

## الدرس (42) من شرح كتاب الروض المربع من قول المؤلف رحمه

### الله وزوال العقل إلا يسیر نوم

خالد المصلح

الحمد لله رب العالمين واصلم على نبينا محمد وعلى الله واصحابه اجمعين اما بعد فهذا هو الناقظ الثالث الذي ذكر المصنف  
رحمه الله فيما يتصل بنواقض الوضوء قد تقدم ناقضان الناقض الاول الخارج - 00:00:00

سبيل والناقض الثاني النجاسة الخارجة من بقية البدن. والثالث قال زوال العقل والزوال هو الذهاب والعقل هو مناط التكليف  
ويعرفونه بأنه ان يبلغ مبلغاً يفهم الخطاب ويرد الجواب. قوله رحمه الله - 00:00:20

الله قال ابو الخطاب غيره ولو تنجم ولم يخرج منه شيء الحaca بالغالب اي ان زوال العقل ينتقض به الوضوء ولو كان قد وضع على  
موقع الخارج من السبيل ما يغلب على الظن الا يخرج معه شيء - 00:00:40

ولو تلجم اي تحفظ بحيث يغلب على الظن انه لا يخرج منه شيء استناداً لما ذكر من - 00:01:00  
العقل انه لا يتحقق الانسان من الا يخرج منه شيء

العين وكاء السه فمن نام فليتوضاً. فلكون زوال العقل مظنة خروج الناقظ اقيم الماظنة مقام المئنة اي اقيم مظنة حدوث ناقظ مقام  
تحقق خروج الناقظ. قوله رحمه الله الا يسیر نوم من - 00:01:20

اذ او قائم يعني الا النوم القليل والنوم القليل يرجع في ظبطه وحده الى ما يتعارف فعليه الناس انه قليل فليس ثمة ضوابط بهذا  
فذكر هنا في الاستثناء قدر النوم وهو ان يكون يسيراً فخرج به النوم الكثير فان النوم الكثير ينتقض به - 00:01:40

الوضوء وذكر قيداً اخر فقال من قاعد وقائم غير محتب او متكم او مستند وهذا القيد بهيئة النوم. القيد الاول يتعلق بقدره والقيد  
الثاني يتعلق بهيئة. فقدره ان يكون يسيراً. واما هيئته - 00:02:04

فان يكون من قاعد او قائم. قوله رحمه الله الا من قليل النوم. وذلك ان النوم القليل زوال العقل فيه غير غالب بمعنى  
ان زوال العقل فيه يغلب على الظن الا يكون معه ناقض ولما كان النوم - 00:02:24

مظنة الحدث كان يسر النوم مؤثراً. واما كونه من قاعد او قائم فلان القاعد والقائم يكون على حال يتحكم بالخارج منه فليس على  
حال من الاسترخاء يخرج منه شيء وهو لا يدرك و - 00:02:44

الدليل ما ذكره المصنف رحمه الله ما جاء في حديث انس بن مالك رضي الله تعالى عنه قال كان اصحاب رسول الله صلى الله عليه  
 وسلم على عهده يتذمرون العشاء حتى تتحقق رؤوسهم ثم يصلون وينتوظاً. وهذا الحديث في السنن واصله في صحيح الامام  
 مسلم. هذا الحديث دل على ان يسير - 00:03:03

النوم غير ناقض لانه لو كان ناقضاً على كل حال يسيراً كان او كثيراً لبينه النبي صلى الله عليه وسلم ولن اصحابه الى وجوب الوضوء  
ومما يستدل به من هذا الحديث على ما ذكر المؤلف رحمه الله انهم كانوا يتذمرون حتى تتحقق رؤوسهم - 00:03:23

ومعنى هذا انهم كانوا قعود ولم يكونوا على جنوبهم مضطجعين او مستندين لان المضطجع والمستند لا يتحقق في الغالب بل يكون  
ساكناً. فلهذا ذكر المؤلف رحمه الله من قاعد. واما القائم الحاقد بالقاعد - 00:03:43

