

الدرس 44 من شرح الرسموكية الفقيه موسى بن محمد الدخيلة حفظه الله،

موسى الدخيلة

رودي قد خلا كما اذا اصلي شخصين معا بالنصف والثلثين من المجتمع يبدو مقام لزم لمن منع فضمه في موضع اول منيع الى البرة
ثلثي ما ووضع وموضع على استعمال ما تقدم - 00:00:00

اين توقفنا وحيث اوصى غير اول قال رحمه الله وحيث اوصى غير اول لدى مناسخات فانظرن ابدا الى اخره ذكر في هذه الابيات
كيفية تصحیح اه مسائل الوصایا التي اوصى فيها غير الميت الاول - 00:00:16

سواء اوصى مع الميت الاول او دونه. المقصود هنا ان غير الميت الاول اوصى سواء اوصى مع الاول ولا وحده دونه ولذلك ان شاء
الله ستمثل لهذا وذاك ما لو اوصل اوله الثاني او اوصى الثاني دون الأول المقصود عندنا هنا اوصى الميت الثاني بوصية - 00:00:49
مع الأول او دون الأول لأن وصية الأول هذا امر تقدم فيما مضى كيفية تصحیح مسألة اوصى فيها هالك بوصية ما عندناش فيها
مناسخات تقدمت هادي ولا لا؟ سبقت هادي ساهلة - 00:01:12

وانما الكلام هنا على ما لو اوصى الثاني سواء اوصى الاول كذلك اوصى الثاني فقط وحده اما لاحظوا عقلا باقا لنا واحد الصورة اخرى
وهي اش ان يوصي الاول دون الثاني لماذا - 00:01:26

لأن هادي لا دخل لها بباب الوصية تدخل في باب المناسخات اذا كان الاول هو الذي اوصى والثاني لم يوصي اذن الثاني لم يوصي ما
دخله في هذا الباب هذا يرجع للمناسخات حنا قصدنا الان ان تصدر الوصية من الثاني هادسي علاش دكرناها فهاد الباب - 00:01:44
اما لو كانت الوصية من الاول فلا فلا تذكر هنا اصلا في هذا المحل اذن ذكر في هذه الابيات الثلاثة حكم ما لو اوصى الميت الثاني
واش معنى الميت والثاني؟ ملي كنقولو الميت الثاني دائمًا في مسائل المناسخات كنقصدو بذلك - 00:02:01
ان اه الميت الثانية الذي يرث من الاول توفي قبل قسمة التركة هذا هو معنى الثاني والا فإذا توفي الثاني بعد قسمة تركة الاول فلا
يحتاج لهذا العمل كله لا مناسخات اصلا - 00:02:18

ولا يحتاج لها ان نقول هلك هادي وترك كذا وغبداو من الثاني مباشرة بلا ما ندكره الاول اذا متى يحتاج لذكر الميت الاول والميت
الثاني اذا توفي الثاني قبل قسمة مال الاول - 00:02:38

بان جميع هذا المال سيستخرج من من الميت الاول هادسي كامل لي غنتكلمو عليه الان الورثة ديال اللول والورثة ديال الثاني
والوصية ديال اللول تستخرج من مال من مال اول - 00:02:51
فلهذا يحتاج لهذا العمل اما لو مات الاول وقسم الناس ماله تم توفي الثاني فلا نخلط بين هذا وهذا كنقولو هذا هالك هالك وصى ولا
ما وصاش عندو مسأله الثاني كذلك هلك وترك كذا كذا من الورثة فله ايضا مسأله كل وحدة خاصة - 00:03:06
اذن شنو المقصود هنا لنتصور المسألة انه هلك هالك وقبل قسمة تريركته هلك وارت من ورته من دوك الناس اللي ورثوه وكان الثاني
قد اوصى سواء اوصى الاول كذلك اولى - 00:03:24

فكيف نستخرج اه مقدار الوصية ومقدار ورثة الثاني من ذلك المال هادي هي العملية التي ستؤتي معنا ان شاء الله واضح اذن ماذا
نفعل؟ الامر سهل اولا نصح مسألة الميت الاول ترك كذا كذا من الورثة - 00:03:40

