

الدرس(2) من شرح كتاب زاد المستقنع للشيخ أ.د خالد المصلح

خالد المصلح

الحمد لله رب العالمين احمده جل في علاه واثنى عليه الخير كله واسهـد ان لا اله الا الله الـا الاولين والآخرين واسهـد ان محمدـا عبد الله ورسولـه وصـفـيـه وخـلـيـلـه وخيـرـتـه من خـلـقـه - 00:00:00

صـلـى الله عـلـيـه وـعـلـى الـه وـصـبـحـه وـمـن اـتـىـعـسـنـتـه بـاحـسـانـهـاـلـىـيـوـمـالـدـيـنـسـمـالـلـهـيـاـاـخـيـتـابـواـطـهـارـةـوـهـيـاـرـفـاعـالـحـدـثـوـمـاـفـيـعـنـاهـوـزـوـالـخـبـثـالـمـيـاهـثـلـاثـةـطـهـورـلـاـيـرـفـعـالـحـدـثـوـلـاـيـزـيـلـالـنـجـسـالـطـارـىـغـيـرـهـ - 00:00:18

وـهـوـبـالـبـاقـيـعـلـىـخـلـقـتـهـفـاـنـتـغـيـرـبـغـيـرـمـعـاـزـجـكـقـطـعـكـافـورـأـوـدـهـنـأـوـبـلـحـمـائـيـأـوـسـخـنـبـنـجـسـكـرـيـهـوـاـنـتـغـيـرـبـمـكـتـهـأـوـبـماـيـشـقـصـونـمـاءـعـنـهـمـنـنـابـتـفـيـهـأـوـوـرـقـشـجـرـأـوـبـمـجاـوـرـةـمـيـتـةـأـوـ 00:00:40

وـقـنـاـبـالـشـمـسـأـوـبـطـاهـرـلـمـيـكـرـهـوـاـنـاستـعـمـلـفـيـطـهـارـةـمـسـتـحـبـةـكـتـجـدـيدـوـضـوـءـوـغـسـلـجـمـعـةـوـغـسـلـةـثـانـيـةـوـثـالـثـةـكـرـهـوـاـنـبـلـغـقـلـتـيـنـوـهـوـكـثـيرـ.ـوـهـمـاـخـمـسـمـائـةـرـطـلـعـرـاقـيـتـقـرـيـبـاـ.ـفـخـالـطـتـهـنـجـاسـةـغـيـرـ - 00:01:04

قـوـلـآـدـمـيـأـوـعـزـرـتـهـمـائـعـهـفـلـمـتـغـيـرـهـ.ـأـوـخـالـطـهـبـولـأـوـعـذـرـةـ.ـوـيـشـقـنـزـحـهـكـمـصـانـعـطـرـيـقـمـكـةـفـطـهـورـلـاـيـرـفـعـحـدـثـرـجـطـهـورـيـسـيـرـخـلـتـبـهـأـمـرـأـلـطـهـارـةـكـامـلـةـعـنـحـدـثـ - 00:01:29

وـاـنـتـغـيـرـطـعـمـهـأـوـلـوـنـهـأـوـرـيـحـهـبـطـيـخـأـوـسـاقـطـفـيـهـأـوـرـفـعـبـقـلـيـلـهـحـدـثـأـوـفـيـهـيـدـقـائـمـمـنـنـومـلـيـلـنـاقـضـلـوـضـوـءـ.ـأـوـكـانـاـخـرـغـسـلـةـزـالـتـنـجـاسـةـبـهـفـطـاهـرـ - 00:01:53

المفترض هو حصة الليلة ان شاء الله تعالى الى نهاية اه كتاب المياه و حتى يكون الاخوان على وضوح في ما سندرسه في كل لقاء اه وظعنـا هـذـاـجـدـوـلـلـعـلـالـاخـوـةـالـقـائـمـوـالـاخـوـةـ - 00:02:14

القائمين على دورة يصورونه حتى يقرأ الطالب قبل الجميع. الليلة نصيـبـنـاـانـشـاءـالـلـهـتـعـالـىـيـنـتـهـيـبـكـتـابـبـبابـالـمـيـاهـلـعـلـالـلـهـيـبـسـرـكتـابـالـطـهـارـةـكـتـابـالـطـهـارـةـأـوـلـاـبـالـنـسـبـةـلـطـرـيـقـالـمـعـلـمـفـيـتـقـسـيمـالـكـتـابـ - 00:02:28

