

الدرس 04 من شرح ألفية ابن مالك في جامع الراجحي بمدينة

الرياض - للشيخ سليمان بن عبدالعزيز العيوني

سليمان العيوني

بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله رب العالمين والصلوة والسلام على نبينا محمد وعلى الله واصحابه اجمعين اما بعد وسلام الله عليكم ورحمته وبركاته حياكم الله وبياكم في هذه الليلة ليلة الاثنين الرابع من شهر الله المحرم - 00:00:02

من سنة احدى وثلاثين واربع مئة والـ١٧ في جامع الراجحي في حي الجزيرة بمدينة الرياض نعقد بحمد الله وتوفيقه الدرس المسممة للاربعين من دروس شرح انسية ابن مالك رحمة الله تعالى - 00:00:25

نـسأـلـ اللـهـ عـزـ وـجـلـ أـنـ يـجـعـلـ هـشـرـ حـاـمـ بـارـكـاـ وـانـ يـنـفـعـ بـهـ أـنـ عـلـىـ كـلـ شـيـءـ قـدـيرـ اـمـاـ مـوـضـوـعـاـنـ فـيـ هـذـهـ لـلـيـلـةـ فـهـوـ بـابـ نـحـويـ طـرـيفـ ظـرـيفـ يـسـمـيـهـ النـحـويـونـ بـابـ الاـشـتـغـالـ - 00:00:43

وـهـوـ مـنـ الطـفـ اـبـوـبـ النـحـوـ عـلـىـ كـثـرـةـ بـرـودـةـ مـنـ كـلـامـ الفـصـيـحـ فـقـدـ وـرـدـ فـيـ الـقـرـآنـ الـعـظـيـمـ فـيـ شـوـاهـدـ كـثـيرـ جـداـ فـيـ الـبـداـيـةـ نـقـرـأـ ماـ قـالـهـ اـمـامـاـ اـبـنـ مـالـكـ رـحـمـهـ اللـهـ تـعـالـىـ فـيـ هـذـاـ الـبـابـ - 00:01:07

اـذـ عـقـدـ الـبـابـ عـلـىـ اـثـنـيـ عـشـرـ بـيـتـاـ قـالـ فـيـهـ رـحـمـهـ اللـهـ تـعـالـىـ اـنـ مـضـمـ رـسـمـ سـابـقـ فـعـلـاـ شـغـلـ عـنـهـ بـنـصـبـ لـفـظـهـ اوـ المـحـلـ فـالـسـابـقـ اـنـصـبـهـ بـفـعـلـ اـضـمـرـاـ حـتـمـاـ مـوـافـقـ لـمـاـ قـدـ اـظـهـرـ - 00:01:33

وـالـنـصـبـ حـتـمـ اـنـ تـلـىـ السـابـقـ مـاـ يـخـتـصـ بـالـفـعـلـ كـانـ وـحـيـثـمـاـ وـانـ تـلـىـ السـابـقـ مـاـ بـالـاـبـتـداـ يـخـتـصـ فـالـرـفـعـ التـزـمـهـ اـبـداـ كـذـاـ اـذـ الـفـعـلـ تـلـاـ مـاـ لـمـ يـرـدـ مـاـ قـبـلـ مـعـمـولـاـ لـمـاـ بـعـدـ وـجـدـ - 00:01:55

وـاخـتـيـرـ نـصـبـ قـبـلـ فـعـلـ ذـيـ طـلـبـ وـبـعـدـ مـائـلـاـوـهـ الـفـعـلـ غـلـبـ وـبـعـدـ عـاطـفـ بـلـاـ فـصـلـ عـلـىـ مـعـمـولـ فـعـلـ مـسـتـقـرـ اـوـلـاـ وـانـ كـانـ الـمـعـطـوـفـ فـعـلـاـ مـخـبـرـاـ بـعـنـ اـسـمـ فـاعـطـاـ مـخـيـراـ وـالـرـفـعـ فـيـ غـيرـ الذـيـ مـرـجـحـ - 00:02:18

فـمـاـ اـبـيـحـ اـفـعـلـ وـدـعـ مـاـ لـمـ يـبـحـ وـفـصـلـ مـشـغـولـ بـحـرـفـ جـرـ اوـ بـاـضـافـةـ كـوـصـلـ يـجـريـ وـسـوـيـ فـيـ ذـاـ الـبـابـ وـصـفـاـ ذـاـ عـمـلـ بـالـفـعـلـ اـنـ لـمـ يـكـيـدـ مـاـ نـحـوـ حـاـصـلـةـ بـتـابـعـيـ - 00:02:46

كـعـلـقـةـ بـنـفـسـ الـاـسـمـ الـوـاقـعـيـ بـابـ الاـشـتـغـالـ قـبـلـ اـنـ نـشـرـ فـيـ شـرـحـ اـبـيـاتـ اـبـنـ مـالـكـ فـيـ الـاـلـفـيـةـ فـيـهـ اـقـدـمـ بـمـقـدـمـةـ تـبـيـنـ ماـ يـرـيـدـهـ النـحـويـونـ بـبابـ الاـشـتـغـالـ اوـ بـالـنـصـبـ عـلـىـ الاـشـتـغـالـ - 00:03:08

الـنـصـبـ عـلـىـ الاـشـتـغـالـ فـيـ حـقـيـقـتـهـ هـوـ حلـ لـمـشـكـلـةـ وـاجـهـةـ النـحـويـنـ فـيـ بـعـضـ اـسـالـيـبـ الـعـرـبـيـةـ فـوـضـعـواـ هـذـاـ الـبـابـ حـلـاـ لـهـذـهـ الـمـشـكـلـةـ وـنـبـدـأـ بـالـمـشـكـلـةـ مـنـ اوـلـهاـ حـتـىـ نـصـلـ اـلـيـهـ وـنـنـظـرـ اـلـىـ هـذـهـ الـجـمـلـةـ اـكـرـمـتـ مـحـمـداـ - 00:03:39

هـذـهـ جـمـلـةـ فـعـلـيـةـ جـمـلـةـ وـاحـدـةـ فـعـلـيـةـ مـكـوـنـةـ مـنـ فـعـلـ وـفـاعـلـ وـمـفـعـولـ بـهـ هـذـهـ لـاـشـكـالـ فـيـهـ طـيـبـ ثـمـ يـنـظـرـ اـلـىـ جـمـلـةـ الثـانـيـةـ وـهـيـ مـحـمـداـ اـكـرـمـتـ هـذـهـ اـيـضاـ مـكـوـنـةـ مـنـ مـفـعـولـ بـهـ مـقـدـمـ - 00:04:14

وـمـنـ فـعـلـ وـفـاعـلـ فـهـيـ اـيـضاـ فـهـيـ اـيـضاـ جـمـلـةـ وـاحـدـةـ فـعـلـيـةـ ثـمـ نـنـظـرـ بـعـدـ ذـلـكـ اـلـىـ جـمـلـةـ الثـالـثـةـ وـهـيـ مـحـمـدـ اـكـرـمـتـهـ مـحـمـدـ اـكـرـمـتـهـ فـمـحـمـدـ بـالـرـفـعـ مـبـدـأـ مـرـفـوـعـ وـاـكـرـمـتـهـ هـذـهـ فـعـلـ وـالـتـاءـ فـاعـلـ - 00:04:46

