

# الدروس العلمية لفضيلة الشيخ أ.د. عبدالله بن محمد الأمين -

## تفسير البغوي

عبدالله بن محمد الأمين الشنقيطي

بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله بالعظمة والكبرياء والعزة والبقاء والرفعة والعلاء والمجد والثناء تعالى عن الانداد والشركاء وتقديس عن الامثال والنظراء والصلاة على نبيه وصفيه محمد خاتم الانبياء وامام الاتقياء - [00:00:20](#)

عدد ذرات الثرى ونجوم السماء والحمد لله الملك السلام المؤمن المهيمن العلام شارع الاحكام الجلال والاکرام الذي اكرمنا بدين الاسلام ومن علينا بنبينا محمد عليه التحية والسلام وانعم علينا بكتابه المفرق - [00:01:04](#)

اين الحلال والحرام والصلاة والسلام على حبيبه وخيرته من خلقه محمد سيد الانام صلى الله عليه وسلم عدد ساعات الليالي والايام وعلى اصحابه نجوم الظلام وعلى جميع الانبياء والملائكة البررة الكرام - [00:01:40](#)

اما بعد قال الامام البغوي غفر الله لنا وله واختلفوا في تأويله الظهر لفظ القرآن والبطن تأويله وقيل الظهر ما حدث عن اقوام انهم عصوا فعوقبوا وهو في الظاهر خبر - [00:02:12](#)

وباطنه عظة وتحذير ان يفعل احد مثل ما فعلوا ويحل به ما حل بهم وقيل معنى الظهر والبطن التلاوة والتفهم يقول بكل اية ظاهر وهو ان يقرأها كما انزلت قال الله تعالى - [00:02:52](#)

وباطن وهو التدبر والتفكر قال الله تعالى كتاب انزلناه اليك مبارك ليدبروا آياته ثم التلاوة تكون بالتعلم والحفظ الدرس او التفهم والتفهم يكون بصدق النية وتعظيم الحرمة وطيب الطعمة وقوله - [00:03:27](#)

التفهم يكون والتفهم يكون بصدق النية وتعظيم الحرمة وطيب الطعمة يأتي بامور معنوية الحفظ يأتي بما هو امور حسية الحفظ يأتي والتفهم قنية يصلح وباصلاح التفكير فيما يقرأ الاكل الحلال - [00:04:21](#)

الدعوة اطب مطعمك تستجب رجل يطيل البس حرام ومأكله حرام الحرام وهو يا ربي يا ربي انا يستجاب له ؟ يتعاطى الحرام وخصوصا في المأكول والملبس والمسكن والمركب هذا وطن ان لا يستجاب له - [00:05:05](#)

الله العافية وقوله في كل حرف حد اراد له حد في التلاوة والتفسير لا يجاوز وفي التلاوة لا يجاوز المصحف وفي التفسير ولا يجاوز المخارج والصفات لا يتجاوز ما ورد - [00:05:42](#)

في المصحف يقرأ المكتوب الا ان في بعض كلمات حروف تقرأ غير مكتوبة وفي بعض الكلمات مكتوبة ولا تقرأ واراد الله ان يكون كل ما يتعلق بالقرآن معجز حتى كتابة المصحف - [00:06:13](#)

هي معجزة ان الشجرة تقومي شجرة انها شجرة لا ملجأ الى الله ان لا اخرى الا مع بعض بعض الكلمات تقطع وفي بعضها توصل وفي بعض الكلمات حروف زائدة - [00:06:36](#)

فاراد الله جل وعلا ان يتميز في خطه وفي معانيه وفي طرحه وفي اعجازه وفي جلاله وجماله ولذلك امر بتدبره وعدم هجرانه وتأمله واستخراج كنوزه يكفيك ان ربنا قال تبياناً لكل شيء - [00:06:58](#)

ما فرطنا في الكتاب من شيء فاجره حتى يسمع الله او لم يكفهم انا انزلنا عليك الكتاب يتلى عليهم حجة قائمة الى قيام الساعة حفظه من التبديل والتغيير وكل من يطعن في القرآن - [00:07:24](#)

