

الدرس 052 كرسي الإمام مالك مادة الفقه المالكي للدكتور سعيد

الكملي

سعيد الكملي

هل تنتظرون الدمع يغرق وجنتي؟ هل تسمعون النسارع النبض هل تشعرون بحزن قلب مبعد عن لذة للعلم في الحلقات. حرم السكينة وسط جو بالانس رغم تزايد الساعات حرم الملائكة حين حافت جمعكم - 00:00:00

مستغفرين فيا عظيم باسم الله الرحمن الرحيم والصلوة والسلام على اشرف يا ايها المرسل قال الامام مالك رحمة الله بباب التكبير على الجنائز قال الامام مالك رحمة الله بباب التكبير على الجنائز - 00:00:42

باب التكبير كبير مصدره دبر تكبير مصدر كبر يكبر والتكبير على وزنه تفعيل وقلناه التكبير الذي هو على وزن تفعيل مصدره كبر الذي هو على وزن فعله جميل فعل هذا - 00:01:11

مصدره القياسي يكون على وزن تفعيل فتقول كبر تكيرا وقلب تقليبا ودرس تدريسا وعلم تعليما وسبح تسبيحا وهل تهليلا قلد تقليداها جرب تسريبا دبر تدبيرا وكرر تكريرا وقرر تكريرا جميلا - 00:01:37

فعالة مصدره القياسي يكون على وزن التفعيل لكن تلاحظون ان في هذه الافعال جميعا هذه الافعال التي ذكرنا لامها جميعا صحيحة قلب تقليدا كلاما الميم لام الفعل فعل لام حرف صحيح - 00:02:03

قلب باء كلامي درس سين الى اخره فهذا الذي ذكرناه من كون مصدر فعل على وزن تفعيل هذا فعل اذا كان صحيح اللام اما اذا كان معتل اللام فلا يكون المصدر حينئذ على وزن تفعيل - 00:02:24

انما يكون على وزن تفعيله مثل تم تم هذه سمي على لاما فعل لأن اصلها سمي هي تمايا فعل هذه الباء متحركة ياك؟ ثم باء الباء متحركة وما قبلها مفتوح. سم باء - 00:02:48

فتحت باء وانفتح ما قبلها فوجب قلبها اليها. هذه قاعدة. اذا تحركت اليها وفتح ما قبلها وجب قلب الباء الفا. فصارت سمايا تم فسمها تسمية وقوى تقويتها ونوى تنوية وفدى تفدية وغدى تغذية وعشى تعشية - 00:03:10

ايوا لاما تنمية وسوى تسوية الى اخره اذن وضحانى فعل اذا كان صحيح اللام مصدره على وزنه تفعيل واذا كان معتلا اللام فمصدره على وزن تفعيلا. لكن احيانا هذه تفعيلات - 00:03:35

تجيء مصدرا ايضا لفعالة اذا كان صحيح اللام مثل جرب تجربة وبصر تبصرة وذكر تذكرة حل تحلية هم يقولون تحية تحل اصلها تحليلها على لجنة تفعيلها جميل اذا هذا كبر قلنا هذا من جهة صناعتها الصرفية - 00:03:56

وما معنى كبر هذا السكوت قال الله اكبر ولا لا كبر معناها قال الله اكبر فأنت في قوله اذا اردت اذا رأيت فلانا يقول الله اكبر فأردت ان تقول ان - 00:04:27

لن يقولوا الله اكبر يقول الله اكبر جمعتها في كبر ان فلانا يكبر يكبر حكى فيها قوله الله اكبر فاختصرت هذا الكلام اردت ان تقول ان فلانا قال الله اكبر قال الله اكبر هذا هذه الجملة قال فعل ماذا - 00:04:46

وفاعله ضمير المستتر فيه جوازا تقديره هو الله الاسم الکريم مبتدأ اكبر خبر والجملة نقول القول في محل نصب وهذه الجملة الکرى المؤلفة من الجملة الفعلية والجملة الاسمية كلها اختصرتها في قوله - 00:05:07