وـالـهـامـ مـفـعـولـ بـهـ وـالـجـمـلـةـ فـعـلـيـةـ اـكـرـمـتـهـ مـنـ فـعـلـ وـفـاعـلـ وـمـفـعـولـ بـهـ خـبـرـ الـمـبـدـأـ اـذـ فـجـمـلـةـ مـحـمـدـ اـكـرـمـتـهـ هـذـهـ جـمـلـةـ اـسـمـيـةـ كـبـرـىـ فـيـ دـاـخـلـهـ جـمـلـةـ فـعـلـيـةـ صـغـرـىـ اـعـيـدـ ذـلـكـ اـذـ قـلـنـاـ مـحـمـدـ اـكـرـمـتـهـ - 00:05:28

فـمـحـمـدـ الـمـبـدـأـ وـالـخـبـرـ اـكـرـمـتـهـ اـخـبـرـنـاـ هـنـاـ بـالـجـمـلـةـ فـعـلـيـةـ الـجـمـلـةـ فـعـلـيـةـ الـوـاقـعـةـ خـبـرـاـ اـكـرـمـتـهـ هـيـ جـمـلـةـ فـعـلـيـةـ صـغـرـىـ دـخـلـتـ فـيـ الـجـمـلـةـ

الاسمية الكبرى المكونة من محمد مبتدأً واقرمته خبر والجملة قد تتدخل - 00:06:01

يدخل بعضها في بعض طيب ثم ننظر بعد ذلك الى محمد اكرمته وكل هذه الاساليب واردة وجائزة في العربية المثال الرابع محمد اكرمته نعرب اكرمته اكرم فعل والتاء فاعل والضمير الهاه - 00:06:29

مفهول به وهذه جملة فعلية مكونة من فعل وفاعل ومفعول به اكرمته طيب ومحما ما اعرابه لمحمد اكرمته هل يمكن ان نقول انه مبتدأ لا لانه منصوب هل يمكن ان نقول انه مفعول به - 00:07:06

لهذا الفعل اكرمته لا لان الفعل انما يقع على شيء واحد اذا ما الحل الحلبة بالاشتغال الحل باب الاشتغال وذلك بان يجعل محمد مفعولا به لفعل مذكور من جنس مذكور - 00:07:38

والتقدير اكرمت محمد اكرمته فإذا كان التقدير اكرمت محمد اكرمته قوله محمد اكرمته جملة ام جملتان سميتان ام فعليتان ام اسمية وفعلية جملتان فعليتان وهنا يدين الغرض والفائد من الاشتغال - 00:08:13

في بعض الاساليب العربية في القرآن الكريم يأتي الاشتغال واحيانا ما يأتي اذا لا شك ان للاشتغال فائدة وغري وفائدة التأكيد والتقوية والمبالغة الاشتغال في العربية من اساليب التأكيد والمبالغة - 00:08:56

ويمكن ان نقول اكرمت محمد هذا مجرد اخبار بيقاعك الاصرام على محمد اذا قلت محمد اكرمت فهو ايضا مجرد اخبار عن ايقاع الاصرام على محمد اذا قلت محمد اكرمته محمد - 00:09:22

اكرمته انتبهوا يا اخوتي الغالي محمد اكرمته الاصرام هنا وقعته على محمد مرتب بمحمد اكرمته في اكرمته اوقعنا الاصرام على الهاه ظمیر محمد فوق عليه طيب وفي جعل اكرمته خبر محمد - 00:09:54

ايقاع اخر اذا فقد اوقعنا الاصرام على محمد مرتبين الا ان الاصرام هنا مرة وقع بالجملة الفعلية ومرة وقع بالجملة الاسمية وفي اسلوب الاشتغال محمد اكرمته وهي على تقدير اكرمت محمد اكرمته - 00:10:25

فيها ايقاع للاصرام على محمد مرتبين ولكن بجملتين فعليتين الفعل يفيد التكرار اكرمت محمد ليس مجرد اخبار عن اكرامك محمد وانما هذا بيان لي مبالغتك وتأكيد لهذا الامر بالفعل يمكن ان نقول - 00:10:50

اكرمت محمد او محمد اكرمت فإذا اردت ان تؤكد وتبالغ هناك اساليب كثيرة فيها القسم وفيه قد واساليب كثيرة من هذه الاساليب محمد اكرمته كان اردت ان نقول اكرمت محمد اكرمته محمد - 00:11:20

فعدلت عن تكرار الفعل الى الاستغناء بالثاني عام التصریح ب الاول جمعت جملتين بهذه الطريقة هذا هو اسلوب الاشتغال اذا اردنا ان نعرف الاشتغال على ذلك لانتهیتم فيه الاشتغال - 00:11:43

نشتغل متى يتحقق ويحصل في الجملة ان يتقدم اسم منصوبة ويأتي بعده فعل هذا الفعل متصل بضمير الاسم المتقدم السابق فماذا يحدث يحدث ان هذا الفعل فينشغل فيشتغل بنصب هذا الضمير - 00:12:15

بنصب المفعول به عن نصب هذا الاسم المتقدم يقولون اشتغل الفعل اشتغل يعني انشغل خلاص اشتغل الفعل بنصب الظمیر عن نصب اسمه الظاهر فلو اردنا ان نعطي لكل جزء من هذه الاجزاء اثما من لفظ الاشتغال - 00:12:52

لكن الفعل ها هو مشغول والضمير هو المشغول به والاسم السابق هو المشغول عنه وهذه امور واضحة ويعرف النحوين والاشتغال فيقولون الاشتغال ان يتقدم اسم ويتأخر عنه فعل قد عمل في ضميري - 00:13:20

ذلك الاسم المتقدم او في سبيبه هو الذي في رحناه قبل قليل وقولهم انث بيه سيسيره بعيد قليل ان شاء الله فإذا قلنا زيدا ضربته فان الفعل ضرب اشتغل بنصب الضمير - 00:13:55

عن نصب زيت طيب اذا قلنا مررت اذا قلنا زيدا مررت به فما الذي حدث الذي حدث ان الفعل اشتغل بهذا الضمير وان شئت قلت اشتغل بنصب هذا الضمير عن نصب - 00:14:26

اسمه السابق المتقدم فاذ قال كيف تقول اشتغل بنصب الضمير وهو فعل متعد بحرف جر يعني جره ولم ينصبه مررت زيدا مررت به الهافي به الهافي به منصوب للفعل - 00:15:08

ام مجرورة انا ساطالبهم بالجواب لانني شرحت ذلك في الدرس الماضي الظاهر ايه نعم ايه ما حضرت الاسبوع الماضي لكن اجتهاد

طيب نعم من يجيب؟ من يذكروا بما قلنا في الدرس الماضي - [00:15:44](#)

نعم نعم هو في المعنى مفعول الفعل زيدا مررت به المرور هنا الفعل فعل المرور وقع على من وقع على زيت كما لو قلنا جلست على الكرسي نعم في الاعراب على مجرور - [00:16:13](#)

