رابط المادة على منصة باحث

علم الصرف: المستوى الأول صرف الأفعال

الدرس ٠٨١ | الطريقة الرابعة: معرفة الحالات التي يكون الفعل فيها لازما: التضمين

محمد علي العمري

بسم الله الرحمن الرحيم. حياكم الله في الدرس الثمانين بعد المئة. من دروس علم الصرف علم الصرف هو علم باصول تعرف به احوال ابنية الافعال المتصرفة والاسماء المتمكنة التي ليست باعراب ولا بناء في صرف الافعال وفي صرف الاسماء سنكتسب مهارتين مهارة التصنيف - 00:00:14

ومهارة التصريف بدأت بمهارة تصنيف الافعال فصنفتها الى جامد ومتصرف والى ماض مضارع وطلب والى صحيح ومعتل والى مجرد ومزيد. ثم انتقلت الى الحديث عن تصنيف الافعال من حيث اللزوم والتعدي فقلت لكم ان الافعال في العربية تنقسم قسمين القسم الاول ما - 00:00:42

توصف بالتعدي او اللزوم. والقسم الثاني ما لا يوصف بالتعدي ولا باللزوم. وقلت لكم ان اسم الاول هو الاكبر لانه هو الاصل. فالاصل في افعال العربية ان تكون اما لازمة واما - 00:01:12

تعدية بينت لكم معنى اللزوم ومعنى التعدي ثم ربطت بين هذين المعنيين وبين وبالفعل من حيث التجرد والزيادة فشرحت لكم حالة اللزوم والتعدي في كل باب من تلك الابواب على حدة - 00:01:32

في سلسلة من الدروس. ثم انتقلت الى شرح اقسام الفعل المتعدي. وقلت لكم ان له اقساما ثلاثة القسم الاول الفعل المتعدي الى مفعول به واحد. والقسم الثاني الفعل المتعدي الى مفعولين اثنين - 00:01:52

وهذا القسم له نوعان. لانه اما ان يكون متعديا الى مفعولين ليس اصلهما المبتدأ والخبر واما ان يكون متعديا الى مفعولين اصلهما المبتدأ والخبر. القسم الثالث من اقسام الفعل للمتعدي هو الفعل المتعدي الى مفعولات ثلاثة. شرحت لكم هذه الاقسام بتفصيلاتها. ثم - 00:02:12

وقفة متعنية مع ظاهرة الاشتراك فيما بينها لان بعض الافعال قد يصنف في قسمين او اكثر منها انتقلت بعد ذلك الى الحديث عن طرق التفريق بين اللازم والمتعدي قلت لكم ان العلماء ذكروا اربع طرق. الطريقة الاولى تحليل الحدث الذي يدل عليه الفعل - 00:02:42

وقد شرحتها في درس مستقل. الطريقة الثانية وصل الفعل بظمير المفعول به المتقدم فقد شرحتها في درس مستقل. الطريقة الثالثة بناء اسم مفعول تام من الفعل وقد شرحتها وفي درس مستقل ثم انتقلت الى شرح الطريقة الرابعة وهي معرفة الحالات التي يكون الفعل - 00:03:12

فيها لازما ومعرفة الامور التي يصير بها الفعل اللازم متعديا. بدأت شرح الفرع الاول من هذين الفرعين. وقلت لكم اني رأيت ان اقسم هذه الحالات الحالات التي يكون الفعل فيها لازما اربعة اقسام حتى يتيسر لكم اتقانها. لذلك قسمتها الى حالات اللفظ - 00:03:42

باعتبار الصيغة الصرفية. باعتبار البناء الصرفي. والى حالات معنوية باعتبار المعنى اللغوي المعجمي وباعتبار المعنى الصرفي. والى حالات لفظية معنوية معا. شرحت لكم الحالات اللفظية في درس مستقل. وشرحت لكم الحالات المعنوية في درس مستقل. وفي الدرس السابق - 00:04:12

شرحت لكم الحالات اللفظية المعنوية. وفي هذا الدرس ساشرح لكم القسم الرابع الذي يكون فعل فيه لازما بالتظمين. اذا عندي في

هذا الدرس فكرة واحدة هي كون الفعل لازما بالتظمين وقبل ان ابدأ في تحليل هذه الشواهد اريد ان انبه الى ان التظمين يدخل في عموم - 00:04:42

