

الدرس 44 من شرح الرسموكية الفقيه موسى بن محمد الدخيلة

حفظه الله،

موسى الدخيلة

رودي قد خلا كما اذا اصلي شخصين معا بالنصف والثلثين من المجتمع يبدو مقام لازم لمن منع فضعه في موضع اول منيع الى البرة
ثلي ما وضع ومضع على استعمال ما تقدم - [00:00:00](#)
اين توقفنا وحيث اوصى غير اول قال رحمه الله وحيث اوصى غير اول لدى مناسخات فانظرن ابدأ الى اخره ذكر في هذه الابيات
كيفية تصحيح اه مسائل الوصايا التي اوصى فيها غير الميت الاول - [00:00:16](#)
سواء اوصى مع الميت الاول او دونه. المقصود هنا ان غير الميت الاول اوصى سواء اوصى مع الأول ولا وحده دونه ولذلك ان شاء
الله ستمثل لهذا وذاك ما لو اوصل اوله الثاني او اوصى الثاني دون الأول المقصود عندنا هنا اوصى الميت الثاني بوصية - [00:00:49](#)
مع الأول او دون الأول لأن وصية الأول هذا امر تقدم فيما مضى كيفية تصحيح مسألة اوصى فيها هالك بوصية ما عندناش فيها
مناسخات تقدمت هادي ولا لا؟ سبقت هادي ساهلة - [00:01:12](#)
وانما الكلام هنا على ما لو اوصى الثاني سواء اوصى الاول كذلك اوصى الثاني فقط وحده اما لاحظوا عقلا باقا لنا واحد الصورة اخرى
وهي اش ان يوصي الاول دون الثاني لماذا - [00:01:26](#)
لأن هادي لا دخل لها بباب الوصية تدخل في باب المناسخات اذا كان الاول هو الذي اوصى والثاني لم يوصى اذن الثاني لم يوصى ما
دخله في هذا الباب هذا يرجع للمناسخات حنا قصدنا الان ان تصدر الوصية من الثاني هادشي علاش دكرناها فهاد الباب - [00:01:44](#)
اما لو كانت الوصية من الاول فلا فلا تذكر هنا اصلا في هذا المحل اذن ذكر في هذه الابيات الثلاثة حكم ما لو اوصى الميت الثاني
واش معنى الميت والثاني؟ ملي كنقولو الميت الثاني دائما في مسائل المناسخات كنقصو بذلك - [00:02:01](#)
ان اه الميت الثانية الذي يرث من الاول توفي قبل قسمة التركة هذا هو معنى الثاني والا فإذا توفي الثاني بعد قسمة تركة الأول فلا
يحتاج لهذا العمل كله لا مناسخات اصلا - [00:02:18](#)
ولا يحتاج لها ان نقول هلك هاديك وترك كذا وغنبدوا من الثاني مباشرة بلا ما نذكرو الأول اذا متى يحتاج لذكر الميت الاول والميت
الثاني اذا توفي الثاني قبل قسمة مال الاول - [00:02:38](#)
بان جميع هذا المال سيستخرج من من الميت الأول هادشي كامل لي غنتكلمو عليه الآن الورثة ديال اللول والورثة ديال الثاني
والوصية ديال اللول تستخرج من مال من مال اول - [00:02:51](#)
فهذا يحتاج لهذا العمل اما لو مات الاول وقسم الناس ماله تم توفي الثاني فلا نخلط بين هذا وهذا كنقولو هذا هالك هالك وصى ولا
ما وصاش عندو مسألتي والثاني كذلك هلك وترك كذا كذا من الورثة فله ايضا مسألته كل وحدة خاصة - [00:03:06](#)
اذن شنو المقصود هنا لتصور المسألة انه هلك هالك وقبل قسمة تريكته هلك وارث من ورثته من دوك الناس اللي ورثوه وكان الثاني
قد اوصى سواء اوصى الاول كذلك اولي - [00:03:24](#)
فكيف نستخرج اه مقدار الوصية ومقدار ورثة الثاني من ذلك المال هادي هي العملية التي ستأتي معنا ان شاء الله واضح اذن ماذا
نفعل؟ الامر سهل اولنا نصحح مسألة الميت الاول الميت الاول ترك كذا كذا من الورثة - [00:03:40](#)
وهل اوصى او لم يوصى على حسب ان كان اوصى غنصحو مسألة الوصية ان لم يوصلها نصححو مسألة الوصية بعد الفراغ من

