

الدرس 3 من شرح الأرجوزة من التمام الى الاصل في

الشؤم بلجرشي

وليد السعيدان

الموقع الرسمي لفضيلة الشيخ وليد بن راشد السعيدان حفظه الله يقدم هل يجوز لبسها ولا ما يجوز لبسها فمن اهل العلم من اجاز وقال ليست من التمام. ومن ومن اهل العلم من منع وقال هي من التمام. والقول الصحيح عندي - [00:00:09](#)

ان حكمها يختلف باختلاف العقيدة التي تقوم في ذهنه بقلب من يلبسها وذلك اذا فهمتم اصلا وتبنيها مهما وهي ان العلاقة بين انتبه العلاقة بين التميمة واثرها علاقة خيالية لا حقيقة لها - [00:00:43](#)

يعني مثلا المرأة لماذا تتجمل القلادة في عنقها؟ هي تقصد شيئا هي تقصيص ايه؟ ما هو ما تقصد؟ الزينة اذا هل يحصل الزينة بهذا اللبس اجيبوا يا اخواني ما تدري عن شي انت ايش دراك انت؟ ما جابو - [00:01:04](#)

ما جابو احد يجابو ما اجابو قلت عزوبي وش دراك انت عن الحركات هذي اذا هي تريد اثرا بلبس القلادة والاثر تحقق على ارض الواقع اذا هي قصدت شيئا وتحقق اثره - [00:01:21](#)

اذا ما تعتبر لبس القلادة تميمة. لماذا؟ لان اثرها تحقق لكن الانسان يعلق ودعه حتى تحميه من الشر حمايته من الشر بسبب الودع هو يفرضها بخياله لا حقيقة لها على ارض الواقع - [00:01:37](#)

فالعلاقة بين التميمة واثرها علاقة خيالية خيالية. الانسان هو الذي يفرضه ولذلك هذه الاسورة النحاسية الان يلبسها صاحب الروماتيزم لذا اثبتت طبية اللجنة الطبية معتمدة بانها فعلا حقيقة اثرها واقعا - [00:01:54](#)

لها اثر حقيقي واقعي انها تخفف الالم فحينئذ هل يعتبر لبسها من التمام ولا من التداوي؟ لان الاثر صار حقيقيا والمعلقات اذا صار اثرها حقيقيا فليست من التمام التمام هي المعلقات التي اثرها خيالي. انت تعتقد ان فيها كذا وهي في حقيقتها - [00:02:14](#)

لا دليل شرعي يدل عليها ولا دليل قدرتي انت تفرز شيه في ذهنك انت عقيدتك فاسدة بهاد التمار عقيدك فاسد واما اذا اثبتت اللجان الطبية بان وجودها كعدمها فحينئذ يعتبر تعليقها من التمام لان الاثر المطلوب من التعليق اثر - [00:02:33](#)

خيالي اثر فرضي انت تفرضه بسبب اعتقادك في هذه التمام. فاذا لا نقول بانها ممنوعة ولا بانها جائزة. وانما نرد الامر الى اهل الاختصاص حتى يقولوا فيها كلمتهم فان قالوا لها اثر وحقيقي ومجرب فالحمد لله. وان قالوا لا اثر لها فيكون تعليقها تميمة. اقرأ - [00:02:52](#)

في يا فتى نعم جميع الفساد العقدي وراهه هذا الشيطان الاكبر هذا الشيطان القذر اسمه الغلو جميع المخالفات العقديّة ورأها بوابة الغلو كل الذين خالفوا العقيدة الصحيحة سبب مخالفتهم لهذه العقيدة شيه اسمه ايش؟ الغلو - [00:03:16](#)

ولذلك يقول الله عز وجل يا اهل الكتاب لا تغلوا في دينكم سبب المخالفات العقديّة والعقائد الوثنية الشركية التي وقع فيها اليهود والنصارى هو الغلو وقالت اليهود عزير ابن الله غلوا في عزير - [00:03:43](#)

وقالت النصارى المسيح ابن الله وثالث ثلاثة وقد كفر الذين قالوا ان الله هو المسيح ابن مريم. لما غلوا وقع الفساد العقدي بل الخوارج متى خرجت؟ لما غلت في تكفير مرتكبي الكبيرة - [00:03:56](#)