الحالات المعنوية ولكني فصلته في قسم مستقل لخصوصيته. لان الطبيعة المعنوية هنا تختلف عن المعنى المقصود هنا كما سترون في اثناء الشرح ان شاء الله تعالى. تأملوا معي قول الله تعالى فليحذر الذين يخالفون عن امره ان تصيبهم فتنة او يصيبهم عذاب - 00:05:12

الاليم تأمل العلماء هذا الفعل يخالف يخالف مضارع خالف وخالف فعل متعد. وكان مقتضى الظاهر ولا تبديل لكلام الله تعالى. ان يقال فليحذر الذين يخالفون امره بتعدية الفعل الى المفعول به مباشرة دون توصيط حرف الجر - 00:05:42

عن لذلك عن هذه شغلة العلماء لماذا قال الله تعالى فليحذر الذين يخالفون عن امره مع ان هذا الفعل من الافعال المتعدية. وكان الظاهر يقتضي ان يقال ولا تبديل لكلام الله تعالى فليحذر الذين يخالفون امره. تأمل العلماء هذه الاية كثيرة - 00:06:12

فوجدوا ان يخالفون هنا ظمنت معنى يخرجون. يخرجون عن عن امره اذا الفعل يخالف وهو من الافعال المتعدية ظمن معنى الفعل ويخرج من الافعال اللازمة. واذا تجاوز فاعله فانه يتجاوزه بحرف - 00:06:42

فلما ظمنا هذا الفعل وهو يخالف معنى الفعل يخرج نقلناه من النوع المتعدي الى النوع اللازم. لان اللزوم والتعدي يتبع المعنى. فلما اصبح في هذا الفعل وهو يخالف معنى الفعل يخرج اخذ معناه واخذ لزومه فتعدى بالحرف الذي يتعدى به - 00:07:12

اذا هذا هو التحليل الصرفي. التحليل النحوي لقضية التعدي واللزوم. طيب ما اثر ذلك على المعنى لماذا لم يقل فليحذر الذين يخرجون عن امره. بل قال فليحذر الذين مخالفون ثم ضمن هذا الفعل المتعدي معنى هذا الفعل اللازم ولذلك جاء مع الفعل - 00:07:42

للمتعدي بحرف الجر الذي يؤتى به مع هذا الفعل اللازم. نقول الظاهر والله تعالى اعلم بمراده ان التركيب بهذا الشكل وهو مخالف لمقتضى الظاهر قد جعل معنى هذا الفعل مضاعفا. لان الفعل في هذا التركيب فيه معنى المخالفة وفيه معنى - 00:08:12

معا لذلك ليس المراد مجرد المخالفة. بل المخالفة التي تؤدي الى الخروج عن امر بجحوده ونكرانه. لذلك نقول يخالف في هذه الاية فعل لازم لماذا لازم بالتظمين؟ نقول هو في اصله من الافعال المتعدية. ولكن في هذا التركيب اصبح لا - 00:08:42

لان ضمناه معنى الفعل يخرج ويخرج فعل اللازم. وهذا التظمين له علامة وهي المجيء بحرف الجر عن مع هذا الفعل الذي كان من حقه ان يتعدى بنفسه فكرة لزوم الفعل بالتظمين في غاية الوضوح. الفعل في اصله من الافعال المتعدية. ضمن - 00:09:12

معنى الفعل اللازم. واتينا معه بحرف الجر الذي يؤتى به مع ذلك الفعل اللازم. فاصبح حرف الجر علامة لهذا التظمين. بعد ذلك تبدأ في قراءة الايحاءات الدلالية. لماذا خرج عن مقتضى الظاهر وهذه تخضع للتأملات والاجتهادات. والله تعالى اعلم بمراده. طيب - 00:09:42

تأملوا معي هذه الاية. يقول الله تعالى لرسوله صلى الله عليه وسلم واصبر نفسك مع الذين يدعون ربهم بالغداة والعشي يريدون وجهه ولا تعدوا عيناك عنهم تريد زينة الحياة الدنيا - 00:10:12

لاحظوا لا تعدوا عيناك عنهم بمعنى لا تتجاوزهم عيناك. اذا الفعل من عدا يعدو هو فعل متعد. وكان حقه ان يقال ولا تعدهم عيناك لذلك هذا الفعل يتعدى الى هذا الظمير دون توسيط حرف الجر عن كان الظاء - 00:10:32