لانه اكثر تمسكاً وعدم استرخاء من القاعد. قال رحمه الله غير محتب او متكم او مستند لان هذه الاحوال الثلاثة يكون فيها النائم  
على حال من الاسترخاء تؤثر في انتفاض وضوءه. وما ذكره المؤلف رحمه الله - 00:04:03

هو المذهب في التفريق بين النوم القاعد اذا طال وكذلك المحتبي والمتکي والمستند وذهب طائفة من اهل العلم الى ان هيئة النوم لا اثر لها في نقض الوضوء. هذا احد قولی الشافعی وهو قول في مذهب الحنابلة انه لا - [00:04:23](#)

اثر لهيئة النوم في انتقاض الوضوء. فقالوا ينتقض في كل نوم. قد يحصل معه احدا. وهو لا يشعر على اي هيئة كان قاعدا او قائما او مضطجعا لان النقض انما هو لاجل كون النوم مظنة فمته وجدت هذه المظنة على اي هيئة كان - [00:04:43](#)

الانسان فانه ينتقض وضوءه. قال رحمه الله وعلم من كلامه اي من كلام المصنف في ذكر زوال العقل ان الجنون الماء والسكر ينقض كثیره ويصیره ذکرہ في المبدع اجمعاعا نعم هذه المسألة كما ذکر المؤلف رحمه الله الاجماع فيها منعقد - [00:05:03](#)

الا انتقاض الوضوء في حال الاغماء وفي حال السكر وفي حال الجنون ولا فرق في ذلك بين القليل والكثير لان الاحوال يغيب فيها الشعور بالكلية وبالتالي حصول الناقض معها مما يظن غالبا قال رحمه الله وينقض - [00:05:23](#)

ايضا النوم من مضطجع وراكع وساجد مطلقا يعني يصیرا كان او كثیرا كمحتب ومتکي ومستند ثم قال والكثير من قائم وقاعد اي كثیر النوم من قائم وقاعد ينقض الوضوء لانه في الغالب يغيب الشعور واذا غاب - [00:05:43](#)

شعور كانت مظنة حصول الحدث اکبر من حال كون النوم يصیرا. وبعد هذا الذي ذکر المصنف رحمه الله من المسائل المتنوعة جاء بالدليل وهو في قوله لحديث العین وكاء السه فمن نام فليتوضاً رواه احمد وغيره. قال - [00:06:03](#)

حلقة الدبر وهذا الحديث بهذا اللفظ من روایة علی رضی الله تعالی عنہ وقد جاء بلفظ اخر من حديث معاویة العین وكاء السه فإذا نامت العینان استطرق وكاء. ومن نام فليتوضاً. وفيه ان النوم - [00:06:23](#)

حصول الحدث وهذا محل اتفاق بين المذاهب ان النوم ليس بحدث في ذاته وانما هو سبیل الحدث ومظنة حصوله فان النبي صلی الله عليه وسلم بين في هذا الحديث ان النوم ليس بحدث في نفسه وانما هو سبیل الحدث. فإذا وجد النوم على صفة لا تكون - [00:06:43](#)

سبیلا الى الحدث انتفى الحكم. ولهذا استثنوا بعض الصور. فاستثنوا القائد والقائم لانها صفات وهیئات يغلب فيها ان يكون الانسان مدرکا وشاعرا بما يكون منه. ومسألة النقض بالنوم مطلقا قليل وهو كثیره - [00:07:03](#)

ظاهر کلام المؤلف التفريق بين الیسیر والکثير. وهذا الذي عليه جماهیر الفقهاء. ونقل عن الامام احمد رحمه الله واختاره ابن تیمية لان النوم لا ينقض الوضوء على اي حال كان. حتى يحدث. وهذا مذهب ابی موسی وابن المسیب. وفي المقابل ان النوم - [00:07:21](#)

مطلقة القليل والکثير لكن هذا القول وصف بالغرابة. قالوا ها وهو قول غریب للشافعی. مدار الخلاف فيما يتعلق بالنوم دائرة على قدر النوم وهیئته وقد يجتمعان. قدر النوم الیسیر والکثير. هيأته من قائم وقاعد ومستند ومتکي - [00:07:41](#)

