

# الدروس النحوية (4) - الدرس الثالث - تنمة الصحيح والمعتل - التام والناقص - اللازم والمتعدي

أنس عزت

بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله رب العالمين وصلى الله وسلم على سيدنا ومولانا اللهم بك نستعين وبك نستعين وعليك علمنا ما

ينفعنا ينفعنا وانفعنا مع نفسك اللهم لا سلم على - [00:00:00](#)

يا فتاح بسم الله اه كنا قد وقفنا في الدرس الماضي عندما يتصرف غير السالم تكلمنا على ما تكلمنا جيد ممتاز طيب نراجع على

عجل كنا في بحث معتل والصحيح. قلنا ان الصحيح اما ان يكون سالما او مهموزا او مضعفا. وذكرنا - [00:00:30](#)

مسألة مثلا قولك اكرمك ما نوع الفعل؟ من حيث الصحة والاعتلال؟ صح سالم لماذا لان الهمزة زائدة او اصل؟ زائدة هو من الكرم

ولذلك قالوا العبرة حتى نعتد الفعلة صحيحا او معتلا العبرة في التي كتبتها في الدرس الماضي. العبرة بالمجرد فقط. ولذلك اكرم

صحيح - [00:01:10](#)

سالم تقول فيه همزة؟ تقول نعم فيه همزة. لكن الهمزة زائدة او اصل؟ زائدة ولذلك لا اعتدال. طيب. وقلنا ايضا مثلا علمك منعه تعلمه.

مضاعف مضاعف. لا. صحيح سيدي. صحيح سالم. لماذا لان التضعيف اصلا او زائد؟ زائد - [00:01:40](#)

فهذا سهل طيب اذا اما سالب او مهموس او مضاعف وتكلمنا ان المعتل على خمسة اصناف اما ان يكون مثلا اذا كانت ثاء واما ان

يكون طبعا ثاء حرف علاء اما واو او ياء وعد او يبس طيب هل يمكن ان يكون الاول الفا - [00:02:00](#)

لا لماذا؟ لان الالف الساكنة والعرب لا تبدأ بساكن. طيب. والاجوف وهو ما؟ دلت عينه والناقص وهو ما؟ المفروض وهو ما هو الامر.

والمقرون مع تلة؟ عين ولا لا؟ قلنا العلماء صنفوا الصحيح والمعتل لا لذاته وانما ليكون مقدمة وتوطيئا وتمهيدا لايش - [00:02:20](#)

التغييرات التي تجري عليه. فتكلمنا ان السالم لا تغيير فيه اذا اسند الى الضمائر. نصر نصرا نصرتا نصروا نصرتا نصرت نص وكما

نصبتن نصرتاه نفتري في بنيته. المهموس قلنا فيه ثلاث تغييرات. تغيير - [00:02:50](#)

طعام اذا التقى همزتان الثانية ساكنة فاننا نبدي نبدل الثانية من جنس حركة الاولى الأمن تصبح امن او من طيب وقلنا عندنا ثلاث

كلمات شذب لا يقاس عليها غيرها. وهي اخذ واكل وامر في الامر ماذا نقول - [00:03:10](#)

خذ كل مرة الاصل ان نقول ماذا؟ اخذ اوخذ اخذ اخذ اخذ هل قالت العرب؟ لا. قالت خذ. خذ. بخف الهمزة. وقول. قال العرب؟

قل القانون لكن هذا الحرف شاذ اي لا يقاس عليه فقط في هذه الثلاث الكلمات - [00:03:40](#)

الان وقلنا في رأى عندنا فيها تغييرات خاصة بنا. رأى في المضارع والامر تحذف همزته. فنقول لرأى يرى لا راح لماذا رهبة ليست فيك

تقل لي؟ بنقل لك طيب يرى الان اذا اتينا بفعل الامر نحذف حرف المضارع صح؟ تمام. ما حركة - [00:04:10](#)

فتحة تبقى كما هي. طبعا. وتحذف الالف لانه فعل امر مبني على حذف حرف العلة. في العلة فصار تماما. نفذ هذا السقف لكننا تكلمنا

ايضا على ارى ارى التي هي بمعنى جعل غيره يرى. تقول فلان مسلا رأى الكتاب - [00:04:30](#)

بالضبط فلان ارى غيره الكتاب يعني جعل غيره يرى. طيب. ارى هذه في الماضي تحذف همزتها اصلها حذف الهمزة فما وزن اروى؟

وفي المضارع ما مضارع ارام؟ لا يريد اصلها اربعة مثل اكرمك. اكرم يكرم اسمع اسمع اعلم يعلن ارأى يرئى يرقى - [00:04:53](#)

لكن العرب ما قالت الالف يري. يري. قلنا ما الذي حصل؟ نقلت الكسرة الى الطاء وحذفت الهمزة فصار يري يفل اوزنها يفيد جيدا.

