

## الدرس السادس عشر (06/61): تابع المبتدأ والخبر. المغني في

### النحو للجاربردي شرح أ.د. حسن أحمد العثمان

حسن العثمان

بسم الله الرحمن الرحيم. الحمد لله رب العالمين. وصلى الله وسلم وبارك. على سيدنا محمد وعلى الله واصحابه اجمعين اما بعد فهذا هو الدرس السادس عشر من دروس شرح مغني الجاربردي - 00:00:00

في النحوى وصلنا الى قول الجارة بري رحمة الله تعالى وحق المبتدأ ان يكون معرفة وقد يجيء نكرة نحو شر اغر ذا ناب وسلام عليكم قال وحق المبتدأ ان يكون معرفة وقد يجيء. قد هنا تفيد التقليل. يعني بعبارة اخرى - 00:00:30

قد هنا تشير الى ان الاصل في المبتدأ ان يكون معرفة الا انه قليلا ما يأتي نكرة وقد يجيء نكرة فقوله وقد يجيء نكرة نكرا اشار او افاد ان مجئه نكرة قليل - 00:01:07

خلاف الكثير خلاف الاصل الذي هو مجئه معرفة ولكن لا يفهم من قوله وقد يجيء نكرة اي نكرة لا على التعبيين. بل نكرة مقيدة قيادة بقيود والضحي وفصل الكلام. فيها النحوات رحمة الله تعالى في تصانيفها - 00:01:35

الكثيرة من اين عرفنا ان قوله وقد يجيء نكرة يريد به نكرة مقيدة بقيود مشروطة بشروط. وليس على الاطلاق فهمنا هذا من قوله نحو يعني بشرط ان تكون هذه النكرة او ان يكون المبتدأ الذي - 00:02:01

اذا جاء نكرة من نحو قولهم في المثل المشهور شر اغر ذا ناب ومن نحو قوله تعالى سلام عليكم اذا النحو هنا افادت ان النكرة ليست على اطلاقها. بل بشروط وقيود. هذه الشروط - 00:02:29

قيود هي التي يسمى بها النحوات مسوغات الابتداء بالنكرة مسوغات اي الاشياء التي تسوغ او تصيغ تجيز لك تجوز او تجيز تصور او تسير لك ان ان يكون المبتدأ في جملتك نكرة - 00:02:55

مسوغات الابتدائي النكرة الشاعر عدي بن زايد قال فساغ ليشرب وكت قبل اكاد اغص بالماء الفرات. من قصيدة له كردة. اذا الاصل والقياس في المبتدأ ان يكون معرفة او يقال او مقارب - 00:03:23

فن للمعرفة او مقاربا للمعرفة معنى او مقاربا للمعرفة يعني او نكرة اقتربت من التعريف درجة ما مقاربا للمعرفة يعني نكرة اقتربت من التعريف. او نكرة سوغ مدئها نكرة شيء ما قربها من التعريف بوجه من الوجوه - 00:03:54

اذا الاصل والقياس في المبتدأ ان يكون معرفة. وقد يأتي نكرة مقاربة للمعرفة حنينة كبيرة بمسوغين من المسوغات مثل المعرفة وتعارفون ان المعارف ستة قوله انا شاعر انا ضمير رفع منفصل مبني على السكون اذا اعتبرنا انا كلها او انا - 00:04:35

نون ثم الالف وهذه زائدة او على الاجمال انا ضمير منفصل في محل رفع فاعل شاعر فاعل وانا ضمير والضمير يقال اعرف المعارف ومثال وايضا زيد شاعر زيد معرفة بسبب العالمية. هذا شاعر هذا معرفة لانه من اسماء - 00:05:11

الإشارة واسماء الاشارة هي الباب الثالث من ابواب المعارف والذي فاز حاضر الذي اسم موصول مبني على السكون في محل رفع مبتدأ. فاز فعل ماض مبني على الفتح الظاهر على اخره. وفاعل فاز ضمير مستتر - 00:05:36

جوازا وجملة فاز من الفعل والفاعل صلة الموصول لا محل لها من الاعراب. حاضر فاعل الذي مرفوع وعلامة عفوا خبر الذي مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على اخره. الذي اسم موصول والاسماء الموصولة هي النوع الرابع من انواع - 00:05:59 وهي المعرف ومتل الصدق خير الصدق مبتدع وخير خبره. الصدق معرف بال وهذا هو النوع الخامس المثال الاخير صديقك شاعر.

صديق مبتدأ وشاعر خبره. وصديق معرفة لانه اضيف الى الضمير - 00:06:21

والمضاف الى معرفة الى واحد من انواع المعارف الاربعة الخمسة التي عدتها وهي الضمير العلم باسم الموصول اسم الاشارة الى اخره والمضاف الى معرفة يقولون المضاف الى معرفة معرفة او النوع السادس من انواع المعارف هو المضاف الى واحد من الخمسة السابقات. اذا هذا هو القياس هو الاصل في - 00:06:42

ان ان يأتي معرفة باي نوع من انواع المعارف الا انه قد يأتي خلافا لهذا الاصل بحيث يقترب من المعرفة درجة. بحيث يكون نكرة وجد فيها ما سوى الابتداء بهذه النكرة. اذا عندنا قضيتان الان قضيتان لم - 00:07:14

الاصل في المبتدأ ان يكون معرفة ولا يجوز ان يكون نكرة الا بمسوغ هذا هو السؤال الاول والسؤال ما هي مسوغات الابتدائي بالنكرة. يجب ان اه اشير او ان اجيب عن هذين السؤالين معا. اما الاجابة على السؤال الاول لم؟ الاصل في - 00:07:46

معروفي الاصل في المبتدأ القياس في المبتدأ ان يكون معرفة قالوا لان المبتدأ معتمد البيان والخبر معتمد الفائدة واعتمد البيان يعني الخبر الاصل فيه ان تتم به مع المبتدأ الفائدة. وفي الخبر نحن - 00:08:14

خبر نبين نتحدث عن المبتدأ ولذا المبتدأ هو معتمد البيان هو المبين بماذا؟ بالخبر وبالخبر الذي بين به المبتدأ تتم الفائدة وتكلمل الجملة ولهذا لان المبتدأ مخبر عنه او مسند عنه اليه اشترطوا فيه ان يكون - 00:08:51

معرفة او قريبا منها. لان الاخبار عن غير معين لا يفيد الاخبار عن مجهول لا يفيد الاخبار عن غير معين لا يفيد الاخبار عما لا يعرف لا يفيد ولا يقبل - 00:09:21

منطقا وعقولا يعني بعبارة اخرى لكون المبتدأ مسند اليه ولانه مسند اليه مخبر عنه متحدث عنه معتمد البيان حقه ان يكون معلوما ان الاسناد الى مجهول لا يفيد وعلة اخرى في اشتراط ان يكون المبتدأ معرفة قالوا لتوقف حصول الفائدة - 00:09:45

