر. ضربتما الضم؟ اي ضم احسنت والميم حرف ايش؟ عmad لا محل لها من اعراب والالف حرف ايش؟ تثنية لا محل من اعراب. ضربتم ها اين ابو الفاعل؟ الباء مبني على ماذا؟ على الضم والميم حرف ماذا - 00:44:20

لا محل من اعراب ضربتن اين ناب الفاعل؟ الباء ضمير متصل بني على الضم في محل رفعناه فاعل والنون الاناث لا محل من اعراب هنا حرف ياء. طيب لان الفاعل تقدم خلاص. لا يصح ان يكون الفعل فاعلان. طيب ضرب - 00:44:50

اين نائب الفاعل في ضريبة؟ لا. ضرب. هم. تقديره احسنت. يقول نائب الفاعل مما استقديره هو. طيب ضربت نابلة فاعظم مما تقديره احسنت. والباء للتأنيث لا محل اعراب. ضربا هنا بالفعل موجود. وهو ايش - 00:45:10

الالف كانوا معي شباب في في المتن. طيب الالف هذا ضمير متصل مبني على السكون فيما حرفنا الفاعل. ضربوا ايننا بالفاعل؟ واو الجماعة ضمير متصل من على السكون في محل رفع نعم فاعل. ضربن - 00:45:40

نعم نون نسوة ضمير متصل مبني على الفتح في محل رفع نافعة واقول ينقسم نائب الفاعل كما انقسم الفاعل الى ظاهر مضمر والمضمير الى منفصل وانواع كل قسم من الظمير اثنا عشر اثنان لمتكلم ومحاطب وخمسة للغائب وقد ذكرنا تفصيل ذلك كله في باب الفاعل - 00:46:00

فلا حاجة بنا الى تكراره هنا. واضح هذا؟ لا يحتاج ان نكرر. نفس القصة هي. وهنا فائدة فقط في نطق كلمة تكرار المنتشر بين الناس انهم يقولون ايش؟ تكرار والثواب تكرار لفتح الباء - 00:46:20

هذا هو الصواب. تدريب على الاعراب يحترم العالم واهين الجاهل. طيب هذا اعرابه موجود عندكم وواضح ليس فيه شيء. ثم قال رحمه الله المبتدأ والخبر ابتدأ الخبر سهل اه في ماء - 00:46:40

المبتدأ والخبر سهل جدا يعني جملة اسمية زيد مبتدأ وقائم خبر ليس فيه شيء يعني وانما سنأخذ فقط امثلة هكذا ونمحي نعم جيد قال رحمه الله المبتدأ والخبر مبتدأ والخبر مثاله زيد قائم - 00:47:10

تقول زيد مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة. وقائم الخبر مرفوع وعلامة رفعه الضمة. هذا باختصار. ولكن ما تعریف الخبر؟ ما تعریف المبتدأ؟ ما انواع الخبر ما المبتدأ؟ هذا ما سنعرفه في هذه الدروس القادمة. قال رحمة الله باب المبتدأ والخبر المبتدأ هو الاسم المرفوع العاري عن العوامل اللفظي - 00:48:10

يا رب. والخبر هو الاسم المرفوع المسند اليه. نحو قوله زيد قائم. انظروا الان هذا المثال. زيد قائم. نحن نعرف انا زيد مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة قائم خبر مرفوع وعلامة رفعه الضمة. لكن ما تعریف المبتدأ؟ يقول المصنف هو الاسم - 00:48:30 الشرط الاول ان يكون اسماء. خرج من؟ خرج الفعل والحرف. الثاني المرفوع. خرج المنصوب وال مجرور لا يمكن ان يكون مبتدأ. قال العاري العاري يعني الحالي. العاري عن العوامل اللفظي يعني كيف؟ هل يوجد عامل قبل زيد في الجملة؟ لا يوجد صح؟ لا يوجد عامل لفظي - 00:48:50