مسألة الميث الاول ووصيته ان كان قد اوصى - 00:03:59

نكتب تاء قبل الهالك الثاني هداك لي مات من بعد الميث الأول نكتب تاء علامة على وفاته ثم نذكر ما ترك من الورثة فإلى كان الورثة لي ترك هما نفس الورثة ديال الأولين نغير نسبتهم لأنها تختلف نسبتهم من هالك الى هالك - 00:04:10

وان ترك غيرهم نزيدهم فنصح مسألة الورثة للثاني ومسألة الوصية لأن حنا كنفرضو الآن ان التيين الثاني اوصى هادي هي المسألة فنصح مسألة الورثة هي اللولة ومسألة الوصية هي الثانية ونعمل بنفس العمل يسبق معنا فيما مضى في مسائل الوصايا -

00:04:31

نقابلو بين نشوفو داك الباقي واش ينقسم ولا ينقسم فإن كان لا ينقسم العمل الذي سبق بعد الانتهاء من ذلك من العمل اللي سبق خاصنا نخرجو واحد الجامعة تجمع لينا الورثة ديال هاديك الاول والورثة ديال الثاني ويلا كان اللول موصي الوصية ديال الاول والوصية ديال الثاني جامعة تجمع - 00:04:52

كل ذلك وذلك بهذا العمل المخصوص وهو اننا نقابل بين المسألة الأخيرة للخرة عندنا. لي جمعت لينا الإرث والوصية في الهالك الثاني نقابل بين تلك الجامعة وبين ما قبل التاء بين حظ الهالك الثاني - 00:05:11

الحظ ديال الهاديك الثاني هو لي كتبناه قبل من التا في المسألة اللولة ديال ديال الميراث نقابل بينهما بأحد وجهين لأن هادي هي طريقة المناسخات اما بالتوافق ولا بالتباين فقط - 00:05:31

فإن كان بينهما التوافق نضرب وفق هذه الجامعة لي قابلناها مع ما قبل حظه في المسألة الاولى ونجعل ذلك الوقف الوقف هو جزء سهم المسألة الاولى ونأخذ وفق حظ الهالك الثاني ونجعله جزء سهم تلك - 00:05:43

الجامعة واذا ضربنا تلك الجامعة الوقف ديالها في الاولى غتخرج لنا واحد الجامعة كبرى اللي هي الجامعة الكبيرة فنضعها بعد ذلك وننظر الورثة الذين ورثوا في مسألتين نضرب لهم في مسألتين - 00:06:03

ولي في الجامعتين السابقتين ولي ورثوا فواحدة نضرب لهم في واحدة في الجزء السامي ونضع حظهم في الجامعات امر بسيط جدا يعني يقول الناظم وحيث اوصى غير اول اذا هو هذا هو الضابط ان يكون الموصي - 00:06:17

غير الاول سواء اكان مع الاول او دون الاول. واضح وحيث اوصى غير اول غير الميث الاول شكيدخل فهادا سورتان اوصى مع الاول او دون المقصود انه غير الاول اوصى واش معاه اللول ولا لا يجوز هذا وذاك - 00:06:33

وحيث اوصى غير اول لدى مناسخات ما معنى لدى مناسخات اي وكان الثاني قد هلك قبل قسمة تركة الاول هذا مناسخات كان هذا الثاني قد توفي قبل قسمة مال الاولين - 00:06:53

فماذا تفعل؟ فانظرن ابدأ اي دائما في جميع المسائل جامعة المورث والإصاء مع سهام الموس قبل التاريخ تنظر بين المسألة الجامعة لمسألة الإرث والوصية غتصحح كما سبق في الدرس الماضي او في الدروس التي مضت في مسائل الوصايا - 00:07:11

