

الدرس ٤٠١ | تصنيف الفعل إلى مجرد ومزيد: الفعل الرباعي المزيد بحرفين: بناء (إفعلَلْ)

محمد علي العمري

بسم الله الرحمن الرحيم حياكم الله في الدرس الرابع بعد المئة من دروس علم الصرف. علم الصرف هو علم باصول يعرف به احوال ابنية الافعال المتصرفه والاسماء المتمكنة التي ليست باعراب ولا بناء. في صرف الافعال - 00:00:14

في صرف الاسماء سنكتسب مهارتين مهارة التصنيف ومهارة التصريف. بدأت بمهارة تصنيف الافعال صنفتها الى جامد ومتصرف والى ماض ومضارع وطلب والى صحيح ومعتل والى مجرد ومزيد. في حديثي عن تصنيف الافعال من حيث التجرد والزيادة قسمت الفعل الى مجرد ومزيد ثم قسمت المجرد الى - 00:00:34

ثلاثي ورباعي وقسمت المزيد الى ثلاثي ورباعي. بدأت بالفعل الثلاثي المجرد فحدثكم عن ابنيته وعن ظاهرة الاشتراك فيما بينها ثم شرحت لكم الفعل الرباعي المجرد بنوعيه البسيط والمنحوت وحدثكم عن الابنية الملحقة به في تصريفه. انتقلت بعد ذلك الى الفعل الثلاثي المزيد. فقلت هو - 00:01:04

ثلاثي باعتبار اصله المجرد. وهو مزيد لان زدنا فيه حرفا او حرفين او ثلاثة. شرحت له ابنية الفعل الثلاثي المزيد بحرف واحد وهي ثلاثة ابنية. بناء افعل بناء فاعل بناء - 00:01:34

ثم شرحت لكم ابنية الفعل الثلاثي المزيد بحرفين وهي خمسة. بناء فعل بناء افتعل بناء افعل بناء تفعل بناء تفاعل. ثم شرحت لكم ابنية الفعل الثلاثي المزيد ثلاثة احرف وهي اربعة بناء استفعل بناء افعو علا بناء افعال بناء افعل ولا - 00:01:54

ثم انتقلت الى الفعل الرباعي المزيد. فقلت لكم هو رباعي باعتبار اصله المجرد. وهو مزيد لان زدنا فيه حرفا واحدا او حرفين. وقلت لكم هذا الفعل ينقسم الى اصل والى - 00:02:24

ملحق به. لاحظوا اللاحق جاء معنا في الفعل الرباعي المجرد. فقلنا الفعل الرباعي المجرد ينقسم الى اصلي وملحق به. ايضا الفعل الرباعي المزيد ينقسم الى اصلي والى ملحق به. الملحق سيأتي - 00:02:44

اه فيما بعد لانه لا جديد فيه فهو يلتحق بهذا البناء في تصريفه لذلك لابد ان نبدأ بشرح الاصل هذا الفعل الاصلي ينقسم الى فعل رباعي مزيد بحرف وفعل رباعي مزيد بحرفين - 00:03:04

لكم بناء تفعل وهو بناء الفعل الرباعي المزيد بحرف واحد. ثم انتقلت الى الفعل الرباعي المزيد بحرفين فقلت لكم ان له بناءين. البناء الاول افعل لنا وقد شرحتة في الدرس السابق - 00:03:24

وفي هذا الدرس ساشرح لكم البناء الثاني افعل الله لاحظوا معي افعل اللاء قلناه ورباعي لان فيه اربعة احرف اصول هي الفاء والعين واللام الاولى واللام الثانية. وهو مزيد بحرفين لانا زدنا همزة - 00:03:44

وصلي في اوله ولان كررنا اللام الثانية. لذلك لاحظوا عندي اللام الاولى اصلية اللام الثانية اصلية. تكرار هذه اللام الثانية هو الزيادة. فاصبح عندي اه لام اولى ولام ثانية. اللام الثانية مكررة يعني مشددة. لانا ضاعفناها. اذا اصبح الان هذا البناء - 00:04:09

