

الدرس 02 من شرح {متن الدرر اللوامع في أصل مقراً الإمام نافع} للفقيه موسى بن محمد الدخيلة حفظه الله،

موسى الدخيلة

الايان تتبعان اتانيف النمل ذات فتحه والجوارح ثم الى ذلك اكرمني اهلهي وصدق تمانية وسبعين كدعاء ربنا فلا قواتنا والوادي فله

لكنه وقف في اتاني القول واختلس العين وهيهات ثم قال - 00:00:00

وكلهم يمسه في وسكنه التي في التوبة بقوله عز وجل اليتامى لنا ولاء يحتمل الحمد لله قال رحمه الله سبق في الدرس الماضي

الكلام على هيئة الاضافة وشيء من هيئة الزوال - 00:01:50

خلاصة ذلك اما يا اهل فقد ذكرنا ان وصل وقاربون يختلفان في تسعة منها يقرأها قانون لي وليؤمنوا بي تؤمنوا بي اخوتي ولي فيها

من معي. هذه خمسة. السادس والسابع جاء اوزعني معه - 00:03:05

سورة النمل وسورة الاحقاف. الموضع الثامن الى ربي التي في سورة فصلت ولئن رجعت الى ربي ان لي ففيتها خلاف لقانون فيها

وجهان اسكان والمأخوذ به هو الفتح. والياء التاسعة التي فيها خلاف - 00:03:28

يا محياي فان قانون يقرأها بالاسكان وجها واحدا اما ورش فله وجهان والمقدم ايضا الاسكان اذا هذه تسع ايات من ينات الادارة

يختلف فيها ثم بعد ذلك شرعنا في الكلام على هيئات الزواج قلنا يائات الزوائد على ثلاثة اقسام قسم متفق عليه بين ورش وقانون

قسم - 00:03:48

قانونا اما ما يشتركان فيه فكم من ياء ثمانية عشر ياء الاولى اشار اليها بقوله اولهن ومن اتبعني في سورة ال عمران. ولذلك قيدها

بقوله ومن اتبعني ومن اتبعني وقل للذين اوتوا الكتاب احترز بذلك من قوله تعالى انا ومن اتبعني وسبحان الله فان الياء - 00:04:14

من اتبعني وقل في سورة ال عمران. الثاني ويأتي الى يومياتي لا تكلم في صورتهم الموضع الثالث لئن اخرتني في سورة الاسراء.

الموضع الرابع المبتدئ في الاسراء والكلام. اذا الرابع والخامس. السادس ان يهديني كذلك في - 00:04:44

الكاف وسابع نبغي في سورة الكهف. يؤتيني يؤتيني وتعلمني كذلك في سورة الكاف والموضع العاشر تتبعني افاعصيت ابي في

سورة طه؟ الحادي عشر اتاني في سورة النمل الموضع الثاني عشر المتفق عليه اتمدوني بمالي؟ الثالث عشر الجواري في وقيدها

بقوله في الجواري في البحر - 00:05:07

في سورة اه الشورى احترز بذلك من من غيرها وذلك كقوله تعالى وله الجوار المنشآت والجواري اذا المقصود الجواري في البحر في

سورة الشورى. الموضع الرابع عشر الى الداعي وقيدها بقوله الى موضعنا الى الداء - 00:05:38

احترازا من اه اجيب دعوة الداعي اذا دعان وستأتي باذن الله الموضع الخامس عشر اش؟ قال ثم الى الداعي المنادي الخامس عشر

المنادي حين يؤتى السادس عشر والسابع عشر والثامن عشر المواضع الثلاثة كلها في سورة الفجر اكرمني اهاني - 00:05:58

يستحي فففي هذه الثلاثة يعود الهي لوشن وقانون اذا هذه الثمانية عشر يا ان يتفقوا عليها وشنو وقع؟ القسم الثاني ما يختص

به قانون وبدأ به من قلة الكلام عليها قانون كم يختص - 00:06:27

يختص بياءين اثنين وهما قوله تعالى ان ترني انا في سورة الكهف واتبعوني اهدكم في سورة غافر ثم وقفنا بالكلام على القسم وهو

ما يختص به الورش. كم من يختص بها ورش - 00:06:45

تسعة وعشرون يوما لان مجموعة ما لوش مئات الزوايا للفريق الازرق سبعة واربعون. والاصبهاني يزيد الياءين من طريق تسعة

واربعون اذا المقصود من طريق الازرق سبعة واربعون ياء تقدم منها ثمانية عشر يتفق عليها ورشها وقالوا - [00:07:06](#)

تسعة وعشرون اذن هذه تسعة وعشرون الالية ان شاء الله ليست بقانون يختص بها ورش واضح؟ وما سبق من الثمانية عشر يشترك فيه ورشوة اذا فالمجموع مجموع مالي قانونيا عشرون يناير ثمانية عشر بالاتفاق ويا ابي فمجموع مالي من قانون - [00:07:26](#)

ومجموع مالي ورش سبعة واربعون اذا بقي بقى لنا ما الذي يشير وهو تسعة وعشرون ريال اولها وثانيها قال وورش الداعي معا وورش اجدعه معي اذا الورش يختص بالدراع في موضعه اذا هذا مثل الداعي معا اي في الموقع لاحظ الداعي وردت - [00:07:47](#)

التي فيها ياء زائدة في ثلاثة مواضع موضع سبق لنا انه يتفق عليه ورش وقالوا وهو قوله تعالى هادي فين الياء زائدة عند الوصل مهبطعين الى الداعي يقول يأسد للورش والقانون هذا سابقا ما الذي بقي - [00:08:15](#)

بقي اش؟ موضعا الداعي اه يوم يدعو الداعي دعوة الداعين دعا يوم يدعو الداعي الى شيء دعوة الداعي اذا دعا فان ورشا يلفت الياء الزائدة بعد الذات في هذه الموضع يوم يدعو الداعي الى شيء يقرأها بالمد - [00:08:35](#)

مشبع لانه يمد المادة المنفصل كذلك دعوة الداعي في سورة البقرة اجيب دعوة الداعي اذا دعان فالمقصود انه يثبت الياء الزائدة اذن قوله وورشه داعي مع المقصود بقوله معا المقصود يوم يدعو الداعي الى شيء الوقوف في سورة القمر واجيب دعوة الداعين دعا في سورة البقرة هذا هو المراد باش عرفنا - [00:09:00](#)