وهل اوصى او لم يوصى على حسب ان كان اوصى غنصحو مسألة الوصية ان لم يوصلها نصححو مسألة الوصية بعد الفراغ من

مسألة الميت الاول ووصيته ان كان قد اوصى - 00:03:59

نكتب تاء قبل الهاك الثاني هداك لي مات من بعد الميت الأول نكتب تاء علامة على وفاته ثم نذكر ما ترك من الورثة فإذا كان الورثة لي ترك لها نفس الورثة ديال الأولين نغير نسبتهم لأنها تختلف نسبتهم من هالك الى هالك - 00:04:10

وان ترك غيرهم نزيدهم فنصحح مسألة الورثة للثاني ومسألة الوصية لأن هنا كنفروضو الآن ان التبيين الثاني اوصى هادي هي المسألة فنصحح مسألة الورثة هي اللولة ومسألة الوصية هي الثانية ونعمل بنفس العمل يسبق معنا فيما مضى في مسائل الوصايا -

00:04:31

نقابلو بين نشووفو داك الباقي واش ينقسم ولا ينقسم فإن كان لا ينقسم العمل الذي سبق بعد الانتهاء من ذلك من العمل اللي سبق خاصنا نخرجوا واحد الجامعة تجمع لينا الورثة ديال هاديک الاول والورثة ديال الثاني ويلا كان اللول موصي الوصية ديال الاول والوصية ديال الثاني جامعة تجمع 00:04:52

كل ذلك وذلك بهذا العمل المخصوص وهو انا نقابل بين المسألة الأخيرة اللخة عندنا. لي جمعت لينا الإرث والوصية في الهاك الثاني نقابل بين تلك الجامعة وبين ما قبل التاء بين حظ الهاك الثاني - 00:05:11

الحظ ديال الهاديک الثاني هو لي كتبناه قبل من التا في المسألة اللولة ديال الميراث نقابل بينهما بأحد وجهين لأن هادي هي طريقة المناسبات اما بالتوافق ولا بالتبابين فقط - 00:05:31

فإن كان بينهما التوافق نضرب وفق هذه الجامعة لي قابلناها مع ما قبل حظه في المسألة الاولى ونجعل ذلك الوقف هو جزء سهم المسألة الاولى ونأخذ وفق حظ الهاك الثاني ونجعله جزء سهم تلك - 00:05:43

الجامعة واذا ضربنا تلك الجامعة الوقف ديالها في الاولى غتخرج لنا واحد الجامعة كبرى اللي هي الجامعة الكبيرة فنضعها بعد ذلك وننظر الورثة الذين ورثوا في مسألتين ضرب لهم في مسألتين - 00:06:03

ولي في الجامعتين السابقتينولي ورثوا فواحدة ضرب لهم في واحدة في الجزء السامي ونضع حظهم في الجامعات امر بسيط جدا يعني يقول الناظم وحيث اوصى غير اول اذا هو هذا هو الضابط ان يكون الموصي - 00:06:17

غير الاول سواء اكان مع الاول او دون الاول. واضح وحيث اوصى غير اول غير الميت الاول شكيدخل فهادا سورتان اوصى مع الاول او دون المقصود انه غير الاول اوصى واش معاه اللول ولا لا يجوز هذا وذاك - 00:06:33

وحيث اوصى غير اول لدى مناسبات اي وكان الثاني قد هلك قبل قسمة تركه الاول هذا مناسبات كان هذا الثاني قد توفي قبل قسمة مال الاولين - 00:06:53

فماذا تفعل؟ فانظرن ابدا اي دائما في جميع المسائل جامعة المورث والإصاء مع سهام الموس قبل التاريخ تنظر بين المسألة الجامعة لمسألة الإرث والوصية غتصح كما سبق في الدرس الماضي او في الدروس التي مضت في مسائل الوصايا - 00:07:11

وتلك الجامعة اللي جمعت لك مسألة الإرث ومسألة الوصية تنظر بينها وبين ما قبل التاء التاء اللي كتبناها لهاديک الثاني يعني ما بين تلك المسألة الجامعة للإرث وصية وما بين حظه لي خداه في المسألة الاولى من الهاك الاول هداك هو قبل التاء - 00:07:34