سيداتي بالاخبار عن المبتدأ فيما لو كان هذا المبتدأ نكرة على قرينة لفظية او معنوية وما لا يحتاج الى قرينة اولى. يعني بعبارة اوضح واسهل لو كان المبتدأ نكرة ما صح ان يقع نكرة الا بوجود قرينة لفظية او معنوية - 00:10:18

تقربه من التعريف او توسيع الابتداء به ولكن اذا كان معرفة لا يحتاج الى مثل ما احتاج اليه المبتدأ النكرة وما لا يحتاج اولى مما يحتاج. والذي لا يحتاج هو المعرفة. ولذا كونه معرفة اولى منه - 00:10:48

كونه نكرة وقالوا ايضا لان اثبات حكم على مجهول لان آآ الخبر هو الحكم او المحكوم به والمبتدأ هو المحكوم عليه. فقالوا لان اثبات حكم على مجهول لا يتعلق به غرض - 00:11:12

يصفى اليه. وبالتالي فلا يصفى اليه اثبات حكم على مجهول لا يتعلق به غرض. يعني لا يتعلق غرض يمكن ان يصفى اليه من وراء اثبات حكم على مجهول اذا هذا هو حق المبتدأ في كونه معرفة - 00:11:42

قال رحمه الله تعالى وحق الخبر ان يكون نكرة وقد يجيئان اي المبتدأ والخبر معرفتين نحو الله الى هنا الله لفظ الجلالة اعرف المعرف والهنا الخبر ايضا معرفة لاضافته الى ضمير - 00:12:06

ومحمد ايضا عليه الصلاة والسلام معرفة ونبينا ايضا معرفة لاضافة نبي الى ناء الدالة على الجماعة. اذا الاصل في الخبر او حق الخبر القياس في الخبر بخلاف القياس في المبتدأ. القياس في المبتدأ ان يكون معرفة. وقد يأتي نكرة. والقياس في - 00:12:35

بالعكس ان يكون نكرة. وقد يجيئ معرفة. قال وقد يجيئان اي المبتدأ والخبر. اما المبتدأ مجيء معرفة هذا هو الاصل فيه. واما الخبر مجئه معرفة هذا هو خلاف الاصل اجبت عن سؤال سابق لما حق - 00:13:03

المبتدأ آآ ان يكون معرفة الان اجيب عن تساؤل واجب لم؟ حق الخبر ان يكون نكرا قالوا في تعليل هذا او في الاجابة عن هذا ذكرروا اوجها عدة من جملتها ان الخبر بالنسبة الى المبتدأ منزل منزلة الفعل - 00:13:27

من الفاعل الخبر بالنسبة الى المبتدأ منزل منزلة الفعل من الفاعل. فالمبتدأ والخبر كال فعل وجه المشابهة المبتدأ كالفاعل المبتدأ مسند اليه هو الفاعل مسند اليه الخبر مسند والفعل مسند. ولان المبتدأ بالنسبة لي - 00:13:59

ولان الخبر بالنسبة للمبتدأ كال فعل بالنسبة للفاعل او منزل منزلة الفعل من الفاعل والفعل معلوم انه يلزم التنكير رجح لهذا السبب

تنكير الخبر على تعريفه رجح تنزيل تنكير الخبر على تعريفه. يعني كان الاصل ان يكون في الخبر نكرة. لا ان يأتي - 00:14:39  
معرفة وقد جاء معرفة قليلا ذكرت في اللقاء الماضي ان قد تفيد التقليل. فقوله حق الخبر ان يكون نكرة كلام صريح في ان الاصل في الخبر ان يكون نكرة ثم قال وقد يجيئان اي المبتدأ والخبر معرفتين قد هنا افادت تقليل مجبيه - 00:15:15

الخبر معرفة وتقليل مجبيهما معا معرفتين وليس تقليل مجبي النكأ المبتدأ معرفة. لأن المبتدأ الاصل فيه معرفة. فاذا جاء الخبر معرفة اذا جاء معا معرفتين فصار مجبيهما معا معرفتين سورة قليلة - 00:15:43

وفي بسبب مجيء السورة القليلة التي هي مجيء الخبر معرفة نعم هذا الكلام اقصد قوله وقد يجيئان معرفتين يقتضي توضيح الصور الممكنة لكل من المبتدأ والخبر من حيث التعريف والتنكير - 00:16:10

اولا ساتكلم عن سورة مجبيهما معرفتين اذا كان المبتدأ وهو الاصل فيه معرفة وكان الخبر على قلة فيه معرفة ايضا في هذه الصورة مذاهب في الاعراب طبعا قالوا مذاهب في الاعراب. واتكلم عن سورة مجيء الخبر معرفة. وبالتالي صار المبتدأ معرفة كما هو الاصل فيه وليس - 00:16:38

تنكرة بمسوغ اتكلم عن مبتدأ معرفة وخبره ايضا معرفة. في هذه السورة مذاهب من حيث الاعراب المذهب الاول قالوا ان شئت جعلت المبتدأ جعلت المعرفة الاولى مبتدأ والثانية خبرا. وذلك كما في قولنا زيد - 00:17:07

اخوك زيد اخوك. زيد الرجل زيد اخوك كلها معرفة. وزيد اخوك كلها معرفة. قالوا ان شئت فعلت الاول وهو زيد مبتدأ والثاني وهو اخوك والرجل خبر - 00:17:33

اذا ان شئت جعلت الاول مبتدأ والثاني خبرا يعني وان شئت عكست جعلت الاول خبرا مقدما والثانية مبتدأ مؤخرا اذا في هذه الصورة ان شئت قلت الاول مبتدأ والثاني خبر او قلت الاول خبر مقدم والثاني مبتدأ مؤخر - 00:18:03  
المذهب الثاني قالوا ستنظر في هاتين المعرفتين اي المعرفتين اعم جعلت الاعم خبرا وجعلت الاخص ان كان احدهما اعم احد المعرفتين او احدى المعرفتين اعم من الثانية ما اقصد من الثانية التي جاءت ثانية في اللفظ سواء كانت هي الاولى او الثانية. احداهما اعم والثانية - 00:18:31

اقل عموما يعني اخص قالوا جعلت الاعم هو الخبر لماذا؟ لأن الاعم اقرب الى التنكير منه الى التعريف على الرغم من كونه معرفة في فيه رائحة التنكير بسبب كونه اعم. نحن نتكلم عنه معرفة وليس نكرة. لكن بسبب العموم الذي فيه - 00:19:07  
هو فيه رائحة التنكير. اذا تجعل الاعم هو الخبر. لأن الاصل في الخبر ان يكون نكرة. فلما كان اعم كانت فيه رائحة التنكير. او كان اقرب الى التنكير فجعلته خبرا وجعلت الاخص - 00:19:34

الذى هو اقوى في التعريف جعلته مبتدأ لكون المبتدأ او الاصل في المبتدأ ان يكون معرفة. وذلك من في صديقي تقول عفوا تقول زيد صديقي. زيد مبتدأ صديقي خبره. وان شئت قلت صدقت - 00:19:55

