

الدرس 13 | شرح سنن ابن ماجه | أبواب الصلاة | للشيخ خالد

الفليج

خالد الفليج

الحمد لله والصلاة والسلام على رسول الله وعلى اله وصحبه ومن والاه. اللهم امنا وانفعنا وانفعنا ما علمتنا وزدنا علما وعملا يا عليم. اللهم اغفر لنا ولشيخنا وللحاضرين. قال ابن ماجه رحمه الله باب كف الشعر والثوب في الصلاة حدثنا - 00:00:00

حدثنا حماد بن زيد وابو عوانة عن امره عن طاوس ابن عن طاؤوس عن ابن عباس قال قال النبي صلى الله عليه وسلم امرت الا اكف شعرا ولا ثوبا. حدثنا محمد بن عبد الله بن ميث حدثنا عبد الله بن ادريس عن الاعمش عن ابي وائل عن عبد الله قال امرنا ان نكف شعرا ولا ثوبا ولا نتوضأ من موطى - 00:00:20

عزتنا بكر بن خالعة حدثنا خالد بن حارث عن شعبة ها وحدثنا محمد بشار حدثنا محمد بن جعفر حدثنا شعبة اخبرني مخول قال سمعت ابا سعد رجلا من اهل المدينة يقول رأيت ابا رافع المولى رسول الله صلى الله عليه وسلم رأى الحسن ابن علي وهو يصلي وقد عقص شعره - 00:00:40

وقال نهى عنه وقال نهى رسول الله صلى الله عليه وسلم ان يصلي الرجل وهو عاقص شعرة باب الخشوع للصلاة. حدثنا عثمان بن ابي شيبه تحدث طلحة بن يحيى يعني ونسأل عن الزهري عن سالم عن ابن عمر قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لا ترفعوا ابصاركم الى السماء انتم - 00:01:00

مجتمع يعني في الصلاة حدثنا عن الجهظمي حدثنا عبد الاعلى حدثنا سعيد عن قتادة عن انس ابن مالك قال صلى رسول الله صلى الله عليه وسلم باصحابه فلما قضى الصلاة اقبل على القوم بوجهه فقال ما بال اقوام يرفعون ابصارهم الى السماء حتى اشتد قوله في ذلك لينتهوا - 00:01:20

عن ذلك او ليخطفن الله ابصارهم. حدثنا محمد بشأن قال حدثنا عبدالرحمن حدثنا سفيان عن الاعمش عن المسيب بن رافع عن تميم طرفة عن جابر رضي الله عنه ان النبي صلى الله عليه وسلم قال لينتهين اقوام يرفعون ابصارهم الى السماء او لا ترجع ابصارهم - 00:01:40

حميد بن مسعد وابو بكر بن خلاف قال حدثنا نوح ابن قيس حدثنا عمرو بن مالك عن ابي الجوزاء عن ابن عباس قال كانت امرأة تصلي خلف النبي صلى الله عليه وسلم. حسناء من احسن الناس فكان بعض القوم يستقدم في الصف الاول لان لا يراها ويستأخر بعضهم حتى يكون في الصف المؤخر - 00:02:00

فاذا ركع قال هكذا ينظر من تحته بطه فانزل الله. ولقد علمنا المستقدمين منكم ولقد علمنا المستأخرين. في شأنها باب الصلاة في الثوب الواحد. حدثنا ابو بكر ابن ابي شيبه وهشام ابن عمار قال حدثنا سفيان ابن عيينة الزهري عن سيدنا المسيب عن ابي هريرة وقال اتى رجل النبي صلى الله عليه وسلم - 00:02:20

الله عليه وسلم فقال يا رسول الله احدنا يصلي في الثوب الواحد؟ فقال النبي صلى الله عليه وسلم او كلكم يجد توبين؟ حدثنا حدثنا عمر بن عبيد عن ابي سفيان عن جابر حدثني ابو سعيد الخدري انه دخل على النبي صلى الله عليه وسلم وهو يصلي بثوب واحد متوش - 00:02:40

حدثنا ابو بكر بن ابي شيبه تحدثنا وكيع عن هشام عروة عن ابيه عن عمر ابن ابي سلمة قال رأيت النبي صلى الله عليه وسلم يصلي

في ثوب واحد متوشحا به واضعا طرفيه على عاتقيه حدثنا ابو اسحاق الشافعي ابراهيم محمد ابن عباس قال حدثنا محمد بن

حنظلة ابن محمد ابن عباس المخزومي المعروف - [00:03:00](#)

من قال على عبد الرحمن ابن كيسان عن نبيه قال رأيت رسول الله صلى الله عليه وسلم يصلي بالبئر العليا في ثوب. حدثنا ابو بكر ابن

ابي شيبة حدثنا محمد - [00:03:20](#)

حدثنا عمرو ابن كثير قال حدثنا ابن كيسان عن ابيه قال رأيت النبي صلى الله عليه وسلم يصلي الظهر والعصر وفي ثوب واحد متلبيا