وتلك الجامعة اللي جمعت لك مسألة الإرث ومسألة الوصية تنظر بينها وبين ما قبل التاء اللي كتبناها لهاديك الثاني يعني ما بين تلك المسألة الجامعة للإرث وصية وما بين حظه لي خداه في المسألة الاولى من الهالك الاول هداك هو قبل التاء - 00:07:34

لأننا كنكتبو ليه الحظ ديالو من الهاليك لول وعاد من بعد كنكتبو قدامه تاء فداك الحظ لي كان خداه وكتبناه قبل التاء هو لي غندرو بينه وبين إين جامعة مسألة المورث والانصاف - 00:07:56

باحد وجهين هادي هي طريقة المناسخات بالتوافق قال جامعة المورث والإصاء مع سهام الموسيقى بعمل المناسخات هذا بعمل متعلق انظرن بعمل المناسبة شناهو عمل المناسبات التوافق الى التبيين كما ذكرنا - 00:08:09

تنجلي اي تخرج لك الجامعة الكبيرة لي كتجمع تلك المسائل كلها جامعة الكل بذاك العمل واضح هاد الكلام اذن نصحو الآن المسألة اللولة هداك غادي يكون ترك مثلا اما مثلا - 00:08:26

واخا نديرو اللول الآن لم يوصل نقعدو نديروه اوصى باش هادا لول لم يوصل الذي اوصى هو الثاني كما هو هنا تصح من اثني عشر ها ان كل نفرضو نفرضو هاد زوجتو توفي - 00:08:56

قبل قسمة التركة توفي طيب هذا لما توفي ترك ابنا قلنا ابران وغزبدو شي ورثة هنا حنا ما جعلناش ترك بنان بركة مثلا اما وهو وترك موصلنا لهم لأن هذا الثاني غيوسي - [00:09:37](#)

موصى له لن تصح المسألة لماذا من ستة اذن من السدس واحد الان ترك مصلاه بالثلث مناش كنصهم بسعادة الوصية من مقام الوصية امين ثلاثة واحد من بقية نادي هاد الجوج اللي بقاو ينقسم على ستة - [00:10:15](#)
اه لا ينقسم على سيدنا اذا كان لا ينقسم على ستة شنو العمل اللي كان سبق لنا فيما مضى ماذا نفعل اه نعم يالا اذن نضرب و نضرب ثلاثة في ثلاثة - [00:11:04](#)

الوفق ديال مسألة الإرث اللي هي ستة ثلاثة وهذا جزء السهم ديال هذا هو لي غيصير هنا توافقا في النصف اذن ثلاثة في ثلاثة هادي هي اللي كتسمى جامعة المورث والإيصال ياك؟ ها هي جمعت لنا مسألة الميراث هي ستة - [00:11:34](#)
الايصائية اه بعد ذلك نضرب للورثة حظوظهم واحد واحد في واحد واحد في ثلاثة لا هادي را هي لي قسمناها دابا الآن من لم ينقسم هو لي وضعنا منو واحد في ثلاثة ثلاثة - [00:11:55](#)

مسائل الورثة كنضربو ليهم في مسألة الميراث والموصى لهم في مسألة الوصية موصلها هو واحد فتلاثة هادو الورثة هنا ثلاثة زائد واحد اربعة زائد خمسة تسعة دابا الآن راه مازال مادونا والو هادشي راه تقدم لنا في الدرس المغربي - [00:12:21](#)
دابا لي بغينا نوصلو ليه هو هاد الجامعة لي غنستخرجو لي غتجمع ليها هادشي كامل لأن هادي اله الأولى ديال الهالك الأول وهادي مسألة وهادي مسألة الوصية ديال هادا وهادي جامعة الوصية والميراث - [00:12:35](#)

واضح طيب ديك الجامعة اللي غتجمع ليها هاد الورثة كاملين شحال غياخد والأم شحال والإذن شحال والأم شحال والموصلة وغتجمع ليها هاد الورثة كاملين مسألة جامعة وحدة كيف نستخرجها بالنظر بين هذه الجامعة شوف هاديك - [00:12:53](#)
ما جامعة المورث والايصال مضروبين الجامعة وما قبلت الحظ ديال ديال هاد الهاتف الثاني بين تسعة وثلاثة هادا هو ملي كنقولوها مقابلة تا هو هادا ما قبل التاء ثلاثة انظروا بين تسعة وثلاثة بأحد وجهين - [00:13:07](#)