عن هذه المودعين لان الموضع في الاخر تقدم تقدم لنا في هيئات متفق عليها مهضعين الى الداع. فلما سبق ان ذلك متفق عليه ونقله وورش فان لي ما على من سبق - [00:09:27](#)

وما على ما سبق يوم يدعو الداعي دعوة الداعي واضح اذا هذان اثنان قال وورش الداعي مع الثالث دعاني في سورة البقرة اجيب دعوة الداعي اذا دعاني فليستجيبوا اذا دعاني فليستجيب الرابع وتساءل - [00:09:44](#)

لاحظ قيده ولا لا؟ ذكرت لنا قاعدة في الدرس الماضي اذا قيد فانه يقصد الاحترام. قال تسألني ما فلا تسألني ما ليس هذا الوجه تسألني ما ليس لك بذلك. لما قال تسألني ما احترز به من ماذا؟ احترز من قوله تعالى لا تسألني - [00:10:08](#)

عن شيئين في سورة الكهف فانها بالياء الثابتة الياء الاضافة اذا فلا تسألني ما ليس لك به علم يقرأها وش بيان زائدة فلا تسأل اما تسألني عن شيء فان هدية ثابتة وقفا ووصلا يعني الاضافة اذا - [00:10:33](#)

اربعة قال فهذه الياء الخامسة قال الناظم ثم دعائي ربنا دعائي بقوله تعالى ربنا يقصد في سورة ابراهيم في اواخر سورة ابراهيم. دعائي ربنا اغفر لي. ربنا وتقبل بل دعائي ربنا اذا وصلت تقرأها لكن المقصود انك - [00:11:05](#)

تقول ربنا وتقبل دعائي ربنا اغفر لي دعائي ربنا اذا وقفت فانك تحلف لاننا نقف رحمه الله لو الوقف هنا لا تعلم هذه الياء عند الوقف لان الياء الزائدة تحذف وقفا - [00:11:34](#)

ربنا وتقبل دعاء ولكن اذا وصلت دعائي ربك اذا الموضع الخامس دعائك علاش قيدها بربنا؟ لان دعائي ما اكثرها في القرآن. دعائي دعائي ما اكثر. موضع واحد اللي فيه يأجل - [00:11:55](#)

هو دعائي ربنا اللي بعدها ربنا اللي هي اخر سورة ابراهيم الموضع السادس وعيدي ايضا في سورة ابراهيم. في قول الله تعالى ذلك لمن خاب مقامي وخاف وعيدي واستفتح واستفتحوا اذن ياء زائدة واعد لي واشققا على ما يختص به السادسة الياء السابعة والثامنة قال الناظم - [00:12:12](#)

واثنين في قاف بلا مزيد. واثنين في قاف الوعيد اثنين في سورة قاف اذن فمجموع كلمات وعيدي اللي كيدير ليها ورشة زائدة ثلاثة واحدة في سورة ابراهيم واثنين في سورة قات في قوله - [00:12:42](#)

لله تعالى وعندي افاعين عند الوصل وعيدي افعيننا بالخلق الاول. وفي اخر السورة وعيدي والدنيا دور. ففي حالة الوصل تقرأ باليد الزائدة واضح؟ اذن مجموع كلمة وعيفا له ثلاثة وعيدي واستفتحوا وعيدي افعينين وعيدي والذاريات اليوم هذه - [00:13:00](#)

وعيدي واثنين في قلبي هو اثنان الصواب واثنين بالنص لأنهم معطوف على على ما سبق ما سبق بالنصر قال اه لانه كله مفعول به وورش يقرأ الداعي دعان لتسألني دعائي ربنا واثنين معطوف على المفعول - [00:13:25](#)

واثنين في سورة قاف بلا مزيد اي على هذه اللفظة لفظة وعيد ثلاثة مجموع اذا شحال الانبياء ثمانية في المجموع شحال ذكرنا لوش ثمانية السادس وعيدي في سورة ابراهيم والسابع والثامن وعيدي في سورة القاف ثمانين - [00:13:51](#)

الياء التاسعة التي يختص بها وارجو قال واربعاً نكيد. اذا التاسعة والعاشر والحادي عشر والثانية عشرة كلمات في اربعة مواضع لوصفها ياء زائدة وصمة وهي قوله تعالى نكيري او لم يروا الى الطير في سورة - [00:14:13](#)

النحو نكير فكأني من قرية في سورة الحج نكير يقول انما اعدكم في اخر سورة السبب ونكيري الم ترى ان الله انزلني من السماء فاطمة نعم علم ترى ان الله عز وجل السماء - [00:14:33](#)

في سورة فاطمة. اذا هذه الاربعة ياء زائدة. قال واربعاً نكيد. اذا كم الآن من موضع ذكرنا كم من ياء ذكرنا اثني عشر الياء الثالثة عشرة ثم البادي في سورة الحج يقرأها بياء - [00:14:56](#)

زائد البادي في قوله تعالى التوابل العاكف فيه والبادي ومن يريد بحال هاد الوصل والبادي ومن يرد بيده. الموضع الرابع عشر ترضيني ولم يقيدها لانه لا يحتاج الى ذلك. ترضي - [00:15:16](#)

في سورة الصافات ان كدت لترضيني ولولا نعمة ربي بياء زائدة الخامس عشر التلاقي والتلاقي. في معا في سورة غافلة يوم التلاقي يومه. كذلك اني اخاف عليكم يوم التنادي يوم تولدون. شهدت لها في - [00:15:35](#)

فيهما يا اهلي زائدتان. نكمل وضعنا بقى ستة عشر الموضع السابع عشر قال واكذبوني؟ قال قيدها. وان يكذبوني قال اي لهادي قال احترازاً من لقوله تعالى يكذبوني ويضيقوا فليست في آية زائدة - [00:16:00](#)

اني اخاف ان يكذبوني ويضيقوا بدوني. لكن يكذبوني قال في آيات زائدة في سورة القصص يكذبوني قال ياء زائدة الموضع الثامن عشر ينقذون في سورة ياسين. ينقذوني في حالة الوصل تقرأها كده - [00:16:22](#)

يوقذوني لم يقيدها لانها لا نظير لها. وترجموني بعده فاعتزلوا او بعدها نسخة يجب بعده بعدها لانه يجوز باعتبار اللفظ والكلمة. اذا الموضع التاسع عشر او الياء التاسع عشر اش؟ ترجموني التي - [00:16:47](#)

