

## الدرس السادس من شرح نظم عبيد ربه على الأجرمية - لفضيلة

### الشيخ سالم القحطاني سدده الله

سالم القحطاني

بسم الله الرحمن الرحيم. الحمد لله رب العالمين. والصلوة والسلام على اشرف الانبياء والمرسلين نبينا محمد وعلى الله وصحبه اجمعين اما بعد فقد درسنا في الدرس السابق باب علامات النصب. وباب علامات الخوف - 00:00:01  
وعلمنا ان النصب له كم عالمة؟ خمس علامات. العالمة الاصلية الفتحة والعلامة الفرعية اربع وهي الالف وكثرة والياء وحذف النون.  
اما الفتحة فت تكون عالمة للنصب في كم موضع؟ في ثلاثة مواضع - 00:00:31

في الاسم المفرد وجمع التكبير وجمع وفي الفعل المضارع الذي لم يتصل في اخره شيء والذي مثل عليه الناظم بقوله احسنت كتسعد  
واما الالف فيكون عالمة للنصب في موضع واحد. ما هو؟ الاسماء الخمسة. تقول رأيت من؟ اباك واخاك - 00:01:01  
خاك وحراك وذا مال واما الكثرة فت تكون عالمة للنصب في موضع واحد جمع المؤنث سالم تقول رأيت مسلماتي واما الياء فت تكون  
عالمة للنصب في كم موضع في موضعين جمع مذكر سالم والمثنى تقول رأيت المسلمين ورأيت مسلمين - 00:01:31  
واما حذف النون فيكون عالمة للنص في موضع واحد. وهو الافعال الخمسة فان نصبهما يكون بحذف النون تقول لن تفعل ولن يفعلوا  
ولن تفعلي. هذا باب علامات النصر باب علامات الخف الخفظ له كم عالمة؟ ثلاث علامات. العالمة الاصلية الكثرة. والعلامات الفرعية  
علامتان. الياء - 00:02:01

والفتحة. اما الكسرة فت تكون عالمة للحفظ في كم موضع؟ في ثلاثة مواضع. الاسم المفرد المنصرف وجمع التكبير المنصرف وجمع  
المؤنث سالب ما معنى المنصرف؟ ما معنى ممنوع من الصرف لا يقول انتهى ما ما مثال اسم مفرد منصرف؟ اسم جمع تكسير غير  
جمع تكسير منصرف؟ رجال - 00:02:31

طيب اسم ممنوع من الصرف؟ عائشة؟ عمر ابراهيم واسماعيل. طيب نحن قلنا قاعدة كل الاعلام المؤنثة ممنوعة من الصرف. طيب.  
واما الياء فت تكون عالمة للحفظ في كم موضع في ثلاثة مواضع في الاسم المثنى وفي جمع مذكر سالم وفيه الاثمان - 00:03:01  
الخمسة هذه ثلاثة تجر بالياء. تقول في المثنى مررت رجلين تقول في جمع المذكر سالم مررت المسلمين وتقول في الاسماء الخمسة  
مررت مررت باخيك وابيك وحميكى وذى مال وهكذا. ثم ختمنا بالفتحة. الفتحة تكون عالمة للجر. وهذا من الغرائب - 00:03:31  
لماذا من الغرائب؟ لأن الفتحة في الاصل عالمة لا يش؟ للنصب. فهنا جاء اثناء الفتحة عالمة لماذا؟ للجر وهذا مما جاء عن العرب على  
خلاف الاصل. كما نبه عليه ابن الروم في المقدمة. ومتى تكون الفاتحة عالمة - 00:04:01

للجر في موضع واحد وهو الاسم الممنوع من الصرف. مثاله مررت بعمر اه مررت بعمر وتقول هذا حديث مروي عن عمر. وروي عن  
عائشة وهكذا. وما ما هي القواعد التي اذا وجدت فان الكلمة تمنع من الصرف؟ قلنا لها كم قاعدة؟ تسع قواعد. اخذنا منها واحدة وهو  
- 00:04:21

العلم مؤنث والباقي سنعرفه ان شاء الله حين ندرس التحفة السننية في شرح المقدمة الاج الرومية وهو شرح على النثر سندرسها ان  
شاء الله. واحفظ بفتح كل ما لا ينصرف هذا الذي درسناه. ثم قال الناظم رحمة الله - 00:04:51  
باب علامات باب عالمة الجزم. باب عالمة الجزم. نعم قال ان السكون يا ذوي الاذهان والحدف للجزم علامتان فاجزم بتتسكين مضارعا  
اتي صحيح الاخري لم يقم فتى واجزم بحذف ما اتسع تللا اخره والخمسة الافعال. ان السكون - 00:05:11

السكون هو هي العلامة الاصلية للجسم. باب الجزم من اسهل الابواب من اسهل اقسام الاعراب. لماذا؟ لأن عندنا الا علامتان فقط.