لكن في المعنى الجلوس وقع على ماذا الجلوس هذا الفعل وقع على ماذا على الفرس اذا فالكرسي مفعول للجلوس ام ليس مفعولا للجلوس؟ يعني تأثر بالجلوس تأثر بالفعل - [00:16:41](#)

مفعول لل فعل لكن ما الفرق بين اكرمت زيدا ومررت بزيد الفرق ان اكرمت هذا فعل قوي يتعدى الى مفعوله بنفسه. يقول تتعدي بنفسه الى المفعول طيب ومررت لازم ما معنى لازم - [00:16:57](#)

لا يتعدى الى مفعوله بنفسه اذا فقولهم لا يتعدى الى مفعوله هم يقولون لا يتعدى الى مفعوله بنفسه هذا فيه اقرار بأنه مفعوله ام لا هو اقرار هذا مفعوله الا ان المشكلة في الفعل ضعيف - [00:17:26](#)

ما يتعدى الى مفعوله بنفسه فقوي بحرف الجر اذا تعدي بحرف جر فانه حينئذ داخل على مفعوله داخل على مفعوله فلهذا تجد ان ما دخل عليه حرف الجر - [00:17:46](#)

يأخذ احكاما المفعول به كما ذكرنا في الباب السابق باب نائب الفاعل يقول جلست على الكرسي ثم قلنا جلس على الكرسي اين نائب الفاعل هل على الكرسي معا ام حرف الجر على فقط - [00:18:10](#)

ام المجرور فقط ثلاثة اقوال وقول المحققين انه المجرور فقط لانه المفعول فهو المفعول في قولنا ضربت زيدا ثم ضرب زيد فهناك اكثر من دليل يدل على ما قلناه الان - [00:18:30](#)

وهو ان الفعل اذا تعدي بحرف جر فانما دخل عليه حرف الجر هو مفعول لهذا الفعل في الحقيقة وسيأتي مسائل كثيرة ايضا تعود الى هذه المسألة طيب فزيدا مررت به - [00:18:56](#)

هذا من الاشتغال يعني ان زيد منصوب بماذا بفعل قدر هذا الفعل لن تقدر من لفظ المذكور. هم لا يقولون من لفظ مذكور. يقولون من جنس مذكور هنا ما تقدر من اللفظ - [00:19:18](#)

لان مرة لازم فقدر فعلا مناسبا من حيث المعنى. يكون بمعنى المرور مثلا يقول جاوزت زيدا مررت به مثلا طيب لا يمكن ان ترفع زيد فيقول زيد المرة به اذا قلت زيدا مررت به نعم لابد ان تعد ان تقدر فعلا متعديا بنفسه. والا ستتصب زيدا بماذا - [00:19:39](#)

ما يأتي لا وقولهم قبل قليل في التعريف اشتغل بضمير ذلك الاسم او بسببية المراد بسببية نحو قولك زيدا اكرمت ابا زيد اكرمت ابا اكرمت هذا فعل نصب ماذا الاب - [00:20:33](#)

والاب اتصل واضيف الى الهاه عائدة الى الاسم المنصوب السابق يعني ان الفعل هنا اكرمت اشتغل بنصب ضمير الاسم السابق ام اشتغل بنصب اسم مضارف الى الاسم السابق - [00:21:09](#)

هذا ثم سببين سبب الكل رابط بين شيئين ثم فلهذا الجبل يسمى سبب اسباب الامور التي تحمل مثل ثم اسباب لانها رابطة بين مثلا السقف والارض اي اي رابط بين شيئين يسمى ثمن - [00:21:36](#)

وابا حنفي اكرمت ابا الاب هو الذي ربط بين شيئين هل هذا صحيح انظرت زينب يوم ضربت اخاه زيدان ضربت اخاه هذا اصلاحت نورها ونحو ذلك طيب كيف تعرض زيدا اكرمت ابا - [00:21:58](#)

زيدا هذا مفعول به قدر له فعلا ناصبا يتفقون اكرمت زيدان اكرمت ابا ونحو ذلك لو قلنا زيدا ضربت اخاه زيدان ضربت اخاه ايضا اشتغال قدر فعلا ناصبا لزيدن - [00:22:29](#)

نعم هل يصح ان تقدر من لفظ المذكور؟ ضربت زيدا ضربت اخاه يعني هل هذا صحيح انظرت زينب يوم ضربت اخاه ضربت اخاه اذا ما يصح ان تقول ضربت زيدا وانت ما ضربت زيدا - [00:23:00](#)

قدر فعلا مناسبا قل اهتمت زيدا ضربت اخاه لان ضرب الاخ اهانة لزيد ونحو ذلك يعني انظروا ان اللغة كيف تتمسك

بالمعنى الى اقصى درجة ومع ذلك تتعامل مع هذه المعاني بكل اريحية وسلامة - 00:23:15

وهذه من خصائص اللغة العربية انها تستطيع ان تعبر عن ادق المعاني التي في نفس الانسان بسبب كثرة الفاظها وبسبب كثرة اساليبها وتفننها فيها من حيث التقديم والتأخير والمحذف ونحو ذلك - 00:23:36

هذه الامر للتعبير بدقة عن معاني النفس بخلاف كثير من اللغات فان الفاظها قليلة واساليبها قليلة تزيد ان تعبر عن حبك لفلان ما لك الا اسلوب واحد تقول انا احب محمدما انتهينا ما في اسلوب اخر - 00:23:57

كاللغة الانجليزية ما تستطيع ان تعذب الله انا احب فلانا ماذا يقولون ايام الاخ ها المهم انا احب فلانا ما في اسلوب اخر عندهم اما في العربية انا احب محمد احب محمد احبه اني احب محمد والله - 00:24:17

والله اني لاحب محمد اساليب كثيرة جدا بحسب المعنى ان اردت لمجرد الاخبار ان اردت التأكيد القوي ان اردت الرد على سؤال يعني اساليب كثيرة جدا للتعبير عن هذه المعاني الدقيقة - 00:24:46

طيب ويجوز باسلوب الاشتغال كما ذكرنا في اول الامثلة قبل ان نصل الى مشكلة الاشتغال يجوز لك في هذا الاسم المتقدم ان ترفعه على الابتداء كما جاز لك ان تنصبه على الاشتغال - 00:25:07

فقولك زيدا اكرمته هذا منصب على الاشتغال ويجوز لك ان تقول زيد اكرمنته ويكون جملة اسمية مبتدأ وخبر كما شرحنا ذلك في البداية وكذلك في الامثلة الاخرى في زيد مررت به - 00:25:33

زيدا اكرمت ابا زيد اكرمت ابا الا ان المعنى الدقيق يختلف كما عرفنا ثم يتوقف بسرعة عند بعض الشواهد والامثلة يا اخوان طيب البيت بنيته اجعلها اشتغالا البيت بنيته طيب - 00:25:56

لو قلت انت احبك اعرض لي انت احبك انت مبتدأ واحبك جملة فعلية فعل فاعل مفعول خبر اجعلها اشتغالا عليكم السلام نعم احسنت اياك احبك اياك احبك ستقلب ضمير الرفع - 00:26:27