ان اما التوافق ولا التباين واضح؟ كاين التوافق الآن التوافق فاش فنضرب وفق هذه الجامعة وفق ثلاثة وفق الجامعة لي هو تسعود هي ثلاثة فاش المسألة الاولى ثلاثة في اثني عشر كم - [00:13:22](#)
سته وثلاثون ووفق الثلاثة هو جزء السهم ديال هاد التسعة الوفاق ثلاثة واحد الورثة اللي وارثين في المسألة الأولى وفي الأخيرة دابا باش غنخدمو غي فهادي وفالخر اللي وارثين هنا وهنا نضربو لهم هنا وهنا اللي وارثين غير فوحدة نضربو لهم فوحدة - [00:13:41](#)

هذا هو الهاديك هذا لا كذب عليه اذن هادي ورثة هنا فقط ثلاثة تبعى في ثلاثة واحد وعشرون خمسة في واحد خمسة المجموع اه هؤلاء ورثوه هنا فقط اذا واحد في واحد الأم واحد في واحد - [00:13:59](#)
ثلاثة في في واحد ثلاثة زائد واحد اربعة زائد ستة عشرة زائد ستة ما بقي واحد زائد اثنين ثلاثة واضحة دابا الآن الطريقة العود ملي كنصحو مسألة ميراث ومسألة الوصية وكتخرج ليها الجامعة هي هادي جمعت ليها الوصية والميراث - [00:14:24](#)

نقابل بين جامعة المورث والإيصائي هي هادي نقابل بينها وبين ما قبل التائب بعمل المناسخات اما بالتوافق او بالتباين الا كان التوافق كما في صورتنا ماذا نفعل نحن لسنا بالخيار كنضربو وفق - [00:14:45](#)
التسعة في المسألة الاولى فتخرج الجامعة ونجعل ذلك الوقف وفق وجزء ووافق الحظوظ غنجعلوه هو جزء ساهل من التساع وحينئذ كنخدمو باش هي فيها طنناش وفهاد التسعة من ورث هنا وهنا كنضربو ليه هنا وهنا ونجمعو ليه - [00:15:03](#)

من ورث في واحدة نضرب له في واحدة هادي ايلا كان التوافق فإن كانت تباين الآن لاحظ قابلنا بين هاد الجامعة بين جامعة الايضاء والارث وبين الحظ والقين السبعين مثلا كانت هنا تسعود وهنا كانت سبعة جدلا - [00:15:20](#)
ماذا نفعل غادي نضربو هاد التسعة كلها في اثني عشر وغنكتبو تسعة هنا غتكون هي جزء لي غيخرج ليها هو الجامعة وهاد السبعة كلها غنضعوها هنا غتكون هي جزء وغنديرو نفس العمل - [00:15:37](#)

واضح هاد المثال اللي مثلنا به اه الذي اوصاه هو الهالك الثاني فقط نمثلو بمثال اخر وصاو بجوج لول والثاني والعمل واحد وترك

زوجة نفسه لن تصح ثمنها ثلاثة اه - 00:15:53

طيب هاد الهادي هاديك الآن ترك وصيته اوصى في الربع ومن مقامي واحد هي ثلاثة ثلاثة تنقسم على اربعة وعشرين اه ثمانية اذن ثلاثة تنقسم على اربعة وعشرون مقاسم او لا تنقسم - 00:17:04

الاف مقاسم لانها اقل الاف مقاسم اذن وبالتالي اشنو هو العمل قابلوا بينهما فينهما التوافق في فنضرب وفق ديال ربعة وعشرين اللي هو ثمانية في والوافق ديال ثلاثة اللي هو - 00:18:05

في اربعة كم طيب بعد ذلك نغلب للورثة ثلاثة في واحد اثنا عشر واحد في ثمانية وعشرون اثنان وثلاثون واضح ياك انا يلاه صحننا المسألة ديال الهالك الأول دابا غنضرو واحد فهادو توفي - 00:18:25