بعدها فاعتزلوا في قول الله تعالى في سورة الدخان ترجموني وان لم تؤمنوني فاعتزلوا. اذا وصلت ترجموني وان لم فاعتبروني هي زائلة كم ذكر لنا الموضع ذكرناه عشرين موضعاً الحادي والعشرين قال ومعنى ديني كالجواد نيولي في ستة قد اشرقت في القمر اذا وضح لبشر قال نذيري - [00:17:07](#)

في قول الله تعالى نذيري ولقد كذب فانه يثبت فيها ياء زائلة هكذا تقرأ وسط نذير ولقد زائدة كالجواب في سورة ثبت جوابي وقُدُوري الراسية في ياء زائلة الجواب الموضع الثالث والعشرين نذري لكن قال في ستة - [00:17:39](#)

اذا نذر ستة الثالث والعشرين والرابع والعشرين والخامس والعشرين والسابع وعشرين والثامن والعشرين اذن هنا عندنا اش؟ ستة ياءات زائلة لكن كلها زائدة في كلمات نذر وهي مكررة في سورة القمر - [00:18:07](#)

فكيف كان عذابي ونذر اذا وصلت؟ ونذري كذا ونذري بياء زائدة. في ستة مواضع. اذا المجموع كم؟ ثمانية قال والوادي في الفجر. والوادي في اي دولة؟ احترز من قوله تعالى بالوادي المقدس طوى - [00:18:28](#)

فليست فيها ياء زائدة وانما اللي فيها ياء الا الوادي في سورة الفجر في قوله تعالى جابوا الصخر بالوادي وفرعون زائداً بالوادي وفرعون. اذا كم ذكرنا الان؟ ذكرنا تسعة وعشرين مطلقاً. هذه التسعة والعشرين يختص بها - [00:18:50](#)

ورشة اذا ذكرنا تسعة وعشرين ياء يختص بها سمعتم الان ليست في جميع هذه المواضع لا يثبت قانون الياء لا وصلاً ولا وقتاً وفي ويثبتها ورش في الغسل اما في الوقت يجب على لا يثبتها احد - [00:19:11](#)

ثم قال بعد ان انهى المواضع التي يختص بها ورش ذكر لك موضعين فيهما غلف هذا هو ذكر موضعين فيهما وجهان عن قانون والمقدم الحذف وهذا للموضعان تثبت فيهما الياء بورش كما سبق يختص بهما ورش وهو التناجي والتلاقي في سورة الغار - [00:19:32](#)

سبق لنا ان ورش يزيد في التناجي والتلاقي بلا خلف في وجه واحدة قانون روي عنه فيهما وجهان اثبت الياء وحذف الياء والمقدم

عنده مقدم المختار لكن علاش؟ لأن فيه خليفة ليبين ان في هذين الموضوعين وجبة - [00:19:58](#)

رحمه الله وفي التنادي مع التلاقي خنف عيسى ذلك خنف عيسى هو قارن رحمه الله اسمه عيسى عيسى باني ظاهر قد روي عنه اثبات لي كورش وروي عنه حذفها والمقدم والمختار هو - [00:20:21](#)

اذا وعليه فيخالف ورش في هذه في هذه الموضوعين بعد ان الهمك المؤلف رحمه الله الكلام على هيئة الزوائد هل انهينا الكلام عليه؟ ذكرنا المتفق عليه وما يختص به قانون وما يختص به - [00:20:41](#)

على ذلك ذكر لك القاعدة التي عرفتموها مما مضى. قال فهذه اي هذه الياءات الزوائد كلها التي ذكرناها فهذه فان وصلت زدتها وصلا كهذه الياءات فان وصلت زدتها وصلا ووقفنا له ما حبيتها. ووقفنا حذفنا هذه - [00:20:57](#)

ورش وقانون هذه الياءات تثبت لهما حالة حالة وسيلة. وان وقفت قلت التنادم تحلف الياء. وعيد الثلاثة تحذف الياء. فهذه فان وصلت جئتها وصلا ووقفنا لهما لوجه وقالوا اذا هاد القاعدة متفق عليها وكلنا ذكرنا في الدرس - [00:21:22](#)

ان هذا من الفروق بين الزوائد تثبت وقفنا ووصلا تثبت وصل لا وقت لكن هناك ياء واحدة من ياءات الزوائد لي قالوا وجهان في الوقف عانيتا. اي اثبات والحذف والمقدم الاثبات عند قليل. لما كانت واحدة استثنيت نص عليها - [00:21:48](#)

قال رحمه الله لكنه استدراك لما سبق لان ما سبقش كيقضي فان وقفت حذفنا لهما لكن هاد الموضوع فقط فما اتاني الله سورة النمل اذا وقفت لقانون بورش واجعل القاعدة لا استثناء عنده - [00:22:15](#)

قل يا اد زوائد الورش تقف عليها بالحادث. لكن قانوني استثنى هذه صورة من فروي عنه وجها فما اتان كالورش فما اتاني باثباتها والمقدم عنده باثبات هذا ما نص عليه - [00:22:35](#)

لكنه ضمير ضمير الشأن لكنه اي الشأن والحرف وقف في اتاني قانون لكنه وقف قانون في اتاني بالاثبات والاسكان بهما معا من اثبات اتاني بالاسكان والاسكان اتان اه قال لكنه - [00:22:51](#)

اه وقف في اتاني قانون الاثبات والاسكان لعله بالحذف والاسكان للاثبات والاسلام اذا المقصود من الاثبات هي والاسكان الاسكان الاسكانيين اذا المقصود عجبات ليا واحد اتان فقص بالاسكان اسكان النون نون ساكنة والنون ساكنة اش كيقضي حذف البدان - [00:23:19](#)

والاثبات اثباتية والمقدم له هو اثبات الياء كما ذكر بمعنى الواجب المقدم للقانون هو ان تقف هكذا فما اتاني اثبات اديان واسكان اتان روي عنه لكن المقدمة اما ورش فليس له هنا الا - [00:23:57](#)

الا الاسكان الاسكان النون اتان وجها واحدا واضح؟ اذا اذا كنت تقرأ بورش فلك وجه واحد وهو فما اتان الا كنت تقرأ لقانون واش هادي هو المقدم لإثبات عكس هو اتى هذه لماذا ما العلم؟ عرفنا دابا الحكم ما العيد لمن - [00:24:18](#)

