

# الدرس 91 من شرح ألفية ابن مالك في جامع الراجحي بمدينة الرياض - للشيخ سليمان بن عبدالعزيز العيوني

سليمان العيوني

بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله رب العالمين. والصلوة والسلام على نبينا محمد وعلى الله واصحابه اجمعين اما بعد والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته واهلا وسهلا ومرحبا بكم في هذه الليلة الغراء - 00:00:04

ليلة الاثنين التاسع من شهر جمادى الاولى من سنة ثلاثين واربع مئة والـف في هذا الجامع جامع الراجحي بـحي الجزيرة في مدينة الرياض ينعقد بـحمد الله وتوفيقه الدرس الحادى والثلاثون من دروس - 00:00:20

شرح الفية ابن مالك رحـمه الله تعالى وـكـنـا قد اـنـتـهـيـنا منـ الـكـلـامـ عـلـىـ بـاـبـ اـنـ وـاـخـوـاتـهـ وـنـشـرـ الـلـيـلـةـ اـنـ شـاءـ اللهـ ماـ تـيـسـرـ مـنـ بـاـبـ لـاـ

الـتـيـ لـنـفـيـ الـجـنـسـ - 00:00:37

في هذا الـبـابـ بـاـبـ لـاـ التـيـ لـدـفـنـ الـجـنـسـ ذـكـرـ الـاـمـامـ اـبـنـ مـالـكـ رـحـمـهـ اللهـ تـعـالـىـ تـسـعـةـ اـبـيـاتـ نـقـرـأـهـ اـوـلـاـ يـقـولـ فـيـهـ رـحـمـهـ اللهـ تـعـالـىـ عـمـلـ اـنـ نـجـعـلـ لـنـاـ فـيـ نـكـرـةـ مـفـرـدـ جـاءـتـكـ اوـ مـكـرـرـةـ

00:00:52 -

تـنـصـتـ بـهـ مـضـافـاـ وـمـضـارـعـةـ وـبـعـدـ ذـاـكـ الـخـبـرـ اـذـكـرـ رـافـعـةـ وـرـكـبـ الـمـفـرـدـ فـاتـحـاـ كـلـاـ حـوـلـ وـلـاـ قـوـةـ وـالـشـالـجـ عـلـىـ مـرـفـوـعـاـ لـوـ مـنـصـوـبـاـ اوـ مـرـكـبـاـ وـاـنـ رـفـعـتـ اـوـلـاـ لـاـ تـنـصـبـاـ وـمـفـرـدـاـ نـعـتـاـ لـمـبـنـيـ يـلـيـ

00:01:11 -

اـفـتـحـ اوـ صـبـاـ اوـ اـرـفـعـ فـاعـدـلـيـ وـغـيـرـ مـاـ يـلـيـ وـغـيـرـ الـمـفـرـدـ لـاـ تـبـنـيـ وـاـنـصـبـهـ اوـ رـفـعـهـ قـصـدـيـ وـالـعـطـفـ اـنـ لـمـ تـتـكـرـرـ لـهـ بـمـاـ لـنـ نـعـتـ ذـيـ الفـصـلـ اـنـتـمـىـ وـاعـضـلـ مـعـ هـمـزـةـ اـسـتـفـهـاـمـ مـاـ تـسـتـحـقـ دـوـنـ الـاـسـتـفـهـاـمـ

00:01:34 -

وـشـاعـ فـيـ ذـاـ بـاـبـ اـسـقـاطـ الـخـبـرـ اـلـىـ الـمـرـادـ مـعـ سـقـوـطـهـ ظـهـرـ هـذـاـ بـاـبـ لـاـ التـيـ لـنـفـيـ الـجـنـسـ مـنـ اـبـوـابـ التـوـافـذـ التـيـ تـدـخـلـ عـلـىـ جـمـلـةـ الـاـسـمـيـةـ وـتـعـمـلـ عـمـلـ اـنـ وـاـخـوـاتـهـ اـيـ انـهـ تـنـصـبـ الـمـبـدـأـ اـسـمـاـ لـهـ وـتـرـفـعـ الـخـبـرـ خـبـرـاـ لـهـ

00:01:58 -

وـلـاءـ التـيـ لـمـثـلـ الـجـنـسـ اـسـلـوـبـ مـنـ الـاـسـالـيـبـ الـعـرـبـيـةـ وـخـصـهـ النـحـوـيـوـنـ بـهـذـاـ بـاـبـ وـمـنـ الـمـهـمـ اـنـ نـفـهـمـ هـذـاـ اـسـلـوـبـ لـكـيـ نـعـرـفـ لـمـاـذـاـ خـصـ الـعـرـبـ هـذـاـ اـسـلـوـبـ التـيـ لـنـفـيـ الـجـنـسـ ثـمـ خـصـهـ النـحـوـيـوـنـ بـهـذـاـ بـاـبـ

00:02:24 -

لـاـ مـنـ حـرـوـفـ النـفـيـ وـالـنـفـيـ اـذـاـ نـفـيـتـ شـيـئـاـ النـفـيـ اـمـاـ اـنـ يـقـعـ عـلـىـ جـنـسـ كـلـهـ وـاـمـاـ اـنـ يـقـعـ عـلـىـ وـاـحـدـ مـنـ اـفـرـادـ هـذـاـ جـنـسـ فـلـيـسـ اـيـضاـ مـنـ اـدـوـاتـ النـهـيـ وـيـمـكـنـ اـنـ تـقـولـ لـيـسـ

00:02:44 -

مـحـمـدـ فـيـ الدـارـ مـنـ اـدـوـاتـ النـفـيـ فـاـذـاـ اـوـقـعـتـ النـفـيـ عـلـىـ النـكـرـةـ قـلـتـ لـيـسـ فـيـ الدـارـ رـجـلـ مـاـ مـعـنـىـ لـيـسـ فـيـ الدـارـ رـجـلـ؟ـ هـنـاـ النـفـيـ وـاقـعـ عـلـىـ رـجـلـ طـيـبـ النـفـيـ هـنـاـ يـحـتـمـلـ وـجـهـيـنـ

00:03:07 -

يـحـتـمـلـ اـنـ يـكـوـنـ وـاقـعـاـ عـلـىـ جـنـسـ كـلـهـ لـيـسـ فـيـ الدـارـ رـجـلـ يـعـنـيـ لـاـ يـوـجـدـ فـيـ هـذـاـ الدـارـ اـحـدـ مـنـ جـنـسـ الرـجـالـ مـاـ فـيـ اـحـدـ مـنـ الرـجـالـ لـاـ رـجـلـ وـلـاـ رـجـالـ وـلـاـ رـجـالـ

00:03:24 -

لـيـسـ فـيـ الدـارـ رـجـلـ اـيـ لـيـسـ فـيـ هـذـاـ الدـارـ اـحـدـ مـنـ جـنـسـ الرـجـالـ.ـ هـذـاـ هـوـ الـمـتـبـادـلـ وـهـذـاـ هـوـ الـظـاهـرـ اـنـ النـفـيـ اـذـاـ وـقـعـ عـلـىـ نـكـرـةـ يـقـعـ عـلـىـ جـنـسـ كـلـهـ.ـ لـكـنـهـ يـحـتـمـلـ مـعـنـىـ اـخـرـ