به باب سجود القرآن. حدثنا ابو بكر حدثنا معاوية عن ابي صالح عن ابي هريرة قال قال رسول الله صلى الله - [00:03:30](#)

عليه وسلم. اذا قرأ ابن ادم السجدة فسجد اعتزل الشيطان يبكي يقول يا ويله امر ابن ادم بالسجود فسجد فله الجنة. امرت بالسجود

فابيت فلينا حدثنا ابو بكر بن خالد الباهلي حدثنا محمد بن يزيد بن خنيص اي الحسن بن محمد بن عبيدالله بن ابي يزيد قال قال ابن

جريح يا حسن - [00:03:50](#)

اخبرني اخبرني جدك عبيد الله ابن ابي يزيد. ابن عباس قال كنت عند النبي صلى الله عليه وسلم فاتاه رجل فقال اني رأيت البارحة

فيما يرى النائم وكانى اصلي لا اصل - [00:04:10](#)

اذا قرأت السجدة فسجدت فسجدت الشجرة لسجودي فسمعتها تقول اللهم حطط عني بها وزرا واكتب لي بها اجرا واجعلها

لي قال ابن عباس فرأيت النبي صلى الله عليه وسلم قرأ السجدة فسجد فسمعتة يقول في سجوده مثل الذي اخبره الرجل عن قول

الشجرة حدثنا علي ابن - [00:04:20](#)

الانصاري حدثنا يحيى بن سعيد الاموي عن ابن جريح عن موسى ابن عقبة عن عبدالله بن الفضل عن الاعرج عن عبيد الله بن

ابي رافع عن علي ان النبي صلى الله - [00:04:40](#)

عليه وسلم كان اذا سجد قال اللهم لك سجدت وبك امنت ولك اسلمت انت ربي سجد وجهي للذي شق سمعه وبصره تبارك الله احسن

الخالقين. باب عدد سجود القرآن. الحمد لله والصلاة والسلام على رسول الله وعلى اله وصحبه اجمعين - [00:04:50](#)

اما بعد قال الامام ابن ماجه رحمه الله تعالى باب كف الشعر والثوب في الصلاة. وقوله باب كف الشعر والثوب الصلاة يدل على ان كف

الشعر والثوب ينهى عنه داخل الصلاة ينهى عنه داخل الصلاة واما خارج - [00:05:10](#)

الصلاة فمفهوم الحديث انه لا يدخل في النهي وان النهي متعلق فقط داخل الصلاة. وهل ذلك يكون في اثنائها او يكون اه مع ابتدائها.

منه اهل العلم من يرى ان النهي متعلق داخل الصلاة فلو كفت - [00:05:30](#)

شعره او ثوبه قبل الصلاة فانه لا يدخل النهي. والصحيح انه سواء ابتداء الكف قبل الصلاة او بعد او في اثناء الصلاة فان حديث يدل

على المنع انه ما دام مصليا فلا يكف شعرا ولا يكف ثوبه. وذلك ان العلة في كف الشعر والثوب هو ان - [00:05:50](#)

اسجد معه شعره وثوبه. وان الذي يكف ثوبه عند السجود او في صلاته فيه دلالة على عدم فيه دلالة على شيء من الكبر لانه انف ان

يمس اه ثوبه الارض او ان يقع ثوبه على الارض. فنهى النبي صلى الله عليه وسلم ان يكف - [00:06:10](#)

شعرا او ثوبا. ومراد بكف الشعر هو ان لا يعطس شعره وان لا يعطس شعره ولا يكفته ويتبعه حتى لا يسجد معه اذا سجد او ينزل

على او يكون على الارض اذا سجد. وقد جاء ان الذي يصلي وشعره مكبوت او شعره هكذا انه كمن آآ كمن آآ كمن - [00:06:30](#)

وهو مكتوف كمن يصلي وهو مكتوف عند مسلم جاء هذا الحديث. حديث ابن عباس قال امرت الا اكف شعرا ولا تهوبا. هذا الحديث

غيحيديك وهو يدل على ان كف الشعر والثوب لا يجوز. والجمهور على الكراهة لكن الصحيح ان النهي هنا على التحريم على التحريم

لان النبي - [00:06:50](#)

صلى الله عليه وسلم نهى ان يكف شعرا او يكف ثوبا. كف الثوب هو جمعه ويتعلق الكف يكون من اسفله. وقد يتعلق بالكمين فلا يكف

الكمينه ولا يكف ثوبه ولا يكف سراويله الا ان يكون السروال طويل فيكف من باب - [00:07:10](#)

من باب الا الا يسبل بهذا السوال. فهذا يكون جائزا ولا حرج فيه. لان الاسباب محرم وهو اشد تحريم من من اه من كف السروال

او كفته. قال حدثنا محمد عبد الله - [00:07:30](#)