تجد الطعن لقصوره وجهله كل الشبهات التي حول القرآن اصحابها قاصرون ولذلك كثير منهم اذا تأمل يكون ايراده للشبهات سببا في

اسلامه ماذا فعل صاحب الفيلم المسيء للنبي صلى الله عليه وسلم - [00:07:45](#)

لما اراد ان يعمل فيلما اكثر اساءة وتعرق في الدين وفي سيرة النبي صلى الله عليه وسلم اعلن اسلامه قلت له ما سبب اسلامك كنت اريد ان نعمل فيلما اكثر اساءة للنبي صلى الله عليه وسلم - [00:08:11](#)

ووجدت كل ما يدعو اليه وافق الفطرة فعلت ان هذا الحق قلت ما الذي تهتم به؟ قال لي اهتم بامرئين ما هما ان يدخل والداي الاسلام وان نجعل اوروبا بلدا مسلما - [00:08:35](#)

قال هذا الذي يهمني الان الاسلام ما يمكن يقاوم ينبغي ان نرفق كل واحد يتكلم على الاسلام ويسبه هذا نرفق به حتى يفهم الاسلام عمر ضرب اخته وادماها وضرب ابن عمه - [00:08:55](#)

وزوجها لما سمع طه في السيرة بدأ يتسبب عرق وقال والله هذا كلام عجيب بعدين راح ودخل في الاسلام الراقي ولكن نحن ينبغي ان نشكر هذه النعمة وان نبغى للخليفة - [00:09:15](#)

وان نتمثله نحن نعيش جوع في القدوة نحن نعيش فقر في القدوة لابد ان نهتم بالقدوة تفضل قال الامام البغوي رحمنا الله واياه والتفسير لا يجاوز وفي التلاوة لا يجاوز المصحف - [00:09:37](#)

وفي التفسير لا يجاوز المسموع وقوله بكل حد مطلع مصعد. اي مصعد يصعد اليه من معرفة علمه ويقال المطلع الفهم وقد يفتح الله على المدبر والمتفكر التأويل والمعاني ما لا يفتح على غيره - [00:10:03](#)

وفوق كل ذي علم عليم سورة فاتحة الكتاب قال الامام البغوي غفر الله لنا وله ولها ثلاثة اسماء معروفة فاتحة الكتاب وام القرآن السبع المثاني ولها اكثر من هذا نعم - [00:10:38](#)

ذكر منها ثلاثة فيها دلالتها موجودة في القرآن وما يدريك انها رقية الشافية سميت فاتحة الكتاب لان الله بها افتتح القرآن وسميت ام القرآن وام الكتاب لانها اصل القرآن منها بدأ القرآن - [00:11:09](#)

وام الشيء اصله وام الشيء ايوة. اصله ويقال في مكة ام القرى ايوة لنا ام ويقال للراية ام لانها يجتمع عليها الناس وهي فيها القرآن معاني القرآن ومقاصد القرآن موجودة فيها كما سنشير اليه - [00:11:40](#)

الله تعالى فضلها على جميع السور كما سيأتي ويقال لمكة ام القرى لانها اصل البلاد تحيت الارض من تحتها وقيل لانها مقدمة وامام لما يتلوها من السور لانها مقدمة وامام لما لانها - [00:12:15](#)

مقدمة ايوة وامام لما يتلوها من السور يبدأ بكتابتها في المصحف وبقرائتها في الصلاة والسبع المثاني وتسمى السبع المثاني. ايوة لكن ما كتب والسبع المثاني نعم لانها سبع ايات باتفاق العلماء - [00:12:52](#)

وسميت مثاني لانها تتلى في الصلاة وتقرأ في كل ركعة وقال مجاهد سميت مثاني لان الله تعالى استثنائها لهذه الامة لهم سخرها فذخرها او فادخرها لهم وهي مكية على قول الاكثرين - [00:13:22](#)

وقال مجاهد مدنية وقيل نزلت مرتين مرة بمكة ومرة بالمدينة ولذلك سميت مثاني والاول اصح. يعني يرجح انها مكية وهذا الذي يظهر نعم والاول اصح انها مكية لان الله تعالى - [00:13:58](#)