قـسـمـهـإـلـىـكـتـبـأـبـابـأـصـوـلـوـمـسـائـلـهـذـاـهـوـتـرـتـيـبـالـمـنـهـجـالـذـيـسـلـكـهـالـمـؤـلـفـرـحـمـهـالـلـهـفـيـتـقـسـيمـالـكـتـابـالـكـتـابـهـوـاـعـلـىـهـذـاـتـقـسـيمـثـمـيـلـيـهـاـبـابـاـوـبـابـfـيـنـدـرـجـتـحـكـتـبـاـبـاـبـاـبـfـفـصـولـوـيـنـدـرـجـتـحـكـتـبـاـبـاـبـاـبـfـفـصـولـمـسـائـلـ - 00:02:44

اـهـوـهـذـاـتـقـسـيمـاـصـطـلـاـحـيـاـلـاـهـتـقـسـيمـاتـالـمـعاـصـرـةـاـخـلـفـتـاـبـاـبـاـبـ اوـفـصـولـوـمـبـاحـثـوـمـطـالـبـوـفـرـوـعـوـاـمـوـرـوـمـاـإـلـىـذـلـكـوـهـوـمـنـالـاـمـوـرـالـسـلـاحـيـةـالـمـؤـلـفـرـحـمـهـالـلـهـاـبـتـدـأـاـبـتـدـأـالـكـتـابـبـكـتـابـالـطـهـارـةـوـهـذـاـهـوـالـشـأنـفـيـكـلـالـكـتـبـالـفـقـهـيـةـالـتـيـتـعـتـنـيـيـذـكـرـمـسـائـلـالـفـقـهـ - 00:03:09

كـلـكـتـبـوـكـلـكـتـبـالـعـلـمـيـةـالـمـتـخـصـصـةـفـيـالـفـقـهـتـبـتـبـدـأـبـالـطـهـارـةـ.ـلـاـنـالـطـهـارـةـمـفـتـاحـالـعـبـادـةـتـيـهـيـالـصـلـاـةـفـاـنـالـصـلـاـةـهـيـاـشـرـفـاـرـكـانـالـاسـلامـوـاـوـلـمـاـيـشـتـغـلـبـهـالـمـؤـمـنـفـاـفـتـتـحـالـكـتـابـبـمـقـدـمـتـهـوـهـوـالـطـهـارـةـفـيـالـصـحـيـحـ - 00:03:30

مـنـحـدـيـثـأـبـيـهـرـيـرـةـلـاـيـقـبـلـالـلـهـصـلـاـةـاـحـدـكـمـاـاـحـدـحـدـثـحـتـىـيـتـوـضـأـوـيـتـطـهـرـفـبـدـأـالـمـؤـلـفـرـحـمـهـالـلـهـبـكـتـابـالـطـهـارـةـوـالـكـتـابـذـيـآـآـيـدـيـنـاـهـوـكـتـابـالـطـهـارـةـوـالـطـهـارـةـهـيـ - 00:03:52

الـنـظـافـةـوـالـنـزاـهـةـوـالـتـخـلـيـعـنـالـاوـظـارـاـذـالـطـهـارـاـذـالـنـظـافـةـوـنـزاـهـةـهـذـاـتـعـرـيفـهـاـفـيـالـلـغـةـاـمـاـتـعـرـيفـهـاـفـيـاـصـطـلـاـحـفـالـمـقـصـودـبـهـاـمـاـعـرـفـهـ

الـمـؤـلـفـحـيـثـقـالـفـيـاـرـفـاعـحـدـثـحـدـثـوـمـاـفـيـعـنـاهـوـزـوـالـخـبـثـ - 00:04:12

فـاـفـتـتـحـالـمـؤـلـفـرـحـمـهـالـلـهـفـيـكـتـابـالـطـهـارـةـبـبـيـانـعـنـاهـاـ.ـوـقـبـلـاـنـذـكـرـمـاـتـضـمـنـهـكـلـامـالـمـؤـلـفـرـحـمـهـالـلـهـمـنـمـسـائـلـنـقـولـاـنـالـطـهـارـةـ

تنقسم الى قسمين في الاصل تنقسم الطهارة الى قسمين طهارة معنوية وطهارة حسية - 00:04:41

الطهارة المعنوية هي طهارة القلوب من اوطار الشرك والكفر وهذا ما يفسر به قول النبي صلى الله عليه وسلم في الصحيح من حديث أبي هريرة ان المؤمن لا ينجس فاثبت له الطهارة - 00:05:03

