

الدرس (732) شرح سنن ابن ماجه - رحمه الله - كتاب اللباس ح

5963 لفضيلة الشيخ وصي الله عباس - حفظه الله -

وصي الله بن محمد عباس

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته السلام ورحمة الله وبركاته حياكم سلمكم الله بسم الله الرحمن الرحيم. ان الحمد لله نحمده ونستعينه ونستغفره وننعواز بالله من شرور انفسنا ومن سيئات اعمالنا من يهدى الله فلا مصل له - 00:00:04
ومن يضل فلا هادي له وشهاده ان لا الله الا الله وحده لا شريك له وشهاده ان محمدا عبده ورسوله. اما بعد فان خير الحديث كتاب الله وخير الهدي هدي محمد صلى الله عليه وسلم - 00:00:28

وشر الامور محدثاتها وكل محدثة بدعة وكل بدعة ضلاله وكل ضلاله في النار قال الامام المصنف ابن ماجة رحمه الله في كتابه في كتابه السنن في كتابي اللباس باب من ترك الخطاب - 00:00:44
باب من ترك الخطاب هناك هذه كلها اثبتت ان هناك خذاب مستحب او مؤكد ثم بعد ذلك من فقه الامام رحمه الله اراد ان يظهر لنا فيما يظهر رأيه انه يجوز ان يترك الانسان ولا يخضب - 00:01:07

ولكن الا يكون لها على قول العلماء رحمة الله عليهم وقد ذكر بعضها بعضها اه بانه الا افضل الا يترك الانسان الخضار واذا ترك فليس باثم ان شاء الله. بعض من ترك الخطاب قال حدثنا محمد - 00:01:42

المثنى هو محمد ابن المثنى ابن العنزي سقة قال حدثنا ابو داود هو الطيالسي. الطيالسي سليمان داود نعم.
قال حدثنا زهير وهو زهير ابن معاوية ابن حديدي سفه عن ابي اسحاق عن ابي حذيفة - 00:02:01

قال رأيت رسول الله صلى الله عليه وسلم هذه منه بيضاء يعني ان فقدوا هذه كأنه اشاره الله اعلم به يده ابو جحيفة وهب بن عبد الله من السحابة الصغار وقعناع على رضي الله عنه ويصنفونه من شيئا تالين هؤلاء الروافض نعم - 00:02:25
رأيت كلنا الحمد لله نحن لا نريد ان نستعمل كلمة الشيعة لكن نقول نحن كلنا نحب عليا رضي الله عنه وعنده قال النبي صلى الله عليه وسلم قل له لكن ليس كحب الراضا او ليس كاظهار او كتفاق رافضة - 00:02:51

رأيت رسول الله صلى الله عليه وسلم هذه منه بيضاء يعني عن فقتله هل انفق ما هي الانفقة الان فقط على ما هو معروف انا قالوا انه الشعر الذي بين - 00:03:15

الشعر الذي تحت العلية هنا او بين الشفرة بين الشفه السفلية وبين الشفه السفلية وبين الذقن. هكذا قالوا هذا كله تسمى انفقة هل هذه من اللحية - 00:03:34

ليست من اللحية في الحقيقة فيما السحاب رضوان الله عليهم اجمعين. وفيما تهدي من الروايات. اناس خاصة يظهر انهم انهم يعرفون انها من اللحية انظروا ماذا قال انفقة طيب فاذا هل ينبغي للانسان ان يحلق من هنا ربما يفعل كثير من الناس - 00:03:59
يعني فيما يظهر لي انه لا يصح لان هذه من اللحية وحلق جزء من اللحية لا يسع. اما ما جاء على الخد هكذا واجاز العلماء لانه ليس من اللحية واللحية التي تنبذ اللحاء - 00:04:24

اذا اننا ما رأينا من سنة رسول الله صلى الله عليه وسلم انه كان يأخذ من شار خده صلى الله عليه وسلم شيئا وقد اثبت من فعله ان هذا ايضا من اللحية - 00:04:42

وهنا قال رأيت هادي منه بيضاء والامام ادخله وكانه رأى انه مات ما ترك الخضار. ولكن تعرفون ان ما كان من لحيته الا في انفقته

شعيرات كانت هذه الشعيرات محفوظة عند ازواج النبي صلى الله عليه وسلم او عند ام سلمة فكانت آآ يعني حمراء - 00:04:59
الحننة بالحننة ومن الممكن ان يقال انه قد كان آآ يخضب بعض الاحيان ويترك صلى الله عليه وسلم بعض الاحيان هذا الحديث يعني ليس فيه ان شاء الله الا انه فيه - 00:05:31

اسحاق ابو اسحاق السببية نبيل يحيى فيه تدليسه. اما اقترباه فقد انكر اختلافه او وقد جاءت هذه الرواية على كل حال. نعم فيه عند البخاري ربيعة بن ابي عبد الرحمن الانس - 00:05:55

الامام البخاري يقول قال حدثنا اسماعيل وهو ابن مالك. اسماعيل ابن ابي هويوس. قال حدثني ما لك عن ربيعة ابن ابي رضي الله عنه وفي زيادة يعني كانت اه يعني بهذه في انفقت شعيرات بيضاء - 00:06:16

توفاه الله على رأسه ستين سنة وليس في رأسه ولحيته عشرون سورة بيضاء. هذا في صحيح ده انس رضي الله عنه والشعر لم 00:06:37
يذكر شعر الراس مطلقا في روايات مختلفة تتبعه ما ذكر شعر الراس او شعر اللحية -

في موضع اخر غير الانفقة. ثم بعد ذلك قال حدثنا محمد وصلنا نعم. قال حدثنا خالد بن الحارث هذا دبل الحارس هو الهجيمي وابن ابي عدي محمد ابن ابراهيم ابن ابي عدي من التابع ومعروفيين عن حميد وهو حميد الطويل - 00:07:01

نعم امة ابن ابي حميدة الطويل قال سئل انس رسول الله صلى الله عليه وسلم قال انه لم ير من الشيب الا انه سبع سبعة عشر 00:07:25
عشرين شعرة في مقدم لحيتي. في مقدم ليس في اطراف لحيتي. وبقصد هو الانفقة والله اعلم وهي تكون -
اللحية واما هنا الذي هي السبال وكذلك هذا لو ترك الانسان كله اذا لم ينبت لا بأس. لكن يترك تحت كلها موصولة وهذه هي سنة هذه هي كانت لحية رسول الله صلى الله عليه وسلم - 00:07:49

ثم بعد ذلك قال حدثنا محمد ابن عمر ابن الوليد. محمد ابن محمد ابن الوليد الكندي قال حدثنا نحن نعم رأيت انه صر 00:08:13
بالتهديد ايضا في بعض الموضع هو نعم -
هذا الرواية من عدة طرق على كل حال اخرجه الامام احمد امام مسلم عن محمد ابن سيرين قال سألت بانس وايضا سري مسلم