علامة اصلية وعلامة فرعية. وانتهى الامر. اما العلامة الاصلية للجسم - [00:05:41](#)

فهي السكون. واما العلامة الفرعية فهي الحذف. والحذف نوعان كما سنتعلم. اذا الاصل في الجزم ان يكون سكون وفي هذا يقول الان

سنعرف ما هي الموضع التي تكون فيها الكلمة مجزومة بالسكون. طبعا ليس - [00:06:01](#)

ليس له الا موضع واحد. لذلك هو من اسهل الابواب. قال ان السكون يا ذوي الذهان. وهكذا النحو عموما ميزة ان وسطه اسهل من

اوله. وان اخره اسهل من وسطه - [00:06:21](#)

واضح الصعوبة اين تكون في البداية فقط؟ الصعوبة تكون في البداية فاذا تجاوزت البداية البداية فما بعده ايش؟ اسهل. ما بعده

اسهل. وهذا بخلاف بخلاف العلوم الاخرى. مثلا نحن عندنا في المذهب الحنفي نبدأ بكتاب ماذا؟ الطهارة. الطهارة اعد من من الكتب

السهلة. لكن بعد ذلك يأتيك - [00:06:41](#)

المواريث ويأتيك الطلاق ويأتيك يعني تأتيك كتب صعبة. وهكذا في علم اصول الفقه فاوله في الغالب يكون سهلا ثم تأتيك مباحث

القياس ونحو ذلك فيكون فيها صواب. فعل كل حال النحو اوله فيه صعوبة. فانت فقط اصبر - [00:07:11](#)

على اوله وما بعده يسهل. ان السكون يا ذوي يعني يا اصحاب الذهان جمع وذهن وهذا حشو. فنقرأ للبيت بدون الحشو نقول ان

السكون والحذف للجزم علامتان. فترتيب الكلام هكذا - [00:07:31](#)

ان السكون وان الحذف ما بهما علامتان لماذا؟ للجزم. واضح اما السكون فهي العلامة الاصلية واما الحذف فهي العلامة الفرعية. ثم بدأ

بالسكون فقال فاجزم بتسكنين اي بالسكون. مضاد اتي صحيح الاخرين. هذا هو الموضع الوحيد الذي تكون فيه الكلمة مجزومة

بالسكون. ما هو الشيء الذي يلزم ويكون علامة جزم - [00:07:51](#)

السكون شيء واحد. وهو الفعل المضارع. كل فعل مضارع لا. فعل مضارع معين اي فعل مضارع؟ نقول الفعل مضارع نوعان. فعل

مضارع صحيح وفعل مضارع معتل. بعبارة اخرى فعل المضارع صحيح الاخر وفعل مضارع معتل الاخر. ما معنى صحيح الاخر؟ ما

معنى معتل الاخر؟ يعني - [00:08:21](#)

الفعل المبارك اذا ختم بحرف علة فهذا يسميه النحابي معتل الاخر. واذا لم يختم بحرف علة فهذا الفعل صحيح طيب قد يقول قال

وما هي حروف العلة؟ حروف العلة معروفة ثلاثة. الالف والواو والياء. فان جاءت - [00:08:51](#)

كفعل مضارع مختوم باحد هذه الحروف الثلاثة المجموعة في قوله اوي طيب او واي الف واو ياء. اجمعها كيف اسد. سهلة هي لا

تحتاج الى جمع. الجمع يلجا اليه عندما تكون الحروف كثيرة مثل في تجويد يرملون ونحو ذلك - [00:09:11](#)

صح؟ وقطب قطب جد اذا كانت الحروف كثيرة ماذا كانت الحروف قليلة فلا تحتاج يعني ان تجمع في كلمة على كل حال حروف

العلة الف وواو وباء. طيب اذا جاءك فعل مضارع مختوم بحرف من حروف العلة فاحكم عليه بأنه فعل مضارع. ماذا؟ لا - [00:09:31](#)

بحرف علة معتل الاخر. واذا لم يختم بحرف علة فهو فعل مضارع ايش؟ صحيح الاخر. ما معنى صحيح الاخر؟ يعني اخر صحيح

ليس فيه حرف علة. مثاله يضرب ما نوعه؟ صحيح - [00:09:51](#)

اكتب صحيح لان الباء ليست من حروف العلة. طيب يجلس صحيح لان السين ليست من حروف العلة لكن ينمو ماذا يسمى؟ معتل

الآخر. يسمى معتل الاخر. هذا مكتوم بالواو طيب مختوم بالياء يرمي يرمي هذا معتل الاخر. يهدي معتل الاخر - [00:10:11](#)

يهدي معتل الاخر. ماذا بقي؟ الالف يسعى هذا معتل الاخر. وايضا يرضي هذا واضح؟ اذا الفعل المضارع ان كان صحيح الاخر فله

حكم. وان كان معتل الاخر فله حكم. باختصار شديد. ان كان - [00:10:41](#)

صحيح الاخر فجزمه يكون سكون. وفي هذا يقول الناظم اجم بتسكين مضارعا اتى صحيح الاخر. اي اذا اتاك فعل مضارع صحيح

الآخر فاجزم بماذا؟ بالسكون. ما مثاله ايتها الناظم؟ قال لك كم يقم فتى. مثال اعطاك القاعدة مع المثال - [00:11:01](#)

في بيت واحد كلام يقم فتى اي كفوك لم يقم فتى. لم حرف ماذا؟ جزم. حرف جزر تكررنا مارا ان نعلم من عوامل الجزم. اذا لم يقم

جازم ومجزوم. جازم وايش - [00:11:31](#)

ومجزوم. اين الجازم؟ لم اين المجزوم؟ يقم فعل مضارع مجزوم وعلامة جزمه. السكون هل يحتاج نعل؟ نقول انه صحيح الاخر؟ لاما؟ احسنت لانها علامة اصلية لانه جاء على الاصل والشيء اذا جاء على الاصل - [00:11:51](#) عن علته. طيب وكل فعل يبحث عن فاعل. اين فاعله؟ موجود. ماذا قال فتى فاعل مرفوع. وعلامة رفعه احسنت. ضمة مقدرة. ضمة مقدرة من ظهورها التعذر وهذه الموضع ظهور الحركة سنعرفها ان شاء الله في التحفة السننية ان شاء الله. طيب كلام يقم فتى. واضح هذا - [00:12:11](#)