الطهارة هنا ايضاً طهارة القلب لا يقصد النبي ان المؤمن لا يصيبه نجاسة في في بدن او في ثوبه. ولذلك نحن نطلب من المؤمن ان يستنجزي بعد قضاء الحاجة لازالة النجاسة ونطلب منه ان يظهر ثوبه اذا اصابته نجاسة. فالنجاسة المنافية في قوله - 00:05:24

صلى الله عليه وسلم ان المؤمن لا ينجز فيه النجاسة المعنوية. اذا الطهارة طهارة ومنه قول الله تعالى انما المشركون نجس النجاسة هنا هي النجاسة المعنوية. اذا الطهارة الطهارة الحسية طهارة القلب من ايش يا اخواني؟ من الشرك والكفر - 00:05:44

النوع الثاني من الطهارة هي الطهارة الحسية الطهارة الحسية وهي ما سنتناوله في هذا الكتاب وهي ارتفاع الحدث وما في معناه وزوال الخبث هذا هو القسم الثاني من الطهارة وهي الطهارة الحساسية - 00:06:02

هل هناك ارتباط بين نوعي الطهارة نعم يدل لذلك ما في صحيح الامام مسلم من حديث ابي مالك الاشعري رضي الله عنه ان النبي صلى الله عليه وسلم قال الظهور - 00:06:19

شطر اليمان طهور الوضوء. قال شطر اليمان اي نصفه وجاء في حديث في سنن ابن ماجة ومسند الامام احمد لا يحافظ على الوضوء الا مؤمن. وهذا يبين لنا الارتباط بين نوعي الطهارة - 00:06:31

فالوضوء يعكس طهارة القلب وتخليه من الاوطار من الشرك نفاق والمعصية والبدعة آآ الطهارة الحسية عرفها المؤلف فقال وهي ارتفاع الحدث وما في معناه وزوال الخبث فموضوع الطهارة يتناول ثلاثة امور. الامر الاول ارجو العناية بالتقسيمات انه سيمر معنا - 00:06:52

طاقة من التقسيمات التي تقرب هذا الكتاب اولاً ارتفاع الحدث وما هو الحدث؟ الحدث وصف يقوم بالبدن يمنع من الصلاة الحدث وصف يقوم بالبدن يمنع من الصلاة هذا الموضوع الاول للطهارة. الموضوع الثاني ما في معناه. يعني ما في معنى - 00:07:22
ارتفاع الحدث ومعنى هذا انه ليس هناك حدث يرفع انت لا تتوضأ لرفع حدث انما تتوضأ وتتطهر لا لاجل حدث لاجل تحصيل معنى اخر. مثال غسل الميت هل هو حدث - 00:07:46

اذا غسل الانسان الميت هل باشر حدثاً او قام بشرا نجاسة او قام به حدث؟ لا. مع ذلك من السنة ان يتوضأ هذا الوضوء هو في معنى ارتفاع الحدث القائم من النوم ندب النبي صلى الله عليه وسلم ان يغسل يديه - 00:08:08

ثلاثاً قبل ان يدخلهما في الايدياء. غسل اليدين هنا قوة نوع من التطهير الذي هو في معنى رفع الحدث بمعنى رفع الحدث انا على طهارة واذن المؤذن واحببت ان اتوضأ تجديداً عملاً بقول الله تعالى يا ايها الذين امنوا اذا قمتم الى الصلاة - 00:08:27
اصل الاية فاذا توصلت الان هل ارفع حدثاً بهذا الوضوء؟ لا هل هذا طهارة او ليس بطهارة هل هذا طهارة او لا يا اخواني؟ وطهارة لكنه ليس لرفع الحدث. اذا - 00:08:48

في اي خانة نضعه نضعه في قول المؤلف وما في معناه يعني وما في معنى رفع الحدث يعني ما في حكمه وما يوافقه في آآ الحكم قال رحمة الله وزوال الخبث هذا ثالث المعاني التي - 00:09:02

اول ثالث الموضوعات التي تتناولها الطهارة زوال الخبث والخبث هو النجاسة والنجلسة هل هو امر عقلي او ذوقي يعني هل نحكم على هذا بأنه نجس عقلاً؟ او ذوقاً ما فيه ونكرره فنحكم عليه بالنجلسة؟ ام انه امر شرعي - 00:09:20
النجاسة امر شرعي فلا يحكم على شيء بأنه نجس الا بدليل من الكتاب والسنة. يقول المؤلف رحمة الله المياه ثلاثة. بعد ان لنا ما تتناوله الطهارة من الموضوعات وهو تعريف بين لنا مادة التطهير - 00:09:41