00:03:39 -

وـهـوـ اـنـ النـفـيـ وـاقـعـ عـلـىـ فـرـضـ مـنـ اـفـرـادـ جـنـسـ فـيـ الدـارـ رـجـلـ اـيـ لـيـسـ فـيـ هـذـاـ الدـارـ رـجـلـ وـاـحـدـ لـكـنـ فـيـهـ اـكـثـرـ كـانـ رـجـلـانـ فـيـهـاـ ثـلـاثـةـ رـجـالـ.ـ فـلـهـذـاـ يـمـكـنـ اـنـ تـقـولـ

00:03:54 -

عـلـىـ الـمـعـنـىـ الـاـوـلـ وـهـوـ نـفـيـ جـنـسـ تـقـولـ لـيـسـ فـيـ الدـارـ رـجـلـ بـلـ لـمـاـ نـفـيـتـ جـنـسـ يـعـنـيـ رـجـلـ اوـ رـجـالـ اوـ رـجـالـ كـلـ هـذـاـ دـاـخـلـ فـيـ

الجنس كله. ليس في الدار رجل بل - 00:04:11

امرأة مثلا وعلى المعنى الثاني وهو ان تنفي واحدا من الجنس فتقول ليس في الدار رجل بل رجال او ليس في الدار رجل بل رجال  
النفي يحتمل هذين المعنيين وان كان المعنى الاول وهو نفي الجنس هو المتبادل الظاهر الا ان المعنى الثاني يبقى محتملا -

00:04:27

والقرائن هي التي تبين المعنى المراد فإذا ارادت العرب ان تنص على ان النفي واقع على جميع الانس فانها تأتي بلا النافية للجنس اي  
انها تأتي بلا عاملة عمل ان - 00:04:54

فإذا اتت بلا عاملة عمل الا فمعنى ذلك انها تقصد الى نفي الجنس تقصد الى نفي الخبر عن جميع الجنس فإذا قالت لا رجلا في الدار  
هم فاي المعنيين مقصود - 00:05:18

ونفي الخبر عن جميع افراد الجنس هذا معنى لا ان نافع للجنس يعني تنفي الخبر عن جميع افراد الجنس فإذا استعملت اداة اخرى  
من ادوات النفي بينما ان في الجنس مثل ليس - 00:05:39

او مثل لا التي لا ت العمل عمل الا وانما لا التي تعمل عمل ليس وذكرناها في باب ماء وراء وان المشبهات بليس العاملات عمل ليس نعم لا  
الناس قد ت العمل عمل ليس - 00:05:55

تقول لا رجل قائما يعني لا يوجد رجل قائم فإذا كانت لا عاملة عملا ليس وقلت لا رجل قائما او كانت لا حرف مهما احنا ذكرنا حينذاك  
ان اعمال لا عمل ليس مختلف فيه - 00:06:14

بعض العرب يعمله عمل ليس واكثره يهمل يجعله حرفاما يعني تبقى الجملة الاسمية بعدها مبتدأ وخبرا فتقول لا رجل قائم ولا  
امرأة قائمة وكده خبر ولا فقط حرف نفي ولا عمل له - 00:06:34

الخلاصة ان النفي اذا وقع على نكرة فانه يحتمل معنيين. المعنى الاول هو نفي الخبر عن جميع افراد الجيش وهذا هو المتبادل ولكنه  
ليس المقطوعة به والمعنى الثامن محتمل هو ان يكون النفي لنفي الخبر عن واحد من افراد هذا - 00:06:53

الجنس والقرائن هي التي قد تختلف وتبين المعنى فإذا اراد المتكلم العربي ان ينص على ان الخبر منفي عن جميع افراد الجيش اتى  
بلاء الناس هي للجنس فقال لا رجل في الدار - 00:07:14

فقولنا لا رجل في الدار لا يحتمل الا معنى واحدا وهو نفي الخبر عن جميع افراد الجنس ولهذا سموها بلا التي لنفي الانس كما قال ابن  
مالك وبعدهم يقول لا النافية للجنس - 00:07:30

وبعدهم يسميهما لا التبرئة المراد بالجميع لا التي لنا في الجنس طيب فإذا قلنا لا سيارة في المعرض نعم لا هذه اما ان نعملها عمل كان  
او نهملها فنقول لا سيارة في المعرض المهاصلة - 00:07:48

وسيارة مبتدأ او عمل عمل كان في سيارة اسمها مرفوع المهم اذا قال العربي لا سيارة في المعرض ما معنى هذه الجملة هذه الجملة  
في الاصل تحترم المعنيين المعنى الاول نفي الجنس - 00:08:15

يعني لا يوجد في هذا المعرض في هذا المعرض شيء من السيارات لا سيارة ولا سياراتان ولا اكتر ولا سيارة قديمة ولا جديدة. هذا  
المعرض لا يوجد فيه شيء من جنس السيارات - 00:08:34

والمعنى الثاني المحتمل انه لا يوجد في هذا المعرض سيارة لكن فيه سياراتان او اكتر والقرائن قد تختلف فتبين المعنى فإذا اردت ان  
تنص على ان المعنى المقصود هو الاول يعني نفي الخبر عن الجنس كله - 00:08:48

فانك تعمل لا عمل ان فتقول لا سيارة في المعرض فحين اذ يكون المعنى نصا على نفي الخبر عن الجنس طيب وتقول لا تفاحة في  
الشجرة يعني لا يوجد فيها شيء من جنس التفاح لا تفاحة ولا اكتر - 00:09:05

وتقول لا مسلم يكذب انت الخبر عن جنس المسلمين وتقول لا مسلم كاذب لا مسلم كاذب ولا مسلم يكذب ما الفرق بينهما من حيث  
الصناعة النحوية قولك لا مسلم كاذب - 00:09:29

الخبر مفرد وقولك لا مسلم يكذب الخبر جملة فعلية هذا من حيث الصناعة النحوية اما من حيث المعنى فان الاسم يدل على الثبات

وال فعل يدل على التجدد طيب قد قولنا لا تفاحة في الشجرة نحن نريد ان ننفي جنس التفاح عن الشجرة هذى الشجرة ما فيها شيء من جنس التفاح - 00:09:52

نقول لا تفاحة هذى شجرة لكن هل يصح ان نقول لا تفاحة في شجرة ونقصد هذا المعنى نعم نصح لأن قولنا لا تفاحة في شجرة يحتمل معنيين والمعنى الاول هو المتبادل وهو نفي الجنس - 00:10:20

لكن يبقى الثاني يبقى الثاني محتملا فلهذا من اراد الدقة فيأتي بي الى الناس من الجيش لكن قد يأتي الفصيح بلا غير العاملة عمل الا وهذا يبين يا اخوان ما قلناه مرارا ويقوله - 00:10:36

غيرنا كثيرا ان اللغة العربية لغة واسعة الاساليب فيها ثراء وكل ذلك يؤدى الى الدقة في التعبير فان التعبير عن المعنى يمكن ان يكون بكلام واحد يؤدى الى معنى اجمالي - 00:10:54

ويمكن ان تأتي بأساليب اخرى كثيرة كلها قد كثفت في المعنى الاجمالي ولكنها قد تتمايل فيما بينها في المعنى التفصيلي نعم اما انها من ابن ما لك ويقول في البيت الاول عمل ان نجعل لنا - 00:11:14