من على الرسول صلى الله عليه وسلم بقوله ولقد اتيناك سبعا من المثاني والمراد منها فاتحة الكتاب وسورة الحجر الم يكن والمراد منها اي سبعا من المثاني فاتحة الكتاب وسورة الهجرة التي نزلت فيها ولقد اتيناك سبعا من المثاني مكية - [00:14:33](#)

هذا الذي يريد ان يقول يقول ولقد اتيناك سبعا من المثاني. المثاني هنا فاتحة الكتاب وقد امتن بها في الحجر والحجر مكية باتفاق ولا يمتن بشيء لم ينزل بشيء لا زال نعم وهذا اكبر دليل على انها مكية - [00:15:13](#)

قال رحمه الله واينا والمراد منها فاتحة الكتاب وسورة الحجر مكية الم يكن يمن عليه بها انت لا تطلع هذي القراءة ما تخلي الناس تفهم والمراد منها فاتحة الكتاب اللي هي سبعا من المثاني - [00:15:37](#)

ولقد اتيناك سبعا من المهاني والمراد منها السبع المثاني فاتحة الكتاب وبعدين وهذه الآية التي هي ولقد اتيناك سبعا من المثاني والقرآن العظيم. هذه السورة كورة مكية باتفاق لانها الحجر والحجر لا خلاف فيها - [00:16:03](#)

فلم تقف عند الكلام لا يكون مرتبط مع بعض عشان لا ينغلق المعنى على السامع واضح ايوة وسورة الحجر مكية الم يكن يمن عليه بها قبل نزولها اعوذ بالله من الشيطان الرجيم - [00:16:28](#)

بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله رب الرحمن مالك يوم اياك نعبد واياك نستعين اياك نعبد واياك نستعين اهدنا الصراط المستقيم صراط الذين انعمت عليهم والصلاة والسلام على خير بعد ان نبدأ - [00:17:02](#)

الفاتحة نريد ان نشير الى نقاط تكون نصب عيني من يريد ان يستفيد التفسير اقول قبل ان نبدأ الكلام في الفاتحة اذا جعلها طالب العلم في التفسير وكثير من الاشكالات تزول عنه - [00:18:42](#)

الله تعالى تعالى موضوعات القرآن سبعة والميعاد والاحكام والوعد والوعيد والقصف ومن جمال القرآن وجلاله واعجازه ان هذه النقاط السبعة موجودة في الفاتحة مما يدل على الاعجاز والايجاز كل موضوعات القرآن السبعة موجودة في الفاتحة - [00:19:16](#)

الحمد لله رب العالمين الرحمن التوحيد باقسامه الثلاث يوم الدين القيامة واهوال وما يكون فيه الصراط المستقيم هو الشريعة الذين انعمت عليهم من النبيين المغضوب عليهم الوعد انعمت عليهم والمغضوب عليهم القصص - [00:19:52](#)

اذا موضوعات القرآن السبعة موجودة في الفاتحة وهي مشروحة في البقرة والبقرة مشروحة في القرآن وقلنا ان القرآن يتخذ دوائر وانه من سمع القرآن ما عنده الا التسليم والمكابرة ان القوالب الموضوع فيها لا تقبل الا التسليم او ان يكابر السامع - [00:20:25](#)

اذا هذه النقاط ينبغي ان نتنبه لها اصلا اتيان القرآن نقلة كان اجمل شيء عند العرب نزول القرآن الشعر وكان اجمل الشعر القصائد المعلقة والمعلقات تدور على اشياء تافهة جدا - [00:20:52](#)

ذكر الاحبة والمنازل ومواعيد فارطة ومياه واثاث واحواض مثلثة وفراق حزن على فراق كل اشياء تافهة اما القرآن اول شيء جاء فيه الحمد لله رب العالمين الثناء بالجميل للمعبود بالحق ورب الكون. فهذه نقلة - [00:21:20](#)