صديقي مبتدأ وزيد خبره. على المذهب الاول على المذهب الثاني قال اجعل الاعم هو الخبر الاعم هنا هو الصديق. هذا باشتراط ان يكون لك عدد من الاصدقاء فصديق وثان وثالث ورابع واكثر. فلما قلت زيد صديقي كان لفظ صديق هو الاعم لانه لك - 00:20:18  
فعدد من الاصدقاء. وبالتالي زيد هو المبتدأ وصديقي هو الخبر مذهب ثالث والمذهب الثاني لطيف والمذهب الثالث ايضا فيه لطف وجمال قال ان اختلفت رتبتهما. لاحظوا نحن ما زلنا نتكلم عن - 00:20:47

مبتدأ وخبر معرفتين. كلها معرفة. المذهب الثالث قال ان اختلفت رتبتهما في التعريف فالاعرف هو المبتدأ الاعرف هو المبتدأ اذا لما كان الاعرف اذا هو اقوى في التعريف والاصل في المبتدأ ان يكون معرفة فالاقوى في التعريف سيكون من حقه ان يكون هو المبتدأ من حقه ان يكون هو المقدم - 00:21:11

لان المبتدأ هو الاول والخبر هو الثاني. فهذا معرفة حقه ومعرفة منزلته ولانه هو الاعرف من باب اولى ان يكون هو المبتدأ لأن الاصل في المبتدأ ان يكون معرفة. ولان الثانية - 00:21:50

او الاخر ما اقصد الثاني من حيث النطق به. لأن الآخر اقل درجة في التعريف جعلته هو الخبر اذا اذا اختلفت الرتبة وتعارفون ان

المعارف درجات من حيث القوة في التعريف - 00:22:09

قالوا اعرف المعرف الضمائر وادبا يقولون اعرف المعرف حتى لا يقولوا ان الضمائر اعرف من لفظ الجملة لأن لفظ الجملة فيه الالف واللام وبالتالي تكون الضمائر اعرف مما فيه الالف واللام. فادبا يقولون اعرف المعرف لفظ الجملة. ثم يقولون - 00:22:31  
ثم الضمائر ثم الاعلام على خلاف هل الضمائر اعرف من الاعلام او الاعلام العالم اعرف من الضمائر ثم ثم على خلاف في الترتيب. على كل حال هي عند النحات عند كل نحو من النحات على ترتيب معين - 00:22:55

عند الثاني قد يكون ترتيبها كالترتيب الذي عند الاول وقد يختلف الترتيب المهم انها المعرف على ترتيب على درجات من حيث القوة في التعريف وترتيبها مذاهب نعم اذا الرأي الثالث يقول ان اختلفت الرتبة في التعريف جعلت الاعرف المبتدأ - 00:23:15  
وجعلت الآخر هو الخبر اما اذا تساوت الرتبة جعلت الاسبق هو المبتدأ الاسبق من حيث التلفظ به هو المبتدأ وجعلت الآخر هو الخبر لأن الاصل في المبتدأ رتبته قبل رتبتي - 00:23:42

الخبر هذا تماما يشبه اه اكرم موسى عيسى. وسبقت ليلي سلمى في باب الفاعل والمفعول. اذا كان كل من الفاعل والمفعول خاليا من علامة اعرابية الرفع او النصب او علامة الرفع او علامة النصب سواء كانت الضمة او الفتحة او غير الضمة او الفتحة. اذا خلا - 00:24:04

المبتدأ الفاعل والمفعول به من قرينة لفظية او معنوية تحدد من الفاعل او قرينة في معنا تحدد من الفاعل؟ ومن المفعول؟ فتحكم على الاول بأنه هو الفاعل وتحكم على الثاني بأنه هو المفعول - 00:24:39  
ان الاصل في رتبة الفاعل انها قبل رتبة المفعول. فالفاعل هو الثاني في جملته. والمفعول والثالث والكلام نفسه يقال في باب المبتدأ والخبر ان تساوى المبتدأ والخبر في درجة التعريف - 00:25:02

اذا ولابد من احدهما ان يكون مبتدأ والآخر ان يكون خبرا وليس عندك حكم تستند اليه قضاة تستند اليه الا الاسمية في الرتبة الاسمية في الرتبة للمبتدأ لذلك جعلت الاول في التلفظ به هو المبتدأ. وجعلت الآخر هو - 00:25:24

الخبر الرابع من المذاهب وساكتفي به والمذاهب كثيرة ليست هذه الاربعة فقط. لكنني ذكرت الطفها وشهرها الرابع من من المذاهب هذا كله فيما لو كان المبتدأ معرفة وكان الخبر في الوقت نفسه معرفة. قال ان كان احدهما اسماء - 00:25:46

وكان الآخر وصفا فالاسم متعين للابتداء. والوصف متعين خبرية الاسم متعين للابتداء. والوصف متعين للخبرية نحو الشاعر زيد القائم زيد المحمول خالد اذا تقدر المحمول سعد تقدر ان الاسم غير الوصف هو المبتدأ - 00:26:08  
والوصف هو الخبر نعم ولو تقدم الوصف على الاسم في اللفظ كما في نحو القائم زيد او زيد القائم نعم لكن هنا في عندنا احتراز في ان الذي يجعله خبرا - 00:26:52

الذى جعلته خبرا لا يجوز ان يتقدم على المبتدأ. لأن تقديمها يقع في لبسه وهذا موضع من مواضع وجوب تقديم الخبر. يعني في قولنا على الرأي الاول ان شئت جعلت الاول مبتدأ والثاني خبرا وان شئت جعلت الاول خبرا والثاني مبتدأ - 00:27:21  
اذا جعلت الاول مبتدأ والثاني خبر اذا صار موضعها فيما تساويان في الرتبة من حيث التعريف او احدهما وتساويها في الرتبة من حيث التعريف. ليس احدهما اسماء والثاني وصفا ليس احدهما - 00:27:49

اعرف ليس احدهما اعم. يعني ليس هناك مرجح ليس هناك حكم اذا ما حكمت عليه بأنه مبتدأ. وحكمت على الآخر بأنه خبر هذا موضع من مواضع وجوب تقديم المبتدأ وتأخير - 00:28:10

خبر لانه لو قلت هذا خبر مقدم وهذا مبتدأ مؤخر كان حكما لا عن دليل. كان حكما بلا مرجح نعم انتهيت من سورة مجيء المبتدأ معرفة والخبر ايضا معرفة - 00:28:29

اما ان كان احدهما معرفة والآخر نكرة جعلت المعرفة مبتدأ وجعلت النكرة لاماذا جعلت المعرفة مبتدأ وجعلت النكرة خبرا؟ قالوا لأن النكرة اذا اسندت الى عرفني علمت فحدثت بها الفائدة. النكرة اذا اسندت يعني جعلت خبرا الى المعرفة - 00:28:50  
يعني جعلت المعرفة مسند الى الفائدة. علمت يعني حصل بهذا الاسناد الفائدة. بعكس ما لو جعل لا انكر وهو المسند اليه واسندت اليه