كلهم من غير ابي اسحاق هنا هذه الرواية وهي على كل حال متابع ابن - 00:08:36

آآ مدرس فقد تابعه محمد ابن سيرين وربيعة من ابي عبد الرحمن نعم اه ثم بعد ذلك نقول حدثنا محمد ابن عمر الكندي هو الصدوق 00:09:04
قال حدثنا يحيى ابن ادم وهو الامام ابن سليمان البرشى -
هو ابن عبدالله النخعي عن عبيد الله. عبيد الله بن يحيى عمر ابن حفص العمري رضي الله عنهمما قال قال رسول الله قال كان شيب

رسول الله صلى الله عليه وسلم نحو عشرين شهرا - 00:09:30

هذا الاسناد ضعيف حسن لغيره. والحديث صحيح بما تقدم مثل ما ذكر ان يستطيع غضب رسول الله صلى الله عليه وسلم قال انه لم 00:09:52
يرى الشيء الا نحو سبعة عشر او عشرين شهرا في مقدمها في مقدمها في مقدم لحيته. فاذا -

لا شريك وان كان ضعيفا فالحاديis صحيح ويتحقق بحديis السابق فيكون حسنا لغيره. وفي مثل هذا يجوز لنا ان نقلد الائمة رحمة 00:10:12
الله عليهم ونقول حسن صحيح حسن لغيره وصحيح لذاته من -

الرؤية الاخرى. نعم ثم قال اتخاذ الجمة الجمة الجمة هي المقدم مقدم الراس والذواب نفس الشيء الشعر المستلزم بمقدمي 00:10:32
الرأس. الشعر المسترسل به مقدم هذا قال حدثنا ابو بكر ابن ابي شيبة انه قال حدثنا نعم -

الجملة من الانسان مجمع وشارد الناصية او ما تراهى شعره الراس من امام الرؤوم او قيل انه جم هكذا هنا جمة كأنه نعم. لكن الذي 00:11:14
اذكره انه بضم الجيم وكان آآ لمة وجمة وغفرة. هذه من انواع الشعر وقد ذكر لكم ما تراهى من شعر -

فاذا اسر الى المنكبين واذا وصل الى الاذنين وهي لمة. وفوقه يكون آآ لمة وجمه ووفرة. الوفرة يا ابو نام حدثنا ابو بكر الدفع سفيان 00:11:48
ابن عهينة عن ابن ابي نجيح هو عبد الله ابن ابي نجيج -

يسار ابو نديه. اسمه يسار الثقفي. ثقة ربما دلت ثقة ربما دلس المجاهدين قال قالت ام هانىء دخل رسول الله صلى الله عليه وسلم 00:12:14
مكة وله اربع غدایر غدایا وقد -

الحاديصة نفسها وهي التي تظهر وتقتل من شعر الرأس معناه ان شعره كان بلغ في الطول حتى يظفر وله اربع غدایر اولا اه هذه القصة الله اعلم ليس الا بعد ما رأوا فتح مكة هذا الذي يظهر والله اعلم - [00:12:33](#)

هذا الحديث اخرجه الامام ابو داود ايضا قال حدثنا ابن قال حدثنا السودان ان مجاهد المجاهد آعن قال قال ام هاني الو كما جاء في روایات اخريات والترمذی اخرج هذه الروایة. قال حدثنا ابن ابي عمر انه قال حدثنا سفيان - [00:13:07](#) كلهم قالوا عن مجاهد قال قالت ام هذه المقطع قال سمعت ام هاني ارى الترمذی قال محمد يعني البخاري لا اعرف لمجاهد سماع من ام هاني لا اعرف لمجاهد سماع من - [00:13:36](#)

ثم روی ايضا آن طریق اخر عن ابن ابی ناجین وقال هذا حديث حسن وعبدالله بن ابی نجیح مکی کیف یکوں انه ویمکن الامام الحديث البخاری رحمه الله لا نعرفه او لا اعرف لمجاهد سماع المعانی فهو منقد والمنقد من قبیل الضعیف وكیف یحسن هذا الحديث - [00:13:52](#)

وکانه بقوله وعبدالله بن ابی نجیح مکی یسیر على ان ام هاني كانت مکیة وكانت ومن الامکان ان يكون لقیا ولذلك کیف حسن الترمذی الحديث انه قد نقل عن الامام البخاری رحمه الله انه قال لا اعرف سماع من ام هاني - [00:14:21](#)

ولعله حسنه على مذهب جمهور المحدثین انهم ومنهم ابن مسلم رحمه الله قالوا ان عنانک غير المدلس محمولة على السماء وهذا معروف ومجاهد لم یوسف بالتدلیس واذا اذا كان اللقاء ممکنا وان لم یعرف عامة المحدثین رحمة الله عليهم جمیعا على کل حال - [00:14:49](#)

يحملونه الى السماء وهذا الحديث اه لو ذهينا ننظر مجاهد متى ما ادى ذکر مجاهد انه مات سنة میة آآ واحد آآ سنة احدی ومية سنة اثنتین ومية ثلاثة او میة اربعمائة هکذا ذکر - [00:15:20](#)

وماتت ام هانی بخلاف هکذا ذکروا. هکذا ذکروا في ترجمة ام هاني رضی الله عنها في خلافته رضی الله عنه ومات معاویة رضی الله عنه وخلافته من متى استقرت خلاف تقولون شي - [00:15:39](#)

نعم اظهر لي مرة ثانية لعله یکون فيه فائدة معاویة رضی الله عنه كان قد آآ استتب له الامر والخلافة بعد التنازل للحسن ابن علي رضی الله عنه سنه اربعین او احدی واربعین - [00:16:05](#)

واذا متى ماتت ماتت سنة فلسطین سنة خمسة وخمسین وبقی يعني اربعین سنة وزيادة عليه اذا كان مات مجاهدا مئة واربعة مثلا ویکون قد لقی او قد یکون عاصرا ان كان ستین سنة اقل شيء. وقد یکون یزید اذا كان يعني معمرا - [00:16:22](#) وعلى الاقل ستین ما بين ستین الى سبعین اذا كان مات. فكان عمره سبعة سنین الى عشر سنین وامکنه ان یسمع. ولذلك فيما یظهر لي والله اعلم رحمة الله کلامه هذا کأنه - [00:16:52](#)

بأدب بأدب عال جدا. سبحان الله بعدم عال جدا کانه يخالف شیخه الامام محمد ابن اسماعیل البخاری رحمه الله. یقول قال هذا حديث حسن وعبدالله بن ابی نجیح مکی ام هاني كانت في مكة - [00:17:10](#)

واذا یکون لقاوهما ممکن والله اعلم فعلی هذا قال هذا حديث حسن. اظن هذا ان شاء الله یکون واضح. وهذا الحديث اه متى کان هذا؟ متى کان دخل النبي صلی الله - [00:17:33](#)

وله اربع هدایا دخل مكة اربع مرات كلها صلی الله عليه وسلم بالعمر. ومرة ثلاثة مرات بالعمرة ومرة رابعة مكة في فتح مكة وعلى رأسه المغفر والغدایر تظهر والضفایر صلی الله عليه وسلم او یکون - [00:17:48](#)