كبر وهذا احد المعاني التي يرد لها يأتي لها فعل حسن ابن زيد رحمة الله لما ذكر المعاني التي يرد لها فعلها قال رحمة الله كثر بفعال

صغير اختصر ايوا باختصار كلام - 00:05:29

يختصر فتكبر الله اكبر هل قال لا الله الا الله لست تقول لا الله الا الله. قال لا الله الا الله تختصر هذا كله. ها؟ سبح قال سبحان الله ايها -

00:05:48

لا قال لا الله الا الله ايها اواه اواه من قولك اواه ايها قال ايها الرجل يا ايها الرجل اذا قال يا ايها تقول العرب هذا يؤيه ايها يؤيه وضح الكلام - 00:06:06

ا جمیل اه تفضل قال الامام مالک رحمه الله باب التکبیر على الجنائز. وهذا یبین لكم ان العرب قوم يکرهون الثقل اذا كان يمكنک في
كلمة واحدة ان تحکي کلاما فلا تقل کلاما وقل کلمة - 00:06:25

بدل ان تقول قال فلان الله اكبر تقول دبرا فلان ثرثرة نوع من الثقل فإذا رأيتم العرب تطيل الكلام في موضع يمكن فيه الاختصار
تفهمون انهم يفعلون هذا دي نكتة - 00:06:44

ايند تبحثون عنها نعم قال عبید الله بن يحيی رحمه الله حدثني يحيی عن مالک عن ابن شهاب عن سعید ابن المسیب عن ابی هریرة
ان رسول الله صلی الله علیه وسلم نعی النجاشی للناس في اليوم الذي مات فيه - 00:07:01

وخرج بهم الى المصلی فصف بهم وکبر اربع تکبیرات قال عبید الله رحمه الله حدثني عن مالک عن ابن شهاب محمد بن مسلم بنی
بنی عبید الله بنی عبد الله بن - 00:07:19

ایهاب ابن عبد الله بن الف ابن زهرة ابني ايوا الطريق بانت الانیق الكتاب خلاص القرشی الزهري المدنی الامام المعروف مات رحمه
الله سنة وعشرين ومئة عن سعید بن المسیب - 00:07:38

هو سعید بن المسیب بن حزن القرشی المدنی الامام الكبير سید من سادات التابعین مات رحمه الله سنة اربع وتسعین وقد تقدم عن
ابی هریرة ابو هریرة صاحب رسول الله صلی الله علیه وسلم عبد الرحمن بن صخر على الاصح - 00:07:57

متى في سنة سبعين وخمسين وقيل ثمان ان رسول الله صلی الله علیه وسلم نعی النجاشی للناس في اليوم الذي مات فيه. ان رسول
الله صلی الله علیه وسلم نهى عن نجاشیا - 00:08:17

النعي الاخبار بموت المیت هذا النعی النعی الاخبار بموت المیت قولوا نعاه ینعیه او ینعاه بجوج طیب شوفوا هذا هذا الفعل نعی نعی
على وزنی تعالی اصلها ما عایر کیف عرفنا اتنا عا هذه الألف - 00:08:35

اصلها یاء نعایا المصدر النعی لما خرجمت لنا یاء في المصدر عرفنا انها هي یاء التي تحولت الفا
قلبت الفا ولماذا قلبت الفا - 00:09:03

للقاعدة التي ذكرناها نعایا تحركت یاء وانفتح ما قبلها فوجب قلب یاء الفا فقال فقلنا مع طیب هادی فعل احیانا يكون مضارعها
هذا درس صرفي اليوم سبحان الله العظیم احیانا يكون المضارع على وزن یفعل - 00:09:21

مثل الا يسأل واحیانا يكون مضارع فعل على وزن یفعل مثل ضرب یضرب واحیانا يكون مضارع فعل على وزن یفعل مثل دخل
يدخل طیب الان انا اريد ان اتعلم هل لهذا الفعل المضارع؟ لهذا الفعل الذي هو فعل - 00:09:44