معرفة قد مضى تفصيل الكلام ان الاخبار عن نكارة غير معينة لا يفيد ولا يقبل منطقا ولا نظير - 00:29:23

له في كلام العرب لا وجود له في كلام العرب. طبعا هنا اكرر مرة ثانية ان لم يوجد مسوغ من مسوغات الابتداء من نكران وهذا الان اسأل السؤال هل يأتي المبتدأ نكارة؟ ويأتي الخبر ايضا نكارة - 00:29:50

هل يأتي المبتدأ نكارة والخبر ايضا نكارة الجواب نعم بقيود هذه القيود هي التي تسمى مسوغات الابتداء بالنكارة. هل يأتي الخبر نكارة؟  
نعم هذا هو الاصل في الخبر ان يكون نكرا - 00:30:12

هل يأتي معه المبتدأ نكرا؟ نعم اذا وجد ما يسمونه مسوغات الابتداء بالنكارة. لكنني اجبت ايضا في قبل هل يأتي المبتدأ نكرا؟ والخبر معرفة اجبت عن هذا اذا جاء احدهما معرفة والآخر نكارة جعلت المعرفة مبتدأ والآخر نكارة - 00:30:32

لكن هل يأتي المبتدأون نكرا؟ والخبر معرفة قالوا مثل هذا لم يأتي لان اسناد المعرفة الى كثيرة يؤدي الى الجهالة نعم الان ساتكلم في مسوغات الابتدائي بالنكارة. ساتكلم في مسوغات - 00:30:59

الابتداء بالنكارة يعني الامور التي تجيز ان يقع المبتدأ نكارة بخلاف ما هو الاصل فيه ساذكر من ذلك عددا على والطريقة ستكون طريقة جماعية يعني لن اذكي لن اعدد فاقول المصورات الاولى كذا الثاني كذا الثالث كذا الرابع كذا الى اخره - 00:31:27

ان السيوطي رحمة الله تعالى قال بعضهم اوصل مسوغات الابتداء بالنكارة الى آنife وبسبعين يعني اكثر من سبعين نيفا وبسبعين يعني ثلاثة وسبعين اربعة وسبعين خمسة وسبعين هكذا وغيره قال مسوغات الابتداء بالنكارة ازيد من ثلاثة وسبعين - 00:32:01

وبعضهم تعمد ان يعدد وان يكفر الاعداد. ولذلك التعدادات اذا استثنينا منها تكون مظنة للنسیان والخلط فيما بينها لذلك ساحاول ان اذكر المسوغات بطريقة جماعية. وقبل ان اذكر المسوغات بطريقة جماعية - 00:32:28

اريد ان اقول من النحات قال تأتي المبتدأ نكارة اذا حصلت الفائدة من الابتداء بالنكارة. ما معنى اذا حصلت الفائدة؟ يعني بشرط حصول الفائدة. كيف هذا؟ قال بعبارة اخرى يجوز ان تأتي المبتدأ نكارة اذا خصت - 00:32:52

او تخصصت او وقعت في سياق يفيد التخصيص. يعني عبروا عن الامر نفسه بعبارات اذا او قالوا اذا تخصصت بنفس المعنى او قالوا اذا وقعت في سياق يفيد التخصيص. يعني او او هنا لا تفيد اختلاف - 00:33:20

انواع هي شيء واحد عبروا عنه بعبارات مختلفة وآخرون قالوا يجوز الابتداء بالنكارة يصوغ الابتداء بالنكارة اذا وقعت في سياق يفيد العموم او سياق يفيد الخصوص اذا وقعت في سياق يفيد العموم - 00:33:40

او وقعت في سياق يفيد الخصوص يعني التخصيص. اما اذا وقعت في سياق يفيد التخصيص فالشخص طيب للنكارة العامة من المعرفة لان المخصصة النكارة المختصة او المختصة المخصصة بنوع مخصصة بنوع من انواع التخصيص - 00:34:05

هي تقترب درجة من التعريف. فساغ اقترباها من المعرفة ما صارت معرفة. ولكن اقتربت ردة من المعرفة. فصار اقترباها درجة من التعريف مسoga من المسوغات. لان الاصل في وفي المبتدأ ان يكون معرفة فلما ابتدأ النكارة اقتربت النكارة درجة من التعريف نزل - 00:34:32

اقتبابها منزلة الوصول الى التعريف. هذا بالنسبة للتخصيص ولا اشكال فيه. وبالتالي العموم الخصوص ولذلك ليس المقصود بالعموم هنا عموم مطلق بل مقييد بامور مقييد على ما سيأتي بيانه اذا المسوغات - 00:35:02

كلها ترجع الى مسوغات الابتداء بالنكارة ترجع الى تخصصها او تخصيصها او اختصاصها الى شيء واحد او ترجع الى وقوعها في سياق يفيد العموم او سياق يفيد الخصوص. اذا الى امررين اثنين. ثم كل ما يعدد - 00:35:28

من مسوغات الابتداء بالنكارة سترجع الى ذاك الامر الواحد عند من عند من يرى ان جميع مسوغات الابتداء بالنكارة راجعة صورة ما الى تخصصها او كل المسوغات التي تعدد راجعة الى احد الامررين عند من يرى ان مسوغات الابتداء بالنكارة - 00:35:56

هي العموم او الخصوص انا ساذكر المسوغات بطريقة جماعية احاول الا استثنى من التعدادات وان اجمع المتشابهات علما لان جميع ما ساذكره ارجعه الى التخصيص بمفرده من يرى ان المسوغ هو التخصيص او - 00:36:20

دعا الى العموم او الخصوص عند من يرى ان المسوغات للابتداء بالنكارة وقوع هذه النكارة في سياق يفيد العموم او سياق يفيد

الخصوص نعم المسوغ الاول ان يسبق المبتدأ النكرة - 00:36:45

بواحد من هذه الستة التي ساعدتها او يقال ان ان يسبق المبتدأ النكرة واحد من هذه الستة التي ساذكرها. او يقال قال ان يعتمد المبتدأ النكرة على واحد من هذه الستة - 00:37:11

الاول منها النفي اذا سبق النكرة المبتدأ النكرة نفي صاغ الابتداء بها طبعا نفي ليس مطلقا نفي باحرف نفي معينة وليس على الاطلاق نفي لا على اطلاق نحو ما كاذب محترم - 00:37:33

وما صادق خائب. ما كاذب محترم ما حرفنا فين كاذب مبتدأ مرفوع. وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على اخره. محترم خبر المبتدأ مرفوع. وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على اخره. لو سألتني كيف ساعي كيف جاز لهذا المبتدأ ان - 00:38:04

ليكون نكرة. والمعلوم انه ولا يجوز الابتداء بالنكرة. كما قال ابن مالك رحمة الله تعالى في الفيته فلا يجوز الابتداء بالنكرة. فكيف صار هنا ان يجيء المبتدأ وهو كاذب نكرة؟ الجواب هو الجزء الثاني من بيت الالفين - 00:38:35

