

الدرس 71 من شرح حلية الجوادر المكونة في صد الفرائض

المسنونة الرسموكية للفقيه موسى بن محمد الدخلي

موسى الدخيلة

اما بعد وقد تقدم في الدرس الماضي الكلام على على فردا البنت وبنتي لابني اما البنت فما هي احوالهم والو البنت او ما يتصور فيها من الحج اذن احوالها اذن فالمجموع كم لها من حالة - 00:00:01

الميراث وهي اولا الحاجة الثانية اذن هادي هي بنت الابن ما هي احوالها السياسية ليذكر لنا ميراثها بالتفصيل مع لأن هاد العبارة لابد منها هنا تكون دقة عبد العالى - 00:01:26

كان معها ابن اعلى الاقوى كنقولو الاقوى كنعبرو بالاقوى ملي كتستوي الدرجة عند استواء درجة كنقولو هذا اقوى من هذا مثلا اخ شقيق اقوامنا الاخ للعبد الدرجة مستوية ولكن القوة مختلفة - 00:02:45

داباها الناس درجة اذن صافي غي هذا اللي كيسقى وابنتان ارتفعا الثاني دابا غي دخل هنا اللي كيصفوها من يسقطها اعلى من هذا سوء اكلتا هادوا لي اعلى منها لابد يكونوا بنتي السم - 00:03:09

لابد يكونوا ها اعلى ولا بد يكونوا مشتركين في الثلاثين لا ماشي لابد ممكن هادوا لي اعلى منها وحدة ورثت النصف او لخرى السادس ميلة للسدس اذن هذا حجم الإسلام الثاني - 00:04:01

بدرجته يشتراكان هذا حجم المشاركة البنت الف تعصي لابد يكون اخوه اذن قل النون في درجتها هنا فائدة مسألة زائدة ذكرها النظام وهي ان البنت اذا حجبت حجب اسقاط بالحاجب الثاني لأن قلنا تحجب الإسقاط باثنين بالإذن - 00:04:20

فلا تريد شيئا لابن اعلى منها وتحجب حجر اسقاط البنتين على منها هنا اذا حجبت من بنتين اعلى منها فانها لا تلد الا في مسألة او لو انزلني فإنه يعصبها - 00:06:04

اي واضح اذن هذا ما سبق قال الشارح نعم اي ترتيب العصب حجم العصبة يعني ترتيب العصبة ما الذي يقدم منهم على الآخر؟ فإذا قلنا هذا يقدم على هذا بمعنى يحجبه - 00:06:28

ما لا يقدم عليه يحجبه سوء وقع الاشتراك في الفرد الذي يستحقه وحده او في فرد اخر بحالاش اسيدي وقع الاشتراك في الفرد الذي يستحقه وحده سبقت لنا هذا في بنتي لابني يا الله - 00:07:30

يستحق وحده او في فرد اخر بحوج شناهو اولا بعدها الفرد الذي يستحقه وحده مثلا في بنت لابنه ما هو لا على الى شاركتها الاخت غيره تو النصف بحوج وهذا يستحق وحدة يعني واحد الفرد غتورتو البنت بوحدها وغتشترك معاها وحدة اخرى وتورث معاها نفس الفرض دون تغييره نفسه هذا هو معنى - 00:08:32

زيد فينا هو الفرد السبي ياسين اهاد السادس نعم اذن هذا هو الفرد الذي يستحقه وحده بمعنى بنت ليبن مع بنت الصلب بوحدها كتستحق السادس وممكن تكون معها بنت ابن اخر فتشاركها في ذلك السادس. هي بوحدها تستحقه الى كانت مع وحدة اخرى غتشاركها في نفس السادس. واضح؟ هادي صورة. الصورة الثانية او في - 00:09:05

فرد اخر بحالاش اه بنت الابن اذا فرضت الثالث والنصف فاذا وجدت معها بنت ابن فانها تشاركها في فرض اخر ماشي في النصف في فرض اخر اللي هو ثلثا غي عبر بنت الصلب تغليبا سواء كان بنت صلب رجلها او بنت رحم امرأة - 00:09:48

معنى سواء كان الميت الام او الاب المذكورة الى ارث اقل فتأخذ او اخواتها او اخواتها اي بنت بنت او اكثر واحد او

اذن هو يعصب من فوقه اذا حجبنا اما اذا ورثنا فلا يعصبون ولكن من في درجته يعصبن مطلقا - 00:11:37
غيعصبهم سواء كانوا غيورتو ولا ما كانواش غيورتو لكن من فوقه اذا حجبنا يعصبون اخر علاش هاديک اخر ديمما كنصبوها؟ على حسب محلها من الاعراب فان كان شيء اخر مات - 00:15:37
معنى هاد الإنقاذ لي كنقولو ليه ابن المنقد وكذا الا كانت هاديک البنت لي فوقو قد حجبت ببنتين قاليك اما الى تحجبت بالإبن فلا ترث ولا لا يرثه وبلا تفصيل - 00:15:55

يحجبها تماما اذا الحاصل ان بنت الابن شنو تكلمنا على انواع الحجب؟ لكن الخلاصة لي كنستخرجوها منها شنو ممكن تورث ما هي الفروض او ما اه ما هي المقادير التي ترثها بنت ليبها - 00:16:20
شحال ممكن تولد الجواب اما ان ترث قولوا معايا اما ان ترث النصف او السدس او ثلثي الان تعصيّب او تسقط لا تلد شيئا هذه هي اقوالها تلت النصف اذا - 00:19:00

انفردت ثالث الثنين اذا كانت معها بنت في درجتها سواء كانت اختها او بنتها عميهها فدرجة واحدة يشتراكان بمثال فأكثر في الثنين
الحالة الثالثة تليت السدس سواء كانت وحدها او معها بنت في درجتها متى - 00:19:18
اذا كانت معها بنت اعلى منها من اعلى النصف وهي السدس تعددت او انفردت وال حالة الرابعة يعصب يعصبها بنود بنون في درجته اخوها ويمكن ان تسقط فلا تلد شيء - 00:19:39

واضح الكلام ثم قال الشقيقة وما يتصور في اه ميراث الاخت الشقيقة سهل جدا قال الناظم رحمه الله في بيان الاخت الشقيقة حتى دابا غنعرفو الاخت الشقيقة بالتفصيل الاخت شقيقة شكون لي كيسقطها وشنو هي انواع الحاجة لي تتصور فيها وشناهي - 00:20:02

التي يمكن ان تليس بها كل ذلك نستخرج من هاد الابيات وهو سهل جدا قال الناظم وفي الشقيقة ثلاثة حجب قالك الشقيقة يتصور فيها من انواع الحجب اش ثلاثة ثلاثة الانواع من انواع الحجب الحجوب - 00:20:26

يقصد بذلك اش؟ جمع الحجم او جمع الحاجب اذن يتصور فيها ثلاثة من انواع الحجب الحجم الأول الذي يتصور فيها حجم الإسقاط والثاني حجب تعصيّب والثالث حجب مشاركة. اذا الاخت الشقيقة لا يتصور فيها حجم - 00:20:43
النقل اللي ناقصين هدا حجم النقل اللي ناقص لا يتصور فيها واضح؟ ولذلك والدليل على ذلك ان الاخت الشقيقة لا تلت السدس وفي الشقيق كتولد السدوس لا ليست من اصحاب السدس - 00:21:04