لمضارعي قاعدة طیب هذه دخل ويدخل وضرب یضرب وهذه مشهورة معرفة لكن ليست جميع الافعال مثل هذه في الشهرة فكيف
افعل اذا اردت ان اعرف المضارع لهذا قاعدته ام لا قاعدة له - 00:10:10

فعلی عند الصرفین ما یسمونه الجوانب الدواعی اشیاء علامات اذا رأيتها في فعل اما تدعوا الضم او تدعوا الكسر او تدعوا الفتح اذا
رأيتها عرفت ان المضارع يجب ان يكون على وزن یفعله او على وزن یفعله ووزن یفعله. هذه تسمی الجوانب جوانب الكسر جوانب
الضم جوانب الفتح - 00:10:29

والجوانب جميعا عاشرها اربعة للكسر واربعة للضم واثنان للفتح هادی نعی الان انا لن احدثکم عن الجوانب كلها لكن ساحدکم عن
جانب للكسر مثلا لأنه انا اهیئکم لتفهموا الإشكال فيينا عار - 00:10:54

مع فيها جانب من جوانب الكسر وهو یاء لا من الان نعی نعایا عفوا على وزن قلنا على وزن نعایا عفوا على وزن فعل لامها لا مناعیة ما هي یاء اذا

يا ايا اللام فهذا ينبغي ان يكون مضارعه على وزن يفعله مثل رمي طهارة مايا ياك؟ رمي كبافاش المضارع يرمي لماذا كان منكسرا في المضارع لان الياء من جوانب الفتح - 00:11:41

الياء لا من فعل لامه ياء رما يرمي نوى ينوي ها مشى يمشي. مم اتى ياتيه تا را يسري اه شا را يسري طيب واضح هادي آا الياء لاما اذا كان فعل اذا كانت اللام هياء فهذا من جوالب - 00:11:59

الكسر الان عندنا نعى لا مهياً فينبغي ان يكون مضارعها يا نعى جميل عندنا فعل هادي هنا عا فيها جانب من جوانب الفتح ايضا ما هو هو حرف العين فيها - 00:12:27

الان من جوانب الفتح في فعالة ان يكون العين فيها فعالة ان يكون العين الحرف الثاني ان يكون حرف حلق ما هي حروف الحلق ما هي هادي ما يسأل بها عن ما هي عندما تقول ستة - 00:12:45

تجيبونني عن كم انا قلتكم ماذا قلت ما فمن قال ستة فاعطيته صفرا لأنه اجابني عن كم انا انا سألتكم؟ ايوا تسمعون ما وتفهمون كم؟ واذا قلتكم تفهمون متى - 00:13:00

واذا قلت متى تموت؟ ايوا نصنع اذا يكون شأننا كمستملئ بعمرو. تعرفون مستتملي ابي عمرو تعرفون ما هو المستتملي كانوا في الزمن القديم قبل ان تكون هذه الاجهزه وتكون المساجد كبيرة وتكون المجالس عامرة ويكون الصوت غير جهوري فلا يبلغ - 00:13:19

اخر المجلس يحتاج الشیخ المحدث الملقی يحتاج مستتمليا. فالمستتملي ماذا يفعل؟ يقول كيف تقول رحمک الله فيقول الشیخ فالمستتملي يقول ليبلغ الكلام الى من خلفه ابو عمر الامام المشهور ابو عمرو البصري يقال كان له مستتمل - 00:13:40

يسمع غير ما يقال يسمع هو غير ما يقول الشیخ ويكتب غير ما يسمع ويفهم غير ما يكتب يعني اعیذکم بالله ان تكونوا کمسلمین ابی عامر طیب ما هي حروف الحلق - 00:14:01

مجموعة في قول قائل اخي هاك علما حازه غير خاسرني هي الحروف التي ابتدأت بها كل كلمة من هذه الكلمات اخي هاك علما حازه غير خاسر جميل اذا كان فعل - 00:14:23

العين منه حرف حلق فهذا من جوانب الفتح في المضارع مثل رحل الحق حرف حلق ام لا نعم فتقول في المضارع يرحلوا العين حرف حاء تأله يسأل اتنين هم جعل يجعل - 00:14:38