قيل كرة مفردة جاءتك او مكررة يعني ان لا النافية للجنس تعملها عمل ان فتنصب بها المبتدأ اسمها لها وترفع بها الخبر خبرا لها فان قلت اذا كانت لا تعمل عملا الا فلماذا لم تجعل في باب اباء؟ وانما جعلت في باب مستقل - 00:11:34

الجواب عن ذلك لأن لاعمالها شروطا خاصة واطول الكلام فيها يجعل النحويون لها بابا مستقلا قال عمل ان نجعل لي لا في نكرة هذا شرط من شروط اعمال لا النافية للجنس. لا تعمل عمل اما الا اذا كان اسمها نكرة - 00:12:05

بالاوزنة السابقة لا رجل في الدار لا سيارة في المعرض لا تفاحة في شجرة طيب والخبر ابن مالك ما نخشى على الخبر قال عملا ان نجعل لي لا في نكرة - 00:12:31

مفردة جاءتك او مكررة ونصل على كون الاسم ذكرة يستدعي ان يكون الخبر نكرة لأن المبتدأ وما كان اصله المبتدأ يعني اسم الناسخ اسم كان او اسم المبتدأ وما كان اصله المبتدأ. المبتدأ اذا كان معرفة - 00:12:48

فان خبره يجوز ان يكون معرفة مثل محمد اخي او محمد الكريم ويجوز ان يكون خبره نكرة. يقول محمد كريم فان كان المبتدأ او ما اصله المبتدئ نكرة فان خبره لا يكون - 00:13:13

نعم نقول افضل منك افضل مني او تقول كان رجل قائما او تقول كان مزارع نشيطا ولهذا اكتفى ابن مالك باشتراط التنكير في الجسم وهذا يستدعي ان يكون الخبر ايضا نكرة - 00:13:35

اذا من شروط اعمالها عمل اما ان يكون اسمها وخبرها ذاكرتين ومن الشروط ايضا ولم يذكره ابن مالك الا يفصل بينها وبين اسمها بفاصيل والا تسبق بحرف جر فان فصل بينها وبين اسمها بفاصيل - 00:13:55

بطل عملها وكذلك ان سبقت بحرف جر بطل عملها وانجر ما بعدها بحرف الجر نعم فاذا قلت لا رجل في الدار فانها تعمل لأنها وليت لا لا رجل لكن لو قلت لا في الدار رجل - 00:14:21

فاسمها لم يأتي بعدها اذا لا تعمل يعني ماذا تقول يعني يجب ان تقول لا في الدار رجل ولا امرأة قال تعالى لا فيها غول ولا يصح في العربية ان تقول لا فيها غونا - 00:14:45

لأنها لا تعمل الا بان يليها اسمها والا تسبق بحرف جر فان قلت سافرت بلا زاد فان لا لا تعمل بل ينجر ما بعدها بما قبلها وتكون هي حرف نسي - 00:15:05

لا عمل له يعني يكون لها معنى وهو النفي ولا يكون لها عمل وتقول غضب من لا شيء ونحو ذلك فمجمل الشروط نجم الشروط التي ذكرها ابن مالك والذي وجدناه - 00:15:25

الاول ان تكون نافية للجنس ان تكون نافية يجوز. لأنها لو كانت نافية للوحدة نافية للواحد هذى لا هذى ما تعمل طيب الشرط الثاني ان يكون اسمها وخبرها ذاكرتين والشرط الثالث - 00:15:45

الا يفصل اسمها عنها بفاصيل والشأن الرابع الا تسبق بحرف جر هذى اربعة شروط بعضهم قد يفصل هذه الشروط اكثر فتكون اكثر من

ذلك فنحن قلنا ان تكون نافية للجنس - 00:16:03

وبعدهم يفصل هذا الشرط الى شرطين فيقول ان تكون نافية وان تكون للجنس طب وقلنا ان يكون اسمها وخبرها نكيرتين. بعضهم يفصل فيقول ان يكون اسمها نكارة شر. وان يكون خبرها نكارة - 00:16:22

يعني هذا الاختلاف في العبارة. والحقيقة واحدة طيب هذا ما يتعلق بعملها وشروط اعمالها ثم قال امامنا ابن مالك رحمه الله فانصت بها مضافة مضارعة وبعد ذاك الخبر اذكر رافعة وركب المفرد فاتحا - 00:16:36

حول ولا قوة ذكر في هذين البيتين احوال اسمي لا النافية للجنس يقول اسم لا ام نافع للجنس له حالتان وان شئت نقول له ثلاثة احوال في التقسيم والحقيقة والمؤدة واحد - 00:16:58

الحالة الاولى ان يكون اسم الجسم مضافة المضاف اليه يعني مركب اضافي فحكمه حينئذ النصب بان تقول لا طالب علم مذموم فلا نافية للجنس وطالب علم اسم لا ان في الجنس منصوب وهو مضاف علمي مضاف اليه ومذموم خبر - 00:17:24  
لان في الجسم مرفوع يا طالب علم مذموم او تقول لا طالب علم في الدار او تقول لا سيئ خلق محمود او تقول لا صاحب خير يفعل ذلك لا صاحب خير يفعل ذلك - 00:17:51

لا ما في الجنس صاحب خير اسمها. وهو مضافة مضاف اليه. يفعل للجملة الفعلية وهذه الجملة الفعلية هي خبر لأن في الجسر محل رفع والحالة الثانية لاشملاء النافلي الجنس ان يكون شبيها بالمضاف - 00:18:18

شبيها بالمضاف وحكمه ايضا النفط والمراد بالشبيه بالمضاف هو كل اسم له تعلق بما بعده قل بسم الله تعالى لما بعده لخیر طریق الاضافة بغير طریق الاضافة يعني لو قلت مثلا - 00:18:39

لا جار تارك للصلوة تقول لا جار تارك للصلوة يعني ما عندنا جار تارك للصلوة لا جار اسمها تارك تظاهرها طيب ونجار اسمها لكن هل هذا الاسم له تعلق بشيء بعده؟ تارك للخبر - 00:19:06

لا ما في تعلق لكن لو قلت لا جار للمسجد تارك للصلوة اين الخبر تارك للصلوة وكلمة جار هنا لها تعلق بالمسجد هنا ايضا نسمى هذا شبيها بالمضاف لأنها تعلقت - 00:19:30

بشيء بعدها قبل الخبر وحكمه النصب حينئذ فنقول لا جارا للمسجد تارك للصلوة لا جارا لنا نؤذيه لاء قبيحا فعله محمود لا قبيحا فعله محمود يقول قبيح الفعل لا يحمد - 00:19:49

لا قبيحا فعله محمود لا نافية للجنس واسمها قبيح الفعل والخبر محمود اذا قبيحا اسم لا هو محمود خبرها وفعله لا قبيحا فعله فاعل لان قبيحا فعین قبيحا هذا على وزن فعيل اما انها صيغة مبالغة او صفة مشبهة - 00:20:15

والصيغة المبالغة وصيغة المشبهة من الاسماء العاملة عمل افعالها. يعني كانك قلت لا احد يقبح فعله محمود فاعمل مثل الفعل طيب لو قلت لا مهملا ناجح من المهمل تبنيها لا مهملا - 00:20:45

ناجح طيب اتق الله مهملا دروسه ناجح تعلقت معلقة هذا شبيهه نقول لا مهملا دروسه ناجح لا صدام مهملا دروسه ناجح لانها تعلقت او نقول مثلا لا لاعب خاسر معلقة بالشيء اللي بعدها قبل الخبر - 00:21:06

