

الدرس 82 شرح الرسومكية الجواهر المكنونة في صدف الفرائض المسنونة للفقير موسى بن محمد الدخيلة حفصه الل

موسى الدخيلة

وقد سبق في الدرس اه الوقوف مع بابي الذي عنوانه وبقوله طيح المسائل وبياني لا يعود هاهوما لا يرون اما كيفية وتصحيح المسائل فظاهر خلاصة ذلك ان مسألة الورثة تصحح من عدد رؤوسه فان كانوا ذكورا فقط فالامر فانها تصح عدد رؤوسهم كانوا خمسة ستة كانوا ذكورا واناثا نعد ذكرا الى هذا بقوله مسألة العصاب صحيح ذكرا باتنين يعود ثم بعد ذلك ذكر رحمه الله الفروض الستة ومقاماتها اما الفروض الستة ايش نصف هو ثمن ثاني ومقاماتها هي ستة من المقامات ديالها خمس فقط ثلاثة بعثوا لماذا المقامات خمسة فقط لهما مقام ترى ان هذا بقوله للنسفي وتبتي مع الثلثين والربع والسوس خمس مقامات بترتيب تبين شف عند ثلاث اربع ستون ثم ذكر لك كيفية تصحيح مسألة فيها صاحب فرض واحد اذا كان عندك في المسألة صاحب فرد واحد مما تصححه من مقام ذلك الفرض عندك مسألة فيها صاحب فرد واحد كيف تصححها من مقام ذلك الفرد الواحد ان كان صاحب الفرد يرث النصف تصح ان كان يرث الثلث او الثلثين ثلاثة الربع من اربعة ثمن من ثمان قال رحمه الله الشاهد وصحيحا مثال فرد متحد من عند ذي المقام كيفما وجد كيف ان كان عندك اقاماني باي عندك في المسألة صاحب فرض جزء ايلا كان واحد غتصحح لا من مقام ارضه فان كان اثنان من في مسألة من اي المقامين تصحح المسألة ها اي ما تقابل بينهم يقابل بينهما دليل الى عندك مقام واحد تصحح المسألة من ذلك المقام عندك مقامان وجبا مقابلة بينهما بوجه من الواجهة الاربعة مخير بأي ها بغيتي تأولها ما عندها تا يالاه اول لينا اسيدي كيفاش بأيهما وانا لم اقل بما تبدأ قلت مما تصحح المسألة اذن مما تصحح المسألة تقابل بين الى المقامين بوجه من الواجهة الاربعة وهي التوافق او الى اخره طيب انت قابلت بالواجهة الاربعة فإن وجدت التوافق فاما تفعل؟ شنو قاعدة تضرب وفق احدهما في كل الاخر والخارج هو الذي تصح وان وجدت التداخل صح التغريب الاكبر وان وجدت تماثلا باحدهما وان وجدت التباين فاضرب كل احاديث في كل هذا ما اشار اليه الناظم بقوله وقابلا بين مقامين مع واردهما لعدد قد جمعا بعمل الوجيه الذي قلدهما من اوجه اربعة بينهما هو التوافق والتداخل او التباين او التماثل واستغني بالاحادي في التماثل واستغني بالاقبال في التداخل وفقا لكل اجر في التوافق كلا بكل ثم بعد ذلك ذكر الناظم ما يمكن ان يتكرر من الفروض في مسألة واحدة وما لا يمكن ان ما هي الفروض التي لا يمكن ان تكرر سي مرادها وما لا يمكن ان يتكرر شنو قلنا وما لا يمكن طيب السؤال الأول بماذا يمكن ان يتكرر النصف قرر بماذا امكن ذلك قول السي نبيل اولها بدا بالنصف مدى النصف يمكن ان يجتمع مثل مثلا الأخت الشقيقة والأخت هادا هادشي علاش؟ السبب ان اصحاب النصف اثنان يمكن اجتماعهما في مسألة واحدة وكل يرث نصفه اذن هذا والسدس لماذا يمكن ان يتكرر السي عبد المجيد او مثال تكرر السدس بعبارة اسهل مثال تكرر السدس مثاله السي يوسف يحجب الاخوان نعم واعطينا شي سدس الفلوس متكرر بحالاش غي جوج وما عرفتوش راه ممكن يتكرر ثلاثة المرات السدود جوج ثلاثة يقدرها فيناهو السدوس اللي متكرر تلك اذا هادي هي القسمة دايزة ياك وريتي الشقيقة كتر من البنت الشقيقة نعم معا منذ شقيقتين ذئاب لأب لأم اه وجودهما معا عاود ليا من لول من ثلثين دابا ذكر ليا المسألة كلها شنو فهاد التركة شكون لي فيها فيها ثاني شقيقتان زيد صافي غي هادو بجوج غيورنو السادس والسدس من ثلثين غيكلو مزال غنسلوكم عليه يتكرر ثلاثة المرات دابا غير جوج سهل جدا هاد السؤال من اسهل ما يكون ها اهاه وابوان قلتي غي ام بعدا باراكا مزيانة الأب يحجبو لإخوته مكيبورتوش الإخوة معه تي را تزيد غي واحد من الورثة داكشي كامل الاب يحجب لآخوه اخت لأب واخت شقيقة وام صافي