ايش مادة التطهير؟ المياه فلذلك يحتاج الى الحديث عن الماء لانه المادة التي يحصل بها التطهير فذكر رحمة الله ان الماء ينقسم الى ثلاثة اقسام قال والمياه ثلاثة و هذا التقسيم - 00:10:01

هو الذي جرى عليه جمهور العلماء جماهير اهل العلم جروا على تقسيم الماء الى ثلاثة اقسام من الشافعية من المالكية والشافعية

والحنابلة طهور وظاهر ونحس وهو ما سار عليه المؤلف رحمة الله - 00:10:21

والظهور يطلق عليه فقهاء المالكية وفقهاء الشافعية وكذلك وهؤلاء الحنفية يسمونه الماء المطلق فإذا قالوا الماء المطلق مرادهم بالماء المطلق أي الظهور ومراد بالمطلق يعني الذي ليس فيه قيد فالماء المرأة الظهور عند الحنفية والمالكية. وأيضاً عند الشافعية -

00:10:41

هو آآ الماء المطلق ذهب طائفة من أهل العلم إلى تقسيم الماء إلى قسمين ظهور ونحس سنتكلم عن هذا التقسيم إن شاء الله تعالى فيما بعد إنما نجري على ما ذكر المؤلف رحمة الله من التفسير. فقال الظهور المياه ثلاثة ظهور هذا القسم الأول. وشرع في تعريفه -

00:11:12

فقال في تعريف الظهور هو الباقي على خلقته هذا تعريف بالماء تعريف لحقيقة المال ما هو الظهور؟ هو الباقي عليك؟ يعني الذي لم يطرأ عليه تغيير فماء المطر ظهور أو ليس ظهورا - 00:11:37

الماء النابع من الأرض من العيون ومن الآبار والمستخرج من من الأرض بشتى صور الاستخراج هذا ظهور لماذا؟ لأنه باق على خلقته لم يجدي عليه أي معالجة أو تغيير أو تعديل. إذا هو الباقي على خلقته وبهذا عرفه - 00:11:56

مع من العلماء وهناك من عرفه بان الظهور هو ما صدق عليه اسم الماء بلا قير ما صدق عليه اسم الماء بلا قيد ثم بعد ان بين المؤلف رحمة الله - 00:12:15

تعريفه بقوله وهو الباقي على خلقته اه انتقل الى ذكر ما يطرأ على هذا الماء من التغير انتقل الى ذكر التغيرات الطارئة على الماء التي تنقله عن هذا الاصل وسيبين في هذه الطوارئ والتغيرات الطارئة على الماء حكم كل تغير سيبين حكم كل - 00:12:31

تصوروا معنا الان عرف المؤلف الماء الظهور بعد ذكر اقسام الماء انها ثلاثة قال الظهور وهو الباقي على خلقته ثم سيذكر قائمة من التغيرات فلا يذهب ذهنا في هذه التغيرات عن الارتباط بين هذا الترتيب الذي ذكره المؤلف رحمة الله - 00:13:00

ظهور وهو باق على خلقته بعد ذلك قال فان تغير بغير ممازج في قطع كافور او دهن او بماء او بمسح مائي او سخن بنحس هذا كله انواع من التغير الطارئ على الماء وسنأتي عليه تفصيلا الان قال في الحكم كره - 00:13:18

اذا ذكر التغير وذكر ايش يا اخواني حكم ايش اللي كره؟ اي كره استعماله في ايش رفع الحدث وازالة الخبر. كره في رفع الحدث وفي ازالة الخبر. طيب - 00:13:37

الطارئ على الماء المطلق تنقسم الى قسمين بالجملة تنقسم الى قسمين اولاً طوارئ ظاهرة طوارئ طارئ طوارئ الاغتسال الماء الباقي على خلقته يطرأ عليه شيء ظاهر يؤثر فيه او يطرأ عليه شيء يجلس ويؤثر فيه - 00:13:53

فالآن نعرف التقسيمات ثم نعرف احكام هذه التقسيمات التغير الطارئ يمكن ان نقول انه ينقسم الى قسمين او الطارئ الظاهر ينقسم الى قسمين تغير حقيقي وتغير حكمي معنا يا اخوان - 00:14:19