نمير حدثنا عبد الله بن ادريس الاودي عن الاعمش عن ابن مسعود قال امرنا الا نكف شعرا ولا ثوبا ولا نتوضأ ومن موضع وهذا اسناد صحيح هذا اسناد صحيح الا وهو ايضا له حكم الرفع. لان قوله امرنا يدل على ان الذي امر بذلك هو الشارع وهو رسولنا - [00:07:50](#) صلى الله عليه وسلم وقول الا نكف شعرك ابن عباس وهو كف الشعر في الصلاة. ولا ثوبا وايضا في الصلاة. لان المطلق هنا يحمل على المقيد هناك. ولا نتوضأ من موطئ. الموطئ هو يعني بمعنى انه اذا وطأ مشى في - [00:08:10](#)

طريقه ومر على على نجاسات او مشى على نجاسات فانه لا يأمر بالوضوء من النجاسة. وهذا يدل على ان المسلم اذا مس نجاسة او باشر نجاسة بيده وبقدمه فان ذلك لا ينقض وضوءه ولا يبطله وانما يلزمه ان يغسل النجاسة فحسب ويزيل النجاسة - [00:08:30](#) اما اذا كان يطأ للولا يدري هل بقي منها شيء؟ فالاصل انها الاصل ان الارض يطهر بعضها بعضا. وان النجاسة وطئها يطهرها ما بعدها من الارض التي وطئها. كما جاء في حديث ام سلمة قال يطهرها ما بعدها من الارض. وان كان في اسناد الظن فيه شيء من الكلام - [00:08:50](#)

فهذا معنى ولا نتوضأ من موطئ اي من النجاسات لا نتوضأ من النجاسة ولا من الاذى الذي يطأه المسلم برجله ولا اه وايضا يحمى انه كان لم يتوضأ ولم يسمع عن الوضوء الشرعي وانما الوضوء بمعنى غسل الاقدام اي لا نتوضأ اي لا نغسل اقدامنا - [00:09:10](#) من الارض من الاذى الذي نطأه. لكن ليس على اطلاقه لان الاذى الذي يطأه المسلم بقدمه له حالات. اما ان تبقى النجاسة على القدم تكون بائنة او تكون سائلة ويبقى اثره على القدم. فهنا يجب عليه ان يغسل النجاسة. واما ان تكون يابسة ولا يبقى لها اثر فهنا لا يلزمه - [00:09:30](#)

هو لا يشرع ولا يسن غسل القدم اذا لم يبقى لها اثر. اه كذلك اذا وطئها ثم بعد ذلك مشى على ارض اخرى فازالت تلك النجاسة لان نجاسة حكمها يدور مع وجودها. ولذلك اه في باب طهارة النجاسات هو زوالها. اذا زادت النجاسة والصحيح ان تزول باي مزيل - [00:09:50](#)

خلاف ما يرى اشتراط الماء فان حكمها يزول ولا يتكلف الانسان بعد زواجها بغسل موضعها. فهذا معنى قول مسعود رضي الله تعالى عنه وهذا اسناد صحيح ثم قال آآ حدثنا بكر ابن خلف حدثنا خادم الحارث عن شعبة محمد جعفر - [00:10:10](#) اخبرنا مخول ابن راشد. المخول قال سمعت ابا سعد رجلا من يقول رأيت ابا رافع مول يا رسول الله رأى الحسن ابن علي وهو يصلي وقد عقص شعره فاطلقه او ذهب قال النبي صلى الله عليه وسلم ان يصرح وهو عاقص فهو عاقص - [00:10:30](#) هذا الاسناد في اسناده ابو سعد هذا مجهول. وقيل انه ابو سعد انه يشرح به ابن سعد وهو ضعيف الحديث ايضا فقد رواه اهل السنن ايضا رواه ابو داوود والترمذي عن سعيد بن ابي سعيد المقبري عن ابيه عن ابي هريرة - [00:10:50](#) وكنا سعيد بن سعيد بكلية ابي سعد. فان كان ابو سعد هذا هو سعيد كما رواه ابو داوود. فيبقى ان بهذا الاسناد جيد. وان كان في مخول ابن راشد في مخول ابن راشد - [00:11:10](#)

قال فيه قال فيه آآ قال فيها النعيم قال يحيى ثقة وقال ابو حاتم يكتب حديثه وقال النسائي ثقة وقال احمد ما علمت ما اعلم الا خيرا وقالت دار قطني ثقة وكذا وثقه وابن حبان - [00:11:30](#) وكما وثقه الدار قطني واتقى ايضا ابن حبان واثقه الذهبي وثقه اكثر العلماء. فيكون الحديث بهذا الاسناد جيد. اذا كان سعد هذا هو سعيد المقبول سعيد هو سعيد ابن ابي سعيد المقبول عن ابيه. فالحديث يكون بذلك صحيحا. يقول بذلك صحيحا - [00:11:50](#) والحديث جاء عند مسلم بمعنى هذا الحديث عن ابي رافع رضي الله تعالى عنه ورقمه عند مسلم عند مسلم طريق ايضا له طريق عند مسلم من حيث ابي رافع. عن ابي داوود تاخذ ابو داوود من طريق الامام موسى عن سعيد بن ابي سعيد المقبول يحدث عن ابيه انه رأى - [00:12:10](#)