اذن لا يتصور فيها حجم النقل اما حجم التعصيّب ولا حجب اسقاط ولا حجب شركة واما حجب النقل فلو لذلك ليس من يرث السدس هاديک بنت لي بنبي يتصور فيها حجب النقل لأنها ترث السدس. كتنقل من النصف الى السدس. هادي لا - 00:21:18
واخت لأخت للأب غتجي معانا ان شاء الله يتصور فيها اربعة منها حجب النقد علاش؟ لأنها تورث السدس والأخت الشقيقة لا تلد السدس اذن الشاهد يتصور فيها ثلاثة من انواع الحج. باش بدأ الناضل بحجم الاسقاط - 00:21:39
شكون لي كيسقط هاد الأخت الشقيقة؟ متى لا ترث؟ غير كنلقو اخت شقيقة كنقولو لا ترث متى قالك الناظم يسقط اش قال؟
يسقطها ابن وابن لابن ثم لب اذن هادو ثلاثة كيسدوها - 00:21:53

يسقطها ثلاثة من الورثة الا لقيتي معها واحد من هاد الثلاثة فلا شيء لها ياك الفقيه يسقطها شكون؟ ابن ابن الصلب وابنوا لابني وان نزل وان سفل بنو بنين بنو بنبي عي تلقى معاها الابن الذكر ماشي بنت ابن ذكر - 00:22:08
ابن ابن وإن نزل شو الحكم؟ لا ترث شيئا الثالث اللي كيسقطها الأب واضح الكلام؟ ساهل الاب كيسقط الاخوة هادو اللي ذكرنا دابا بتلاتة يسقطون الاخوة جميعا هادو مكيسكتوش على الاخت شقيقة كيسقطوا الاخت الشقيقة والاخت للأب - 00:22:28
والاخت للأم والأخ الشقيق والأب للأب والأخ جنس الإخوة كيحبجو هاد الثلاثة هادو واضح كيحبجو الإخوان كلهم الذكور والإإناث الأشقاء وللأم فالشاهد عندنا اللي كيهمنا الان وسط الشقيق اذن كيسقطها الابن ابن الصلب وابن الابن وان نزل الذكر ابن الابن - 00:22:48

ويسقطها الاب ماشي الجد لا الاب هذا واحد بالإسقاط ها حنا انتهينا منه انتقل للقسم الثاني اللي هو حجب التعصيب شكون اللي كيعصبها كيعصبواها ثلاثة اخوها وجنس البنات بنت الصلب او بنت الابن وان نزلت والاخوات قد يصلن عصبات داك البيت -

00:23:07

والثالث لجدو جدو ينزل منزلة لأخيك مفهوم الكلام اذن قال رحمه الله والاخ والبنت وشكون الأخ لخوها اشنوا اشمن اخ هدا الشقيق الاخ الشقيق ماشي الاخ ديال الاب قال اخوه الذي من جنسها الشقيق -

والبنت اي بنت صلب لا قالك البنت جنس البنت والبنت اي جنس قالك دانت او باعوادات بنات هي بنت الصلب او بعوده بنت الابن وان نزلت المقصود جنس البنات الا لقيتي معها بنت لابن بنتبنيبنيبني الى اخره شنو حكم -

تصير عاصمة حتى الأخت لي الأب نفس الحكم هذا لي كمال اذن الشاهد اللي كيهمنا الأخت الشقيقة هادا التالي اللي كيعصبها قال يعصبانها بأحوال باتت قالك هاد الجوج اللي هوما اش -

الاخ الشقيق وجنس البنات يعصبانها بأحوال اي في جميع الأحوال في اي مسألة من المسائل هاد الفقيه شوف اي مسألة في جميع الأحوال تجد فيها اختا شقيقة وتلقى معها اخا شقيقا او تجد معها بنتا او بنت ابن شنو الحكم؟ فقل هي عاصمة تدرس بالتعصيب -

00:24:23

اذن هادو جوج كيعصبو هاد الثالث لي كيعصبها قال ولا تكونوا ذات فرض ان جلا وجود جد معها وان عانا قاليك الثالث اللي كيعصبها الجد للأب وان علا واضح ابو الأب ولا ابو ابيه الجد الوارث وقل انت الجد الوارث -

لي هو جد للأب وانعام حتى واسع يعصبها لأنه بمنزلة أخيها الشقيق الو بحال الأخ الشقيق قال ولا تكون ذات فرض لا ترد بالفرد متى؟ ان جلا اي ظهر معها وجود جد لاب -

ان جلا وجود جد معها وان علا اي الجد للأب بشرط ان يكون وارثا وان علا مفهوم هاد الكلام؟ اذن هادو ثلاثة كيحصلوها لكن الجد فيه واحد التفصيل قالك اسيدي الأصل ان الجد يعصب الأخت الشقيقة -

فينزل منزلة أخيها فلا يفرض لها معه ياك هذا هو الأصل قال لك يستثنى من هذا الأصل واحد المسألة سبقت معنا فيما مضى وهي التي تسمى بالاكتيرية. قال الا باكتيرية -

الا في المسألة المسماة بالاكتيرية فإنه يفرض لها قلنا حنا لا يفرض لها مع الجد في جميع سور لا فهاد الأكاديمية علاش يفرض لها للضرورة حينئذ؟ لأنه لن يبقى لها شيء الجد عصبه وهو ورث وهي لم ترث. فما الذي يقع؟ يفرض لها النصف. قال الا -

شنو هي الأكاديمية ذكرنا بها مع انها را زلاقات؟ عاودها لنا الناظم. قالينا زوج وجد ام. وتلك الأخت معهم في العدد قالك المسألة فيها زوج وجد وأم ومعهم اخت شقيقة -

00:26:23

اذن لاحظ المسألة فيها زوج ام جد اخت شقيقة الزوج كم يفرض له هنا النصف؟ عدم وجود الفرع الوارد امه كم يفرد لها الثلث لا يوجد تعدد الإخوة الجد راه سبق لينا اتنا ملي انه ملي كيكون مع اهل الفروض والإخوة -

لا نفرض له شيئاً عنا المعزولات هنا ملي غندبرو المعزولات غنلقاو السادس هما الاحسن لهم سدس المال لانه شحال بقى الزوج؟ المسألة صحت من ستة جوج غنضربيها في ثلاثة هي ستة -

00:27:00

الزوج له نصفها ثلاثة الام لها ثلث الستة اثنان كم بقي واحد السادس؟ اذن بلا ما نشوفو شنو الاكثر له؟ لا شك ان السادس اكتر له واضح فيرث السادس فلا يبقى للأخت شيء صافي انتهت المسألة -

00:27:12

مع ان الاخت هادي كان خاصها تورث بالفرض علاش ماورتهاش بالفرد؟ لأن الجدة عصبه والجد عصبه خاصهم يورثوا للذكر مثل حظ الأنثيين ولا لا؟ وهو عصبه وورث وهي ما ورتهما -