انت الى ضمير نصب اياك احب احبك وفي هذا المثال بيان الى ان الاشتغال يقع بالهاء كما سبق في الامثلة السابقة ويقع بالكاف اما رأيت الان اياك احبك هل يقع بالياء يا المتكلم - 00:27:08

يمكن ان تقول اي اي اكرمني دياي اكرمني يعني اكرمني اكرمني ثم احذف احذف الفعل الاول اكرم سيبقى الضمير المنفصل وحده فستقلبه الى ضمير منفصل لكي يستقل ويقوم بنفسه فيكون اي اي - 00:27:34

اكرموا يعني يمكن ان يقع الاشتغال اكرمني اكرمني اياك احبك قدرروا قدرروا ما التقدير في اياك احبك احبك لانك اذا قدرت الفعل ستجعل الضمير متصلة واذا حذفت الفعل ستجعل الضمير - 00:28:05

وبصر هذا الاسلوب العربي طيب اي اي اكرمني هذا اشتغال اعده الى جملة اسمية يعني ارفعه بالابتداء ماذا تقول انا اكرمني انا اكرمني ستقربه الى ضمير رفع انا اكرمني طيب قال عز وجل ورسلا قد قصصناهم عليك من قبل ورسلا لم نقصصهم - 00:28:39
ها رسلا قد قصصناهم هذا اشتغال وقد نصب ويجوز في اللغة ان تقول ورسل قد قصصناهم عليك من قبل ورقنا فرقناه المعنى والله اعلم وفرقنا قرنا فرقناه الا انه لا يجوز في اللغة ان تجمع بين الفعل المحذوف والفعل الظاهر - 00:29:17

ثم سيأتي بعد قليل وقال تعالى سورة انزلناها نعم سورة انزلناها فيها اشتغال اقلها الى اسلوب اشتغال انزلناها طب انظر الان هنا ما في اشتغال طيب وقال ورقنا فرقناه - 00:29:56

اشتغل فلماذا هنا اشتغال وهنا ما في اشتغال من اشتغال جائز هنا وهنا لابد ان المعنى يتطلب هنا اشتغال وهذا لا يتطلب الاشتغال لو تتأملت فيه طيب قال تعالى واياي فاعبدون - 00:30:21

واياي فارهبون واياي فاتقون هذا اشتغال ايضا وقال تعالى والموتى يبعثهم الله اشتغال ام ليس بإشتغال نعم احسنت هنا الاية تحتمل لان الموتى اعراضه تقديرى وان قدرت على الموتى ظمة - 00:30:44

فمبتدأ ليس بإشتغال وان قدرت عليه فتحة فهو اشتفات نعم نعم طيب واياي فاعبدون يقول اين الضمير الذي اشتغل به الفعل؟ يعني نصبه الفعل اكمل الايات لا تقف واياي - 00:31:17

ها نعم اصل الاية لغويًا والله اعلم واياي فاعبديوني فارهبوني فانقوني ويا المتكلم مع الفعل يجوز حذفها وهذا كثير جدا في القرآن
ازيء المتكلم اذا اتصلت بالفعل ويوقف على نون - [00:31:52](#)

الوقاية تهانا واكرا يعني اهانني واكرمي وك قوله تعالى ما كنت قاطعة امرا حتى تشهدون يعني حتى فاشهدوني وهكذا يد كثيرة جدا لا لا هذا قراءة القراء قرؤوا هنا بحذف الياء يعني اذا اردت ان تقرأ وصلا او وقفا تحذف الياء - [00:32:17](#)
يقول واياي فاعبدين وان وصلت تكسر النون كسرة فقط من دون اثبات الياء نعم طيب وقد تحذف يعني المتكلم اذا اتصلت ايضا باسم هذا جائز وان كان اقل قوله تعالى - [00:32:48](#)

في هذه ليست ريال متكلم هذه المنقوص ذات قوله تعالى ذلك لمن خاف مقامي وخاف وعید وعید ما يعرف وعید هو وعید اذا المفعول به لماذا ما قال وخاف وعیدا - [00:33:12](#)

يعني وقف خاف وعیداليس الوقوف على المنقوص على المنقوص على المنقوص بالآلاف اكرمت زيد. لماذا ما قال وخاف وعیداها لان الاية ذلك لمن خاف مقامي وخاف وعیدي ولهذا لو وصلت - [00:33:38](#)

لكثرت الدين وخاف وعیدي بسم الله الرحمن الرحيم نعم طيب وقال تعالى والارض مدنناها يعني مدننا الارض مدنناها والجان خلقناه والانعام قلقها كل ذلك على الاشتغال وقال عز وجل جنات عدن يدخلونها - [00:34:01](#)

ان يدخلون جنات عدن وكل ذلك يجوز فيه الرفع عن الابداء والنصب على الاشتغال من حيث الصناعة النحوية وقال تعالى وكل شيء فصلناه تفصيلا المعنى والله اعلم وكل شيء فصلناه تفصيلا. هذه جملة اسمية وفعالية - [00:34:30](#)

اه وكل شيء فصلناه تفصيلا هذه جملتان فعليتان والمعنى والله اعلم ووصلنا كل شيء فصلناه تفصيلا والله اعلم بمراده وقال تعالى ولوطا اتيناه اي واتينا لوطا اتيناه وقال تعالى والسماء بنينها باید وانا لموسعون والارض فرشناها - [00:35:02](#)

كل ذلك على الاشتغال وقال تعالى والظالمين اعد لهم عذابا اليما والظالمين اعد لهم عذابا اليما اعد فعل ماض لهم جر ومجرور عذابا اعد لهم عذابا مفعول به اليما صفة - [00:35:44](#)

طب والظالمين؟ والظالمين اعد لهم عذابا اليما. ما اعراب الظالمين هذا منصوب على الاشتغال لكن الفعل نفذ ضميره مباشرة ام بحرف الجر بحرف الجر وهذا جائز كما عرفنا والتقدير والله اعلم - [00:36:14](#)

لا تقدر عدا للظالمين وانما تقدر فعلا مناسبا متعديا ان تقدر مثلا واهان الظالمين اعد لهم عذابا اليما. او وتوعد الظالمين او خوف الظالمين او نحو ذلك من المعاني المناسبة والله اعلم - [00:36:40](#)

وقال تعالى اخيرا وآخرى تحبونها اي وتحبون اخرى هذا التقدير هنا لازم ام ليس بالازم نعم هذا التقدير ان قلنا ان اخرى مفعول به منصوب يعني قدمنا فتحة لكن يمكن ان نقدر عليها ضمة لان اعرابها - [00:37:04](#)

تضليلي على الوجهين نعم يختلف المعنى قلنا ذلك ان جعلته على الاشتغال صارت جملتين فعليتين وان لم تقدر صارت جملة اسمية مخبر عنها بجملة فعلية طيب الاية وآخرى تحبونها؟ نعم هم يحتملوا الوجهان لان اخرى اعرابها تقديري - [00:37:29](#)