ولا يجوز الابتداء بالنكرة ما لم تفدي يعني ان حصل الفائدة بالابتداء بالنكرة جاز وان لم تفدي لم يجهز. لم يجز اذا المسوغ الاول ان يسبق المبتدأ النكرة واحد من هذه الستة التي - 00:38:55

اولها النفي ثاني هذه الستة التي ستبقي المبتدأ الاستفهام والاستفهام محمول في تسويفه في كونه واحدا من المسوغات الاستفهام محمول على النفي لشبيه ببدهمها. اذا الثاني النفي مثل لا الله مع الله - 00:39:26

هل احد حاضر اطالب في القاعة هل احد حاضر الله مع الله؟ عندما نقول هل احد حاضر؟ هل احد غائب ما احد غائب في هل حرف استفهام مبني على السكون احد مبتدأ مرفوع - 00:39:55

حاضر خبره كيف جاز الابتداء بالنكرة يقال لوجود مسوغ وهو اعتماد النكرة على استفهام او سبق النكرة بالاستفهام الثالث مما يسبق المبتدأ النكرة فيكون مسوغا للابتداء به لولا وذاك كقول الشاعر لولا اصطبار يعني لولا الصبر لولا اصطبار لا ودي كل ذي مقت لما استقل

- 00:40:25

مطاياهن للظعن لولا اصطبار لا ودي كل ذي مقت لما استقلت مطاياهن للظعن البيت من البسيط مستفعل فاعل مستفعل فاعل الرابع منها واو الحال الرابع واو الحال كقول الشاعر سرينا ونجم قد اضاء فمزبدا محياك اخفي ضوءه كل شارقي - 00:40:59

سرينا ونجم قد اضاء. نجم مبتدأ وهو نكرة. وسبق بواو الحال. شرينا على هذه الحالة يعني في حالة اضاءة النجم سرينا والحال وحالنا عند ما سرينا نجم قد اضاء فكيف ساعي ان يكون المبتدأ هنا نكرة - 00:41:39

الجواب لانه سبقته واو الحال وسبقته بواو الحال واحد من مسوغات الابتدائي بالنكرة الخامس من المسوغات التي من المجموعة الاولى التي قلت المسوغ الاول ان يسبق المبتدأ النكرة بواحد من هذه - 00:42:10

ستة الخامس من هذه الستة فاء الجزاء طبعا عندما نقول فاء الجزاء يعني الفاء الرابطة لجواب الشرط وجزائه. يعني يجب ان يكون هناك شرطا وجزاء هذا الشرط وذاك من مثل المثل المشهور من نحو المثل المشهور ان ذهب غير ان شرطية - 00:42:37

وجملة الشرط ذهب غير. فغير في الرابطة الفاء هنا رابطة لجواب الشرط وجزائه ان ذهب غير ذهب فعل ماض غير فاعله ولا شاهد في هذا وجملة ذهب غير في محل جزم فعل الشرط - 00:43:05

اما فغير هنا الشاهد الفاء رابطة لجواب الشرط وعيها مبتدأ وفي الرابط خبره او متعلق بالخبر المحذوف. الذي تقديره استقر او مستقر او موجود او كائن الى اخره. اذا غير مبتدأ وهو نكرة. كيف صح ان يكون المبتدأ نكرة؟ ما المسوغ للابتداء به - 00:43:30

في هنا المصور سبقه بفاء الجائز السادس من المسوغات والتي محلها قبل المبتدأ تكون سابقة المبتدأ اذا الفجائية كقولك خرجت فاذا رجل بالباب خرجت فاذا رجل بالباب وطبعا يجب الا تمثل بي فاذا رجل خرج - 00:43:55

فاذا رجل خرج وتعتبر اذا هنا ظرفية نحن نتكلم عن اذا الفجائية فاذا رجل من باب رجل مبتدأ وبالباب هو الخبر او هو شبيه الجملة المتعلق بالخبر اذا المصور الاول ان يسبق المبتدأ النكرة بواحد من هذه الستة - 00:44:37

الموسغ الثاني ان تتخخص النكرة يعني ان يتخصص المبتدأ النكرة بواحد من هذه الاربعة عتيق الاول من المخصصات ان توصف

النكرة يعني ان يوصف المبتدأ النكرة بوصف ظاهر او بوصف مقدر - 00:45:05

مثال الوصف الظاهر عندما اقول ان توصف النكرة ان يوصف المبتدأ النكرة فالمبتدأ هو الموصوف والمخصوص او المسوغ هو الصفة. ان توصف النكرة بظاهر كما في قوله تعالى واجل مسمى عنده - 00:45:33

اجل مبتدأ وعنه هو الخبر ووصف الاجل الذي هو المبتدأ النكرة وصف بكونه مسمى ففي قوله تعالى واجل مسمى مسمى عنده. اذا قلت كما كما يقول الاساتذة في الامتحانات بين او حدد المسوغ او ما المسوغ لابتداء بالنكرة هنا؟ فيقال المسوغ مسمى وهو - 00:45:57

وصف المبتدأ النكرة المسوغ الوصف بمسمي ومثال ان توصف بظاهره ايضا قوله تعالى ولعبد طبعا اللام لام الابتداء مؤمن خير من مشرك. عبد مبتدأ وهو نكرة. كيف ساع ان يبتدأ بالنكرة؟ المسوغ هنا هو - 00:46:28

وصفه بمؤمن عبد صفتة مؤمن. عبد مبتدأ ومؤمن نعته وخير هو خبر وهذا المبتدع ومثله في سياق الاية نفسها ولا امة مؤمنة خير من مشركة امة مبتدأ وهو نكرة كيف ساع ان يأتي المبتدأ نكرة؟ وصفه هو الذي سوغه. فمؤمنة - 00:46:55

لي امة وخير خبر امة. امة مبتدأ خير نعته. عفوا مؤمنة نعته وخير ايران خبره. هذا مثال لوصف بظاهر. الوصف ظاهر. اما الوصف بمقدار فكقولهم في تركيب المشهور السمن هو هذا من جملة تراكيب النحات. يعني الجمل اما ان تكون من تركيب النحات واما ان تكون من - 00:47:28

اقوال العرب وهذا الذي من اقوال العرب اما ان يرقى لدرجة كونه مثلا فيقال من امثال العرب. واما ان لا يرقى هو تركيب مشهور ولكن لم ليس لم يجري مثلا فيقال من اقوال العرب ومن تراكيب النحات. ومثله من تراكيب الفقهاء من تراكيب الى اخره - 00:47:58

نعم اذا من من امثاله الوصف بوصف مقدر قولهم السمن منواني بدرهم يعني مقدر بيعه منوال منه فمنه هو الوصف المحذوف المقدر السمن منوال منه بدرهم. السمن مبتدأ. اول منواني تثنية مني. والمني - 00:48:23