النبي صلى الله عليه وسلم مر بحسن بن علي عليهما رضوان الله وهو يصلي قائما وقد غرز ظفره في قفاه فحلها بو رافع فالتفت الحسن وقال ابو رافع اقبل على صلاتك ولا تغضب فاني سمعته يقول ذلك كفل الشيطان يعني مقعد الشيطان مغرز ظفره - [00:12:30](#)

وهذا حديث صحيح هذا الحديث صحيح آآ اسناده صحيح رجاله وثقات رجاله ثقات جاء ايضا عند الترمذي بنفس الاسناد فيكون الحديث بهذا الاسناد صحيح حديث سعيد بن سعيد المقبلي وهو في مسلم انه كالذي - [00:12:50](#) وهو مكتوف رغم انه مسلم رقم اربع مئة واثنين وتسعين. عند مسلم ابن عباس شيخ. عن ابي رافع قال بعد ذلك ايوه الطلاب وراي البرنامج على الذكر يحجه لما صرف اقبل الى ابن عباس فقال ما لك ورأسي؟ قال اني سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول ان - [00:13:10](#)

وهذا مثل الذي يصلي الركوع. لا. في حديث اخر عند مسلم هو ذكره. توقف مسلم انت؟ ايه لا فتحت مسلم المتن؟ نفس الباب. في نفس الباب هذا حديث اه مسلم حديث ابن عباس رضي الله تعالى عنه. ايوه. يقول والله مخول ابن راشد. هم. عن ابي سعيد - [00:13:50](#)

هو سعيد المخبري انا ذي رافع ولم يكن فيه عن ابيه. النبي رافع؟ عن ابي رافع ولم يقل فيه عن ابيه. ما في مشكلة ايوه نكمل فقط بس لا حديث عباس انه قال متى الذي يصلي وهو يقول مثلا انما - [00:14:30](#) مثل هذا مثل الذي يصلي وهو مكتوب هذا في صحيح مسلم وجاء ايضا بلفظ انه قال فلهذا الذي يصلي وهو مكتوف حديث ابن عباس عند مسلم ان مثل هذا مثلا يصلي ومكتوب هذا في صحيح مسلم. اما اسناده صحيح عند ابي داود عند الترمذي - [00:14:50](#)

السعيد باب سعيد المقبوري عن ابيه عن ابي رافع سواء قل له عن ابيه عن ابي رافع او عن ابي رافع مباشرة فان ابا سعيد سعيد بن سعيد كمن ادرك ما ادركه والده من الصحابة فادرك عن ابي هريرة عن ابن عمر غير واحد من روى عنهم آآ ابوه - [00:15:10](#) وابو هريرة توفي عام سنة سبعة وخمسين وادركه سعيد وابي سعيد ادركه سعيد وابو سعيد وصحبه اصح. صح. اسناد ابي داود اصح. سعد هذا ابو سعد هذا ما يعرف وفي ضعف - [00:15:30](#)

فقال فينا. ايه هو الخلاف هل هو هل هو شرح للمساعد او هو او هو غيره؟ كل السؤال بس فهمت ابا سعد هذا قيل هو هو اشرح ابن سعد وقيل ابو سعيد قال الدرقي آآ رواه محمد ابي سعيد الندي وهو سعيد - [00:16:00](#) هذا الذي ذكره في العلل. واضح سعيد لكن هو جاء من طريق اخر على المباشر عن ابي سعيد عن ابي سعيد المقبولي عن ابي عن ابي رافع وجاء عن ابي سعيد عن ابي عن ابي عن سعد عن سعيد ابن ابي سعيد عن ابيه عن ابي رافع. عموما حديث آآ - [00:16:20](#) ابن عباس مسلم يدل على ان الذي يصلي ان مثلا اللي يصلي وهو عاقص شعره كمثل المكتوف ربط وكتف. قال مع ذلك باب الخشوع في الصلاة. الحديث يدل على من وفق الصلاة - [00:16:50](#)

او في اثنائها او في ما دام انه صلى لا يصلي وهو يعني لا يعقص شعره ويدخل الصلاة ولا يعقص شعره داخل الصلاة اذا عقص وخارج الصلاة نقول لا دلالة على المنع ما في حرج. لكن في داخل الصلاة يمنع. ها؟ يقول ابو داود ذاك كفر الشيخ. اي كل - [00:17:10](#) الا في الصلاة ان الشيطان اذا وجد مثل هالمكان جلس فيه واخذ يوسوس لكن هل يكون في خاصة من هذا المعنى؟ في هذا يعني هنا هنا الاشكال الاشكال هل هذا الحكم يشمل داخل الصلاة وخارج الصلاة؟ تقول العلة التي داخل الصلاة في اي شيء ان يسجد معه شعره - [00:17:30](#)

وليست هاي موجودة في خارج الصلاة. الا ان يكون كالذي يصلي وهو مكتوف كانه ايضا موجود في الصلاة. خاصة ليس في ذلك. ولذلك الذي جاء فيه الحل انه حل ابو رافع حل - [00:17:50](#) كذلك ابن عباس انما كان في حال المصلي. والا كانوا يربطون شعورهم. كان اذا مشى ما يخلي شعره منتشر. يربط شعره. واضح؟ فربط صدق الله كراهية. الكراهة في ان الشيطان اذا وجدك مكتوف. اذا وجدك معاقص الشعر فان هذا موضعك للشيطان. يجد الشيطان في هذا الموضوع في اثناء الصلاة. خاصة - [00:18:00](#)

