

الدرس ٣٢ | تصنيف الفعل إلى مجرد ومزيد: أبواب الفعل الثلاثي

المجرد: الاشتراك بين البابين الثالث والرابع

محمد علي العمري

الله الرحمن الرحيم حياكم الله في الدرس الثالث والعشرين من دروس علم الصرف قلت لكم ان علم الصرف هو علم باصول تعرف به احوال ابنية الافعال المتصرفة والاسماء المتمكنة التي ليست باعراب ولا بناء. وقلت لكم - [00:00:14](#)

اننا في صرف الافعال وفي صرف الاسماء سنكتسب مهارتين مهارة التصنيف ومهارة التصريف. بدأت بعيدا عن تصنيف الافعال فصنفتها الى جامد ومتصرف والى ماض ومضارع وطلب والى صحيح ومعتل والى مجرد - [00:00:36](#)

ومزيد. قسمت المجرد الى ثلاثين رباعي. وقسمت المزيد الى ثلاثين ورباعي ثم سلطت الحديث على الفعل للمجرد الثلاثي فذكرت لكم ان له تسعة ابواب عقلا وستة ابواب استعمالا. ثم تحدثت عن هذه الابواب الستة - [00:00:56](#)

ابا ثم انتقلت الى رصد ظاهرة الاشتراك بين هذه الابواب فتحدثت عن الاشتراك بين الباب الاول وغيره وتحدثت عن الاشتراك بين الباب الثاني وغيره وفي في هذا الدرس ان شاء الله تعالى سابدأ الحديث عن الاشتراك بين الباب الثالث وغيره. الباب - [00:01:19](#)

ثالث قلت لكم اصطلاح العلماء على انه اذا قيل الباب الثالث انصرف الذهن الى باب فعل يفعل بفتح كالعين في ماضيه ومضارعه وهو الباب الذي يرمز له بالفعل فتح لانك تقول فتح يفتح - [00:01:45](#)

في هذا الدرس ساعدتكم عن الاشتراك بين هذا الباب وبين الباب الرابع اي بين باب فعل يفعل وفعل يفعل. لاحظوا معي ان الفرق بين البابين في حركة عين الماضي ما فعل بالفتح وهنا فعل بالكسر اما المضارع فيهما فهو يفعل بفتح العين - [00:02:07](#)

اه في مضارعهما. اذا الحديث اليوم عن الاشتراك بين فعل يفعل وفعل يفعل او الاشتراك بين البابين الثالث والرابع او الاشتراك بين بابين فتح وفرح افعال المشتركة بين هذين البابين جاءت من الصحيح السالم - [00:02:34](#)

ومن الصحيح المضعف ومن الصحيح المهموز ومن المعتل المثال ومن المعتل الناقص. لاحظوا معي العرب قل جزع يجزع وجزع يجزع جزع بفتح العين في الماضي وفتح العين في المضارع جزع يجزع وهنا جزع بكسر العين في الماضي - [00:02:57](#)

وبفتحها في المضارع وآ الاشتراك ظاهر في هذا الفعل بين هذين البابين وحركة العين اه واضحة وانتساب كل واحد منهم الى بابه في غاية الوضوح. هل المراد الحديث عن اه دلالة او معنى جزع يجزع وجزع يجزع؟ هل هي متفقة ام مختلفة؟ هذه - [00:03:21](#)

مسألة يعاد فيها الى ماذا؟ الى المعجم ونحن نرصد الظاهرة الصرفية. هذا هو الصحيح السالم وسيأتي المزيد من الامثلة. لاحظوا الصحيح المضعف وقع اشتراك في فعل واحد في حد علمي وهو عضا يعض. فالعرب قالت عض يعض عض ولكن عند الفك - [00:03:46](#)

يتضح الفرق لذلك العرب تقول عضت ابضت بفتح العين مرة وتقول عضدت توها ضب فهي تأتي بالعين مرة مفتوحة ومرة مكسورة. اما المضارع فهو واحد في الحالين. لذلك عرف - [00:04:10](#)

العلماء من هذا الفك ان هذا الفعل مشترك بين ماذا؟ مشترك بين البابين. لان الماضي مرة جاء عضض ومرة جاء عضيد فكك الادغام كشف عن اصله كشف عن حركة ماذا؟ العين. اما بالنسبة للمضارع - [00:04:39](#)

