

الدرس(06/34)جزم المضارع-الأفعال الخمسة- الإعراب الظاهر

والمقدر المغني للجاربردي شرح أ.د. حسن العثمان

حسن العثمان

السلام عليكم ورحمة الله تعالى وبركاته. بسم الله الرحمن الرحيم. هذا هو الدرس الثالث والرابعون من مجموع دروس شرح المغني في للجارة بردية رحمه الله تعالى وسيكون في جوازم الفعل المضارع - [00:00:00](#)

وجوازم الفعل المضارع قسمان. قسم يجزم فعلا مضارعا واحدا وقسم ثان يجزم فعلين مضارعين والقسم الثاني يسمى ادوات الشرط اما القسم الاول فعبر عنه الجاربردي رحمه الله تعالى بقوله وانجزاه اي وانجام الفعل المضارع - [00:00:29](#)

والواو عاطفة الانجزام على قوله ونصبه اي وينتصب المضارع بالاحرف التي عدها وذكرناها في اللقاء الماضي ثم قال وانجزاه اي وانجذاب المضارع بخمسة احرف وهي لم ولما ولام الامر ولا النهي يعني ولما الناهية اخراجا لله النافية وللاء الزائدة ولغير انواع - [00:01:01](#)

وان بكسر الهمزة وسكون النون الشرطية طبعاً ان الشرطية تختلف عن الاربعة السابقة لها بان ان من ادوات الشرط التي تجزم فعلين في مضارعين. واما الاربعة الاول التي هي لم ولما ولام الامر ولا الناهية. فمما يجزي - [00:01:38](#)

وفعلا مضارعا واحدا اذا انجزاه بخمسة احرف اربعة تجزم واحدا فقط والخامس والاخير الذي هو ان الشرطية يجزم اثنين نحو لم يخرج ولما يحضر وليضرب لي يضرب بكسر اللام وليفعل ليقراً ليصدق - [00:02:06](#)

لام الامر هذه اللام التي تسمى لام الامر ان لم تسبق بالفاء او الواو فليضرب وليضرب. ان لم تسبق بالفاء او بالواو فهي مبنية على على الكسر محركة بالكسرة الظاهرة. اما ان سبقت بالفاء - [00:02:39](#)

او سبقت بالواو فيجوز ان تبقى على حالتها مكسورة فليضرب وليضرب فليقل ولي ليقل فلينطق ولينطق ويجوز اسكانها اسكان اللام فلينطق ولينطق فليكتب وليكتب فليصم وليصدق الى اخره ولا الناهية الجازمة مثالها لا تفعل. لا تكذب لا تتأخر - [00:03:00](#)

لا تخن وان تكرمي اكرمك مثل لان الشرطية فعلين مضارعين مجزومين الاول يسمى فعل الشرط والثاني يسمى جواب الشرط وجزاءه اذا الاحرف الخمسة هذه اربعة تجزم واحدة. واما الخامس فيجزم اثنين. ان قلت اللي ما ذكر ان - [00:03:38](#)

في جملة الاحرف هذه التي سبقته سبقت ان. التي هي لم ولم ولما ولام الامر ولا الناهية يقال الجواب ذكرها لانها حرف كما انها احرف هذا تبرير او تعليل ذكرها مع الاحرف. لان ان الشرطية وحدها دون سائر ادوات - [00:04:09](#)

الشرط هي المتفق والمجمع على انها حرف. واما بقية ادوات الشرط وذكر منها تسعة اما بقية ادوات الشرط فهناك اثنان ما عدا ان ان حرف شرط اتفاقا لا خلاف في حرفيتها. وهناك اثنان ما عدا ان. وهما مهما - [00:04:37](#)

واذ ما اما مهما فاختلف فيها على قولين. القول الارجح انها حرف شرط. وبناء على هذا القول الذي هو ارجح تصبح حروف الشرط اثنين. ان اتفاقا ومهما على خلاف مع - [00:05:06](#)

كونها حرفا. واما ان ما فالخلاف فيها بعكس الخلاف في مهما. الارجح ان تكون اسم شرط وبعضهم قال بل هي حرف شرط. اذا هناك ثلاثة قيل انها حرف واحد هو حرف اتفاقا وهو ان وواحد هو حرف في الاصح الاغلب الارجح من الاقوال - [00:05:26](#)

والمذاهب وهم وهو مهما وواحد هو حرف على مذهب مرجوح او على مذهب ضعيف او ليس في الاغلب الافصح الارجح وهو انما. واما ما عدا هذه ثلاثة من ادوات الشرط فهي اسماء اتفاقا - [00:05:53](#)

اذا عدنا الخمسة الاحرف التي تجزم المضارع اربعة منها تجزم واحدا وخامس يجزم اثنين واما ما يجزم قال وبتسعة اسماء متضمنة لمعنى ان. يعني وينجزم الفعل المضارع بتسعة اسماء متضمنة لمعنى ان. والاسماء التسعة هذه التي قصدها هي - [00:06:13](#) سائر ادوات الشرط بما فيها مهما واذما. اذا مهما واذ ما عند الجار بردي هما اسماني قلت والصحيح ترجيح سمية اذما. وترديح حرفية مهما ولكنه عد اذم ومهما مع سائر ادوات الشرط - [00:06:51](#)

ما عدا ان في جملة الاسماء. قال وبتسعة اسماء اي وينجزم الفعل المضارع بتسعة اسماء هي اسماء الشرط. اسماء الشرط هذه من جملة الاسماء المبنية. وعلة بنائها انها تضمن معنى حرف الشرط ان. مر معنا من قبل ان الاصل في الاسماء هو الاعراب - [00:07:13](#) وجاءت اسماء مبنية لمشابتها لمبني الاصل ومبني الاصل هو الحرف حرف المعنى او فعل الفعل الماضي او فعل الامر. اما احرف الشرط فقليل في جملة ما قيل من تعليل سبب بنائها انها ساشبهت الحرف شبها معنويا. فهي - [00:07:41](#) من حيث المعنى اشبهت ان في كونها دالة على الشرط كإن. وفي كونها جازمة ايضا كائن اذا هذا معنى قوله وبتسعة اسماء متضمنة لمعنى ان. لما فصل الكلام في جزم المضارع - [00:08:08](#)

بهذه التسعة عن الكلام في انتزاعه بالخمس الاحرف السابقة لان الاحرف السابقة لان الخمسة سبقت احرف والان سيتكلم عن جازم هو اسم وليس حرفا. تذكروا معي انه عد مهما واذ ما في جملة الاسماء والارواح ان تعد اذ ما في جملة آآ اسماء الشرط - [00:08:31](#) وقال بعضهم بحرفيتها والارجح ان تعد مهما حرفا للشرط وبعضهم قال بسميتها. قال وبتسعة اسماء متضمنة لمعنى ان وهي من من يجتهد ينجح من يكذب يخسر من يصدق يفلح من يزرع يحصد من اسم شرط جازم - [00:09:01](#) ويستعمل في العاقل لذلك من يزرع يحصد الذي سيزرع رجل عاقل من يزرع او امرأة عاقلة يستعمل في العاقل ذكرا كان او انثى اما ما اقول يستعمل في العاقل بعضهم جعله واجب الاستعمال في العاقل وبعضهم جعله - [00:09:36](#) آآ من باب الاغلب انه يستعمل في العاقل. واما ما فبعكس من؟ فتستعمل في غير العاقل. وقيل بل غالب ان تكون في غير العاقل وقد تكون في العاقل بعكس من - [00:10:02](#)