تمام. وفي الامر تقول ارى يري. ار. لا - [00:05:26](#)

اكرم يكرم اكرم اسمع اسمع اقبل اقبل اقبل اقبلي يرى هذا الاصل. طول المرفوع طبعا هنا باعتباري انها متوسطة. الان العرب قالت ارئي؟ لا. لقل الكسرة الى الراء فصارت - [00:05:46](#)

فما وزن اري؟ افي فصلها الخلاصة اراى ويرأى وارئي. هذا اصله في هذا الفعل. اصل مرفوض لا يجوز لك ان تنطقه وانما تقول اري يري ابي. ثم تكلمنا عن المضعف وقلنا المضاعف له ثلاث حالات - [00:06:14](#)

وجوب الادغام وجوب الفك جواز الوجهين متى يجب الاضغام؟ اذا كان المثلان متحركين يعني مد ما اصلها؟ مدد عد عدد صد اذا كان متحركين يجب الادغام. فبتقول نحن نعرف انه الشرط الاول في الادغام كسكان الاول تقول لك نعم - [00:06:45](#)

الاول نجرده من سلاحه كما قلنا مد ثم تبدل. اذا كان المثلان المتحركين اذا كان المثلان متحركين وجبت ادغام باسكان الاول وادغامه في سورة اخرى عدد تصبح شداد شدد تقول ومن اين اتى اللحاء انه عدى اصلح عددا - [00:07:17](#)

من قال له صله بالضمير ايش بتقول؟ لا تصله بالياء المتحركة. اعدته. والضماير ترد الاشياء الى اصولها الضماير يعني ردة الفعل لاصلها يعني ردة الدال لاصلها من الحركة ماذا دافع؟ ماذا انتم؟ رجعت الدارحة. طيب. قلنا الحالة الثانية امتناع الادغام ووجوب الفك. متى - [00:07:44](#)

اذا اتصل هذا الفعل بضمير متحرك. تقول مبدأ ماذا؟ ماذا؟ عدت عدنا عدنا وهذا اه راح نقول اذا لم يتصل وجب الادغام. اذا اتصل بضمير المتحرك وجب الفك بدل تمام؟ بدأت؟ مدت - [00:08:10](#)

كذلك طبعا مدت مادة مضاعفة وليس ذلك طبعا ما في طريق الان الحالة الثالثة قلنا جواز الادغام والفك. جواز الادغام والفتح. قلنا هذه في موقعين الموقع الاول المضارع المجزى الموضوع الثاني الامر نقول لم يممت و ملكا - [00:08:41](#)

طيب يجوز ان تقول لم يممت ويجوز ان تقول لم يجوز الادغام والفك يجوز ان تقول مدة امدد طيب الآن الفك ما فيه مشكلة ما احلاه ممتاز وهو لغة تميم تميم تفك - [00:09:17](#)

في الجسم. تقول لم يمدد وقريش تدغم. فتقول لم يممت الان سبب الحركة. قلنا بماذا نحرك هذا المضعف قال ننظر لم يمد يجوز فيه كم حركة يا جماعة؟ ثلاثة يجوز تحريك الدال بالفتح - [00:09:44](#)

للتخفيف التخفيف وبالكسر لماذا بالكسر؟ لانه الاصل في التقاء ان نحرك اذا بالكسر لانه الاصل وبالياء وبالضم ماذا؟ اتباعا لايش؟ فيحصل ثلاثة سنتي اذا بالضم اتباعا طيب بنيحي على مسلا يشز - [00:10:04](#)

نقول لم لم يشد. لا هي بالكسر. شدة ايش هي؟ اذا لم يجلي و لم يشيل الزرف. لماذا بالكسر؟ اه الاصل. الاصل في التقاء الساكنين ولاجل ماذا؟ اتباعه. طيب للتخفيف نطقها العرب - [00:10:35](#)