الأم لها السدس لتعدد الإخوة والأخت للأب لها السدس كذلك للثلثين الأخت الشقيقة واضح امثلة هذا كثيرة جدا مثلا المسألة فيها ام
 وبنت ابن وبنت بنت وبنتين ام بنتكم لها
 بنت الابن السدس والام السدس ها هو تكرر جوج مرات هاد المثل لي ذكرنا الآن او اخت شقيقة اخت لأب ام ها هو تكرر اه مسألة
 فيها اخت شقيقة واخت لام وام كذلك ها الاخت اللي ام عندها السدس
 بل يقدر يتكرر ثلاثة المرات بحالاش الفقيه نعم الى جدنا لجدة مغتولدش ما بانش لأم راه اخت الأم بحال بحال زيد تشوف وا غي
 جوج فيناهو التالت البنت غتعصب الأخت
 تزيد واحد غادي يقلب لك داكشي ها اولي بجوج ولاو ايه زيد كورنينا التركية كلها باش نعرفو اخت لأم والام صافي لا ماشي واحد
 يختلف واخا نديرو زوج الى درنا زوج الأخت لي ابغى تورث النصف هنا ما غتورثش
 النصف مكابنش لي يعصبها النصف ولا درنا اخت شقيقة يصف اذن بحالاش ثلاثة شقيقة اخت لأب اخ لأم وام اخت شقيقة لها النصف
 من قبلها السدس تكملة للثلثين الأخ للأم ولا الأخت الأم واحد منهم له السدس الأم لها السدس
 ولا هاد المسألة نفسها حيدنا الأم ودرنا الجدة نفس الميراث امثلة هذا كثيرة جدا خاص غير تضبط مسائل الفقه اللي سبقها اذن هذا
 ما يمكن تكرره ما لا يمكن تكرره هذا مهم جدا الا عرفنا التعليم ديال هادشي انضبطو مسائل الفقه
 ما لا يمكن تكرره ما بقي؟ شنو الماء اللي بقا؟ ربعة الفروض ياك ثمون الربوع تدوس اه الربيع الثلث و السومنو الربيع الثلث
 والثلثان هذا يمكن تكرره لا يمكن
 غنبدوا بالاسهل سي محسن الثمول لماذا لا يمكنه تكرره نعم الا هو هو الزوجة ياك اذن لا يمكن ان يتكرر لأنه لا يرثه الا طنف واحد
 وهو الزوجة فاذا تكرر في المسألة اكثر من زوجة اذا كان الرجل مزوج
 كلهن يشتركن في واحد دتم لا يتكرر لأن كيورتو غير الزوجة صنف واحد واضح بسهل الربيع لماذا لا يتكرر ولا يمكن اجتماع ربوع
 كيورتو اما الزوج او الزوجة ولا يمكن اجتماعها
 ها هو ساهل هذا طيب الثلث لماذا لا يتكرر السياسي لا الثلثاني واحد الا متزبطاتش مسائل الفقه هود تصحيح مراد الثلث لماذا لا
 يتكرر نعم كاين الأم اللي كتولد الثلث
 فحنا رجعنا دابا لواحد كم ورثة الثلث؟ شحال د الناس لي كيورتو الثلث السياسي كم كم عدد ثلاثة وهم ام خلي الجدول امه التعدد
 جوج شاركوا في الثلث والجد والجد متى يرث السجود
 اخوتي فقط دون هذه الفروض بين الثلث والمقاتل اذن هادو هما لي كيورتو السلوك طيب علاش مكيتكرش واش هادو ميمكنش
 يجتمعو في تركة وحدة ام الجد كيتلاقوا الأم والإخوة للأم كيتلاقوا
 طيب ولماذا لا يتكرر بين لينا كيف ذلك بين جدي يحجب الامة عن الثلث لا الجد لا علاقة له بالام دينا بلال نعام شوية اتعذبون ضرب
 شوية علاش ما تحشموش
 الهضرة حضرو بالجوع غي خليوننا نسمعوكم كلكم ما كتهضرو بشوية واخا تكون قريب مكنسمعكش درو غيرفعو صوتكم امس لان
 الاخوة را مكنسمعكش اذا فاذا ورثوهم الثلث هي السدس تبغي تقول
 اي اي نعم هو هداك وهذا هو معنى كلامك حنا غي شرحنا كلامك وسكتي علاش مكيبورتوش الثلث بجوج لان الاخوة للام لو ورتوا هما
 الثلث هي غتورث السدس ميمكنش يورتو بجوج
 ما كيتكرش لان الاخوة للأم امتي كيورتوا الثلث لي كيكونو جوج لافوق والام شاف عليها اخوة كيحجبوها من التلت فالى ورتوا هما
 الثلث غتورث هي السدس اذن ما ميمكنشي طيب ها هو واضح
 ام مع الاخوة طيبو الامة عن جد علاش متولدش معاه بأن الجدة لا يرث الثلث الا اذا كان مع الاخوة فقط وحنا دابا كنعولو جد وام ام
 من اصحاب الفروض
 واش الأم اخ واضح؟ مع اصحاب الفروض اذن هو حينئذ هو لي مغيورثش الثلث ماشي هي هو ينتقل لفرد اخر طيب شنو اللي بقا
 لينا؟ نجدو الاخوة للأم علاش ما يورتوش
 لان الجد يحجب الاخوة للام لا يرثون معه شيئا وتم هو لا يرث الثلث مع اصحاب ساهل هادشي علاش مكيجتامعش مكيتكرش
 يوجد مرة واحدة في ثلثان لماذا لا يتكرر الثلثان
 محسن من يرث الثلثين كم كم من صنف؟ ربعة ياك سورة النصف والاخت اشمن اخ لي ام شنو علاقة مكابنش هاد المسألة كاع في
 الميراث عاصمة دابا غي بعدا قبل ما تجاوبني على السؤال غي دخل ليا شكون الورثة اللي
 الثلثين وعاد نشوفو علاش مكيتكرش وهن وهن غاتولد الثلثين هو يقول ليا تعدد الأخت الشقيقة اذن اختان شقيقتان فأكثر ها
 واحد بنتان فاكتر اختان لآب فاكتر بنت ابن فأكثر وان نزلت
 اذن بنتان فاكتر انت ابن فاكتر اختر شقيقتان اختني لآبي واصحاب الثلث طيب علاش مكيتكرش لماذا اذن اختان شقيقتان اختان
 لآبي لا يمكن ان يرث الثلثين اذا اجتمعوا مع البنات او بناتي لابني لانهن يصرن عاصبات