وراكع وساجد وفي الصلاة وخارجها هذی كلها تتعلق بهیئة النوم. واقرب الاقوال في هذا كله ان من النوم الذي يفقد فيه الشعور ينقض الوضوء. اما ما لا يفقد فيه الشعور على اي هیئة كان فانه لا ينقض الوضوء. ولذلك في ضابط - [00:08:01](#)

الناقض الوضوء الاتفاق في المذهب الرابعة ان النوم الناقض الوضوء هو الذي يغيب فيه الشعور. فلا يشعر بما يكون منه. لكن ثمة تناقض بناء على هذا هل يغيب الشعور او لا؟ يعني عندنا في النوم مؤثران قدر النوم وهذا - [00:08:21](#)

تعلق بالشعور من عدمه. والضابط الثاني هیئة النوم. وهذا يتعلق استرخاء الشخص الذي يكون مع او خروج الناقض او عدم استرخائه الذي يكون معه متماسكا فيغلب على الظن عدم خروج ناقبة ومدار - [00:08:41](#)

کبار هذین الامرين الاحادیث حديث انس في نوم الصحابة فكانوا على عهد رسول الله صلی الله عليه وسلم ينکرون الصلاة حتى تتحقق رؤوسهم ثم يصلون ولا فهذا يصیر من قاعد قدر وهیئه. حديث علی وحیدیت معاویة يتعلق بالشعور الذي يحصل به - [00:09:01](#)

العلم العین وكاء السهم اي رباط الدبر الذي اذا غفلت العین انحل الوکاء فيكون مظنة الخروج التالي بنوا الامر على هذین الاعتبارین في انتقاض الوضوء بالنوم. لعل هذا الترخيص يكون فيه توضیح لمسائل هذا - [00:09:21](#)

ثم ذکر المصنف رحمه الله بعد ذلك ان الرابع قال رحمه الله والرابع اي من نواقض الوضوء مس ذکر ادمی قال في الشرح تعمده او لا.

اي مجرد المس. والمس يحصل بالصاق البشرة بالبشرة. وسيأتي قيود - [00:09:41](#)

في المس الناقد في كلام المؤلف وقوله رحمة الله ذكر ادمي خرج به ذكر غير الادمي فانه لا ينقض الوضوء وهذا محل اتفاق بين اهل العلم وقوله متصل خرج بهما السوء غير المتصل فانه لا حكم له من جهة النقب وقوله ولو اشل - [00:10:01](#)

اي ولو لم يكن فيه شهوة وانتشار فانه ينقض وقيل وهو القول الثاني في المذهب ان نمس ذكر الادمي المتصل الاشل لا ينقض الوضوء. لأن النقض لاجل كونه مظنة الشهوة التي قد يقارنها - [00:10:21](#)

ينقض الوضوء وهذا غير متحقق في الاشل. قال او قلفة والقلفة فهي الجلد التي تقطع في ختان فمسها من غير المختول ينقض الوضوء. ولا يقال ان هذه زائدة. الاصل ان لا تكون موجودة - [00:10:41](#)

فلا حكم لها بل حكمها حكم مسبقة العضو. قال او من ميت اي لو كان الممسوس ميتا فانه ينتقض وضوء الماس كل هذا مبني على العموم في قول النبي صلى الله عليه وسلم من مس ذكره فليتوضاً. وفي الاستدلال بهذا على مجموع هذه المسائل - [00:11:01](#)

التأمل نأتي عليه ان شاء الله تعالى وقوله لا للاثنين اي الخصيتين ولا بائن او محله يعني ولا ينقض مس الاثنين ولا ينقض مس ذكر بائن ولا ينقض مس محل ذكر بائن. فان كل هذا لا يحصل به النقب. قال او مس قبل - [00:11:21](#)

من امرأة اي ومن نواقض الوضوء مس قبل من امرأة والمقصود بالقبل هنا بيته بقوله وهو فرجها الذي بين اسكنينها والمقصود بالاسكنين جانبي الفرج من المرأة جانبي الفرج من المرأة يسمى اسكنين فما السفر - [00:11:41](#)