المعناه المعنى يحتمل ماذا يحتمل يعني درجة التأكيد هل يريد درجة قوية ولا درجة متوسطة ولا مجرد اخبار والمعنى الاجمالي واحد ان تقول محمد كريم او ان محمداما كريم او والله ان محمداما كريم - [00:37:59](#)

المعنى الاجمالي في الجميع واحد وهو الاخبار عن محمد بن كرم لكن الذي يختلف قوة التأكيد انت بمجرد اخبار محمد كريم تزيد تقوية ان محمداما كريم تزيد المبالغة ورد الانكار والشك والله ان محمداما كريم - [00:38:23](#)

يمكن تقول والله ان ان محمداما كريم نعم ثم نعود الى ابيات ابن مالك رحمه الله تعالى فقال في اول كلامه عن الاشتغال المضر اسم سابق فعلا اشغل عنه بنصب لفظه او المحل - [00:38:46](#)

السابق انصبه بفعل اضمرا حتما موافق لما قد اظهر يقول ان مضمر اسم ماذا يريد بمضمر يريد بالمضر الضمير المضر هو الضمير هنا يقول اذا وجدت ظمير اسم سابق في اسم سابق - [00:39:05](#)

وهذا الاسم السابقرأيت له ظميرا بعد ذلك هذا الضمير ماذا فعل شغل فعلا شغله عن ان ينصب هذا الاسم المتقدم. ماذا تعبا تعمل

بهذا الاسم السابق يقول في السابق يعني هو الاسم السابق انصبه - 00:39:30

بفعل اضمر يعني بفعل مضمر محنوف هنا اضمر بمعنى محنوف حتما يعني ان الاسم السابق المنصوب منصوب بفعل محنوف طيب هذا الفعل المحنوف حذفه واجب ام جائز يقول حذفه واجب حذف - 00:39:55

يعني لا يجوز ان تصرح به وبال فعل الظاهر بعده فتقول اكرمت زيدا اكرمته وانت تريد الاشتغال وانما تقول زيدا اكرمته ولا تجمع بين الفعلين حتما موافق صفة لفعل اي بفعل موافق - 00:40:19

لما قد اظهر يعني من جنس الفعل المذكور من جنس الفعل الظاهر من قلته فتقدره اما من لفظه اذا امكن فزيد اكرمته يعني اكرمت زيدا اكرمته او تقدرها من معناه - 00:40:47

تزاييد المراة به يعني جاوزت زايدا مررت به طيب ثم اعلم بعد ذلك ان نقبل اسم على الاشتغال على خمسة اقسام فالقسم الاول ما يجب نصبه على الاشتغال والقسم الثاني ما يجب رفعه على الابتداء - 00:41:04

والقسم الثالث ما يجوز فيه الوجهان النصب والرفع والنصب ارجح والنصب الرابع ما يجوز فيه الوجهان والرفع ارجح والقسم الخامس ما يجوز فيه الوجهان على السواء فسيذكر ابن مالك لنا هذه الاقسام الخمسة - 00:41:38

كلها ان شاء الله عندك سؤال نعم اعد السؤال اعراب فعلا في البيت هذا مفعول به مقدم شغل شغل فعلا ما قال شغله لكن لكن نصلح لا يقول ان مضمر اسمي سابق شغل فعلا - 00:42:07

هذا المراد المجر مجرور يعني شغل هو فعلا الفعل هو المفعول به هنا لكنه تقدم لكن النصب على الاشتغال في البيت الثاني في قوله فالسابق انصبه لهذا يعني انصب السابق انصبه - 00:42:47

نعم طيب ذكرنا هذه الاقسام الخمسة وينظر في كلام ابن مالك سيدكرها قسما ف قال ابن مالك رحمه الله في الوجه في القسم الاول قال والنصب حتم ان تلي السابق ما يختص بالفعل كأن وحيثما - 00:43:08

في هذا البيت ذكر وجوب النصب على الاشتغال يقول يجب نصب هذا الاسم المتقدم على الاشتغال متى اذا وقع هذا الاسم بعد ما يختص بالفعل هذا الاسم المنصوب على الاشتغال - 00:43:32

ووقع بعد اداة هذه الاداة لا يقع بعدها الا فعل والادوات التي لا يقع بعدها الا فعل مثل ادوات الشرط والتحظيط هلا والعرض انا طيب هذه واضحة وايضا مما لا يقع بعده الا فعل - 00:43:56

ادوات الاستفهام اذا وقع بعدها اسم و فعل قوى الهمزة ادوات الاستفهام مثل هل لو جاء بعدها اسم و فعل حينئذ لابد ان تقدم الفعل فتقول مثلا هل عبر ابوك ولا تقول هل ابوك حضر - 00:44:31

هذا لا يجوز عند جمهور النحوين بخلاف ما لو وقع بعدها اسمين ما في اشكال. هل ابوك حاضر؟ او هل حاضر ابوك انما في فعل لكن لو وقع بعد اذان الاستفهام اسمه فعل - 00:45:08

فالفعل لابد ان يلي اداة الاستفهام سوى الهمزة لا يجوز فيها الوجهان كما سيأتي فعلى ذلك لو قلت مثلا في الشرق ادوات شلون معروفة مثل انه حيثما التي مثل بها ابن مالك وادوات الشرط مثل من - 00:45:26

وما ومهما ومتى تعرفون ادوات الشرط ناخذ تقول ان اكرمت محمد اكرمته ان اكرمت محمد اهني جملة فعل و فعل مفعول به قدم محمد يعني افعل الاشتغال في هذه الجملة - 00:45:48

لتقول ان محمد اكرمته. ان محمد اكرمته اصل الجملة ان اكرمت محمد اكرمته لا نريد فقط فعل الشرط هل اكرمت محمد اقلبها الى اسلوب اشتغال فتقول ان محمد اكرمته - 00:46:15

اكرمته هنا محمد اكرمته الواقعه جوابا الواقعه فعلا للشرط هنا يجب ان تنصب على الاشتغال لان محمد وقعت بعد ان وان اداة الشرط لا يكون بعدها الا فعل فيجب ان يكون التقدير - 00:46:42

قدم لي التقدير في ان محمد اكرمته اكرمته التقدير ان اكرمت محمد اكرمته اكرمته. يجب و كان تقول مثلا متى تدرس النحو تستند متى تدرس النحو تستفرد الكلام لن على فعل الشرط تدرس النحو - 00:47:02

اقلبه الى اسلوب اشتغال متى النحو تدرسه تستند من هنا النحو منصب على الاشتغال يجب ان تنصبه على الاشتغال. لأن متى اداة شرط هنا لابد ان يكون بعدها فعل. يعني متى تدرس النحو تدرسه - 00:47:29

فاستند التحظيط بها تقول هلا اكرمت محمد او اردت ان تقلب الى الاشتغال ستنقول هلا محمد اكرمه ماذا لك في محمد هنا ليس لك الا وجوب انه على تقدير هلا اكرمت محمد واكرمه - 00:47:47

لأن هلا لا تقع بعدها الا فعل والعرض بألى تقول الا زرت زيدا ثم تقلبه الى اسلوب اشتغال الا زيدا زرته والاستفهام تقول هل اكرمت محمدما الجا بعدها الفعل ثم الاسم هل اكرمت محمد - 00:48:15