نقول مثلا ما تصنع اصنع ما تصنع اصنع ما تزرع ازرع في قولي ما تزرع ازرع يعني الشيء الذي تزرعه سارعه انا. اذا ما هنا عائدة الى الشيء المزروع. واما في قولنا من يزرع يحصد فمن هنا عائدة الى الزارع - [00:10:19](#) والزارع عاقل ذكرا كان او انثى اذا ما تزرع تحصد يعني تزرع شرا تحصد شرا. تزرع كذبا تحصد احتقارا وخيبة. تذهب تزرع صدقا تحصد فلاحا ونجاحا واحتراما وتقديرا تزرع خيانة تحصد خيانة. تزرع - [00:10:49](#) نذرا تحصد غدرا. اذا ما تزرع تحصد ما تصنع اصنع ما تقل تصدق يعني الشيء الذي تقوله تصدق به. ما تقل تصدق تذكروا انني هنا قلت لكم مثلا ما تزرع ازرع لا تختلط ما هنا بينها وبين ماء - [00:11:18](#) الموصولية هنا ما اداة شرط والنحات يقولون ان ادوات الشرط هنا متضمنة او يمكن ان تفسر اسمي الموصول ولكنها ليست اسماء موصولة لان الاسماء الموصولة لا تجزم هذه اسماء شرط - [00:11:50](#)

واسماء الشرط تنقسم الى قسمين اسماء شرط جازمة اسماء شرط جازمة واسماء شرط غير جازمة نحن الان نتكلم عن اسماء الشرط الجازمة نعم تماما كاحرف الشرط التي هي ان اتفقا واذا اضفنا اليها مهما واذ ما على الاقوال التي قالت بحرفيتها هذه احرف شرط جازمة وهناك - [00:12:12](#)

احرف شرط غير جازمة. فرقوا بين هذه الانواع وهذه التقسيمات لكي لا تختلط الامور عليكم اذا في ان مثلا نقول ان تزرع تحصد. ان تصدق تنجح. ليس بالضرورة ان يكون ان يكون المضارع للواعي - [00:12:42](#) المخاطب نقول مثلا ان يكذب سعد يعاقب اي سعد ايضا هو الذي سيعاقب. ان يكذبا معاقبة ان تصدقا انتما ايتهما البنتان او انتما ايها المخاطبان ان تصدقا تفلحوا ان يخونوا يخانوا. ان يكذبوا يخسروا. ان تكذبوا تخسروا - [00:13:05](#) ان يكذبين يخسرن. اذا ليس بالضرورة ان يكون الفعل بعدها للواحد او للواحدة بل ياتي للواحد الواحدة لاثنتين لاثنتين لجمع الرجال لجمع النساء للمخاطب للغائب الى اخره وللمتكلم ايضا اذا ان - [00:13:36](#)

وسائر ادوات الشرط الاصل والاكثر في مجزوميتها ان يكونا فعلين مضارعين وسوف افصل الكلام بعد ان انتهي من ذكر الامثلة في هذه الجزئية الاغلب في معمولي. ادوات الشرط ان ليكونا فعلين مضارعين. تكمل قراءة الامثلة قال متضمنة آآ وبتسعة اسماء متضمنة - [00:13:59](#)

اللي معنا ان وهي من وما واي واين ومتى وحيثما واذ ما وانى ومهما. صارت تسعة ويضاف اليها ايضا كيفما كيفما مثل حيثما واذما ومهما. تقول كيفما تجلس تسترح كيفما - [00:14:33](#)

تكن اكن لم يذكر كيفما فصارت عشرة بزيادة كيفما. وبعضهم ايضا زاد ايانا فصارت اذا احدى عشرة اداة هذه الاحدى عشرة اداة ان حرف اتفاقا مهما حرف ترجيحا وتغليبا في الارض - [00:14:57](#)

والاغلب اذ ما حرف على قول ضعيف ثم الثمانية التي بعد هذه الثلاثة اسماء اتفاقا قال نحو من يكرمني اكرمه. من اسم شرط جازن وطالما هو اسم شرط لابد له من محل - [00:15:23](#)

اعرابيا اقول لابد له من محل لان اسماء الشرط مبنية والمبني عادة نقول مبني على السكون في محل كذا مبني على الفتح في محل كذا مبني على الضم في محل كذا. مبني على - [00:15:47](#)

الكسر في محل كذا. نعرب من يكرمني من اسمه شرط مبني على السكون. في محلي في محل ماذا بعد قليل يكرم فعل مضارع فعل الشرط مجزوم بمن وفاعل يكرم ضمير مستتر تقديره هو عائد الى من؟ الى من؟ يعني الى الرجل الذي يكرمني الى الشخص الذي - [00:16:03](#)

يكرمني الى الانسان او الانسانية التي سوف تكرمني. اذا عائد الى الفاعل ضمير مستتر عائد الى من والنون للوقاية حرف مبني على الكسر لا محل له من الاعراب والياء ضمير متصل مبني على السكون في محل نصب مفعول به. اكرمه اكرم فعلا مضارع مبني - [00:16:36](#)

فعل مضارع مجزوم فيه يكرمني ان نسيت اخشانكم. قلت فعل مضارع مبني لأ يكرم فعل مضارع مجزوم بمن اكرمه اكرم فعل مضارع مجزوم بمن؟ فعل مضارع جواب الشرط وجزاؤه مجزوم بمن - [00:17:05](#)

وقولي مجزوما بمن هو الاشهر اغلب في تبين الجازم للفعل تضارع الذي هو جواب الشرط الاصح او الاكثر من النحات يقولون ان فعل الشرط وجواب الشرط كلاهما مجزوم باداة الشرط. بعضهم - [00:17:27](#)

قال شيئا اخر في جازم جواب الشرط وجزائه. اما فعل الشرط فمجزوم بالاداة. واما الجواب ففيه خلاف الاحسن والاكثر ان نقول هو ايضا مجزوم بالاداة الجازمة. اذا اكرم فعل مضارع جوابه الشرط وجزاؤه - [00:17:51](#)

اه مجزوم وعلامة جزمه السكون الظاهر على اخره. وفاعل اكرم ضمير مستتر وجوبا تقديره انا الهاء في اكرمه ضمير متصل مبني على الضم في محل نصب مفعول به طيب ما اعراب من - [00:18:11](#)

وما اعراب قلت من اسم شرط مبني على السكون في محل وسكت عن المحل؟ لاني قلت سابينه. الان سابينه بالنسبة لاعراب اسماء الشرطي الجازمة. طبعا سيأتي بعدها فعل لان اسماء الشرط لا تأتي بعدها الاسماء. اسم الشرط الجازم او ادوات الشرط اسما كانت او احرفا - [00:18:32](#)

ادوات الشرط المختصة ادوات الشرط الجازمة. انا الان اتكلم عن ادوات الشرط الجازمة. لاننا قلنا ادوات الشرط ادوات الشرط سواء كانت اسماء او احرفا فمنها ما هو جازم ومنها ما هو غير جاز. الان الكلام عن - [00:19:01](#)

ادوات الشرط الجازمة سواء كانت احرفا او كانت اسماء ان كانت احرفا وهي ان اتفاقا فهو حرف شرط والحرف لا محل له هنا من الاعراب. اذا الان ساتكلم عن محل الاعرابي لاسم الشرط الجازم. من ما مهما اين ايانا الى اخره؟ المحل الاعرابي لاسم - [00:19:21](#)

يعني في اعرابي من وما في اعرابي من؟ وما ما هو اعراب ما هو المحل الاعرابي لمن؟ وما هو المحل الاعرابي لما يجب ان ننظر الى ما بعد من وما بعدما - [00:19:47](#)

وبالطبع الذي بعده هو فعل يجب ان ننظر اليه هل هو فعل لازم او هو فعل متعدد اذا كان فعلا لازما فمن ومثلها ما اسم شرط جاز

مبني على السكون في محل رفع مبتدأ. اذا اسم الشرط ان جاء بعده - [00:20:09](#)
فعل لازم فهو في محل رفع مبتدأ. وجملة جواب بالشرط وجزاء الشرط ايضا كلاهما وقيل بل الواحدة منهما او الثانية منهما والاصح
كلاهما هما الخبر اذا من في محل رفع مبتدأ؟ ما في محل رفع مبتدأ اذا جاء بعده فعل لازم. من يجتهد - [00:20:39](#)
ينجح من يجتهد ينجح نعم. اما اذا جاء بعده فعل متعد. سوف ننظر في الجملة. هل هذا الفعل المتعدي مفعولا به موجودا في الجملة
مثل من يكرمني. يكرم هنا فعل مضارع - [00:21:10](#)