ان يقال ولا تعدوهم عيناك تريد زينة الحياة الدنيا. لذلك عن هذه ايضا شغلة العلماء فتأملوا هذا التركيب. فقالوا هذا التركيب خرج عن مقتضى الظاهر. لان مقتضى الظاهر ولا تبديل - 00:11:02

في كلام الله تعالى ولا تعدهم عيناك. فلماذا قال الذكر الحكيم ولا تعدو هناك عنهم. قال العلماء لان هذا الفعل ضمن معنى الفعل تنصرف. كأنه قال ولا تنصرف عيناك عنهم. ولاحظوا نحن نقول انصرف عن كذا. لاحظ - 00:11:22

ظمنا هذا الفعل وهو من الافعال المتعدية. معنى هذا الفعل وهو من الافعال اللازمة. جئنا مع الفعل الذي وفي الاصل متعد بحرف الجر الذي يؤتى به مع الفعل اللازم الذي - 00:11:52

امن معناه في هذا الفعل. لذلك قال العلماء هذا الفعل اصبح لازما. كان متعديا واصبح لازم اصبح لازما بماذا؟ قالوا بالتظمين. ظمن معنى ماذا؟ قالوا ظمن معنى الفعل اللازم. تنصرف - 00:12:12

فالمراد ولا تبديل لكلام الله تعالى ولا تنصرف عيناك عنهم. بعض العلماء قال قدر الفعل المظمن هنا بقوله ولا تنبو عيناك عنهم من نبأ ينبو. لاحظوا نبأ اذا اعرض نبى السيف اذا لم يصب ضريبته ونقول نبأ اذا كل او اذا ارتد من الظريبة هذا او انحرف عنها - 00:12:32

هذا هو معنى نبأ ينبو. لذلك المراد ولا تنصرف عيناك عنهم. او ولا تنبو عيناك عنهم تريد زينة الحياة الدنيا. اذا من الناحية الصرفية سنقول هذا الفعل في الاصل من الافعال المتعدية. ولكنه في هذا التركيب - 00:13:02

جاء فعلا لازما بسبب التظمين لانا ظمناه معنى تنصرف او تنبو. طيب لماذا اذا خالف مقتضى الظاهر نقول هذا يخضع للفهوم. للاجتهادات. والله تعالى اعلم بمراده. لذلك نستطيع ان نقول الان يظهر يظهر لي او فهمي لهذه الاية. والله تعالى اعلم بمراده - 00:13:22

ان هذا الفعل اصبح معناه مضاعفا. لان فيه معنى التجاوز الذي يدل عليه الفعل بنفسه وفيه معنى الانصراف والنبوء الذي يدل عليه الفعل بسبب لذلك الان المعنى واصبر نفسك مع الذين يدعون ربهم بالغداة والعشي يريدون وجهه ولا - 00:13:52

عيناك ولا تنصرف عنهم عيناك. ولا تعرض عنهم عيناك. ولا تكل عنهم عيناك. ولا ترتدد عيناك ولا تنحرف عنهم عيناك. هذا الفعل اصبحت افاقه المعنوية مفتوحة في جميع هذه الاتجاهات. لماذا؟ لانه ضمن معنى هذه الافعال ومعنى مرادفاتها - 00:14:22

فاصبح المعنى مفتوحا يشمل كل هذه الظلال. والله تعالى اعلم بمراده. هذا من المعنوي لسبب الخروج عن مقتضى الظاهر واقول لكم هذا هو فهم المتأمل وليس ضرورة ان يكون هو مراد الله سبحانه وتعالى. لذلك نقول يظهر لنا هذا والله تعالى اعلم بمراد - 00:14:52

طيب تأملوا هذه الاية واذا جاءهم امر من الامن او الخوف اذاعوا به تأمل العلماء الفعل اذاع هنا. فقالوا هذا الفعل من الافعال المتعدية. وكان مقتضى الظاهر ان يقال اذاعوه واذا جاءهم امر من الامن او الخوف اذاعوه ولا تبديل لكلام الله - 00:15:22

تعالى كان حق هذا الفعل ان يعدى الى هذا الظمير بنفسه مباشرة فاذا جاءهم امر من الامن او الخوف اذاعوه ولا تبديل لكلام الله تعالى. ولكن الذكر الحكيم لم يقل اذاعوه - 00:15:53