اقلبه الاشتغال هل محمد اكرمه ولا يجوز لك ان تقول هل محمد اكرمه لانك لو قلت محمد صار مبتدأ فولي الاستفهام وعندك فعل فيجب ان تقول هل محمد اكرمه على تقدير؟ هل اكرمت محمد اكرمه - 00:48:41

طيب القسم الثاني وهو وجوب الرفع قال فيه ابن مالك رحمه الله وان تلى السابق ما بالابتداء يختص في الرفع التزمه ابداً كذا اذا الفعل تنى ما لم يرد ما قبل معمولاً لما بعد وجد - 00:49:09

في البيت الثاني رواية اخرى وهي الاشهر بنسخ الفية ابن مالك ولفظها كذا اذا الفعل تنى ما لم يرد ما قبله معمول ما بعده وجد ومعناهما واحد ذكر ابن مالك لنا في هذين البيتين موضعين يجب فيهما رفع الاسم السابق - 00:49:37

الموضع الاول وهو شبيه بوجوب النصب الموضع الاول ان يقع الاسم السابق بعد اداة هذه الاداة لا يليها الا اسم اذا يجب ان تجعل هذا الاسم مبتدأ لكي يلي هذه الاداة اثم - 00:50:10

الادوات التي يجب ان يليها اثم مثل اذا الفجائية ليست الى الظرفية التي بمعنى وقت فاذا الفجائية الدالة على المفاجأة ومثل لام الابتداء تقول مثلا خرجت فاذا زيد يضربه عمرو - 00:50:33

هذا مثالهم المشهور تقول قرأت فاذا الثقافة وجدتها في القراءة قرأت فاذا استقافية وجدتها في القراءة القراءة مبتدأ مرفوع ولا تنصب هنا على الاشتغال وكذلك لا من ابتداء مم لو قلنا محمد احبه - 00:51:03

يجوز لك فيها الاشتغال نعم تقول محمد احبه لكن لو قلنا لمحمد احبه داخل على المبتدأ لمحمد احبه اذا يجوز لك الاشتغال ولا يجب الرفع يجب الرفع لام لام في تدخل على المبتدأ - 00:51:40

نعم اسمها لام الابتداء ومعناها التوكيد الا ان دخلت بعد ان فانهم يؤخرنها عن الابتداء الى الخبر ويسمونها اللام المزحلقة مثل ان محمدما لمجتهد طيب الموضع الثاني الذي يجب فيه الرفع رفع الاسم السابق - 00:52:06

اذا جاء بين هذا الاسم السابق وبين الفعل جاء بينهما اداة هذه الاداة لا يعمل ما بعدها فيما قبلها في ادوات في اللغة العربية حاجزة - 00:52:35

يسمونها الادوات التي لها الصدارة يعني اذا جاءت لابد ان تكون هي في البداية البداية في جملتها قد يتقدم عليها شيء اخر لكن ليس من جملتها ما في اشكال لكن جملتها هي لا يجوز ان يتقدم عليها شيء منها ثم الالفاظ والادوات التي لها صدارة - 00:53:02

هذه الادوات التي لها صدارة لا يمكن ان يعمل شيء بعدها في شيء قبلها مثل ادوات الاستفهام ومثل ادوات الشرط ومثل ما النافية هي ادوات لها الصدارة فاذا جاءت بين الاسم المتقدم وبين الفعل - 00:53:24

لا يمكن حينئذ ان تنصب هذا الفعل بالاشغال مثال ذلك لو قلنا مثلا محمد هل اكرمه هل اكرمته؟ محمد مبتدأ وهل اكرمته جملة فعلية خبر طيب اكرمه وفعله فاعل ومفعول به - 00:53:53

ومحمد مبتدأ هل يجوز ان يجعله مفعولاً به بفعل محنوف طيب لو لو نصبه على الاشتغال لكان مفعولاً به اين اين ناصبه هو الفعل المقدر ولا الفعل الذي بعد اداة الاستفهام - 00:54:21

ها ما الذي سينصب هذا الاسم المشروع على الاشتغال. الفعل الظاهر ولا فعل محنوف هو الفعل المحنوف هذا الفعل المحنوف ما الذي دل عليه دل عليه الظاهر واداة الاستثناء حاجز لا يمكن ان ينفذ منها شيء بعدها الى ما قبلها - 00:54:44

حتى ولو اشارة فهو لا يعمل فيما قبلها ولا يشير بلا شيء لان هذه جملة جديدة ما لها اي علاقة مما تقدم والا ما كان لها صداره كذا

فتقول محمد هل ضربته هنا لا يجوز الا الرفع لوجود اداة الصدارة او الحاجز بين الاسم السابق وبين الفعل وكذلك في الشرط لو قلت مثلا محمد ان تكرمه اكرمه محمد - 00:55:29

انتم اكرمه اكرمه ومحمد مبتدأ مرفوع هل يصح ان تجعله منصوبا على الاشتغال ويأخذ الفعل تكرمه الذي بعد ان دالا على هذا الفعل المحنوف لا يجوز طيب نحن انتهينا يا اخوان من القسم الاول وجوب النصب وانتهينا من القسم الثاني وجوب الرفع - 00:55:55
ثم ننتقل الى القسم الثالث وهو ما يجوز فيه الوجهان النصب والرفع والنصب ارجح وفيه يقول ابن مالك رحمه الله واختير نصب قبل فعل ذي طلب وبعد مائلاوه الفعل غالب - 00:56:23

وبعد عاطف بلا فصل على مفعول فعل مستقر اولا ذكر هنا ثلاثة مواضع يجوز فيها الوجهان والنصب ارجح الموضع الاول اذا كان الفعل طليبا بان دل على امر - 00:56:43

او نهي او دعاء الفعل اذا دل على امر او نهي او دعاء يسمى فعلا طليبا وهذا قوله واختير نصب قبل فعل ذي طلب كقولك محمد اكرمه ويجوز محمد اكرمه والارجح - 00:57:11

قوى النصب وتقول محمد لا تضرره ويجوز محمد وتقول اللهم عبدي ارحمني ويجزئ اللهم نعم عبدي ارحمني وتقول يا الله فظلك لا تحرمنا منه ويجوز فضلك لا تحرمنا منه طيب والموضع الثاني الذي يتراجع فيه النصب - 00:57:37

يقول اذا وقع هذا الاسم السابق بعد اداة هذه الاداة يقع بعدها الفعل والاسم لكن الاغلب ان يقع بعدها تعب فلهذا نصب الاسم لكي يكون منصوبا بفعل محنوف فتكون الاداة حينئذ متلوة بفعل على الاغلب فيها - 00:58:27

مثل همزة الاستفهام طبقنا الكلام على دواء الاستفهام وانها اذا تليت بفعل واسم فيجب ان يتلوها الفعل قلنا سوى الهمزة همزة الاستفهام اذا تليت بفعل واثمن مثل جاء محمد او اكرمت محمد - 00:58:58

