

وقلت لكم نقول افعلن يفعل اه افعل لالا احمر يحمر احمرارا طيب افعال لا افعال لا هذي مرحلة متقدمة الزيادة فيها اكثر. لذلك اقول احمر يحمر احمرارا هذا في الفعل الثلاثي - [00:06:13](#)

نزيد بحرفين وقد مضى. هنا نقول احمر يا حمار احمرارا. لاحظوا هنا مبالغة لذلك انا في احمار اتحدث عن المبالغة في الحمرة في هذا اللون واصرف بناء على هذه القاعدة فاقول احمر يا حمار روح مرارا لاحظوا هناك احمر يا - [00:06:39](#)

الروح مرارا هنا احمر يا حمار حمرا. طيب نأخذ آآ مثلا اخر لاحظوا نأخذ من سا وا دا اخترت هذا لان فيه ماذا؟ الواو هو معتل واجوف. لاحظوا سنبنني الان - [00:07:09](#)

هذه السين وهذه الواو التي تمثل الفاء والعين. وهذه الدال التي تمثل اللام طيب اتي بهمزة الوصل في اوله ساسكن السين التي في منزلة الفاء سافتح الواو التي في منزلة - [00:07:35](#)

عين سزايد الالف وساضعف الدال التي هي في منزلة ماذا؟ اللام ساقول لاحظوا الاحرف الثلاثة الاصول هي السين والواو والدالة الاولى. والاحرف الثلاثة هي همزة الوصل والالف والدال الثانية. اسواد المعنى المبالغة في السواد. طيب - [00:07:55](#)

تصريف حسب هذه القاعدة التصريفية. لذلك سأقول اسواد يسواد سويداد اسود يسواد سويداد. لاحظوا اسود هذه لها مرحلة سابقة في الفعل الثلاثي المزيد بحرفين. لذلك اقول اسود يسود سودادا ابالغ فاقول اسواد يسواد سويدادا. طيب نأخذ مثلا ثالثا - [00:08:25](#)

لاحظوا من باء ياء باء ايضا هو من الثلاثي المعتل الاجوف. لاحظوا فاء ساتي بالفاء والعين الباء والياء. لاحظوا هذه الباء وهذه الياء بابواد التي في منزلة اللام متأخرة. طيب ابني افعالنا الان ساتي بهمزة الوصل - [00:09:03](#)

وهي مكسورة. الباء التي في منزلة الفاء ساكنة. الياء التي في منزلة العين مفتوحة. ثم ساعاتي بالالف الزائدة ثم اضعف الضاد التي في منزلة اللام لذلك ساقول ابيض لاحظوا ابياظنا مبالغة في البياض. في هذا اللون. طيب التصريف ساصرف حسب هذه القاعدة التصريفية فاقول - [00:09:34](#)

ابيض هناك مرحلة اقل من هذا ذكرناها في الفعل الثلاثي المزيد بحرفين في افعل سنقول يا با يا ابيض يا بابا. هنا ابيض يبيض يبيضا اصبح الان افعال في غاية الوضوح. لاحظوا ان الاملثة الثلاثة بنينا اه افعال - [00:10:06](#)

من اللوان. وقد ذكرنا هذا ايضا في بناء افعل له. قلنا يكثر في اللوان يكثر في اللوان. لاحظوا معي نتكثر الان من الاملثة للتدريب من خاء ظاء راء سنقول اخبار يا خبيرارا. طيب مين داهام ايضا من اللوان. سنقول - [00:10:46](#)

ادهام يدهام مدهيما. طيب من را بادا سنقول اربادا يربى الدربي دادا. طيب من رمادا سنقول ارمادا يرماد رمي دادا طيب من زارق سنقول ازراق يزارق ازري راق طيب من زهر سنقول ازهار يزهار رز هيرارارا. طيب من سا ما - [00:11:17](#)

سنقول اسمارة يسمار اسمرارا. طيب من شاق را سنقول يشقى الرشقي رارا. طيب من شاهب سنقول اشهاب يشهاب ايش هي بابا طيب مين غابر سنقول اغبار يغبار رغبرارا لاحظوا جميع هذه الابنية من اللوان. هذه الاملثة من اللوان. لاحظوا نقول افعلن ونقول - [00:11:57](#)

تعلمنا سابقا انا نقول اخضر يخضر اخضرارا. طيب نبالغ اكثر فنقول يا خضار وخضيرارة وقيسوا على ذلك. ذكرت لكم في افعل انه يرد ايضا في الحلى الخلقية والمراد بالحلى الخلقية - [00:12:37](#)

اي ما يستحلى من الصفات الخلقية مثل ماذا؟ مثل الحور قلنا هناك احور يحور احورارا. طيب لو بنينا افعال لا سنقول احوار احوار احويرا احوارا يا حوار احويرا. طيب ايضا قلنا في افعل يكثر في العيوب. العيوب الخلقية مثل ماذا؟ مثل الحول - [00:13:05](#)

نقول احوال يحولا له وقد مثلنا بهذا هناك. طيب في افعال سنقول احوال تعبير عن زيادة الحول احوال لاحظوا من سنقول لاحظوا من الزور من زا وراء سنقول ازوار ازوار وزويرارا. طيب من العور؟ سنقول اعواء - [00:13:43](#)

يعور وعويرا. طيب من العوج سنقول اعواج. يعواج عويجا طيب هل هذا البناء آآ مقصور على هذه المعاني الثلاثة؟ لا. قد يخرج عنها وقد ذكرت هذا ايضا في افعلنا لاحظوا نقول ارفض الدمع اي انهمروا طيب اريد ان - [00:14:23](#)

اه ازيد في المبالغة. ساقول في ضاضا. لاحظوا هناك ارفض طيب هنا ارفاد يرفض. طيب لاحظوا من خضال يعني زاد نداه زاد نداه
في افعل له قلنا اخضل يخضل اخضالا - [00:14:53](#)

طيب لو اردت ان ابني افعال ساقول اخ ضال يخضي لا لا وبمجموع هذا الكلام يكون هذا البناء في غاية الوضوح والجلاء. والمقصود
هنا هو مهارة التصنيف اذا مر بك اه فعل من هذه الافعال لابد ان تصنفه في موضعه - [00:15:23](#)

صحيح فتقول هو من الفعل الثلاثي المزيد بثلاثة احرف من باب افعال ويتصرف بهذه القاعدة. ان شاء الله تعالى اذا اتقنت مهارة
التصنيف سيزداد التصريف مع شرحه ان شاء الله تعالى في دروس مستقلة للحديث عن التصريف لا غير. نكون قد فرغنا -
[00:15:51](#)

من التصنيف ونركز ان شاء الله تعالى على التصريف. وصلت الى نهاية هذا الدرس في الدرس قادم ساشرح لكم البناء الرابع وهو
البناء الاخير من ابنية الفعل الثلاثي المزيد بثلاثة احرف - [00:16:21](#)

بناء في اول والى ان التقييم في الدرس القادم ان شاء الله تعالى استودعكم الله واسأل الله تعالى لكم التوفيق والسداد - [00:16:41](#)