00:27:27

كل من يعصب احدا فإنه يرث معه. في جميع مسائل البراء. الذكر اللي كيعصب الانثى غتورث معاه وهنا لم ترث اذن فما الذي يقع يغرس لها النصف كعتابرو هداك الجد ورت بالفرض ومعصبهاش فيفرد لها النصف اذن نفرض لها النصف ديال ستة لي هو ثلاثة فتعود -

00:27:39

المسألة الى تسعه كانت صحت من ستة زدنا ليها النصفية ديا لها ثلاثة جمعناها حساب تسعود فيضم سدها الى نصفها داكم واحد
ديالو يضم الى ثلاتها و اه حينئذ يعصبها في الاربعات للذكر مثل حظ الانثيين سبقتنا الاكبر ياك؟ هو هذا السؤال قال الا باكمله
فيفرض النصف لهاد - 00:28:02

اكمالية فيقع عول من ستة الى تسعه فقسم الجد معها يسمع فحينئذ يقادسها الجد في حظه وحظها اللي هو اربع عن الذكر مثل حظ
الانثيين سبق معنا هذا اذن هذا هو حجم - 00:28:26

التعصيب النوع الثالث اللي بقى لنا من انواع الحج فالأخت الشقيقة حجب المشاركة قال وشاركتها اختها فيما يجب من فرض ثلاثين
حجم المشاركة تحجبها اختها الشقيقة اخت شو مراد باختتها؟ اختها الشقيقة ماشي للأدلة الشقيقة اللي بحالها - 00:28:42
فانها تحجبها حجب نقل آآ حجب مشاركة فترت معها الثنائين يشتراكان اثنان فا اكتر اذا معها اخت شقيقة فاكثر فإنهما يرثان او فإنهم
يرثن الثنائين وضحت المسألة اذن لبغينا نلخصو الآن الأحوال ديا - 00:29:05

الأخت الشقيقة شنو نقولو اخت شقيقة من جهة ماشي بالأنواع من جهة المقدار الذي تلده ونقول الأخت الشقيقة اما ان
تلث النصف متى اذا انفردت ولم يوجد معها من يعصبها - 00:29:28

اما ان تبت الثنائين اذا وجدت معها اخت شقيقة فأكثر ولم يوجد من يعصبها واما ان تكون عاصبة اما تولد النصف ولا الثنائين ولا
الثلث بالتعصيب ان تكون عاصبا متى؟ اذا وجد معها اخ شقيق - 00:29:42

سواء كان مع الذكور والإناث ولا يوحدوا او وجد معها جنس البنات بنت اولا بنت ابن وان نزلت بأن البنات يعصبون الأخوات و الثالث
الجد يعصبها في جميع الأحوال فلا يفرد لها الا في الالاكمية - 00:29:58

اما الحالة الرابعة ديا لها ان تسقط فلا ترث شيء باغي تورث لا نصف لا ثلثين لا بالتأصيل متى ذلك اذا وجد معها اب او جنس الابن
وان نزل يعني اي ابن او ابن بن وان نزل وقلنا هاد الثلاثة راه كيعصبو يسقطون الاخوة كلهم - 00:30:17

هذا هو الأحوال ديال الأخت الشقيقة ما اسهل احوالها ثم انتقل رحمه الله للأخت للأبي الأخت لي الأب لا شك انها اضعف من
الأخت الشقيقة ولا لا؟ شوف - 00:30:36

اخت شقيقة اخت لأبي ايهم اقوى؟ لاحظ مشي الدرجة هما في درجة واحدة. بجوج في نفس الرتبة. هادي وقت الميت وهادا هادي
اخت الميت بحال لكن هادي شقيقة وهادي للأب ايهم اقوى؟ الشقيقة لأنها تشارك الميت في الأب والام وهادي كتساركوه غير في
الأب - 00:30:49

اذن لما كانت الأخت للأب اضعف كانت احوالها اكتر لانه يتصور فيها زيادة على ما سبق بانواع الحجوب الثلاثة حجم النقل. اذا الاخت
لابي كب يتصور فيها من انواع الحجم - 00:31:09

انواع الحجب الأربعه يتصور فيها عجب الإسقاط شكون لي كيسقطها هادوك لي دكرنا كيسقيو الاخت شقيقة لاحظوا كل من يسقط
الشقيقة من باب او لا يسقط الاخت للأب لأنها اضعف ولا لا - 00:31:25

اذن فاللي كيسقطوا الشقيقة كيسقطوا الإخوان كيسقطوا الأخت للأب وزيادة من الفوق وحدين اخرين اندكروهم ان شاء الله
ويتصور فيها حجم الثاني حجب التعصيب ويتصور فيها حجم المشاركة وحجب النقل ربعة - 00:31:40

ادن ندكروها ومن بعد نلخصو احوالنا يقول الناظم ويتصور باخت لأبي اربعة تقدمت من حجوب حجب اسقاط وحجب المشاركة
والنقل والتعصب طيب شناهي هاد بدأ بحجب الإسقاط؟ قال اسقاطها بسبعة حق - 00:31:57

تسقط الاخت للأب عن الميراث بسبعة الورثة كلهم يحجبونها حجب اسقاط شكون هاد السبعة اب والابن وابنه شقيق هاد
الربعة واضحين شكون هاد ربعة دالستاد؟ الأب والابن وابن الابن وان نزل ياك هادو بتلاتة كيحجبو الشقيقة كيحجبو كذلك الاخت
للاب - 00:32:17

والرابع اللي كيحجبها الأخ الشقيق اخ شقيق اخت للأب مطلقة اش تقول؟ لا شيء لها صافي ها الراديو الخامس اللي كيسقطها شقيقة
اجتمعت مع ابنة الأخ الشقيقة اذا وجدت مع البنات علاش - 00:32:39

لأن الأخت والمراد بالبنت الجنس ماشي بنت الصلب او بنت الإبن وان نزلت لماذا؟ علاش هاد الصلاة؟ ساهم لأن البنت فحيينـد والمقصود البنت الواحدة او المتعددة شوف مع بنات كيقصد الجنس واحدة او متعددة - 00:32:57

سواء كانت بنت الصلب او بنت الإبل وان نزلت لماذا؟ لأنها الى كانت معها بنت وحدة غتولد النصف والأخت الشقيقة عاصبة ستريث النصف الذي بقي بالتعصيـب او قل تريث ما بقى بالتعصيـب النصف لا اقل من النصف. وان كان معها اكـثر من بنت فالبنات لهنـ الثـلـاثـانـ وما بـقـى كـذـلـكـ لـلـشـيقـيـقـةـ - 00:33:15

نصـيبـ ولاـ شيءـ لـلـأـخـتـ لـلـأـبـ لأنـ الـأـخـتـ الشـيقـيـقـةـ إـلـىـ كـانـتـ مـعـ الـبـنـتـ مـغـيـبـاـشـ لـيـهـاـ كـتـرـ مـنـ النـصـفـ قـطـعـاـ غـيـبـقـيـ لـيـهـاـ نـصـفـ أـقـلـ وـاضـحـ لأنـ إـلـىـ كـانـتـ بـنـتـ وـحدـةـ رـاـ الـبـنـتـ وـحدـةـ دـاتـ النـصـفـ إـذـ شـحـالـ بـقـىـ؟ـ وـنـصـفـ إـلـىـ كـانـواـ جـوـجـ بـنـاتـ دـاوـ الـثـلـاثـينـ شـحـالـ بـقـىـ لـهـاـ الثـلـاثـ