هذا مثال انشائي تحتاج الى مثال قرآني كلكم تحفظون سورة الاخلاص. لم يلد ولم يولد لم يلد جازم ومجزوم وعلامة جزمه السكون. ولم يولد جازم ومجزوم وعلامة جزمه السكون. فان قال قائل لماذا يلد ليس في هواه. ويولد - [00:12:41](#) يوجد فيها يوجد فيها ايش؟ واو صح؟ قال لم يلد ولم يولد يلد بدون واو. ياء لام دال صح؟ ويولد جاء فيها بايش بالواو صح ولا لا؟ متربدون كأنهم لا الملاحظة واضحة - [00:13:11](#)

لا لا ليست واو العطف. ليست واو العطف. لم يلد ولم يولد يولد كلمة يولد اليه فيها واو؟ اين هو؟ في الوسط والنحو اين يبحث في الاخرة. اذا هذا ليس له علاقة بالنحو. يعني لو سألنا سائل هذا السؤال نقول له انتظر حتى ندرس علم ايش؟ الصرف - [00:13:41](#) وفي علم الصرف سنعرف لماذا جاءت الواو هنا ولم تأتي في يلد؟ واضح واضح ولا لا؟ لماذا نقول هذا الكلام؟ حتى ابين للاخوة انت لا تكتفي بالنحو وان النحو لا يكفي اصلا - [00:14:11](#)

الآن بعض الشباب اصلا ينافقك في اهمية النحو. ويقول انا اصلا متربد هل ادرس النحو او لا؟ انا ابشره ان اصلا النحو نفسه لا يكفي لمن لا يكفي لطالب علم. لا يكفي. تحتاج انت مع دراسة بعد دراسة النحو ان تدرس الصرف - [00:14:31](#) لماذا؟ لانه بالعقل انت في النحو لا تدرس الاخر الكلمة. طيب واول الكلمة ووسط الكلمة؟ ما حكمه؟ هذا ان تدرسه هذا لا يفيدك ايات النحو. واضح؟ فان شاء الله انا اعطانا الله عز وجل العمر باذن الله سندرس الصرف ان شاء الله - [00:14:51](#)

نعم. نعم في الاثنين لم يلد ولم يولد. تكرر عام الجزم مرتين. كلها مجزوم بلم. الاول مجزوم بلم والثاني ايضا جزم بلم. فنقول قل لم يلد جاسم مجزوم وعلامة جزمه السكون. والفاعل تقديره هو. لم يلد هو. ولم يولد - [00:15:11](#) جازم ومجزوم وعلامة جزمه ايضا السكون. ونائب الفاعل المستتر تقديره هو. نعم ثم قال ننتقل الان للعلامة الثانية. قال واجزم بحذف ما اتسع تلال اخره. ما اكتسع احتللا اخره هذا الموضع الاول. الحذف يا جماعة الحذف له موضعان. الموضع الاول ما اكتث - [00:15:41](#)

فاعتللا اخره هذا الموضع الاول. والموضع الثاني والخمسة الافعال هذا ضع عليه رقم اثنين. اذا كم موضع للحذف موضعان. الموضع الاول ما اكتفى احتللا اخره. ما معنى ما اكتفى احتللا اخره؟ احسنت. اي الفعل المضارع المختوم - [00:16:11](#) بحرف علاء. الفعل المضارع المعتل. واضح؟ الفعل مضارع المعتل الاخر. وانما الناظر عبر بهذا التعبير لضيق النظر ولظرورة الشعر يعني. يعني الشعر بطبيعته يلجأ الى ان يستعمل مثل هذى الاساليب المجازية. اكتسى اكتسى فلان يعني ليس - [00:16:31](#) فهو كأنه يقول ان هذا الفعل ليس حروف العلة. طيب هو لماذا اضطر لهذا التركيب؟ حتى يستقيم معه على البيت. فهو اذا يقول الفعل المضارع اذا ختم بحرف علة فجزمه يكون بماذا؟ ليس بالسكون وانما - [00:16:51](#)

حذف حذف ماذا؟ حذف حرف العلة. حذف حرف العلة. مثاله نريد فعل مضارع مختوم بالواو. ينمو صح؟ ادخل اداة جزم على ينمو لم ينمو. طيب لم ينمو زيد هذا في الوصل. طيب قف. عليه. احسنت. لم ين - [00:17:11](#)

تقف في السكون على الميم وعليها طبعا ضمة اشارة الى ان المحذوف واو على كل حال تقول لم ينمو زيد بحذف الواو. لا تقول لم ينمو زيد خطأ. لم ينمو زيد فقط ضمة على الميم وتحذف ماذا؟ تحذف الواو - [00:17:41](#)

واضح؟ لاما؟ لان القاعدة تقول كل فعل مضارع معتل فان جزمه يكون بحذف حرف العلة. بصرف النظر حرف العلة هذا ما هو؟ لا يهمنا. هل هو واو؟ هل هو الف؟ هل هو - [00:18:11](#) لا يهم ما دام مجزوما احذف حرف العلة. تقول لم ينم. طيب رمى ما مضارعه يرمي في الجزم ماذا نقول؟ لم يرم يرم بحذف ماذا

بالياء بحذف الياء. لانه حرف علة يجب ان تمحفه. طيب ماذا بقي؟ مثمنا على الواو والياء. ماذا بقي؟ الالف مثاله لم - 00:18:31  
لم يسع لم يسع. تحذف ماذا؟ الالف. وكيف تعرب تقول لم ينم او لم دعا ما مضارعه مضارع دعا يدعوا هذا معتل بالواو طيب فتفق  
عليه تقول لم يدع لم يدع جازم ومحظوظ وعلامة جزمه حذف - 00:19:01