والمعتزلة متى ما متى انكرت صفات الله لما غلوا في جانب الاثبات وقالوا ان كل شيئين اتفقا في اسمهما يتفقان في صفاتهما وكذلك الصوفية لما غلوا في الاولياء والصالحين فعلوا هذه الافاعيل من الطواف والذبح وغيرها - [00:04:09](#)

وكذلك قوم نوح لما غلوا في ود وسواع ويغوث ويعوق ونصرى اتخذوا قبورهم ها اتخذوا قبورهم معابد ولذلك قال الشيخ محمد رحمه الله باب ما جاء في الغلو وروى قوله وذكر قوله لا تغلوا في دينكم - [00:04:27](#)

والحديث الاخر قول النبي عليه الصلاة والسلام واياكم والغلو فانما اهلك من كان قبلكم الغلو. هذا الشيطان المريض وراء كل فساد هذا. الغلو متى تقتل النفوس بالغلو متى يعظم الملوك التعظيم الخارج عن دائرة الشرع بالغلو - [00:04:43](#)

متى يكفر صاحب الكبيرة بالغلو كيف انكرت صفات الله بالغلو؟ كيف كفر اصحاب رسول الله بالغلو اذا كل شيء وراه الغلو فلو انك سلمت من الغلو الى منهج الوسطية والله ما تقع في اي فساد عقدي - [00:05:00](#)

ولذلك اعظم من اعظم سبب واعظم حزام امان من الفساد العقدي هو تربية الناس على منهج الوسطية لانه متى ما وقعوا في الغلو ظلوا عقدا عقديا. والغلو لا تظن انه في ارتفاع - [00:05:14](#)

الغلو له صورتان اما في ارتفاع واما في نزول. ارتفاع يسمونها افراط عندك غلو في جانب الافراط واحيانا غلو في جانب التفريط فاذا طريق الوسطية طريق وسط بين هاويتين كلا الهاويتين يقال لها غلو - [00:05:28](#)

لكنه غلو بالزيادة والتفريط او بالنقص والافراط اعلموا ان حزام الامان هو الوسطية امتثال قول الله عز وجل وكذلك جعلناكم امة وسطا ووسطية الامة تنقسم الى قسمين الى وسطية عامة وهي وسطية الامة الاسلامية بين الامتين الكافرتين اليهود والنصارى -

[00:05:45](#)

تجد ان اليهود عندهم غلو في جانب النصارى عندهم غلو في جانب السفون والانخفاض تجد المسلمين يتوسطون واضرب لكم مثالين المثال الاول ماذا يعتقد النصارى في عيسى يعتقدون ثلاث عقائد كبرى انه الله انه ابن الله ثالث ثلاث. اذا عندهم غلو في

جانب - [00:06:09](#)

بجانب التعظيم طيب ماذا يعتقد اليهود في عيسى يعتقدون انه كذاب ودجال وابن بغي عندهم جانب ايه عندهم افراط في الاعتقاد ماذا يعتقد المسلمون؟ عبد الله ورسوله فقولهم عبد الله رد على النصارى - [00:06:31](#)

قوله ورسوله رد على اليهود. دائما الامة الوسطية ها هذا هو هذا في العقيدة طيب في الشرائع اقرب مثال يحضرنى قضية الحائض ماذا يعتقد ان اليهود في الحائض؟ اليهود عندهم غلو في جانب التعامل مع الحائض. لا يجامعونها ولا يؤاكلونها في البيوت ولا تمشي معهم ولا تقف معهم ولا يسلمون - [00:06:48](#)

عليها ولا يكلمونها ويعزلونها في غرفة حتى تظهر اذا عندهم غلو في جانب عدم النصارى لا يحرمون جماعها هذولي راحوا فوق وهذول انزلوا تحت المسلمون اصنعوا كل شيء الا النكاح - [00:07:10](#)

اصنعوا كل شيء ردا على اليهود الذين قالوا لا تصنعوا اي شيء الا النكاح رد على من دائما الامة الاسلامية وسط بين الامة اليهود والنصارى ما الذي اوجب لهؤلاء وهؤلاء الضلال؟ ذلك الشيطان المرید الذي اسمه - [00:07:28](#)