الان تعرفون المكابيل والموازيين والمقادير المぬ مثل القناة الفه مقصورة اصلها واو فالمني واحد المنوبيين. وهو منوان مبتدأ ثان مرفوع وعلامة رفعه الالف بدرهم خبر المبتدأ الثاني وجملة المبتدأ الاول وخبر خبر المبتدأ الاول. فمنوان بدرهم خبر السمن. طيب منواني المبتدأ - 00:48:58

كيف صح ان يبتدأ بنكرة يقال لانه وصف. اين الوصف؟ الوصف منه المحذوف. السمن منواني منه بدرهم ومن امثاله ايضا الوصف المقدر قولهم شر اهر ذا ناب فشر مبتدع وخبره جملة اهرة يعني جعله - 00:49:39

هريهارا هريهارا الصوت الذي يصدره ذو الناب. ومنه هريهارا هريهارا القط الى اخره والفاعل ضمير مستتر جوازا تقديره هو وجملة احر من الفعل والفعل مستتر خبر شر - 00:50:12

وشر مبتدع. وهو نكرة كيف ساع ان يبتدأ بالنكرة؟ قالوا لانه وصف بوصف مقدر والتقدير شر عظيم. اغر ذا ناب. يعني جعل ذا الناب يهرب هذا مفعول به لاهرة وهو مضاف ونابل مضاف اليه - 00:50:37

مجرور نعم اذا قلت المسوغ الاول في المجموعة الثانية التي قلت المجموعة الثانية ان تخصص النكرة بواحد من اربعة الاول المخصوص الاول ان توصف بظاهر او مقدر. المخصوص الثاني ان - 00:51:03

هنا المبتدأ النكرة صفة يعني يعكس الاول في المخصوص الاول المبتدأ النكرة موصوف خصص بالصفة الثاني بالعكس النكرة هي الصفة فاذا قال ان تكون صفة نحو قولهم ضعيف عاذ بقرملة او له رواية - 00:51:27

اخري هذا التركيب وهو من اقوال العرب ذليل وهو من امثالها. وذليل عاذ يعني احتمى والتجأ واستعن بقرملة والقرملة بفتحتين بينهما سكون غير القرملة القرملة نوع من انواع الشجر ضعيف - 00:51:56

لا يحمي الملتجنة المختبئة خلفه ولا يضل احدا تحته شجر ضعيف. يعني كنایة عن من النجا الى من لا قوة به ولا حماية فعنه ولا مناعة عنده ذليل عاذ بقرملة او ضعيف عاذ. ضعيف مبتدأ. وهو - 00:52:25

وفي الحقيقة نعت لمنعوت محنوف نعت اه مصطلح كوفي نعت ومنعوت. المصطلح البصري صفة وموصوف اذا نعت لمنعوت محنوف والتقدير رجل ضعيف او حيوان ضعيف. واحد ضعيف شيء ضعيف. عاذ بقرملة - 00:52:53

المخصص الثالث من المخصصات ان تكون النكرة يعني ان يكون المبدأ النكرة مصغرا والتصغير كالوصف. يعني قولنا اي في المخصص الاول ان يوصف. ان توصف النكرة. توصف الصغير والتصغير نوعا من انواع - 00:53:23

آآ الوصفي يعني يمكن ان نجعل المسوغ الثالث ندخله مع الاول او نقول هو ثالث للايضاح فقط اذا ان تصغر النكرة كقولنا رجيل جاء. كيف ساغ في رجيل ان يجعل مبتدأ وهو نكرا - 00:53:46

لان رجيل بتصغيره صار بمنزلة قولنا رجل صغير جاء كتيب ضاع كتيب نكرة. كيف ساغ ان تجعل النكرة مبتدأ؟ لان التصغير بمنزلة الموصوفي او بمنزلة الوصف التصغير وصف والمصغر الموصوف فقولنا كتيب - 00:54:07

يعني كتاب صغير ضاع. المخصص الرابع ان تضاف هذه النكرة كقولهم درهم صدقة ينفع درهم صدقة مثل له بابن ما لك رحمة الله تعالى لهذا الاخير قال وعمل برizin درهم صدقة ينفع عمل بر - 00:54:37

يا زين وعندما اقول ان تضاف الى نكرة وليس الى معرفة والاضافة الى نكرة تفيد المضاعف الذي هو المبتدأ النكرة هنا التخصيص. لكن لو اضفنا المبتدأ النكرة الى معرفة صار معرفة - 00:55:24

لانه من انواع المعرف المضاف الى معرفة. يعني درهم صدقة المضاف اليه نكرة. لكن لو قلتها الصدقة مال الصدقة ينفع لم يكن مثلا صحيحا ليه آآ مبتدأ نكرة خصص الاضافة. اذا تذكروا هذا شرط الاضافة اضافة نكرة. شرط - 00:55:48

تخصيصي بالاضافة باضافة المبتدأ النكرة هو اضافته الى مضاف اليه نكرة المجموعة الثالثة من المسوغات قلت لكم ساذكر مسوغات على طريقة جمعية المجموعة الاولى من المسوغات ان يسبق المبتدأ النكرة بواحد من ستة - 00:56:16

ذكرتها لكم على سبيل التفصيل المجموعة الثانية ان يخصص المبتدأ النكرة بواحد من اربعة المسوغ الثالث او الجمع الثالث ان يقصد بالمبتدأ واحد من تسعه من تسعه امور ان يقصد به عموم - 00:56:43

مثل كل يموت كل احد يموت كل يموت فكل مبتدأ نكرة ويموت من الفعل والفاعل المستتر خبره او كل ميت كل كيف ساغ ان يجعل المبتدأ نكرا المسوغ هنا افادته العموم - 00:57:13

نعم الثاني من التسعة قلت ان يقصد بالمبتدأ واحد. من تسعه الاول العموم الثاني التعجب كقولهم عجب مش عجب عجب لزيد. عجب مبتدأ كيف ساغ لانه افاد التعجب نعم المسوغ الثالث ان يقصد بالمبتدأ الابهام - 00:57:44

ومن اشهر امثاله ما التعجبية ما التعجبية اسم في محل رفع مبتدأ تعجبية يقال فيها نكرة تامة بمعنى شيء عظيم. فتفيد الابهام. مثل ما احسن زيدا قد يقال هنا فيما - 00:58:15

داخلة في النوع الثاني وهو الافادة افاده التعجب الرابع من هذه التسعة خرق للعادة. ان يقصد بالمبتدأ خرق للعادة يعني ان يدل على شيء خارق للعادة نحو شجرة سجدة بقرة تكلمت شجرة مبتدأ سجدة من الفعل والفاعل المستتر - 00:58:46

هي الخبر بقرة مبتدأ وتكلمت من الفعل والفاعل المستتر. التاء في سجدة وتكلمت تاء التأنيث. لا محل لها من الاعراب كيف ساغ ان يأتي بقرة شجرة مبتدأ وهو نكرة؟ الجواب المسوغ هنا دلالته - 00:59:17