ما يكون هذا موضعه لان هذه العلة هي سجوده في السجود معه في اه سجوده معه في الصلاة يقول موضع الكتف للشيطان. موضع ايش؟ كيف للشيطان؟ كيف مجلس مقعد له؟ هذا حديث اه - [00:18:20](#)

ماذا كان ذكره كفر الشيخ. ايوه. قال ذلك كيف الشيطان. اسناد نفس الاسناد. اه الاسناد قال التمييز حدثنا مباشرة الحدث عبد الرزاق قال اخبرنا ابن جريج عن عمران ابن موسى عن سعيد ابن سعيد المقبري عن ابيه عن ابي هريرة. هم. في نفس الباب. اللي هو قال ايش؟ قال - [00:18:40](#)

في قبائل اقبل على صلاتك الرسول صلى الله عليه وسلم يقول ذلك كفح الشيطان. هذا هو الحديث. قال هذا قال ذاك هذا عند ابي داوود. ذلك كفل الشيطان يعني مقعد الشيطان يعني - [00:19:10](#)

مغرر ظفره فهذا يحمد لو كان في الصلاة. قال باب الخشوع في الصلاة حدثه عثمان بن شيبه حدثنا طلحة بن يحيى عن يونس عن عن سالم عن ابن عمر رضي الله تعالى عنه ان رسول الله صلى قال لا ترفعوا ابصاركم الى السماء - [00:19:30](#)

ان الى السماء ان تلتمع تلتمع ان تخطف ويذهب ضوئها يذهب ضوئها هذا الحديث آ آ فيه طلحة بن يحيى وهو ضعيف الحديث وهو ضعيف قال في غير واحد من منكر الحديث وان كان مسلم قد اخرج له في صحيحه لكن - [00:19:50](#)

الا انتقد عليه مسلم رحمه الله تعالى. وطلحة ابن يحيى الراحة طلحة بن يحيى بن نعمان بن عياش. اه انصاري تكلم به العلماء. وثقه بعضهم وثقه بعضهم قال فيه آ ابن معين في رواية انه ثقة وقال - [00:20:10](#)

حاتم فيه ليس بقوي وقال احمد مقال الحديث وذكره الذهب وقال وثقه ابن معين وقال احمد غير مقال في الحديث وهناك من قال له وليس اه قال ليس بقوي ولا قال منكر منكر الحديث. وقال فيه يعقوب ضعيف الحديث ومنهم من قال لا يكتب - [00:20:30](#)

فاخرج له مسلم في صحيحه ويقال ان البخاري ايضا استشهد به البخاري استشهد به. فمن اخرج له البخاري استشهد المسلم فانه يقبل ما لم يتفرد ما يتفرد باصل يعل به. قال لا ترفعوا ابصاركم الى السماء - [00:20:50](#)

ان تلتمع ان تلتمع. ومعنى اجتمع كما ذكرت انها تقطف وتختلس اي يذهب بصره حال رفع بصر السماء قال حدثنا ناصر بن علي الجهزمي حداد الاعلى سيد القتادة عن انس بن مالك رضي الله تعالى قال وسلم يوما لاصحابه فلما قام قال صلى - [00:21:10](#)

وسلم يهوى باصحابه فلما قضى الصلاة اقبل على القوم بوجه فقال ما بال اقوام يرفعون ابصارهم الى السماء حتى اشتد كقوله في ذلك ثم قال لينتهن عن ذلك او ليخطفن الله ابصارهم او ليخطفن الله ابصارهم وهذا - [00:21:30](#)

حديث صحيح رواه البخاري في صحيحه. وحديث تميم بن طرف عن جابر انه قال لينتهين اقوام يرفعون صوت السماء او لا ترجع ابصارهم قد رواه مسلم في صحيحه. وهذه كلها تدل على تدل على تحريم رفع البصر في الصلاة الى السماء - [00:21:50](#)

تدل على تحريم رفع البصر في الصلاة. ومنهم من طرق هذا في خارج الصلوات في مقام الدعاء. والصحيح ان خارج الصلاة يبقى على الاباحة بل بالغ بعضهم فقال بالاستحباب بل قال بعض بالسنية والاستحباب انه يرفع بصره اذا دعا - [00:22:10](#)

اذا دعا آ الى السماء وذلك ان رفع البصر له حالات اما ان يرفعه في مقام الدعاء واما ان يرفعه في مقام التفكير والنظر اما مقام التنقؤ والنظر فهذا مشروع ومستحب اذا كان يتفكر في مخلوقات السماء في مخلوقات الله فهذا مستحب مشروع. واما في مقام الدعاء -

[00:22:30](#)