وجاء مفعوله وهو الياء من يكرمني اذا من اذا تلاها فعل متعد وهذا الفعل المتعدي استوفى مفعوله او يقال نصب مفعوله او واخذ
مفعوله في الجملة فان من ايضا في محل او ان اسم الشرط هنا ايضا في محل رفع مبتدأ - [00:21:37](#)
اذا جاء بعد اسم الشرط وانا الان اتكلم على سبيل التمثيل في من وما اذا جاء بعدهما فعل متعد لم يستوفي مفعوله كان اسم
الشرطي في محل نصب مفعول به مقدم - [00:22:06](#)

مثل من يكرم يكرم. من يأكل يشبع من يزرع يحصد ما تزرع تحصد فما تزرع من تزرع جاء بعدهم من وما فعل متعد وهو زرع.
ولذلك ولم يستوفي فاعله في الجملة من يزرع يحصد ما تزرع - [00:22:26](#)

تحصد من يكرم يكرم من يخن يخن. من يخن اصدقا. اصدقاءه يخونه اصدقاؤه. اذا من يخن يخن جاء بعد بن وما فعل متعد لم
يستوفي مفعوله فمن وما سيكونان في محل نصب مفعول - [00:22:55](#)

به مقدم ارجع الى هذه الادوات جميعها ادوات الشرط الجازمة سواء كانت احرفا او كانت اسما. الاصل فيها ان تجزم فعلين

مضارعين والاعراب والاكتر على السنة العرب ان يكون المعمولان لادوات الشرط فعلين مضارعين - [00:23:20](#)
كالمثلة التي سمعتموها. هذه السورة الاولى من صور اربعة لمعمولي اسما ادوات الشرط السورة الثانية ان يكون فعل الشرط
وجواب الشرط كذلك ان يكونا ماضيين. مثل من الزرعة حصد وما زرع حصدا. ما زرع الرجل حصده. ما زرع حصد من زرع -

[00:23:47](#)

حصد من صدق افلح من كذب خسرو خاب. من غدر خسرو خاب اذا جاء بعدها فعلا ماضيا فعل الشرط ماض وجواب الشرط ايضا
وجزاؤه ماض. كيف سيكون الاعراب في هذه الحالة من زرع حصد - [00:24:22](#)

من اسم شرط مبني على السكون في محل نصب مفعول به مقدم لماذا مفعول بي؟ لان زرع بعده فعل متعد لم يستوفي مفعوله. زرع
فعل ماض مبني على الفتح الظاهر - [00:24:49](#)

وفاعله ضمير مستتر تقديره هو يعود الى من وجملة زرع من الفعل والفاعل المستتر في محل جزم فعل الشرط اذا صار واضحا

اعراب حصد. فنقول حصد فعل ماض مبني على الفتح الظاهر على اخره. والفاعل ضمير مستتر - [00:25:06](#)

تقديره هو يرجع الى من وجملة حصد من الفعل والفاعل المستتر في محل جزم. جواب الشرط وجزاؤه الصورة الثالثة من صور

معمولي ادوات الشرط ان يكون الاول الذي هو فعل الشرط ماضيا - [00:25:34](#)

والثاني مضارعا. مثل من زرع يحصد من صدق يفلح من كذب يخسر ما زرع الرجل يحصده اذا من زرع يحصد ومن كذب ومن كذب
يخسر ومن صدق يفلح وينجح فعل الشرط ماض وجواب الشرط وجزاؤه مضارع. فعل الشرط الماضي سنعره كما اعربنا سورة

الماضي - [00:25:57](#)

انزرع يحصد من اسمه شرط مبني على السكون في محل نصب مفعول به مقدم. زرع فعل ماض مبني على الفتح الظاهري على

اخره. والفاعل ضمير مستتر تقديره ويرجع الى من؟ ثم جملة زرع من الفعل والفاعل المستتر في محل جزم فعل الشرط - [00:26:38](#)

يحصد صار الاعراب واضحا. فعل مضارع مجزوم وفعل مضارع. جواب الشرط وجزاؤه مجزوم بمن وعلامة جزمه السكون الظاهر

على اخره. والفاعل ضمير مستتر تقديره هو. هذه هي الصورة الثالثة الاكثر الصورة الاولى. وهي الاغلب على السنة. ويليهما الصورة

الثانية كلاهما مرة - [00:27:03](#)

قاض فعل الشرط ماض وجواب الشرط ايضا ماض. يليهما من حيث الكثرة والترتيب والفصاحة ايضا. ان يكون الاول ماضيا والثاني

مضارعا. اما السورة الرابعة فبعكس الثالثة ان يكون الاول مضارعا. والذي هو فعل الشرط والثاني ماضيا مثل من يزرع حصد -

[00:27:33](#)

من يصدق افلح من يكذب خاب وخسر. هذه الصورة فيها خلاف. بعضهم قال ممتنعة لا يجوز وان تنطق بها. لا يجوز ان تأتي بمثلها.

وبعض قال بل هي موجودة ولكنها قليلة او بل هي - [00:27:59](#)

موجودة ولكنها ضعيفة يعني لغة ضعيفة. نطقت بها بعض قبائل العرب الا انها مستقبله مستضعفة او قليلة قليلة من غير استقباح

واستبدال واستضعاف. اذا صارت السورة الرابعة ممنوعة او قليلة - [00:28:21](#)

ثم هذه القليلة قليلة من غير وصف بالسردال او تقبيح او تضعيف او قليلة مع وصف بضعف او او تقبيح هذه الصور الاربعة لمعمولي

ادوات الشرط قال وما تقدموا في تمثيله استشهد بقوله تعالى وما تقدموا لانفسكم من خير - [00:28:46](#)

تجدوه ما تقدموا ما اسم شرط في مبنيا على السكون في محل نصب مفعول به مقدم. لماذا؟ لانه تلاه فعل الشرط تقدمه فعل متعد

لم ينصب مفعولا به. فجاء ما تقدم وليس ما تقدموه. عندما نقول ما تقدموه - [00:29:17](#)

اذا ما في محل رفع مبتدأ. لانه تلاه فعل متعد استوفى مفعوله. ولكن الذي في الاية الكريمة ما تقدم من غير مفعول به. اذا ما في

محل نصب مفعول به - [00:29:44](#)

مقدم تقدم تقدم فعل مضارع فعل الشرط مجزوم وعلامة جزمه حذف النون. لانه من الافعال الخمسة والواو في تقدم متصل مبني

على السكون في محل رفع فاعل تقدم والالف فارقة زائدة - [00:29:59](#)

ولانفسكم جار ومجرور ومضاف اليه. ومن خير جار ومجرور متعلقان بتقدموا ما تقدم من خير تجدوه تجدوا فعل مضارع جواب

الشرط وجزاؤه مجزوم. وعلامة جزمه حذف النون لانه من الافعال - [00:30:24](#)

الخمسة والواو ضمير متصل مبني على السكون في محل رفع فاعل والهاء ضمير متصل مبني على الضم في مفعول به. وايهم يأتيني

ايهم ليس يأتيني يوم يأتيني يأتني لي اكرمه - [00:30:49](#)

اي هم يأتني اكرمه اي اسم شرط جازم مبني على الضم في محل نصب مفعول به كان في محل نصب في محل رفع مبتدأ. لانه تلاه

الفعل اتى خصبا لمفعوله يأتيني وهو الياء - [00:31:15](#)

اذا اي اسم شرط مبني على الضم في محل رفع مبتدأ. وهو مضاف وهم ضمير متصل في محل جر بالاضافة يأتيني يأتي فعل مضارع

فعل الشرط مجزوم وعلامة جزمه حذف حرف العلة فاعل ياتي ضمير مستتر. تقديره هو عائد على اي - [00:31:42](#)