حذف حرف العلة. علامه جسمه حذف حرف العين. لو قال قائل علامه الجزم حذف الواو صحيح ولا لا صحيح صحيح طيب لم يسع  
لم يسع توقف عليه وتحذف الالف تقول - 00:19:31

جازم ومحظوظ وعلامة جزمه حذف حرف العلة. اه باقي الياء لم يرم لم يرم جهاز ومحظوظ وعلامة جزمه حذف حرف العلة. واضح؟  
طيب. مثاله في القرآن الكريم كثير جداً نعم ولم - 00:19:51

احسنت ولم ادرى لم ازل جزم ادرى فعل مضارع مجازم حذف حرف العلة. وما هو حرف العلة المحذف هنا؟ الياء. وايضا  
قوله تعالى احسنت ولا تمش في الارض مرحباً ولا تمش. هكذا لو قال لك الشيخ في القراءة قال لك قف على تمشي - 00:20:21  
نحن حين نوصل ماذا نقول؟ ولا تمشي في الارض مرحباً. صحيح؟ نأتي بكسرة. هل تقول ولا تمشي في الارض مرحباً؟ هل تؤتي بالياء؟ لا  
طيب لو قال لك قف على تمشي ماذا نقول؟ تقول ولا تمش. ولما تعرضت تقول لا تمشي جازم - 00:20:51  
ومجازم لا من ادوات الجزم سنعرف هذا ان شاء الله لاحقاً. مثل لم تجزم. اذا لا جازم وتمشي مجازم وعلامة جزم حذف حرف  
العلة. وما وما هو حذف العلة المحذف؟ الياء - 00:21:11

وقال تعالى ولم يخش الا الله ولم يخش الا الله. قف على يخشى ولم يخش بحذف ماذا؟ حرف العلة. لا ليس الياء. ماذا حذف؟ الالف  
يخشى يخشى ليس يخشى يخشى الذي حذف حذف هو الالف. نعم - 00:21:31  
مثمنا على الياء من القرآن ومثمنا على الالف من القرآن بقي ان نمثل على ماذا؟ الواو. كقوله تعالى فليدعوا فليدعوا نادياً. حين الوقف  
نقول فليدعوا لا يجيء واو. فجازم ومحظوظ - 00:22:01

ولامه جزمه حذف الواو لان العالم جزمه حذف حرف العلة. نعم والجازم هنا هو لام الامر وسنعرف ان لام الامر من ادوات الجزم.  
الشيء الثاني الذي يجزم بحذفه او يجزم بحذف اخره هو - 00:22:21

في قوله والخمسة الافعال. يقصد الافعال الخمسة التي ترفع بثبوت النون وتنصب بحذف النون. والآن تجزم ايضاً بحذف النون. وبهذا  
ت تكون قد درست احوال الافعال الخمسة كلها. فالافعال الخمسة لا تخرج عن ثلاثة حالات. اما ان تكون - 00:22:41  
واما منصوبة واما مجازوماً. هل يمكن ان تكون مجرورة؟ لان الافعال لا تجر. فان كانت الافعال الخمس مرفوعة فما علامه رفعها؟  
ثبوت النون. وان كانت منصوبة او مجازومة - 00:23:11

فعلامه نصيبيها او جزمه حذف النون. واضح هذا؟ طيب فتقول يضربون هذا مرفوع وعلامة رفعه ماذا؟ يضربون مرفوع وعلامة رفعه  
ثبوت النون لن يضربوا لكن ما هو ما حكمه؟ منصوب وعلامة نصبه حذف النون. طيب - 00:23:31

لم تضربوا كيف نعرب؟ مجازم وعلامة جزمه حذف النون واضح؟ طيب ناخذ وزن اخر ناخذ وزنا اخر مثل يظربان اجزمه لا ادخل  
عمل جزم. لم يضربا تحذف ماذا النون طيب تضربان اجزمه لم تضربا. طيب تضربين اجزموا لن تضربين - 00:24:01  
لم تضربي تحذف ماذا؟ النون. ولما تعرب تقول جازم ومحظوظ وعلامة جزمه حذف النون لانه من الافعال الخمسة لا بد ان تعلل. نعم.  
طيب الواو فعل والالف فاعل والياء فاعل. ففي قوله لم يضربوا الواو فعل. وفي قوله لم يضربا الالف فاء. وفي قوله لم - 00:24:41

الياء فاعل. طيب بقي ان نمثل عليه من القرآن الكريم؟ امثلة كثيرة جداً. كقوله تعالى بسورة البقرة فان لم تفعلوا ولن تفعلوا لم تفعلوا  
هذا جازم ومحظوظ وعلامة جزمه حذف النون - 00:25:11

لأنهم الافعال والواو فاعل. ولن تفعلوا ناصب ومنصوب وعلامة جزاء علامه نصبه حذف النون لانه من الافعال الخمسة والواو فعل.  
واضح نعم نعم. هناك ايضاً ايات كثيرة جداً. لجزم الافعال الخمسة - 00:25:31

ان يكونوا فقراء. احسنت. يكونوا جازم ومحظوظ على الافعال الخمسة. نعم. فان لم يكونوا رجلين. فان لم يكونوا رجلين في سورة ايش

في سورة البقرة في اية الدين فان لم يكون لم يكون ما اصلها؟ يكون. واضح - 00:26:11  
فحذب فنقول جاز ومحظوظ وعلامة حذف النون لان الافعال الخمسة وain الفاعل؟ الالف احسنت وهذا الباب وهذا الباب اعني  
اعني حذف حرف العلة في موضع الجزم مما يكثر فيه الخطأ في كلامنا نحن - 00:26:41