كله يفعل يعضاض ما الذي حدث؟ قالوا هذه الفتحة نقلت من العين الى الفاء لذلك هذه الحركة منقولة منقولة الى الفاء من العين العين هي الضاد الاولى والفاء هي العين التي ترونها هنا - [00:04:59](#)

نقلت لذلك الذي حدث هنا ماذا؟ نقل. الذي حدث نقل وهذه العملية الصرفية الاعلال بالنقل ستأتي في موضعها ان شاء الله اذا فك الادغام في المظعف هو الذي يكشف عن ماذا؟ يكشف عن حركة العين لان العين اه مدغمة - [00:05:22](#)

انه من المضعف الثلاثي كما ترون فقد وقع الاشتراك في هذا الفعل. لاحظ عضة يعض عضة فظاهر اللفظ واحد ولكن مع الفك نكتشف ان الماضي مختلف فهو اه اه مشترك بين فعل بفتح العين وفعل - [00:05:42](#)

اه كسرهما. لاحظوا معي الصحيح المهموز العرب قالت هذا يهدأ بفتح العين في الماضي والمضارع وقالت هدي ايبدأ بكسرهما في

الماضي وفتحها في المضارع فعرنا ظهور حركة العين ان هذا الفعل مشترك بين هذين البابين - [00:06:02](#)

لاحظوا معي المعتل المثال. قالت العرب وقع يقع ووقع تحظو الماضي جاء مرة بفتح العين ومرة بكسرهما في مضارع وقع

مفتوح العين قالت العرب يقعوا وفي مضارع وقع مكسور العين قالت العرب يوقعوا - [00:06:28](#)

لاحظوا معي حركة العين ظاهرة هنا آ فتح العين في الماضي والمضارع لذلك نقول وقع يقع من باب فعلى يفعل ووقع يوقع العين

جاءت مكسورة في الماضي ومفتوحة في المضارع. لذلك سنقول هو من باب فعل يفعل - [00:06:51](#)

فتصنيف آ هذين الفعلين الى بابيهما في غاية الظهور لان حركة العين آ واضحة ولكن بقي ان اقول لكم ان يقع هذه التي هي مضارع

وقع من الباب الثالث اصلها بهذا الشكل - [00:07:11](#)

طعوا ضعوا الو هذه الواو حذفت فالعرب قالت يقعوا فقد حذفت هذه الواو مع انها لم تقع بين ياء وكسرة وقد ذكرت هذا مرارا فسر

العلماء الماء هذا بان المعتل المثال - [00:07:31](#)

في باب فعل يفعل هو من قول من ماذا؟ من فعل يفعل ولذلك علاقة بكون العين او اللام حرف حلق وسوف يأتي ان شاء الله تعالى

هذا في موضعه لذلك نقول تفسير الحذف هنا هو ان يوقع التي هي مضارع وقع من الباب الثالث اصلها - [00:07:53](#)

وحذفت الواو لوقوعها بين الياء والكسرة ثم نقل الفعل الى باب فعل يفعل واستصحب هذا الحكم هو حكم الحذف وقد ذكرته سابقا

اذكره لاحقا بمزيد من التفصيل حين اجمع اه اه المعتل المثال من جميع الابواب في موضع واحد ولكن هذا تحت مظلة مهارة -

[00:08:18](#)

هذا اه التصريف. انا فقط هنا اخذ من التصريف ما يعينني على اه اه ايصال مهارة التصنيف مهارة التصنيف لذلك نقول وقع يقع اصلها

وقع يوقع فعل يفعل فتح يفتح - [00:08:45](#)

على نفس الميزان. اما وقع يوقع فليس آ هناك اي مسوغ لحذف هذه الواو. لان الواو وقعت بين ياء وفتحة. وهذه الفتحة اصلية

ليست مغيرة عن الكسر لان هذا لم ينقل من باب الى باب. اما - [00:09:06](#)

هذا فقد نقل من الباب الثاني وهو باب ضرب يضرب الى الباب الثالث وهو باب فعل يفعل. فاصل وقع اه آ يقع اصلها وقع يقع مثل