انتحر يسحروا ذهب يذهب اه دعارة ايش اجي نعام اسيدي هاديك شريبة اه والراء ليست حرف حلقة مم طيب الان فهمنا هذه القضية الحمد لله ساهلة طيب اذا ماذا عندنا فيها - 00:15:04

اجتمع لنا فيها جالب فتح وهو العين في العين الحلقية والياء لام الفعل حرف حاء فاجتمع جالب يدعوا الى الفتح في المضارع فيجب ان تقول انعاء وجالب يدعوا الى الكسر في المضارع فتقول يعني فماذا نقول - 00:15:33

يعني ينعيوكي كيف نصنع؟ هذا الإشمام هذا؟ القاعدة انه اذا اجتمع عند كفيفه على جالب فتح وجالب كسر فالضعف يغلب والضعف عندنا هو جالب الفتح فالذى يغلب جاي بكسر فالقياس ان تقول - 00:15:57

يعني وهذا الذي يقول فيه الحسن بن زيد رحمة الله وکف جالب فتح اذ يزاحم ما يدعو الى غيره وامنهما سأل وكف جالب فتح اذ يزاحم ما يدعو الى غيره اذا زاحم جالب الفتح - 00:16:21

ما يدعو الى الضم ما يدعو الى الكسر فالغلبة لغير الفتح مثلاً وعده العين الحلقية ها هذا من جوانب الفتح لكن الواو فاء وعد فعل ياك الفاء الواوية من جوانب الكسر - 00:16:38

فاجتمع عندك جاري بكسر وجاري بفتح فكيف تقول المضارع؟ يعد غلب جانب الفتح طيب عندك فعل دعا داعي اصلها دعاوى كيف عرفنا ان الألف منقلبة عن واو في المضارع يدعو في المصدر - 00:17:00

دعوه طيب هذه الواو الواو لاما عندما تكون لام الفعل واوا هذا من جوانب الضم في المضارع والعين الحلقية دعا العين الحلقية من

جوانب الفتح فغلب الفتح هذه القاعدة دائمًا الفتح مغلوب اذا جمع مع غيره - 00:17:19

الآن القياس الى ان نقول المضارع في نعم لأنه اجتمع جالب فتح وجالب كسر والمغلوب جالب كسر نقول نعاني لكن هذه القاعدة التي هي دائمًا انه تعطى الغلبة لغير الفتح - 00:17:41

يستثنى منها أربعة اشياء من هذه الاربعة الاشياء انا لا احب ان اذكر لكم هذه الاربعة اخاف عليكم ان تضيئوا مني في هذه الاربعة.
فنبقي بالواحدة واحدة حتى يسهل الله - 00:18:02

معايا؟ امم الحمد لله من هذه من هذه القواعد الاربعة التي تصير الغلبة فيها لجانب الفتح اذا كانت جوانب الكسر كثيرة. قلنا اربعة جوانب الضم اربعة كلها تغلب جانب الفتح - 00:18:19

الا اذا كان لام الفعل فحينئذ يكون الذي يغلب هو جانب الفتح مثل كيف تقول المضارع يسعى مع انك اجتمع عندك جانب كسر وجانب الفتح ياك جا الفتح هو العين في لام العين الحلقية. وجاي بكسر - 00:18:47

هو اللاميات وقلنا لا اذا اجتمع جانب الكسرة وجانب الفتح فالغلبة لمن الغلبة هي الكسر جمع الذي يغلب الفتح جميل الا اذا كان جانب الكسر هو هذا وولياء لمن؟ فحينئذ الذي يغلب - 00:19:26

الفتح كما فتقول ساعة يسعى. فتقول ايضاً نعانية كما تقول نهى كيف تقول المضارع ينهى مع ان جانب كسر لكنه وتقول مثلاً تغى لكن هذا مم. طفي يطغى. طيب تقول آآ رأى - 00:19:48

يرى مضارعها يرى مم يرى آآ بقى يبقى يفخر مم آآ نأى ينأى واضح الآن؟ اذن مع ينعني لكن هنا قضية اخرى قالوا كل الذي ذكرتموه كما ذكرتموه وان انا دائمًا اذكر لكم القضية من اول لتبقى في اذهانكم - 00:20:13