لان فيه اربعة احرف اصول. واصبح مزيدا بحرفين لان زدنا همزة الوصل في اوله ولانا اللام الثانية هذا البناء بهذه الزيادة بهذه الصيغة يرتبط بامرین. الامر الاول معنى صرفي قياسي - 00:04:39

اذا هو يرتبط بمعنى صرفي قياسي وسيأتي ان شاء الله تعالى في حديثي عن تصريف الافعال. الامر الثاني ان هذا البناء اصبح له

قاعدة تصريفية خاصة. هذه القاعدة هي افعل اللي يفعل لا لا. افعلن يفعل اللفع لا لا. لاحظوا معي من - [00:05:02](#) طمأن طمأن ورباعي مجرد. لاحظوا الطاء تقابل الفاء والميم تقابل العين. والهمزة تقابل اللام الاولى. والنون تقابل اللام الثانية. اريد ان الان افعل الله ساتي بالاحرف الاربعة الاصول. هذه الطاء والميم والهمزة والنون - [00:05:30](#)

طيب سابني الان افعل الله. سايزد همزة الوصل في اوله وهي مكسورة الطاء التي تقابل الفاء ساكنة. الميم التي تقابل العين مفتوحة. الهمزة التي تقابل اللام الاولى مفتوحة. وهذه النون التي تقابل اللام الثانية ساكررها - [00:05:57](#)

لذلك ساتي بنون ثانية وسادغمها في هذه النون لذلك يتكون من النونين هذا الحرف المشدد. لذلك اصبحت النتيجة اطمأن اطمنا افعل الله تصرف الان بناء على هذه القاعدة التصريفية فاقول اطمأن يطمئن اطمئنان اطمئن يطمئن - [00:06:26](#)

ان اطمئنانا. طيب لاحظوا معي قشعر قشعر هذا رباعي مجرد. طيب القاف تقام بالالفاء الشين تقابل العين. العين تقابل اللام الاولى. الراء تقابل اللام الثانية. سابني الان ساتي بالاحرف الاربعة الاصول كما هي. الان سآبني افعل لا. ساتي بهمزة - [00:06:56](#)

الوصل في اوله وهي مكسورة. القاف التي تقابل الفاء ساكنة. الشين التي تقابل العين مفتوحة. العين التي تقابل اللام الاولى مفتوحة. الراء التي تقابل اللام الثانية ساضعفها. ساكررها يعني براء ثانية وادغمها في هذه الراء. وسينتج عن ادغامها هذا الحرف المشدد -

[00:07:26](#)

لذلك ساقول يقشعر. لاحظوا ساصرف على هذه القاعدة التصريفية. فاقول اقشعر يقشعر لاحظوا نقول اقشعر جلده يعني رجف وارعد ونقول اقشعر يعني انتصب نتيجة انفعال نفسي. لذلك اقشعر يقشعر اقشعرارا. لاحظوا ان هذا الفعل في - [00:07:56](#)

نطقه شيء من آآ الثقل لذلك قلت لكم كلما زاد عدد آآ حروف الفعل آآ كلما كان ثقيلا ولهذا الثقل يقل استعماله قياسا الى الفعل الثلاثي الذي هو اخف الافعال. آآ سايزد - [00:08:26](#)

آآ التمثيل على هذا البناء بهذه الامثلة المستعملة عند العرب. لاحظ من دلهما تقول ادلهما اذا لا هم هو افعل الا من دلهما. لاحظوا اه اه من دلهما ساقول - [00:08:46](#)

ايد الهم يا دلهم مدله ماما. لاحظوا ان لا هم الخطب يعني اشتد وآآ قسها ان لهما الليل يعني زادت ظلمته. ان لهم يدلهم مدلهما. طيب من سبكرة لاحظوا سابني افعل لا ساقول اسبتر اسبتر يعني امتدا - [00:09:06](#)