البنات مثلا هذه البنات لما توفي تركت اما ياك بركات تركت ابنا نعم حجب لابنه من ترك تبنا صافي نديرو حنا غير تركت ابنا واما مفاهيم كما قال السدس - 00:19:05

الأم لها واحد ولبن داوود ما بقي بك ثم تركت موصل له فتح موصله له واحد بقيت نادي اثنان لا ينقسم على ستة لا ينقسمون نأخذ وفقه اللي هو ثلاثة - 00:19:52

وفق جوج لي هو واحد اذن ثلاثة فتلاثة اه واحد في واحد في واحد خمسة واحد خمسة وصله واحد في طيب الآن واضح صفحناهم بجوج بغينا جامعة تجمع لينا كلشي دابا الآن مزال موصلناش للغرض - 00:20:21

ماذا نفعل غنضرو لهاد المسألة ديال الوصية الميراث جامعة اللي هي اه وبين ما قبل التائب لننظر ما بين تسعة وطناش بأحد وجهين اما بالتوافق او التوافق هنا اذن لما وجد التوافق في الثلث - 00:20:41

هذا هو الثلث ديال تسعة ثلاثة غنضروه في هذه المسألة ثلاثة في لأن هادي هي المسألة التي هادي كي الاول ها هي ما قبل التالي اذا ثلاثة في اثنين وثلاثين كم - 00:21:07

ونأخذو وفق ديال الحظ ونجعله جزء السهم شناهو الوفد ديال طناش اربعة هو لي غيكون من ورث هنا وهنا نضرب له فيهما اه ثلاثة في ثلاثة واحد في اربعة مجموع - 00:21:25

ثلاثة عشر تسعة في ثلاثة هذا ولات غي في مسألة واحدة غنضرو ليه غي في مسألة تعدي ثلاثة ثمانية في ثلاثة اربعة وعشرون طيب خمسة في اربعة ثلاثة في اربعة - 00:21:48

اثنان زائد اربعة ستة زائد سبعة ثلاثة عشر زائد ثلاثة ما بقي واحد اربعة واضح اذن هادي هي الطريقة هنا كان التوافق لو كان التباين كنا سنضرب هاد التسعة كلها في اثنين وثلاثين ونجعلها يجوز - 00:22:16

ونأخذو الحظ كامل ونجعله الجامعة هاد ستة وتسعين جمعت لينا هاد الورثة كلهم هذه هي ايه ربعة وستين لأن هاد اثنين وثلاثين هي الجامعة لهذه المسائل دابا فينما كتكون عندنا جامعة لمسألتين قبل تلغى المسألتين - 00:22:40

دابا هاد اثنين وثلاثين شنو جمعات لينا مع كايئة ربعة وعشرين عادو تلغاو ولاو داخلين فثنين وثلاثين هادو بجوج تلغاو داخلين

فتيساع فحينئذ كنعابلو غير بين الجامعتين هاد الجامعة والجامعات نتا شوف خود واحد الضابط اسهل انا نسهلها لك - 00:23:16

شنو هو الآن تسعة ملي بغينا نقابلوها واش قابلناها مع هاد طناش لي قبل من التاء مباشرة ولا قابلناها مع الطناش لي هنا طيب انت خود القاعدة هي هاديك قابلناها مع طناش اذن غنضرو فالمسألة ديال هاد طناش - 00:23:31

مية واثنين وثلاثين تا غي ديك داك الحظ لي قابلتي بيه قابلنا تسعود مع طناش اذن شوف المسألة ديال هاد طناش هي هادي اذن هي لي غنضرب فيها غير شنو الفرق؟ علاش دابا انت وقع لك اشكال؟ لأنه في المثال الأول كان عندنا الهاديك الأول لم يوصي ماكانش

عندنا وصية كان عندنا غي مسألة وحدة ديال الميراث - 00:23:45

واضح لكن لو فرضنا مثلا مسألة وحدة ديال الميراث كان فيها ازالة الانكسار عندنا مسألة الميراث وفيها ازالة الانكسار وسبعة ولات

متلا اه واحد وثلاثين لنفرض بازالة الانكسار. فين كنخدمو - 00:24:04

واحد وثلاثين لأنه صافي ديك المسألة اللولة حذفت وولات مسألة ازالة الانكسار ما كان اذن دائما انت هداك لي كنعابل في مسألته لأن