والنون للوقاية حرف مبني على الكسر لا محل له من الاعراب. والياء في يأتني ضمير متصل مبني على السكون في محل نصب

مفعول به اكرمه اكرم فعل مضارع جواب الشرط وجزاؤه - [00:32:11](#)

مجزوم وعلامة جزمه السكون الظاهر على اخره والفاعل ضمير مستتر وجوبا تقديره انا والهاء ضمير متصل مبني على الضم في

محل نصب مفعول به. واين تكن؟ اكن ومتى تخرج اخرج وحيثما تقعد - [00:32:27](#)

اقعد واذا ما تدخل ادخل واني تقم اقم ومهما تصنع اصنع بالنسبة لحيثما واذا ما ومهما وكيفما كيف ما مهما حيثما اذا ما هذه الاربعة

متصلة بما في حالة اتصالها بما فهي اسماء شرط - [00:32:49](#)

طبعاً على تذكروا الخلافة في مهما اذا هي شرطية هي شرطية في حالة اتصالها بما حيثما وكيفما اسمى ولا خلاف في ذلك. واما اذا ما

ومهما فيها خلاف على كل حال هذه الاربعة في حالة اتصال - [00:33:26](#)

بها فهي اسماء فهي اسماء ومثلها اينما اذا صارت اذا ما حيثما مهما كيفما اينما اينما هذه الخمسة في حالة اتصال ما بها فهي شرطية

جازمة اين يمكن ان تتصل بها الشرط ويمكن الا تتصل به؟ يمكن ان تتصل بها ما ويمكن الا تتصل بها. وكذلك كيف - [00:33:46](#)

وكذلك اذا ان لم تتصل بها ما احتملت ان تكون شرطاً بالنسبة لايين وكيف؟ اين كيف ان لم تتصل وحيث اين وكيف وحيث اما حيث ان

لم تتصل بها ما فهي ليست شرطية. ان اتصلت بها ما فهي شرطية. اما اين وكيف - [00:34:27](#)

اذا اتصلت بها ما فهما شرطيتان اين وكيف ان لم تتصل بهما فتحتمل ان تكون شرطية وتحتل ان تكون استفهامية. واما اذا ما فاذا

اتصلت بها ما فهي شرطية قولاً واحداً ان لم تتصل بها ما فليست شرطية - [00:34:56](#)

وصلت الى قوله وينجزم اي المضارع بان مضمرة يعني الشرطية مضمرة فصار عندنا اعمال المضمر في ان الناصب ان الناصب

للمضارع تعمل ظاهرة وتعمل مرة جوازا وتعمل مضمرة وجوبا. والان يتكلم عن النصب بان المضمرة اذا والثاني - [00:35:20](#)

من الاحرف التي تعمل وهي مضمرة هو ان الشرطية الجازمة قال وينجزم اي المضارع بان مضمرة في جواب الاشياء. يعني بشرط ان

يكون هذا المضارع كان واقعا في جواب الاشياء التي تجاب بالفاء - [00:35:51](#)

هناك عندما كان يتكلم رحمه الله تعالى في المضارع المنصوب باني المضمرة وجوبا قال الا وينصب المضارع باني المضمرة وجوبا بعد

سنة اشياء. اذا وقع هذا المضارع في جواب اشياء ستة وليست خمسة. الستة التي عدتها لنصب المضارع بان بان بفتح الهمزة -

[00:36:18](#)

تكون النون المضمر وجوبا اذا وقع المضارع في جواب الامر والنهي والتمني والاستفهام والعرض والنفي في ذلك الوقت في اللقاء

الماضي قلنا ويلحق بها الترجي والدعاء والنداء زاده بعضهم. اذا يلحق بها - [00:36:48](#)

اشياء غير التي ذكرها نرجع الى قوله الان ويجزم المضارع بان مضمرة في جواب الاشياء التي تجاب بالفاء في ذلك الوقت عندما كنا

نتكلم في المضارع المنصوب باني المضمر وجوبا قلت اذا وقع - [00:37:12](#)

المضارع في جواب نعم بعد الفاء سببية وبعد واو المعية في جواب هذه الاشياء ليس الفاء فقط بل الفاء وواو المعية. فالسببية وواو

المعية الفاء للسببية والواو للمعية ينتصب بعدها - [00:37:36](#)

المضارع بان المضمر وجوبا اذا كان هذا المضارع المسبوق بفاء السببية او بواو المعية بعد التي اعدناها من امر او نهي او نفي او

استفهام او دعاء او عرض او تمن او اه ترج او نداء - [00:37:56](#)

عند من الحق النداء. ثم قال هنا وباني المضمر في جواب الاشياء التي تجاب بالفاء الا النفي ذكر ستة فاخرج منها النفي. يعني اذا وقع

على مذهبه اذا وقع المضارع - [00:38:16](#)

في جوابي الامر والنهي والاستفهام والتمني والعرض نخرج النفي فانه ينجزم ايضا بان المضمر وجوبا. اما اذا وقع في جواب

النفي المضارع في جواب النفي فانه يكون مرفوعا وليس مجزوما - [00:38:35](#)

لماذا يكون مرفوعا وليس مجزوما اذا وقع في جواب النفي؟ نحن الان لا نتكلم عن مضارع متصل بفاء سببية او بواو المعية. لو

كان متصلا بفاء سببية او واو المعية انتصب باني المضمر وجوبا. نحن نتكلم عن مضارع - [00:39:03](#)

من واقع في جواب هذه الخمسة التي اخرج منها النفي من غير ان يكون مسبوqa بفاء السببية ولا بواو والمعية لماذا اذا كان مسبوqa

بوقع في جواب النفي يكون مرفوعا وليس مجزوما؟ قالوا لان النفي الواقع في - [00:39:23](#)

في جواب النفي لا يكون مرفوعا لان النفي محمول وكذا الدعاء وكذا الدعاء لان وكذا الترجي والنفي والترجي والدعاء محمولة

محمولة هذه على التمني وعلى النهي وعلى التمني. فالمحمول على الشيء فرع عنه. يعني والفرع اضعف - [00:39:47](#)

اذا النفي اضعف من النهي لذلك لذلك كان المضارع يعني سببه الجزم ضعيف. ولذلك وهو وقوعه بعد نفي سبب الجزم ضعيف. ثم

الجزم بان المضمرة والمجزوم بالمضمر والجزم وبالمضمر اضعف يعني الحرف المضمر اضعف من حيث العمل من الحرف الظاهر.

والاظمار ضعف فاجتمع - [00:40:13](#)

ضعفان ضعف اضمار ان وضعف النفي فلم يقوى فلم يقوى يا يعني الاضمار مع النفي على جزم المضارع الواقع في جواب النفي لذلك

قال وينجزم اي المضارع بان مضمرة في جواب الاشياء التي تجاب بالفاء. يعني في جواب الاشياء التي تقع - [00:40:53](#)

في جوابي السببية السابقة للمضارع او واو السببية ايضا السابقة للمضارعة. الا النفي نحو تيني ائتني اكرمك ائتني ريمكا يعني انت

ائتني اكرمك ائتني اكرمك. ولا تكفر تدخل الجنة يعني الا تكفر تدخل الجنة. وهل اسألك تجبني - [00:41:21](#)

وليئتني عندك افز والا تنزل بنا تصيب خيرا ائتني ائتني فعل امر مبني ائتني فعل امر مبني على حذف حرف العلة. والفاعل ضمير

مستتر وجوبا تقديره انت. والنون للوقاية حرف مبني على الكسر لا محل له من الاعراب. والياء ضمير متصل مبني على السكون في

محل نصب مفعول به - 00:42:02

اذا ليس هناك جازم لاتي. آآ اثني ليس المقصود جازم اثني فيأتي فعل امر مبني على السكون اما المقصود فهو جزم اكرم. الواقع في جواب الامر ائت. يعني اثنتي اثنتي اكرم - 00:42:40