واضح اذا ما غيجتاعوش لا الاخت الشقيقة والاخت الاب مع بناتي وبناتي لابني طيب وبين ثاني وبنتا ابن لا يجتمعان لماذا لان البنتين يحجبان ياش اسفل منهما اذن هاد بنات الابن مايمكنش غايورتو ما عادين تايليني اصلا الا اذا وجد معهما ذكر في درجتهم واضح طيب او اختاري شقيقتان اختان لاب اختان الشقيقتان تحجبان الاختين للاب ما يورثوا والو ثلثين ومساهل علاش اذا ضبطت مسائل الفقه السابقة تعرف

ويلا شتي مسائل الفقه مكانتش مضبوطة بهاد الضبط هاكدا متقنة مسائل لابد يوقع الغلط في تصحيح سيقع لك الغدا اه اذن الشاهد شاهدوا هذا قال الناظم كل من النصف وسدس يرد مكررا لا غير دين يوجد مفهوما ومنطوقا له بيت واحد ثم قالوا السمن ليس يلتقي مع الربوع ولا مع الثلث وغيره يجتمع لا يلتقي مع الربوع علاش اسي الثمن مكايين اجتمعت مع الربوع واحدة ثمن الربع الثمن والربع ما قلتش

الربوع علاش ما يجتمعوش قد تدعي لينا بالضبط التمون شكون لي كيورتو اه زوجة علاش مغيجتاعوش مع الربوع لا غا الزوج كيورث الربع علاش؟ هذا هو ماشي مشكل حنا نقولو غي العبارة خانتك لأن السموم ترته قلنا الزوجة فقط والربع يرته اما الزوج او او الزوجة وعليه فإذا وجد الثمن لا يمكن وجود الربع لان الربع اما ان يرته الزوج ولا يوجد في مسألة زوجة وزوج ما يمكنش

اجتماعهما معا لأنه اذا وجدت الزوجة فقد توفي الزوج واذا وجدت زوجته في يد الزوجة طيب والصنف الثاني اللي كيورث الربع هو الزوجة وها هي ورتناها الثمن فلا يمكن ان تثر الثمن والربوع فيها واضح داكشي علاش مكيجتاعوش ثمن وربيع في مسألة الطيب والسمن لا يلتقي مع الثلث السياسي مراد علاش الثمن لا يجتمع مع الثلث واش كنت المسائل صعبة ابدأ ساهلة لربما ما

لا تولونها عناية الوارثية الأم والأخوة للأم والجد تجد السدس الإخوة للأم خليو الجد هو اللخر يحجبون بالفرع الوارد وللأم ضعاف فرع والدكر ولا انثى كيجبهم هذه الفروض كيورث الثلث هو غي مع الإخوة فقط قال وغير يجتمع ومن بعد شنو دكرنا وقابلا فإذا كان عندك في المسألة اكثر من مقامين لانه فيما مضى الناظم تكلم لك على ما اذا اجتمعا مقامني قالك قابل بينهما

بوجه من الواجه الاربعة وسيخرج لك عدد ما هو الذي تصح منه المسألة فإذا كان عندك اكثر من مقامنا عندك ثلاثة ولا اربعة ولا خمسة ماذا تفعل قال لك افعل ما فعلته في المقام

يعني قابل بين المقام الاول والمقام الثاني يخرج لك عدد عاود قابلو مع المقام الثالث ويخرج لك عدد عاود قابلو مع الرابع الى ان يخرج لك في الاخير عدد تصح منه

داك العدد غيكون جامع لتلك الفروض كلها كل ديك الفروض غتكون داخله فيه معنى قوله وقابلا بين الذي قد انجلى من المقامين هداك العدد الذي خرج لك من المقابلة بين مقامين

وثالث اي والمقام الثالث وثالث ثم كذلك ايها الرابع والخامس لان غاية ما تجتمع من مقامات خمسة قال من المقامة بذلك فيخرج الاصل لتلك المسألة فتؤخذ الفروض منه مكملة فإن بقي شيه عن السهام كان لعاصم بلا كلام

وان تزد فروضهم عليه فمتلما زد زد لديهم قال لك اذا خرج لك عدد واعطيت اصحاب الفروض ما يستحقون فإن بقي شيه كان لعاصم وإن لم يبق شيه فلا شيه له ما بقى والو

وان زادت قرودهم على اصل المسألة فزد على اصل المسألة مثل العدد الذي زيد وهو ما يسمى بالعون ومعنى فمثل ما زيدا زيدا لديه اذا فالمسائل ثلاث اما عادلة او ناقصة او عائلة

عادلة هذه اه التي يساوي فيها الفروض تركة عادلة ناقصة يبقى عن الفروض عائلة لا تكفي اصحاب الفروض يزداد في اصل المسألة وينقص لكل صاحب فرد اه على حسب ما بيده

هذا حاصل ما تختم وقال فعدد الرسل سبعة بدت من المقامة التي تقدمت عدد الأصول التي تصح منها المسائل اصول التي تصح من المسائل الى حنا عملنا القواعد التي ذكرها الناظم قابلنا بين المقامات بالتوافق والتداخل وكذا الى اخره

ما هي ما هي الاعداد التي يمكن ان تصح منها المسألة كم هي تبعتهم وهي السي يوسف ثاني واربعة وعشرون هادي هي عدد الأصول قال رحمه الله فعدد الاصول سبعة بدت من المقامات التي تقدمت

الثاني والثالث اربع تراه والست وثمان واثنا عشر واربع كانت مع العشرين طيب هذه الاصول الست بل كلها يمكن ان يدخلها عول كلها يمكن ان يدخلها عول اذا العول ماذا يدخل من هذه السبعة