قانون استثنى هذا الموضوع دون غيره فقط ما السبب السبب هو ان الياء هذه دون غيرها من الزوائد محركة مفتوحة كما سبق لنا في الدرس الماضي تقرأ وصلا فما اتاني الله الياء الزوائد الوحيدة التي تقرأ بالتحريك هي هذه الكلمة الزوائد كلها - [00:24:36](#)

تقرأ بالمسكان ولا لا؟ كلها كلها داعي وعيدي هذه وحدها هي التي تقرأ بفتح سبق لنا العلة في الدرس الماضي قال آ اتاني في الفتح للإسكان للاسكان لاجل السكون بعدها - [00:25:00](#)

واضح الكلام اذا هذه الياء لما كانت دون غيرها من الزوائد هي التي تقرأ بالفتح فما اتاني اجراها قانون مجريات اضافة اثبتها وقفنا قال اتاني لأن شكون اللي كيتقرا بالفتح؟ يا اخي اضافة الزوايا تقرأ بالإسكان هذه هي زائد لو قرأت - [00:25:19](#)

اذا ففيها شبه بيئة الإضافة فلذلك اعطاها حب بيئة النظام فأثبتها قال اتاني مهم وايضا ليتقرب لكم المعنى اذا كان الحرف اذا كانت الياء محركة ووقفنا عليها بالسكون ازلنا حركتها - [00:25:41](#)

واذا كانت ساكنة ووقفنا عليها بالحرف في حالتنا لان الساكن متى يتغير في حالة وفي تغيير للحذف والمتحرك في الوقفة ليوم فليات الزوائد ما عدا هذا الموضوع يحلفها فيحصل لها تغيير في الوقت. هذه يسكنها ما يحصل لها تغيير في الوقت - [00:26:01](#)

مفتوحة سكن في الوصل اتاني الله في الوقت اتاني واضح اذا العلة هي ان هاديهما دون غيرها محركة كما سبق الذي اتاني في النمل

ذات الفتح للإسكان وفئتان الإسكان اذا هذا ما تعلق بهات الزوايا. واضح؟ لما انهى المؤلف رحمه الله الكلام على الاصول ختم نظمته بالفرش - [00:26:23](#)

وهذه هي عاداتهم في الغالب انهم يقدمون الكلام على الاصول ثم بعد ذلك يتحدثون على فرش الحروف لان الفرش ليس من الكلمات ليس لها اصل. ليس لها اصل تجمع فيه. ليس - [00:26:52](#)

اصل ترجع اليه. لان الفرش اش كيدخلو فيه القراء؟ يذكرون فيه كلمات متعددة مختلف فئاتنا القرى او بين راويين على حسب التصنيف. يجمعون كلمات فواحد كيسيويه باب فرش الحروف. لماذا يجمعون هاد باب واحد؟ لانها ليس لها اصل ترجع اليه - [00:27:12](#)

كون كان هاد الكلمات عندها ضابط ترجع اليه كل مجموعة منهم غادي يديرو ليها ضابط ويجعلوها اصلا لكن كلمات متعددة كلمة من هنا وكلمة من هنا وكل كلمة ما فيها تغيير معين هاد الكلمة فيها تغيير بالفتح فيها تغيير بالكسر وهادي فيها في الاول وهادي في الاخير ليس لها ضابط واحد يجمعها فلذلك - [00:27:35](#)

يجمعونها في ما يسمى بفرش الحروف اي بسط الكذبات فرش الحروف هو بس الفرش هو البسط والحروف المقصود بها الكلمات فرش الحروف يبسطوا الكلمات اذا هاد الكلمات اللي غيذكر بها الفجر لماذا لم تسبق في الابواب السابقة - [00:27:55](#) لانها لا ترجع لاصل من الاصول ما سبق وتكلمنا على المد على الوقف على هيئة الاضافة ياءات الزوائد التحقيق والتسهيل هادي كلها تسمى تسمى اصول واضح الكلام؟ فالخلاف الذي يكون في الاصول سبق معنا في الابواب السابقة. الان الكلام على الاصول اش معنى اصول؟ ابواب تجمع - [00:28:12](#)

مفردات كثيرة اصول ابواب تدخل تحتها مفردات كثيرة هي الاصول الفرش لا الفرش يضم كلمة مختلفة الجنس ليس جنسها واحد كل واحدة من جنس معين هادي كذا وهادي من كذا وهادي بمعنى لا تجتمع على اصل واحد لان الاصل اللي - [00:28:36](#) كن تحت مفردات المفردات كلها ترجع لذلك الاصل الجنس واحد الجنس واحد وتحت مفردات ترجع اليه الفرش هناك مفردات لكن لا ترجع لاصل واحد. كل واحدة ترجع لامر معين. لكن - [00:28:56](#)

لما كانت مفردات اي اشياء معدودة على رؤوس الاصابع لم يجعلوا لكل واحدة منها باب. واش واحد كلمة وحدة يجعلو ليها باب؟ باب كلمة شباب كلمات كذا وكذا فلما كان الخلاف حينئذ كيكون في كلمة ولا جوج ولا ثلاثة نضعوها كلها في هذا واضح - [00:29:14](#) اذا يقول الناظم القول في فرش حروف مفردة وفيت ما قدمت فيه من عبادة هذا القول وهذا الباب موضوع للكلام على كلمات مفردة فآخبرنا رحمه الله انها مفردة اي ان كل واحد من هذه الكلمات له حكم يخصصه - [00:29:36](#)

ولذلك قال في فرش حروف مفردة بمعنى ليس لها اصل واحد كل وحدة عندها حكم خاص بهاد الكلمة لها حكمها وهادي لها حقوق وهادي وهادي لها حكمها فلذلك كانت في هذا الباب. القول في فرش يدرسهم على فرش حروف اي بس اي حروف اي كلمات. مفردة اي لكل واحدة حب يقوم - [00:30:04](#)

قال وفيت ما قدمت فيه من عبادي. قال لك قد وفيت لك بما وعدتك به وفيت ما قدمت في اول المغرب لانه في اول النقد وعدنا البعض انه ملي كيتكلم على الاصول على فرش الحروف فقال لك انه - [00:30:24](#)

فايت ما وعدتك به في المقدمة وفيت فيه يعني في هذا القبول فيه في هذا الفصل او الكون ما قدمت من ما قدمته في مقدمة من وعد بعيدة مصدر وعد وعد يعيد عيدين عيدها هي الوعد - [00:30:43](#)