الغلو لا تغلون هديت في رجل ولا قابر فتلك موائد الشيطان ان الغلو بلية قد اهلكت امما مضوا في غابر الازمان. الغلو هذا. ربي نفسك دائما على عدم الغلو. التكفيريون فجروا مساجد المسلمين بالغلو - [00:07:43](#)

قتلوا الانفس المعصومة بالغلو. خرجوا على الحاكم بالغلو. نبذوا البيعة والطاعة بسبب ايش؟ الغلو. لو سلموا من منهج الغلو والله ما ما تجد اي فساد عقدي اذا هذا الملعون هذا وراء كل فساد عقدي هذا - [00:07:59](#)

هذا احذروا منه احذروا لا تغلوا في دينكم غير الحق. انبثقت انبثقت من الوسطية العامة ووسطية خاصة ما ووسطية اهل السنة بين فرق الامة مو باليهود والنصارى عندك ووسطية عامة وهي وسطية الامة كلها بين اليهود والنصارى - [00:08:12](#)

لكن الامة افتقرت على ثلاث وسبعين فرقة ايضا فيها ووسطية لكنها خاصة بالامة. الوسطية الخاصة من خصوصيات من؟ اهل السنة دائما الابواب العقدية تجد ان اغلى القبلة انقسموا فيها الى ثلاثة اقسام. قسم اخذ بطرف العصا - [00:08:30](#)

الاول وقسم اخذ بطرف العصا الثاني وقسم متوسط المتوسطون في سائر ابواب الاعتقاد بالوسطية الخاصة هم اذا اهل السنة وسط بين فرق الامة كوسطية الامة بين الامم اهل السنة وسط بين فرق الامة كوسطية الامة نفسها بين الامم. فكما ان الامة بوسطيتها

العامه شهود على اعمال الامم - 00:08:48

من يكمل وكذلك اهل السنة بوسطيتهم الخاصة ايش؟ شهود على اعمال الفرق الخوارج ظلوا بسبب الغلو الرافضة ظلوا بسبب الغلو هذا ما عبدت القبور الا بالغلو وما بنيت المساجد عليها الا بالغلو فاذا نربي انفسنا ونربي - 00:09:14

الجيل القادم على على الوسطية. لا افراط ولا تفريط. حتى في مسائل العبادة يا جماعة ترى الله ما يبني انك تصلي له في اليوم الف ركعة ثم تقعد سنتين ما صليتها - 00:09:35

الله الله يحب منك العمل وان قل. ان احب العمل الى الله ادومك ركعة واحدة في اليوم حتى تموت هذا احب الى الله من الف ركعة ثم تجلس حتى تموت ما تصلي - 00:09:47

فاذا ليست القضية قضية غلو حتى في العبادات. ولذلك لما قالوا احدهم الصحابة ثلاثة نفر الذين سألوا ازواج النبي وسلم عن عبادته فكأنهم تقالوه. قال احدهم اما انا فلا انا ابدأ. والثاني يقول ما افطر النهار ابدأ. هذا غلو ولا لا - 00:09:58

فقال عليه الصلاة والسلام اصلي وانام. هذا وسطي. اصوم وافطر اتزوج النساء فمن رغب عن سنتي فليس مني الوسطية ما ليست في العقائد بس حتى في عباداتك حتى في تعاملك مع اولادك حتى في الدعوة الى الله تعالى انت لو دعوت الناس بالترهيب مطلقا -

00:10:16

ان لقد نبتهم من رحمة الله. طيب اترك ولو دعوت الناس بالترغيب مطلقا لامنوا من مكر الله. لكن الوسطية ان تجمع في دعوتك بين مبدأ الترغيب متى ما جلب منهج الوسطية ووقعت في احد اطراف الغلو - 00:10:35

افراطا او تفريطا فاعلم انك ظللت ضللت لابد ان ترجع قدمك على الصراط المستقيم مرة اخرى ومن ثبتت قدمه على منهج الوسطية في الدنيا فاعلم ان قدمه سوف تثبت على الصراط المستقيم الذي سينصب على ميزان جهنم يوم القيامة - 00:10:52

يثبت لانها ثبتت في لان الصراط صراط صراط معنوي وهو طريق رسول الله بالوسطية فعلى قدر سيرك على هذا الصراط في الدنيا على قدر سيرك في الصراط هناك ان كنت سريع في المتابعة والاستجابة ستكون سريعا هناك - 00:11:08