ها اثنا عشر اربعة وعشرون ستة وضعفها وضعف اذن هاد الأصول الثلاثة هي التي يمكن ان تعود طيب الستة اذا عالت الى ماذا تعود الستة ثمانية وتسعة وعشرون الى الموارد تعاملتو معهم هكذا

بدون اهتمام ابدأ اهتمام كبير اذن دابا حنا متفرغين ليها الليل كامل البارح وحنا كنصحو المسائل وكنضبوطو ما يعول وما لا يعول يعني ما الذي يعول سهل جدا هاد السؤال

تدت الى ماذا تعول؟ خصو يكون بدهي يصير عندك. تعود الى سبعة وثمانية وتسعة وعشرة اهتماما مغضبطوش وهي ان ضبطت
ياذن الله تعالى لا تنسى ابتديت تضبط الإنسان يدرك شيئاً من عللها وحكمها
اذن الستة تعول اربع مرات تبعث ثمانية وتسعة فقط اثنا عشر الى ماذا تعول ياسين السي عبد المجيد تعود ثلاث مرات اربعة
وعشرون الى ماذا تعود اه مرة واحدة هذا ما ذكر الناظم اذا وغير هذه الثلاث لا يعول
قال رحمه الله وعول دي للسبع مع عشرين وعول ستة يري لسبعة ولثمان تسعة وعشرة وقد يكون عود اثني عشر لكل فرد بعده قد
ظهر وينتهي العول سبعة عشر وعلو ما بقي
هذا حاصل لا مازال ماسرطوش السي نبيل لهلا بقينا في الصلب دابا كنا كنهضرو على الاهتمام معقلتوش تا فين وقفنا في الصف ها
اين توقفنا في اي لا غيره قال لك ولا يقال قد تكررت في مسألة بنتين وعم
مثلا المسألة فيها بنتان وعم البنتان كم لهما هاد المسألة نهتوا عليها امس لهما الثلثان مانقولوش راه الثلث تكرر كل بنت خدات الثلث
لا بانهما ورثتا الثلثين مجتمعاً ثم قدر ان كان لكل واحد منهما ثلث
ولو كانوا اكثر من اثنتين لن يتجاوزوا نتائج والا فمراثهما هو الثلثان وهو فرض واحد قال زد املو مزيان هاد العبارة عود ولا
يقال شنو بان ليكم الملاحظة فيه
في هذه الملاحظة مكنسمعكش يعني لهما الثلثان والعم له والملاحظة اللي قال السي نحو ياك فكان للبنتين ثلثين اين اسمك ان
اسمك انا وثلثا فكان للبنت هذا تصحيح ماشي المؤلف اللي غلط
شوية ينزه عن هذا ضابط بدعيات عنده فكان للبنتين بعضه بعضه بين تاني زيد فين توبني لاحظ قال لك الا اربعة اصناف بين تاني
بنت بنين شقيقتان اختان لابي هذا
انت ابني شي بنت وبنينة من تاني وبنتا بنين او من بعدها يقولك ولا شك ان بنتي كدا كدا كما تعصبون وتعصبان وان شقيقتين بقيتو
هما غير المعنى ايلا قلتي تسقطهما ولاو هما الساقطات
شوف العبارة لي قبل الله يرضي عليك لان الولد الذي ترث معه الزوجة الثمن يحجب الام من الثلث الى الى السدس ويسقط لا مع