فلذلك تجدي مثلا يقولون لا تنسى ذكر الله الشعار هذا الذي يكتبونه دائمًا في آآ في السيارات لذلك لا تنسى ذكر الله فاين يحصل  
الخطأ؟ يثبت يكتبونها مع مع الالف. الالف - 00:27:01

ترسم على شكل الياء. نعم ترسم على شكل الياء لكنها الف. فيكتبون لا ثم يكتبون تنسى ويضعون الالف وهذا خطأ. والواجب  
لا تنس. سين فقط بحذف حرف العلة. لماذا؟ اذا قال لك قائل - 00:27:21

لماذا هذا خطأ؟ تقول له لان القاعدة ان فعل مضارع المعتل يجزم بحذف حرف العلة. وain الجازم هنا لا سنعلم ان شاء الله في  
الدروس القادمة ان لا النهاية تجزم. نعم. ثم قال - 00:27:41

الناظم رحمة الله باب الافعال وفي بعض النسخ باب تعريف الافعال معروفة انها تنقسم الى ثلاثة اقسام. فعل ماضي ومضارع  
وامر فالذى سيفعله الناظم الان وهو انه سيتكلم الان عن - 00:28:01

الافعال وسيقسمها الى ثلاثة اقسام. وسيبيين حكم كل واحد منها. ثم وسيبيين يكمم احكام الفعل فسيبيين نواصي الفعل مضارع وجواز  
الفعل مضارع. واضح هذا؟ ثم ثم دققة ثم بعد ان ينتهي من الكلام عن الافعال سينتقل الى الكلام على من؟ على - 00:28:31

لا اذا انتهي من الافعال سيتكلم عن ماذا؟ عن الاسماء احسنت. سيتكلم بعد ذلك عن الاسماء وسيقسم الاسماء الى ثلاث اقسام. انتبهوا  
لهذا الكلام لانه تلخيص لكتاب كاملة من اوله لآخره. سيتكلم الان عن الافعال وسيقسم لك كم - 00:29:01

ثلاث اقسام فعل ماضي فعل مضارع في الامر تمام؟ وسيتكلم عن كل قسم بالتفصيل. طيب ثم الفعل مضارع وسيذكر لك انه ينقسم  
الى منصوب فعل مضارع منصوب وفعل مضارع مجزوم. والافضل انه مرفوع فصلة - 00:29:21

اقسام كم؟ ثلاثة. منصوب ومحظوظ ومرفوع. انتهي من الافعال. ينتقد بعد ذلك يتكلم عن ماذا بعد الافعال الاسماء سيقسم الاسماء الى  
ثلاثة اقسام وهذه الاقسام كلها تعرفونها انت الاسماء اما ان تكون مرفوعة - 00:29:41

او مجرورة او منصوبة. صح؟ هل يمكن ان تكون مجزومة؟ لا اذا سيذكر لك ما هي الاسماء المرفوعة؟ سبعة. ما هي الاسماء  
المنصوبة؟ خمسة عشر. ما هي الاسماء المجرورة ثلاثة وسيختم الكتاب. واضح؟ سنختتم الكتاب بهذه الطريقة. ان شاء الله -

00:30:01

فقط حتى يعطيكم تصورا عما سندرسه. فنحن الان سيكون تركيزنا على الافعال في هذا الدرس والذي يليه. ان شاء الله سيكون  
مدخلة ان شاء الله بعد بعد الدرس. نعم. وهذا تركه الناظم - 00:30:31

تركه الناظم لانه تلخيص لما مظى فيه شيء جديد. باب المعرفات المعرفات هذا تركه الناظم عمدا ولم ينظم. لماذا لانه ليس  
فيه جديد وانما هو تلخيص للدروس السابقة فقط. نعم. طيب اذا يقول - 00:30:51

باب الافعال. اذا في هذا الدرس والذي بعده ان شاء الله ستتكلم عن الافعال. ثم بعد ذلك ستتكلم عن الاسماء في دروس طويلة.  
وسنقسام اسماء الى اسماء مرفوعة واسماء منصوبة واسماء مجرورة ثم ينتهي الكتاب ان شاء الله. باب الافعال وهي وهي ثلاثة  
بسكون - 00:31:11

وهي ثلاثة مضي قد خلا. وفعل امر ومضارع امتنى. فالماضي مفتوح الاخير ابدا والامر بالجزم لدى البعض ارتدى. ثم المضارع الذي  
في صدره احدى زوائد انيت فدره وحكمه الرفع اذا - 00:31:31

مجرد من ناصب وجازم كتسعد. وهي اي الافعال. ويجوز باللغة ان تقول وهي لك ان تسكن الهاه ولك ان تحرك الهاه بالفتحة.  
فلك ان تقول وهي ولك ان تقول وهي - 00:31:51

واضح الفرق؟ كالاهماء عربي صحيح. ولكن الناظم لو قال وهي سينكسر البيت. فلذلك لجأ الى اللغة الاخرى وهم قراءاتان سبعينات.  
قراءاتان سبعينات حفص يقرأ وهو وهو الذي بضم الهاه. نافع يقرأ كيف؟ وهو. وهو يسكن الهاه. طيب - 00:32:11

كلاهما قرأتان سعيتان ولغتان معروفتان عن العرب. وهي وهي اي الافعال كم؟ ثلاثة بالاجماع الاول مضي يعني مضي. مضي يعني مضي. هذا الماضي يدل على امر قد مضى وخلال ام يدل على امر يحدث الان؟ ام يدل على امر سيحصل مستقبلا؟ قد مضى وخلال خلا يعني مضي - [00:32:41](#)