00:33:36

اذا لا يمكن ان يبقى لها اكـثرـ منـ نـصـفـ لـذـلـكـ الـأـخـتـ لـلـأـبـ لـنـ يـبـقـىـ لـهـاـ شـيءـ لـكـنـ النـصـفـ غـتـسـتـأـثـرـ بـهـ ذـاكـ الـبـاـقـيـ غـتـاـخـدـوـ الـأـخـتـ الشـيقـيـقـةـ فـهـمـنـاـ الـكـلـامـ اـذـنـ الرـابـعـ الـلـيـ كـيـحـجـبـهاـ شـكـونـ - 00:33:52

اختـ شـيقـيـقـةـ اـذـ بـشـرـطـ اـذـ وـجـدـتـ مـعـ الـبـنـتـ وـكـنـقـدـ بـالـبـنـتـ الـجـنـسـ بـيـنـ الـصـلـبـ اوـ بـيـنـ الـإـبـنـ تـحـدـتـ اوـ تـعـدـدـتـ فـالـشـيقـيـقـةـ عـاصـبـةـ تـأـخـذـ الـبـاـقـيـةـ وـالـأـخـتـ لـأـبـيـ تـسـقـطـ سـاـهـلـ الـكـلـامـ هـادـيـ هـادـيـ الـخـامـسـ الـلـيـ كـيـصـدـقـهـاـ يـاـكـ؟ـ الـخـامـسـ السـادـسـ - 00:34:04

رـقـيـقـةـ بـالـجـدـ نـصـفـاـ وـرـثـتـ الـخـامـسـ الشـيقـيـقـةـ مـعـ الـجـدـ دـيـالـ مـعـنـاـ فـيـ اـحـوـالـ الـجـدـ إـلـىـ عـقـلـتـوـ عـلـىـ هـادـ السـوـرـةـ سـبـقـاتـ شـنـوـ دـاـبـاـ الـخـامـسـ وـلـاـ السـادـسـ؟ـ السـادـسـ الشـيقـيـقـةـ مـعـ الـجـدـ اـذـ وـرـثـتـ النـصـفـ فـاقـلـ - 00:34:24

ومـتـىـ تـلـثـ الشـيقـيـقـةـ مـعـ الـجـدـ النـصـفـ اـقـلـ إـلـاـ كـانـتـ مـعـهـاـ اـخـتـ لـلـأـبـ شـوفـ الـفـقـيـهـ هـلـكـهاـ يـكـونـ خـرـجـ لـيـاـ هـادـ الـمـسـأـلـةـ هـلـكـهاـ لـيـ كـنـ وـتـرـكـ جـداـ اـخـتـاـ شـيقـيـقـةـ وـاخـتـاـ لـأـبـيـ هـنـاـ الجـلـدـ شـنـوـ الـأـفـضـلـ لـهـ فـيـ هـادـ الـصـورـةـ؟ـ مـقـاسـمـ يـاـكـ؟ـ مـقـاسـمـ - 00:34:41

غـاديـ يـقـاسـمـهـمـ الـأـخـتـ الشـيقـيـقـةـ غـتـعـدـ غـتـسـتـأـثـرـ لـلـأـجـدـ الـأـخـتـ لـلـأـبـ يـاـكـ؟ـ فـغـنـقـسـمـوـ الـمـالـ عـلـىـ رـبـعـ يـأـخـذـ الـجـدـ النـصـفـ اـثـنـيـنـ وـالـنـصـفـ لـيـ باـقـيـةـ جـوـجـ اـخـتـ الشـيقـيـقـةـ وـلـاـ شـيءـ لـلـأـخـتـ لـأـبـيـ الـحـاجـ بـاتـ اـسـقـطـتـهـاـ - 00:34:58

هـادـيـ هيـ الـصـورـةـ الـلـيـ قـصـدـهـاـ اـنـاـ شـيقـيـقـةـ بـالـجـدـ وـرـثـتـ نـصـفـاـ الشـيقـيـقـةـ إـلـىـ وـرـثـتـ شـوفـ الـفـقـيـهـ اـذـ وـرـثـتـ نـصـفـاـ وـمـتـىـ كـتـورـتـ النـصـفـ فـهـادـ الـحـالـةـ لـيـ دـكـرـتـ لـيـكـمـ فـقـطـ جـدـ اـخـتـ شـيقـيـقـةـ اـخـتـ لـيـئـامـ الـجـدـ لـهـ النـصـفـ الـأـخـتـ الشـيقـيـقـةـ لـهـاـ النـصـفـ لـاـ شـيءـ لـلـأـخـتـ لـلـأـبـ - 00:35:13

تـعـدـهـاـ عـلـيـهـ وـتـأـخـذـ مـيرـاثـهـاـ قـالـ شـيقـيـقـةـ وـرـثـتـ نـصـفـاـ مـعـ الـجـدـ بـالـجـدـ ايـ مـعـ الـجـدـ سـاـهـلـ الـكـلـامـ اـذـ شـحـالـ دـكـرـنـاـ دـاـبـاـ الـآنـ سـتـةـ السـابـعـ مـمـنـ يـسـقـطـهـاـ شـيقـيـقـاتـ حـيـثـ لـمـ شـيقـيـقـاتـ وـقـفـ هـنـاـ بـعـدـ وـعـادـوـ شـيقـيـقـاتـ - 00:35:31

اذـنـ السـابـعـ مـمـنـ يـسـقـطـهـاـ وـجـودـ اـخـتـيـنـ شـيقـيـقـتـيـنـ عـلـاشـ؟ـ لـأـنهـ اـذـ وـجـدـ اـخـتـانـ شـيقـيـقـتـانـ كـمـ يـرـتـنـاـ ثـلـاثـيـنـ وـلـاـ شـيءـ لـلـأـخـتـ لـلـأـبـ مـثـلـاـ صـورـواـ صـورـةـ هـلـكـ هـالـكـ وـتـرـكـ اـخـتـيـنـ شـيقـيـقـتـيـنـ وـأـخـتـاـ لـأـبـيـ شـوفـ اـخـتـيـنـ شـيقـيـقـتـيـنـ اـخـتـاـ لـأـبـيـ - 00:35:54