تقول لا لاعبا معنا قاصر وهكذا اذا في الحالة الاولى ان يكون اسمها مضافة فينصب والحالة الثانية ان يكون شبيها بالمضاف فينصب والحالة الثالثة ان يكون اسمها مفردا والمراد بالمفرد هنا ما ليس مضافا ولا شبيها - 00:21:30

بالمضاف المراد بالمفرد هنا ما ليس مضافا ولا شبيها بالمضاف فيشمل المثنى ويشمل الجمع وحكمه هنا البناء على الفتح ورجل مفرد يا تالت مفرد وصاحب مفرد على هذا الاصطلاح. واذا قلنا طالب علم - 00:21:55

صار مضافا لا مفردا نعم واذا قلنا طالبا ان هذا الاصطلاح مفردة. واذا قلنا طالب مفرد مفرد فكلمة مفرد من مصطلحات النحو ولها ثلاث استعمالات في النحو فاشهر استعمالات هذا المصطلح - 00:22:25

ان يراد به خلاف المثنى والجمع ومحمد مفرد ومحمدان ليس مفردا مثنى ومحمد ليس مفردا جمع هذا اشهر استعمالات هذا المصطلح مفرد وهم في اغلب ابواب النحو والاستعمال الثاني لهذا المصطلح ان يراد به - 00:22:53

خلاف المضاف والشبيه بالمضاف فطالب مفرد وطالبان مفرد وطالب مفرد لكن طالب علم وطالب علم بل ليس مفردا هذا استعمال قليل وشهر استعمالاته هنا في بابلاء النافية للجنس - 00:23:19

وفي باب اخر وهو باب النداء باب النداء والاستعمال الثالث لهذا المصطلح مفرد ان يراد بالمفرد ما ليس جملة ما ليس جملة فالجملة الاسمية والجملة الفعلية دول وليس مفردات وما سواها - 00:23:40

طالب وطالبان وطالب وطالب علم وطالب علم هذه مفرداتها وهذا الاصطلاح يستعمل في باب العلن والعلم اما مفرد واما جملة هذه اشهر استعمالات المفرد والاستعمال الذي نريده هنا في هذا الباب - 00:24:03

هو ان يراد بالمفرد ما ليس مضافا ولا شبيها بالمضاف ما حكم اسم الله النافلة اذا كان مفردا ان يبني على الفتح وادق من ذلك ان نقول اي يبني على ما ينصب به - 00:24:25

كلمة رجل نقول لا رجلا في الدار ورجلان اجعلها اسماء الله ستقول لا رجلين في الدار والرجال نقول لا رجال في الدار وطالبة وقل لها طالبة في الفصل وطالبتان لا طالبتين في الفصل - 00:24:41

وطالبات تقول لا طالبات في الفصل لا طالبات في الفصل طيب ومعلم نقول لا معلم المدرسة ومعلمان لا معلمين في المدرسة. ومعلمون لا معلمين في المدرسة فلا مثيل للجنس لا رجل في الدار لا نافية للجنس رجلا اسمها نقول اسم لا النافع للجنس - 00:25:05

مبني على الفتح في محل نصب يعني يعرب اعراب المبنيات كما شرحنا في باب يعرب المبني نقول مبني على الفتح لكن لابد له من محل في محل نصب. لماذا قلنا في محل نصب؟ ما قلنا في محل رفع او في محل جرد - 00:25:46

لان ماذا تعمل باسمها اعمل باسمها النفط نعم فهو في محل نصب الا انه مبني مبني يعني ان النصب يظهر في محله ولا يظهر في لفظه واذا قلت لا معلمين في المدرسة ومعلمين اسم لان في للجنس - 00:26:03

مبني على الياء في محل نشط وكذلك لا معلمين طيب وتقول لا مسلمين يختصمان وتقول لا مسلمين يتقاتلون وتقول لا مسلماتي يتبرجن لماذا تقول العرب وقال الشاعر ان شباب الذي مجد عواقبه فيه نلذ ولا لذات - 00:26:25

للشبيبي. فان قلت لماذا لم ينون المفرد وجمع التكسير وجمع المؤنث السالم نقول لا رجل في الدار لا رجال في الدار لا طالبات في الفصل ما نقول لا رجلا لا رجالا لا طالبات - 00:27:01

يقول هكذا قال في العرب العرب معناه الناس للجنس نعم اذا كان اسمها مضافا او شبيها بالمضافه انها تنصبه نصبا ظاهرا اصلا طاهرا تقول لا قبيحا فعله ممدوح لا جارا للمسجد - 00:27:22

تارك للصلة وان كان المضاف ايضا تنصبه فتقول لا طالب علم مذموم طالبة منصوب طب اين التنوين منعنه الاضافة لان تميم ما يجمع الاضافات لا رجل في الدار رجل لماذا منع التنوين - 00:27:45

هكذا قالت العرب فلهذا يقول جمهور النحويين ان اسم لان في الجنس اذا كان مفردا فانه مبني بناء على الفتح ولهذا العرب لانه لو كان منصوبا يعني لو كان معربا - 00:28:05

واعرباته الناصب لكان ينفي ان يقال لا رجلا لا رجالا لا مسلمات فلما لم تتوهه العرب قالوا النحويون حينئذ انه مبني بناء على الفتح فان قلت الا يصح ان نقول - 00:28:26

ان اسم لا النافلة للجنس اذا كان مفردا فهو منصوب كذلك الا انه اذا كان منونا يحذف تنوينه للتخفيف او للفرد بين المعنيين السابقين يعني لي النص على ان المعنى المراد هو مفي - 00:28:47

يمكنش الا يصح ان يكون هذا قولوا ونرتاح فيقول حينئذ ان اسم ماء النافع للجنس تائب من منصوب يعني دائمها معرب واعرباته النصب الا انه اذا نويحذف تنوينه له بالتحفيف او للفرق - 00:29:10

الا يصح ان نقول ذلك نقول هذا قول الكوفيين وقول الزجاج من اتباع البصريين؟ قالوا ذلك قالوا ان اسم لاعب نازل الجيش حتى اذا كان مفردا فهو منصوب. الا ان تنوينه يحذف - 00:29:29

للتخفيف اما الجمهور الذين قالوا انه مبني فالذى دعاهم الى ذلك اولا حذف التدريب كلمة التنوين ممحووفا وقالوا ذلك والامر الثاني

وهو اهم وهو ما سيأتي بعد قليل من الاحكام التي تختص بها لا النافية للجنس - 00:29:48

اذا كان اسمها مفردا مبنيا فان العرب تراعي فيها احكام البدع واحكام النفط واحكام الرفع وسيأتي بعد قليل اذا نعت اسم ماء ما في الجنس مثلا لو قلت لا رجلا في الدار - 00:30:10

امعة رجل بالكرم تقول لا رجل كريم في الدار الكريم هذا النعت تعربيه بماذا قال النحويون بناء على كلام العرب لك ان تبنيه بناء على الفتح. تقول لا رجل كريم في الدار - 00:30:31

وان تنصبه نصبا تقول لا رجل كريما في الدار. وان ترفعه رفعا. فتقول لا رجل كريم في الدار. كما قالت العرب فسيأتي انه في الناصب مراعاة لمحل لان هو ما يعلفكش في محل نفط - 00:30:49