تلك امة قد خلت يعني مضت وانقضت. اذا قوله مضي اي هذا هو القسم الاول. ماذا يدل من من ما من الازمان قال قد خلا. يعني انه يفيض حدوث هذا الشيء في الزمن الماضي. فحين تقول ضرب زيد - [00:33:11](#)

ضرب زيد. ضرب فعل مضارع. ما معنى ضرب؟ حصول الضرب في الزمن الماضي. كتب سيد ما معنى كتب حصول الكتابة في الزمن الماضي؟ جلس زيدون ما معنى جلس حصول الجلوس في الزمن الماضي وهكذا اذا - [00:33:31](#)

تقول انت جلس الا اذا كان الجلوس او الكتابة او الضرب قد حصل قبل ان تتكلم انت. واضح؟ الاصل انك لا تقل جلس لشخص هو جالس او او لشخص سيجلس الان او سيجلس مستقبلا. الاصل انك تقول جلس لشخص قد جلس وانتهى - [00:33:51](#) فان جاء على ما يخالف هذا فهو من باب المجاز ليس هو الحقيقة. طيب مضي قد خللى ما مثاله؟ ضرب. الثاني وفعل امر ما مثاله؟ اضرب انصر اكتب. الثالث ومضارع - [00:34:11](#)

هذا هو القسم الثالث. ما مثاله؟ يضرب وهذا لا يحتاج ان يمثل عليه من القرآن لانه واضح. واكثر من ان يحصر اكثر من ان يحصر. طيب تلا تلى هذا على هذه النسخة يكون حشو. تلى - [00:34:31](#)

بمعنى تبع وله معانٍ اخرى. هنا حشو. اذا قسم لك في هذا البيت الفعل الى ثلاثة اقسام. وهذه قسمة عقلية لأن الحدث اما ان يكون قد وقع وانتهى واما ان يكون يحصل الان واما ان يكون سيحصل. فان كان هذا الحدث قد حصل فهذا يسمى عند النهاية - [00:34:51](#) بالماضي بالفعل الماضي. وان كان يحصل الان مثل شخص الان واقف يصلى. فاقول زيد يصلى يعني الان فهذا فعل مضارع وان كنت تطلب من شخص ايقاع هذا الحدث في المستقبل فتقول له صل. تطلب منه ايقاع الصلاة بعد - [00:35:11](#)

كلامك هذا يسميه هذا يسميه النهاية آباء فعل الامر. وهذا اخذه النهاية ايضا من قول الله عز وجل يعلم بين ايديهم وما خلفهم له ما بين ايدينا وما خلفنا وما - [00:35:31](#)

نعم وما بين ذلك هذه الآية ذكرت الازمنة الثلاثة له ما بين ايدينا هذا المستقبل. وما خلفنا هذا الماضي. وما بين ذلك زمن الحاضر واضح؟ فالله عز وجل يعلم الشيء قبل وقوعه واثناء وقوعه وبعد وقوعه. قال زه - [00:35:51](#)

خير ابن ابي سلمى واعلم علم اليوم. والامس قبله ولكنني عن علم ما في غد عمي فقسم الازمنة ثلاث اقسام قال انا اعلم ويهحصل لي اليوم. واعلم ما حصل لي امس. هذا كم زمان؟ زمان هذا - [00:36:21](#)

ولكنني لا اعلم ما سيحصل لي في المستقبل هذا هو القسم الثالث. وهذا امر معروف بالعقل. فالماضي مفتوح الاخير ابدا اه ثم الان بدأ ببيان احكام كل فعل. الماضي له حكم الامر له حكم والمضارع له حكم. ما معنى له - [00:36:41](#)

يعني هل هو معرض ام مبني؟ واما كان معرضا هل هو مرفوع؟ ام منصوب ام الى اخره. طبعا يحتاج ان نتذكر الفرق بين المعرض والمبني. ما الفرق بين المعرض والمبني؟ المعرض هو الذي - [00:37:01](#)

يتغير اكله بسبب اختلاف العوامل الداخلية عليه صحة؟ مثل جاء زيد رأيت زيدا مررت بزيد هذا في الاسم في الفعل يضرب لن يضرب لم يضرب. هذا معرض ولا مبني؟ معرض. لماذا؟ لانه تغير اخره - [00:37:21](#)

بسبب اختلاف العوامل. لكن حين اقول ضرب هل استطيع ان اقول الضرب بدل فتحة كثرة؟ هل يصح ان اقول ضربوا بدل الفتحة ثم هل يصح؟ بدون بدون او جماعة. ضاد وراء وباء عليها ضمة. هل يتغير الى الى الضم - [00:37:41](#)

ام دائما مبني على الفتح؟ دائما مبني على الفتح. الاصل انه مبني على الفتح. وهذا مبني. لماذا؟ لانه لا يتغير اخره. لا يتغير اخره. مهما ادخلت عليه من عوامل لا يتغير اخره - [00:38:11](#)

الذى تقصدده ضربوا بالواو بواو الجماعة. هذا شيء اخر هذا فيه خلاف. لكن اقصد اذا لم يدخل عليه شيء احسنت. مثل هؤلاء لكن هؤلاء اثم. انا اريد ان امثل على فعل. لان بابنا الان هو باب الافعال. طيب. اذا - [00:38:31](#)

ضربيه دخل عليه الواو واو الجماعة. هذا فيه خلاف سنعرفه ان شاء الله في لكن الان ضرب ما حكم ضرب مبني ام معرب؟ مبني على ماذا؟ على الفتح. بالاجماع. هذا ليس فيه خير - [00:38:51](#)