ان كنت بطيئا هنا ستكون بطيئا هنا. ان زلت قدمك عن منهج رسول الله الى الغلو وستزل قدمك هناك ايه هذاك نتيجة هذاك نتيجة لما انت عليه في الصراط المعنوي في الدنيا - 00:11:23

نعم يا سامر اقرأ هذي قاعدة الوسطية وقد شرحتها قبل قليل وهي ان اهل السنة والجماعة وسط بين فرق الامة من يكمل كوسطية الامة بين الامم. نعم يعني فلا يحلف هذي قاعدة في قاعدة الحلف. لا يحلف الا بالله او صفة من صفاته - 00:11:37

لا يجوز لك ان تعقد اليمين الا بالله او صفة من صفاته فتقول والله بالله تالله والرحمن بالرحمن اما التاء فتاء القسم فلا تدخل الا على الله ترى ما يصح تقول كالرحمن كالرحيم لا - 00:12:08

التاء لا تدخل الا على الله تالله. اما الواو والباء فتدخل على اسم الاسم الاحسان الله وغيرها من الاسماء او صفة من صفاته ويد الله ووجه الله وعين الله وكذلك الحلف بالقرآن جائز اذا كنت تقصد انه كلام الله لان كلام الله صفة من صفاته فتقول والمصحف وسورة

البقرة - 00:12:28

اية الكرسي جائز لانها كلام الله لا تحلف على انها اوراق او تحلف بالحبر الذي كتب به المصحف لا. وانما تحلف بالقرآن على انه كلام الله وقد كان كثيرا ما يحلف النبي صلى الله عليه وسلم بقوله والذي نفسي بيده. فمن حلف بغير الله فقد - 00:12:51

اشرك لكن اي شرك هو الشرك الاصغر بالاصالة الا انه ان قويت المساواة والتنديد في قلبه فانه يكون شركا اكبر فيما لو حلف بغير الله معظما للمحلو ف به كتعظيم الله عز وجل. نعم - 00:13:10

النبي هل يجوز الحلف به؟ الجواب لا. خذوها قاعدة. لا يجوز الحلف بالمخلوق وان علت رتبته عند الله لا يجوز الحلف بالمخلوق وان علت رتبته عند الله. اعظم الخلق رتبة عند الله هو - 00:13:26

رسول الله صلى الله عليه وسلم ومع ذلك لا يجوز الحلف به. وكذلك يعقبه جبريل اعظم رسولين الرسول الملكي جبريل واعظم الرسل البشريين ارض محمد عليه الصلاة والسلام. لا يجوز الحلف بهما - 00:13:42

لانهما مخلقان والمخلوق لا يجوز ان يحلف به مهما عظمت منزلته وهناك كلمة تقال عندنا في نجد بلعون مدري عندكم هذي ولا لا بلعون هذي ايضا من الحلف بغير الله لان العون كان - [00:13:55](#)

صنما وطاغية يعظم من دون الله ويعبد من دونه. نعم والعيش والملح وحياتك وحياتي وشرفي وشرف امي وراس ابويا هذه كلها مما يجوز الحلف بها. نعم. ممتازين. يعني معايا ها - [00:14:11](#)

مما لا يجوز الحلف بها اقرأ يا ابني عند قاعدة احفظها الاصل في باب التصوير التحريم الا ما دعا له داعي الضرورة او الحاجة للملحة خلاص خذ هذي القاعدة عندك - [00:14:34](#)

احفظها تحطها قلادة في عنقك الاصل في باب التصوير التحريم الا ما دعا له داعي الضرورة او الحاجة الملحة. فان قلت واي تصوير اقول تصوير ذوات الارواح فكل شئ حلته الروح الحيوانية كالادمي - [00:14:52](#)

او الحيوان او الحشرات اي شئ تحله الحياة الحيوانية فانه من ذوات الارواح. فان قلت وما انواع التصوير وما حكم كل قسم فاقول بالاستقراء وجدنا ان التصوير لا يخرج عن ثلاثة اقسام - [00:15:11](#)

التصوير الاول ما يسمى بتصوير النحت وهو التصوير الذي له ظل وهو ان يعتمد الانسان الى صلصال او حصة فيصيفها على شئ من ذوات الارواح. وطبيعته انك اذا ما وضعت احد جانبيه وجدت ظلًا في الجانب الاخر - [00:15:30](#)