كما كل ما قلتموه هو صحيح. اذا اجتمع جالب فتح وجالب كسر فالمغلوب جالب الفتح والغلبة لجانب الكسر الا اذا كان من باب سعة يعني يكون جالب الكسر هو الياء لا من - 00:20:40

فحينئذ يغلب جالب الفتح صحيح الا اذا كان ذلك الفعل اشتهر بغير الفتح فحينئذ تصير الغلبة الى الشهرة مثل بغي بغا كيف بدا اقول؟ كيف المضارع؟ يبغي ماذا عندك في بغاء؟ ها هو الحل العين حرف حلق. الغين بغ - 00:20:56

فعل حرف حلقى وعندك جانب الكسر ولا لا فاجتمع جالب فتح وجالب كسر فالغلبة لمن بجانب الكسر لكن قلنا الا اذا كان جانب الكسر هو الياء فحينئذ تصير الغلبة للفتح كسعى - 00:21:30

لكن الا اذا غا كان الفعل مشهوراً بغير الفتح رجعت ايضاً رجعنا الى الشهرة فقلنا ببغي ولم نقل ببغي طيب فهمنا هذه هذه القضية هذه القضية كيف نعى كيف نقول - 00:21:49

هل نسلك بها مسلك ساعة؟ فنقول ينعني يسعى او نسلك بها مسلكاً ببغي فنقول ينعني ببغي اولان عند العلماء اهل الصرف بحرق وغيره يقولون هذا ينعني مثل ببغيه وان كان قياسه ان يكون ينعني لكن اشتهر بالكسر - 00:22:14

فصار ببغي ينعني هذا الذي عليه اهل الصرف ويمثلون الآن الحسن بن زين رحمة الله عندما قال وكف جالب فتح اذ يزاحم ما يدعو الى غيره ويمنعه ما سأله الشذوذ والما كضع وسعى فالفتح - 00:22:39

ما لم يكن بشهرة خزلة يمثلون للذى اشتهر بالكسر بغي ونعني يقول مضارعه على الشهرة ببغي وينعني لكن الذي عليه كثير من ائمة اللغة انه على القياس ولم يشتهر بالكسر - 00:22:57

الذى حكاه ابن سيد في المحكم والذى وافقه عليه الشيخ مرتضى الزبيدي الزبيدي في شرح القاموس انه على القياس فقالوا يا نعاه ينعا وعلى هذا فانتقم بالخيار ان شئتم فقولوا ينعني وان شئتم فقولوا ينعني لكم - 00:23:16

اسوة في من تقدم لكل قول من القولين لكم فيه اسوة نعم فقلنا النعي هو الاخبار بممات الميت. تقول نعى ينعني ونعني ينعني على هذا التفصيل الذي ذكرناه وقد نعى رسول الله صلى الله عليه وسلم - 00:23:37

النجاشي يوم موته روى مسلم في صحيحه عن جابر بن عبد الله رضي الله عنهما ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال ان مات اليوم عبد لله صالح قال فقام فامن فصلى بنا - 00:23:55

وروى أحمد والترمذى والنسائى وابن ماجه عن عمران بن حصين رضى الله عنه ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال ان اخاكم النجاشى قد مات فقوموا فصلوا عليه وهذا نعي من رسول الله صلى الله عليه وسلم للنجاشى - [00:24:16](#)

اي اخبار بموته وقد نعى رسول الله صلى الله عليه وسلم غير النجاشى نعاه صلى الله عليه وسلم زيد ابن حارثة وجعفر بن أبي طالب وعبدالله بن رواحة يوم استشهدوا في غزوة مؤتة - [00:24:37](#)

واخبر النبي صلى ونعي النبي صلى الله عليه وسلم اللي نعاهم للناس قبل ان يأتي خبرهم من شهد استشهادهم رواه البخارى ومسلم في صحيحهما عن انس بن مالك رضى الله عنه - [00:24:52](#)