كمـليـ الـأـخـتـيـنـ شـيقـيـقـتـيـنـ الـثـلـاثـانـ.ـ كـمـ لـلـأـخـتـ لـلـأـبـ لـاـ شـيءـ لـهـ ماـ بـقـىـ لـبـيـتـ مـالـ الـمـسـلـمـيـنـ ماـ عـنـدـهـاـ وـالـوـ.ـ لـمـاـ لـأـنـ الـثـلـاثـيـنـ اـكـتمـلـاـ لـوـ فـرـضـنـاـ كـانـتـ غـيـرـ اـخـتـ شـيقـيـقـةـ وـاخـتـ لـلـأـبـ كـانـتـ غـتـولـدـ تـكـملـةـ لـلـثـلـاثـيـنـ اـخـتـ شـيقـيـقـةـ لـهـاـ النـصـفـ الـأـخـتـ الـلـيـ الـأـبـ لـهـاـ السـدـسـ تـكـملـةـ لـلـثـلـاثـيـنـ لـكـ عـنـدـنـاـ اـشـ - 00:36:15

عـرـفـتوـ الـأـخـتـ لـيـ الـأـبـ مـعـ الـأـخـتـ شـيقـيـقـةـ بـحـالـ بـنـتـ الـأـبـ مـعـ بـنـتـ الـصـلـبـ إـلـاـ كـانـتـ بـنـتـ وـاحـدـةـ فـبـنـتـ لـبـنـكـ لـهـاـ؟ـ إـلـاـ كـانـ عـنـدـنـاـ بـنـتـانـ فـاـكـتـرـ كـمـ لـبـنـتـ لـبـنـيـ؟ـ لـاـ شـيءـ - 00:36:38

كـذـلـكـ الـأـخـتـ لـلـأـبـ تـاهـيـ مـتـلـاـ بـنـتـلـيـنـ مـعـ اـذـ كـانـتـ مـعـ الـوقـتـ الشـيقـيـقـةـ اـذـ شـيقـيـقـاتـ اـذـ وـجـدـ الـمـسـأـلـةـ شـيقـيـقـاتـ وـاخـتـ لـلـأـبـ فـانـهـمـاـ يـسـقـطـانـهاـ لـاـ شـيءـ لـهـاـ لـاـنـ الـثـنـيـنـ قـدـ اـكـتمـلـاـ خـداـوـ الـشـرـطـيـنـ - 00:36:56

ساـهـلـ الـكـلـامـ ثـمـ اـسـتـشـنـىـ لـكـ النـاظـمـ لـاـ حـاظـواـ اـسـتـشـنـىـ النـظـيمـ فـهـادـ السـوـرـتـيـنـ الـأـخـيـرـتـيـنـ وـاحـدـ الـاـسـتـشـنـاءـ كـيـفـاـ اـسـتـشـنـىـنـاـ فـيـ بـنـتـ لـبـنـيـ عـقـلـتـ وـاـسـتـشـنـىـنـاـ فـيـ بـنـتـ قـلـنـاـ لـبـنـ المنـقـدـ وـدـاـكـشـيـ تـاهـنـاـ كـذـلـكـ شـوفـ الـفـقـيـهـ لـاـ حـاضـوـ نـرـجـعـوـ - 00:37:13

مـديـنـةـ لـيـ بـنـونـ وـبـيـانـ لـيـكـمـ اـهـ يـعـنـيـ اـشـتـبـاهـ هـادـ الـصـورـةـ بـنـتـ لـبـيـيـ قـلـنـاـ بـمـثـلـ اـبـنـ اـذـ وـجـدـ مـعـهـاـ بـنـتـانـ اـعـلـىـ مـنـهـاـ فـالـبـنـتـانـ اـعـلـىـ مـنـهـاـ لـهـمـاـ الـثـلـاثـانـ وـبـنـتـ الـأـبـ لـاـ شـيءـ لـهـاـ لـكـنـ اـنـ وـجـدـ مـعـهـاـ اـبـنـ اـبـنـ فـيـ رـتـبـتـهاـ يـعـصـبـهاـ اوـ وـجـدـ مـعـهـاـ اـبـنـ اـبـنـ اـنـزـلـ مـنـهـاـ يـعـصـبـهاـ - 00:37:27

اـ يعصـبـها لـذـكـرـ من تـحـضـرـ الـأـنـثـيـنـ. كـذـكـ الـأـخـتـ لـلـأـبـ فـيـ الـمـسـائـلـيـنـ الـأـخـيـرـيـنـ. شـنـاهـوـ الـمـسـائـلـيـنـ الـأـخـيـرـيـنـ اـذـاـ وـجـدـ نـبـداـوـ بـالـمـسـأـلـةـ

الـأـخـيـرـةـ بـعـدـاـ هـيـ الـلـوـلـةـ الـلـيـ قـرـيـبـةـ اـذـاـ كـانـ مـعـ الـأـخـتـ لـلـأـبـ حـنـاـ قـلـنـاـ الـآنـ هـلـكـ هـالـكـ وـتـرـكـ اـخـتـيـنـ شـقـيقـيـتـيـنـ اـخـتـاـ لـأـبـيـ كـمـ لـلـشـقـيقـيـتـيـنـ -

00:37:50

ثـلـثـ الـأـخـتـ لـلـأـبـ تـاـ شـيـ حـاجـةـ لـكـ لـوـ فـرـضـنـاـ كـانـ مـعـهـ اـخـ لـأـبـيـ هـلـكـانـ يـكـونـ تـرـكـ اـخـتـيـنـ شـقـيقـيـتـيـنـ اـخـتـاـ لـأـبـ اـخـ لـأـبـيـ انـقـدـهـاـ الشـقـيقـيـتـانـ

لـهـمـاـ الشـنـتـانـ نـفـسـ الـفـرـقـ وـمـاـ بـقـيـ لـذـكـرـ مـثـلـ حـظـ الـأـنـثـيـنـ الـأـخـ لـلـأـبـ هـذـاـ غـيـعـصـبـهـاـ فـيـ الـثـلـثـ الـبـاـقـيـ ثـلـثـ مـعـاهـ -

مـفـهـومـ مـقـاضـاـهـاـ وـلـاـ لـاـ؟ لـكـ هـنـاـ مـاـ كـاـيـنـشـ اـبـ وـالـأـخـ يـوـقـدـ لـاـ هـنـاـ فـيـ الـأـخـتـ لـلـأـبـ لـاـ يـنـقـذـهـاـ مـنـ هـوـ اـنـزـلـ مـنـهـ كـيـنـقـذـهـاـ غـيـرـ هـدـاـكـ لـيـ فـيـ

رـتـبـةـ فـيـهـ اـخـ لـلـأـبـ خـوـهـاـ -

ابـنـ اـخـيـهـ مـثـلـاـ فـرـضـ وـاحـدـ الـمـسـأـلـةـ هـلـكـاـنـ يـكـونـ تـرـكـ اـخـتـيـنـ شـقـيقـيـتـيـنـ وـاـخـتـاـ لـأـبـ وـابـنـ اـخـ شـقـيقـ اوـ اـبـنـ اـخـ لـأـبـ اـنـزـلـ مـنـهـ فـالـأـخـتـيـنـ

الـشـقـيقـيـةـ لـهـمـاـ الـثـلـثـانـ وـابـنـ الـأـخـ لـهـمـاـ بـقـيـ وـلـاـ شـيـءـ لـلـأـخـتـ لـلـأـبـ -