بل قال اذاعوا به. هذه الباء شغلت العلماء. فتأملوا هذه الاية كثيرا. فقالوا هذا الفعل هو في الاصل من الافعال المتعدية. ولكنه اصبح لازما وجيء معه في حرف الجر الباء لان هذا الفعل ظمن معنى الفعل تحدث وكأن الله تعالى - 00:16:13

فقال واذا جاءهم امر من الامن او الخوف تحدثوا به ولا تبديل لكلام الله تعالى. اذا تحليل الصرفي نقول الفعل اذاع في الاصل من الافعال المتعدية. وقد جاء في هذه الاية لازما لانه - 00:16:43

ضمن معنى الفعل تحدث وجيء معه بالباء التي يؤتى بها مع الفعل تحدثا طيب ما اثر ذلك على المعنى؟ لماذا خرج عن مقتضى الظاهر؟ يأتي الان الفهم والاجتهاد. فاقول يظهر - 00:17:03

لي والله تعالى اعلم بمراده ان التركيب بهذه الطريقة جعل معنى الفعل اذاع مضاعفا فاصبحت هذه العبارة في قوة عبارتين. وكأن الله تعالى قال واذا جاءهم امر من الامن او الخوف - 00:17:23

ذاعوه وتحدثوا به حين اتى بهذا التركيب اذاعوا به اصبحت هذه العبارة تؤدي معنى العبارتين معا. فاذاع الان فيه معنى الاشاعة وهي نشر الخبر وافشائه وفيه معنى التحدث وهو الخوض في - 00:17:43

هذا الامر فيما بينهم في مجالسهم. فهو يدل على هذين المعنيين معا. والله تعالى اعلم بمراده. طيب تأملوا قول الله تعالى واصلح لي في ذريتي. تأمل العلماء هذا الدعاء في هذه الاية الكريمة واصلح لي في ذريتي. قالوا الفعل اصلح. يتعدى بنفسه - 00:18:06

هو فعل متعد وكان مقتضى الظاهر ان يقول واصلح لي ذريتي دون حاجة الى توسيط حرف الجر في لذلك في هذه شغلة العلماء فتأملوا هذا الفعل فقالوا هذا الفعل في الاصل من الافعال المتعدية. ولكنه في هذه الاية جاء لازما. لماذا؟ بسبب التظمين - 00:18:36

لانه ضمن معنى بارك. فكأنه قال ولا تبديل لكلام الله تعالى. وبارك لي في ذريتي اذا التفسير النحوي الصرفي لما وقع في هذه الاية من مخالفة لمقتضى الظاهر هو ان هذا الفعل من الافعال المتعدية ولكنه اصبح لازما لانا ضمناه معنى الفعل اللازم - 00:19:06

واتينا معه بحرف الجر الذي يؤتى به مع الفعل باركا فهو قال واصلح لي في ذريتي كانه قال وبارك لي في ذريتي. يظهر والله تعالى اعلم بمراده. ان هذا التركيب - 00:19:36

اصبح تركيبا مضاعفا. لانه تركيب في قوة تركيبين. وكأنه قال اصلح لي ذريتي وبارك لي فيها. اصلح لي ذريتي وبارك لي فيها. فاوجز ايجازا بديعا وقال واصلح لي في ذريتي. فالفعل اصلح يدل على معناه. معنى الاصلاح. وفي تستدعي - 00:19:56

معنى بارك فاصبح الفعل اصلح يدل على الامرين مع على التماس الاصلاح المباركة وكأنه قال واصلح لي ذريتي وبارك لي فيهم. هذا هو الذي يظهر والله تعالى اعلم بمراده. طيب تأملوا معي قول الله تعالى لا يستمعون الى - 00:20:26

الاعلى ويقذفون من كل جانب. لاحظوا يسمعون. قال العلماء هذا الفعل فعل متعد. وكان مقتضى الظاهر ان يقال ولا تبديل لكلام الله تعالى. لا يسمعون الملأ الاعلى دون حاجة الى توصيط حرف الجر الى لذلك الى هذه شغلت - 00:20:56

العلماء تأملوا هذه الاية كثيرا فقالوا هذا الفعل في الاصل فعل متعد. ولكنه في هذا التركيب القرآني البديع جاء لازما. لماذا؟ قالوا لان هذا الفعل ظمن معنى الفعل يصغ لذلك كأن الله تعالى قال لا يصغون الى الملأ الاعلى والاصغاء هو - 00:21:26