هذا مجمع بين العلماء على تحريمه. فتصوير النحت حرام باجماع العلماء. باجماع العلماء حرام انتهينا من هذا؟ طيب الثاني تصوير الرسم وهو التصوير الذي لا ظل له وهو ان يعتمد الى زجاجة او خرقة بيضاء فيرسم عليها بيده بيده - [00:15:51](#)

هذا في قول عامة اهل العلم محرم لا يجوز لا يجوز ان ترسم شيئًا من صور ذوات الارواح ولا نعلم في هذا النوع الثاني خلافا. انما اشتهد الخلاف في النوع الثالث وهو التصوير بالالآت الحديثة. المسمى بالتصوير الفوتوغرافي - [00:16:12](#)

ولي رسالة صغيرة اسمها حكم التصوير الفوتوغرافي ذكرت الادلة والقواعد على القول الذي اختاره وهو وهو التحريم. انه لا يجوز للانسان ان يصور او يسمح لنفسه ان يصور الا في داعي - [00:16:30](#)

الضرورة او الحاجة الملحة فلا يجوز التصوير الفوتوغرافي مطلقا وكل ما احتج به المجوز للتصوير انما هي تعليقات انه انعكاس ظل انحباس ظل كلها تعليقات وارا قد قابلوا بها النصوص الصحيحة الصريحة. لان المحرم هو مسمى الصورة - [00:16:45](#)

مسمى الصورة فالتصوير الفوتوغرافي يدخل في عموم قول النبي عليه الصلاة والسلام بما يرويه عن ربي عز وجل ومن اذ ظلم ممن ذهب يخلق كخليق فليخلقوا ذرا وليخلقوا شعيرة. وقال عليه الصلاة والسلام اشد الناس عذابا يوم القيامة المصورون - [00:17:07](#)

وقال عليه الصلاة والسلام من صور صورة في الدنيا كلف ان ينفخ فيها الروح يوم القيامة وليس بنافخ فلا يجوز لك ان تصور ولا ان تسمح لاحد ان يصور لك صورة ولا ان يحتفظ بها عنده الا ما دعت له داعي الضرورة كالتصوير في - [00:17:25](#)

والرخصة والتعريف بالنفس او تصوير الشهادة او تصوير الجنائي او نحوها ما دعت له داعي الضرورة او الحاجة الملحة فلا بأس واما تصوير التوسع والذكريات فهذا محرم. ويعظم التصوير اذا كان تصوير المعظمين - [00:17:43](#)

تعظيم ملك ومنصب كالملوك هذه صورهم يفتتن الناس بها فلذلك لا يجوز تعليق لا صور ملوك ولا غير ملوك ولا امرا ولا غير امرا هذا محرم لا يجوز وكذلك ان يكون ان يكونوا من المعظمين تعظيم علم. فتعليق صور العلماء لا يجوز - [00:18:00](#)

تعليق صور العلماء ما يجوز لان الناس يفتنون في ملك هذا ومنصبه ويفتنون بعلمي هذا. وكذلك ان يكون معظما لقراءة كتعظيم صور الالباء والامهات او صور الاموات. كل ذلك مما تعظم البلية به. فاذا كان التصوير الفوتوغرافي حراما - [00:18:19](#)

بكله فتحريم صور هؤلاء الثلاثة صور الملوك وصور الامراء وصور المعظمين تعظيما علميا وصور ومن تعظيم قرابة او بسبب موت هؤلاء تدخل صورهم في التحريم من باب اولى حتى لا تدخل في جانب التعبدات. ولذلك كيف وقع - [00:18:40](#)

قوم نوح في الشرك لانهم صوروا صورها لذوات الارواح المعظمة تعظيم علم ودين ايش يعني شفتها كيف لكن صورهم بالالآت الموجودة عندهم. وتصوير نحت. ايه لانه هو الموجود عندهم لكن عندنا نحن تطورت الوسائل. فخذوها قاعدة مني يا اخوان لعلمكم تفقهون اختلاف الوسائل لا اثر له في الحكم. مثاله - [00:19:00](#)