العرب والنحى انما دونوا من القلعة. الان ايضا اه قلنا مثلا يا عبود لم يعد لم يعرض بالفتح اتباع تخفيف تخفيف وبالكسر لماذا؟ لانه الاصل في التقاء الساكن. الضمة - [00:11:05](#)

اذا لا يجوز ضلم المضعف الا اذا كان ما قبله مضموما باختصار. فان كان ما قبله مكسورا او مفتوحا جلس الوجهان فقط الكسر. لا يشد ولا يشد. لا يشد. قلنا الفتح من الاتباع - [00:11:36](#)

اتباع وتخفيف يعني هون اجتمع فيه شيئا هو تخفيف وهو ايضا ماذا؟ اتباع لحركة ما قبله وهنا لم لانه الاصل في التقاء الساكنة وهو اتباعنا. طيب الى المثال ثالثا والمثال تحذف في المضارع والامر عين مضارع. كي يعند ويزن - [00:11:56](#)

وعيد الوزن ولاحظت في نحو ينعمة يمنع ولا في نحو وجل يوجد. وشذ يد ويذر ويسع ويضع ويطأ ويقع ويبلغ ويهب. هم. طيب يا جماعة وعد من حيس الصحة والاعتدال. معتاد مثال. معتل مثال اي اوله حرف عنده. وهذا الاول واو ياء - [00:12:26](#)

نضرب عدد؟ يا الهي. يا عيد. اين عين الكلمة؟ عين العين. العين نفسها. طيب ما حركتها؟ كسر. طيب وصل وقف اين الوقف هاي حرف المضارعة. حذف في المضارع. اصلها. يا وعد. يا وعيد. يا - [00:12:56](#)

طيب يوما يوقف قالت تحذف الواو في المضارع اذا كان الفعل معتلا مثالا وكانت عين المضارع مكسورة. كم شرط؟ ان تكون ان يكون الحرف الاول ان يكون ايش؟ واو. واو. واو. الشرط الثاني. مقصود العين. مكسور. هلا تقول لي طيب ماشي. هاي شو بننقعها؟

لكن لماذا؟ ماذا يحلفون؟ نوح قالوا حذف - [00:13:22](#)

الواو لوقوعها ان اردت كتابة التعليم بعد ان بين عفوا بين ياء مفتوحة وكسر طيب بناء على هذا يا جماعة يا ناعم يا نعم هل حذف هل لماذا لم تحذف الياء؟ الحمد لله. لماذا لم تحذف؟ اي نعم. قلنا يا نعم - [00:13:54](#)

لماذا قلنا يمنع ولم نقل ينعم؟ ولماذا لم نحذف الياء؟ مع انه هذا معتاد مثال. المهم مفتوحة. غيرا كمان الموضوع طبعاً. لا هاي الياء الثانية لماذا نذبحنا في اليد سهل جدا يا جماعة في واو لانه ليست واو. المعتدل المثال نحذف الحرف الاول هذا المثال نحذفه متى اذا - [00:14:21](#)

كان بابا. فان كان ياء. اذا لم نحذف. حرف العلة. لم نحذف حرف العلة لم نحدث حرف العلة لانه ليس واوا لم نحذف حرف العلة بانه ليس واو. طيب نجعل مثل ما قلنا. قال ولا حث في نحو ايانا عيينا. ولا في نحو وجهي لا يوجل - [00:14:45](#)

لماذا لم نحذف الوقت؟ سهل جدا لان الاعمار لان عين المضارع مفتوحة يوم جل. عرفنا؟ اذا يوم جل لم نحمل الواو لان العين مضارع يعني هنا في هذه الكلمة مفتوحة. نحن الشرط تكون مكسورة حتى تحذف - [00:15:11](#)

وبناء عليه قال وشذ يدعو ويدعو ويسع ويقع ويلهو ويهرب لماذا شذت برأيكم؟ طبقها الامر سهل جدا لا الاستاز يدع لماذا شذت هذه الكلمات سهل جدا طيب نساعدكم يدع اين عين الكلمة؟ العين الاكثاب. الدال؟ الدال؟ يهيم بها وضع. اذا الدال ما حركتها؟ فتحة. طيب - [00:15:35](#)