قال انا توفيت بوعده الذي قدمته لك في اول. قلت لك ساختم بفرش؟ ها انا ذا انجزت ما وعدته ما وعدته هل نشرع في هذه الكلمات؟ ان قال قرأ وهو وبالسكان قالوا حيث جاء في القرآن ومثل ذاك فهي - [00:31:03](#)

فهي لهو ولا هي ايضا مثله ثم هو اول هذه الكلمات كلمته هو الضمير المذكر وهي ضمير المؤنث قال لك اعلم ان يقرأ هاتين الكلمتين هو للمذكر وهي مؤنث باسكان الهاء لكن - [00:31:23](#)

اذا كانت هاتان الكلمتان مسبوقتين بواو او فاء اولى من او ثم و ثم هذا ثم هو مع خليكمتا نتوما اذا كانت هاتان الكلمتان مسبوقتين واو

أوفى أو لا فهو غنيا حيث جاء في القرآن كيف كيقراها القانون بالإسلام فهو فهم بلال لهو لا هي بواو وهو وهو - [00:31:48](#)
حيث ما جاء في القرآن كيف يقرأه بالإسلام؟ وهو وهي فهو فهي لهو له ثم زيادة على هذه الستة ثم هو في موضع واحد ثم هو يوم
القيامة من المحضرين - [00:32:20](#)

يقرأها أيضا بالنسبة يعني هو المسبوقة بثم وقد وردت في هذا الموضع موضع واحد ثم هو اذا هذه اما فتعلموا يقرأوها باش؟ بضم
الهاء اذا انتبهوا للخلاف اذا سبقت بفاء اما اذا لم - [00:32:38](#)

تسبق بحرف لا بفاء ولا بوا ولا بلام ولا بضمة لان العربة لا تبتدىء بساكنين مايمكنش يبدأ بكلمة لابد ان تكون مسبوقة بشيء فواو لام اذا
فيقرأ قانون مثلا وهو معكم اينما كنتم وهو معكم. يقرأ فهو لاقى - [00:32:58](#)

وعدناه وعدا حسنا فهو لاقيت بالاسكان يقرأ فهي خاوية يقرأ وهيته مر السحاب. يقرأ لكن هو الفوز العظيم. يقرأ وان والاخرة لهي
الحيوان. يقرأ ثم هو يوم القيامة. اذا كل هذه كان يقول الناظم قرأ وهو وهي - [00:33:24](#)

قانون حيث جاء في القرآن في اي موضع ومثل ذاك فهو فهي لهوى ونهي ايضا مثله ثم هو واضح الكلام ثم قال وفي بيوت والبيوت
الباقية قرأها بالكسر حيث جاء - [00:33:48](#)

قال لك اعلم ان قالوا يقرأ كلمة بيوت جمع بيت بيوت سواء كان معرضا لاي البيوت اول الكرم بيوت يقرأها قانون بكسر الباء ببيوت
البيوت بيوت للتذكير او للتعريف غير المقصود يكون جمع ماشي مفرد جمع بيوت يقرأها من قسم ورش يقرأه بالضرب - [00:34:09](#)

بيوت قانون يقرأ بالكسر بيوت وهما لغتان يصلي الاذان يجب ان يجمع على بيوت وعلى بيوت لغتان حسن تحدثت بهما العرب. اذا
قال وفي بيوت والبيوت شنو الفرق؟ يعني منكرا ومعرفا. وفي بيوت - [00:34:34](#)

والبيوت الباءة قررها الباء بالنصف ما يعرف مفعول بفعل محذوف يفسره ما بعده من باب الاشتغال لانه قال باء قرأها الضمير قرأها
يعد على الباء فهو منصوب بفعل المال اي - [00:34:54](#)

قرأ الماء قرأها. وفي بيوت والبيوت الباء قرأها بالكسر اي قانون حيث جاء القرآن الكريم لا يستثنى من ذلك موضعا فيما تلقى بيوت
اقرأها بالكسر مثال ذلك قول الله تعالى - [00:35:11](#)

لا تدخلوا بيوت النبي. لا تدخلوا بيوتا. وقوله تعالى بيوتا بيوتكم بيوت اباؤكم ثم ما اكثر البيوت فيه. من اراد ان يتدرب فليقرأ
والقواعد من النساء اللاتي لا يرجون بيوتكم او بيوت اباؤكم او بيوت اعمالكم عن بيتكم الخير - [00:35:28](#)

اذا لمن يقع بالكسر لاحظوا الاصل فهاد الجمع ان يكون على وزن الفعول بأن بيوت جمع بيت وبيت على وزن فاعل. والقياس في
جمعية تكسير ان المفرد الى كان على وزن فعل يجمع على فعول - [00:35:54](#)

هذا هو القياس مثل قولك قلب وقلوب. بيت بيوت هذا الاصل. اذا واش قرأها على وزن على الاصناف قانون قرأها بالكسريون لماذا؟
تخفيفا علما؟ قالك لأنه يوجد في قلم الأول وجود الضم بعد قبل الياء. ووجود الضمة قبل الياء ثقيل شنو لي خفيف بالنسبة شنو

المناسب لهذه الضمة او الكسرة؟ الكسرة - [00:36:13](#)
فالضمة قبل الياء ثقيل هذا السبب الأول السبب الثاني ان هاد الضمة قبل الياء وقعت في جمع والجمع اصلا ثقيل الجمع اثقل من

المفرد شكون لي يخفي في المفرد ولا الجماعة؟ الجماعة اذن فيوجد ثقلان ضمة قبل نهائي وفي الجنة فورش فاق - [00:36:43](#)
انكسر الباء لتناسب الياء ليحصل التخفيف واضح؟ ليزول شيء من الثقة فبيوت حنا مامولفينوش بيوت اخف من بيوتنا بيوت الفناها

فقط اما من جهة الأصل فالكسر اخف ثم قال واختلس العين لدان علما وفي النساء لا تعدد ذمة وها يهدد مخا يخصمون اذ اصوم
اختلس - [00:37:03](#)

في كل السبل ذكر لك هذا قانون رحمه الله يقرأ بعض الكلمات بالاختلاس والاختلاس معناه اختطاف الحركة بسرعة. حيث يذهب
القليل ويبقى الكثير. الحركة اللي هي الفتحة او الكسرة عندنا هنا - [00:37:30](#)