وانما اختلفوا في شيء اخر سنعرفه ان شاء الله في التحفة الثانية. لأن الوقت يعني هذه المرحلة ليس من المناسب ان يعرف الطالب الخلافات. هذا من الاشياء التي تصد الشباب عن النحو ليس فقط عن النحو عن عن اي علم من العلوم هو كثرة ذكر الخلافات. هذا ليس - [00:39:11](#)

فقط في النحو بل في كل علم. يأتيك مثلا طالب لاول مرة يدرس الفقه. اول مرة في حياته يدرس الفقه جاء عندك وتقول له ندرس اليوم ان شاء الله نواقض الوضوء. الناقض الاول النوم اختلف الفقهاء - [00:39:31](#)

في النوم هل هو ناقض ام لا؟ على تسعه اقوال. القول الاول كذا والقول الثاني كذا والقول الثالث كذا هذا لن تراه في الدرس القادم لأن هذا خطأ وهذا نص عليه الائمة. نص الائمة على هذا قالوا من الخطأ من الامور التي تصرف الشباب او تصرف - [00:39:51](#)

اصرف طلاب العلم عن طلب العلم هو انه آآ تذكر له الخلافات في المرحلة الاولى. نحن الان في المرحلة الاولى مرحلة التأسيس فخطأ ان تذكر الاقوال والخلافات. مثلا في في المصطلح تقول له ابو هريرة من هو ابو هريرة؟ اختلفوا في اسمه - [00:40:11](#)

هي على ثلاثة قولوا القول الاول كذا والقول الثاني كذا والقول الثالث كذا هذا خطأ. العلم بالتعلم بالتدريج هي ندرس الكتب الواسع سنطلع على بعض الاقوال الاخرى. الان نسير على قول واحد حتى لو كان هذا القول مرجوح عند النحوين. لا بأس - [00:40:31](#)

لا بأس. من باب ظبط المنهجية فقط. فالماضي مفتوح الاخير ابدا. بدأ بالفعل الماضي. ما حكم الفعل الماضي قال مفتوح الاخير دائما قال لك ابدا. يعني على طول. فالاصل في الفعل الماضي ان - [00:40:51](#)

انه مبني على الفتح. قوله مفتوح الاخير اي مبني على الفتح. ان تنظر جلس فعل ماضي مبني على الفتح كتب فعل ماضي مبني على الفتح. قعد فعل ماضي مع الفتح. دخل فعل ماضي ومع الفتح. كل فعل ماضي - [00:41:11](#)

خصوصا اذا لم يدخل عليه شيء فهو مبني على الفتح. وهذا ايضا اكثرا من ان نمثل عليه في القرآن اكثرا من ان قد سمع الله سمع فعل ماضي الفتحة كثير. طيب ثم قال والامر بالجزم لدى البعث ارتدى. ارتدى يعني لبس - [00:41:31](#)

وهذا التعبير يعني فيه ركاكا من الناظم ويريد ان يقول ان ان فعل الامر ان فعل الامر اختلف فيه العلماء. اختلف فيه العلماء. نحن لا نريد ان ندرس هذا الخلاف. خلاصة - [00:41:51](#)

ما هو قيل مبني وقيل معرب. هذا الخلاصة. قيل مبني وقيل معرب. اختلفوا فيه. هل فعل الامر مبني ام مع رب؟ طيب نحن سنسير على قول واحد سنقول هو مبني - [00:42:11](#)

سنقول هو مبني. فنقول مثلا ما الفعل امر من ظرب اضرب صح؟ تقول اضرب فعل امر مبني على السكون. اجلس فعل امر مبني على السكون وهكذا. واضح؟ مثاله القرآن قال تعالى قل هو الله احده. قل هو الله احده. اين فعل الامر؟ قل اعرفه - [00:42:31](#)

مبني على السكون. والفاعل مستتر تقديره قل انت. طيب. ثم قال قال ثم المضارع الذي في صدره احدى زوائد انيت فادره. ثم النوع الثالث من انواع الفعل المضارع. وما هو الفعل المضارع؟ قال لك هو الذي في صدره ما معنى صدره - [00:43:01](#)

لا. اوله في صدره يعني في اوله قدر الشيء يأتي يأتي المعنى الاول. صدر الجيش يعني اوله. طيب اذا ما هو الفعل المضارع؟ يقول لك هو الذي انظروا البيت ماذا يقول؟ هو الذي في صدره اي في اوله احدى زوائد اي احدى الحروف الزائدة - [00:43:31](#)

ده المجموع في قوله انيت فادره حشو فادره حشو طيب ما معنى هذا الكلام؟ يقول لك الفعل المضارع هو الذي يكون في اوله دائما حرف من الحروف الاربعة المجموعة في قوله انيت. ما هي هذه الحروف الاربعة؟ الهمزة والنون والياء والتاء - [00:44:01](#)

طيب انيت صعبة تستطيع ان تحفظها بطريقة اخرى. نأتي نأتي نفس اولا؟ ننسوها. ابن مالك جمعها هكذا. قال نأتي. نأتي نون همزة. تاء ياء طيب انيت نأتي نأتي واضح؟ احفظها باي طريقة. هذه الحروف الاربعة لا يوجد - [00:44:31](#)

فعل مضارع في الدنيا الا وهو مبدوء باحد هذه الحروف الاربعة. واضح؟ انظر تقول كتب تقول انت تكتب بدء بايش؟ تاء وهو يكتب بودي بايش؟ بالياء. وانا اكتب بدء بماذا؟ بالهمزة - [00:45:01](#)