لأننا كنكتبوا ليه الحظ ديالو من الهايليك لول وعاد من بعد كنكتبوا قدامه تاء فداك الحظ لي كان خداه وكتبناه قبل التاء هو لي غندرو وبينه وبين اين جامعة مسألة المورث والانصاف - 00:07:56

بأحد وجهين هادي هي طريقة المناسبات بالتوافق قال جامعة المورث والإصاء مع سهام الموسيقى بعمل المناسبات هذا بعمل متعلق انظرن بعمل المناسبة شناهو عمل المناسبات التوافق الى التبيين كما ذكرنا - 00:08:09

تنجي اي تخرج لك الجامعة الكبيرة لي كتجمع تلك المسائل كلها جامعة الكل بذلك العمل واضح هاد الكلام اذن نصحح الآن المسألة اللولة هداك غادي يكون ترك مثلا اما مثلا - 00:08:26

واخا نديرو اللول الآن لم يوصل نعمدو نديروه اوصى باش هادا لول لم يوصل الذي اوصى هو الثاني كما هو هنا تصح من اثني عشر ها ان كل نفرضو نفرضو هاد زوجتو توفي - 00:08:56

قبل قسمة التركة توفى طيب هذا لما توفي ترك ابنا قلنا ابران وغنزيدو شي ورثة هنا حنا ما جعلناش ترك بنان بركة مثلا اما وهو وترك موصلا لهم لأن هذا الثاني غيوصي - 00:09:37

موصى له لن تصح المسألة لماذا من ستة اذن من السادس واحد الان ترك مصاله بالثالث مناش كتصحهم بسعادة الوصية من مقام الوصية امين ثلاثة واحد من بقية نادي هاد الجوج اللي بقاو ينقسم على ستة - 00:10:15

اه لا ينقسم على سيدنا اذا كان لا ينقسم على ستة شنو العمل اللي كان سبق لنا فيما مضى ماذا نفعل اه نعم يالاه اذن نضرب و نضرب ثلاثة في ثلاثة - 00:11:04

الوقق دياي مسألة الإرث اللي هي ستة ثلاثة وهذا جزء السهم دياي هذا هو لي غيصير هنا توافقا في النصف اذن ثلاثة في ثلاثة هادي هي اللي كتسى جامعة المورث والإيصال ياك؟ ها هي جمعت لنا مسألة الميراث هي ستة - 00:11:34

الايصائية اه بعد ذلك نضرب للورثة حظوظهم واحد واحد في واحد واحد في ثلاثة لا هادي را هي لي قسمناها دابا الان من لم ينقسم هو لي وضعنا منو واحد في ثلاثة ثلاثة - 00:11:55

مسائل الورثة كنضربو ليهم في مسألة الميراث والموصى لهم في مسألة الوصية موصلها هو واحد فلتاتة هادو الورثة هنا ثلاثة زائد واحد اربعة زائد خمسة تسعه دابا الان راه مازال مادرنا والو هادشي راه تقدم لنا في الدرس المغربي - 00:12:21

دابا لي بغينا نوصلو ليه هو هاد الجامعة لي غتسنخرو لي غتجمع لينا هادشي كامل لأن هادي الله الأولى دياي الهالك الأول وهادي مسألة وهادي مسألة الوصية دياي هادا وهادي جامعة الوصية والميراث - 00:12:35

واضح طيب ديك الجامعة اللي غتجمع لينا هاد الورثة كاملين شحال غياخد والأم شحال والإذن شحال والأم شحال والموصلة وغتجمع لينا هاد الورثة كاملين مسألة جامعة وحدة كيف نستخرجها بالنظر بين هذه الجامعة شوف هاديك - 00:12:53

ما جامعة المورث والإيصال مضروبين الجامعة وما قبلت الحظ دياي دابا هاد الهاتف الثاني بين تسعه وتلاتة هادا هو ملي كنقولوها مقابلة تا هو هادا ما قبل التاء تلاته انظروا بين تسعه وثلاثة بأحد وجهين - 00:13:07