اصدق تنجح اصدق تنجح ازرع تحصد ازرع تحصد في اكرمك تحصد تنجح من الجازم لهذا الفعل لفعل المضارع هذا؟ قال الجارة بردي على رأيه وعلى مذهب من تبعه ان الجازم هو ان المضمر وجوبا - 00:43:00

اكرم كا فاکرم فعل مضارع مجزوم باي شيء بان المضمر وجوبا. لان التقدير ان تأتني ان تأتني اكرمك اصدق تنجح التقدير ان تصدق تنجح اذا على هذا المذهب فالمضارع مجزوم بان مضمرة. طبعاً بشرط ان تقع في جواب - 00:43:31

الخمسة التي هي الامر والنهي والاستفهام والتمني والعرض لا تكفر تدخل جنة لا تكفر تدخل جنة ربك. لا تكفر لا ناهية جازمة تكفر فعل مضارع مجزوم لا ليس بان الشرطية مجزوم بلا. والفاعل ضمير مستتر وجوبا تقديره انت. لا تكفر تدخل جنة ربك - 00:43:59
سد الخل فعل مضارع مجزوم بماذا؟ بان المضمر والتقدير الا تكفر تدخل وفاعل تدخل مستتر وجوبا تقديره انت. جنة مفعول به ربك مضاف اليه اول. مضاف اليه. ثاني. لا تكفر - 00:44:31

تدخل الجنة. تدخل فعل مضارع مجزوم بان المضمرة وعلامة جزمه السكون وحرك بالكسر تخلصا من التقاء الساكنين والفاعل انت والجنة مفعول بي. اقول هذا الجزم المضمرة على مذهب الجارة بردي - 00:44:51

تبعاً لمن سبقه من القائلين بهذا المذهب وان النحات او كثير من النحات يقولون بل الجازم له هو الطلب الذي قبله هو الجازم ففي يئنني اكرمك اكرمك ملزوم بآئتي - 00:45:11

بفعل الامر لا تكفر تدخل الجنة تدخل مجزوما بالطلب الذي هو لا تكفر ملزوم بالنهي مذهب ثالث بل قال مجزوم لوقوعه في جواب الطلب يعني وقوعه في جواب الطلب هو الذي جزمه وقوعه هذا الموقع هو الذي جزمه - 00:45:35

اه نرجع الى قوله هل طبعاً هنا اسأل فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على اخره والفاعل وانا والكاف في محل نصب مفعول به. تجيبني الشاهد في تجب فعل مضارع مجزوم - 00:46:05

باي شيء مجزوم بان المدمرة المضمرة وعلى المذهب الثاني مجزوما لوقوعه في لوقوع مجزوم بالطلب وعلى المذهب الثالث لوقوعه في جواب اذا انتهينا من هذا وصلنا الى الى كلامه في الافعال الخمسة - 00:46:27

تسمى والاسم الاشيع الائمة الخمسة اذا يقال الافعال الخمسة والائمة الخمسة. ما المقصود بالافعال الخمسة والائمة الخمسة اقول اولاً الماضي الثلاثي الثلاثي اتكلم عن الماضي الماضي الثلاثي المجرد جذوره المستعدة - 00:46:54

عمالة المستعملة يعني مثل دخل وعكس المستعمل المهمل مثل لخدأ لو عكسنا دخل ورجعنا الى المعجم هل هناك كلمة او فعل لخد وله معنى لا وجود له ومثل مثلاً نشر - 00:47:24

هل هناك رنصة لا وجود له؟ فرنص مهمل نصر مستعمل الرخصة انا مستعمل من الرخصة اذا عندما نقلب الجذرة الثلاثية نقلب الاحرف الثلاثية نجد مستعملاً ومهملاً او نجد الكل مهمل او نجد الكل مستعمل او بعضه مستعمل وبعضه مهمل. اتكلم الان عن الجذور يعني -

00:47:46

افعال الثلاثية الماضية ليست المضارعة المستعملة خمسة الاف وتسعة وثلاثون. اذا تسعة وثلاثون فعلاً وخمسة الاف هذا الماضي الثلاثي المجرد. طيب لو زدنا عليه الياء في اوله نشر ينشر وكذلك الخمسة الاف وتسعة وثلاثين. لو زدنا الياء في اولها صار عندنا

خمسة الاف وتسعة - 00:48:14

وثلاثين في اوله الياء للواحد الغائب ينصر طيب للواحدة الغائبة تنصر صارت زائد خمسة الاف وتسعة وثلاثين. طيب للواحد المتكلم انصره زائد خمسة الاف وتسعة وثلاثين للواحدة للثلاثين المتكلمين انصر زائد خمسة الاف والثلاثين وجماعة - 00:48:48

متكلمين وجماعة المتكلمات نصر اذا زائد خمسة الاف وتسعة وثلاثين. مع الواحد المخاطب تنصر انت زائد كذا تنصران زائد كذا. هو ينصر هذا مع الفعل ينصر فقط. سارت عشرات الالف المضارع صار عشرات الالف - 00:49:13

الذي هو الثلاثي المجرد فقط على وزن نعم الثلاثي المجرد فقط طيب لو زدنا عليه آآ اخرجناه من الثلاثي المجرد الى وزن افعل افعل انا افعلت انت افعلت الى اخره انا افعل هوي انت انا اخرج انت تخرج الى اخره صارت الالف - [00:49:33](#)

لو اخرجناه وزن فعل واتينا بمضارعاته. لو جعلناه فعل على فعل واتينا بمضارعاته. اذا صارت المضارعات للماضي المجرد مع الماضي المزيد بحرف او الماضي المزيد بحرفين او الماضي المزيد بثلاثة احرف. المضارعات الرباعي المجرد. مضارعات الرباعي المزيد بحرف. مضارعات الرباعي المزيد بحرفين - [00:49:58](#)

اذا صارت العدة لانواع. هذا كله من غير ان تتصل به الف يكتبان او واو يكتبون او ياء تكتبين. طب لو هذه كل هذه المضارعات مع الالف والواو والياء. اذا صارت مئات الالف - [00:50:29](#)

فطالما المضارع الفاظه مئات الالف كيف يقول الافعال الخمسة؟ وهو يريد ان يتكلم عن افعال مضارعة خمسة. اذا هل يقصد خمسة الفاظ عين للمضارع كما قالوا في الاسماء الستة التي ترفع بالواو تنصب بالالف - [00:50:48](#)

تجر بالياء والتي هي اب واخ وحم وهن وذو وفو اب واخ هي ستة اسماء. ما في عندنا عم مثلها خال مثلها عمه مثلها خالة مثلها. فما يقال جاء عموك رأيت عمك - [00:51:09](#)

معك مررت بعميق جاء خلوك رأيت خالك مررت بخليك اريد يعني خالك جاء عمك رأيت عمك مررت بعمتك هذا ليس موجودا اذا هي الستة هذه فقط اب اخ حمو الى اخره. فما الذي يقصده بالافعال الخمسة؟ هل هي خمسة افعال بالذات - [00:51:25](#)

يضرب يأكل يشرب يشرب ينام صارت خمسة يأكل ويشرب يقوم ويقعد ينام خمسة ولا تدخل فيها يخرج يستريح ينطلق ليست منها هي الخمسة ليس المقصود اذا خمسة افعال مضارعة بالذات - [00:51:45](#)

اذا كانت ان لم يكن المقصود خمسة افعال مضارعة بالفاظها بالذات. ما المقصود؟ المقصود خمسة امثلة. او يقال السور خمسة او الامثلة الخمسة السور الخمسة او الامثلة الخمسة لكل فعل مضاد - [00:52:04](#)

على الاطلاق بالمئات الالف كل فعل على مضارع على الاطلاق بمئات الالف من اعداده. كل واحد من هذه المئات الالف اذا وصلنا بها الف الاثنين ستكون له صورتان يعني يأكل يخرج يقوم يقعد ينام يستيقظ يستريح يتعب - [00:52:25](#)