الـأـخـتـ لـيـ اـلـأـبـ كـيـعـصـبـهـاـ غـيـرـ الـأـخـ لـلـأـبـ اـبـنـ الـأـخـ لـاـ يـعـصـبـهـاـ مـفـهـومـ هـدـاـكـ لـيـ اـنـزـلـ مـنـهـ اـبـنـ اـخـيـهـ لـاـ يـعـصـبـهـاـ اـذـنـ هـادـيـ الـمـسـأـلـةـ الـلـوـلـةـ الـلـيـ

كـيـنـقـذـهـاـ فـيـهـ قـلـنـاـ الشـقـيقـيـتـانـ الـمـسـأـلـةـ لـيـ قـبـلـ مـنـهـاـ شـنـاهـيـ الـمـسـأـلـةـ لـيـ قـبـلـ مـنـ الشـقـيقـيـتـيـنـ؟ قـالـكـ شـقـيقـةـ بـالـجـدـ نـصـفـاـ وـرـثـاـ يـاـكـ كـنـاـ فـرـضـناـ

واـحـدـ السـوـرـةـ شـوـفـ كـيـقـولـنـاـ هـلـكـ عـلـيـكـ وـتـرـكـ جـداـ -

00:39:01

اـخـتـاـ شـقـيقـةـ اـخـتـاـ لـأـبـ جـداـ لـهـ النـصـفـ الـأـخـتـ الـشـقـيقـيـةـ لـهـاـ النـصـفـ وـلـاـ شـيـءـ لـلـأـخـتـ لـلـأـبـ يـاـكـ لـوـ فـرـضـنـاـ فـهـادـ السـوـرـةـ كـاـيـنـ مـعـهـاـ اـخـ لـئـادـ

هـلـكـارـيـ يـكـونـ تـرـكـ جـداـ تـنـشـقـيـقـةـ اـخـتـاـ لـأـبـ وـجـداـ -

00:39:24

مـفـهـومـ وـالـجـدـ فـهـادـ الـمـسـأـلـةـ هـادـيـ كـانـ المـقـاسـمـ اـحـسـنـ لـهـ المـقـاسـمـ كـانـتـ حـسـنـ لـيـ مـثـلـاـ لـمـ يـكـنـ مـعـهـ مـاـ صـاحـبـ فـرـضـ شـكـيـ اـنـ

الـمـشـارـكـ اوـ كـانـ مـعـهـاـ صـاحـبـ فـرـدـ يـرـثـ السـدـسـ مـثـلـاـ كـانـتـ اـمـ -

00:39:39

هـلـكـ اـنـيـ كـنـتـ تـرـكـ اـمـاـ اـخـتـاـ شـقـيقـةـ اـخـتـاـ لـأـبـ اـخـ لـأـبـ جـداـ صـحـةـ مـيـسـيـ اـتـخـذـتـ الـأـمـ فـيـ السـدـسـ وـاحـدـ بـقـاتـ خـمـسـةـ هـادـ خـمـسـةـ اـشـنـوـ

حـسـنـ لـيـ الـجـدـ؟ الـمـقـاسـمـ بـلـاـ شـكـ -

00:39:56

الـمـقـاسـمـ اـحـسـنـ لـيـ مـنـ سـدـسـ الـمـالـ اوـ عـلـىـ الـأـقـلـ تـسـتـوـيـ الـمـقـاسـمـ معـ الـثـلـثـ الـبـاـقـيـ لـأـنـ دـاـكـ الـمـالـ غـيـرـ قـسـمـ عـلـىـ تـلـاثـةـ اوـ يـنـقـسـمـ عـلـىـ

سـتـةـ وـهـوـ يـاـخـدـ جـوـجـ اـدـنـ فـالـشـاـهـدـ شـوـفـ الـفـقـيـهـ -

00:40:10

فـيـ هـذـهـ الـمـسـأـلـةـ شـوـفـ الـمـسـأـلـةـ الـلـيـ ذـكـرـتـ لـكـمـ الـآنـ جـداـ اـخـاـ شـقـيقـاـ اـخـتـاـ شـقـيقـةـ اـخـتـاـ لـأـبـ وـاـخـاـ لـأـبـ وـاـمـاـ الـامـ لـهـاـ السـدـسـ وـاحـدـ بـقـيـتـ

خـمـسـةـ. الـجـدـ هـنـاـ كـتـسـتـوـيـ لـيـهـ الـمـقـاسـمـ مـعـ الـثـلـثـ بـقـيـةـ الـمـقـاسـمـ اـحـسـنـ. فـيـقـاسـمـ هـادـيـكـ الـخـمـسـةـ -

00:40:23

نـقـسـمـوـ عـلـىـ عـدـدـ الرـؤـوسـ شـحـالـ كـنـحـسـبـوـ؟ كـنـحـسـبـوـ الـذـكـرـ بـإـثـنـيـنـ اـذـنـ اـخـ لـأـبـ فـيـهـ جـوـجـ الـجـدـ فـيـهـ اـثـنـانـ هـاـ اـرـبـعـةـ اـخـتـاـ شـقـيقـةـ اـخـتـاـ لـأـبـ

سـتـةـ غـنـقـسـمـوـ الـمـالـ عـلـىـ سـتـةـ يـاـكـ الـفـقـيـهـ -

00:40:43

نـقـسـمـ الـمـالـ عـلـىـ سـتـةـ يـاـخـدـ الجـدـ كـمـ؟ يـاـخـدـ اـثـنـيـنـ مـنـ هـادـيـكـ السـتـةـ لـأـنـ قـاسـمـ شـحـالـ بـقـاتـ رـبـعـةـ هـادـ الـرـبـعـةـ الـلـيـ بـقـاتـ اـكـثـرـ مـنـ النـصـفـ

اـكـثـرـ مـنـ النـصـفـ رـاهـ هـادـ الـمـسـأـلـةـ صـحـتـ مـنـ سـتـةـ -

00:40:54

اـذـنـ الـأـخـتـ لـلـأـبـ سـتـأـخـذـ اـخـتـاـ شـقـيقـةـ خـذـوـاـ النـصـفـةـ وـمـاـ بـقـيـ ذـاكـ الشـوـيـةـ لـيـ بـقـيـ باـشـ؟ لـذـكـرـ مـثـلـ حـظـ الـأـنـثـيـنـ اـذـنـ الـأـخـ لـلـأـبـ هـنـاـ

انـقـذـ اـخـتـاـ لـلـأـبـ كـونـ مـاـكـانـشـ هـوـ مـاـكـانـتـ غـاتـورـتـ وـالـوـ لـكـنـ لـمـ وـجـدـ اـخـوـهـاـ لـلـأـبـ انـقـذـهـاـ فـوـرـتـ مـعـهـ شـيـئـاـ يـسـيـراـ سـبـقـاتـ لـيـنـاـ فـيـماـ

مضـىـ فـأـحـوـالـ الـجـدـادـ هـذـاـ هوـ مـعـنىـ -

00:41:07

قولـ نـاظـمـ حـيـثـ لـمـ يـوـجـدـ ذـكـرـ مـعـهـ بـآـخـرـينـ مـاـ قـدـ غـدـرـ بـمـعـنـىـ قـالـكـ الـأـخـ الـلـيـ الـآنـ رـاهـ مـمـكـنـ يـنـقـذـهـاـ غـيـرـ فـالـمـسـائـلـيـنـ الـأـخـيـرـيـنـ اـمـاـ مـاـ