ان اما التوافق ولا التباين واضح؟ كاين التوافق الآن التوافق فاش فنضرب وفق هذه الجامعة وفق ثلاثة وفق الجامعة لي هو تسعدو هي تلاتة فاش المسألة الاولى ثلاثة في الثاني عشر كم - 00:13:22

ستة وثلاثون ووفق الثلاثة هو جزء السهم دياي هاد التسعه الوفق ثلاثة واحد الورثة اللي وارثين في المسألة الأولى وفي الأخيرة دابا باش غنخدمو غي فهادي وفاللخري اللي وارثين هنا وهنا نضربو لهم هنا وهنا اللي وارثين غير فوحدة نضربو لهم فوحدة - 00:13:41

هذا هو الهاديك هذا لا كذب عليه اذن هادي ورثة هنا فقط ثلاثة تبعي في ثلاثة واحد وعشرون خمسة في واحد خمسة المجموع اه هؤلاء ورثوه هنا فقط اذا واحد في واحد الأم واحد في واحد - 00:13:59

ثلاثة في في واحد ثلاثة زائد واحد اربعة زائد ستة عشرة زائد ستة ما بقي واحد زائد اثنين ثلاثة واضحة دابا الان الطريقة العود ملي

كنصحو مسألة ميراث ومسألة الوصية وكتخرج لينا الجامعة هي هادي جمعت لينا الوصية والميراث - 00:14:24

نقابل بين جامعة المورث والإيصائي هي هادي نقابل بينها وبين ما قبل التائب بعمل المناسخات اما بالتوافق او بالتبابن الا كان التوافق كما في صورتنا ماذا نفعل نحن لسنا بالخيار كنضربو وفق - 00:14:45

التسعة في المسألة الاولى فتخرج الجامعة ونجعل ذلك الوقف وفق وجزء ووافق الحظوظ غنجعلوه هو جزء ساهم من التساع وحينئذ كنخدمو باش هي فيها طناش وفهاد التسعة من ورث هنا وهنا كنضربو ليه هنا وهنا ونجمغو ليه - 00:15:03

من ورث في واحدة نضرب له في واحدة هادي ايلا كان التوافق فإن كانت تباين الان لاحظ قابلنا بين هاد الجامعة بين جامعة الايصاد والارث وبين الحظ والقين السبعين مثلا كانت هنا تسعدو وهنا كانت سبعة جدلا - 00:15:20

ماذا نفعل غادي نضربو هاد التسعة كلها في الثاني عشر وغنكتبو تسعة هنا غتكون هي جزء لي غيخرج لينا هو الجامعة وهاد السبعة كلها غنوضووها هنا غتكون هي جزء وغنديرو نفس العمل - 00:15:37

واضح هاد المثال اللي مثلنا به اه الذي اوصاه هو الهالك الثاني فقط نمتلو بمثال اخر وصاوجوج لول والثاني والعمل واحد وترك

زوجة نفسه لن تصح ثمنها ثلاثة اه - 00:15:53

طيب هاد الهدى هاديك الان ترك وصيته اوصى في الربع ومن مقامي واحد هي ثلاثة ثلاثة تنقسم على اربعة وعشرين اه ثمانية اذن ثلاثة تنقسم على اربعة وعشرون مقاسيم او لا تنقسم - 00:17:04

الاف مقاسيم لانها اقل الاف مقاسيم اذن وبالتالي اشنو هو العمل قابلوا بينهما فيناهما التوافق في فنضرب وفق ديار ربيعة وعشرين اللي هو ثمانية في والوافق ديار ثلاثة اللي هو - 00:18:05

في اربعة كم طيب بعد ذلك نغلب للورثة ثلاثة في واحد اثنا عشر واحد في ثمانية وعشرون اثنان وثلاثون واضح ياك انا يلاه صحتنا المسألة ديار الهاك الأول دابا غنفرض واحد فهادو توفي - 00:18:25

البنت مثلا هذه البنت لما توفي تركت اما ياك برکات تركت اما وتركت ابنا نعم حجب لابنه من ترك تبنا صافي نديرو حنا غير تركت ابنا واما مفاهيم كما قال السادس - 00:19:05