علام خارق للعادة الخامس ان يقصد بالمبتدأ التنوع. كقول الشاعر في يوم علينا ويوم لنا ويوم نساء ويوم نسر فانواع متنوعة يوم علينا يوم مبتدأ علينا خبره. يوم لنا هو الخبر يوم نساء جملة نساء - 00:59:37

من الفعل ونائب الفاعل هي الخبر. يوم نسر جملة نسر من الفعل المضارع ونائب الفاعل المستتر هي الخبر اذا اه يوم هنا مبتدأ نكرة سوغ الابتداء به دلالته او على التنوع - 01:00:07

او انه قصد به التنوع. السادس من التسعة الدلالة على الحصر ان يقصد بالمبتدأ الحصر نحو قولهم شر اهر ذا ناب وشيء جاء بك شر اغر ذناب وشيء جاء بك. قد يقول قائل لقد مثلت بهذا المثل المشهور في - 01:00:28

في ان يوصف المبتدأ بوصف مقدر. وقدرت هناك شر عظيم اغر ذا نابل. نعم هذا تقدير من التقديرات في هذا المثل المشهور.

وهناك من قدره على صورة اخرى فقال المقصود - 01:00:59

قولهم شر اهر ذعناب هو ما اهر ذا ناب يعني ما جعل ذا ناب يهرا الشر وفي قولهم شيء جاء بك ما جاء بك الا شيء فقصد بالمبتدأ الذي هو شر وشيء - 01:01:19

الحصر السابع من التسعة قلت في البداية ان يقصد في المجموعة الثالثة من المسوغات ان يقصد بالمبتدأ واحد من تسعة السابع من هذه التسعة ان تقصد الحقيقة من حيث هي - 01:01:40

قولهم تمرة خير من جرادة ليس المقصود كل تمرة خير من كل جرادة بل المقصود الحقيقة من حيث اي تمرة من حيث جنسها خير من الجرادة ومثله ايضا بمثال اوضح رجل - 01:02:03

قالوا رجل اقوى من امرأة ورجل خير من امرأة هذا المثال المشهور. رجل خير انا لا احب ان امثل بهذا المثال خاصة اذا كان في درس في قاعة فيها شباب وفيها بنات. رجل اقوى من امرأة يعني الرجل او - 01:02:31

من حيث هو حقيقة الرجل بصفاته الجسدية اقوى من المرأة من حقيقة المرأة بصفاتها الجسدية وليس المقصود كل رجل على الاطلاق اقوى من كل امرأة على الاطلاق. فقول سابع الحقيقة من حيث هي - 01:02:54

هذا علامته انه لا يصح ان تضع مكانه كل. فعندما نقول رجل خير من امرأة او رجل اقوى من امرأة تمر خير من جرادة ليس المقصود كل رجل على الاطلاق. كل تمرة على الاطلاق - 01:03:18

الثامن من التسعة الدعاء كقوله تعالى سلام عليكم طبتم سلام على الياسين. سلام سلام نكرة كيف صح ان يأتي المبتدأ نكرا؟ لانه قصد به الدعاء. وهنا وكذلك قوله تعالى ويل للمطوفين - 01:03:38

دعاة عليهم. وبالمناسبة هنا كثير من النحويين من يلحق الدعاء ان فيي كما الحق الاستفهام بالنفي. التاسع والأخير من هذه المجموعة الثالثة قلت المسوغ الثالث ان يقصد بالمبتدأ واحد من تسعة التاسع منها ان يقصد بالمبتدأ النكرة الجواب - 01:04:04

نحو قولك درهم في جواب من سألك ما عندك فتقول درهم التقدير درهم عندي ومثله من عندك فتقول رجل والتقدير رجل عندي كم عندك فتقول تسعه والتقدير تسعه عندي فاذا - 01:04:34

اتي المبتدأ النكرة جوابا لسؤال سابق في الصحيح في حالة كونه جوابا ان يكون نكرة المجموعة الرابعة من المسوغات وانا سميتها المسوغ الرابع ان يكون المبتدأ على صورة من الصور التالية - 01:05:18

بالطبع مرة ثانية اقول جعلتها في مجموعات ليسهل الحفظ. المسوغ الرابع ان يكون المبتدأ على صورة من الصور ان يكون طبعا نتكلم عن المبتدأ النكراطي. ان يكون مما حقه الصدارة. يعني ان يكون مما حقه وجوب التقدير - 01:05:45

يعني مما يجب فيه ان يكون في صدر جملته. والذي يجب فيه ان يكون في صدر جملة من الاسماء وليس من الحروف. من الاسماء اسماء الاستفهام واسماء الشرط. اذا ان يكون المبتدأ اسماء من الاسماء - 01:06:07

التي حقها صداره جملتها اسماء الاستفهام واسماء الشرط لاحظوا اني اقول اسماء الاستفهام ما اقول ادوات الاستفهام لانه من ادوات الشرط ان. اتفاقا وهناك خلاف في مهما واذ ما وما

ومن ادوات الشرط من ادوات الشرط ما هو اسم وما هو حرف. الحرف من ادوات الشرط ان. اتفاقا وهناك خلاف في مهما واذ ما عداها اسماء اتفاقا. واما ادوات الاستفهام فهل والهمزة حرفان اتفاقا وما عدا الهمزة وهل اسمى اتفاقا - 01:06:54

اذا ان يكون المبتدأ النكرة اسمها حقه الصداره الاسم الذي حقه الصداره اسم الاستفهام واسم الشرط. كقولك من عندك من هنا مبتدأ وهو نكرة وعندك هي الخبر. كيف ساغ ان يأتي في المبتدأ ان يأتي المبتدأ هنا نكرة لوجود المسوغ وهو وجوب -

01:07:18

سيره كيف عرفت ان من هي مبتدأ وعندك هي الخبر اجب عن السؤال من عندك بالمسئولي عن المطلوب هنا تعيين المسئول عنه. فتقول سعد عندي او رجل كن عندي. لو قلت رجل عندي او قلت سعد عندي - 01:07:54

لا يجوز ان تقول عندي سعد فالعندي معلومة. انا اعلم انه عندك احد واطلب تعيينه. فالجواب يجب ان بالمطلوب تعيينه. فالجواب ان

تقول سعد عندي او رجل عندي اذا قلت رجل عندي - 01:08:20

رجل نكرة كيف ساغ ان يبتدأ بالنكرة؟ كيف عرفت ان من هنا آما مبتدأ لان الجواب ويعني من مبتدأ وليس وليس خبر لان الجواب ستقول رجل عندي او زيد عندي - 01:08:40

عندي هو الخبر عنك هو الخبر اذا بقي سعد او رجل هو المبتدأ. سعد ورجل هو المبتدأ اذا من هو المبتدأ؟ لان اعراب اسم استفهام واعراب اعراب اسم الاستفهام كاعراب كلمة جوابه - 01:09:01