کما جاء في بعض الروایات دخل عليه عمامة سوداء وقد مضت لنا هذه الروایات اذا يعني هذه دخلة او دخلته هذه صلی الله عليه وسلم كانت في بدء مكة هذا الذي يظهر والله اعلم - [00:18:14](#)

نعم والذی ینبغی ان یعنی نعول قول الترمذی رحمة الله اه مکی وكذا کأنه یرى بادب ان یظهر رأیه امام امام المحدثین انه کده ان شاء الله سمعوا نعم ودخوله كما قلنا صلی الله عليه وسلم كانت اربع مرات من بعد هجرته - [00:18:31](#)

ومرتة الحدایبیة ولم یدخل. لكن عمرة القضاء السنة القادمة وكذلك عمرة وحجة الوضع هذه امر ودخوله الرابع فتنة مكة. ويوم

الفتح جاء ذكر انه صلى الله عليه وسلم اتصل في بيت ام هاني - 00:18:58

وصلى الضحى دي كلها يكون فيه بالكم. على كل حال الذي يظهر الله اعلم الحديث يكون موصولاً صحيحاً لكن يعني هيبة الامام البخاري يجعل الانسان يقول ربما يكون لم يسمع لا نعلم هكذا قال اخو الامام - 00:19:25

وهذا يدل على ان الامام رحمة الله البخاري يتحرج ان يثبت له السماء. ولذلك قد مررتم انت بموضع يأتي بالحديث في غير بابه لاثبات سماع بعضهم من بعض. واراد ان يدخل هذا الحديث في باب ليس من بابه لاجل اثبات السماء - 00:19:44

كما قال حدثنا ابو بكر ابن ابي شيبة انه قال حدثنا يحيى ابن ادم الذي مضى بنا هو سقى لابراهيم ابن السعد ابراهيم ابن عبد الرحمن ابن عوف رضي الله عنهم عن الزهري عبيد الله بن عبد الله وابن عتبة ابن مسعود عن ابن عباس صحيح - 00:20:08

عن ابن عباس هو سدل يسدى ويكون الثالثي يأتي ايضاً متعدياً. وبعضهم قال يسطرون جاز ان يكون حصدر يسدى اسدالا نام بس دلع وفي الاشعار يذكرون اسد الدنام ارخي وافضل - 00:20:32

وكان المشركون يفرقون وكان رسول الله صلى الله عليه وسلم يحب ما فقدان الكتاب قالت سدل رسول الله صلى الله عليه وسلم ان يبدأ ناصيته ثم فرق بعده يعني كان يحب والامر معروف عليه عندما فقدان الكتاب. في اول الامر ثم امر بمخالفة اهل الكتاب. كما هو - 00:21:00

ومعروف في ديننا الحنيف. واقتضاء اسراط المستقيم بمخالفة رؤساء الجحيم وكان يحب موافقة اهل الدار لما ذكروا انه آتاً تأليفاً لقلوب هؤلاء الذين على كل حال لو آتاً اسلموا لكان العرب - 00:21:25

اكثر او اسيق ايضاً الليلة انهم كانوا يقلدون اليهود ويعرفون انهم اهل الكتاب ثم بعد ذلك يعني نقول وثم بعد ذلك فرقت كانوا يفرقون اي يزالون مفارق وسط الراس مفرق وكان - 00:21:46

المشركون يفرقون الشعارات يميناً وشمالاً وكان رسول الله صلى الله عليه وسلم يحبهما فقدانه لله فالسادة لا رسول الله صلى الله عليه وسلم يعني هل يترك هكذا حتى يأتي الى - 00:22:11

حاجبيه او الى انيس صلى الله عليه وسلم. لاننا نعرف اذا كان الشهر طويلاً فيكون كله طويلاً. ام كان يجوز ناصيته ما فما معنى السدل وما معنى الفرق فيما بعد - 00:22:31

وهنا لابد ان نستعين بالروايات الاخرى. وهذا الحديث اخرجه الامام احمد من طريق ابراهيم ابن سعد. كذلك يonus الایدي ان ان الزهري وفارق رسول الله صلى الله عليه وسلم يعني القى شعر رأسه الى جانب رأسه. هكذا - 00:22:48

ليس معناه انه لم يترك شيئاً او ترك ينزل الى جبهته او الى انه صلى الله عليه مساره كان طويلاً وهكذا فسروا وكانوا ان يضربوا شعرنا على جبهته. هكذا فسر بعضهم. قال النووي قال العلماء المراد ارسال - 00:23:12

على الجبين واتخاذه كالقصة هذا قول النووي رحمة الله يبدو والله اعلم آتاً فيه آتاً ليس ليس هو واضح ان كان يترك على الجبين ويجعله كالقصة فربما يكون يصل الى العين وغيره لان الشهر كله كان طويلاً. على الاقل يكون الى شهوة الاذن - 00:23:34

ويكون على قدره طول شهر الناصية ايضاً وكيف يتركه؟ ولذلك لابد ان نستعين بالفم وننظر الروايات التي جاءت بعدها قال بعد ذلك قال حدثنا ابو بكر بن ابي شيبة انه قال حدثنا اسعاf بن المنصور ليس هو السلوكي ثقة - 00:23:59

عن يحيى ابن عباد يحيى ابن عبد الله ابن الزبير التبة عن ابيه انا عائشة رضي الله عنها كنت افرق خلف يعقوب رسول الله صلى الله عليه وسلم سمل اسدوا ناصيته - 00:24:23

ثم اصبروا ناصيته وبعد الحديث قال حدثنا ابو بكر ابن ابي شيبة قال حدثنا يزيد ابن هارون قال حدثنا جليل ابن حازم القدادة عن انس قال كان شعر رسول الله صلى الله عليه وسلم - 00:24:51

شعراً رجلاً بين اذنيه ومنكبيه بين اذنيه ومنكبيه. كانت طويلاً ايضاً آتاً الرواية الثالثة. فما معنى كنت افرق خلف يعقوب رسول الله صلى الله يعقوب رسول الله صلى الله عليه وسلم - 00:25:07

ثم اصدرنا سيادته. هذا فيه اشكال كبير وفي ابن اسحاق مدلس لكن هذه الرواية جاءت عند ابي داود بأسناد صحي من

طريق محمد بن عيسى قال حدثني محمد ابن جعفر ابن الزبير محمد ابن جعفر ابن الزبير - 00:25:25

هنا قال حدثني يحيى ابن عباس محمد ابن عباد الله ابن الزبير وهو محمد ابن جابر ابن الزبير انا عروة عن عائشة رضي الله عنها
قالت كنت اذا اردت كنت اذا اردت ان افرق - 00:25:54

رأس رسول الله صلى الله عليه وسلم الفرق افرق من يافوخه وارسل ناسيته بين يافوخة كما قال
بالقاموس حيث يلتقي عظم مقدم الرأس ومؤخر الان. يافوخة هذا الذي يكون على قمة الرأس - 00:26:12

وكانها الان افهموا بارك الله فيك نريد ان نتفاهم ونقول كيف نفهم كنت اذا اردت ان افرق رأس رسول الله صلى الله عليه سداد الفرق
من يعفوخي رسول الله كأنه يكون الخط هنا - 00:26:37