الأم لها واحد ولبن داود ما بقي بك ثم تركت موصل له فتح موصله له واحد بقيت نادي اثنان لا ينقسم على ستة لا ينقسمون نأخذ وفقه اللي هو ثلاثة - 00:19:52

وفق جوج لي هو واحد ادن ثلاثة فلتلة اه واحد في واحد في واحد خمسة واحد خمسة وصله واحد في طيب الان واضح صفحناهم بجوج بغيرنا جامعة تجمع لينا كلشي دابا الان مزال موصناش للغرض - 00:20:21

ماذا نفعل غنضرو لهاد المسألة ديار الوصية الميراث جامعة اللي هي اه وبين ما قبل التائب لمنظر ما بين تسعه وطناش بأحد وجهين اما بالتوافق او التوافق هنا اذن لما وجد التوافق في الثالث - 00:20:41

هذا هو الثالث ديار تسعه ثلاثة غنضروه في هذه المسألة ثلاثة في لأن هادي هي المسألة التي هادي كي الاول ها هي ما قبل التالي اذا ثلاثة في اثنين وثلاثين كم - 00:21:07

وناخدو الوفق ديار الحظ ونجعله جزء السهم شناهو الوفد ديار طناش اربعة هو لي غيكون من ورت هنا وهنا نضرب له فيهما اه ثلاثة في ثلاثة واحد في اربعة مجموع - 00:21:25

ثلاثة عشر تسعه في ثلاثة هذا ولات غي في مسألة واحدة غنضرو ليه غي في مسألة تعدى ثلاثة ثمانية في ثلاثة اربعة وعشرون طيب خمسة في اربعة ثلاثة في اربعة - 00:21:48

اثنان زائد اربعة ستة زائد سبعة ثلاثة عشر زائد ثلاثة ما بقي واحد اربعة واضح اذن هادي هي الطريقة هنا كان التوافق لو كان التباین کنا سنضرب هاد التسعه كلها في اثنين وثلاثين ونجعلها يجوز - 00:22:16

وناخدو الحظ كامل ونجعله الجامعة هاد ستة وتسعين جمعت لينا هاد الورثة كلهم هذه هي ايه ربيعة وستين لأن هاد تباین وثلاثين هي الجامعة لهذه المسائل دابا فينما كن تكون عندنا جامعة لمسئالتين قبل تلغى المسألتين - 00:22:40

دابا هاد تباین وثلاثين شنو جمعات لينا مع كاينة ربعة وعشرين عادو تلغاو ولاو داخلين فتنين وثلاثين هادو بجوج تلغاو داخلين فتيساع فحينئذ كنقابلو غير بين الجامعة والجامعات نتا شوف خود واحد الضابط اسهل انا نسهلها لك - 00:23:16

شنو هو الان تسعه ملي بغيرنا نقابلوها واش قابلناها مع هاد طناش لي قبل من الناء مباشره ولا قابلناها مع الطناش لي هنا طيب انت خود القاعدة هي هادي قابلناها مع طناش اذن غنضرو فالمسألة ديار هاد طناش - 00:23:31

مية واثنين وثلاثين تا غي ديك داك الحظ لي قابلتي بيه قابلنا تسعود مع طناش اذن شوف المسألة ديار هاد طناش هي هادي اذن هي لي غضرب فيها غير شنو الفرق؟ علاش دابا انت وقع لك اشكال؟ لأنه في المثال الأول كان عندنا الهدى الأول لم يوصي ما كانش عندنا وصية كان عندنا غي مسألة وحدة ديار الميراث - 00:23:45

واضح لكن لو فرضنا مثلا مسألة وحدة ديار الميراث كان فيها ازالة الانكسار عندنا مسألة الميراث وفيها ازالة الانكسار وسبعة ولات مثلا اه واحد وثلاثين لنفرض بازالة الانكسار. فين كنخدمو - 00:24:04

واحد وثلاثين لأنه صافي ديك المسألة اللولة حفت وولات مسألة ازالة الانكسار ما كان اذن دائمًا انت هداك لي كتقابل في مسألته لأن