في الجواب رجل عندي اذا رجل مبتدأ رجل مبتدأ اذا من؟ مبتدأ اما بالنسبة لاسم الشرط يعني اريد ان انبه قبل ان انتقل الى اسم الشرط اسم الاستفهام ليس دائماً مبتدأ في صور هو مبتدأ - 01:09:19

وفي صور اخرى مفعول به وفي صور اخرى هو الخبر الى اخره طيب نأتي الى انا مثلت باسم استفهام وهو مبتدأ اه اسم شرط وهو مبتدأ في مثل من يقم اقم معه - 01:09:39

من يقم؟ اقم معه. من هنا اسم شرط جازم. في محل رفع مبتدأ ويقم جملة فعل الشرط واقم جملة جواب الشرط وجزائه. كيف عرفت ان من مبتدأ اسم الشرط يكون مبتدأ. في صورتين - 01:09:57

اذا جاء بعده اسم وخلت الجملة من فعل مثل من هذا من هذا اسماً استفهام من عندك. عفوا انا اتكلم الان عن اسم الشرط. اسم الشرط. طبعاً طالما بدأت الاسم الاستفهام لاقول اسم الاستفهام يكون مبتدأ - 01:10:21

اذا جاء في جملة اسم خلت من فاعل من هذا؟ من عندك تقول سعد هذا رجل عندي سعد هذا رجل عندي سعد رجل مبتدأ اذا من مبتدأ. الصورة الثانية التي يكون فيها اسم الاستفهام مبتدأ عفوا في سورة ثانية وسورة ثالثة - 01:10:48

انا اتكلم الان عن اسم الاستفهام. الصورة الثالثة الثانية اذا جاء بعد اسم الاستفهام فعل لازم مثل من قام من وصل من فاز من مبتدأ وفاز وقام الجملة هي الخبر. الصورة الثالثة التي - 01:11:11

سيكون فيها اسم الاستفهام مبتدأ اذا جاء بعده فعل متعد ولكن نصب في الجملة مفعولاً به. في الجملة موجود مفعول به مثل من اكرمنه من اكرمنه؟ من قابلته من اكرم سعداً؟ من اكرم سعداً؟ اسأل عن المكرم. من هنا مبتدأ؟ لان اكرم متعد ونصب مفعولاً به - 01:11:30

وهو سعداً انتهيت من اسم الاستفهام الذي هو في محل رفع مبتدأ بهذه السور الثلاثة يكون مبتدأ. في غيرها لا يكون مبتدأ. قد يكون خبراً قد يكون مفعولاً به. اما اسم الشرط متى يكون مبتدأ؟ اسم الشرط يكون مبتدأ اذا جاء بعده فعل - 01:11:59

لازم او فعل متعد نصب مفعوله. فعل لازم مثل من يقم اقم معه. من مبتدأ فعل متعد نصب مفعوله مثل من اكرمنه من قابلته اقابلته. فمن اكرمنه من في محل رفع اسم شرط - 01:12:21

في محل رفع مبتدأ لان جاء بعده فعل الشرط بعده اكرمنه. ناصباً للمفعول. اكرمنه فيه مفعول. نحن نتكلم عن فعل الشرط الناصب للمفوعول. اذا المجموعة الثانية ان يكون المبتدأ من مسوى المجموعة الثانية من المسوغات ان يكون المبتدأ - 01:12:50

وعلى صورة من الصور التالية الاولى ان يكون واجب التصدير انتهيت منها. الثانية ان يكون المبتدأ النكرة مع على مبتدأ سائغ الابتداء به ان يكون المبتدأ النكرة معطوفاً على مبتدأ سائغ الابتداء به. مثل زيد ورجل قائمان - 01:13:10

فقائمان خبر لزيد ولا لرجل قائمان خبر لزيد ورجل معاً. اذا رجل في هذه الجملة هو من حيث الاعراب زيد مبتدأ رجل خبر معطوف على زيد قائمان خبر من حيث الاعراب قائمان خبر مرفوع لكن خبر لمن ومن - 01:13:35

خبر لزيد وخبر لرجل في الوقت نفسه. ولكن رجل في الاعرابي لا يعرب مبتدأ. هو في المعنى مبتدأ. اذا كان زيد ذي اه رجل في المعنى مبتدأ كيف ساغ ان يكون مبتدأ؟ ساغ ان يكون مبتدأ لانه معطوف على سائر الابتداء به. يعني على ما يصوغ الابتداء به - 01:13:57

وهو زيد صاغ الابتداء بزيد لانه معرفة جاء على الاصل وما جاء على اصله لا يسأل عن علته او لا يبحث له عن علة لمجيئه هكذا. ومثله قوله تعالى يعني كونه معطوفاً على سائر الابتداء به. قوله تعالى قول معروف - 01:14:20

ومغفرة خير من صدقة يتبعها اذى. قول معروف قول نكرا وهو مبتدأ ساغ الابتداء به لانه وصف بانه معروف طيب مغفرة مبتدأ نكرا من حيث المعنى من حيث الاعراب مغفرة معطوفة على قول لكن من حيث المعنى مغفرة مبتدأ. لان القول خير والمغفرة خير فخير خبر - 01:14:43

من حيث المعنى لكل من قول ولكل من مغفرة. اذا مغفرة مبتدأ كيف ساغ الابتداء بها؟ صاغ الابتداء بها كونها خبرا عن مبتدأ ساغ الابتداء به وهو قول وقول الابتداء به ساغ لكونه وصف - 01:15:19

نعم السورة الثالثة بعكس الثانية كونه معطوفا عليه ساغ الابتداء به اذا معطوف عليه. كان في الثاني معطوف على ساغ الابتداء به. في السورة الثالثة بالعكس اذا المعطوف هو سائب الابتداء به - 01:15:40

والمعطوف عليه هو النكرا فكونه معطوفا عليه والمعطوف ساغ الابتداء به. سوغ مجئه نكرا. من مثل قوله تعالى طاعة وقول معروف. طاعة وقول معروف قاعدة مبتدأ نكرا كيف ساغ الابتداء به كونه معطوفا عليه عطف عليه ساغ الابتداء به وهو قول 01:16:13

مبتدأ نكرا. كيف ساغ الابتداء به كونه موصوفا بمعرفة قول صفته معروف وقول معطوف على طاعة. ولان قول ساغ الابتداء به ساغ الابتداء ايضا طاعة. اين خبر طاعة قول معروف طاعة وقول معروف. قدر المفسرون خبرا لهما وهو طاعة وقول معروف - 01:16:44

امثل من غيرهما ساكتفي بهذا المقدار في هذا اللقاء الذي هو الدرس السادس عشر. وصلنا الى الدرس السابعة عشر وهو قول الجاربدي رحمة الله تعالى والخبر على ضربين مفرد وجملة سببنا للقاء السابع عشر في الكلام عن - 01:17:14 انواع الخبر من حيث الافراد وغير الافراد وصلى الله وسلم وبارك على سيدنا محمد وعلى الله واصحابه اجمعين - 01:17:54