ومن رافع مراعاة لاسم لا ان ابليس قبل دخولنا لان لا ناسخ داخل على الجملة الاسمية الجملة الاسمية قبل دخول لان في الجيش والفتح دون تنوين لا رجل كريما قالوا هنا مراعاة للبناء - 00:31:09

مراعاة للبناء شفه بعد قليل ولهذا قال جمهور النحويين قدیما وحديثا بان اسم لان في الجنس اذا كان مخرجا فهو من ابناء الفتح. مع ان قول الكوفيين والزجاج قول له نصيب من القوة - 00:31:27

وهو الاسهل في التعليم لا شك انه الاسهل في التعليم. فلهذا اخذ به ابن الرومية وقال ان اسم الله ان نفرجيه منصوب دائما اخدم بقول الكوفيين والزجاج في هذه المسألة - 00:31:48

طيب ثم قال ابن مالك رحمة الله تعالى بعد ان قال وركب المفرد فاتحا فلا حول ولا قوة قال والثالث على مرفوعا او منصوبا او مركبا وان رفعت اولا لا تنصبا - 00:32:06

بعد ان ذكر ان الجنس تعمل في اسمها ما سبق بيانه ان كان مضافا او شبيه بال مضاف تنصبه وان كان مفردا تبنيه على الفتح ذكر مسألة اخرى وهي اذا كررت لا - 00:32:27

قال والثاني اجعل يعني اذا كررت لا ما حكم لا المكررة حينئذ او ما حكم هذا الاسلوب كما لو قلت لا حول ولا قوة الا بالله او لا قلم ولا مسطرة عندي. او لا رجل ولا امرأة في الدار - 00:32:49

او لا طالبة ولا استاذة في القاعة ونحو ذلك. يعني اذا كررتها لا فما حكمها قال النحويون ان العرب حينئذ تتصرف في الكلام على خمسة اوجه يجوز لك مع لا اذا تكررت - 00:33:12

خمسة اوجه الاول ان تقول لا حول ولا قوة الا بالله والثاني ان تقول لا حول ولا قوة الا بالله والثالث ان تقول لا حول ولا قوة الا بالله - 00:33:34

والرابع ان تقول لا حول ولا قوة الا بالله والخامس ان تقول لا حول ولا قوة الا بالله الاول ان تقول لا حول ولا قوة الا بالله فلا اني نافيتان للجنس - 00:33:54

فاجعل لا نول نافية للجنس فتعملها عمل ان وتجعل الثانية عاملة عمل ان ايضا نافية للجنس تقول لا حول ولا قوة الا بالله والوجه الثاني ان تقول لا حول ولا قوة الا بالله - 00:34:15

كلا اني اما مهمتان واما عاملتان عمل ليس لا حول ولا قوة الا بالله والوجه الثالث والرابع ان تعكس بين الوجهين السابقين فتقول لا حول ولا قوة الا بالله والرابع لا حول ولا قوة الا بالله - 00:34:32

فاذ قلت لا حول ولا قوة الا بالله قال الاولى نازلة من العمل ان ولا الثانية اما مهملة واما عاملة عمل ليس واذا قلت لا حول ولا قوة الا بالله فالعكس - 00:35:02

فالاولى مهملة او عاملة عمل ليس والثانية عاملة اما نافية للجنس والوجه الخامس ان تقول لا حول ولا قوة الا بالله ولا حول لا دافئة للجنس عامل عمل ان لا حول - 00:35:22

ولا قوة الواو حرف عطف ولا اirth نفي زائد عرق ما في زائد يعني له معنى وهو النفي وليس له عمل زائد وقوه ثم عطف ولا زائد يعني كان غير موجودة - 00:35:43

بل هو قوة لا حول وقوه معطوفة على ماذا على حول لكن على لفظ حاول ولا على محله على انه اسم لان في الجسم في محل بس هذه هي الاوجه الواردة المسموعة عن - [00:36:09](#)

العرب وهناك في القسمة العقلية اوجه اخرى يمكن ان تأتي بها لكنها لم ترد عن العرب من ذلك ان ترفع الاول وتنصت الثاني فتقول مثلا فتقول لا حول ولا قوة - [00:36:29](#)

الا بالله وهذا نص ابن مالك على منعه فقال وان رفعت اولا لا تنصبا يعني الا ووجه الاخر غير ما ذكر لا تجوز لانها لم تلد ولم تسمع عن العرب - [00:36:52](#)

وعلى ذلك فان لك اذا بنيت الاول على الفتح فقلت لا حول فاما لك في المعطوف الثاني اذا قلت لا حول لكثير توجه ان تقول لا حول ولا قوة وان تقول لا حول ولا قوة - [00:37:08](#)

والثالث ان تقول لا حول ولا قوة وان رفعت الاول فقلت لا حول فلك في الثاني وجهان لا حول ولا قوة ولا حول ولا قوة نعم ومثل ذلك ان تقول - [00:37:34](#)

لا تفاح ولا برतقالة في السوق لكن في ذلك الاوجه الخمسة وقال تعالى فلا رفت ولا فسوق. ولا جدال في الحج جاءت الاية على الوجه الاول وهو كوننا فيها جميما نافية للجنس عاملة في العمل الا ولك في الكلام - [00:37:53](#)

بقية الاوجه الخمسة هذه الاوجه الخمسة الجائزة صناعة في جائزة صناعة لكن من حيث المعنى هو الذي يتحكم الجائز منها فاذا كان المتكلم يريد النص على نفي الخبر عن الجنس - [00:38:20](#)

فليس له الا ان يقول لا حول ولا قوة الا بالله لا تفاح ولا برতقالة في السوق اذا اراد هذا المعنى فليس له الا ذلك واذا اراد معانى اخرى فكل معنى سيحمل على - [00:38:44](#)

وجه من هذه الاوجه وهذه الاوجه جميما اذا تجمعت بمختلف المعانى تخرج لنا هذه الاوجه الخمسة وهذا نصنا عليه كثيرا الاوجه الصناعية التي يجوزها النحويون تجوز صناعة لكن ليس معنى ذلك ان المعنى فيها واحد - [00:39:00](#)

لا اذا كنت تريده معينا فلابد ان تقصد الى هذا الاسلوب المعين وان كانت الاساليب الاخرى تؤدي هذا المعنى لكن بوجه الاجمال عام. ولا تؤديه بوجه تفصيليا خاص وقال سبحانه وتعالى لا بيع فيه ولا خلة ولا شفاعة - [00:39:18](#)

هذا اول شي الثاني لا حول ولا قوة. وهناك قراءة سبعية في الاية فلا بيع فيه ولا خلة ولا شفاعة نعم والشاعر يقول لا نسب اليوم ولا خلة اتسع الخرق على الرافع - [00:39:39](#)

بني الاول ونصب الثاني لا نسب اليوم ولا خلة ويقول الشاعر يحشر الناس لا بنين ولا اباء الا وقد عنتهم شئونهم ماذا فعل بالاول والثاني بناهما اه بنينا ولا اباء - [00:39:56](#)

وقال الشاعر وما هجرتك حتى قلت معلنة لا ناقة لي في هذا ولا جمل ماذا فعل رفع الاول ورفع الثاني وامية ابن ابي الصلت الذي قال فيه النبي عليه الصلاة والسلام امن - [00:40:25](#)