الولد ويسقط الاخوة للام الذين يرثون
ويمنع الجد او هو يمنع ويمنع الجد من ارث الثلث ومقام بين المقامين صحة انكار احد عليك صحة مكملة الاجزاء بكمالها اذن انتبه
شوف هذا هاد الغلط كيوقع فيه المبتدئ الطالب المبتدئ
يقابل بين المقامات كيخرج ليه واحد العدد قالوا لي صحاب الفروض كتار واضح الا هادو هاد اصحاب الفروض كتار على المسألة
قاليك الفرضي اذ لا ينظر الفرضي الى الاصل هل بقي فيه شيه ام لا؟ حتى يعطي من الاصل لذوي الفروض جميع فروض
اذن نتا اذا خرج لك عدد جامع فاعطي منه لأصحاب الفروض فروض ومن بعد اجمعي الحساب وشوف اما تكون عادلة والناقصة بقي
شيه اعطه كن عائلة فزد عليها لا تنظر ابتداء هل
ام لا تكفي؟ هل يبقى شيه للعاقل؟ ام لا يبقى شيه للعاصي؟ لا. خرج منها الفروض اللي عندك من بعد جمع الحساب اما ان تجدها
عادلة توية للفروض ناقصة بقي شيه للعاصين
عائلة زد عليها مثل ما زيدا مثل الاصل او اقل او اكثر الا كانت مثل الاصل هادي هي العادلة اقل ناقصة اكثر عائلة واخا نصحو هاد
المسائل مزيان يلاه عطي هاد الأمثلة هادي واحدا واحدا
حاولوا تغلقوا الكتاب وتركزوا معه هنا باش ولا الفأدة الى قلدتو المؤلف ما لو فرضنا عدم تعدد هذا ابنقوم بستورتنا عندها جوج
شروط عدم وعدم هاد المسألة ديالك الى اذا لم يكن فيها
تعدد وللفرع وربت فأعطها الى كان فيها اما فرع وارد او تعدد الاخوة واحد منهم يكفي فاعطيها واحد غادي ينقلها عن النصف واحد
من اما ابن اللي هو خوها ابن
يعصبها او بنت اخرى كاينة هي غي بوحدتها ما معاها لا ابن ولا بنت دير ليه العين قابل بين ماذا نفعل سنضرب واللي من اجل عاود
دابا قابل طنناش مع ديك
طنناش وجوج قياسا ممكن هاديك الستة وربعة علاش قلتي مع دخلته اش الاثنين اين النصف طنناش يوسف ديالك اه ربع عشر
ثلاثة اربعة ندوسوها لقينا طنناش مع اي عدد من
تداخل مع ربعة تداخل لأنه لقبناه مع جوج تداخل هاد طنناش الى قسمناها غادي تنقسم ربع اثني الى بديتي لاحظ والخارج واحد الى
قابلتي بين ستة هو ثلثها وان ست
اربعة اكثر من نصف ثلاثة وكانت ستة وثلاثة نقول لكن ربعة اكثر من النصف هداك العدد الثاني اما نصف العدد الاكبر فربوعه يكون
النصف ديالو والتحت النص ديالو والتحت ايلا كان كتر من النصف
واضح قال اول شي بل ان باش قابلتي باش تمشي عاود من اللولة تستكين قابلنا او تقابلنا لقوله لأن بهاد كثرة الا لاحظتو زادت
على ثلاثة نقسمو حينئذ ثلاثة اللي