ونحن نكتببدأ بماذا؟ بالنون. اذا هل هي عبئ؟ لا. كل حرف له معنى كل حرف له معنى. فالنون تفيد ماذا؟ جمع. جمع فعلوا هذا الحدث. والهم اكتب تفيد ان الذي كتب كم؟ شخص واحد. وانت تكتب تفيد المخاطب - [00:45:31](#)

اني اخاطب شخصا يكتب وهو يكتب هذا شخص ايش؟ غائب غير موجود. واضح؟ اذا الامر ليس وانما كل حرف له معنى وهذا سنعرفه اكثر في كتب اوسع ان شاء الله. الان ما المطلوب منك؟ المطلوب منك ان تعرف ان الفعل المضارع لابد ان يبتدأ باحد هذه الحروف الاربعة - [00:46:01](#)

وما هي هذه الحروف الاربعة؟ مجموعة في قوله انيت او نأني. طيب اذا نعم هذه الحروف الاربعة بماذا تسمى؟ تسمى احرف المضارعة احرف المضارعة. واضح لماذا سميت بهذا الاحرف؟ بهذا المعنى - [00:46:21](#)

انهت تقتربن بالفعل المضارع. طيب وهي زائدة. زائدة على اصل الكلمة. لان اصل اكتب هل الاصل ان هل الهمزة اصلية ام زائدة على الكلمة؟ زائدة على الكلمة لان تريدين تعرف الكلمة الاصلية ارجعه الى الفعل الماضي - [00:46:51](#)

ما الفعل الماضي من اكتب؟ كتب. اذا الحروف الاصلية كم؟ ثلاثة. الكاف والتاء والباء فقط. كل ما جاء اضافة كيف احكم عليه بأنه زائد؟ هذا معنى حرف زائد من باب التسهيل يعني. في الاصل يكون - [00:47:11](#)

شوف الفعل الماضي. نعم. اما الفعل مضارع فلا بد ان يدخل عليه حرف زائد. طيب. واما مثاله في القرآن الكثير في القرآن الكريم فكثير جدا يعني القرآن الكريم مملوء بالفعل المضارع اكثر من ان نمثل عليه ثم ختم - [00:47:31](#)

هذا الباب بذكر حكم الفعل المبارك. اذا هو بين لك اولا حقيقة الفعل المضارع عرفنا ان حقيقة الفعل المضارع هو الذي يبدأ في احد حروف انيتو لكن اريد ان اعرف الان ما حكمه؟ هل هو معرض ام مبني؟ فنقول الاصل - [00:47:51](#)

في الفعل المضارع انه معراب. معراب يعني يقبل التغيير. وبهذا نعرف ان الافعال ثلاثة اقسام. اثنان مبنيان وواحد معراب. ما هما المبنيان؟ الماضي والامر هذان مبنيان ضرب مبني. اضرب مبني. والثالث هو فقط هو المعرض وهو الفعل المضارع. يضرب - [00:48:11](#)

لن يضرب لم يضرب تغير ولا لا؟ اذا هو معرض معرض طيب اذا كان معرابا فما حكمه؟ هل هو مرفوع ام منصوب ام مجزوم؟ سهلة. الاصل انه مرفوع الاصل انه مرفوع. فان دخل عليه ناصب. اذا دخل عليه ناصب. نصب - [00:48:41](#)

واذا دخل عليه جازم جزم ولا يخرج عن هذه الاحوال الثلاثة. وفي هذا يقول الناظم وحكمه اي الفعل المضارع الرفع هذا حكمه. اذا اذا اشكل عليك فعل مضارع فالاصل ان يجعله مرفوعا. حتى تتيقن دخول - [00:49:11](#)

طبع او جازم فاذا دخل عليه ناصب هذا الناصب ينقله من الاصل ويجعله منصوبا. واذا دخل عليه جازم ينقله من الاصل ويجعله ملسومنا الا الاصل بقاء ما كان على ما كان. وحكمه الرفع اذا يجرد من ناصب وجازم - [00:49:31](#)

اي حكم الفعل مضارع انه مرفوع. اذا تجرد ما احسنت اذا يجرد يعني اذا خلا. اذا نزع يعني اذا لا يوجد فيه ناصب او جازم كقولك تسعد. انت تسعد. كيف نعرب تسعد؟ هل هو مرفوعا منصوب ام مجزوم - [00:49:51](#)

الاصل انه مرفوع. تقول تسعد فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه الضمة. لو قال لك فقال لماذا مرفوع بالضمة؟ تقول لانه لم يدخل عليه نافذ ولا جازم. لانه تجرد عن ناصب وجازم - [00:50:21](#)

مفهوم الكلام انه ان دخل عليه ناصب او جازم ينتقل او لا؟ ينتقل. فان ادخلت على تسعد ناصب تقول لمن تسعد عدا ناصر ومنصوب وعلامة نصبه الفتحة. وادخلت عليه جازم تقول لمن لم تسعد جازم - [00:50:41](#)

ولعامة جزمه السكون. نعم ثم قال باب النواصي فيكم شدة ولا ها؟ سطرين. لكن كل ناصب النواصي عشرة الناصب سنأخذ عليه مثالا انشائيا مثل انشائيا ثم مثال من القرآن. ها؟ بكرة - [00:51:01](#)

خلاص. نقف عند هذا القدر وهناك اليوم نسوي لكم مسابقة نقف عند هذا القدر ونكمي ان شاء الله الدرس القادم وصلى الله وسلم على نبينا محمد وعلى اهله واصحابه اجمعين - [00:51:41](#)