مثال وصفه لا تستعجل قل يا سامر الان لعب الاطفال لعب الاطفال اليست جائزة شرعا طيب كيف كانت لعب الاطفال في السابق؟

كانوا يصنعونها على حسب مكتشفاتهم ومخترعاتهم ولا لا - [00:19:28](#)

فلا الزم الطفل في هذا الزمن بصورة على هيئة الصور القديمة لا حتى ولو تطورت صناعة صور الاطفال فصارت تتكلم. صارت تضحك

وصارت تمشي لا يختلف الحكم. لان اختلاف الوسائل لا يغير من الحكم شيئا - [00:19:41](#)

الناس يتطورون في اكتشافاتهم ومخترعاتهم فاذا التصوير في زمن نوح كان المقدور عليه ايش تصوير النحت في في عهد النبي

عليه الصلاة والسلام تطورا الى تصوير الرسم. اولم يدخل النبي عليه الصلاة والسلام الكعبة فوجد فيها صورة ابراهيم - [00:19:58](#)

واسماعيل يستقسمان بالالزام فحكها رسول الله. هذا من اي نوع التصوير تصوير نحت تصوير الرسم اولم يقل لعائشة اميطي عني

قراكم فان تصاويره لا تزال تعرض لي في صلاتي. هذا اي تصوير؟ - [00:20:13](#)

تصوير الرسم فاذا تطورت الوسائل والتحرير باقي. فكذلك ايضا في زماننا هذا تطورت الوسائل لكن ما ينتج عن الصورة

الفوتوغرافية ايش اسمه؟ اسمه ما يخرج صورة فاذا العبرة بالنتائج هي هي صورة سرعا وعرفا اللي سماها ويسميا حمار -

[00:20:29](#)

سميها صورة شو اسميها حصة نسميها منديل يسميها موية صحة ايش يسميها جوال؟ يسميها صورة. فاذا بما ان النتائج واحدة وهي

صورة فمن صور صورة في الدنيا كلف ان ينفخ - [00:20:47](#)

فيها الروح يوم القيامة وليس بنافخ. بغض النظر عن من خالف وقال بالجواز وانا باحث للمسألة وعارف لمن قال بالجواز ولا يحل

لاحكم ان يقول فلان الشيخ الفلاني يقول بالجواز لان هذا سيطرده من الحلقة - [00:21:00](#)

لا يضرب هذا هو الذي اراه انه صحيح هو الذي دلت عليه الادلة. اختلاف الوسائل ما فيها يقول هذا المصور لا عمل له. نقول انت انت

ما تشوف بعيونك انت؟ كيف تقول ما لا عمل له؟ من الذي يصبوب - [00:21:15](#)

الكاميرا من هو؟ ابليس يصبوبها انت تصوبها بيدك شلون ما تقول ما لك عمل اخف نعم العمل خف لكن خفة العمل وكثرة العمل

هذا ما يغير في الحكم شيء. من يصوره انت؟ طيب من يضغط الزر - [00:21:29](#)

انت كان التصوير الفوتوغرافي تحميض من اللي يخضخضة في في المادة المحمضة انت تقول والله لا عمل لك قالوا انه انعكاس انه

انكاس كل هذا ما يهمننا المهم الناتج ما هو؟ صورة - [00:21:42](#)

فاختلاف الوسيلة لا يغير في الحكم شيء. اللي اختلفت الوسائل بس. فمع تطور الوسائل هو صورة. فاذا القول الصحيح بان التصوير

لدوات الارواح كله حرام. الله يهديكم انتم اشغلتنونا بهذا - [00:21:55](#)

المفروض انا نمشي معنا لا انا الذي اقصده التصوير الثابت الذي من طبيعته الثبوت والدوام. واما التصوير المتحرك فلا يدخل في

عموم الادلة. لانه لا لا فتنة منه مطلقا. التصوير المتحرك تصوير الفيديو وتصوير بل حتى التصوير الان رأيت ناس صوروني ولا لا. لكن

هذا تصوير حاجة داعي الحاجة ليس من باب التوسع - [00:22:06](#)

اذ يثبت امام الدولة وامام النظام وامام المشرفين على الاعمال الخيرية في المكتب ان الدورة قد اقيمت في وقتها وان الطلاب قد