ما هي نسبتنا والاصل في شنو الطريقة فالآن الزوج كان ينبغي ربعة ونص قال مشاليه واحد ونص هاديك الثلاثة اللي زادت قابلوها مع ستة حتى النصف ونقابل ثلاثة مع تسعة وانتقص زوج نتا قصليتو يعني هو من تسعود اوس او نص الى على ثلاثة واحد ونص واحد ونص فيه واحد ونص كذلك بالنسبة ام ورثت واحد من تسعة لواحد من كم انتقص لها ما كانت ناقص لها ديال داكشي لي في هاد الموضوع هذا ولا تكون عارفها ولا الا ضبطتي غي القواعد وهادا لا يمكن ان قصر وهاد الحصر وعن ضبط المسائل لكن ولو لم تذكر اه حصل ذلك غير القواعد والضوابط والمسائل فلن تخرج عن هذه اعيد المثال واخا ماشي مشكل غادي ونرجعو اللور وعندك اخلاق واخا ماشي مشكل زيد اخلي مزال مبعيتوش وفقا بكل اه عاود رجعتي ها زوجا وبننتين الزوج له الربوع كزوجة زوجة زوجة عاود المثال الثاني عاود رجع رجع زوجة الثاني لهما دابا البنات من بعد الخطأ لا يوجد ام عندها ربعة وهو عندو واحد لا يوجد ابدا ما الأب والأم اما او على او الأب يفضل مكاينش شي مسألة والاب اربعة اقواله الاربعة ان الاب اذا كان مع البنات هذه الفروض ما كان ها هو الآن معه البنات طلب لينا دابا القاعدة شنو غدير؟ قل لنا هادو لي هنا هادو لا علاقة لهم وغير كتعرف بهم نعام لا اربعة ثلاثة بالنسبة لربعة وعشرين بوعوها ستة راك عطيتي الت بمثل كمنطقة دابا اش غدير ثلاثة بالنسبة لسبعة وعشرين ها وانتقص واضح هداكشي لي سير نتا هاد الأجزاء اي واحد من الواقع على حسب الى كان غي النصف وسن واحد