اما في مقام الدعاء فان الادب الادب آ والافضل والاولى ان لا يرفع بصره الى ان لا يرفع بصره سماء ادم مع الله عز وجل وخشوعا وخضوعا. النبي صلى الله عليه وسلم جاء انه كان اذا خرج البيت رفع بصره الى السماء وقال ذكره. وجاء ايضا انه - [00:22:50](#)

كان عندما اشهد اصحابه اشهد الله رفعه ثم نكت اللهم اشهد ورقبته الى السماء وكان اذا همم امر رفع بصره الى السماء لكن نقول ما جاء عن النبي صلى الله عليه وسلم في رفع بصر السماء وفي مقام الذكر في مقام الذكر ليس بمقام الدعاء وكذلك في مقام التذكر -

[00:23:10](#)

اما الدعاء فان الاول والافضل الا يرفع بصره وانما يطاق برأسه ويدعو الله وهو خاضع دليل خبر دليل. ولذا يمنع في الصلاة جاء في رواية في الدعاء. جاء في رواية لينتهيها الى الصلاة في الدعاء او لتخطفن ابصارهم - [00:23:30](#)

جعله بالدعاء اي بحال الرفع من الركوع عندما يرفع ويركع يقول اللهم كريم الناس اذا رفع من ركوع رفع بصره الى السماء فهذا يدل على ان المسلم مأمورا لا يرفع بصره الى السماء حال حال دعائه حال الدعاء اي حال صلاته حال صلاته اما خالص الصلاة - [00:23:50](#)

فهو على الاباحة يعني لو رفع دعوى الانسان ورفع بصره يقول لا حرج. لو رفع الانسان بصره يدعو لا حرج لكن الافضل عدم الرفع. اما ثم قالوا الذكر فان ذلك في مقام التفكير والذكر فلا ذاك انه مشروع ومستحب مثل ذلك ما جاء عند خاتمة الوضوء - [00:24:10](#) قال و اشار بسببته ورفع بصره الى السماء لكن حيث رفع البصر فيه فيه ضعف. قال ايضا آ اذا ختم الباب عباس انه قال قال كانت امرأة تصلي خلف النبي وسلم حسناء من من احسن الناس. فكان بعض القوم يستقدم في الصف - [00:24:30](#) الاول لان لا يراه. ويستأخر بعضهم حتى يكون في الصف المؤخر ليراه. فاذا ركع قال هكذا اذا ركع قال كذا يمضوا من تحت ابطه. فانزل الله قوله ولقد علمنا المستقدمين منكم ولقد علمنا المستأخرين. هذا الحديث حديث منكر - [00:24:50](#) ومنته منكر فالحديث جاء من طريق عبيد بن مسعدة وابو بكر الخلد قال حدث نوح ابن قيس حدثنا عمرو ابن مالك عن ابي الجوزاء عن ابن عباس. وحديث عمرو ما لك النكري هو ضعيف الحديث عن مالك النكري هذا. ضعيف الحديث - [00:25:10](#) قال فيه قال فيه يحيى ابن يعين وثقه يحيى في رواية وذكره كذلك ابن حبان وقال يعتبر في يعتبر حديث بغير رواية ابنه وقال عنه آ يخطى ويغرب زار ذلك ابن حجر عنه وقال الذهبي وثق وقال بصري صدوق وآ - [00:25:30](#) في الذهب ايضا للحجر هو كثير الاوهام. فتفرد بهذا الحديث يعد نكارة. هو عمرو ابن مالك النكري. وبعد هذا من منكر من مفرداته ومن ومنكرات هذا المتن انه يصفي الصحابة انهم كان يتقدم وممن يتأخر كي يرى - [00:26:00](#) هذه المرأة وهذا فيه اه نكارة من جهة المتن كيف يفعل ذلك اصحاب النبي صلى الله عليه وسلم؟ الا ان يحمل ذاك على ان من يتأخر هم من في قلبه من كان من المنافقين الذين كانوا يصلون مع النبي صلى الله عليه وسلم. اه يبقى ايضا مسألة سماع اه سماع اه - [00:26:20](#) اوس ابن عبد الله من ابن عباس رضي الله تعالى عنه. وقد قال البخاري في ابي الجوزاء قال في حديثه وفي اسناده نظر قالوا يختلفون فيه. وهكذا ووثقه ابو زرعة ووثقه ابو حاتم ووثقه غير واحد. قال ايضا - [00:26:40](#) آ قال ابن ابي حاتم في المراسيل عن ابي زرعة عن عمر مرسل وعن علي مرسل وآ وقد كان صحيح ابن اثني عشر سنة وكان عابدا فاضلا. وقال فيه ابن حجر كان يرسل كثيرا - [00:27:00](#) قال قال فيه آ قال البخاري اوس بن عبدالله الرباعي ابو الجوزاء في اسناد نظر قال الشيخ قال الشيخ اوس بن عبدالله ابو الجوزاء هذا يحدث عنه عمرو بن مالك النكري يحدث عن ابي الجوزاء هذا ايضا عن ابن عباس قدر عشرة احاديث غير محفوظة - [00:27:20](#) وابو الجوزي روى عن الصحابة ابن عباس وعائشة وابن مسعود وغيره ارجوا انه لا بأس به ولا يصح ويأتي عنهم انه سمع منهم. لم يسمع ابن عباس ولم يسمع من عائشة ولم - [00:27:40](#) وقول البخاري باسناد نظر انه لم يسمع من مثل ابن مسعود وعائشة الا انه ضعيف لا انه ضعيف عنده وهذا معنى كلام البخاري رحمه الله على كل حال الحديث بهذا الاسناد نقول حديث منكر. فان في عمل مالك المنكر وقد تفرد بهذا الحديث عن ابي الجوزاء عن ابن عباس. وفي سمع ابن ابي - [00:27:50](#) عن ابن عباس ايضا فيه كان بعضهم يرى انه صحب ابن عباس وكان عابدا صالحا. قال فيه هنا قال حافظ الكتيف ولهذا الحديث وهذا الحديث فيه نكارة شديدة. وقد روى عبد الرزاق في تفسيره عن - [00:28:10](#) سليمان الضبعي عن عمرو بن مالك انه سمع بن الجوزاء يقول انه سمع ابا الجوزاء يقول في قوله تعالى ولقد علمنا المستقدم منكم قال في الصفوف في الصلاة فالظاهر انه من كلام ابي الجوزاء فقط. ليس فيه ابن عباس ليس فيه ابن عباس ذكر. وهذا قالت وهذا اشبه من رواية نوح - [00:28:40](#) ابن قيس وجاء عند ابن كعب ابن عباس انه قال كل من هلك من لدن ادم عليه السلام هم المستقدمون والمستأخرون هو من هو ومن سيأتي ليوم القيامة. ان ابن عباس يفسر الآية بخلاف هذا التفسير المرفوع ولو كان محفوظا عنده لما فسره بخلاف ما فسره النبي صلى الله عليه - [00:29:00](#) وسلم. وبهذا قال اكثر المفسرين. فعلى هذا يكون الحديث بهذا الاسناد منكر بهذا الاسناد منكر. ولا يصح النبي صلى الله عليه وسلم