ونصفه الى وراء ونصفه الى الامام. سداد الفرق من كافوخه فيكون خط الفرق يعني يجد تجعل نصف هذا الشهر كله من هنا
الى هنا كله وراء ونصفه الى الامام - 00:26:54

امين وسداد الفرق بين وارسل لناسيته بين عينيه اذا هل كانت بين عينيه بحيث يكون آما مرسلا ومديلا على جبهته ويكون هذه
المسألة في الحقيقة في صعوبة في الفهم ارجو من الله تبارك وتعالى علينا - 00:27:14

نقول يصعب فهمه بمعنى قالت والمعنى كان احد طرفي ذلك الخط عند اليافور الطرف عند جبهته محاذيا لما بين يديه
محاذيا لما بين عينيه هكذا قولها وارسلت ناسيته هذا تفسيره او شرعيه الطبيعي. قال وارسل ارسل بناصيته بين عينيه اي جعلت رأس
فرقه - 00:27:42

محاذيا لما بيننا ليس معناه انها ترسل لها بين عينيه بحيث يكون النصف شاعر ناصيته من جانب يمين ذلك الفرق سؤال اخر من
يساره ذلك الفرق. اي الخد اظن تفسير هذا هو الذي يظهر والله اعلم هو الصحي وليس معناه انها كانت ترسل حتى تكون الشعري يأتي - 00:28:15

الشعر الى العينين لأن ما دام هنا طويلا لابد ان يكون طويلا. فإذا الفرق كان يكون هنا في وسط الرأس هنا ولسه هنا. ثم النسوة الثانية
ايضا كانت تفرقه من بين يعني الخط يكون بين عينيه على يمين وعلى الشمال - 00:28:43

واليسار هكذا فيكون هذا الفهم هو الذي يظهر انه صحيح في شعر رسول الله صلى الله عليه وسلم وسلم المبارك نعم شيخنا يعني
جمع بين السدل والفرق لا ليس السد الذي والفرق - 00:29:04

لأنه الصدر كان اول شيء كانوا يسلدون الى الظاهر الى الناصية او قصة مسل القصة اذى الجبهة والمشرفون كانوا يفعلون
هكذا. والنبي صلى الله عليه وسلم بما انه كان في اولي الامر موافقة عليه الكتاب - 00:29:22

ودل رأسه وقصة شعره امام على جبهته. ثم بعد ذلك امر بالفرق ومخالفة اليهود. وجعل الفرق عائشة رضي الله عنها تقول بانها يعني
مشط لو كان عملنا من هنا من النصف هنا والنصف هنا ويكون - 00:29:42

هنا خط النصف هنا فشعروا النصف الثاني الا وراء القفا والشاعر النصف الاول يكون الى الجبهة لكن بعد الجبهة من خط النيل ما بين
عينيه الخط هنا ايضا كانت تشق وتجعل - 00:30:02

هكذا الشعر. نعم هذا الذي اقالة الطيب والمعنى كان احد ذلك الخط عند اليافور. والطرف الآخر عند جبهته محاذيا لما بين عينيه.
وقال وارسلت ناصية ناصية بين عينيه اي جعلت رأس فرقه رأس فرقه محاذيا لما بين عينيه - 00:30:22

هذا هو المعروف بحيث يكون نصف شعرنا في يده من جانب يمين يمين ذلك الفرق والنصف الآخر من جانب اظن هذا هو الذي ينبغي
ان نفهم والا كانوا ينقلون وفي مثل هذا اذا كان الشاعر مرسلا - 00:30:45

على الجبهة ويكون الصحابة رضوان الله عليهم يومين ربما كانوا ينقلون وكان آما يتعمم صلى الله عليه وسلم فشعروا هل انا من نكون
عمامة. كان يذهب من قبل لم يذكر ابدا من هذا. فلا بد ان نفهم معنى الفرق مخالفه لايه - 00:31:05

يهود بهذا المعنى الذي ذكره الطبيعي وغيره ايضا ذكروا هذا المعنى وليس كما قال النووي انه قال صلى الله عليه وسلم كانت ترسل
مصر القصة امامه. نعم. هذا هذا والله اعلم. انظروا وهو الذي يوافق على ما نقل عن النبي صلى الله عليه - 00:31:25

وسلم ولم ينقل لو كان الشهر بارزا تحت العمامة. او كان لو كان الشعر يعني مرسلا كانوا ينقلون الصحابة رضوان الله اجمعين. فما انه يكون ارسال مثل اليهود اسدال مصر اليهود يكون وقد امر بالمخالفة ويكون الفرق نصفه من هنا ونصفه هنا والفرق من هنا من وسط - 00:31:51 -

او مقابل الانف واكد وسط الرأس ويكون يفرح بقى يمينا ثم بعد ذلكم نعم ابو بكر ابن ابي شيبة. الثاني الحديث قال كان شعر رسول الله صلى الله عليه وسلم - 00:32:15 -

الشاعر رجلا اين اذنيه رجلا ما من رجلا بانه مسترسل بين اذنيه وبين منكبيه. رجل وليس المفلا كما قالوا انه ليس يكون مثل ماذا قالوا انه يكون اللفظة التي جرت بحقهم انه صاروا يقوموا - 00:32:40 -

اي نعم فهو رجل يعني كانه متراجل و كانه مشق. نعم. صلى الله عليه وسلم. بين اذنيه وبين منكبه ولا يكون يعني نازلة المنكبين قد يكون بعض الان وقد يكون يلين بالمنترين منكبين - 00:33:15 -

حدثنا عبد الرحمن ابن ابراهيم وهو دحيم ابراهيم ابن عبد الرحمن او عبد الرحمن ابن ابراهيم. وهو دحيم مشهور ثقة ويديم عروة على هدفنا ابن ابي فضيل و محمد ابن اسماعيل ابن ابي حذيفة المدني الصدوق عن عبد الرحمن ابن ابي الزناد - 00:33:37 - اين سباق لكنه كان قد تغير بعض التغيير عن هشام ابن مروة عن ابي عروة ابن الزبير ابن عاشد رضي الله عنهم قال لرسول الله صلى الله عليه وسلم شعر دون الجمة وفوق الوفرة - 00:33:59 -

جمة وفوق الوفرة اه فوق الوفران وهذا الجمة لما نجد او نبحث في اللغة يقولون ان ما نزل الى المنكبين والوفرة ما بلغ شهمة الاذن او ما جاوز شهوة الاذن. يعني الشاعر قد يكون شهوة الاذن هنا فيكون بين - 00:34:15 -

المنكب بين ما تحت شحمة الاذن صلى الله عليه وسلم. وقيل الشعر المجاور شحمة الاذن وهذا هو صورة شعر رسول الله صلى الله عليه وسلم وآخرجه ابو داود من طريق عبد الرحمن ابن ابي الزناد كذلك الامام احمد رحمه - 00:34:39 - الله من طريق ابن ابي الزنا بلا مس صحي هون ان شاء الله من طرق اخرى ايضا باب الكراهة الشعري انا حدثنا ابو بكر ابن ابي شيبة ابن هشام الاسدي نعم القسار - 00:35:01 -