قال نعي رسول الله صلى الله عليه وسلم زيدا وجعفرا وابن رواحة للناس قبل ان يأتي خبرهم استشهدوا في مؤتة قال صلى الله عليه وسلم اخذ الراية زيد فاصيب ثم اخذ جعفر فاصيب ثم اخذ ابن رواحة فاصيب وعيشه صلى الله عليه وسلم تذرفان. ثم قال صلى الله عليه - [00:25:07](#)

وسلم حتى اخذ سيف من سيفون الله حتى فتح وهذا الذي ذكرناه يدل على جواز النعي ويدل له غير هذا من الاثر ما رواه آى احمد والترمذى والنسائى عن عائشة رضي الله عنها ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال لا يموت احد من المسلمين - [00:25:35](#) فيصلى فتصلي عليه امة من المسلمين يبلغون ان يكونوا مائة فيشفعوا له الا شفعوا فيه وليبلغوا ان يكونوا هذا العدد لابد من اخبارهم ولا بد من اعلامهم ليحضرروا والا فلا يعلمون ولا يحضررون - [00:26:01](#)

ومثل ذلك ايضا ما رواه البيهقي ان رافع بن خديج رضي الله عنه مات بعد العصر فاوتي ابن عمر رضي الله عنهما فقيل له ماذا ترى اترى ان يخرج بجنازته الساعة؟ فقال ابن عمر رضي الله عنهما ان مثل رافع - [00:26:20](#) لا يخرج به من القرى وهذا ايضا صريح في جواز النعي ويدل لهذا من النظر ايضا ان اه شهود الجنازة خير وفضل وبر والدعاء الى الخير - [00:26:39](#)

خير ولهذا قلنا انه يجوز آى النعي ولهذا البخارى رحمه الله لما اخرج هذا الحديث في صحيحه حديث الموطا حديث الباب اخرجه في كتاب الجنائز وترجم له باب رجلي الى اهل الميت بنفسه يعني ترجم له بجواز ذلك - [00:26:56](#) لماذا نقول هذا؟ لماذا نطيل في تقرير جواز النعي لورود النهي عن النعي فقد آى روى الامام احمد والترمذى وغيرهما عن حذيفة بن اليمان رضي الله عنه قال اذا مت - [00:27:17](#)

فلا تؤذنوا بي احدا فاني اخاف ان يكون نعيا وقد سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم ينهى عن النعي وروى الترمذى عن عبد الله بن مسعود رضي الله عنه - [00:27:39](#)

ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال اياكم والنعي فإن النعي من عمل الجاهلية وهذا حديث ضعيف ولكن يغنى عنه حديث حذيفة بن اليمان فها قد صح عن رسول الله صلى الله عليه وسلم - [00:27:54](#)

ما يدل على المنع من النعي وقد ورد عنه صلى الله عليه وسلم ما يدل على جواز النعي فدل هذا اذا على دل هذا على ان الجهة منفكة وان النهي وان النعي المنهى عنه غير النعي المأذون فيه - [00:28:12](#)

النعي المأذون فيه هو مطلق الاخبار كما تقدم لنا هو اخبار الاهل والاقارب والاصحاب واهل الصلاح ان فلان قد مات ليشهدوا جنازته ويشييعوه ويدعو له ويفسدو له كلما كثر الداعون والشافعون والمشييعون كان ذلك احظ للميت - [00:28:33](#)

فهذا نعي مأذون فيه. النعي المنهى عنه هو الذي يكون على وجه المفاخرة وهو الذي كان يصنعه اهل الجاهلية اذا مات الميت قاموا بذلك على ابواب المنازل والاسواق واذا كان عظيما من العظماء او رئيسا من الرؤساء رأيت الرجل يطوف على القبائل - [00:28:55](#)

ويصعد الروابي المطلة عليهم ويرتقي الاكام المشرفة على محالهم وينادي باعلى صوته نعائى فلانا ان عو فلان اظهروا خبر موته وآى اذا كان يعني يريدون تشهير موته وتعظيم الفجيعة بفقدده. واذا كان الرجل ذا محل وقدر في نفسه ربما - [00:29:23](#)