وانما اشبه ما يكون هو من قول ابي الجوزاء وليس من قول ابن ليس من قول النبي صلى الله عليه وسلم - [00:29:20](#)
فالحديث مع بهذه العلل. قال باب الصلاة في الثوب الواحد. حدثنا ابو بكر بن شيبه وهشام ابن عمار قال نعيد عن الزهري عن سعد بن
المسيب عن ابي هريرة قال اتى رجل النبي صلى الله عليه وسلم قال يا رسول الله احدنا يصلي في الثوب الواحد؟ فقال النبي صلى
الله عليه وسلم وقال احد - [00:29:40](#)

قال النبي صلى الله عليه وسلم او كلكم يجد ثوبين او كلكم يجد ثوبين ثم روى ايضا طريق الاعمش عن سفيان عن عن ابي
سفيان عن جابر قال حدثني ابو سعيد انه دخل على النبي صلى الله عليه وسلم في ثوب واحد متوشحا به والحديث جاء في مسند -
[00:30:00](#)

في الصحيح من حديث مسند جابر لا بمسند ابي سعيد. ثم روى ايضا من طريق هشام ابن عروة عن ابيه عن عمر ابن ابي سلمة. قال
انه سيصلي في ثوب واحد متوشحا به واضعا طرفيه على عاتقيه هذا في الصحيحين. ثم روى ايضا من طريق محمد بن عباد -
[00:30:20](#)

المخزون يعني معه نبيه قال يصلي بالبئر العليا في ثوب في ثوب في ثوب واحد معنى في ثوب اي في ثوب واحد. وهذا ايضا حديث
هذا اسناد فيه عبد الرحمن بن كيسان هذا فيه نوع جهالة فيه جهالة - [00:30:40](#)
وكذلك محمد ابن حنظلة مجهول لا يعرف. فالحين في هذه الاسناد ضعيف لكن معناه صحيح. ثم روى ايضا من طريق ابن كثير حتى
ابن كيسان عن ابي قال يصلي الظهر العصر في ثوب واحد متلببا به وهذا يظل اسناد ضعيف كالذي قبله. على كل حال نقول مسألة
الصلاة ثوب واحد النبي صلى الله عليه وسلم - [00:31:00](#)

قال ثبت انه صلى في ثوب واحد واخبر صلى الله عليه وسلم انه ان كان واسعا ان كان واسعا التحذ به وان كان ضيقا ائتزر به. وثبت
ايضا انه صلى الله عليه وسلم قال لا يصلي احدكم في الثوب الواحد ليس على عاتقه منه شيئا. فهذه اللحية تدل على - [00:31:20](#)
ان المقابر مقام اه تفصيل. فان كان الرجل عنده سعة وجب عليه ان يصلي ساترا عاتقيه. وان يصلي ساترا ما بين سرته وربكته. واما
ان كان في ضيق وليس عنده سعة فينظر في ثوبه ان كان واسعا يجب عليه ان يتوشح به حتى يغطي عاتقيه - [00:31:40](#)
ويغطي جسده وان كان ضيقا صغيرا لا لا يسع او لا يتسع لعاتقيه وجب عليه ان يصلي مأنزرا به يغطي ما بين السرة والركبة ولا يجوز
مع الاستطاعة ان يصلي في ثوب واحد ليس على عاتقه منه شيء. الجمهور يرون جواز ذلك وان الصلاة صحيحة - [00:32:00](#)
صحيح ان من صلى وليس على عاتقه شيء وهو يستطيع ذلك فصلاته غير صحيحة فصلاته غير صحيحة هذا حيكون له كما ذكرت
في غير صحيحة وهي تدل على ان الانسان اذا عجز عن ستر عاتقيه انه يصلي في ثوب واحد واما مع القدرة فيلزمه ويجب عليه ان
يصلي ساترا - [00:32:20](#)