هذه تابعة لهاتين لمسألة الإرث ومسألة الإيصال فتلغيان - 00:24:19

هذه جامعة لمسألة الإرث ومسألة الإيصال فتلغيان كتبقي مسألة المسألة الجامعة لهم واضح؟ كاين شي اشكال اخر ماشي حد تفضل اسيدي قولوا لي شي مسألة هلك هالك صافي ياك قرب تصغر شوية الخط باش - 00:24:35

ما هو فينا هي الجامعة؟ خرج الجامعة بعدها دير خط تحت المساعدة نعم وهي هاديك مزيانة دابا الآن فين نجعلوه الهالك الثاني الزوج الأم الأخ الشقيق الأم واخا دير التاء على - 00:26:16

اخا شقيقا عاود رده تما دير زيد شي ورثة اخويا زيدهم التحت هبط داك الخط التحت هداك وحيد هداك لآخر باش هداك لي حداه لي هنا ليمن هداك ثم اه اثنان - 00:27:54

زوجا هم لو كانت بنتا غتكون اخا لأم اختا لأم لهاد لهاديك لول ابنيان زوجان اما اما لها هي طيب زيد خط لتحت صافي واضح ياك لا ما ديروش ما تكتبتش - 00:28:22

موصل له محل شاهد بالسدس دخلت لا تباينية لكن اش غندورو نعم اول اثنى عشر في ستة لان هاديك اللولة كنضربوها ديماء هوما في الاصطلاح هداك لي كيكتبوه جزء سهم هو لي كيضربوه في الآخر يعني اصطلاحا - 00:29:17

تضرب اثنى عشر في ستة تنين وسبعين ياك تنين وسبعين كتبها فوق السدر خمسة خمسة واه واحد في اثنى عشر. واحد طيب الآن شغدير بالنسبة ما يحتجاش للتفكير واضح جوج شحال عندك - 00:30:47

ستة وثلاثون ستة وتلتين كتبها فوقها كتبها ملي تبغي ضرب كتب فوق باش ما تلفش لا لا اكتر اكتر لا لا اكتر اكتر من ثلاث مئة شنو قلتني ليها باغا ضربها - 00:32:30

تا في تمنية شحال هي تلتممية وتممية وربعين ربعمية مقابل لا الان وقلتي ستة في ثمانية شحال صافي هي هاديك تمنية وتممانون فين هادوك الأقلام ماعندكمش هادي تنين وسبعين ديرليها جزء دياها - 00:33:35

هو واحد لا طلقت هاديك بالموضوع دائمآ خذوا قاعدة جامعة المورث والإيصال تلغي مسألة المورث والإيصال لاحظ بين دابا هاديك تمنية شنو لغات لينا دير عليهم علامة باش تبين - 00:34:36

تلغاو هادوك مباقاوش خدامين وهاديك تنين وسبعين الغت لا هي الغات ماشي ملغات الغت ستة وطناش اذن هادوك مباقاوش خدامين ولا شي تنين وسبعين وتممية بين الجامعتين ياك طيب زد - 00:35:08

بدا من الفوق بدا من ثلاثة داك اللي ورت ثلاثة مئة وثمانية مئة وثمانية هداك هو الهاديك هداك اش غتعطيك بلاطي تجمع ليه بلاطي راه ورت فيهم بجوج هداك ستة وثلاثون - 00:35:25

واحد وسبعون رجع لهادي ستة وتلتين جوج اذا انتهيت من هاديك اجي دوز لهادي دابا ثمانية عشر المهم واضح قال رحمه الله زيد فالشارع السرد بقي علينا شيء من تاصل الماضي ولا - 00:35:59

اين توقفنا في السرد في الدرس الماضي اه فين؟ واياكم جميعا اصل بين لا تنتظروا وفي المقام اربعة يبدو ان تخرج ذلك مسألة مكملة مكملة الأجساد بعدهما لكل وارث ما حصل - 00:37:12

بعملك في كل كل اربابها في المقام تخرج له ما يكون له في اي جملة الموضوع تواافق باق في المسألة هذه وصية ترك زوجة واضح الى اخره الان المثال الاول - 00:39:18