له بعض الاوهام وسفيان ابن عقبة سفيان ابن عقبة السوائي الكوفي صدوق يعني ذكره مقورونا معاوية ابن هشام عن سفيان سفيان بن عقبة عن سفيان هو سفيان الشوري. العاصم ابن كلبي. عاصم ابن كلبي. ابن المجنون - 00:35:24 - صدوق وكذلك ابو صدوق كلبي ابن مجنون انواع ابن الحجر الصحابي رضي الله عنه قال رأني النبي صلى الله عليه وسلم ولي شعر طويل وقال ذباب ذباب وقال ذباب الذباب - 00:35:49 -

اسناده حسن وانطلقت فاخذته اخذته ايه جزلت او قصصته فرأني النبي صلى الله عليه وسلم قال اني لم اعنق هذا احسن. ما معنى لم اعنب اني لم اعلك هذا ايضا آآ يعني اعلى كأنه يقصد به والله اعلم اني لم - 00:36:10 - قد يكون معناه لم تتعبك. لانه من منانا فيما يظهر او لم اعنانك انا يعني لم اعلن ان ما اتعبتك وهذا احسن. اي لا يكون الشعر طويلا. هذا الذي يقصده الله اعلم. وذباب ذباب - 00:36:37 -

ممر الذباب يقول هذا يذبذب لاما تمشي انت يذبذب ويتحرك وقيل هذا شؤم الشر الدائم الذباب الشر الدائم هكذا فسروا على كل حال. هكذا فسروا ذباب ذباب. نعم وكونه ذباب وذباب - 00:37:02 -

قد يكون اه يعني به انه وانت تمشي وهو يتحرك وكذا يمين وشمال يذبذب او ما نعنه ان في الحاشية انظروا ايا كان وكم النبي صلى الله عليه وسلم قال انا لم اتعبك - 00:37:24 -

مرحبا انتما على كل حال اردت ان يكون على حالة افضل من الحالة السابقة. لم تعنك اللي فصلت ما قصدتك بسوء. انا يعني او لم اعنبك عنه من عناء ان لم ادخلك في العناية - 00:37:44 -

وحكذا قد يفسر الله اعلم بهذا المعنى ويكون صلى الله عليه وسلم ما اراد اي واحد يأمره بخير فلا يريد ولا ادخاله في المشقة بعض النهي عن القزع القزع وهو ترك باب الشعر وحلق بعض الشعر وهذا تفسير مسكون معروف لدى الائمة رحمة الله عليهم -

نهى النبي صلى الله عليه وسلم قال حدثنا أبو بكر ابن أبي شيبة وعلي بن محمد قال حدثنا أبو اسامة عن عبد الله ابن عن عمر ابن نافع وهو القرشي الادوي ابن نافع ابن عمر عن ابن عمر رضي الله عنهما ان - 00:38:34

عن ابن عمر رضي الله عنهما قال نهى رسول الله صلى الله عليه وسلم قال وما القزه؟ قال ان يحلق من رأس صبي في مكان ويدركان مكان لماذا فسروا الصبي - 00:38:54

لماذا ذكر الصبي فقط في التفسير هذا جاء في عدة يعني شروح بهذا التفسير وقيل ذكر ابن حجر ان هذا التفسير قالوا انه من اماره ابن نافع او من عمر الذي يظهر الله اعلم انه من عمر - 00:39:10

ويكون رأس الصبي يبدو والله اعلم ان الكبار لم تكن لهم اذى في هذا لكن اذا كان الكبير ايضا يجعل مثل هذا يحلق بباب الموضع ويترك رأسها اه بعض مواضع الرأس فهذا داخل ولا شك فيه ولا يتقييد الامر بتقييد الامر به - 00:39:36

الصبي فقط وهذا الحديث اخرجه الامام البخاري رحمه الله عن عبيد الله بن حفص وذكر ابن حجر ان عدة من الرواية نعم روى عن سفيان عن سفيان بن عوينة ومؤتمر ابن سليمان ومحمد بن عبيد الله عبيد الله انا عبيد الله بن عمر - 00:40:01

باسقاط الناقة يقول عمر ابن نافع النافع يعني رروا بين ابن عمر وبين عمر ابن نافع. فهل كانهم سلوكوا الجاد يعني عمر ابن نافع عمر هكذا قال قال انه الجادة ليست هكذا. نافعا للنمر معروفة - 00:40:25

ولما اسقطوا اه وبيد الله ابن عمر باسقاط عمر ابن نافع. يعني جعلوا بيت الله ابن عن ابن عمر. وهذا هو الجادة التي هو مشهور. وسلوك الجادة مما اه يدخل في الجمع - 00:40:58

اذا كان الراعي لم يضمن وهذه الرواية خاصة لم يسمعه من نابه. وان كانت روایات كثيرة قد روى النافع وغيري. لكن هذه نافع النافع ولم يسمع هو مبشرة نافذ. فالذى - 00:41:18

هكذا يقول ابن حجر قال ذكر قال ان عدة من الرواية سفيان بن عهينة ومؤذن ابن سليمان اه محمد ابن عبيد الله. انا عبيد الله باسقاطي نافع علي ابن عمر. وكان مسرق الجادة لانه بيد الله من امر معروف للرواية - 00:41:38

والعمدة من زاد عمر ابن ابيتاوى لانهم كفار. فاذا يقال وان كان وهذه العلة بالحقيقة تدخل في مثل هذا. في وادي اه في اسانيد الرواد الثقل وهنا هذا الحديث ليس الا ان ابيد الله نافع. وهو السحي. نهى رسول الله صلى الله عليه وسلم - 00:42:00

لكن لما لا يمكن هل يمكن نقول ليس تعقيبا على ابن حجر وهو ابن حجر الامام؟ لكن نقول ليس قد وجدنا روایات كثيرة يكون وسمع من عاصره او سمي مما اسره بواسطة سم لقيه - 00:42:26

مئات الروايات يروي الناكحة ويكون هذا ايضا يكون قد سمع مؤمن بعدهما يكون سمعه من عن طريق عبيد الله ابن عمر النافع او وكل كل مرة سمع او روى بما سمع. فنقول لماذا لا هل يمكن ان تكون الرواية اهل صحيحتان ويكون سمع بيد الله - 00:42:47

مولانا عمر ابناينا عمر ابن نافع ويكون سمع روبن هناك مباشرة ولا سيما كلهم مدنيون والله اعلم وكذلك الامام مسلم رحمه الله روى هذه الرواية من تاريخ يوم طرق اخرى ان - 00:43:16

وغيرهم وغیرهم اي ما رحمة الله. فاذا هنا قول ابن حجر في الحقيقة على احترامه قد يكون نقيس مهنوبي على ما جاء في كثير من الرواية انهم يرعنون الرواية بواسطة ثم يأخذون الاسناد العالى. قد يكون هذا مثال - 00:43:33

نهى رسول الله صلى الله عليه وسلم ثم بعد ذلك قال حدثنا ابو بكر ابن أبي شيبة انه قال حدثنا شبابا المداهني شعبة قال نهى رسول الله صلى الله عليه وسلم عن القزع - 00:43:53