يذر الذال فتحة يسع سين فتحة يضع ضاد فتحة اذا ماذا تستفيد بالعكس حذفت الواو رغم ان عين المضارع مفتوحة ومكسورة. نحن قلنا الشرط في الحدث ماذا ايش؟ هنا حذفت في عشر الكلمات هذه او في ثمان كلمتها ثمانية رغم ان العين مفتوحة عرفنا وجه الشذوذ - [00:16:07](#)

اذا وجه في اشكال في الكتابة اكتب في مكان اخر؟ ما فهمت. بالضبط ينبغي ان تكون عين المضارع مكسورة حتى نحذف الواو رغم ان تماما مع انها مع ان العين مفتوحة حذفنا الواو خلصنا ينبغي - [00:16:37](#)

يعني يريد ان الاصل ان لا نحذف لماذا لا نحذف؟ لانها مفتوحة لعدم اهتمام الشافين. نعم. لان الشرط الثاني غير موجود وهو عن ميم مضارع وصلت الان؟ طيب اذا نكتب - [00:17:00](#)

وجه الشذوذ في هذه الكلمات حذف عين المضارع تعفن نحو الامة. صفر واحد. يا اخي. حذف الواو رغم ان عين المضارع ايش؟ مفتوح. هذا ضبط دقيق من التصريفيين. قالوا لك لم - [00:17:20](#)

ليأتي الالبضع كلمات هي هذه. خذها عرفنا جمعوا لك الاصل الا تقول لي ماذا فعلوا ذلك بكل بساطة؟ استقرأوا كلام العرب القاعدة التي اذكرها دائما استقرأوا كلام العرب وجدوا ان - [00:17:53](#)

لا تحذف الواو الا اذا كانت العين مكسورة لكن وجدوا شذات هذه الكلمة. يعني عنا مثلا مئة الف مثال وعنا ثمانية امثلة. طيب نذهب مية الف مسال فقالوا تلك تحفظ ويقاس عليها وهذه تحفظ ولا يقاس عليها - [00:18:07](#)

طيب ايش معناها؟ نعم يعني بمعنى يعني انه ولا اولاً فعل هكذا بلسانه واختلط لعابه لطعام. رابعا والغزوة فتحذف عينه اذا سكن اخره للجزم او بناء الامر. فلم يكن - [00:18:26](#)

ولم ولم يبيع ولم يخف وهم وضع وفضل. الاجر في امره سلف. الاجوف مكانة عينه حرف عندا. قال تحذف للتقاء الساكنين؟ هلاً يقوم اجزمه. لم يقوم. ماذا حصل لم يكن ساكنا فحذفت الواو العلة للتقاء الساكنين صارت لم يقيم. يقيم ووزنه لم يقيم. يقل. يقل. يقيم بيقل.

تمام. طيب - [00:18:54](#)

لم يبيع اي وزنها لم يبيع التقى ساكنا طيب في الامر تقول لم يقيم. الامر قم. قم. اصلها. لا اصلها. قم. قم. التقى ساكنان فحذفت وانتصرت نحنا بالعامية لليوم نقول مع مدة المدة حسب المخاطب. حسب حال المخاطبة - [00:19:24](#)

او كي؟ لا حسب حاله غضب كمان. طيب وكذلك لم يبيع اعطيني الامر اصله التقى ساكنان فحذف الياء للتقاء الساكنة. طيب. وكذلك ايضا لاتصاله بضمير رفع المتحدث فقامت وبعنا وكبتم ويقمن ويبعن وقفنا. مم. طيب قال - [00:19:54](#)

وكذلك اذا سكن اخره الاتصال بضرورة متحرك يعني قام صله بالضمير؟ قامت قمت قمت من اللي حصل التقى ساكنان. فحذفت الواو للتقاء الساكنة. هلاً لانه كيف الواو؟ شو الفكرة بعدها سنعرف؟ طب يلا. باع - [00:20:24](#)

بعوتوا بيعتوا اصلها التقى ساكنان فحذفت الياء والاتقاء الساكنين فوزنه بيعتوا طب ويحرك اول الماضي حينئذ كعين اسمعي فعلت شردت بالياء فعلت اصلها. نعم. اول الماضي حينئذ بالضمه او بالكسرة للدلالة على نفس المحذوف. كما - [00:20:45](#)

ارى في قمت وبعنا وقد تكون الكثرة بالدلالة على حركة المحذوف. بمعنى يا جماعة قام ما اصل الف؟ قوم واو الواو كوم الان قال اذا حدثنا العين الان التي تكلمنا عن الاتصال بالضمير طيب حذفنا العين قال فاننا نحرك الاول - [00:21:15](#)