شعره وكفر قلبه له قصيدة له قصائد كثيرة جدا في امور لم يعلم الانسان انها له يقال انهم من اشعار المسلمين منها قصيدة في وصف الجنة يقول فيها فلا لغو ولا تأثير فيها - [00:40:43](#)

ولا حين ولا فيها مليم وفيها لحم ساغرة وبحر وما فاه به ابدا مقيم ان درس الكتب القديمة وتأله وكان يظن انه النبي الخاتم فلما بعث محمد عليه الصلاة والسلام كفر به فقال فلا لغط ولا تأثير فيها. فرفع الاول - [00:41:00](#)

وبني الثاني يقول بني وفتح لان الفتح يعني انه مبني طيب قوله وفيها لحم ساهرة الساهرة يريد البر فيها لحم ساهرة وبحر يعني لحم البر والبحر وقال الشاعر هذا شاعر مسكون يبتظلم - [00:41:28](#)

يقول انا اذا جاءت الشدائدين دعوتهم واذا ذهبت الشدائدين وجاء الاكل والراحة دعوتهم اخي فيقول هل في القضية ان اذا استغنتم وامتنتم فانا البعيد الاجنب واذا الشدائدين بالشدائدين مرة اشكتكم - [00:41:53](#)

فانا الحبيب الاقرب عجب ل تلك قضية واقامتني فيكم على تلك القضية اعجبه فاذا تكون كريهة ادعى لها واذا يحاسب حيث يدعى

جندب هذا لعمرك الصغار بعينه لا ام لي ان كان ذاك ولا ابو - 16:42:00

لأء تنصب - 00:42:42 وهذا الشاهد لا ام لي ان كان ذاك ولا ابو فبني الاول ورفع الثاني اخيراً ما اعراب قول ابن مالك في الفيته لا تنصبا قال وان رفعت اولا

الخمسة اتصلت بهم  
النافذة او النافذة جازمة ونافذة لازمة لكن ما قال لا تنصب او لا تنصب ولا تنصب لما  
الجماعية او الجماعية او الى المخاطبة - 00:43:05

الآن نعم هذا الفعل مؤكّد بدون التوكيد الخفيف لا تتعصب لا تلعن لا تعيث في الأرض فـ **الآن** حكم التوكيد الخفيف تم اعرينا عدة ابيات بهذه الطريقة

اما وقفت عليها فانك تقلبها لقوله تعالى لستعن بالناصية لنسمع فعل مضارع ثم اكد بنا التوحيد الخفيفه نسفعا لكن اذا وقفت عليها  
مانى وش تقول لستعي هذا حكميون التفكير الخفيفه فهي لا تنصبا وعندما وقف قال بالتون الف صاد لا تنصبا - 00:44:01

نعم طيب ثم يقول ابن مالك رحمة الله تعالى ومفردا نعتا لمبني يلي فافتتح او انصب او ارفع تعدي وغیر ما يلي وغیر المفرد لا تبني  
وانصبه او الرفع اقصدي - 00:44:27

والعطف ان لم تتكرر يحکما له بما من النعت في فصل كماء يتکلم هنا على حکم التابع باسمي لا النافیة للجنس  
لـه اتـعـتـه بـتـابـعـه مـنـ التـوـاـعـه اـتـعـتـه بـعـتـه 00:44:45

او بمعطوف فما حكم هذا النعت وما حكم هذا المعطوف يعني لو قلت لا رجل في الدار اعطف نقول لا رجل وامرأة في الدار ما حكم المعطوف وامرأة طب لا دحـا في الدار - 00:45:07

سبق ان الاسم لا الناس للجنس حاليين الحالة الاولى ان يكون منصوبا وذلك اذا كان مضافا او شبيها بالمضافة فقولك لا طالب علم مذموم اب: اسم لا طالب علم طالب علم - 00:45:45

طالب علم حكمه النفط اسم لان في الجسم منصوب حكمه النصب وحكمه الان النصب قبل دخول لا الرفع اذا له حكمان حكم بعد دخولها لا وهو النصب للحكم قبا دخوا لا وهو الرفع - 00:46:11

طيب والحالة الثانية ليشمل ان فيها الجنس ان يكون مفردا مثل لا رجل في الدار فاذا كان مفردا لا رجل رجل ما حكمها لها ثلاث احكام فاما النساء عا - الفتاح - 33:46:00

ولها محل وهو النقط ولها حكم قبل دخول الله وهو الرفع اذا فاشمل اما ان يكون له حكمان وذلك اذا كان مضافا او  
شبيه بالمضاف وحكماء النصب والرفع - 46:48

وما ان يكون له ثلاثة احكام وذلك اذا كان مفردا فله البنا وله النصب وله الرفع فاذا اتبعت باسم الله النافية للجنس. اتبعته بنت او يعطيه فالا: تداعٍ هذه الاحكام - 00:47:07

الثلاثة مع الاخذ بالاعتبار ان البناء لا يكون مع وجود فاصل البناء لا يصح مع وجود فاصل بين كلمتين اللتين تريد ان تبنيهما على الفتح طبعاً هذه قاعدة نطقية 00:47:30 -

فإذا قلنا لا طالب علم مذموم يا طالب علم مذموم تف هذا الطالب بالاجتهاد ستقول لا طالب علم مجتهد مذموم فمذموم خبر ومجتهد حففة معاء، كفر تعمي، هذا النعمت، ائن الارفع - 00:47:55

شبہ بالفعل كذلك لا طلب علم مدموم فلك في النعت لرفع والنصب - 00:48:51

طيب اعطف عليه فطالب علم مذموم اعطف عليه تقول لا طالب علم ولا طالب حكمة مذموما اضفت عليه ماذا لك في المعطوف لك  
الرفع والنصب النصب مراعاة للفظ اسم لا النافية الجنس - 00:49:18

والرفع مراعاة فكن اسم لان في الجنس قبل الدخول لا. تقول لا طالب علم وطالب حكمة وتقول يا طالب علم وطالب حكمة مذموما  
طيب لا رجل في الدار هذا الاسم مبني مفرد يعني لو ثلاث احكام - 00:49:44

له البناء والرفع والنصب لا رجل في الدار منعه بالكرم لك ان تقول لا رجل كريم في الدار هذا بالبناء ولك بالنصب لا رجل كريما في  
الدار ولك بالرفع لا رجل كريم - 00:50:09

في الدار اما النصب لا رجل كريما بالدار ومراعاة لمحل قسم لا انه مبني في محل نصب واما الرفع لا رجل كريم في الدار ومراعاة  
للائم لا قبل دخول لا - 00:50:30

واما البناء على الفتح لا رجل كريم في الدار قالوا هنا البدع لا رجل لا رجل رجل هنا مبني قلنا مبني لكن لماذا مبني قالوا تركبت معنا  
تركب خمسة عشر - 00:50:55

لا رجل مثل تركب خمسة عشر والتركيب يجعل الكلمتين ككلمة واحدة فلا رجل حينئذ بالترتيب صار كل كلمة واحدة وكريم كلمة  
فايضا ركبتها العرب معها لاننا رجل في حكم كلمة وكريم كلمة فركبتها ايضا تركب خمسة عشر - 00:51:16

يا رجل كريم في الدار طبعا لكلام العرب ما يضعون احكاما او يغيرون الاحكام العرب تقول كذا تقول لا رجل كريم في الدار ولا رجل  
كريم في الدار ولا رجل كريم في الدار - 00:51:42