امالة الاذن باتجاه المتحدث لزيادة التركيز وللحرص على استماع كل صغيرة وكبيرة. هذا هو معنى الاصغاء. لذلك قال العلماء في تفسير ما وقع في هذه الاية من من مخالفة لمقتضى الظاهر الفعل يسمع في الاصل من الافعال المتعدية - 00:21:56

ولكنه في هذا التركيب جاء لازما لانا ضمناه معنى الفعل يصغي ولذلك اتينا معه بحرف الجر الى لان هذا الحرف هو الذي يؤتى به مع الفعل اصغى. تقول اصغى الى كذا. طيب - 00:22:24

دلالات هذه المخالفة لمقتضى الظاهر اقول يظهر والله تعالى اعلم بمراده ان هذه المخالفة لمقتضى الظاهر قد جعلت هذه العبارة في قوة عبارتين وكأن الله تعالى قال لا الملأ الاعلى ولا يصغون اليهم. فالفعل في هذا التركيب يحمل معناه الاصلي - 00:22:44

ويحمل معناه المظمن. المعنى الاصلي هو الاستماع والمعنى المظمن هو الاصغاء والله تعالى اعلم بمراده. لاحظوا معي حللت هذه الايات الخمس من كلام الله تعالى في كتابه الكريم قد اصبح التظمين بهذا التحليل فيما يغلب على ظني في غاية الجلاء والوضوح. طيب تأملوا معي - 00:23:14

قول المصلي سمع الله لمن حمده. تأملها العلماء فقالوا سمع فعل وكان مقتضى الظاهر ان يقال سمع الله من حمده. ولا داعي لهذه اللام سمع الله لمن حمده. لذلك انشغل العلماء بتفسير هذه اللام. لماذا نقول في الصلاة؟ سمع - 00:23:44

الله لمن حمده ولا نقول سمع الله لمن حمده مباشرة دون الاتيان بهذه اللام قال العلماء هذا الفعل في اصله فعل متعد. ولكنه اصبح لازما في هذا التركيب انا ظمناه معنى الفعل استجابا. فكأن المصلي يقول استجاب الله - 00:24:14

من حمده فالفعل في الاصل من الافعال المتعدية. ثم ظمناه معنى هذا الفعل اللازم. فلما ظمناه معنى هذا الفعل اللازم اتينا بحرف الجر الذي نأتي به مع هذا الفعل. لانا نقول استجاب لكذا - 00:24:44

فنأتي لذلك هذا هو التفسير النحوي الصرفي لما وقع في هذه العبارة من مخالفة لمقتضى والظاهر هذا الفعل في الاصل من الافعال المتعدية. ظمن معنى الفعل اللازم فاصبح لازما. فلما اصبح لازما - 00:25:04

حرف الجر الذي نأتي به مع هذا الفعل الذي ظمنا معناه في الفعل المتعدي طيب ما دلالة ذلك؟ نقول هذه المخالفة لمقتضى الظاهر جعلت هذه العبارة مضاعفة المعنى جعلت هذه العبارة في قوة عبارتين. وما احسن ان تستحضر هذا المعنى حين تقول في صلاتك - 00:25:24

سمع الله لمن حمده فكأنك تقول سمع الله لمن حمده واستجاب له. فهذه العبارة تحمي هذين المعنيين معا فهي عبارة مضاعفة المعنى. والله تعالى اعلم بالمراد. طيب لاحظوا معي قول الاعشاب - 00:25:54

ضمنت برزق عيالنا ارماحنا. ملء المراجل والصريح الاجرد. يقول ظمنت برزق عيالنا ارماحنا. يريد ان يقول ان هذه الارماح والسيوف ظمنت رزق عيالهم. اذا ضمن فعل متعد وكان مقتضى الظاهر ان يقول ضمنت رزق عيالنا - 00:26:16

ارماحنا ولكنه قال ضمنت برزقي. فالعلماء تأملوا هذه الباء. فقالوا هذا الفعل من افعال متعدية ولكنه ضمن معنى تكفل. فكأن الاعشى