هذه تابعة لهاتين لمسألة الإرث ومسألة الإيصال فتلغيان - 00:24:19

هذه جامعة لمسألة الإرث ومسألة الإيصال فتلغيان كتبقى مسألة المسألة الجامعة لهم واضح؟ كايين شي اشكال اخر ماشي حد تفضل اسيدي قولوا لي شي مسألة هلك هالك صافي ياك قرب تصغر شوية الخط باش - 00:24:35

ما هو فيناهي الجامعة؟ خرج الجامعة بعدا دير خط تحت المساعدة نعم وهي هاديك مزيانة دابا الآن فين نجعلوه الهالك الثاني الزوج الأم الأخ الشقيق الأم واخا دير التاء على - 00:26:16

اخا شقيقا عاود رده تما دير زيد شي ورثة اخويا زيدهم تحت هبط داك الخط تحت هداك وحيد هداك لاخر باش هداك لي حداه لي هنا ليمن هداك ثم اه اثنان - 00:27:54

زوجا هم لو كانت بنتا غتكون اخا لأم اختا لأم لهاد لهاديك لول ابنان زوجان اما اما لها هي طيب زيد خط لتحت صافي واضح ياك لا ما ديروش ما تكتبش - 00:28:22

موصل له محل شاهد بالسدس دخلت لا تباينية لكن اش غنديرو نعم اول اثني عشر في ستة لان هاديك اللولة كنضربوها ديما هوما في الاصطلاح هداك لي كيكتبوه جزء سهم هو لي كيضربوه في الاخر يعني اصطلاحا - 00:29:17

تضرب اثني عشر في ستة تتين وسبعين ياك تتين وسبعين كتبها فوق السدر خمسة خمسة واه واحد في اثني عشر. واحد طيب الآن شغدير بالنسبة مايحتاجش للتفكير واضح جوج شحال عندك - 00:30:47

ستة وثلاثون ستة وتلاتين كتبها فوقها كتبها ملي تبغي ضرب كتب فوق باش ما تلفش لا لا اكثر اكثر لا لا اكثر اكثر من ثلاث مئة شنو قلتي ليها باغا ضربها - 00:32:30

تا في تمنية شحال هي تلتمنية وتمنية وربيعين ربعمية مقابل لا الان وقلتي ستة في ثمانية شحال صافي هي هاديك تمنية وتمانون فين هادوك الأقلام ماعندكومش هادي تتين وسبعين ديرليها جزء دياها - 00:33:35

هو واحد لا طلقت هاديك بالموضوع دائما خذوا قاعدة جامعة المورث والإيصال تلغي مسألة المورث والإيصال لاحظ بين ليها دابا هاديك تمنية شنو لغات ليها دير عليهم علامة باش تبين - 00:34:36

تلغاو هادوك مبقاوش خدامين وهاديك تتين وسبعين الغت لا هي الغات ماشي ملغات الغت ستة وطناش اذن هادوك مبقاوش خدامين ولا شي تتين وسبعين وتمنية بين الجامعتين ياك طيب زد - 00:35:08

بدا من فوق بدا من ثلاثة داك اللي ورت ثلاثة مئة وثمانية مئة وثمانية هداك هو الهاديك هداك اش غتعطيك بلاتي تجمع ليه بلاتي راه ورت فيهم بجوج هداك ستة وثلاثون - 00:35:25

واحد وسبعون رجع لهادي ستة وتلاتين جوج اذا انتهيت من هاديك اجي دوز لهادي دابا ثمانية عشر المهم واضح قال رحمه الله زيد فالشارع السرد بقي علينا شيء من تاصل الماضي ولا - 00:35:59

اين توقفنا في السرد في الدرس الماضي اه فين؟ واياكم جميعا اصل بين لا تنظروا وفي المقام اربعة يبدو ان تخرج ذلك مسألة مكملة مكملة الاجساد بعدهما لكل وارث ما حصل - 00:37:12