عاتقيه والله تعالى اعلم صحيح اذا قلنا انه من حديث ابي سعيد المقبلي فهو الصحيح. والمحفوظ كما قال ان من طريق ابي سعيد
من طريق سعيد. وليس من طريق شرح ابن سعد. المحفوظ كما قال الدارقطني ان - [00:32:40](#)
بالطريق سعيد لسيد المقبوري والخلاف هل هو عن ابي عن ابي رافع او عن ابي رافع مباشرة؟ ويرجح الدار القطني اسقاط
ابي سعيد واضح يكون يوضع فيه سماع في سماع سعيد بني سعيد بن ابي رأفت هل سمع او لم يسمع؟ صحيح - [00:33:10](#)
بحكم يلحقه بالمرأة ايضا. ابتداء اللغة مر في صلاتها. ثلاث مرات تكون حكمها خاص. شعرها كثير. الرجل كونه قد يكون شعره قليل اه
وخاصة المرأة تختبر. المرأة تختبر في صلاتها. تخمر شعرها وتغطي شعرها. فتكون متخمرة بالماء كان يربط العمامة - [00:33:30](#)
بامان فيخرج الشعر على اكتافه. واضح؟ مرة الا ما تخرج. ما يجوز اصلا خرج شعره صحيح ان صلاتها باطلة. والخطة شعرها ايه؟ لو
ربط الانسان لفة شعرة بهذي ما في ما في حرج. عليه - [00:33:50](#)

ما يسمى اقصى هذا واللهي فقط على العكس وهو خاص بالرجال. اذا احتاج شخص مثلا اذا كان شخص شعره كثير جدا يلحق
بالحكومة شلونك شلونك شلونك غطي كذا لف الشماع عليه. راح نشوفك. ما معه شماغ - [00:34:10](#)
اذا ربط العلة موجودة مم العلة موجودة ايه العلة موجودة تربطه حتى لو كان حتى لو حتى لو كان لان هو الاصل انه يسجد معك.

الاصل انه يسجد معك سعيد سعيد سعيد قال هنا سعيد بن سعيد المقبول - [00:34:40](#)

بخاري جوزها يميل البخاري يميل الى ابو جوزة ما سمع منها ابن عباس في هذا يدل انه ما سمع عشرة احاديث اسنادها نظر يقول

تضعيف له ويقول في اسناد ان ايش فيه - [00:35:10](#)

في سماع نظره يعني ما سمع ما يسرح في السماء. تهديد الكبائر يستر احسن الله عزالك يا فهد. افتخان لك صح؟ ايه نعم تلفون صح؟

الرسالة صح. من فارس ها - [00:35:40](#)

مشكلة فسيح جناته سعيد بن سعيد اسم والده ايش؟ كيسان هم؟ كيف؟ جا عند احمد. ايوا. اه محيف عليه. ايوا يعني اني احب لك

ما احب لنفسي ولا تصلي الشيطان - [00:36:20](#)

سعيد سعيد كبل الشيطان مكتوف اصح شيه حديث يصلي ومكتوف سعيد. روى انس وشريك مولى ام سلمة. عبد الله بن عمر بن

الخطاب وعبدالله بن ابي قتادة ما يحتاج ايه - [00:37:30](#)

ذكروا عن ابيه وعن اخيه ابوه ابو سعيد ما في اشكال قال هنا روى الخلق للصحابة. والمعلم سفيان يزيد من الهرود ويبي اسحاق

القريش وبسيد خدري وابيه وابيه ابي سعيد المقضي وابي سعيد المولى المهدي وابي سالم عبدالرحمن وابي شريح الخزاعي وابي

مرة وابي هريرة - [00:38:50](#)

عائشة وام سلمة ماذا؟ غرافة متوفي يقول وروى المخول بن راشد عن ابي وهو سعيد حتى البخاري يقوله ها قال البخاري روى عنه

يحيى ابن كثير قال عن ابي عن ابي شريح وهو سعيد بن ابي سعيد. وروى مخول بن راشد عن ابي سعد وهو سعيد. في الصحيح.

بس يدخل الا - [00:39:30](#)

وسعيد ليس هو سعيد تروح مين؟ ليس صاحبي ليس هو جراح مين؟ لكن هو سعيد بن سعيد المقبوري. هذا محفوظ - [00:40:10](#)