اسبتر الريبستر اسبترارا. اسبتر اسبتر الريبطرارا. اي مثلها سبكرة يعني امتد ساقول امتدا بكرارا. طيب من اه سمهر قل اسمها الراء اسمها الراء اشتد. ساقول اسم هر يسمهر اسمهرارة. اسم هرة يا اسمه هرس - [00:09:33](#)

طيب ايش مخر ايش مخر هو افعل لا من اه شمخرة. ساقول اشمخر ويشمخ الرشمخرارا. اشمخرا يشمخ يرش مخرارا. طيب من شم ازى ساقول اشمأز اشمأز من الشيء يعني تقزز منه وكره وعافى. لذلك ساقول اشمأز يشمئز - [00:10:11](#)

ازو اشمئزاة اشمئزة اشمئز. طيب مين شم على؟ ساقول اشمعلا يعني جد ومضى. ساقول اشمعل يشمعل اشمعلا. اشمعلا يشمعل اشمعلا طيب من رجح نا لاحظوا ساق والارجح ارجح يعني اهتز ومال ارجع - [00:10:41](#)

حنا يرجح نرجح نانا. ارجح يرجح يرجح نانا. طيب لاحظوا من قنطرة يعني اشتد طيب من كفهر ساقول اكفهر اكفهر وجهه يعني عبس وتجهم يكفى لابد ان تعود لسانك على نطق هذه الابنية. لان هذا كما قلت يفتق لسانك. لاحظ - [00:11:11](#)

معي اطمأن يطمئن اطمئنان اقشعر يقشعر اقشعرارا ان لهم يدلهم ادلهما ما اسبتر يسبتر اشمأز يشمئز اشمئز ايش مخرة يشمخ الرشم خراة. اشمعله يشمعلش معالة. يرجح يرجح نانا اكفهر يكفهر فهار وبهذا يكون هذا البناء - [00:11:59](#)

في غاية الوضوح والجلاء. وبتمام شرحه اكون قد فرغت من شرح ابنية الفعل الرباعية المزيد الاصلي شرحت لكم بناء تفعللة وهو بناء الفعل الرباعي المزيد بحرف وشرحت لكم في الدرس السابق بناء افعللة وفي هذا الدرس بناء افعلن له وهما آآ بناء الفعل -

[00:12:40](#)

رباعي المزيد بحرفين بقي ان احدثكم عن الابنية الملحقة بهذه الابنية الثلاث لذلك تفعل لنا هذا بناء للفعل الرباعي المزيد بحرف وهو البناء الاصلي. هناك مجموعة من الابنية ملحقة به في تصريفه. لاحظوا معي افعل لنا هذا بناء اصلي من الفعل - [00:13:10](#)

رباعي المزيد بحرفين. هناك مجموعة من الابنية الملحقة بي في تصنيفه. لذلك هذه الابنية الملحقة ليس لها قاعدة تصنيفية بل

تلتحق بالقاعدة التصنيفية الخاصة بهذا البناء. افعل الله هذا بناء من ابنية - 00:13:40

فعل رباعي المزيد بحرفين الاصلية. عندنا مجموعة من الابنية الملحقة به في تصنيفه. لذلك بقي نتحدث عن هذا القسم وهو قسم الابنية الملحقة بهذه الابنية الثلاثة الاصلية وستناول كل آآ بناء من هذه الابنية في درس مستقل في الدروس القادمة. لذلك ساتحدث

في الدرس القادم - 00:14:00

عن الابنية الملحقة بتفعلا. في الدرس الذي يليه ساتحدث عن الابنية الملحقة ببناء افعل لنا. في الدرس الذي يليه سا عن الابنية

الملحقة ببناء افعلن لا. والى ان التقييم في الدرس القادم ان شاء الله تعالى - 00:14:30

استودعكم الله واسأل الله تعالى لكم التوفيق والسداد - 00:14:50