في هذا الباب الحركات لي كنختالفو اما ان نختلس الفتحة او اليسرى كيف نختلسوها؟ يعني ان ننطق بالفتحة بسرعة بحيث يذهب
القليل من الفتحة مكتبقاش فتحة خالصة لحظة يذهب قليلها ويبقى بحالا كيمشي الثلث ويبقى الثلثان يذهب ثلث الحركة ويبقى

ثلاثها واضح الكلام - 00:37:51

طيب شناهي الكلمات التي يقرأها؟ قالوا اذا شكون اللي كيقرأ بالاختباس؟ قالوا ورش لا يقرأ هذه الكلمات للاختباس يقرأها باش؟ بالحركة الخالصة بالفتحة او الكسرة. اما قانون يقرأ هذه الكلمة بنفسه شناهي هذه الكلمات؟ قال الناظم واختلس - 00:38:16
لان الكلام عالم قرأ وهو وهي بالاسكان قالوا هات اللول ثم عطى واختلس ايقاظ العين لدان عمان وفي النساء. المؤلف لدان عما وفي النساء. فقلوه وفي النساء فيه حذف الواو مع ما عطفت. التقدير - 00:38:33

واختلس قانون عند اعمة في البقرة وفي النساء هذا لازم واجب وهذا موجود في اللغة العربية من اقتراه موجود في كلامنا فين كيبان ليه العرب؟ وفي القرآن الكريم لأن شوف نتابهو للعبارة كيقولك ناضي واختلس العين لا دانع ما وفي نسائك اين - 00:39:01
معطوف علي اللي غنعرفو عليه هو فين هو وقف وعطف اين المعطوف عليه لدى لدى الهمة وفي النساء صلح عند نعمة وفي النساء لا يناسب اذا المعطوف عليه اين هو؟ نحن جائز اذا دل عليه التقدير اختلس العين لدى العلم - 00:39:22
في البقرة وفي النساء والمعطوف يدل على المعطوف عليه. لان كلمتن علما وردت في موضعين. في سورة البقرة ان تبدو الصدقات فليعلم ذلك. وفي سورة سورة النساء ان الله نعم ما يعظه. فيقرأها قانون نعمة في الموضعين بالاختلاس. اش معنى؟ الكسرة ليست خالصة عنده. يقرأ - 00:39:40

ان تبدوا الصدقات فالعباد. شف لاحظوا هل اثبتت كسرة خالصة؟ لو قرأت شوفان كسرة خالصة كذلك ان الله ليعلم هذا هو الشر ان الله مما يعظكم قالوا واضح اذا قال واختلس العين لدى العلماء في موضعين في البقرة وفي النساء. قال لا تعدوا ثمة. فما اسم الاشارة - 00:40:04

ماشي ما بين الفتح اسم و اشار لا تعدوا ثمة هناك ولا هناك اي في سورة النساء قال وفي النساء ثم قال لا تعدو قوله لا تعد معطوف بحذف العاطفة انتبه وفي النساء انتهى الكلام فاصلا ثم لا تعد معدوفا - 00:40:42
ولا تعدوا ثمة. هناك اهي في سورة النساء. لا تعدوا في السبت. يقرأها بالاختباس. لكن انتبهوا لا تعد اختلاس الفتحة او كانت الكسرة لكن هنا الفتحة ورش يقرأ بفتح خالص وقلنا لهم لا تعدوا - 00:41:02
وقانون يقرأ وقلنا لهم لا تعدوا في السبت لا تعدوا في السبت وتقبل لماذا؟ لأن ملي كنختالسو الحركة لان ازالة الحركة اش معناها؟ السكون ازالة الحركة معناه السكون والا سكنا داك الحروف سيجتمع ساكنا لان لاحظ - 00:41:22
نعم الفتحة والسكون بيناتهم بجوج يعني فتح مختلس ما هو سكون خالص ما هو فتح خالص؟ لذلك كيبان لينا في القراءة بحال الى اجتمع ساكنا لكن ماشي سكون خامس لو كان سمو الخالص - 00:41:42

لا تعدوا لا تعدوا هذه الصفوف الخامسة لا نحن نقرأون بالاختباس لا تعدوا في السبت في السادس الا انها تخرست خالص قال وها يهدي ثم كذلك مما يقرأ بالاختلاس ها يهدي في سورة يونس من قوله تعالى - 00:42:02
امن لا يهدي الا يقرأ قانون امن لا يهدي الا في الاختباس الموضع الاخير الذي يقرأ القول بالاختلاس في سورة ياسين في قول الله تعالى وهم يخصموا حفص يقرأوها بالكسر لا يتكلم عليها واش يقرأ؟ يخصمون بالفتح خالص. قالوا يقرأ - 00:42:27
يخصمون يخصمون بالاختباس. ثم قال لك اذ اصدمختلس في قال لك لماذا يقرأ قانون هذه الكلمات بالخصوص بالاختباس نعمة في موضعه لا تعد في النساء وليست الا في اه ياسين لماذا يقرأ هذه الكلمات؟ قالوا - 00:42:50

قالك لأن اصل هاد الحركات التي يختلسها قانون السكون وهو كذلك ناخذو الكلمة الأولى شنو هي نعمة الأصل هي النعمة ماشي هي الاصل نعمة ما هاديك را فعل نعمة اتصلت بهما ما فيها اوجه هنا غير - 00:43:17

كما هو كمال في نحو نعم ما يقول في الفاضل. الشاهد نعمة فعل ماض فعل دل على المدح من افعال المدح او ما تسمية او حرفية فيها اوجوز الاعراب بهاد الموضع الشاهد نعمة لي هو فعل مدح وبعده ما الذي وقع ابتداء - 00:43:37
سكنت الميم الاولى لتدغم في الميم لاتصالها بها في المعنى. فالسراج صار نعمة. فالتقى لان العين في الاصل نعمة كيف كانت العين ساكنة ملي سكنا الميم باش ندغموها في الميم الثانية اجتمع ساكنا فكسرت - 00:43:58

الميم الاولى على اصل اتقاء الساكنين. اذا التقى ساكنا فاكسر ما سبق فصار نعم. او اتباعا لحركة الكلمة الثانية لا تعد اصلها لا تعتدوا لا تعد الاصل لا تعتدوا في السبت - [00:44:18](#)