هم امنوا بهذه التعديلات وهذه الاحكام وقلنا هذا الذي جعل الجمهور هذا الذي جعل الجمهور يقولون ان اسم لا الناس للجنس اذا كان  
مفردا فهو مبني ما هذا من الامور التي دعتهم الى ذلك - 00:51:57

طيب لو عطفنا عليه لو قلنا لا رجل في الدار اعطف على الرجل امرأة تقول لا رجل وامرأة في الدار ماذا لك لك النصب لك النشط لا  
رجل وامرأة في الدار هذا عطف على المحل - 00:52:15

طب لك الرفع لك الرفع لا رجل وامرأة في الدار عطف على اثم لان في الجنس قبل دخول لا لك البناء لا ليس لك البناء لوجود الفاصل  
قلنا البناء البناء بالتركيب الترتيب خمسة عشر - 00:52:36

ولا بنا ولا تركيب بوجود فاصلة حرف العطف لا رجل وامرأة ان اذا ماذا لك هنا؟ لك الرفع والنفط ليزيد الفاصل لو قلنا لا رجل في الدار  
صفه بالكرم لكن بعد الخبر - 00:52:58

لا رجل في الدار كريم ماذا لك في كريم لك الرفع والنصب وهملك البناء لا لوجود الفاصل مفهوم الخبر لا رجل في الدار كذب.  
الخبر القاعدة واحدة وهي ان - 00:53:17

بسم الله النافع للجنس المفرد له ثلاثة احكام البناء والرفع والنصب ولك ان تراعيها في التابع ولك ان تراعيها في التابع ما لم يوجد  
فاذا وجد فاصل ما الذي ينتفي من هذه - 00:53:39

الا وجه ينتهي البناء ويبقى الرفع والنصف اما اذا كان في الجنس منصوبا يعني موضوعا او شبيها بالمضاد فله حكمان. الرفع  
والنصب ولك ان تراعيهما للتابع دائما طيب فاذا قلنا لا رجل - 00:53:56

ولا امرأة في الدار فهذا سبق الكلام عليها لتكرر لا سبق الكلام عنه كيف يتكرر؟ لا لان هذا اوسع هذا اوسع احكاما لك فيها خمسة اوجه  
نعم ثم قال ابن مالك رحمة الله تعالى بعد ذلك - 00:54:17

واعطي لا مع همزة الاستفهام ما تستحق دون الاستفهام يقول ان لا ام نافع للجنس اذا قلت لا رجل في الدار يبقى او تبقى لها جميع  
احكامها اذا دخلت عليها مسألة الاستفهام فقلت الا رجلا في الدار - 00:54:39

يقول ان همزة الاستفهام اذا دخلت على لعنة في الجنس هل تسلب احكامها؟ هل تبطل عملها؟ هل تغير احكام تابعها الجواب لا اعطتها  
مع همزة الاستفهام جميع الاحكام التي كان فيها قبل همزة - 00:54:59

الاستفهام فكما تقول لا رجل في الدار تقول الا رجلا في الدار وكما تقول لا طالب علم نجم تقول الا طالب علم ممدوح وكما تقول لا

جara للمسجد تارك للصلوة تقول انا جارا للمسجد تارك للصلوة - 00:55:17

وهكذا وان قلت كان هذا الحكم واضح فلماذا نص عليه في بيت كامل فالجواب لوجود خلاف في المسألة وبعض النحوين خالف في هذه المسألة وفصل تفصيلا لن نفصل فيه وانما فصل فقال اذا دخلت الهمزة على لا فان معناها حينئذ الاستفهام - 00:55:41

ال حقيقي انا رجلا في الدار وقد يكون معناها التوبيخ الا الرواء وقد شببت الا اجتهاد وقد اقتربت الاختبارات وقد يكون معناها تمني الا مال عندي انا ما عندنا فيقول اذا كانت - 00:56:12

لمعنى الاستفهام او معنى التوبيخ يبقى حكمها اذا كانت للتمني يختلف حكمها هذا قول لبعض النحوين اما القول الذي نصره ابن مالك فهو ان حكمها يبقى دائمًا سواء سبقت بالهمزة ام لم تسبق بهمزة الاستفهام - 00:56:37

طيب لو قلنا الا صاحب خير يتبرع الا صاحب خير يتبرع نعم اعرب لي الا صاحب خير يتبرع الهمزة حفظ استههام ولا ما فيها الجنس اين اسمها وخبرها؟ اما اسمها - 00:56:57

صاحب خير هذا منصوب ولا مبني منصوب لانه مضاف والخبر مفرد او جملة اسمية وفعالية وفعلت هو من فعل فاعل يتبرع فعل اين الفاعل تقديره هو نعم وكذلك لو قلت الا رجل - 00:57:18

كريما يساعدنا اعرب لي الا رجل كريما يساعدنا الهمزة ارض استفهام ولا ما فيها لا جنس اسمها مبني او منصوب مبني وكريما تسعه لرجلا مراعاة لماذا رجلا كريما النصب مراعاة لمحلها - 00:57:41

في محل نفط ان رجل كريما يساعدنا الخبر وهي جملة فعلية مكونة من فعل وفاعل ومفعول اما الفعل فيساعد واما الفاعل والمفعول تقديره هو يعود الى رجله والمفعول نعم اخيرا يقول ابن مالك رحمه الله تعالى - 00:58:14

وشاع في ذا الباب اسقاط الخبر اذا المراد مع سقوطه ظهر في هذا البيت تكلم على حكم الخبر في هذا الباب يقول وشاع في ذا الباب اسقاط الخبر اذا المراد مع سقوطه ظهر - 00:58:39

خلاصة القول في ذلك ان الخبر الباب لانه في الجنس اذا لم يدل عليه دليل يجب ان يذكر تقول لا رجل تعرف الخبر - 00:59:01

يجب ان تقول يجب ان تأتي به اه لا ادري ماذا تريدين ان تقول يا رجل في المسجد مع رجلا في الدار لا رجل عندي لابد ان تذكر الخبر هنا لانه مجهول لم يدل عليه دليل - 00:59:18

طيب لا طالب خبر مجهول لم يدر عليه دليل لا بد ان يذكر قل لا طالب راسب لا طالب في القاعة اذا فالخبر اذا لم يدل عليه دليل وجب ان يذكر - 00:59:32

فان دل عليه دليل في هذا الباب في باب لان نافع للجنس نعم فالحجازيون يحذفونه بكثرة ويجيذون ذكره بقلة وبقية العرب يوجبون حذفه التمييزيين والطائينين نقول اذا دل على الخبر دليل دليل لفظي او دليل معنوي - 00:59:46

فما حكمه حينئذ الحجازيون يجيذون ان تذكره وهذا قليل وينجزون عن تحفيظ رواد الكثير عندهم وبقية العرب يوجبون حذفه فاذا قيل لك هل من طالب راسب هل من طالب راشد - 01:00:19

فماذا تقول على مذهب جمهور العرب غير الحجازيين تقول لا طالب فقط ولا تصرح بالخبر وعند الحجازيين لك ان تقول لا طالب وهذا هو الاكثر وان تصرح بالخبر فتقول لا طالب وراسبون - 01:00:44

وهذا جائز على قبلة هل عندك من ولد تقول لا ولد عند الجمهور العرب وعند الحجازيين تقول لا ولد هذا الاكثر او لا ولد لي هذا على الاقل - 01:01:01