يمرض يصح يتعافى يتغابى يتفائل يتشاءم الى اخره. اذا جاء معه الف الاثنين ستكون له صورتان الف الاثنين ومبدوء بالياء يكتبان يقرأن ينصران يستخرجان يستفهمان طلقان يتوقفان يستعدان يذهبان يجيئان يروحان يأكلان يشربان - [00:52:55](#)

الان يتشائم الى اخره من عشرات الالف الامثلة. اذا الصورة الاولى للمضارع المتصل بالف الاثنين ان يكون مبدوء بالياء ايا كان الوزن. الوزن يفعلان يقرأن او يفعلان يضربان او يفعلان يدخلان او يستفعلان يستخرجان يفعلان ينطلقان ينطلقان يفعلان - [00:53:29](#)

يعتمدان يتفاعلان يتفائلان يتفاعلان يتقدمان الى اخره. ما نقصد الوزن؟ نقصد المبدوء بالف الاثنين اذ عفوا المتصل بالف الاثنين ستكون السورة الاولى له ان الاول ياء ويكون مع الغائب مع الغائبين طبعاً يفعلان يقومان يقعدان ينطلقان الى اخره. الصورة الثانية للمتصل بالف الاثنين ان يكون - [00:53:55](#)

التاء التاء اما تاء المثني الاثنتين الغائبتين هما تكتبان. البنتان تكتبان المرأتان تطبخان المتسابقتان تستعدان القارئتان تقرأن. هاتان البنتان تتفاءلان اذا متصل بالف الاثنين الصورة الثانية ان يكون مبدوءاً بالتاء. وهذه التاء للاثنتين الغائبتين او - [00:54:27](#)

الاثنين المخاطبين انتما تصدقان انتما تتكلمان بلسان صدق انت ما تفعلان ان وما تفعلان الاثنين المخاطبين او الاثنتين المخاطبتين. اذا المبدوء بالتاء صار للاثنتين الغائبتين او الاثنين المخاطبين او الاثنتين المخاطبتين انت ما ايتها البنتان تقرأن جيداً - [00:54:59](#)

انتما ايها الولدان تقرأن جيداً. هما البنتان هما تقرأن. اذا صارت عندنا الصورة الثانية للمتصل بالف الاثنين سورتان. صورة مبدوء بالياء ويكون مع الغائبين المذكورين والصورة المبدوء بالتاء يكون مع الغائبين المؤنثتين اولاً مع المخاطبين المذكورين او المخاطبين المؤنثين - [00:55:33](#)

الصورة الثالثة للمتصل بواو الجماعة كالذي اتصل بالف الاثنين اما ان يكون مبدوءاً بالياء او بالواو يكتبون واو متصل بواو الجماعة

ومبدوء بالواو يكتبون يتفائلون يستعدون ينطلقون يقومون يقعدون يأكلون يشربون ينامون - [00:56:04](#)

هنا يستيقظون يمرضون يصحون يتفائلون يتشاءمون الى اخره من عشرات الامثلة للمضارع المتصل بالواو المبدوء بالياء الصورة

الرابعة متصل بالواو مبدوء بالتاء انتم تكتبون انتم تكتبون لجماعة المخاطبين الذكور. انتم تكتبون - [00:56:25](#)

ما ينفع النساء نساء تكتبن اذا جماعة المخاطبين الذكور انتم تكتبون انتم تستعدون انتم تتفائلون انتم تتشاءمون الى اخره صارت

اربعة من الصور مع الف لائني صورتان متصل بالف اللاتين مبدوء بالياء - [00:56:52](#)

الصورة الثانية متصل بالف اللاتين مبدوء بالتاء. الصورة الثالثة متصل بواو الجماعة مبدوء بياء الغائبين السورة الرابعة متصل بواو الجماعة مبدوء بتاء المخاطبين. الصورة الخامسة والاخيرة متصل بياء الواحدة المخاطبة. مبدوء بتاء الواحدة المخاطبة. ما في تاء

غيبة غائبتين الى اخره - [00:57:16](#)

تكتبين انت تستعدين تقومين تقعدين تقرأين تنصحين تتفائلين تبسمين تضحكين تنامين الى اخره. اذا الصور صارت خمسة. صارت صور المضارع حالة اتصاله بالف اللاتين او بواو الجمل مع اوبياء الواحدة المخاطبة صارت الصور خمسة. ولذلك يقال الامثلة الخمسة

- [00:57:44](#)

او يقال الافعال الخمسة. او يقال السور الخمسة. هي خمس سور ولكن امثلتها لو اردنا ان نستشهد لها بافعال فهي آآ مئات الالاف هذه

المئات الالاف اعرابها كلها طريقته واضحة جدا - [00:58:14](#)

ان لم تسبق اذا صارت عندنا الافعال الخمسة او الامثلة الخمسة او السور الخمسة ان لم تسبق بجازم او بناصب هي افعال مضارعة

والمضارع ان لم يكن مسبوقا بناصب او جازم فهو مرفوع - [00:58:40](#)

على طبعها مذهب من المذاهب الذي يرى ان رفعه هو تجرده من الناصب والجاذب اذا ان لم تسبق بناصب او جازم فهو مرفوع. اذا كان

مرفوعا يجب ان نبحت عن علامة رفعه. علامة رفعه - [00:58:57](#)

النون التي في الاخير يكتبان تكتبان يستعدان تستعدان يتفائلان تتفائلان اذا هذه النون في الاخير فهذه علامة على انه مرفوع.

يقولون فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه ثبوت نون ثبوتها يعني وجودها وثبوتها عكس العدم عكس الحذف وعدم الوجود. اذا وجود

النون دليل - [00:59:14](#)

فانت اذا اردته مرفوعا يجب ان تثبت النون. اذا اردته منصوبا او مجزوما اتيت بناصب قبله او بجازم وحذفت النون نعم. لذلك قال

ويلحق الفعل المضارع بعد الف الضمير وواو - [00:59:44](#)

ويائه بعد الف الضمير يعني بعد الف اللاتين وواوه يعني وواو الضمير التي هي واو الجماعة تائه يعني ياء الواحدة المخاطبة. لنخرج

ياء المتكلم وياء يعني ياء الواحدة المخاطبة ولا تدخل هنا ياء المتكلم كتاب دفترني اكرمني قابلني يكرمني يقابلني - [01:00:06](#)

اذا ويلحق الفعل المضارع بعد الف الضمير وواوه ويائه نون. تأتي النون بعد الالف. تأتي النون بعد الواو تأتي النون بعد الياء. نحو مثل

يضربان يضربون تضربين ومثله ايضا يقرأن يقرأون تقرأين - [01:00:35](#)

يخرجان تخرجان يخرجون تخرجين. يستعدان تستعدان يستعدان دون تستعدون تستعدين في سورة ياء

المخاطرة سورة واحدة فقط. ما في يستعدين تستعدين مثل يضربون يضربان ياء الواحدة مخاطبة يكون

مبدوءا بتاء الواحدة - [01:00:59](#)

خاطبتي نعم قال وذلك في الرفع. يعني تلحق النون بعد الف اللاتين بعد واو الجماعة بعد ياء الواحدة المخاطرة في الرفع قوله وذلك

في الرفع يعني دون النصب والجر. دون النصب والجزم - [01:01:29](#)

قال وتسقط اي النون التي بعد الالف وبعد الواو وبعد الياء. وتسقط في حالتي النصب والجزم. تقول قل يستعدون لن يستعدوا لم

يستعدوا يستعدان لن يستعدا لم استعدا تستعدين لن تستعدي لم تستعدي - [01:01:51](#)

يتفائلان لن يتفائلا لم يتفائلا تتفائلان لن تتفائلن ما لم تتفائلا تتفائلين لن تتفائلي لم تتفائلي. في لن تتفائلي لن تتفائلوا لن يتفائلا لن

تتفائلا نفس الاعراب. فعل مضارع مجزوم فعل مضارع - [01:02:20](#)