وتلفظنا به رفع زيد. هل يوجد؟ لا يوجد. اذا من رفع زيد؟ يقولون عامل معنوي. العوامل نوعان عامل لفظي يعني ينطق مثل ان زيدا اين العامل الذي نصب زيدا؟ ان هذا عمل لفظي ام معنوي؟ لفظي لانك تلفظت به - 00:49:20 النوع الثاني عامل معنوي يعني هو شيء لا يلفظ. مثل ماذا؟ مثل الابتداء فزيد هنا من العام الذي رفعه الابتداء. والابتداء هذا شيء ملفوظ ام شيء معنوي راجع للمعنى اول شيء معنوي. واضح هذا؟ هذا معنی قوله العاري يعني الحالي عن العوامل اللفظية. وبهذا خرج - 00:49:40

لماذا؟ لان الفاعل لما تقول قام زيد من الذي رفع زيد؟ الفعل قام وقام لفظي ام معنوي؟ لفظي اذا هذا عامل لفظي لكن المبتدأ ليس فيه عامل لفظي وانما فيه عامل معنوي. وهذا يشبه ماذا؟ التجرد. تذكرون في التجرد - 00:50:10 نحن نقول يضرب فعل مضارع مرفوع لتجرده من ناصر. التجرد هذا معنوي ام لفظي؟ معنی اين هو في الجملة؟ اين هو ليس موجودا؟ هو شيء معنوي. واضح هذا؟ العاري يعني ما معطيها؟ والخبر ما هو؟ هو الاسم - 00:50:30 اذا الاصل في الخبر ان يكون اسماء. لكن ان وقع فعلا فلا يكون الخبر فلا يكون الفعل وحده لكن يكون الجملة وسنعرف انواع الخبر طيب المرفوع دائمًا الخبر مرفوع لا يكون منصوبا ولا مجرورا - 00:50:50

المسند اليه. اكتب عند اليه اي الى المبتدأ. يعني حين تقول زيد قائم اسندت القيام الى من؟ الى زيد. محمد كريم افندت الكرم الى من؟ الى محمد خالد واقف اسندت الوقوف الى خالد. واضح معنی مسند اليه؟ يعني انك حكمت بالقيام تحكم - 00:51:10 على الاسم السابق. نكتب تعريف اخر اسهل من هذا بكثير للخبر جزء المتم للفائدة. الجزء المتم للفائدة. هذا تعريف ايش؟ انا حين اقول زيد هل استفدت شيء؟ هل التفت شيئاً؟ نعم. لكن حين نقول زيد كريم. حصلت الفائدة ولا لا؟ باي كلمة؟ كريم. اذا - 00:51:40 هو الجزء المتم للفائدة المكمل للفائدة. لولا الخبر لما كان للمبتدأ اي قيمة ولا فائدة. واضح شباب طيب زيد قائم طيب زيد مبتدأ مرفوعا رفع الضمة قائم خبر مرفوع وعلامة رفعه الضمة - 00:52:20

الزيidan قائمان الزيidan مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه لانه مثنى قائمان خبر مرفوع وعلامة رفعه الالف لانه مثنى. الزيidون قائمون. الزيidون مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الواو. لان جمع ذكر سالم قائم خبر مرفوض - 00:52:40

وعلامة رفعه الواو لانه جمع مذكر سالم واقول المبتدأ عبارة عن ما اجتمع فيه ثلاثة امور الاول ان يكون اسم فخرج عن ذلك الفعل والحرف الثاني ان يكون مرفوعا فخرج بذلك المنصوب والمجرور بحرف جر اصلي. الثالث ان يكون عاري عن العوامل اللفظية. ومعنى هذا ان يكون خاليا من الاعوام - 00:53:00

اللفظية مثل الفعل ومثله كان وآخواتها فان الاسم الواقع بعد الفعل يكون فاعلا او نائبا عن الفاعل على ما سبق بيانه والواقع بعد كان احدى اخواتها يسمى اسم كان ولا يسمى مبتدأ. لو قلت كان زيد قائما - 00:53:20