يجوز ان تأتي بالفعل اولا فتقول اضررت محمد او ان تأتي بالاسم فتقول احمد ضربته لكن الاكثر في همزة الاستفهام ان يليها الفعل فلهذا الافضل والاكثر ان تقول اضررت محمد - 00:59:22

فإن بنيت على الاشتغال ستقول احمد ضربته ويجوز لك الرفع؟ نعم يجوز فتقول احمد ضربتهم نعم نعم لكل مبتدأ فتكون الهمزة متلوة باسم. هذا جائز قليل الموضع الثالث الذي يتراجع فيه النصب - 00:59:49

اذا وقع هذا الاسم السابق بعد عاطف والعاطف هذا بعد جملة فعلية مثل جاء محمد وزيدان اكرمه وزيدا اكرمه اكرمه الواو هذى عاطفة عطفت على ماذا؟ على جملة فعلية طيب يجوز ان تنصب فتقول وزيدا اكرمه على الاشتغال - 01:00:23

ويجوز ان ترفع على الابتداء فتقول جاء محمد اكرمه ايها ارجح يقول النصب لماذا كان النصب هنا ارجح لانك اذا نصبت صارت الجملة فعلية او اسمية صارت فعلية معطوفة على - 01:01:00

فعلية والتواافق هو المقدم طيب واذا قلت زيد صارت جملة اسمية ترقص اظهرت جملة على جملة لا لا هنا عقد اخشى محمد وسيدنا اكرمه. اضفت الجملة الثانية على الاولى - 01:01:22

استثناف اذا كان ما في علاقة بينهما كن استثنافية او تكون حالية هنا لا جملتان عطفت الثانية على الاولى القسم الرابع ما يجوز فيه الوجهان الرفع والنصب والرفع ارجح وفي ذلك يقول ابن مالك رحمه الله - 01:01:48

وان تلى المعطوف فعلا مخبرا به عن اسم فاعطا مخيرا يقول اذا وقع هذا الاسم السابق بعد عاطف هذا العاطف عطف على ماذا عطف على جملة اسمية مخبر عنها بفعل - 01:02:11

كان تقول محمد جاء اكرمه محمد جاء محمد مبتدأ والخبر الجملة الفعلية جاء ثم قلت وزيدا اكرمه اه لك ان تنصب فتقول وزيدا اكرمه ولك ان ترفع وهو الارجح فتقول وزيد اكرمه - 01:02:41

لماذا رجح هنا الرفع لانك اذا رفعت صارت جملة اسمية فعطفت جملة اسمية على جملة فعلية اضفتها جملة اسمية على جملة اسمية وجوزوا النصب لأن الجملة الاسمية السابقة هنا فيها رائحة - 01:03:17

ال فعل لان الخبر تعرف طيب وتنقول الكتاب يفيد قارئه والجهل يتتركه العاقل فانصب على الاشتغال او ترفع ام من وجهان جائز ان ده
اذا والارجح الرفع لان الجملة السابقة جملة اسمية - 01:03:36

الكتاب يفيد صاحبه فترفع لتكون جملة اسمية معطوفة على جملة اسمية ولو كان في الجملة الأولى فعلية يعني لو قلنا يفيد يفيد
الكتاب قارئه والجهل يتتركه العاقل فما المقدم والارجح؟ النصب لتكون جملة فعلية معطوفة على جملة فعلية. يعني ان الارجح هو ما
يجعل المعطوف والمعطوف عليه من - 01:04:08

واحد يأس منه او فعلية اذا وقع الاثم بعد عاطف على جملة اسمية مخبر عنها بفعل كما قال ابن مالك قال وان تلى المعطوف فعلا
مخبرا به عن اسم تعني اسم اخبر عنه بفعل - 01:04:37

قلنا اذا قلت محمد جاء وزيدا اكرمته ان رفعت كان الارجح لكي تعطف جملة اسمية على جملة اسمية والا صبت يجوز ولا ما يجوز
يجوز ما الذي جوزه كون المبتدأ مخبر بمخبر عنه - 01:05:15

ال فعل يعني هذى جملة اسمية نعم جملة اسمية لكن فيها رائحة الفعل لان الخبر فعل لو قلت محمد مجتهد و زيدا اكرمته
اول زيد اكرمته قلنا ماذا يجوز ماذا يجوز لك - 01:05:42

يجوز الرفع والنصب الا ان النصب ضعيف عيسى جائز لان هذا ضعيف هذا هنا ضعيف طيب هذا لانه سيدخل حينئذ في القسم اخر
الاقسام نعم القسم الخامس ما يجوز فيه الوجهان - 01:06:12

والرفع ارجح اسمع ما يجوز فيه الوجهان والرفع ارجح لحظة نعيد القسم الرابع ماذا قلنا في القسم الرابع لا لا القسم الرابع نعيد
الكلام فيه مرة اخرى القسم الرابع ما يجوز فيه الوجهان على السواء - 01:06:41

ابن مالك قدم هذا القسم واخر القسم الرابع فالقسم الرابع هو ما يجوز فيه الوجهان على السواء وهو الذي شرحناه قبل قليل اذا
عطفت على جملة اسمية مخبر عنها بفعل - 01:07:08

فحين اذ لك في هذا الاسم ان ترفع مراعاة للجملة الاسمية ويجوز لك ان تنصب مراعاة لي الخبر الذي هو فعل مما يجوز لك الوجهين
على السواء من دون من دون ترجيح - 01:07:25

من دون ترجيح اما ان تعطف على الجملة الكبرى واما ان تعطف على او تراعي الجملة الصخرة. نعم اما القسم الخامس فهو ما يجوز
فيه الوجهان والرفع ارجح والرفع ارجح. يقول فيه ابن مالك - 01:07:43

والرفع في غير الذي مررجم فما ابيح افعل ودع ما لم يبح يعني يقول كل مسألة بعد ذلك لا تدخل في وجوب النصب ولا وجوب
الرفع ولا رجحان النصب ولا رجحان الرافع - 01:08:04

اسف لا تدخل في وجوب النصب ولا وجوب الرفع ولا رجحان النصب ولا الاستواء فان الرفع فيها هو الارجح لقولك محمد اكرمته
محمد اكرمته ليست من مواضع الوجوه لم يتقدم اداة - 01:08:22

لا يليها الا الفعل وليس من ادوات وجوب الرفع لم تتقدم اداة لا يليها الا اثم وليس من مواضع رجحان النصب لان الفعل هنا ليس
طلبيا وانما ماضي محمد اكرمته - 01:08:51

وليس من الاستواء يعني لم تتقدم عليها جملة اسمية والخبر تعب اذا ما الذي يجوز لك في محمد اكرمته الرفع والنصب الا ان
الرافع او لا لماذا كان الرفع اولى - 01:09:11

قالوا لان الرفع حينئذ لا يحتاج الى تقدير واذا نصبت محظوظا اكرمته ستحتاج الى تقدير محظوظ وما لا يحتاج الى تقدير مقدم على
ما يحتاج الى تقديس فاذا انتهينا من هذه الحالات الخمس او الاقسام الخمسة - 01:09:32