حضرنا وان اذا هي قضية تصوير اثبات تصوير توثيق وتصوير التوفيق ليس تصويرا توسعيا وانما تصوير - [00:22:31](#)

شكلك تبي تزين لعمرك بس ها فهذا هو هذا الذي تصوير التعريفة النفوس وغيرها هذا لا بأس فاذا كل التصوير عندي حرام

تصوير النحت تحريمه مجمع عليه وتصوير الرسم في قول عامة اهل العلم واما التصوير في الفقهاء الفوتوغرافي فهو مسألة خلافية

ولكن القول الصحيح تحريمه. اقرأ - [00:22:46](#)

تغير الوسائل لا تتغير به الاحكام ها نفسه تصوير رسمي حتى ولو حط خط هذا يلعب عليك المقصود بالشؤم اي التطير فالاصل في

الطيارة التحريم وانها شرك لا يجوز للانسان ان يتطير بشيء لا بمرئي - [00:23:09](#)

ولا بمسموع ولا بمأكول ومشروب ولا بملبوس ولا بزمان ولا بمكان يقول النبي صلى الله عليه وسلم لا عدوى ولا طيرة ولا هامة ولا

صفر ويقول عليه الصلاة والسلام ليس منا من تطير او تطير له. الحديث - [00:23:43](#)

قال عليه الصلاة والسلام وقال صلى الله عليه وسلم وكان النبي صلى الله عليه وسلم يكره الطيارة وكان يعجبه وكان يعجبه الفأل وكان النبي صلى الله عليه وسلم يعلم القوم اذا رأوا شيئا يكرهونه ان يقولوا اللهم لا يأتي بالحسنات الا انت ولا يدفع السيئات الا -
[00:24:03](#)

انت وفي رواية اخرى في حديث اخر لا يأتي اللهم لا حول الا حولك ولا خير الا خيرك ولا اله غيرك فمتى ما وجد الانسان بقلبه شيئا من الطيرة او التشاؤم بشيء يراه او شيء سمعه او كلمة قيلت له فليبادر باصلاح نفسه بهذا وان يعلم ان -
[00:24:27](#)
ازمة امور هذا العالم وتدبيره وتصريفه بيد الله عز وجل وانه لا يجلب الخيرات الا الله ولا يدفع المضرات الا الله. وانه لا حول ولا قوة الا بالله عز وجل -
[00:24:50](#)

فمن تطير بشيء فان تطيره يعتبر شركا اصغر لكن قد يكون هذا الشرك الاصغر تلكا اكبر وهو اذا اعتقد ان ما تطير به هو من يخلق او يوجد او يقدر هذا الضرر بذاته. كما كان اهل الجاهلية يعتقدون -
[00:25:03](#)
ان البومة هي التي تجلب الخير بذاتها وان الغراب هو الذي عفوا ان البومة هي التي تجلب الشر بذاتها وان الغراب هو الذي يجلب الشر بذاته وان الاستقسام بالازلام تلك الازلام هي التي تجلب الخيرات او السعد او النحس بذاتها -
[00:25:20](#)
فاذا كانوا يشركون في الاسباب ولذلك سموا مشركية الاسباب فمن اعتقد ان ما تطير به انه من يجلب الخير بذاته فهذا لم يعد اعتقاده شركا اصغر بل صار شركا اكبر. من الناس من اذا اصيب بحادث في طريق -
[00:25:42](#)
فانه الى ان يموت ما يسلك هذا الطريق مرة ثانية. هذا يسمى هذا تطير هذا محرم طيب هل من التطير ان يترك بعض اصناف الاطعمة اتقاء لضررها الجواب لا اذا قال له الطبيب ذلك -
[00:26:01](#)

فقال له الطبيب لذلك طيب هل قول النبي صلى الله عليه وسلم الشؤم في ثلاث المرأة والدار والدابة هل هذا من الشؤم الممنوع؟ الجواب اعلم ان الله هو الذي خلق -
[00:26:17](#)
الاعباد وهو الذي خلق صفات هذه الاعياد الله خلقي وخلق فيني الطول والضخامة اذا خلق الذات وخلق الصفات الله خلق هذه الزجاجة وخلق بياضها فاذا من خلق الذوات؟ الله من خلق صفات الذوات الله. فالله خالقنا وخالق ذواتنا وافعالنا -
[00:26:36](#)
خالق صفاتنا وافعالنا صح الله لما خلق النساء غير بين صفاتهن فجعل من النساء من صفاتها اللين وما صفاتها؟ القسوة ومن صفاتها الرحمة ومن صفاتها الغلظة وما صفاتها جلب الخير لمن قاربه. يعني يقول والله من تزوجتس -
[00:27:06](#)
والخيرات منفتحة لي وفي بعض النساء بالعكس يقول من من شفت ها واش لا لا ماني بيمك لا والمضرات منفتحة علي فاذا الله عز وجل خلق الدابة وخلق الدار وخلق المرأة -
[00:27:28](#)