القزع القزعة اه حقيقة هي قطعة من السحاب. وكانه شبه بهذا هكذا قالوا ايضا قالوا انه من بعيد كذلك هذا المحلوق يرى من بعيد الله اعلم ثم بعد ذلك جاء قال باب نقش الخاتم باب نقش الخاتم - 00:44:15

نقش الخاتم معروف الذي يختتم به او الذي يلبس في الاصابع ونقش هل يجوز ان ينقش فيه شيء ننظر ماذا قال وفي الحديث بارك الله فيكم قال حدثنا ابو بكر ابن أبي شيبة عن قال حدثنا السفياني عن ابيوب ابن موسى - 00:44:49

وايوب ابن موسى ابن عمرو ايوب ابن موسى ابن السعيد ابن العاص ثقة النافع ابن مكة اتخذ رسول الله صلى الله عليه وسلم خاتم من ولد ثم نفت فيه محمد رسول الله - [00:45:13](#)

وقال لا ينقص احد على نقص خاتمي لا ينقص احد على نقص قادم وفي علمكم ان النبي صلى الله عليه وسلم ما اراد ان يكتب يدل هذا انه يكون في اواخر آئا عمره صلى الله عليه وسلم انه آئا اراد ان يكتب الى قيصر - [00:45:29](#)

يسرا وغيرهم فقال ان العجم لا يقرأون دفاعا لا وصنع الخادم الخاتم صلى الله عليه وسلم وناقش في محمد رسول الله وقال لا ينقص احدنا الا نقش خادم امر واضح جدا. لأن الخادم اذا كان قد نقش على نقص - [00:45:52](#)

ال الخليفة نقش الوزير نقش المدير نقش كذا وهذا مظلة للفساد ومظلة للفساد وخيانة وهذا يحصل والله اعلم قالوا ان عبدالله ابن سبا وغيرهم قد زوروا الخاتم وقيل ان بعض بعض من كان على خاتمه مو عيب - [00:46:14](#)

عثمان رضي الله عنه كان قد غفل واخذوا منه الخاتم فاختتموا الخطاب وارسلوا شخصا في الطريق ان فلانا وفلان فاقتلوهم. سمي عثمان رضي الله عنه. ولم يbedo هذا الخاتم. لكن سبحان الله قد يدبر يعني - [00:46:40](#)

هذه قديمة يهودية قديمة جدا تتدبر من عند انفسهم شيء ثم يقال ان هذا الارهابيون من الوهابية او من اصوليين او من كذا امر قديم جدا ولنا فيه صلة ولكن الاسلام الحمد لله ما شاء مضى على آئا - [00:47:00](#)

اكتافي الصحابة رضوان الله عليهم اجمعين. وعلى جمال من هؤلاء وعلى رؤوسهم يمشي ان شاء الله مهما كانوا يدبرون ضد الاسلام والمسلمين والاسلام اراد الله ان يظهر الدين كله صلى الله عليه وسلم. نعم. فلا ينكش فاذا نقش قالوا انه آئا يعني ارسل عثمان رضي الله عنه فحلف عثمان اني ما كتبته - [00:47:22](#)

لكنهم كانوا قد ارادوا الشر يدبره الانسان لنفسه لابد ان ينفذ ونفذوا على ما كانوا يريدون من قتل رضي الله عنه وقال لا ينقص وهذا امر واضح جدا النقش على خاتم فلان وفلان. يكون الخاتم امير المؤمنين يكون من - [00:47:47](#)

الجرائم الكبيرة وهذا امر واضح جدا. هذا الذي سقطه البخاري النافع ان رسول الله صلى الله عليه وسلم او فضة هكذا جاء وجعل فصه مما يلي كفه. فصه مما يلي كفه. قالوا للحفظ او يكون فيه خاتم. آئا - [00:48:14](#)

محمد رسول الله. وتكريما الذي ابتذر اسمه اسم الله تبارك وتعالى ثم اسم محمد. فقال ونقش فيه محمد رسول الله واتخذ الناس مثله ظهر انه نقشوا الى خاتم النبي صلى الله عليه وسلم - [00:48:39](#)

محمد رسول الله ولما رأهم قد اخذوها رمى به وقال لا المسه ابدا ثم اخذ خاتم من فضة نعم هناك ايضا فضة يعني او من ذهب شوفوا انظروا قال خادم من ذهب او فضة - [00:49:00](#)

هذا يأتي ببعض الروايات خاتما من قبل حرمتها يعني الذهب والله اعلم ورمى به ثم اخذ خادما ضده السياق يدل على ان او هذا والله اعلم به يعني آئا يعني - [00:49:18](#)

يخفى بأنه كان من ذهب لانه قال ثم ترتب عليه بعدها رمى ابدا ثم اخذ خادما ضده ولاوله لم يكن من من فضة واتخذ الناس خواتيم الفضة قال ابن عمر فلبس الخاتم بعد النبي صلى الله عليه وسلم ابو بكر ثم عمر ثم عثمان ثم وقع في - [00:49:40](#)

من عثمان في بئر اديس وجاء في روايات اخرى قال وقد لبسه ستة سنين رضي الله عنه وفي بعض الروايات كان معيقين رضي الله عنهم على خاتم عثمان رضي الله عنه وكان يفك هكذا جاء فيه. فكان يفك - [00:50:01](#)

وهو على ركيل بيري ويلهو به فسقط يلهو به لان الانسان اذا فكر ربما يلعب ربما يحرك وهذا امر من عادة الفطر بالناس من قديم الزمان الى يومنا هذا. فسقطت بحث وطلب - [00:50:22](#)

لم يوجد ولماذا رمى ابن الخاتم نقول يحتمل ان يكون كرهوا من اجل المشاركة الناس شاركوا كلهم وجعلوا محمد رسول الله. ويحتمل انه كان من ذهب واستهدف وقف تعليم الذهب فرمى الله عليه وسلم. واذ تدل عليه رواية اخرى عند البخاري رحمة الله كان رسول الله. ولذلك - [00:50:43](#)

قلنا انه قادم من ذهب او فضة فيه يخفى الشك برواية اخرى كان البخاري رحمة الله كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يلبس خاتم

من ذهب فنبذه فقال لا البسه ابدا - 00:51:07

واتخذ خاتم ضده وفي رواية المغيرة ابن زياد ثم امر بخاتم فضة وامر ان ينكش فيه محمد رسول الله. كذلك رواه البخاري كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يلبس خاتما من ذهب ونبذه فقال لا البسه ابدا فنبذ - 00:51:24

وهذا يدل على ان الناس اتخذوا خواتيم الذهب وجاءت روايتها انسد البخاري انه رأى في يد رسول الله صلى الله عليه وسلم خاتما من ورق يوما واحدا ثم ان الناس اصطنعوا الخواتيم من ورق ولبسوها فطرح رسول الله صلى الله عليه وسلم و خاتمهم و طرح الناس خواتيمهم - 00:51:44

وفي صحيح مسلم من طريق سفيان في اخره. وهو الذي سقط من معيقيضه في بير حديث اه وانما اتخذ الخاتم وناقشه به محمد رسول الله لكتابة الى ملوك الهمج كما هو اه يعني اشار اليه - 00:52:11