نقول ملحوظة مهمة وهي انه ما سوى حالات الوجوب نقول ان حالات الجواز الثلاثة ما ذكرناه فيها هو من حيث الصناعة التحوية فان
كان للمتكلم قصد اليه فالبلاغة والفصاحة حينئذ تقتضي ان يراعي المتكلم ما يقصد اليه ما يريد - 01:09:57

يعني اذا كان المتكلم يقصد التأكيد والمبالغة في هذه الاقسام الثلاثة الاستثناء او رجعان الرفع او رجعان النصب اذا كان يقصد المبالغة
والتأكيد تأكيد الامر حينئذ نقول ان افصح لك والاكثر وال الاولى ان تنصب او ترفع - 01:10:41

او الوجهان مستويان؟ نقول لا هنا الافضل وال الاولى والافصح النص لكي يكون الكلام جملتين فتؤكـد اذا كان المتكلم لا يقصد ذلك
وانما يقصد مجرد الاخبار يريد فقط مجرد ان يخبر - [01:11:02](#)

عن اكرامه لمحمد فالافصح حينئذ وال الاولى الرفع من نصب الرفع حتى ولو كان الكلام من مواضع رجحان النصب يعني لو قلنا مثلا
محمد اكرمه الفعل هنا طلبي من افضل وال الاولى والافصح للمتكلم - [01:11:23](#)

نقول ان كان يقصد مجرد الاخبار فيرفع وان كان يقصد التأكيد فالافصح له والاحسن ان ينصب وان كان لا يقصد شيئا من ذلك
فيجوز لك في النحو ان ترفع وان تنصب - [01:11:54](#)

الا ان الافضل في الصناعة النحوية ان تنصب وكذلك في محمد اكرمه هذا من مواضع رجحان الرفع تقول لا اذا كنت
تقصد التأكيد فالنصب هنا افصح محمد اكرمه - [01:12:14](#)

كما في الآيات التي قرأتها والانعام خلقها فعل ماضي ومع ذلك نصب على الاشتغال لأن المعنى هنا يناسبه الاشتغال يعني
التأكيد اذا كنت تريد مجرد الاخبار فالافصح والافضل وال الاولى ان ترفع. فتقول محمد اكرمه - [01:12:37](#)

فان لم تقصد شيئا من ذلك ففي الصناعة النحوية يجوز لك الرفع والنصب الا ان الرفع افضل لكي تخلص من التقبيل طيب يبقى لنا
ثلاثة ابيات ليس فيها شيء جديد - [01:13:10](#)

فعل نشرحها بسرعة قال ابن مالك بعد ذلك وفصل مشغول بحرف جر او باضافة كوصل يجري يقول الاشتغال بكل الاحكام السابقة
يجري سواء كان الضمير متصلا بالفعل تزيدا اكرمه او كان متصلة بحرف الجر - [01:13:32](#)

كزيداً مربّه او كان متصلاً بمضاد اليه نحو زيداً اكرم ابي الحكم في كل ذلك واحد من حيث وجوب النصب او وجوب الرفع او جواز
الوجهين يقولها الأحكام واحدة في كل ذلك - [01:14:03](#)

طيب ثم يقول ابن مالك وسوبي في ذا الباب وصفاً ذا عمل بالفعل ان لم يك مانع حصل يقول في هذا الباب يقول في هذا البيت كل
الامثال الأمثلة السابقة التي ذكرناها - [01:14:28](#)

كان الناصب فيها فعلا وفي حكم هذا الفعل الاسماء المشتقة العاملة عمل الفعل التي يسميها بالاو صاف والمفرد وصف الوصف
الاو صاف هي الاسماء المشتقة التي تعمل عمل الفعل. وهي اسم الفاعل - [01:14:51](#)

واسم المفعول والصفة المشبهة وصيغ المبالغة هذه الاسماء المشتقة العاملة عمل فعلها او الاوصاف وهذه تعمل عمل فعلها يعني ترفع
الفاعل كفعلها وتتصبـ المفعول به كفعلها يقول حكمها حكم الفعل في الاشتغال - [01:15:16](#)

فإذا قلت في الفعل محمد انا اكرمه فيجوز لك الاشتغال محمد انا اكرمه اذا اكرمه كذلك لو اتيت بالوصف من اكرم
وهو مكرم اكرم يكرم فهو مكرم فتقول حينئذ بالاشتغال محمد انا مكرمه - [01:15:37](#)

وبالرفع محمد انا مكرمه يجوز لك الوجهان لأن الوصف كال فعل في العمل وتقول الفقر ام كسوته وتنصب على الاشتغال فتقول الفقر
انا كسوته طيب هات اسم الفاعل من كسى يكسو فهو كاس - [01:16:07](#)

كذلك كافـ كثـا في الفعل تقول الفقر انا كافية وتنصب على الاشتغال فتقول الفقر انا كافية الخلاصة ان الاوصاف التي تعمل عمل
فعلها وهي اسماء تأخذ حكم الفعل في باب الاشتغال - [01:16:35](#)

وقوله في اخر البيت ان لم يك مانع حصل يقول اذا كان هناك مانع يمنع من هذه الاوصاف عمل فعلها فحينئذ ما تعمل عمل الفعل في
الاشتغال كما انها لا تعمل عمل الفعل في غيره - [01:17:01](#)

وهذا سيعطي بيانه وتفصيله عندما نتكلم على الاسماء العاملة عمل فعلها يحسب الفاعل واسم المفعول نعرف متى تعمل عمل
الفعل ومتى لا تعمل عمل الفعل واخيرا يقول ابن مالك رحمـ الله - [01:17:25](#)

وعلة حاصلة بتبعـي كعلـة بـنفس الـاسم الـواقـعي يقول سواء قلتـ محمدـ اـكرـمه او قـلتـ محمدـ اـكرـمـ اـباـهـ يعنيـ سـواءـ الفـعلـ اـشـتـغلـ
بـضمـيرـهـ اوـ اـشـتـغلـ بـسـبـبـهـ كماـ شـرـحـناـ فيـ الـبـداـيـةـ يقولـ الحـكـمـ وـاحـدـ - [01:17:41](#)

وعلة حاصلة بتـبعـي يعنيـ فـمضـافـ الـىـ اـسـمـ يـتعلـقـ بـالـاسـمـ السـابـقـ كـعلـةـ بـنفسـ الـاسـمـ الـواقـعيـ يعنيـ كالـضمـيرـ العـائـدـ الـىـ اـسـمـ السـابـقـ

مباشرة وهذا شرحناه بامثلته من قبل هذا كل ما يتعلق بهذا - 01:18:09
الباب الظريف الظريف باب الاشتغال وما ذكرت من شواهد القرآنية الا قليلا هل هناك مستوى يا اخوان قول ابن مالك فما ابيح افعل ودع ما لم يبح هذا من الحشو - 01:18:32

يعني فقط لاماكمال البيت والا ليس فيه حكم نحوه وهذا من القلائل النوارد في الفية ابن مالك يكون الحشو في الفية ما لك نادر.

الخشوي يعني الكلمات التي ما تحمل - 01:18:57

اه احكام نحوية نعم ارفع صوتك نعم في مسائل الجواز قلنا الافصح والابلغ ان تأخذ بالمعنى والله - 01:19:13