وعد يعد ثم ماذا؟ ثم آ نقل الى باب فعلى يفعل وهذا واضح - [00:09:26](#)

تأملوا النوع الاخير وهو المعتل الناقص. النوع الاخير من الافعال التي وقع فيها الاشتراك بين البابين الثالث والرابع قالت العرب نهى

ينهى ونهي ينهى. لاحظوا حركة العين ظاهرة هنا في الماضي. جاءت العين مفتوحة - [00:09:48](#)

وجاءت ايضا مفتوحة في المضارع لذلك نقول هو من باب فعل يفعل بفتح العين وهنا نهى ينهى جاءت العين مكسورة في الماضي

مفتوحة في المضارع فقلنا هو من باب فعل يفعل - [00:10:08](#)

لاحظ معي ان آ تصنيف هذا الفعل في هذين البابين في غاية الوضوح وبقي ان انبه هنا كما نبهت سابقا ان اه نهى هذه الالف اصلها

ماذا؟ ياء. لذلك كان الاصل نهيا. هم - [00:10:26](#)

نهى يا تنهى ين ها مثل فتح يفتح نهى ينهى ثم ماذا نقول تحركت الياء وانفتح ما قبلها تحركت الياء وانفتح ما قبلها فقلبت الفا

ورسمت هذه الالف على شكل الياء - [00:10:45](#)

دون نقد حتى تكون مشابهة لماذا؟ لاصلها. فهذا هو اصليا ها هنا وينهى هنا وبهذا تكون صورة الاشتراك بين هذين البابين في غاية

الوضوح آ في جميع الابواب آ او - [00:11:09](#)

وانواع الافعال التي وقع فيها هذا الاشتراك اه هنا عندي مزيد من الامثلة في بعض اه هذه الانواع فما قلناه في جزع يجزع وجزع
يجزع قالوا في اه نظائره فالعرب قالت بجح يبجح وبجح يبجح. وقالت بحر يبجر وبحر يبجر - [00:11:28](#)
وقالت بحر يبخر وبخر يبخر وقالت بخص يبخص وبخص يبخص. وقالت بخع ابخعوا وقالت بخع يبخعوا. وقالت بعث يبعث وبعث
يبعث. وقالت بعل يبعل وقال اتبعي لبيعلوا وقالت بقع يبيع وقالت ببيع يبيل وقالت بهل يبهل - [00:11:53](#)
وقالت ترعى يترع وقالت ترعى يترع وستجدون في الوثيقة العلمية المزيد من هذه الامثلة حدثنا عن الاشتراك بالفعل المضعف
الثلاثي اه عظه ثم تحدثنا عن الاشتراك في الصحيح المهموز فما قلناه في هدا يهدأ - [00:12:23](#)
وهدا يهدأ يقال في هذه الافعال. فالعرب تقول ابها يابه وايها يابه. وتقول ثار وثار يثار. وتقول جار يجار وجر يجر. وتقول راي ما
يرام وراي ما يرام وتقول زئم يزأم وزئم يزأم. وتقول بدأ يبدأ وبدأ يبدأ. وتقول جزأ - [00:12:45](#)
ايجزأ وجزء يجزأ وتقول جنا يجنأ وجني ايجنؤ وتقول حدأ يحدأ وحدأ يحدأ وتقول حلا يحلأ وحلق يحلأ ما قلناه في وقع يقع ووقع
يوقع يقال في وبه يبه ووبه يوبه ولا يلغ وولع يولع - [00:13:15](#)
ما قلناه في المعتل الناقص نهى ينهى ونهى ينهى يقال في وتأبى يثأى وصهى يصهى وصهى يصهى وفنى يفنى وفنى يفنى بهذا
اكون قد اتممت الحديث عن الاشتراك بين هذين البابين الباب الثالث والباب - [00:13:45](#)
الرابع في الدرس القادم ساحتكم عن الاشتراك بين الباب الثالث والباب الخامس اي بين فعل يفعل بفتح العين فيهما وفعل يفعل
بضم العين فيهما اي بين باب فتح يفتح وشرف - [00:14:09](#)
في شرف والى ان التقييم في الدرس القادم ان شاء الله تعالى استودعكم الله واسأل الله تعالى لكم التوفيق والسداد - [00:14:29](#)