رسول الله صلى الله عليه وسلم اما ما فسر ما قال النووي وجعل فسره في باطن الكبش وجاز هذا وجاز اظهاره يعني يكون فسه على ظهره الاصبع كما كان هنا باس يجعل نفسه في ظهر - 00:52:29

واقتداء النبي صلى الله عليه وسلم افضل. لانه ابعد من الزهو والاعجاب. هكذا قال النووي رحمة الله لنا ان خادم رسول الله صلى الله عليه وسلم في اول الامر كان قبل التحرير - 00:52:47

ووافق تهريب الخمر تهريب الذهب. وقد كان الناس قد اتخذوا من ذهب ايضا ونقشوا فيه محمد رسول الله النبي صلى الله عليه وسلم رمى الذهب خاتم الذهب ورمى الناس ثم اتخذ خاتم الفضة ونقش عليه محمد رسول الله قال لا ينقص احد قال خاتم - 00:53:05

احد على نقص الخادمين ادم وهل يجوز ان هذا قد آ على كل حال ذهب الزمان والناس تكلموا قالوا الان لا يخالف ده كان الغش الذي يخافه في عهد النبي صلى الله عليه وسلم. لا يعني آ يقال فهل يجوز للانسان - 00:53:29

ان ينقص الان محمد رسول الله الذي يذهب لا ينقص لان النبي صلى الله عليه وسلم يقل في عهد في زمان او غير زمان فهذا يكون احتراما لخاطب النبي صلى الله عليه وسلم - 00:53:54

الله اكبر كما جعل بعض الامراء بعض الخلفاء. وكان بعض الصحابة كتب علينا لا حول ولا قوة الا بالله وهكذا هذه كلها ممكنا اي شيئا من هذا النوع ويكون مجاهدا ان شاء الله لو لم يكن السحابة امنوا لما كان جائز ان يكتب - 00:54:11

ونقول ان شاء الله انه يعني يتبع عن نقص على خادم النبي صلى الله عليه وسلم وينقص ما شاء مما لا يكون فيه. وقال كما قال حدثنا ابو بكر ابن ابي شيبة - 00:54:31

ابو بكر ابن ابي شيبة قال حدثنا اسماعيل ابن علي عن عبد العزيز بن صهيب عن انس رضي الله عنه قال استمع رسول الله صلى الله عليه وسلم خاتما فقال - 00:54:48

انا قد استعنانا خاتمة ونقشنا فيه نقصا فلا ينقص عليه احد هنا هموم لا ينقص عليه احد لكنه هذا الامام يفسر بما جاء به روایتین روايات اخرى لا ينقص على نقص خاتمي هذا - 00:54:58

هذا هو الذي ينبغي ان نفهم وهو الذي اخرجه البخاري اذا هذا الحديث من طريق ابن علي قال حدثنا هنا آ ابن اسماعيل ابن علي عن عبد العزيز وعند البخاري - 00:55:18

ابن علي قال حدثنا عبد العزيز من سهيب وفي اخره زيادة ان آ نعم عن انس رضي الله عنه فاني لارى طريقه بخنصره. نعم. وكذلك من طريق حماد ابن زيد عن انس رضي الله عنه. الرواية جاءت عند - 00:55:36

وعند غيره فاذا لا ينقص على احد مانع ولا ينقص على نقص فاتن محمد صلى الله عليه وسلم لو ما كان جاهزا لما ناقش السحابة وذكر ان كذلك اثار كثيرة - 00:55:56

وغيره ايضا ذكروا ما كان سحرته اه ينقصون عليه وجاء بباب الروايات ان نصف هذا رضي الله عنه كان وهذه الرواية هنا صحيحة ايش معنى؟ يعني كان له شكل تركي - 00:56:17

صورة قد يكون موسى الراس وكذا على ما جاء فيه لكنه لا اظن لا نظن انه يخالفنا نهي النبي صلى الله عليه وسلم عن السورة اه انظروا هذا عثمان ابن عمر ابن فارس هو ثقة قال حدثنا يونس - 00:56:37

قال رسول الله صلى الله عليه وسلم من اتخذ خاتم من فضة لا خاتم من فضة له فص حبشي. انظروا هذا التفصيل الزائد نعم. فصن حبشي بس حبشي ما معنا فس حبشي - 00:57:08

ان قد يكون هناك فص من عقيق لمن حبشي وقد يكون بمعنى انه حبشي اسود وهكذا سبحانه الله لو لم يكنوا يفسروه ما كان لك ان قالوا انه كان لعله كان اسودا مثل لون الحبشي. ولم يكن هو عيدنا - 00:57:25

او كذا هكذا قالوا قال اذا قال بعض روى ابن وهب كان خادم الرسول صلى الله عليه وسلم من ورق وكان ولا تضاد زيادة فصار له يعني فضة في بعض الروايات جاءت انه كان - 00:57:51

اتخذ خاتم وكان خصه من ورق وكان قصه منه وذكر التوضيح انه قال انه من ورق قال ولا تظاد بينهما فكان له واحد من فضة واخر خصه العشرين وكذلك عن الخطابي ايضا كان له خاتمان احدهما فصه منه اي من من الفضة - 00:58:10

التيزين لبعض الجواهر التي تميل او تميل اليه النفوس. وكان فصل الاخر حبشين. وذلك مما لا بهجة به ولا زينة. هكذا قالوا قال وفي الطبراني الكبير المعين كان خاتم رسول الله صلى الله عليه وسلم من حديد - 00:58:37

او مال مين عليه من فضة لكن هذه الرواية فيها ضعف. نعم وجاء في رواية الطبراني انه تختتم بفصل فص عقيق. الذي يظهر ان شاء الله انه جاز ان شاء الله ان يجعل - 00:58:57

فسروا بهذه الالوان وليس يكون ان شاء الله حرجا فيه ناس ثم بعد ذلكم ولو كان من عقيق لكنه لا يكون من المحرم نعم الذي قد يكون من نوع التي تخص النساء بعض الالوان. نعم - 00:59:13

الاسئلة سلمكم اي نعم سؤال هل يجوز حلق الشعر من على الخدين هو على كل حال الذي رأينا من خلال كلام العلماء رحمة الله عليهم. قالوا اللحية لا تسمى الا ما يكون الا - 00:59:37

العظم الذي هو يسمى هكذا فاذا ما دونه او ما داخله يجوز حلقه. هكذا فاذا يأخذون ربما يكونوا ما تحتها وهذا ذكره قالوا اللحية هذه لحية لغة النبي صلى الله عليه وسلم والصحابة - 01:00:11

كانوا يأخذون زائدا على آآ اذا كان على الخدين آآ ابحثون ما وجدت في الحقيقة فينبغي ان يكون وكذلك الانفاق النبي صلى الله عليه وسلم كان يتركها والا اذا قلنا انه على اللحاف واللحا هنا - 01:00:37