اه فيه تواافق الباقي والمسألة مع اتحاد الوصية الا لاحظتو صحننا مسألة الوصية كما في المثال من سبعة لأن له السبع بقي ستة مع تمنية بينهما التواافق في النصف - 00:40:34

المثال الثاني تواافق الباقي والمسألة مع تعدد الوصية نفس الشيء غير الآن عندنا وصية متعددة الأول موصل له بالسدس والثاني موصل له في السدس اذن الباقي الذي بقي عن الوصية تسعة - 00:40:49

وتسعة مع ستة بينهما تواافق في الثالث ولا لا المثال الثالث قالك تباين الباقي والمسألة مع اتحاد الوصية والمثال الرابع تباين الباقي والمسألة مع تعدد الوصية. فالمقصود ان التواافق والتباین يكون بين الباقي وبين المسألة الاولى سواء اتحاد الوصية او تعدد

ثم قال عمل الوصايا هو المطلوب ان تسردوا هذا هاد الأمثلة مثلاً فإن كان خطأ التصحيح هو من حيث الفهم را مفهوم غير ممكن يكون شي تصحيح شي تصحيف هكذا شي كلمة زايدة ولا حرف ولا هدا فالمطلوب انكم تطالعوه وإدا وجدتم شيئاً - 00:41:24 نذهب اليه مباشرة هاديك المسألة واسف فيها تصحيح او ليس فيها قال عمل وصالح الى عميد حيث اوصى بجزء ايه طالبوا ابدا بعد تصحيح جامعة نعم بعمل مناسب اي تخرج - 00:41:44

جامعة الكل اي جميع لاحظ قال لك وذلك شوفو معايا دابا بأن تنظر بين جامعة مسألتي الإرث والإيصاد اللي هي اثنان وسبعون هي هاديك مع سهام الموصي الذي كان قبل تأي وفاته لي هي - 00:42:39

بالتواافق او التباين فان توافقاً كما هنا توافقاً في النصف بشيء من الأجزاء الصحيحة اش دير؟ فاضرب وفق جامعة الإرث والإسراء وفق اثنين وثلاثين شنو هو؟ هو ستة وثلاثين اه وفق تأي وسبعين هو ستة وتلاتين - 00:43:06

اه التي يقال لها الثانية لاندراج اللتين قبلها فيها الى اخره زيد كمل فاضرب اعود فاضرب وفق جامعة الارث والاساء واضرب وفق جميع معنى هاد فتوى القياني في المسألة مم - 00:43:22

نعم هانتا قاليك فاضرب وفق جامعة الإرث والإيصاد التي يقال لها الثانية لاندراج اللتين قبلها فيها فلتقيان في المسألة الأولى نعم القياني شنو هوما والقياني فاش؟ في المسألة الأولى اشناهي المسألة الأولى - 00:43:51

هي ثمانية كيف ايوا يقول لنا اثنين وسبعين ضربوها في ثمانية فهمتي؟ را هو قالك تدريب وفق جامعة الإرث والإيصاد وفق جامعة شناهي اثنين وسبعين التي يقال لها الثانية لاندراج اللتين قبلها فيها - 00:44:21

زيد وشنو فائدة غيقولك هاد الكلام؟ ما فائدة ذلك را هو المسألة تأي تدرجان في الجامعة ايه ولكن شنو المعنى وشنو معنى فاتو القياني في المسألة الأولى او بعبارة اخرى نسولكم بعبارة اخرى هذا اضرب اضرب وفق جامعي فاش في ماذا - 00:44:49 اضرب وفق جامعة الإرث والإسأة في ماذا تضرره مقالش المؤلف مذكرشلينا فاش تشووفو واسف قال لينا فاش قال لك فاضرب وفق حنا كتنتسناوه يقول لينا فاش غنضربو ولا لا - 00:45:26

الجواب ان هذا تصحيح هاديك تلقيان تلغى فلتقيان وهاديك الفاصلة تما لا محل لها وتلغيان انتهى الكلام وفي المسألة متعلق بضربي شوف الكلام فاضرب وفق جامعة الإرث والإيصاد التي يقال لها الثانية لاندراج اللتين قبلها فيها فلتقيان اضرب هداك الوفق فاش - 00:45:41