هو امر بذلك وان يذكر ما له من المحل الرفيع في قومه وماله من القدر والشرف وما له من الایادي التي بسطت على الاقصيين والادنین فهذا منهى عنه وهذا مثلا كما يقول طرفة ابن عبد - [00:29:51](#)

بمعلقته المشهورة اذا مت فانعنيني فانعنيني بحسب المضارع اذا مت فانعنيني بما انا اهله وشقي علي الجيب يا ابنة معبدی ولا تجعلینی کامری لیس همه کهمی ولا یغنی غنائی ومشهدی - 00:30:07

بطيء عن الجلا سريع الى الخنا ذلول بجماع الرجال ملهم. الى اخره ومثل ذلك قول مسكين الدارمي مسكين الدارمي التميمي ولا ادري اخذه من طرفه ام هو وقع الحافر على الحافر؟ يقول - 00:30:26

اذا مت فان عيني اه لاضياف شقة رمى به موداج بهيم الغياطل يشب لهم ناري فيعرف ضوئها ويحتل بيتي بالفناء المقابل ولست بوقاف اذا الخيل اسرعت يعني اذكري هذا كله - 00:30:46

ولست بوقاف اذا الخيل اسرعت ولست بعباس الى الضيف باسلی لا لا يراني عابسا لا يراني باسل الوجه عابسا ولست بعباس الى الضيف باسل ولكنه تلقاء مني تحية ويلقاء قبل العذر بذلي ونائلی ويلقاء من وجهي طليقا وقبله قرایة ومن خير قراء كل عاجل - 00:31:09

ومثل ذلك ايضا قول فرزدق اذا مت فانعنيني بما انا اهله فكل جميل قلت فيها مصدق وانا يعني استغرب الفرزدق هل يعتقد هذا؟ كل جميل يقال فيه ومصدق يعني ومثل ذلك قول ابن المعتز - 00:31:37

اذا مت فانعنيني بما انا اهله ولا تذكري دمعا اذا قام نائح وقولي ثوا طود المكارم والعلا وعطل ميزان من العلم راجح اقول لو كنت علما راجحا لو كنت ميزاني راجحا من العلم ما امرتها بالذى امرتها به - 00:31:57

ومثل ذلك وهو من مشهور هذا قول ما لك بن الريب التميمي في يايته المشهورة التي يقول في مطلعها الا ليت شعري هل ابieten ليلة بوادي الغضاء ازجي القلاص التواجي - 00:32:18

فليت الغدا لم يقطع الركب عرضه وليت الغضا ماشي الركاب ليالي يقول فيها وقد احس ب ساعته وقرب اجله فامر صاحبيه الذين كانا معه ان يفعل به هذا الذي كنا نقول - 00:32:40

يقول تأملت من يبكي علي فلم اجد سوى السيف والرمح الرديني باكيا. فيا صاحبي رح لي دنا الموت فانزلنا برابية اني مقيم والليالي وخطة باطraf الاسنة مضجع وردا على عيني فضل ردائى - 00:32:58

ولا تحسداني بارك الله فيكما من الارض ذات العرض ان توسع لي فقد كنت عطافا اذا الخيل احجمت سريعا لدى الهيجة الى من دعاني. وقوما على بئر الشبيك فاسمعوا بها الوحش والبيض - 00:33:18

والبيضة يعني هو لا يكتفي بان ينبعى الى الانس فقط بل الى الوحش ايضا وقوما على بئر الشبيك فاسمعوا بها الوحش والبيض الحصان الروانيا بانكما خلفتماني بقفرة علي الريح فيها السوافي - 00:33:37

الى اخره ما قال نعم. ان رسول الله صلى الله عليه وسلم نعى النجاشي للناس في اليوم الذي مات فيه. النجاشي الملك المشهور له ترجمة حسنة طويلة نذارها الى مجلسنا القادر ان شاء الله - 00:34:01

سبحانك اللهم وبحمدك اشهد ان لا الله الا انت استغفرك واتوب اليك والحمد لله رب - 00:34:21