ويكون اللحى الذي هو مجمع الذقن. اعقره هنا فيكون كله يجوز حلقه مع حلق النبي صلى الله عليه وسلم الله الله المستعان نعم اه وهل يجوز حلق جانب الشارب مكان السبلة؟ نعم الظاهر هذا الذي يدخل يكون على اه ركن - 01:00:54

الشفا جاز ان يعلق ويقصر ان شاء الله. لكن لا يقس الى داخل زيادة. ويجوز ان يترك طرفه كما كان عمر رضي الله عنه يتركوه ولكنه كان يبعد عن فمه ولا يكون يدخل به مثلا اكلا وشربا. كان يقتله صلى الله رضي الله عنه - 01:01:17

يبقى بعيدا عن فمه عن الفم يعني. نعم وهل يجوز قص الانفاقة وليس هلكها؟ ولو كانت تودي وتدخل في الفم اللهم صلى على محمد وعلى انظروا نعم قد يكون يزيد بالفعل يزيد ويكون يدخل. فاذا كان كثر - 01:01:41

يقال هكذا لكنه اذا قدر ان يصبر ولا يدخل لا بأس بها ان شاء الله. نعم اه السلام عليكم. ما حب الكشف عن وجه الميت بعد غسله؟ وبعد الصلاة عليه ليرعاه الناس ولو تفضلون بذكر الدليل - 01:02:03

الذى يظهر والله على ان شاء الله الذى قبل الغسل وقبل آآ دفنه اه قطعا كشف النبي صلى الله عليه وسلم وكشف قبل هذا ابو بكر رضي الله عنه وجه النبي صلى الله عليه وسلم وقبل ما بين يديه - 01:02:24

وبكى وقال آآ قد كتب الله لك الموت ولا تموت الا موتا الذى قد كتب الله على الناس كلهم كذلك ام سلمة يعني كشف وجهه صلى الله عليه صلى الله عليه وسلم وكشف وجهه - 01:02:42

وجاز كشفه قبل الغسل لكن بعد الغسل ايضا الذى يظهر كي يراه الناس هذا اه لا لو ليس ان شاء الله سيكون جاهزا اذا كان قبل الدفن

فلا بأس فيها. أما ان يدخل واحد لينظر فيه القبر فهذا هو الذي يقال - 01:02:56

نعم الله ورسول ملائكة الله الله محمد رسول الله يعني محمد رسول الله. وأخذت على ما قالوا انه الله حتى يكون اعلام محمد 01:03:18 السُّلُولُ بِالْوَسْطِ اللَّهُ فَيَقُولُ مِنْ أَأَفْقِيَا مِنْ مَنْ مِنْ تَحْتِهِ فَوْقُكُمْ - 01:03:18

قالوا احتراما اسم الجلالة يكون هو الاعلى والله اجل واعلى ولا يحتاج في ان شاء الله في هذا المعنى. لأن الذين نقشوا اقرهم النبي صلى الله عليه وسلم بهذا وهذا كان ان يكون متواترا ان نقش خادمه كان بهذه الصورة محمد السن ورسول بالوسد. والله لفظ الجلالة فوق - 01:03:45

في عينه من اسخط الله في رضا الوالدين. انت كانك سبقت او الى الان ما وصلنا من اربب سخط الله عليه واسخط عليه من ارضاه 01:04:13 ومن ارضي الله بسخط الناس رضي الله عنه - 01:04:13

انت تقول ما فهمت اه في عينه اين هو عينه في اخر الحديث شيخنا قال حتى يزينه ويذين قوله وعمله في عينه في عيني ضعيف هذا يقول الشافعي نعم. فيكون سخط الله عليه من اسخط الله في رضا الناس جاء في حديث صحيح - 01:04:39 واسقط عليه من ارضاه في سخط الله تبارك وتعالى. ومن ارضي الله في سخط الناس رضي الله عنه وارضي عنه من حتى يزينه - ويذين قوله واعمله في عين الساخن الذي اسخطه في رضا الله تعالى فهو ساخط عليه لكنه يرضيه الله تبارك وتعالى حتى يزين في - 01:05:07

قلب الساخنة. عينه نفسه ويذين قوله وعمله. فيذهب عنه سخطه هذا هو الذي واضح ان شاء الله وهل تسمون بشهر الحديث المبارك؟ نعم. الحديث واضح جدا وبما ناه حديث وصحيح ان شاء الله تجدونه في - 01:05:33

هذا الجزء منه وبهذا المانع فينبغي ان يسمى هذا الحديث ان شاء الله حسنا وليس واضح جدا واضح جدا اذا كان احد الان الوالد اذا غضب عليك بعض الاخوان يقول يمنعني والدي ان اصلني - 01:05:59

سبحان الله ما هذا الاسلام وما هذا الناس؟ نعم. انا عارف ان هناك في بلاد اناس قد مسخت فطرتهم جزائريين الليبيين وكذا سبان الله يعني ينحون البنت عن الحجاب بشدة قبل ان - 01:06:21

يفرض عليهم الكشف هذا بالقديم رأينا فكانت تشتكى فنقول مثل هذا اذا كان الانسان ولد يرضي الله ويسقط الوالد فيأتي يوم الوالدة يرضيه الله تبارك وتعالى ان كان الوالد ان شاء الله من الذين فيهم خير عند الله - 01:06:40

هل يجوز استعمال الخوادم التي من الماس وللؤلؤ والجاج للرجال الجاز هذا اجازه وكذلك حتى البلاطين وقالوا انه ليس من الذهب هذا مادة هذه مادة اخرى. وان كان يسمى الذهب الابيض لكنه لا يكون حراما - 01:06:59

هل يجوز الاستدابة بهذه سمية النبي عائشة قبل زواجه منها؟ في ان جبريل اتى لها بسورة وقال هذه زوجتك على جواز التساوي اذا كان التصوير لهذا الغرض فقط لكن احذر ان هذه التصوير لا تكون - 01:07:18

تنتشر في الناس غير ونقول لا يجوز تصوير وقد جاز لك منه اعلى من هذا واوضح من هذا انظر اليها انظر الى فان في عين الانصار شيء. ورائها مفاسد كثيرة بارك الله فيكم. نعم. وقد - 01:07:38

اه ماسونات وعفيفات من اعداء الله واعداء الرسول صلى الله عليه وسلم. بحيث قد ولد انه اجتمع معه يقبلها وكذا وكذا. لم يحصل شيء من الدبلجة كما يقولون. ولذلك اياك واياك واياها فلا تصور نفسك ولا تصور لزوجتك ولا لاختك - 01:07:59

اه ولو للخطبة وغيرها. نعم. الله المستعان. يأتي وينظر بكل ما سرح بكل وضوء. حتى لا يقول السورة ما وضعت لي بعد ما يخطب وكذا هو يخطب بنت الناس يترك ثم بعد ذلك يسأل الناس منه لماذا تركت؟ هل فيه عيب وكذا يشكون فيها؟ فمسائل كثيرة تأتي - 01:08:23

ونحن نمشي الى الخط المستقيم الذي قد لنا رسول الله صلى الله عليه وسلم. بارك الله فيكم وصلى الله على خير خلقه محمد وعلى الله واصحابه اجمعين - 01:08:43