بعملك في كل كل كل اربابها في المقام تخرج له ما يكون له في اي جملة الموضوع توافق باق في المسألة هذه وصية ترك زوجة واضح الى اخره الان المثال الاول - 00:39:18

اه فيه توافق الباقي والمسألة مع اتحاد الوصية الا لاحظتو صححنا مسألة الوصية كما في المثال من سبعة لأن له السبع بقي ستة ستة مع تمنية بينهما التوافق في النصف - 00:40:34

المثال الثاني توافق الباقي والمسألة مع تعدد الوصية نفس الشيء غير الآن عندنا وصية متعددة الأول موصل له بالسدس والثاني موصل له في السدس اذن الباقي الذي بقي عن الوصية تسعة - 00:40:49

وتسعة مع ستة بينهما توافق في الثلث ولا لا المثال الثالث قالك تباين الباقي والمسألة مع اتحاد الوصية والمثال الرابع تباين الباقي والمسألة مع تعدد الوصية. فالمقصود ان التوافق والتباين يكون بين الباقي وبين المسألة الاولى سواء اتحدت الوصية او تعددت

ثم قال عمل الوصايا هو المطلوب ان تسردوا هذا هاد الأمثلة مثلا فإن كان خطأ التصحيح هو من حيث الفهم را مفهوم غي ممكن يكون شي تصحيح شي تصحيفة هكدا شي كلمة زائدة ولا حرف ولا هذا فالمطلوب انكم تطالعوه وإذا وجدتم شيئا - 00:41:24 نذهب اليه مباشرة هاديك المسألة واش فيها تصحيح او ليس فيها قال عمل وصالح الى عميد حيث اوصى بجزء ايها طالبوا ابدا بعد تصحيح جامعة نعم بعمل مناسب اي تخرج - 00:41:44

جامعة الكل اي جميع لاحظ قال لك وذلك شوفو معايا دابا بأن تنظر بين جامعة مسألتي الإرث والإيصاء اللي هي اثنان وسبعون هي هاديك مع سهام الموصي الذي كان قبل تائي وفاته لي هي - 00:42:39

بالتوافق او التباين فان توافقا كما هنا توافقا في النصف بشيء من الاجزاء الصحيحة اش دير؟ فاضرب وفق جامعة الإرث والإيسراء وفق اثنين وثلاثين شنو هو؟ هو ستة وثلاثين اه وفق اثنين وسبعين هو ستة وثلاثين - 00:43:06

اه التي يقال لها الثانية لاندراج اللتين قبلها فيها الى اخره زيد كمل فاضرب اعود فاضرب وفق جامعة الارث والاساء واضرب وفق جميع معنى هاد فتوى القيان في المسألة مم - 00:43:22

نعام هانتا قاليك فاضرب وفق جامعة الإرث والإيحاء التي يقال لها الثانية لإندرج اللتين قبلها فيها فتلقين في المسألة الأولى نعم القيان شنو هوما والقياني فاش؟ في المسألة الاولى اشناهي المسألة الاولى - 00:43:51

هي ثمانية كيف ايوا يقول لنا اثنين وسبعين ضربوها في ثمانية فهمتي؟ را هو قالك تدريب وفق جامعة الإرث والإيحاء وفق جامعة شناهي اثنين وسبعين التي يقال لها الثانية الاندرج اللتين قبلها فيها - 00:44:21

زيد وشنو فائدة غيقولك هاد الكلام؟ ما فائدة ذلك را هو المسألة ثاني تدرجان في الجامعة ايه ولكن شنو المعنى وشنو معنى فاتو القيان في المسألة الاولى او بعبارة اخرى نسلوكم بعبارة اخرى هذا اضرب اضرب وفق جامعتي فاش في ماذا - 00:44:49

اضرب وفق جامعة الإرث والإساءة في ماذا تضربه مقالش المؤلف مدكرش لينا فاش تشوفو واش قال لينا فاش قال لك فاضرب وفق حنا كنتسناوه يقول لينا فاش غنضربو ولا لا - 00:45:26

الجواب ان هذا تصحيح هاديك تلقين تلغى فتلغين وهاديك الفاصلة تما لا محل لها وتلغين انتهى الكلام وفي المسألة متعلق بضرب شوف الكلام فاضرب وفق جامعة الإرث والإيصاء التي يقال لها الثانية الإندرج اللتين قبلها فيها فتلغين اضرب هداك الوفق