سـبـقـ وـاـشـ وـاـضـحـ يـاـكـ دـاـبـاـ قـلـنـاـ يـسـقـطـهـاـ سـبـعةـ قـلـنـاـ مـعـاـيـاـ -

00:41:31

عـطـيـتـوـهـاـ سـبـعةـ هـادـوـكـ الـخـمـسـةـ لـوـلـيـنـ لـيـ قـلـنـاـ كـيـسـقـطـوـهـاـ لـاـ تـطـمـعـ اـخـتـاـ لـلـأـبـ فـيـ شـيـئـاـ مـاـ عـمـرـهـاـ مـاـ غـتـولـدـ شـيـئـاـ لـكـنـ فيـ الـمـسـائـلـيـنـ

الـأـخـيـرـيـنـ الـلـيـ هـيـ اـذـاـ حـجـبـتـ بـالـشـقـيقـةـ مـعـ الـجـدـ وـقـدـ وـرـثـتـ الـشـقـيقـةـ النـصـفـةـ -

00:41:50

اوـ بـالـشـقـيقـيـتـيـنـ فـهـادـ الـمـسـائـلـيـنـ يـمـكـنـ اـنـ يـنـقـذـهـاـ اـخـوـهـاـ لـاـبـيـهـ. قـالـ لـكـ حـيـثـ لـمـ يـوـجـدـ ذـكـرـ مـعـهـ ايـ اـخـ لـأـبـ لـكـنـ قـيـدـ قـالـكـ فـيـ اـخـرـينـ ايـ

فيـ مـسـائـلـيـنـ اـخـيـرـيـنـ مـاـ قـدـ غـبـرـ ايـ مـاـ سـبـقـ ذـكـرـ وـشـنـاهـوـمـاـ مـسـأـلـةـ الـشـقـيقـيـتـانـ -

00:42:06

وشقيق بالجد نصفا وريثا شقيقة بالجد نصفا وريثا واضح اوضح السي التصيري اذن الان تكلمنا عالاش؟ على حجم الإسقاط قال الناظم وان يكن معها بباقي ادخل وليس مدخلا لها ان انزل هذا ما زال تتمة لما سبق وهادي هي المسألة لي ذكرت ليكم ان الأنزل منها -

00:42:27

قال وان يكن معها بباقي ادخل اي ادخلها فيه اذا كان معها اخ لأب فانه يدخلها معه في الباقي اذا كان معها اخ لأب فإنه يعصبها فيدخلها معه في الباقي. كما قلنا هلك هاديك وترك شقيقتين واخا لأب واختا لأب شقيقة -

00:42:51

فهما الثالثان وما بقي داك الثالث لي بقى الأخ يدخل الأخت معه كيدخلها معه فداك الثالث لي داك وكذلك في المسألة التي فيها شقيقوها شقيقة تمنع الجد قال وان يكن -

00:43:22

معها اي اخ لأب فانه ادخلها معه في بباقي ادخلها معه ترث معه بالتعصيب للذكر المتحضر الانثيين ثم قال لك وليس مدخلا لها ان نزل قالك الى كان هاد الأخو انزل منها اش معنى انزل منها؟ ايدوه الأخى سواء كان ابن اخ لأب او ابن اخ -

00:43:39

شقيق قال لك اذا كان معها انزل منها فانه لا يدخلها في الباب فمثلا هلك ريكوم كيما قلت لكم ترك شقيقتين واختا لأب وابن اخ لأب

شقيقتان لهما الثنائين وابن الاخ له ما بقي ولا شيء للاخت الباقيه اذن يدخلها معه فداك الثالث قال لك لا اذا كان انزل منها لا ينزلها -

00:44:06

لأن اصلا ابن الاخ في هاتين المسألتين الأخيرتين شنو لي كبورث فيهم؟ فهادي لي ذكرت لكم اما مع الجد فلا يرث ابن الاخ شيئا الجد يحجب ابنه الاخرة واش واضح؟ لأن الجد بمثابة ماذا -

00:44:30

ها هو غيجي معانا ان شاء الله فيبني الاخ نذكرو شكون لي كيعلمو الجد بمثابة من؟ بمثابة الاخ والاخ يحجب ابناء الاخ هذا ظاهر الاخ لانه اقرب ولا غايجي في الترتيب العصبي ان شاء الله. الاخ يحجب ابن الابن الاخ مطلقا. سواء اكان شقيقا او باب يحجبون له. مثلا هلك -

00:44:45

وترك اخا لي هنا مندكروش كاع الشقيق لاب ترك اخا لاب وابن اخ شقيق اخا لأب وابن اخ شقيق. شكون اللي يورث الاخ للأب لأنه اقرب للهالك من ابن الاخ الشكير -

00:45:04

لأنه الا اجتمع لينا القوة والقرب فالقرب مقدم على القوة كترجحو بالقرب هو لول حتى ملي كيسنواو الورثة في القرب عاد كنشوفو القوة والضعف فهمتي؟ كنشوفو هدا شقيق وهذا لأب عند ماذا؟ عند استواء الرتبة اما ايلا كان واحد الوارث اقرب للهالك من الآخر فإن الأقرب -

00:45:21

على الأبعاد اذا استويانا في القرب وبعد عاد كنشوفو الأقوى مفهوم؟ اخ لأب ابن اخ شقيق شكون اللي ورث؟ الاخ للأب لا شيء لابني الأخ الشاب هادشي ان شاء الله غايجي كما قلت لكم فطرت -

00:45:42

اذا انتبهوا في المسألتين الأخيرة كيقول لك الناظم وليس مدخلا لها ان نزل كيقصد جنس الإخوة هو الذي يقصد ان نزل شكون لي انزل من من الأخ؟ ابن الاخ هو لي انزل -

00:45:54

قالك لا يدخلها في الباقي يعني ابن الاخ لا يورث الباقي ولا يدخلها معه لكن قلت لكم فهاد المسألتين الأخيرتين ايهمما يمكن ان يرث فيها ابن الاخ في الاخير الاخيرة اللي فيها شقيقتان. اما المسألة التي قبل الاخيرة اللي فيها شقيقة مع الجد فلا تريت لا هي ولا ابن الاخ بجوج -

00:46:07

واضح ابن الاخ اصلا ما وارثش باش يدخلها هو اصلا لا يرثه فهم الامر اذا انتهى الان من النوع الاول انتقل للحجب بتعصي قال وعصبت بالاخ والبنت وجد فليس فرضها بجد يعتمد -

00:46:35

كيعصبوها ثلاثة الناس وعصبت بالاخ الاخ من جنسها؟ الاخ للابي ان الشقيق راه تقدم لنا يحجبها لاحظ ملي قال لينا هو في الحاجب اب وابن وابنه شقيقه هنا ذكر لينا الاخ المقصود من اخونا -

00:46:54

الاخ من الأب راه الشقيق تقدم كيحجب يسقطها هداك. اذن الذي يعصبها اخوها من جنسها وعصبت بالاخ اي بالاخ للاب والبنت المقصود بها الجنس بنت الصلب او بنت الابن وان نزلت -