تغير حقيقة الان المؤلف قال في تعريف الظهور هو الباقي على خلقه ثم ذكر قائمة من التغيرات الطارئة على هذا الماء. هذى التغيرات تنقسم الى قسمين تغيرات حقيقة وتغيرات حكمية. تغيرات حقيقة بظاهر وتغيرات حقيقة وحكمية بنحس - 00:14:43

فنحن ننظر في الاول منها وهو ما اذا كان التغير الطارئ على الماء حقيقياً نساء وتندرس تحت هذا القسم عدة امور اولاً التغير غير ممازج التغير الماء الظهور بشيء وقع فيه غير ممازج وغير ممازج يعني غير مخالط. لا يذوب لا ينما في - 00:15:04

الماء ومثل له بقوله كقطع كافور وممكن ان نمثل له بقطعة حديد تسقط في ماء قد تؤثر في الماء هذا نوع من التغير بغير ممازج يعني هذه المادة لم تتحلل ولم تذب ولم تمازج الماء وتصبح جزءاً منه انما هي باقية على - 00:15:33

صفتها غير مخالطة للمال هذا تغير نوع من التغير الحقيقي ايضاً النوع الثاني من التغير الحقيقي التغير بممازج ومثل له المؤلف بقوله او بملح مائي الملح المائي وهو ما يتتصعد على الأرض من الماء الذي مع الوقت - 00:15:55

يصير ملحد والاراضي الغالية التي يتتصعد على الماء هي الاراضي السبخة فإنه يتتصعد عليها ماء يجب هذا الماء يتكون منه ملح ويسمى هذا الملح ملحاً مائياً باعتبار ايش؟ باعتبار اصل هذا الملح انه كان ماء ومثله ايضاً الملح المستخرج من مياه البحار فإنه ملح

بخلاف النوع الثاني من الملح الذي يعرف في كلام الفقهاء بالملح المعدني وهو ما يستخرج من الجبال والمعادن فهذا ليس مما يدخل في كلام المؤلف. اذا النوع الثاني من التغير هو التغير ومثله المؤلف في ايش - 00:16:45

بملح مائي. الثالث من التغير آآ الحقيقى آآ التغير بطول المكت التغير بطول المكت وذلك ان يكون الماء في انان او وعاء او في ارض يمتد الزمن عليه والوقت فتتغير - 00:17:02

صفاته او يتغير احد اوصافه لطول الموت ليس فيه ومازج ولا غير ممازج ولم يطرأ عليه شيء انما تغير بنفسه لطول الوقت هذا النوع من التغير تغير تغير حقيقي. ما حكم هذا التغير ستأتي ان شاء الله تعالى - 00:17:28

النوع الرابع من التغير الحكم او التغير نعم من التغير الحقيقي تغير الماء بما يشق حفظ الماء عادي وهو ما عرفه من ذكره المؤلف بما يشق صون الماء عنه كالنباتات التي تكون في الماء - 00:17:50

او الطحالب التي تنشأ في الماء او اوراق الشجر التي تتتساقط في الماء هل يمكن ان يصان الماء في في الفضاء؟ لا يمكن ان يشق او يستحيل في بعض الصور ان يصان الماء عليه - 00:18:18

هذا النوع اذا تغير الماء بالاوراق التي تسقط فيه او النبات الذي ينبت فيه. هذا النوع من التغير اخرج الماء عن خلقته وهو نوع من التغير الحقيقي وهو نوع من التغير الحقيقي. ايضا اه اذا ذكرنا - 00:18:33

الآن اربعة صور او ذكرنا اربعة احوال آآ اربع صور للتغير الحقيقي من يعدها من يعد هذا السؤال؟ الصورة الاولى ان التغير بممارسة ان يتغير بغير ممازج والثاني كقطع كافور الثاني بمامازج كملح - 00:18:52

الثالث بطول الوقت الرابع بما يشق صون الماء عنه اما حكم هذه التغييرات؟ فاما تغير بغير ممارس او ممازج كملح مائي كره استعماله في الطهارة على ما ذكر المؤلف رحمه الله. اما ان تغير بطول مكت - 00:19:18

او بما يشق صون الماء عنه فانه لا يكره فانه لا يكره طيب النوع الثاني من التغير هو التغير الحكم ذكرنا ان التغير اما بالظاهر اما ان يكون تغيرا حقيقة او تغيرا حكميا. فرغنا من اصناف وانواع التغير الحقيقي - 00:19:42