في المسألة الأولى التي قبل التأييد في المسألة ممتعلقش بتلقيان لا في اضرب تضرب وفق جامعة الإرث والإيصال التي يقال لها الثانية لاندراج اللتين قبلها فيها فلتقيان انتهى الكلام لاندراج اللتين قبلها ستة وطناس - 00:46:04

فيها فلتقيان كتلغى طناش وستة طيب نرجعو لکلامو اضرب وافق كذا في ماذا في المسألة المتعلق نعم قال لما تقول فتوى الغيان في المسألة في المسألة ما متعلقش بتلقيان واضح؟ في المسألة متعلق - 00:46:22

هاديك الفاصلة لا محل لها طن في المسألة الأولى واجعل وفق جامعة ها هو الآن شوف لما اختصر في التباين شنو قال وإن تباين فاضرب فاضرب جملة جامعتها في الأولى فاضرب في الأولى واضح اختصر - 00:46:43

لأنه يشرح لك في الأول قال ازمنة جامعتها التوافق بين ترك زوجة وبناتها غيمتل لينا هنا بمثالين مثل فيه التوافق بين الجامعة وبحال تأي وسبعين وجوج ومثال فيه التباين وحنا عرفنا القاعدة عند التباين نضرب الكل في الكل وعندها التوافق الوسط - 00:47:17

زيد بسرعة هذا ولم يقسم ماله هو مسألة هو معنى المناسخات هو معنى قول ناظم لدى مناسخات زيد اعطنا واحداً لتلك الثانية عشر. الثانية عشر. مم بالنسبة الرابعة التي سهام الموسيقى - 00:47:54

وأجمع لمن ولدت في مسألة بمعنى لي ورث هنا وهنا تعطيه المجموع في الجامعة قال يجتمع التباين بين فمات ذلك الزوج عن امه وابوه راه اختصر لك ملي قال لك ثم صحق جامعته من اثني عشر يعني العمل واضح ساهم. اغتصاب بين الباقي وبين المسألة كذا

كذا وغتخرج لك في اللخر في اتنى عشر - 00:48:42

بعدها اربعة نعم الاولى التي الثانية التي وهي جامعة لجميع لكل واحد اشكال ولا واضح هم مم الكتابة الظاهرة انها هبة اه هبة هادي ماشي وصية هل هو كتب لها في البيت؟ انه يصير ملكا لها بعد وفاته ولا كتبوا لها وهو حي - 00:49:58

هادي هبة هادي ليست وصية ولذلك لو قدرنا انه هو بقى حي وقعت بيناتهم مشاكل وتفارقو البيت في اسم الزوجة لن لن يأخذ منه شيئا في اسمها فهمتي؟ فهذه هبة وهب لها بيته فالبيت حينئذ صار ملكا لها - 00:51:58

ماشي ديال الورثة الأب تنازل عن حقه واحد كيملك واحد ملك معين وتنازل عليه قالك انا عطيتو لفلان يصير ملكا له فإذا البيت صار ملكا للمرأة العبرة الان بالكتابة واش كتب وصية ولا هبة - 00:52:16

كتب وصية فلا تجوز لوارث ايلا كتب مثلا ان هذا البيت يصير ملكا لفلانة بعد وفاته عندها حق تصرف فيه لكن هو جا وكتب لها الدار فسميتها وهادشي كيديروه الناس بكثرة هادي هيبة واللي كيدير هادا يعرض نفسه للحرمان لأنه الى كتبت البيت فيه سميتها - 00:52:35

فلان يوجد احتمال ان ان ينكره ان تقع بينهما مثلا اشكالات ووقع هذا ماشي وقع بين كثير من الناس يكتب الرجل لزوجته ولا نحو ذلك بيتا وتقع بعد بينهما بعد ذلك الإشكالات فيكون البيت للزوجة هو يتحمل مسؤوليته هو لي كتبوا - 00:52:54
المال ديالو وهمه فحينئذ هو ملك للأم - 00:53:14