وهذا يشمل مخرج البول ومخرج الولد. لقوله صلى الله عليه وسلم هذا استدلال لما تقدم ذكره من انتقاد الوضوء الذكر لقوله صلى الله عليه وسلم من مس ذكره فليتوضاً رواه مالك والشافعي وغيرهما وصححه احمد والترمذى. وفي لفظ - [00:12:01](#)

من مس فرجه فليتوضاً. صححه احمد. واتى بهذه الرواية استدالا لما ذكر مما يتعلق بمس قبل قرأ لأن الحديث الاول فيه النص على الذكر فلا يشمل فرج المرأة الا بالالحاق والقياس لكن - [00:12:21](#)

قوله صلى الله عليه وسلم في الحديث الآخر ومس فرجه فليتوضاً يشمل ذكر الرجل وقبل المرأة. والحديث في دلالة التي على ما ذكر المصنف رحمة الله محل نقاش اولا من حيث ثبوت الحديث. فقد ذهب جماعة من اهل العلم - [00:12:41](#)

الى ان الحديث من مس ذكره فليتوضاً ضعيف واضح منه حديث طلق رضي الله تعالى عنه الذي قال فيه النبي صلى الله عليه وسلم للرجل لما سأله مسست ذكري او الرجل يمس ذكره في الصلاة عليه وضوء فقال صلى الله عليه وسلم لا انما هو بضعة منك - [00:13:01](#)

وكلا الحديدين عند الخمسة حديث بشري وحديث الطلاق كلاهما من حيث التخريج في المسند والسنن الا انهم اختلفوا في الترجيح بينهم ومن حيث الثبوت فقال علي بن المديني عن حديث طلق بن علي انه احسن من حديث بشري وقال الامام البخاري عن - [00:13:21](#)

هو اصح شيء في هذا الباب. ولهذا وقع الخلاف بين اهل العلم فيما يتعلق بمس الذكر هو ناقض او لا. المذهب ما تقدم و القول الآخر في المسألة وهو قول في مذهب الحنابلة ان مس الذكر لا ينقض الوضوء مطلقا الا ان يخرج منه ناقض - [00:13:41](#)

يكون الناقض الخارج للمس. وقوله رحمة الله ولا ينقض مس شفريها وهما حافة فرجها لانهما ليسا فرجا فلا يدخلان في قوله من مس فرجه فليتوضاً. قال وينقض المس بيده بلا حائل. ولو كانت زائدة اي ان الذي - [00:14:01](#)

هو المس المباشر بلا حائل. اما مع الحائل فانه لا ينقض عن المذهب. وقيل بل ينقض مع حائل عند وجود شهوة والذي يظهر ان الحديث يراد به المس الذي من غير حائل. وقوله ولو كانت زائدة يعني ولو كانت اليد - [00:14:21](#)

زائدة فانها تأخذ حكم الاصلية. اما ما يننقض به الوضوء من مس الذكر. قال بظهور كف فيه او بطنه او حرفه من رؤوس الاصابع الى الكوع. فجميع هذا مما يننقض به الوضوء اذا مس الذكر بلا - [00:14:41](#)

ظهر الكف وبطنه الكف وحافة الكف كله مما يحصل بانتقاد الوضوء اذا مس الفرش واستدلوا لذلك بالعموم قال لعموم حديث من افظى بيده الى ذكره ليس دونه ستر فقد وجب عليه الوضوء واليد عند الاطلاق يراد بها من رؤوس الاصابع الى الكوع. هذا عند

الاطلاق وان كانت في - 00:15:01

قد تتمد الى مفصل العضد مع الكتف لكن عند الاطلاق فان اليد يراد بها هذا القدر من هذا العضو فاذا ذكره بكوعه او بغير ذلك من اجزاء بدنه لا ينقض الوضوء. ولهذا قال لكن لا ينقض مسه بالظفر والعلة في هذا - 00:15:27