فاش - 00:45:41

في المسألة الاولى التي قبل التأييد في المسألة ممتعلقش بتلقياني لا في اضرب اضرب وفق جامعة الإرث والإيصال التي يقال لها الثانية لاندراج اللتين قبلها فيها فتلغين انتهى الكلام الاندرج اللتين قبلها ستة وطناش - 00:46:04

فيها فتلغين كتلغى طناش وستة طيب نرجعو لكلامو اضرب وافق كذا في ماذا في المسألة المتعلق نعم قال لما تقول فتوى الغيان في المسألة في المسألة ما متعلقش بتلغين واضح؟ في المسألة متعلق - 00:46:22

هاديك الفاصلة لا محل لها طن في المسألة الاولى واجعل وفق جامعة ها هو الآن شوف لما اختصر في التباين شنو قال وإن تباين فاضرب فاضرب جملة جامعتهما في الأولى فاضرب في الأولى واضح اختصر - 00:46:43

لأنه يشرح لك في الأول قال ازمنا جامعتهما التوافق بين ترك زوجة وبننا غيمتل لينا هنا بمثابة مثال فيه التوافق بين الجامعة وبحال تباين وسبعين وجوج ومثال فيه التباين وحنا عرفنا القاعدة عند التباين نضرب الكل في الكل وعندها التوافق الوسط -

00:47:17

زيد بسرعة هذا ولم يقسم ماله هو مسألة هو معنى المناسخات هو معنى قول ناظم لدى مناسخات زيد اعطنا واحدا لتلك الاثني عشر. الاثني عشر. مم بالنسبة الاربعة التي سهام الموسيقى - 00:47:54

واجمع لمن ولدت في مسألة بمعنى لي ورث هنا وهنا تعطيه المجموع في الجامعة قال يجتمع التباين بين فمات ذلك الزوج عن امه وابوه راه اختصر لك ملي قال لك ثم صحح جامعته من اثني عشر يعني العمل واضح ساهل. اغتقابل بين الباقي وبين المسألة كذا

كذا وغتخرج لك في اللخر في اثني عشر - 00:48:42

بعدها اربعة نعم الاولى التي الثانية التي وهي جامعة لجميع لكل واحد اشكال ولا واضح هم مم الكتابة الظاهرة انها هبة اه هبة هادي ماشي وصية هل هو كتب لها في البيت؟ انه يصير ملكا لها بعد وفاته ولا كتبوا لها وهو حي - 00:49:58

هادي هبة هادي ليست وصية ولذلك لو قدر لو قدرنا انه هو بقى حي وقعت بيناتهم مشاكل وتفارقوا البيت في اسم الزوجة لن لن يأخذ منه شيئا في اسمها فهمتي؟ فهذه هبة وهب لها بيته فالبيت حينئذ صار ملكا لها - 00:51:58

ماشي ديال الورثة الأب تنازل عن حقه واحد كيملك واحد ملك معين وتنازل عليه قالك انا عطيتو لفلان يصير ملكا له فإذا البيت صار ملكا للمرأة العبرة الان بالكتابة واش كتب وصية ولا هبة - 00:52:16

كتب وصية فلا تجوز لو ارث ايلا كتب مثلا ان هذا البيت يصير ملكا لفلانة بعد وفاته عندها حق تصرف فيه لكن هو جا وكتب لها الدار فسميتها وهادشي كيديره الناس بكثرة هادي هيبة واللي كيدير هادا يعرض نفسه للحرمان لأنه الى كتبت البيت فيه سميته -

00:52:35

فلان يوجد احتمال ان ان ينكره ان تقع بينهما مثلا اشكالات ووقع هذا ماشي وقع بين كثير من الناس يكتب الرجل لزوجته ولا نحو ذلك بيتا وتقع بعد بينهما بعد ذلك الإشكالات فيكون البيت للزوجة هو يتحمل مسؤوليته هو لي كتبو - 00:52:54

المال ديالو وهبه فحينئذ هو ملك للأم - 00:53:14