قال تكفلت ارماحنا برزق عيال فلما ضمنا هذا الفعل المتعدي معنى هذا الفعل اللازم اتينا مع الفعل المتعدي - 00:26:48
حرف الجر الذي يؤتى به مع الفعل اللازم. لذلك الان نقول هذا الشطر ظمنت برزق عيالنا ارماحنا اصبح في قوة عبارتين وكأن الشاعر قال ظمنت ارماحنا رزق عيالنا وتكفلت به. اذا التفسير النحوي الصرفي هو ان هذا الفعل نقل من التعدي الى اللزوم بسبب التظمين - 00:27:20
اما هذا الظل المعنوي هذا التفسير الدلالي فهذا اجتهاد. قد يكون صائبا وقد يكون خاطئا اختم بهذا البيت وهو لذي الرمة. يقول وان تعتذر بالمحل. المحل هو انقطاع المطر ويبس الارظ. لذلك يقولون ارظ نحل اي لا مرعى بها - 00:27:50
يقول وان تعتذر بالمحل من ذي ضروعها الى الضيف يجرح في عراقيل بها نصلي يقول ان كان غيري يعتذر الى الضيف بالمحل. وان الناقة لا يمكن ان احلبها لان في سنة - 00:28:16
لذلك هي لا تدر. يقول ان تعتذر الى الضيف عن الحليب عن اللبن الذي في ضروع يجرح في عراقيبها نصلي. يقول انت تعتذر بالمحل عن ان تحلب اما انا فانا في المحل اعقل - 00:28:38
قال يجرح في عراقيبها نصلي يعني سيفي. هذا هو معنى هذا البيت. وان تعتذر بالمحل من ذي ضروعها يعني من الحليب او اللبن الذي في ضروعها تعتذر الى الضيف يجرح في - 00:28:59
في عراقيبها نصلي. لاحظوا الفعل يجرح. جرح من الافعال المتعدية. وكان الظاهر ان يقال يجرح عراقيبها دون الحاجة الى حرف الجر فيه. لذلك تأمل هذا البيت فقالوا هذا الفعل لا شك من الافعال المتعدية ولكن الشاعر نقله - 00:29:19
الى فعل اللازم. لماذا؟ قالوا لانه ضمنه معنى فعل لازم. هذا الفعل هو يفسد يفسد او يعثو ها يعثو فسادا وهذا المعنى يتناسب مع مبالغة الشاعر يعني ان كنت تعتذر بالمحل عن حلب الناقة فان سيفي يعثو فسادا في عراقيبها - 00:29:49
وان كنا في سنة المحل لشدة كرمه. لذلك قالوا ان ما فعله الشاعر هنا من خروج عن مقتضى في هذه العبارة قد جعلها انسب ما تكون لما يقتضيه مقام الفخر من المبالغة - 00:30:21
والتهويل فكأنه يقول ان تعتذر بالمحل عن حلب الناقة الى الضيف فان سيفي يجرح عرقي حتى يفسد فيها. حتى يعثو فسادا فيها. وبهذا اصبحت هذه العبارة مضاعفة المعنى وكأن الشاعر قال ان تعتذر بالمحل يجرح سيفي عراقيبها. يفسد - 00:30:41
اي في في عراقيبها يعسو سيفي فسادا في عراقيبها. وبهذا التحليل لهذا وبالتحليلات السابقة لهذه الشواهد القرآنية ولهذه العبارة من الصلاة ولهذا البيت من كلام الاعشاء اصبحت فكرة التظمين في غاية الجلاء والوضوح ان شاء الله تعالى وبها اكون قد ختمت - 00:31:11
الحديث عن الفرع الاولي من فرعي هذه الطريقة وهو معرفة الحالات التي يكون فيها فيها الفعل لازما. لاحظوا حدثتكم عن الحالات اللفظية باعتبار الصيغة الصرفية في درس مستقل. وعن الحالات المعنوية باعتبار المعنى اللغوي والمعنى الصرفي في درس مستقل. وفي الدرس السابق حدثتكم عن الحالات - 00:31:41
قضية المعنوية معا وفي هذا الدرس شرحت لكم هذه الحالة التي يكون الفعل فيها لازما بالتظمين وحاولت ان ابين لكم ما يترتب على ذلك من ظلال معنوية. وبهذا اكون قد فرغت - 00:32:11
من شرح هذه الحالات وفي الدرس القادم سابدأ شرح الفرع الثاني من فرعي هذه الطريقة وهو معرفة الامور التي يصير بها الفعل اللازم متعديا. والى ان التقيكم في الدرس القادم - 00:32:31
ان شاء الله تعالى استودعكم الله واسأل الله تعالى لكم التوفيق والسداد - 00:32:51