تغير الحكم له صور وهو تسخين الماء هذى الصورة استعمال الماء هذه صورة يمكن ان نقسمها الى صورتين اذا عندنا التغير الحكمي له صورتان - 00:20:03

تسخين الماء صورة واستعمال الماء صورة بالنسبة للتسخين الماء له صورتان او يندرج تحته حالان اما ان يسخن بنجس واما ان يسخن بطاهر او بالشمس او بغير ذلك من وسائل التسخير - 00:20:31

الظاهرة فالنوع الاول المؤلف قال يكره استعماله واما النوع الثاني فلا يكره استعماله في كلام المؤلف رحمه الله وستأتي عليه بعد قليل اما الاستعمال فالاستعمال له سورة الایمان الصورة الاولى - 00:20:55

ونحن نتكلم الى الان في التغير الحكم يعني الماء المسخن هل تغيرت حقيقته قال ما تغيرت ما تغير لا لونه ولا طعمه ولا رائحته لكن اصبح حارا او اصبح باردا فالتغير هنا ليس حقيقة انا تغير الحكم - 00:21:24

في حرارة او برودة. النوع الثاني من التغير الحكمي تغير الناشئ على الاستعمال اذا استعمل الماء في طهارة مستحبة كغسل الجمعة مثلا على المذهب او الغسل الثاني والثالثة في الوضوء فان هذا التغير يسمى تغيرا - 00:21:40

حكميا. ما حكم استعمال الماء في هذه الحال يكره ما في هذه الحالة على ما ذكر المؤلف رحمه الله اذا ما الذي طرأ على الماء في هذه الحال تغيرا الذي طرأ هو تغير حكمي وليس تغيرا حقيقة لأن الماء الذي جرى على اعضاء الوضوء ثم اجتمع لم يتغير - 00:22:01

احد اوصافه لا في لونه ولا في طعمه ولا في رائحته. طيب اه هذا هذى صورة الاولى من صور الاستعمال الصورة الثانية من صور الاستعمال استعمال المرأة للماء بي - 00:22:22

ما اذا كان الماء يسيرا وخلت به المرأة لطهارة كاملة عن حدث وهذه القيود ستأتيها في كلام المؤلف لكن هذا استعمال خاص هذا النوع من التغير هو تغير الحكم يطغى على الماء يمنع من استعمال هذا الماء في حق من يا اخوانى - 00:22:40

بحق الرجل الرجل لا يجوز له على المذهب ان يتوضأ بماء خلت به امرأة لطهارته كاملة عن حدث طيب هذا الماء هل هو نجس؟
الجواب لا هل هو طهور؟ الجواب نعم لكنه لا يجوز ان يستحمله الرجل فلو استعملته المرأة جاز. لو استعمله الصبي جاد. لو استعمل في - 00:23:05

ازالة الخبث جاف اذا هذا تغير الحكم طرأ عن على الماء ناشئ عن ايش؟ ناتج عن ايش هذا التغير يا اخواني عن الاستبعاد اذا هذا هو
القسم الثاني والصورة الثانية من سور التغير الناتج التغير الحكم الناتج عن الاستعمال - 00:23:33
وبهذا تجتمع لنا الصور التي ذكرها المؤلف نمر عليها عاجلا يقول فان تغير بغير مماز كافور كقطع كافور او دهن او بملح مائي او سخن بنجس كره وان تغير بمكته لم يكره - 00:23:54

او بما يشق صون الماء عنه من نابت فيه وورق شجر او او بمجاورة ميتة آآ هذا نوع من التغير ما ذكرناه سيأتي الان سيأتي فسيأتي
له ذكر خاص او سخن بالشمس او سخن بالنهار لم يكره - 00:24:12

كل هذا آآ من صور التغير ايضا قال وان استعمل في طهارة مستحبة هذا تغير حكمي كتجديد وضوء وغسل الجمعة وآآ غسلة ثانية
وثالثة كره. كل هذه الصور التغيرة التي ذكرنا اقسامها والممؤلف ذكر فيها القول وسنأتي ان شاء الله تعالى على الراجح - 00:24:28
في هذه الاقوال في الدرس القادم ان شاء الله تعالى لان الاخوة آآ طلبو انتهاء الدرس خمس دقائق ونحن زدنا قليلا اسأل الله تعالى
لي ولهم العلم النافع والعمل الصالح - 00:24:48
وصلى الله وسلم على نبينا محمد - 00:25:02