طيب ومن ذلك اي من حذف الخبر قولهم لا بأس لان مثل الجنس وبأس اسمها والخبر محذف لانه معلوم يعني لا بأس عليك. فلا يصح ان تقول لا بأس عليك - 01:01:17

الا على مذهب الحجازيين على قلة ولا فان الافصح والافضل والواجب عند جمهور العرب وهو الاكثر والافضل عند الحجازين تقول لا بأس قال تعالى قالوا لا ضير اي لا غير علينا - 01:01:33

لكن ما صرخ بالخبر لانه معروف معلوم فلا فوت ايضا حذف الخبر لانه معلوم واجتمع ثلاثة من خبراء العرب حاتم الطاني معروف والنابغة معروف وثبتت نسيت اسمه لكنه من رؤساء - 01:01:50

آآبني مبيت يخطبونها واختارت حاتم للطاعي وتزوجت فقال هذا النبيتي لها هلا سأله النبتيين ما حسبي عند الشتاء اذا ما هبت الريح اذا الللاح غدت ملقي اسرتها ولا كريم من الولدان مصباح - 01:02:15

الشاهد في قوله ولا كريم من الولدان مصباح الى الللاح النوق غدت ملقي اسرتها الاسرة جمع صغار ويسمىها بعض الناس الان شماله للنبي آآثدي الناقة هون نعم يقول اذا اصاب الناس جفاف - 01:02:42

ان كل هذه الاسرة لان النسمة فيها حليب فاسأله ما علني حينئذ شتاء وريح وجذب حتى ولد الكريم ما يعنى صبور وهو الحليب الذي يشرب في الصباح لشدة الجذب يقول ولا كريم - 01:03:10

من الولدان مصباح. هذا شاهد. ولا كريم لان فيه الجنس كريم اسمها والخبر مصباح صرخ بالخبر ام حذفه تفرح لماذا صرخ؟ لانه لا دليل عليه ويجب ان يصرح به بانه لا دليل - 01:03:31

ومن حذف الخبر لفظ الشهادة لا الله الا الله ولعلنا نتمكن من بيان اعرابها فيما بقي من وقت لا الله الا الله لفظ الشهادة وكلمة التوحيد في اعرابها اختلاف بين النحويين - 01:03:51

ساذكر رأيين للنحويين اما الرأي الاول فهو رأي الجمهور وهو المشهور المعروف قدیما وحديثا في اعرابها فالجمهور يجعلونها من حذف الخبر في هذا الباب اعرابها لا الله الا الله لا نافية للجنس ام العمل الا - 01:04:14

الله اسمها مبني على الفتح والخبر مذوف لانه معلوم يقدرون به بنحو لا الله معبد بحق الا الله الا ذات استثناء ولفظ الجلالة الله يقول بدل من الضمير المستتر في الخبر - 01:04:35

ما ما الخبر؟ معبد يعني لا الله معبد هو معبد في المفعول فيستند فيه الضمير يقول الله بدل من هذا الضمير المستند المعبد. هذا قول الجمهور القاسم من كبار المحويين - 01:05:02

وله كتاب معروف في النحو مشهور اسمه المفصل بالعربية ويسمى كتاب كبيرنا الصغير لان اغلبه بكتاب صبوحه له رأي خالف في ذلك النحويين وكثر فيه النقاش يقول لا الله الا الله - 01:05:21

اصل العبارة الله الله اصل العبارة الله الله مبتدأ وخبر ثم قدم الخبر لان الخبر يجب ان يتقدم فقيل الله الله الله ثم ادخلنا اداة الحصر معنى انه في الجنس الحصبيات مع النفي - 01:05:37

وقيل لا الله الا الله فالله على الاعرابي حينئذ مبتدع والى قبر مقدم خبر مقدم لماذابني؟ قال تركب معنا قلت كما شرحناه من قبل ترکوه هذا خبر مقدم مبني على الفتح في محل - 01:06:02

رفض عنده لانه الخبر مقدم هذا قول الزمن الخشيري وقد ناقشوه كثيرا من حيث المعنى والعرق القول الثالث وهو قول له نصيب بالصحة المعنوية وهو الذي اميل اليه وارجحه وهو انه لا الله الا الله - 01:06:27

ان نفي للجنس والى اسمها والا المفرغة والله الخبر الخبر لا عن نافية للجنس وان المعنى حينئذ الله الله الله الله الله في الله في ان الاستغراقية استغراق صفات الله - 01:06:50

نحط الله الحق الله لما تقول الرجل محمد فالفي الرجل هذى استغراقية لي استغراق صفات الرجلة. يعني الرجل بحق هو محمد فالله الله يعني الله الحق الله الله الله مبتدأون له خبر - 01:07:18

ثم ادخلنا الاستثناء وليس هذا في الحقيقة استثناء وانما هو حصر ادخلنا الحصر والحرف سيأتي معه بنفي وقلنا لا الله الا الله لا نافية للجنس لا تعمل في معرفة فلهذا حدثنا - 01:07:40

واغنى عنها الحصر لان الحصر يدل على الحصر ما بعدها فيما قبلها الالهية محصورة في الله عز وجل وعلى ذلك كثير من كلام العرب يقول لا سيف الا ذو الفقار - 01:07:58

علي رضي الله عنه ولا فتى الا علي لا شايف الا ذو الفقار الاصل الشيخ دول فطار السيف الحقيقى الشريف ذو الفقة ثم ادخلنا الحصر

على فحدثنا لاننا لا تعمل في معرفة. فقلنا لا سيف الا بالتقاء - 01:08:23

ولا فتى الا علي يعني الفتى علي الفتى حقيقة علي ثم ادخلنا الا مع لا لان لا لا تعمل في معرفة والحصر يعني عن الاستغراق فقلنا لا فتى الا علي - 01:08:51

ونحو ذلك لو قلت الناجح محمد اخضعها لهذا الاسلوب الناجح محمد مبتدأ وخبر يمكن ان تصنعه ولا ما يمكن ان تخضعه لهذا الاسلوب نقول لا انا ناجحة الا محمد مبتدأ وخبر - 01:09:11

الربيع في الصمام الربيع في الصمام مبتدأ وخبر اخضعها لهذا الاسلوب تخضع لهذا الاسلوب تقول لا ربيع الا بالصمام كيف سنعربها يقول هذا الاصل مبتدأ وخبر الربيع ذو الصدام ثم دخلت الاذى في الحصر لا ربيع الا في الصمام فلا نافية للجنس واسمها لابد ان يكون نكرة فحدثنا الف - 01:09:28

وربيع اسمها وفي الصمام الخبر والا ذات حفر يعني استثناء ملغى اما عند الجمهور فكيف يعربون لا ربيع الا في الصمام لا ربيع موجودا فيقدرني الخبر محنوفا لا ربيع موجود - 01:09:54

الا في الصمام لا سيف موجود الا ذو الفقار فيبدله ذو الضمير المستفز في موجودة طيب قال الشاعر ما القوم قومي ولا الاعوان اعواني اذا وانا يوم تحصيل العلواني - 01:10:13

يا القوم قومي هل هنا لا نافية للجنس لا القوم قومي ولا الاعوان اعواني لا لماذا لان الاسلام لان الاسلام معرفة بان نحن والله اعلم وصلى الله وسلم على نبينا محمد واله واصحابه اجمعين - 01:10:33