قالوا ان الظفر في حكم منفصل ومقتضى العموم في الحديث الذي استدلوا به ان مس الذكر بكل اجزاء اليد من لحم او ظفر ينقض الوضوء. قال وينقض لمسهما اي لمس الذكر والقبل معا. من ختنى مشكل لشهوة او لا. لان - 00:15:47

انه لابد ان يكون اما ذكرا واما ان يكون انتى. اما ان يكون ذكرا واما ان يكون انتى. اما لمس احدهما قال اذا احدهما اصلي قطعا فلمسوها جمیعا ینقض الوضوء لتحقق الناقض بلمس الذکاء ذکر الختنی ان کان ذکرا او - 00:16:07

قبوله ان کان انتى. قال وينقض ايضا لمس ذکره. ما تقدم في ما يتصل به لمس ذکر القبل اما هنا فهو فيما يتعلق بلمس ذکر الانسان نفسه وغالب الاحاديث وردت على هذا المعنى اي - 00:16:27

وردت في مس الانسان ذکره او فرجه. ولكن قالوا اذا کان مس الانسان ذکره وفرجه یوجب النقض تمس ذکر غيره وفرج غيره من باب اولی. قال رحمة الله وينقض ايضا لمس ذکر الضمير هنا یعود الى الختنی المشکل - 00:16:47

ای ذکروا الختنی المشکل لشهوة وعللوا ذلك بقولهم لانه ان کان ذکرا فقد مس ذکره فیکون هذا الناقض وان امرأة فقد لمسها لشهوة فیکون ناقضا لمسه امرأة لشهوة وهذا سیأتي في جملة النواقض المذکورة في کلام المؤلف - 00:17:07

فان لم یمسه لشهوة او مس قبله لم ینقض لانه یحتمل ان یکون ذکرا ویحتمل ان یکون انتى وبالتالي لا ینقض الوضوء مع وجود الظن. يقول وان کان امرأة فقد لمسه لشهوة قال فان لم یمسه لشهوة. ان لم یمسه ذکر - 00:17:27

المشكل لشهوة او مس قبله لم ینقض. لانه ان کان انتى فیکون الذکر غير اصلي وبالتالي لا یثبت حکم وان کان ذکرا فالقبل غير اصلي فلا یکون له حکم. قال او انتى قبله اي اذا یمست انتى - 00:17:47

قبل الختنی المشکل اي وینقض لمس انتى قبل الختنی المشکل لشهوة فیهمما اي فيها ابه والتي قبلها يعني في السورتين وليس المقصود فیهمما اي في المأس والممسوس لانه ان کان انتى فقد یمست فرجها وان - 00:18:07

کان ذکرا فقد یمسته لشهوة نفس التعلييل السابق. فان کان المس لغیرها اي لغير شهوة او یمست ذکره لم ینقض وضوئها انه زائد ولا شهوة في هذا المس. والخامس قال رحمة الله في - 00:18:27

الناقض الخامس ومسه اي الذکر امرأة بشهوة لانها التي تدعوا الى الحدث يعني الشهوة موجبة للحدث والباء مصاحبة يعني في قوله بشهوة ان یكون مسا مصاحبا للشهوة. والمرأة شاملة للاجنبيه وذات المحرم والميت - 00:18:44

والكبيرة والصغرى المميزة التي یوطأ مثلها يعني من تشتته کان المس باليد او غيره ولو بزائد لزائد او او تمسه اي المرأة الذکر بها اي ینقض مسها للرجل بشهوة بهالضمير - 00:19:04

الى الشهوة كعكسه السابق. هذا ما ذکره مصنف رحمة الله ولم یذكر لذلك دليلا. وانما اكتفى بما تقدم في الناقض السابق من النقض بمس الذکر وعللوا ذلك بانه مظنة الشهوة. واذا کان كذلك فهو مظنة خروج - 00:19:24

ناقض ومسه الرجل المرأة بشهوة او مس المرأة الرجل بشهوة فيه نفس المعنى والرواية عن الامام احمد انه لا ینقض مطلقا واختار ذلك شیخ الاسلام ابن تیمیة رحمة الله. بل قال الشیخ اذا لم یمسها لشهوة لا یستحب الوضوء اصلا - 00:19:44