اذا نعلم ان موضوعات القرآن سبعة النبوات والميعاد والاحكام والوعد والوعيد والقصص وان هذه الموضوعات مشار لها في القرآن ثانيا من يريد ان يفسر القرآن ينبغي ان يعتني بسبع نقاط - [00:21:54](#)

هذه تكون عوناً له على فهم التفسير لها بايجاز اول شيء ينبغي ان يعلمه من يريد ان يفسر القرآن المفردات مفردات اللغة وبالاخص الغريب منها في القرآن رقم واحد كم من كلمة الان - [00:22:15](#)

القرآن لا نفهمها الحرب ما معناها؟ الرغام ما معناه ما معناه الشوا ما معناه السارب القسورة اول شيء يحتاجه المفسر هو معرفة اللغة المفردة هذا رقم واحد ثاني شيء النحو والصرف - [00:22:43](#)

فالنحو هو الذي به افهم الكلام زيد لا تفهم شي لكن تقول جاء هو فاعل تقول رأيت هو مفعول تقول مررت هو جاء مجرور فالتحوي لابد فيه من من كلام مرتب من جمل - [00:23:16](#)

ما تأتي مفرد الحالة هذا اللغة او الصرف من فهم النحو عليه كثير من معاني التفسير والحديث والفقه وقلنا دائما ان الضعف المستشري سببه اهمال اللغة العربية بعض الكلمات قبل ان تعربها - [00:23:50](#)

لا تتضح لك لكن اذا اعربت سهل عليك ولذلك الاعراب مندرجة تحت المعاني ودائما نقول نحلة النساء صدقاتهن نحلة هل نحن اعطاء او تدين اذا كانت اعطاء عن المطلق من اتوا. اتوا النساء - [00:24:18](#)

اعطاء زي فرحت جلالا او تكون حال مؤكدة واذا كان التدينا يكون مفعول لاجله. واتوا النساء صدقاتهن لاجل الدين اذا هذه امور نحتاج اليها وكذلك اية ما نراك اتبعك الا الذين هم اراذلنا - [00:24:59](#)

ما معنى بادي الرأي لكن اذا اعربت تبقى الكلمة واضحة عندك ما معناها؟ اول وهلة اي ما نراك اتبعك الا الذين هم اراذلنا في اول الامر يعني ظرف اول وهدتي - [00:25:30](#)

ما نراك اتبعك الا الذين هم اول الامر لانهم لم يفكروا ولم يكن عندهم عمق في التمكين في التفكير بخلاف المفكر لا يتكلم حتى يتخمر الرأي من الرجال اذا استوت احلامهم - [00:25:58](#)

من يستشار اذا استشير فيطرقوه حتى يجول بكل واد قلبه ويسمع ما يقول فينطقوا بعدين الصرف وهو ما يقع الكلمة في داخل

بنيته كقولك لا تضار والدة لا يمكن ان تعرفها - 00:26:16

الا اذا فككت الادغام لا تضار والدتك. اي لا تضار او لا تضار فاعل او نائب فاعل كل محتمل وكل قيل ثم البلاغة والبلاغة هي التي

تعرف كيف يؤدي الكلام - 00:26:41

على الطريقة المناسبة للسامع وهي التي بها ينزل السامع الكلام تنزيلا تاما من البلاغة اجعلوا المتلقي يستوعب الكلام. وتجعل المتكلم يأتي بالكلام في قوالبه لا يشكل ولا يبقى عند الانسان لبس فيه - 00:27:20

وهي مادة دراسة ناقصة البلاغة دراسة ناقصة ودائما نقول لو ان يعفو عنا لو يعمل تجمع للبلاغة ويستكتب فيه الجادون من اصحاب البلاغة من اساتذة وطلاب دراسات عليا وتتبعون اساليب القرآن والشعر الجاهلي - 00:27:43

ثم يلحق البلاغ بالنحو والصرف دراسات وكلام عبد القاهر ما استطاع ان يدل عليه وهو ان بلاغ تطبيق النحو في الكلام استطاع وجهات نظر الامثلة هي الامثلة ولكن البلاغة الله يعفو عنا وعن المسلمين - 00:28:15