ظن هنا لتدل على ان المحذوف. واو. للدلالة على ان المحذوفة. واو. واو. ما بيعطيني مثال اخر مما حذف عينه وهي واو واو وحرك الاول بما يدل على المحذوب في نفسه. قال قال قلت كذلك نعم - [00:21:38](#)

فماذا مت؟ لا هاييليا هلاً بتشوفني. بالوضع شسمه؟ قال طلت تماما؟ كان كنت صام صمت حرك الاول بما يدل على نفس المحذوف وهو البغض. طيب قال وان كان المحتوف ياء حرك الاول بايش؟ بالكسرة. بالكسرة. الدلالة على ان المحذوف. باع. ما اصل الالف؟ ياء من الباء. طيب - [00:21:58](#)

فتقول فيه بعث حذف الالف للياء وحركت الاول بما يدل على المحذوف نفسه. فتقول بع نعم من البيت ياء اصل الالف ياء غير غير مثال نعم سارة صرت تماما ما لبت ما لملت - [00:22:28](#)

جاء جئت زاد زدت شاء شئت وهكذا طيب لكنك ستقول لي طيب سلمنا لك فيها باذن فما رأيك تقول لي في خوفا؟ خاف ما قصته الف؟ واو من الخوف كويس. طب لماذا لم تقولوا خفت وقلت؟ خفت - [00:22:52](#)

هذا القياس اذا قالوا خفت طيب نام ما اصل الالف؟ واو واو ماذا قلت؟ ماذا قلت؟ انتم قال قال انتبهوا قال اه الاول قد يحرم بما يدل على ذات المحذوف يعني على ان المحذوف هو او ياء - [00:23:19](#)

قد يحرك بما يدل على حركة المحذوب. يعني خاف يخاف من اي باب هو؟ من ابواب الستة وهذا ثلاثي مجرد لازم يكون من ابواب الستة من اي باب هو؟ قال لاحظ من باب يسار - [00:23:45](#)

يفرح معناها اذا بنرجع للواو ايش بتصير؟ خفيف يخوف خوف طب اذا قال فلما حذف الالف اللي هي الواو حركت الخاء بما يدل على حركة الواو اللي هو الكسر. فتقول خفت - [00:24:03](#)

للدلالة على ان المحذوفة حركته الكسرة. في الاصل. وكذلك نام تقول نمت نام ينام يدل على انه من الباب الرابع باء فرح يفرح فاذا حرك هنا بما يدل على بابه. نعم. طيب الان - [00:24:23](#)

خامسا الاشكال الواضحة اذا فهمنا الاشكال فهمنا حله. الان نحن نقول خاف. نحن قعدنا قاعدة يا جماعة اذا كان المحذوف اصله واو واو فان المحرف الاول يبيض الى الكسرة بالضم بالضم اذا كان المحذوف ياء - [00:24:51](#)

سنحرك هكذا لكنهم وجدوا مثلا خاف قالوا ما قلنا خفت وانما قلنا خفت ونام نمت رغم ان الاول والثاني كلاهما عينه واو واو واو فقالوا هذه الكسرة ليست مخالفة ليست للدلالة او ليست شاذة عن قدم وانما ما كنت معنا في نفس الابواب الستة. الابواب الستة - [00:25:11](#)

بحسب عين الماضي والمضارع. عندنا الباب الاول فعل يفعل. كم قتل؟ يقتل. الباب الثاني فتحه كسرة كم؟ ضرب؟ يضرب الباب الثالث حنان مثل فتح يفتح بحسب حركة العين. الباب الرابع كسره مثل فرح - [00:25:42](#)

يفرح الان قالوا كسر هذه لتدل على ان هذه الكلمة من باب فرحة يسرى يعني نام ينام. معناها هاي الالف اصلها ايش؟ الضوء. صح؟ هاي الواو كانت ايش؟ مكسورة. مكسورة فلا - [00:26:02](#)

احدثناها اعطينا كسرتها لمين؟ لما قبلها فصارت خفت نمت وهكذا. على كل الاحسن من كل لذلك ان تقول الاصل والاكثر ان الاول يحرك بما يدل على ذات المحذوف والنانو والقليل ان يحرك بما يدل على حركة هذا قليل ليس بالكثير - [00:26:22](#)