هل زيد هنا سبق بعام لفظي ام لم يسبق؟ سبق. ومن شروط المبتدأ ان يكون عاري عن ايش؟ عن العوامل اللفظية. اذا هذا ليس مبتدأ. ومثال المستوفي هذه الامور الثلاثة محمد من قوله محمد حاضر فانه اسم مرفوع لم يتقدمه عامل - 00:53:40 واضح شباب؟ والخبر هو الاسم المرفوع الذي يسند الى المبتدأ ويحمل عليه فيتم به معه الكلام لولا الخبر لكان الكلام ايش؟ ناقصا

بدون فائدة. مثال وحاضر من قولك محمد حاضر. اين الجزء الذي - 00:54:00
كمل الفائدة حاضر حاضر هذا خبر. وحكم كل مبتدأ والخبر كما الرفع كما رأيته وهذا الرفع اما ان يكون بالضمة ظاهرة نحو الله ربنا
ومحمد نبينا واما ان يكون مرفوعا بضمة مقدرة للتعذر نحو موسى مصطفى من الله. موسى مبتدأ مرفوع - 00:54:20
ولعلامة رفعه ضمة مقدرة بعد ظهورها. التعذر. ونحو ليلة فضلى البنات. واما ان يكون بضمة مقدرة منع ظهور الثقل نحو قاضي هو
الاتي. القاضي مبتدأ مرفوع ولعلامة رفعه ضمة مقدرة منعا من ظهورها. مم - 00:54:40

نقل واما ان يكون مرفوعا بحرف من الحروف التي تنوب عن الضمة نحو مجتهدان مرفوع بالالف لانه مثنى فائزان ولا بد في المبتدأ
والخبر من ان يتطابقا في الافراد نحو محمد قائم. والثنية نحو محمدان قائمان. والجمع نحو محمد قائمون. يعني هل يصح ان تقول
- 00:55:00

محمد قائم طيب محمد قائم؟ لا يجوز. يجب ان يحصل تطابق. بين المبتدأ والخبر فان كان المبتدأ مفردا الخبر يكون مفردا وان كان
مثنى مثنى وان كان فجأة واضح اذا يتطابق في الافراد والثنية والجمع وفي تذكيرك هذه الامثلة وفي التأنيث نحو هند قائمة -
00:55:20

لا يجوز ان تقول هند ايش؟ قائم لا يصح. طيب والهندان قائمتان يجب ان والهندان قائمات. طيب المبتدأ قسمان ظاهر والمبتدأ
قسمان ظاهر ومظمر فالظاهر ما تقدم ذكره. يعني في الامثلة السابقة. والمظمر اثنا عشر وهي طيب هذى - 00:55:50
كيف نعرب؟ نكتب للاعراب لان الاعراب واحد. وتقيس عليه. تقول ضمير منفصل مبني على ثم تضع فراغه في محل رفع ماذا؟
احسنت. تأخذ مثال انا مسلم من يعرب لنا انا من خلال ما كتبتم الان من ايوه محمد - 00:56:20
ارفع صوتك ضمير منفصل. هم. لا انظر للالف. انظر للالف مبني على السكون في محل رفع مبتدأ مرة ثانية انا مسلم نقول انا ضمير
منفصل مبني على السكون في محل رفع مبتدأ واضح شباب مسلم - 00:57:00

خبر مرفوع عند رفع الضمة. طيب نحن مسلمون. ها نفس الشيء لكن ما الفرق؟ نحن مبني على الضم. مبني على الضم. طيب. انظر
المثال الثالث انت مبني على ايش انت مسلمة انت ما مسلمان. لا. ضم - 00:57:30

ضم التاء عليها ضمة والميم حرف ايش؟ عmad لامحن عراب والالف حتى اثنين. طيب انتم على الضم والميم حرف جمع طيب انتن
مبني على الضم خلاص باقي الاعراب نفس الشيء يا شباب ما يحتاج نعيid كل شوي طيب هو - 00:58:00
احسنت هي فتح هما هذا يعني محتمل لكن السكون طيب هم السكون لا بأس لو قلت ايضا ظلم فيه كلام يعني عند النحويين هن فتح
طيب نحو قولك انا قائم ونحن قائمون وما اشبه ذلك. واضح الاعراب؟ ضمير منفصل - 00:58:20