اقوى من تكلم في الجاحظ على ما فيه نرجو الله ان يعفو عنا المعاني في الشارع ولكن جمال الكلام وضعه في قوالب معينة جمال الكلام وضعه في قوالب معينة وقلنا ان هناك سؤالان - 00:28:48

لو اجاب عليهم طالب العلم لفهم البلاغة فيما يجمل الكلام وبما يقبح الكلام السؤال ان من اجاب عليهما ان شاء الله يكون فهم جزء من البلاغة هذه النقطة الثالثة النقطة الرابعة - 00:29:07

احكام التي تتعلق بالقرآن وهذي يتطلب منا واسباب النزول والقواعد الفقهية والقواعد الاصولية والمفهوم والمنطوق والجمال

والبيان وطرق الترجيح الاحكام يتطلب منا العملية التعليمية باختصار انا كنت تستخرج حكم لابد ان تكون عندك - 00:29:33

يعني المام بماذا قال العلماء حتى لا تقول قول على خلافه الاجماع من سبقك لهذا القول وهل هو راجح او غير مرجوح تعرف ترتيب الدالة في باب اسمه كتاب اسمه كتاب التعادل والتراجيح - 00:30:17

لان الاصوليون لان الاصوليين عملوا الاصول سبعة ابواب في باب اسمه باب التعادل والتراجع وكتب الاصول كثيرة وجيدة. وهذه المادة مشبعة بحث وهي مادة فيها نوع من نوع من الصعوبة - 00:30:41

تحتاج استنباط وتحتاج قياس وتحتاج الحاق النظم بالنظم وتحتاج معرفة اهل القواعد التي تأتي بالقياس والمسالك التي توصل بها القضية الجديدة بالقضية القديمة مسالك العلة والقواعد التي تأتي هذه امور فيها نوع من الدقة - 00:31:02

هو باب مفيد والحقيقة اذا فهمه طالب العلم يسهل عليه استنباط والترجيح يسهل عليه الفهم النقطة الخامسة وهي سياق الايات فرأينا الطبري يرجح دائما بالسياق وكذلك الوالد رحمة الله عليه. ولذلك رجح اشياء - 00:31:27

بعيدة لاجل السياق رجح ان فلا اقسام بمواقع النجوم ان النجوم هنا القرآن والنجم الى هواء النجم هنا القرآن القطعة من الاية المنزل كيف رجح هذا ان هو الا وحي يوحى - 00:31:55

وبدليل قوله هناك انه لقرآن كريم وهذا الجواب القسم وقال وهذا قال ما قاله الا قليل ورجح هناك لله اذا تمنى الشيطان في امينتي في اذان السامعين هذا قليل قائله - 00:32:18

والطبري رجح ان قوله واهجروهن في المضاجع اربطوهن بالهجار الحبل في المضجع والسبب سياق الاية كما قال اذا النقطة الخامسة سياق الايات النقطة السادسة هذه الايات واقع المسلمين بالنسبة لها - 00:32:44

هل هي معمول بها او معطلة اذا فسرنا ايات ننظر اليها هل الامة عملت بهذه الايات او عطلتها تأتي للنقطة السابعة ان كان معمول بها فما المنافع التي جنتها الامة - 00:33:13

وان كانت معطلة فما الاضرار التي جنتها الامة من تعطيلها اذا هذه النقاط اجعلها دائما نصب اعيننا لانها تساعدنا على فهم القرآن وعلى فهم اتجاهاته وتجعلنا نتبصر اذا دخلت المسائل في المسائل - 00:33:32

ما يكون هناك يشوش علينا اذا موضوعات القرآن سبعة والنقاط التي يحتاج ان يهتم بها المفسر سبعة وسبعة اربع عشر نقطة ينبغي دائما اذا اردنا ان نتكلم في القرآن نجعلها نصب اعيننا - 00:33:55

اقرأ الفاتحة نكتفي بهذا ونقرأ قال الامام البغوي رحمه الله وايانا بسم الله الرحمن الرحيم بسم الله الباء اداة تخفض ما بعدها مثل وعن والمتعلق الباء اداة تخفض ما بعدها - [00:34:14](#)