ما الذي وقع؟ نقلت حركة التاء الى العين قبلها لا تعتدوا حصل النقل وقبل الحركة ديال تاء العين ثم قلبت التاء دالا لتدغم في الدال فصار لا تعد اذا ديك الفتحة منين جنبها؟ هي الفتحة ديال التاء اما العين في الأصل - [00:44:38](#)

الساكنة الوضع اه الوضع الرابع الثالث للدرجة يهدد شنو الاصناف؟ يهتدي ان من لا يهتدي فنقلت حركة التأمين الفتحة الى الساكن قبلها فصار ثم قلبت التاء ذلك واطلمت الصيمون شو قصدي انا؟ الاصل يختصم تاء مفتوحة نقلت حركة التالية الساكنة قبل ان يمر ثم قلبت التاء صاد لا - [00:44:58](#)

يخصم الوضع التقاليد الذي كيقرأ هاد الكلمات بالاختلاس لماذا يقرؤها تنبيهها على اصلها بمعنى الاصل ديال هاد الحروف التي يختلسها قالوا ليست محررة اصلها ساكنة هاد العين لماذا اختلسها قالوا - [00:45:28](#)

على الأصل راه ماشي الأصل ديالها في سورة الأصل ديالها ساكنة تعدو قصدي عين ساكنة فقرأها كلها من اختلاف تنبيهها على العصيدة فهمت؟ اذن بكل قال اذ اذ هنا اش معناها؟ تعليمية حرف تعليم اذ اصل ما اختلس في الكل في كل المواضع المذكورة - [00:45:47](#)

وقد بينا وجد ذلك واضح ثم قال رحمه الله وانا الا مده بخلفي وكلهم يمه في مما يختلف فيه ورش وقانون انا الا كلمة انا لاحظوا الاصل في كلمة انا في القرآن في ورش - [00:46:11](#)

عموما ان الف انا لا يمد الا اذا جاء بعده همز قطع ثم اذا جاء بعده هم له تفصيل ان كان همج قطعي مفتوحا او مضموما يمد وان كان همز القطع مكسورا لا يمد هذا شغل ورش لذلك ورش يقع ان - [00:46:34](#)

يقرأها بحرف الالف ولكن الا كان بعدها فتحة او كسرة قال احيي واميت هكذا يقرأ فيها الا انبئكم بتهويله اذا كانت قبلها همزة مفتوحة او مضمومة اذا شي قاعدة عندو ان كلمة انا اذا جاءت بعدها همزة قطع مفتوحة او مضمومة يثبت الالف انا واذا جاءت بعدها - [00:46:56](#)

همزة قطع مكسورة يحلف اي كلام هادا شكون؟ نجيو للقانون القانون ماذا يفعل؟ يوافق ورشا اذا كانت الهمزة مفتوحة او مضمومة الا كانت الهمزة مكسورة فاذا كانت الهمزة مكسورة فله وجهان قالوا له وجهان - [00:47:31](#)

صحيحان مقروء بهما الوجه الأول حذف الباء كوجه والوجه الثاني اثبات الباء خلافا لوارشة اذن فإذا قرأت من قانون فله وجهان اش هوما؟ ان انا الا ندير بالاثبات ان انا ندير لانه يحقق ان انا الا - [00:47:51](#)

انا موافق لواء وهاد كلمة انا لي بعدا مكسورة في كم مواضع جاءت في القرآن؟ في ثلاثة مواضع فقط. وفيها الخلاف وكذا وردت في ثلاثة مواضع في القرآن في قوله تعالى ان انا الا ندينه وبشير يقوم يؤمنون وفي قوله تعالى نذير مبين - [00:48:11](#)

الشعراء وما انا الا نذير مبين في سورة اذا في ثلاثة مواضع في انا الا نذير وبشير يقوم يؤمنون ان انا الا نذير مبين الشعراء وما انا الا نذير هاد الثلاثة هي التي وردت فيها همزة اش؟ قضاء مكسورة بعد الفها. اذا ورش كيف يقرؤها بحجم - [00:48:42](#)

واضح؟ كل هاد المواضع يقرأ انا الا نذير انا الا نذير وما انا الا نذير قالوا خلف الوجهين اثبات والحج. طيب ما هو المقدم بس كده ما هو المنكرها؟ له وجه اش هو المقدم والمختار في ادائه - [00:49:09](#)

المؤلف هنا قال لنا لام الصيد نص عن صاحب وجوب الطوارئ ونص عن صاحب تسهيل المنافع صاحب تصميم المنافع كيقولك المختار الحديث وصاحب الجلالة كيقولك المختار للإثبات وبيان ذلك ان هاد الموضوع من المواضيع التي يختلف فيها المشارخ - [00:49:36](#)

والمغاربة في التقديم متفقون على جواز الوجه هذا امر متفق عليه اتفق الكل على ان لقانون في هذا موضعي وجهيا هذا امر لا يختلفون فيه لكنه المقدم في الاداء الذي جرى به الاخ المشارق المقدم عندهم الاثبات لذلك - [00:49:58](#)

صاحب نجوم الطوارئ والاثبات مقدم في الاداء. والمغاربة المقدم عندهم الحج. ولذلك قال في تسديد المنافع والمختار عنه وقد قال بعض المغاربة بعض المغاربة نظم في بيان الواجهة المقدمة عند المغاربة. قال في هذا الموضوع - [00:50:18](#)

بسقوط المد اخذنا جرى فاحفظ نداء نظامي واكتفي المحررة. وبسقوط المد اخذنا جرى اي المغاربة الذي جرى هو وجه السقوط اذا فالمقدم في الاداء الذي جرى به عمل المغاربة هو الحكم مثل مثل ورشة وعند المشايخ - [00:50:42](#)

هل يقول قائل المصاحف ثابت في هذا الالف ولا لا؟ لماذا ما السبب لأنها مقطوعة تنين وعشرين المصاحف فيها لأنها مطبوعة من المشرق فلذلك ولو اضعها المغاربة فقط لا المقصود - [00:51:03](#)

ما يعم موريطانيا وغيرها من اذا فالمقصود لانها طبعت هناك فالمقدم عندهم واش هو الإثبات فجاء فيه هو مقدم عند المغاربة الذي جرى به عمله شمعى جرى به الأخذ عن مشايخه هو - [00:51:22](#)

اش؟ حذف الالف. قال وانا الا مده اي قانون بخلف بخلف عنه اي بوجهه فلا قال وكلهم يمدوه في اما بالفائدة فقط. قال لك اعلم ان ابي فانا يمده جميع القراء - [00:51:43](#)