عن منصوب وعلامة نصبه حذف النون نيابة عن الفتحة لانه من الافعال الخمسة. لم يتفانلا لم تتفانلا لم يتفانلوا لم تتفانلوا لم تتفانلوا -
تفانلي. الاعراب نفسه فعل مضارع مجزوم وعلامة جزمه حذف النون نيابة عن السكون لانه من الافعال الخمسة. اذا الفعل المضارع -
01:02:50

فاعل والفعل يحتاج الى فاعل. فاعل الافعال الخمسة هو الضمير الذي في بطنها الضمير الذي في وسطها قلت لكم هذا هذه العبارة
الضمير التي في الضمير الذي في بطنها لانها عبارة غريبة حتى تتذكر - 01:03:17
لغرابتها. يعني في كثير من الاحيان اه اسمع الطلبة وهم يعربون يبحثون عن الفاعل يقولون والفاعل ضمير مستتر وجوبا تقديره كذا
الفاعل ضمير مستتر جوازا تقديره لا مستتر وجوبا ولا مستتر جوازا. الفاعل موجود في بطن الافعال الخمسة - 01:03:37
يتفاعلا يتفانلان تتفانلان بعد ان تعرب فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه ثبوت النون او لن يتفانلا فعل مضارع وعلامة نصبه حذف
النون او لم يتفانلا فعل مضارع مجزوم وعلامة جزمه حذف النون بعد ان تعربه من حيث الرفع والنصب والجزم تقول والف اللانين
ضمير - 01:04:01

متصل مبني على السكون في محل رفع فاعل. وكذلك يتفانلون تتفانلون لن يتفانلوا لن تتفانلوا. نقول ولم يتفانلوا لم تتفانلوا بعد ان
نعربه رفعا ونصبا وجزما نقول والواو واو الجماعة ضمير متصل مبني عليه - 01:04:26
السكون في محل رفع فاعل تتفانلين لن تتفانلي لم تتفانلي بعد ان نعربه نقول والياء ياء الواحدة المخاطبة ضمير متصل مبني على
السكون في محل رفع فاعل. اذا تذكر معي فاعل الافعال الخمسة موجود في بطنها - 01:04:46
موجود في وسطها لا تبحث عنه لانه موجود ليس مسترا لا جوازا ولا وجوبا لذلك قال رحمه الله تعالى ويلحق الفعل المضارع بعد الف
الضمير وواوه وياءه نون نحو يضربان يضربون تضربون تضربين وذلك في الرفع. يعني حالة كونه مرفوعا ليس مسبوqa بناصب -
01:05:09

من ولاء جازم. وتسقط اي النون التي بعد الف اللانين او واو الجماعة او ياء الواحدة المخاطبة في حالتها في النصب والجزم اي في
حالة كونه منصوبا او كونه مجزوما - 01:05:38
يعني يكون رفع ما فيه احد هذه الضمائر بالنون وجزمه بسقوط النون اكون بهذا قد انتهيت من الكلام فيما يتعلق بالافعال الخمسة
وصلت الى كلامه في الاعراب الظاهري والمقدر قال والفعل المجرد عن هذه الضمائر - 01:05:57
يقصد الفعل المضارع المجرد عن هذه الضمائر يعني ان لم تتصل به الف اللانين ولا واو الجماعة ولا ياء الواحدة المخاطبة بينا حالته
عندما تتصل به الف اللانين او واو الجماعة او ياء الواحدة المخاطبة - 01:06:29
الان يريد رحمه الله تعالى واحسن اليه ان يبين حالته الاعرابية رفعا ونصبا وجزما ان لم تتصل به واحدة من هذه الثلاثة. قال والفعل
المجرد اي والفعل المضارع المجرد عن هذه الضمائر يعني غير المتصل بالف - 01:06:52
اثنين ولا بواو الجماعة ولا بياء الواحدة المخاطبة. ان كان صحيح اللام. يعني صحيح الاخر يضرب يجلس ينطلق يستعد يستقر
يذهب يروح يجيء يمر ينام يصح يمرض ان كان صحيح اللام يعني ان كان صحيح الاخر بشرط طبعا صحيح الاخر لم تتصل باخره -
01:07:12

في احدى هذه الضمائر وبشرط اخر ينبغي التنبيه عليه وهو الا تتصل به نون النسوة ولا التوكيد فان سألتني ولم لم يقل ولم تتصل به
نون النسوة ولا نون التوكيد - 01:07:46

الجواب هو يتكلم الان عن المضارع المعرب. واذا اتصلت به نون النسوة او نون التوكيد صار مبني هو الان لا يتكلم عن المضارع
المبني. هو الان يتكلم عن المضارع المعرب. ولذلك لم يحتج لم يجد داعيا لان - 01:08:06
يقول المجرد عن هذه الضمائر يعني غير المتصل بهذه الضمائر التي هي الف اللانين واو الجماعة ياء المخاطبة المجردة عن في
الضمائر وعن نون النسوة ونون التوكيد. لم يحتاج الى هذا لان نون النسوة ونون التوكيد تصير المضارع - 01:08:26
مبني او هو معها مبني كما هو الاصل فيه. الاصل في المضارع ان يكون مبني. اذا اتصل بنون النسوة صار مبني هو مبني على السكون

جاء على اصله. وان اتصل بنون التوكيد المباشر المباشرة صار مبنيا على - 01:08:45

فتحي خلافا لاصله البناء على السكون. ان لم يتصل بنون النسوة ولا بنون التوكيد صار معربا. صار معربا. يعني تحول الى الاعراب خلافا لما هو الاصل في الافعال وهو البناء - 01:09:05

نقول اذا الان المضارع ان كان صحيح الآخر. ولم تتصل باخره الف الاثنين ولا واو الجماعة ولا ياء الواحدة المخاطبة. ولمزيد من

الاحتراز نقول ولا نون النسوة ولا نون التوكيد. فاذا علامة رفع ولم يسبق بناصب ولا جازم. ولم يسبق - 01:09:21

بناصب ولا جازم فهو مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على اخره. ينطلق يستعد يتفائل يتقدم يستقر يتأخر الى اخره. نقول فعل

مضارع مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على اخره. والضمة هي العلامة الاصلية لكل مرفوع - 01:09:41

والرفع بغير الضمة ان كانت علامة الرفع ليست الضمة فهي علامة فرعية. قال ونصبه اي هذا المضارع الصحيح الآخر غير المتصل

بالف الاثنين ولا واو الجماعة ولا ياء المخاطبة ولا نون التوكيد - 01:10:06

نون النسوة ونصبه بالفتحة الظاهرة. يعني وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة. طبعا ان سبقه ناصب لن يكتب يستعد لن يتقدم لن يتأخر.

وجزمه اي هذا المضارع نفسه الصحيح الآخر غير المتصل - 01:10:27

بالف الاثنين والواو الجماعة والياء المخاطبة ولا نون النسوة ولا نون التوكيد. جزمه ان سبقه جازم بالسكون اي علامة جزم السكون

والسكون هي العلامة الاصلية للمجزوم. مثل لم يكتب لم يتقدم لم يتأخر لم يقم لم يبع - 01:10:47

لم يغب لم ينطلق ثم قال وان كان معتل الاخر يعني هذا الذي لم يتصل باخره شيء ان كان معتل الاخر فهذا الاخر نحن الان نتكلم عن

مضارع معتل الاخر غير متصل بالف الاثنين ولا واو الجماعة ولا ياء الواحدة - 01:11:08

مخاطبتي ولا بنون التوكيد ولا بنون النسوة مضارع لم يتصل باخره شيء على الاطلاق. اي شيء ان كان معتل الاخر يعني اخره حرف

علة وحرف العلة اما واو او ياء او الف - 01:11:35

فقال ان كان معتلا كيغزو ويرمي يعني معتل الاخر اخره واو كيغزو ويدعو وينمو ويصفو ويرمي ويقضي ويبنى ويستدعي ويستلقي