وعن هذا يريد لا يريد معنى الباء ولا معنى من ولا معنى عن يريد ان يقول لك ان الباء حرف جر تجروا ما بعدها كما ان عن ومن تجر لكن الباء له اربع عشرة معنى - [00:34:48](#)

وتأتي للمصاحبة وتأتي للاستعانة وتأتي للتعليم بن هشام في المغني لها اربع عشرة معنى يستعن وعدي عوض ارضقي الى اخر المعنى فهو هنا قال الباء تجر ما بعدها كمن وعن من ابتداء الغاية - [00:35:11](#)

وللتبعية لها خمس عشرة معنى وعليها معاني للتعدية هو هنا يريد ان يقول لك ان الباء تجر كماء من وعن تجر لكن لم يتطرق للمعاني هو يختصر هنا نعم قال رحمه الله - [00:35:41](#)

والمتعلق به الباء محذوف لدلالة الكلام عليه تقديره المتعلق بالباء محذوف وحذف لانه مفهوم من الكلام والعرب اذا كان الكلام يفهم من غير نطق به لا تنطق به ولذلك التي صاحبها يتكلم - [00:36:04](#)

ما تظهر انا لانه مفهوم من المتكلم نقوم اجلس تتكلم الذين قاموا بهذا الفعل يجب استتاره لانه مفهوم من الكلام فالعرب اذا كان الكلام يفهم من غير نطق لا تتكلم به - [00:36:32](#)

اما اذا كان يسبب التباس لو كانوا يريدون تأكيدا او تخويفا او تعظيما او تهويلا او مدحا او ذما عند ذلك يوضحون ويكررون اما الكلام الطبيعي يتكلمون بما يفهم اما الذي يفهم من غير ان ينطق به لا يتكلمون به - [00:37:05](#)

حاجة زائدة. نعم قال المؤلف غفر الله لنا وله والمتعلق به الباء محذوف لدلالة الكلام عليه تقديره ابدأ بسم الله او قل بسم الله واسقطت الالف يعني اما مضارع او امر ابدأ بسم الله او قل بسم الله - [00:37:29](#)

وهذا الذي يقال يعني ابدأ خروجي بسم الله يعني تقدر قبل يعني البسمة لا تريد تفعل نبدأ كلامي ابدأ خروجي ولذلك قال بسم الله مجراها مجراها بتسمية الله للتجري تحسيبها لها - [00:38:02](#)

وبعضهم يقول ابتدائي الخلاف بين البصريين والكوفيين والامر فيه واضح وسهل قال غفر الله لنا وله بسم الله واسقطت الالف الاسم طلبا للخفة وكثرة استعمالها وطولت الباء قال القتيبي ليكون افتتاح كلام - [00:38:32](#)

ليكون افتتاح كلام كتاب الله بحرف معظم كان عمر ابن عبد العزيز رحمه الله يقول في كتابه طولوا الماء واطهروا السين وفرجوا بينهما بين اسنانها على كل حال لان بسم الله لكثرة الاستعمال - [00:39:08](#)

لم يجعل بعد الباء لانه فيه وصلي الاملاء العربي ان يكون بعد الباء الف لكن لكثرة الاستعمال بسم الله ما في هذا. لكن بسم ربك وباسم العزيز يكون فيها يكون فيها الف بعد الباء - [00:39:38](#)

لما حذفوا الباء الالف بعد الباء اول قبل الالف فجعلوا كانها قبلها الف هذا في الاملاء طول الباب وقال واكبر ادارة الميم تعظيما لاسم الله تعالى قال رحمه الله وايانا - [00:40:03](#)

كان عمر بن عبد العزيز رحمه الله يقول لك طول الباء واطهروا السين وفرجوا بينهما ودوروا الميم تعظيما لكتاب الله تعالى وقيل لما اسقطوا الالف ردوا طول الالف على الباء ليكون دالا على سقوط الالف - [00:40:34](#)

الا ترى انه لما كتبت الالف ردت الباء الى صيغتها ولا تحذف الالف اذا اضيف الاسم الى غير الله ولا مع غير الباء والاسم هو المسمى. والاسم والاسم والاسم هو المسمى - [00:41:07](#)