مبني على ثم فرغت في محل رفع مبتدأ. واقول ينقسم المبتدأ الى قسمين الاول ظاهر والثاني مظمر وقد سبق في باب الفاعل
تعريف اه وقد سبق في باب الفاعل تعريف كل من الظاهر والممضمر. ومثال المبتدأ الظاهر محمد رسول الله. محمد مبتدأ مرفوع
ولعلامة فهي الضمة. رسول - 00:58:50

خبر مرفوع ولعلامة رفعه الضمة وهو مضاد والله مضاد اليه. مجرور على مجره الكسرة. عائشة ام المؤمنين نفس العراب. والمبتدأ
مظمر اثني عشر لفظا الاول انا لمتكلم واحد نحو انا عبد الله. والثاني نحو نحن للمتكلم المتعدد او الواحد المعظم نفسه - 00:59:10
نحن نحن قائمون. والثالث انت للمخاطب المفرد المذكر نحو انت فاهم. طيب اه والرابع انت للمخاطب المفرد المؤنفة نحو انت
مطيبة. والخامس انت ما للمخاطبين مذكرين كانوا او مؤنثين نحو انت ما قائمان وانت ما - 00:59:30

قائمتان والسادس انت لجمع الذكور والمخاطبين. نحو انتم قائمون والسابع انتن لجمع الاناث المخاطبات نحو انتن قائمات والثامن
هو للمفرد الغائب المذكر نحو هو قائم بواجهه هي للمفردة المؤنفة الغائبة نحو هي مسافرة وهما العاشر هما للمثنى - 00:59:50
الغائب مطلقا مذكرا كان ام مؤنثا نحوهما قائمان وهمما قائمتان. نفس اللفظ. والحادي عشر هم لجمع الذكور الغائبين نحوهم قائمون
والثاني عشر هن لجمع الاناث الغائبات نحوهن قائمات. واذا كان المبتدأ ضميرا فانه لا يكون الا بارزا منفصلا - 01:00:10
ما رأيت تنبئه يعني هذا يقول المبتدأ اذا كان ضميرا فانه لا يكون الا بارزا منفصلا يعني لا يمكن ان يكون الظمير مبتدأ ايش؟ مستترنا

ولا يمكن ان يكون متصلا. دانما - 01:00:30

كن بارزا منفصلا. واضح يا شباب؟ طيب كل واحد يعرب له مثال بواحد بس ونختتم الدرس. نقف فعند الاقسام الخضر. شرايكم؟ طيب. محمد نبدأ من المثانة الاولى. نبدأ من اليدين محمد نعييمي اعرب انا عبدالله اانا اانا - 01:00:50

انا مبني على ماذا؟ احسنت. وعده طبعا خبر مرفوع وعلامة رفعه الضمة احسنت احسنت ممتاز براء نحن نحن قائمون قائمون احسنت ماهر انت فاهم انت احسنت فاهم؟ طيب ابراهيم - 01:01:20

انت طيب حمد انتما احسنت قم مبني على الضم ضم التاء نتوما طيب والميم والالف؟ اها مرفوع جبل قائمان ها خبر مرفوع بماذا؟ احسنت اذا مرفوع بالالف لانه مثنى احسنت طيب والميم والالف لا محل من اعراب فيه انتما - 01:02:00

طيب اه راشد انتم ضميركم مبني على الله قائمون خبر مرفوع كلهم لانه احسنت. انتن احسنت طيب لا محل من اعراب طيب قائمات عالمة رفعي قائمات خبر مرفوع وعلامة رفعه. احسنت - 01:02:40

ممتاز نقف عند اقسام الخبر وصلى الله وسلم على نبينا محمد وعلى الله وصحبه اجمعين - 01:03:20