00:47:11

لأن القاعدة والأخوات قد يصلن عصباً تيسوا لـ الشقيقات والأخوات للأبي بجوج وجد الجد راه قلنا ينزل منزلة الأخ للاب او الشقيق له
قوة فكيتوريت معاه الأخ الشقيقة وتورت معاه الأخ للاب يعصبها - 00:47:28

اذا هلك هالك وترك اختا لاب واخا لاب شحال تورث الأخ للاب بالتعصيب. هلك هلك وترك اختا لأب وبنتا. كم للأخ للاب ترث
بالتعصيب النصف اه هلك رك وترك جدا واختا لاب - 00:47:47

للذكر مثل حظ الانشى يعصبها الجد واضح؟ هذا هو قال فليس فرضها بجد يعتبر نفس القاعدة لي كنذكر في الأخ الشقيقة ياك
عقلتو الأخ الشقيقة؟ قال لك الناظم في قبل ولا تكون ذات فرض - 00:48:07
لا وجود جد معها وان علا الا بأكله شتي هاد الكلام هذا فيفرض النصف لها فيقع هاد ثلاثة الأبيات كلها تنطبق على الأخ للاب زول من
هنا الشقيقة ودير فبلاصتها الأخ للاب هاد الأبيات الثلاثة تنطبق عليها شوف لاحظوا هنا نفرضو دابا كنتكلمو على الأخ للاب نقول
ليكم ولا تكونوا اي الأخ - 00:48:20

للأبي ذات فرد انجل ووجود جد معها وان علا الا بأكديه زوج وجد ام وتلك الأخ معهم في العدد في فرض النصف لها فيقع معها
يسمع هذا كلام يصدق على الأخ للاب لأن الجد لا فرق عنده بين الأخ الشقيقة فهو يأتي للباب واضح - 00:48:40
وهذا ما لذلك من لما كرر المسألة ما فصلش قال الا باكدرية تقدمت فهي فيها كشقيقة خلت سهلة ادن هدا كارت ترك زوجان او مان
جدا اختا لأبي النفس الأمري وقع يفرض لها النصف يشاركتها فيه ويقسم معه ويحصل عون في المسألة - 00:48:59
للذكر مثل حظ الانشين ثم قال انتقل الآن لاش لحجي الشركة او الشركة قال لاختها معها اشتراك لزيمة في ثلثي المال الذي قد علم
اذن من الذي يحجبها حجم شركة - 00:49:19

اختها لاب السي مراد هلك هالك وترك اختين لأب فأكتر. كم لهم سير وسالي لاختها اي الأخ للاب معها اشتراك لازم اي لازم في ثلثي
المال الذي قد علم لان الأخ للاب اذا انفردت لها النصف واذا - 00:49:37

لوجدت معها اخت لاب مشتركاني في الثنين ثم قال وانتقلت لسدس يتمثل فيهما شقيقة تقدم انتقل اشنمن قسم الرابع اللي هو
حاجب النقل؟ شكون اللي كيحبها حاجب النقل قالك الأخ الشقيقة - 00:49:57

اذا هلك الجوع اخت شقيقة لآخرها من الشقيقة لها النصف وهي لها السدس تكملة للثنين وهادك السادس شوف انتبهوا مثل ما قلنا
في بنت هداك السادس ان وجدت معها اخت اخرى لان تشاركتها فيه - 00:50:16

شوف هلكها ليك وترك اختا شقيقة وثلاث اخوات للأبي الشقيقة بوحدها لها النصف وهادوك ثلاث اخوات لاب يشاركن في السادس
تكملة الثنين لأنه مایتجاوزوش الثنين قال وانتقلت لسدس يتمثل فيهما شقيقة تقدم اية - 00:50:30

مع شقيقة يكون لها النصف وهي لا تقدم اي الشقيقة التي تقدم عليها لانها اقوى منها. اذا خلاصة الأخ للاب نلخصو الكلام عليها اش
نقولو اسيدي الأخ للاب انواع الحجب عرفناها بلا ما نتكلمو الآن نتكلمو على الميراث ديالها نقول - 00:50:49

الأخ للاب ثلث النصف متى اذا انفردت لم يكن معاش معنى انفردت؟ لم يكن معها من يسقطها ولا من يعصبها ولا من يشاركتها ولا من
ينقلها واش واضح تالت نسبة الفقيه؟ قل - 00:51:08

اذا لم يكن معها من يسقطها ولا من يعصبها ولا من يشاركتها ولا من ينقلها ثالث النصف ثلث الثنين متى اذا وجدت معها اخت اخرى
لاب فاكتر. وتتوفر الشروط لم يوجد معها من يعصبها من يسقطها الى يعني الشروط لابد من انتفاء - 00:51:26

شروط دماء الموانى الحالة الثالثة لها كان ثالث السادس متى اذا وجدت معها اخت شقيقة فان هذا سوس اتحدت او تعدلت الصورة
الرابعة تكون عاصبة متى اذا وجد معها اخ لأب - 00:51:48

او وجدت مع جنس البنات او وجد معها جد يعصبها الا في الاكدرية وحتى فالاكثرية راهما تؤول الى التعصيب في المال ديالها راه
غيعصبها والحالة الخامسة لها تسقط لا تزيد شيئا اذا وجد معها احد السبعة المذكورين - 00:52:08

هذا هو ميراث الأخ للاب ترك الصيد ان شاء الله الى عندي اشكال كاين شي حاجة مافهوماش ولا واضح حاولوا ان شاء الله ديرهو
واحد التلخيص لهاد الورثة كلهم بدوا من دابا باش يسهال عليكم ونكملوهم ان شاء الله توجدو دوك الملخصات انا نعطيكم طريقة

سهلة ان شاء الله شوفو - 00:52:28

ديرو مثلا في الورثة هكذا رتبهم على ترتيب المؤلف مثلا تكتبون هنا البنت ياك وتكلبن احوالها مثلا ديروه في جدول احوال البنت
مثلا الحالة الاولى تكتب الفوق تلت النصف متى - 00:52:47

بشرطك اذا فرضت كذا كذا. الحالة الثانية البنت شنو كتورث ؟ الثلثين اذا اذا كان كذا كذا. ثالثا اه ترث بالتعصيب اذا كان معها كذا كذا
انتهينا من داكيشي اللي كاين في البنت - 00:53:04

هادسي لي غنقول تنتقل بعدها والخانات لخربين تلقى عرفتي كيفاش دير ترتب غتكتب هنا في الجدول تكتب هنا البنات الوارثات
والفوق تكتب انواع الحجم واضح حجم اسقاط حجم النقل حجب الشركة حجب التعصيم ثم اثناء الكلام على الورثة الا كان الوارث
لا يحجب مثلا - 00:53:18

الحجبة اسقاط دير علامه انه لا يحجب حجب اسقاط لا يحجب حجم نقل دير علامه باش تصور المسائل تصورا تماما واضح فترث هنا
كذا وترث هنا كذا فيسهل الأمر ان شاء الله - 00:53:44

- 00:55:43