ويستهدي ليس بالضرورة يرمي ثلاثي. اذا كيغزو وينمو ويدعو ويرمي ويقضي ويستدعي ويستغلي ويستغبي - 01:11:54

الى اخر فعلا رفعه فرفعه بالضمة تقديرا. يعني فعلا رفعه الضمة المقدره على اخره. ونحن واحتدنا في النحو اذا قلنا المقدره ان

نقول منع من ظهورها. فالفعل المضارع المعتل الاخر بالواو او الياء. غير - 01:12:22

اتصل باخر شيء علامة رفعه الضمة المقدره على الواو او الضمة المقدره على الياء منع من ظهورها على واو على الياء منعنا منزور يا

ثقل. ومعنى الثقل يعني نستطيع ان نضع الضمة نستطيع ان نلفظ بها. يغزو - 01:12:42

يرميو يستهديو يستلقيو يعلو ان اردنا النطق بها يمكننا النطق بها لا اقول يمكنني يعني يجوز. يعني العرب كانت تستطيع ان تنطق بها

ولكنها لم تنطق بها استثقالا للضم استقباحا للضمة على الواو. لما تقول يغزو يعلو سيكون بهذه الضمة على الواو الواو ثقيلة -

01:13:02

في هذي الواو سيزداد ثقلا. فلم فحذفوا الواو ويرمي يرمي يستهدي الياء ثقيلة بنفسها ومع الضمة ازدادت ثقلا فالعرب لم ينطقوا

بالمضارع المعتل الاخير غير المتصل باخر شيء المعتدل في الاخير بالواو والياء - 01:13:30

لم ينطقوا بالضمة ظاهرة ولذلك نحو يغزو ويرموا ان لم يسبق بناصب وجازم سنقول فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه الضمة

المقدره على اخره منع من ظهورها الثقل اما ان كان معتل الاخر بالالف نحو ينهى يسعى يرضى يتسلى يتغابى يتعالى - 01:13:51

يتسامى يتباكى يترضى المضارع المعتل الاخير بالالف. ولم يتصل باخره شيء ايضا ما زلنا نتكلم عن المضارع الذي لم يتصل باخره

شيء اي شيء على الاطلاق. لا الف اثنين ولا واو الجماعة ولا ياء المخاطبة ولا نون التوكيد ولا نون النسوة. هذا المضارع الذي -

01:14:17

لم يتصل باخر شيء علامة رفعه الضمة المقدره على اخره منع من ظهورها التعذر. ومعنى التعذر يعني عدم الامكان هناك في نحو ينمو

ويدعو ويرمي ويقضي ويستدعي نستطيع ان نضع الضمة يمكن ان يعني في مقدره على النطق - 01:14:45

بها ولكن العرب لم تنطق بها. اما المعتل الاخير بالالف الالف لا يمكن ان تنطق بضمة او فتحة او كسرة عليه يتعذر معنى يتعذر يستحيل. يعني مهما حاولت ان تأتي بضمة فوق الالف بشرط ان تبقى الفا - [01:15:09](#)

واذكر اني عشرات المرات في التدريس في في الفصول الدراسية اقول للطلاب حاولوا ان تأتوا بضمة فوق ينهى. بعضهم يقول ينهى اقول صارت همزة ينهو صارت واو. ينهيون صارت ياء. نحن نريدها الفا عليها ضمة. نريدها الفا - [01:15:29](#)

عليها فتحة نريدها الفا عليها كسرة. مستحيل ان تأتي بحركة على الالف. ولذلك في نحو ينهى ويخشى ويرضى المضارع المعتدل الاخير من الف غير المتصل باخر شيء نقول فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه الضمة المقدرة على اخره منع من ظهور - [01:15:49](#)

التعذر والتعذر معناه الاستحالة. هذا في اعراب المضارع المرفوع المضارع الذي لم يتصل باخره شيء صحيح الاخر او معتل الاخر المرفوع. اما ان كان منصوبا فان كان صحيح الاخر ما زلنا نتكلم عن الذي لم يتصل باخره شيء. ان كان صحيح الاخر - [01:16:09](#)

او معتل الاخر بالواو او معتل الاخر بالياء فان علامة نصب الفتحة الظاهرة على اخره لن يكتب لن يستخرج لن يدعو لن يرميا. اذا الصحيح الاخر المعتل الاخر بالواو المعتل الاخر بالياء - [01:16:37](#)

علامة نصبه الفتحة الظاهرة على اخره. اما المعتل الاخير بالالف ولم يتصل باخره شيء فان علامة نصبه الفتحة قدر على اخره منع من ظهورها التعذر. لن يرضى لن ينهى لن يأبى لن يتغابى. نقول فعل مضارع منصوب بلن وعلامة - [01:16:59](#)

نصب الفتحة المقدرة على اخر منع من ظهورها التعذر وصلنا الى الجزم انتهينا من الرفع والنصب وصلنا الى الجزم ما زلنا نتكلم في المضارع الذي لم يتصل باخره شيء اذا سبقه جازم. ان كان صحيح الاخر فعلا جزمه السكون الظاهر. لم يكتب لم يستخرج لم ينطلق - [01:17:22](#)

لم يتفائل نقول فعلا مضارع مجزوم وعلامة جزمه السكون الظاهر على اخره. هذا ان لم كن مضعفا مثل لن يمتد عفوا لم يمتد لم يستقرا. اذا كان مضعفا وهو صحيح - [01:17:50](#)

اخر كما ترون يمتد يستقر يضل لم يضل لم يمتد فاذا كان مضعفا صحيح الاخر مضعفا وما زلنا نتكلم عن الذي لم يتصل باخره شيء. ان كان صحيح الاخر مضعفا في مثل لم يمتد لم يستعدا لم يستقر - [01:18:12](#)

سنقول فعلا مضارع مجزوم وعلامة جزمه السكون وحرك بالفتح. تخلصا من التقاء الساكنين حرك بالفتح تخلصا من التقاء الساكنين. ويجوز تحريكه بغير الفتح ولكن المقام لا يسمح في تفصيل الكلام - [01:18:35](#)

المهم ان نتذكر ان كان صحيح الاخر مضعفا في مثل يستقر مضعفا يعني الاخير حرفان متماثلان يستقرا رآن يستمد دالان فعلا جزم السكون وحرك بالفتح تخلصا من التقاء الساكنين. اما ان كان محتل الاخر لم يتصل باخره شيء. ومعتل الاخر بالواو او بالياء او بالالف معتل - [01:18:56](#)

الى اخر مطلقا فعلا جزمه حذف حرف العلة. فان كان حرف العلة واوا نحذف الواو وتبقى ضمة على الحرف الذي قبل الواو في يدعو سيبقى لم يدعو بضمة على العين ينمو لم ينمو بضمة على الميم سنحذف الواو - [01:19:25](#)

وتبقى الضمة على الحرف الذي قبله يرجو لم يرجو. لم ارجو لم نرجو لم ترجو طبعنا بشرط الا يتصل باخره شيء. ان كان الاخير ياء حذفنا الياء وتركنا كسرة على الحرف الذي قبلها. لم يرمي لم يقضي - [01:19:45](#)

لم يستلقي لم يستعدي ان كان الاخير الفا حذفنا الالف وتركنا فتحة على الذي قبلها لم ينهى. لم يرضى لم يأبى لم يتسامى لم يتعالى فيه لم يدعو لم يرمي لم يینه نفس الاعراب. فعل مضاف - [01:20:04](#)

شارع مجزوم وعلامة جزمه حذف حرف العلة من اخره. وبهذا اكون انهيت الكلام فيما يتعلق مضارع من الافعال الخمسة وليس من الافعال الخمسة معربا بالاعراب الظاهر او بالاعراب المقدر. وصلى الله وسلم وبارك - [01:20:28](#)

على نبينا محمد وعلى آله واصحابه اجمعين. والحمد لله رب العالمين. اولا واخرا - [01:20:48](#)