وجعلها صفاتا لهذه الاشياء من تزوج امرأة فكثرت بلاياها وامراضه ومصائبه. انتبه انتبه ففارق امرأته اتقاء لهذا الضرر الذي هو حقيقة واقع موب خيال موب خيال في بومة ولا خيال في غراب شي اتخيله لا -
[00:27:48](#)
اثر واقع فابتعد عن هذه المرأة لضررها وسوء اخلاقها فحينئذ لا يعتبر ابتعاده عنها من الشؤم المحرم. لا بأس كذلك السيارة لو كانت عندك سيارة خجمة قديمة قديمة حليلك ما تشوف وجه الميكانيكي الا في السنة مرة -
[00:28:07](#)
فبعثتها واشترت سيارة كثرت فيها حوادثك كثرت فيها مصائبك فربما تكون من الاعيان التي خلق فيها ضرا الله خلق فيها ضررا لما اقترب منها او خلقها نحسا فهتم هذا؟ فلو بعثتها اتقاء لضررها فلا يعتبر ابتعادك عنها وكراهيتك لها -
[00:28:25](#)
شف بس بشرط ان تكون تلك الاثار ايش حقيقية واقعية ملموسة ما هو بمجرد خيال ولا فرض الدار الدار الله خلق الدار وخلق صفات الدار لو كنت في دار كثيرة اموالك -
[00:28:43](#)

بطيئة امراضك كثير اولادك ثم انتقلت من من دار الى دار وتغيرت حالك فيه. تغيرا حقيقيا ملموسا فقل ابناؤك وكثرة حوادث وكثرة امراضك ربما تكون دار موبوءة او دار مسكونة من الجن -
[00:29:02](#)
فحينئذ لو تركتها اتقاء لضررها فهذه الامور الثلاثة ان ان تركتها اتقاء لضررها فلا يعتبر تركك لها من الشؤم المحرم لماذا؟ لان الله هو الذي خلقها وخلق صفاتها من سعد ونحس فما احسست من ضررها وابتعدت عنه فلا يعتبر ابتعادك عنه -
[00:29:19](#)

تؤمن هذا الاقوال في تفسير هذا الحديث يقول النبي صلى الله عليه وسلم لما جاءه رجل يقول يا رسول الله انا كنا في دار كثير اعدادنا. كثيرة اموالنا فانتقلنا الى دار قلت فيها اعدادنا - [00:29:37](#)

وقلت فيها اموالنا فقال ذروها ذميمة ذروها اي اتركوها فهي من الدور الذميمة التي خلق الله من صفاتها الضرر بمن قاربها خلقها الله وخلق الضرر لمن اقترب منها ولا لا؟ فابتعادك عن النار هل هو ابتعاد شؤم؟ تشاؤم؟ الجواب لا انما اتقاء لضررها - [00:29:53](#)

فانت تبتعد عن هذه الاعيان اتقاء لضررها. انت الان عندك بئر محفورة عميقة. او تقترب منها؟ الجواب لا لان اقترابك منها قد يوجب وقوعك فيها. فاتقاؤك وابتعادك عنها مسافات بعيدة. هل هو تشاؤم؟ او تطاير الجواب لا. وانما اتقاء ضرر - [00:30:14](#)

فهذه الاشياء الابتعاد عنها ليس شؤما وانما اتقاء للضرر. نكتفي بهذا القدر ولا نأخذ بعد بيت؟ كم خذينا الان من بيت ثلاثين نكتفي بهذا القدر ونكمل غدا بعد صلاة العصر ان شاء الله ما تيسر من هذه المنظومة. والله اعلى واعلم صلى الله وسلم - [00:30:32](#)