الحالة التي واقفين على اشكالية ان وقفت ماشي غي هو شنو القانون كل القراء ان انا ان اذا وقفت فباجماع القراء تقف بالف وتقول ان انا وما انا هذا الاشكال لكن الخلاف لا يوجد في حال الوصل فبعض القراء لا - [00:52:03](#)

الف انا مطلقا لا يريد لها مطلقا سواء كان بعد او كذا بلا تفصيل وبعضهم يثبتها في مواضع دون غيرها وبعضهم يثبتها مطلقا بينهم ولكل وجه. قال رحمه الله وانا الا مده بخلف وكلهم يمدوه في وقتي. ثم قال وسكن الراء الذي - [00:52:30](#)

التوبة من قوله عز وجل قربة. وسجل ايضا الراء في سورة التوبة في قوله تعالى قربة اذا فإذا قرأت بالقانون تقرأ الا انها قربة لهم بزهود. وورش يقرأ قربة لهم - [00:52:53](#)

الا انها قربة لهم. قالوا قربة لهم قال ولاهب همزة ولا معاني ان في مكانه بما فيه خلاف بينهم هاد الكلمات الثلاث التي ذكرها المؤلف كلمة لاهم في سورة مريم يقرأها قانون بالهمزة لاهب لك غلاما ذكيا واش يقرأ؟ ليهب - [00:53:13](#)

الموضع الثاني الذي يقرأها قانون لاثبات الهمزة. واللائي يئسن. يقرأها ورش وصلا وبالياء وقفا فحالة الوصل ولا هي اسم جنسي وفي حالة الوقت بالياء واضح؟ اذا ورش كلمة الميم اينما جاءت في القرآن؟ يقرأها وصنا في تسهيل ووقفا بذلك علاش كينقص عليها بالياء؟ لماذا؟ لأنه لا يمكن الوقف بالتسليك التسيير شنو - [00:53:43](#)

وراضي بين البيت شيء يمكن تصويره واصله في الوقت لا يمكنك ان تحدث التصوير واضح ولا لا؟ التسهيل شيء لا لأنه خالصة ولا همة خالصة ولا كسرة ولا شيء فلذلك لا يمكن تصويره وقفا يكون في الوسط فإذا وقفت تقف - [00:54:18](#)

الساكنة واللالي قال ما الا مع لان كذلك اينما جاء في القرآن يقرأها وقالون بالهمزة والشقاء للا يكون للناس على الله قانون يقرأ للنا يكون وهذا واضح. قال ولي ادم يقرأ هكذا بسكون الماء للوزن. ولاهب همزة واللالي - [00:54:38](#)

لكن الياء فيها ظاهرها يوهم شيئا خلاف المقصود لانه لما قال في مكان اليالي كلامه صحيح بالنسبة لي اهم وبالنسبة لي ان لا لكن بالنسبة ليست الهمزة مكان الياء لورش في حالة الوصل انه يقرأها - [00:55:05](#)

اذا ما كان الياء ما الذي يوهم هذا الظاهر؟ يوهم ان ورش يقرأ هذه الثلاثة بلياء مطلقا. وان القانون يقرأها بالهمزة وليس الامر كذلك في كلمة الباء فقد عرفت ان ورش يقرأها بالتسليم وهو مذهب الداري وهو الذي - [00:55:29](#)

في حالة الوصل قال الناضير ثم ليقطع وليقط ساكنا وليتمتعوا واو اباؤنا من الكلمات التي فيها خلاف بين واش هو قانون لابو ليقطع وليقضوا وليتمتعوا لا ندير هاد الكلمات الثلاث ثم ليقطع في سورة الحج - [00:55:49](#)

وليقضوا تلتفتهم في سورة الحج وليتمتعوا فسوف يعلمون في سورة العنكبوتية وليتمتعوا بصورة اذا هذه اللامات يقرأها وش للكسر ويقرؤها قالون بالاسكان وقد عرفته في شرح الانفية انه يجوز الوجهان في نبي الأمر في اللغة العربية اذا سبقت اوفى. ولذلك اه يقرأ - [00:56:14](#)

اه كما قلنا قالوا للاسكان وهو وجه صحيح. ويقرأ ورش بالكسر وهو وجه صغير. والافصح في اللغة العربية قبل الواو والفاء وقبل ثم الكسر. اذا انتهت الآن ثم ليقطع وليقضوا يقرأوا قانون بالأفصح. وآ - [00:56:41](#)

يتمتع وي طرح القانون بالأفصح وليقطع يقرأ الرسل بالأفصح لأنكسر واذا كانت مسبقة بالواو او بالفاء فافصح السكون. اذا فهنا عندنا

وجه كيقرأ ورش للافصح ووجه وكلمة يقرأها قانون افصح ولا لا؟ ثم - 00:57:01

من يقطع شو ابصحا؟ الكسر وليقضوا وليتمتعوا ثم ليقضوا ثم اذن وليتمتعوا يقرأها بالسكون فقالونها فقد افصحتم يتمتعوا

وورشوها فقد ابصر في ليقطع. اذا قال ثم ليقطع وليقضوا ساكنا. اي بلا من الرحال بالله حال كونه ساكن - 00:57:20

وليتمتعوا اذا فإذا قرأت لقانون تقرأ ثم ليقطع فلينظر ثم قومه تفته تقرأ وليتمتعوا فسوف يعودون. ولورش تعرفون اخوة. قال واو ابأؤنا واو ابأؤنا يقرأها قانون كذلك بالسكون او او ديال ابأؤنا او التي قبل كلمة ابأؤنا وقد جاءت في في موضعين في سورة الصافات

وفي سورة الواقعة واش يقرأ بفتح - 00:57:48

وقانون يقرأ بالاسكان او ابأؤنا الاولون فيما بعد اذا قال واو ابأؤنا يقرأها قانون باسكان الواو او ابأؤنا في موضع المصطفى ابن ويقرأ

ورش بفتح الواو مع تحقيق الهمزة التربية المحققة او ابأؤنا بالنقل هذا - 00:58:23

من طريق اما من طريق الازرق ثم قال واتفقا بعد عن الامام يأتي ان شاء الله الكلام على ما بقي والله اعلى واعلم وصلى الله وسلم

على نبينا محمد واله وصحبه اجمعين - 00:58:53

- 00:59:09