وعينه وذاته قال تعالى هذا كانه يرد على بعض الناس يقول الاسم غير المسمى انه قال عينه وذاته تأكيد لان الاسم هو المسمى قال تعالى انا نبشرك بغلام اسمه يحيى - [00:41:38](#)

اخبر ان اسمه يحيى ثم نادى الاسم فقال يا يحيى هذا محل الشاهد فيه ان الاسم هو المسمى قال اسمه يحيى ثم قال يا يحيى ودل على ان الاسم هو عين المسمى - [00:42:05](#)

مما ناداه فقال يا يحيى هو عين المسمى فقال يحيى. ولذلك قال هو نفسه وذاته وقال لا تعبدون من دونه الا اسماء واراد

الاشخاص المعبودة لانهم كانوا يعبدون المسميات وقال - [00:42:28](#)

وقال وتبارك اسم ربك ثم يقال للتسمية ايضا اسم هو سي المصدر. نعم استعماله في التسمية اكثر من المسمى فان قيل ما معنى التسمية من الله لنفسه هو تعليم للعباد - [00:43:08](#)

كيف يفتتحون القراءة يفتتحون القراءة باسم ربهم تبركا به واستعانة نعم قال المؤلف غفر الله لنا وله واختلفوا في اشتقاقه قال المبرد من المصريين المصريين هو مشتق من السموم وهو العلو - [00:43:48](#)

وكأن على على معناه وظهر عليه وصار معناه تحته وقال ثعلب وقال ثعلب من الكوفيين. في الكوفيين هو من الوسم والسما وهي العلامة وكأنه علامة لمعناه والاول اصح - [00:44:21](#)

لانه يصغر على السمية يصغر يصغر. لانه يصغر على السمي على سمي ولو كان من السمة لكان يصغر على الوسيم على وسيم على وسيم. هذا هذا مذهب بصري ومذهب كوفي - [00:44:55](#)

البصريون قالوا انه ميناء والكوفيين قالوا انه من السمة علامة وقول الكوفيين يعني ادل على اظهر على العلامة لكن قول البصريين اقعد في التصريف وفي العمل. وذلك قال وهو اقوى - [00:45:17](#)

قال سمي لو كان من من الوسم يقول بوعيد لكن لما كان من السمة والتصوير يرد الامور الى اصلها قول المصريين هنا اقوى التصريف لا يقبل قول الكوفيين وان كان في المعنى قول الكوفيين جميل - [00:45:49](#)

لكن وتصريف الفعل لا يقبل هذا لأن لأنه يرفعه حتى يتميز عن غيره ما قول الكوفيين كانه من الوسم وهو العلامة انه يتميز عن غيره وكل الكلمات الثلاثة اسم كما قال الرغب - [00:46:29](#)

علم ادم الاسماء فعل والحرف والاسم لكن خلاو الاسم يقالو الاسم وخلوا الحرف يقال له الحرف والفعل يقال للحرف وهي كلها اسماء كلمة دلت على معنى في نفسها ولم تقترن بزمان وهي الاسم - [00:46:53](#)

وكلمة دلت على معنى في نفسها واقتترنت بزمان وهي الفعل وكلمة دلت على معنى في غير نفسها ولم تقترن بزمان وهي الحرف المادة الحقيقة جميلة ونحن نحتاج نفهم اللغة العربية - [00:47:14](#)

وان نعد لذلك العدة ونهئى اماكن لتعليم الناس العربية ولنتعلم ديننا تجد الواحد يجيد لغات غير لغة ولا يعرف لغته كما قال طبيب يداوي الناس وهو مريض واحد يتقن لغات ولغته لا يعرفها هذا لا ينبغي - [00:47:33](#)

ان نهتم باللغة لانها لغة القرآن ولغة الدين قال الامام البغوي غفر الله لنا وله كما يقال الوعد وعيد ويقال في تصريفه سميت ولو كان من الوسم ل قيل وسمت قوله تعالى - [00:48:00](#)

الله - [00:48:33](#)