لأنه محدث الا ان یكون تجیدا لسبب اخر. قال رحمة الله وینقض مس حلقة دبر اي من ذکر وانتى لانه فيدخل في عموم قوله من مس فرجه فليتوضأ. سواء کان منه او من غيره - 00:20:04

يعني سواء کان الدبر الممسوس منه او من غيره. لا مس شعر وظفر وسن منه او منها ولا المس بها التعلييل في هذا کله لانه في حکم المنفصل. ولا مس رجل لامردا ولو بشهوة لانه لا ینطبق عليه الموجب - 00:20:23

المعتاد اذا مائل الرجل الامردا نادر فلا یثبت به حکم. قال ولا المس مع حائل اي ولا مس المرأة بشهوة او مس المرأة الرجل بشهوة مع وجود الحال. قال ولا المس يعني مس الرجل المرأة بشهوة او مس المرأة الرجل - 00:20:43

بشهوة مع حائل لانه لم يمس البشرة. قال رحمه الله ولا ينتقض وضوء ممسوس بدنه ولو وجد منه شهوة الحكم يتعلق بالملابس لا الممسوس. والرواية الثانية عن احمد انه ينتقض لان ما ينتقض بالتقاء البشرتين يستوي - [00:21:03](#)

ايه اللامس والممسوس كالجماع اذا التقى الختانان وجب الغسل قال رحمه الله ذكرها كان او انثى قال وكذا لا ينتقض وضوءه ولمموس فرجه فقوله ولا ينتقض وضوء ملموس بدنه ولو وجد منه شهوة ذكرها كان او انثى تقدم ذكر - [00:21:23](#)

تعليق لان الاصل بقاء الطهارة وممسوس البدن لم يأتي في شأنه حكم وانما النصوص جاءت في بيان ملماض للممسوس. اما الرواية الثانية فانه ينتقض لان ما ينتقض بالتقاء البشرتين يستوي فيه اللامس والممسوس كالجماع. اذا - [00:21:43](#)

الختان ان وجب الغسل. قال وكذا لا ينتقض وضوء ملموس فرجه كما تقدم. وينقض غسل ميت هذا الناقض السادس من النواقض التي ذكرها المؤلف رحمه الله واستدل له بما جاء عن ابن عمر قال روي عن ابن عمر وابن - [00:22:03](#)

عباس انهم كانوا يأمران غاسل الميت بالوضوء. فالدليل على مشروعية الوضوء من غسل للميت ما جاء من اثار الصحابة رضي الله تعالى عنهم. وهذا القول من مفردات مذهب الحنابلة. ناقض الوضوء بغسل الميت - [00:22:23](#)

من مفردات مذهب الحنابلة. والرواية الثانية موافقة للجمهور. من انه لا ينتقض الوضوء بغسل الميت. اذ غاية ما في ذلك انه جاء عن بعض الصحابة رضي الله تعالى عنهم امر غاسل الميت بالوضوء. وهذا لا يفيد الوجوب وانما يفيد الاستحباب - [00:22:43](#)

ولهذا جمهور العلماء على انه يستحب الوضوء من غسل الميت ولا يجب. قال رحمه الله والغاسل من يقلبه ويباشره ولو مرة لا من يصب عليه الماء ولا من يرممه هذا بيان الغاسل الذي ينتقض وضوءه بغسل الميت من يقلبه - [00:23:03](#)

يعني يقلب الميت يمنة ويسارخ ويباشره في حمله وتقلبيه نحو ذلك قال ولو مرة يعني لو مسه مرة واحدة وهو في غسله انتقض وضوئه. اما الذي يصب عليه الماء او من يرممه فهذا - [00:23:23](#)

ادخل في الحكم لانه لم يباشر الميت. ثم قال رحمه الله وهذا هو السادس اي من نواقض الوضوء. بعد ذلك قال والسابع اكل اللحم خاصة من الجزر لعلنا نقف على هذا - [00:23:42](#)