الاصل انه يحرك بما يدل على المحذوف ذاته. كخافة بمعنى لكن في خوفا وفينا ما رغم ان الاصل واو حرك بما يدل لا على الاصل

وانما على حركة الاصل قل له هاي الواو - [00:26:47](#)

نقصد انه مثل هالحالات والاكتر ان يدل على ذاته. خامسا الناقصة تحدث نموه اذا اتصل بواب جماعة او ياء مخاطبته. وتحرك عينه بحركة مجالسة للضمير. كربو بين الا اذا كان المحذوف الفا فتبقى الفتحة على العين تسع وتخشين. الناقص المتصل بواو الجماعة - [00:27:17](#)

او بياء مؤنثة ومعنى الناقص ليؤلمه حرف عدة في التصور العقلي والتصور الكلامي انه حرف العين لاما ان يكون في الاخر. واو او ياء او الف. طيب. اذا او ياء او ام. طيب - [00:27:47](#)

الان الحالة هذه فقط الاحوال التي سنذكرها اذا اتصل باحد ضميرين فقط. واو الجماعة؟ وين؟ او ينكسر. لننظر. اعطونا فعل اخر راضي مسلا تقول سوى وتقول ايضا نسأل الله كذا من رفعة المنزلة فلان سري اي عالم منزلة فسوى فلان اي علت منزلته وسببه. نعم؟ السراق - [00:28:15](#)

الان لا سمعنا نقول زمن. وعنا مثلا في المضارع بتقول مثلا يدعو. تمام؟ طيب اخره ياء الماضي اقول رضي مثلا يعني طيب اخره الف الماضي مسلا هذا المضارع يسعى. بس الاسود ما عم بين - [00:28:52](#)

اسماعيل طيب ثرو ويدعو يا جماعة تعالوا لنصل بواو الجماعة ماذا تقول في ثروة؟ ثروة ماذا نقول فيه سووا. قال اذا كان معتلا ناقصا متصلا بواو الجماعة. حذفت لاه وحرك ما قبلها العين بما يناسب الضمير. الواو ماذا يناسبها - [00:29:19](#)  
طيب كمان المضارع يدعو سينتصر معه الجماعة؟ لا. يا عونا. حذفنا الواو. وبقيت واو الجمام طيب ما وزن يدعونه؟ شكر الله لييك. اذا وزنها ينفعون يسعون. وصاروا ما وزنها تمام الان هلا الماضي هل يتصل به المؤنث المخاطبة - [00:29:58](#)  
المضارع طيب المضارع لنصله يا اما ان فيدعون نقول انت انت اين؟ اين الواو يا جماعة؟ اللي هي الاصل. وادعى يدعو. اين هي؟ حذفت لا حذف. هيا الياء المؤنثة. قال تحذف - [00:30:30](#)

زلامه ويحرك ما قبلها بما يناسب الضمير. ماذا يناسب الياء؟ لا تدعين تسمو انت تسمين الاسم الضمير ولا يناسب الضمير؟ لا بما يناسب الضمير. الضمير نحف بما يناسب الياء حركة - [00:30:50](#)

اليس كذلك؟ كيف؟ كما فعلنا بالمثل السابق بالضبط. اذا تقول تدعو تدعينا تسمو التسمين تغزو يغزينا وهكذا تسمو ترحو ترحيم احسنت سلوى سروة معناها عادت مكانتها اه صار هو يسهو فانتم تسرون وانت تسرين. لان انتم - [00:31:10](#)  
بين تسري وبين هيكون هنا السياقات هي التي تفرق من تسلية من السورة في الليل من علو المنزل. طيب نأتي الى ما اخره يا ناقص رضي صلوه بواو الجماعة؟ لا رضوا ايضا رضوا ماذا فعل الانبياء؟ قال تحذف ويحرك ما قبل - [00:31:40](#)  
بما يناسب كقوله تعالى في سورة البقرة واذا لقوا الذين امنوا لقوا اصلها لاقبهم حذفت الياء وحركنا القاف بما يناسب الضمير. طيب بس الضمير هو هيثبت اسمك يختلف وينطبقون؟ ويناسبه الضم. طيب يرمي - [00:32:00](#)

الجماعة يرمون اين الياء؟ حذف وحرك ما قبلها بما يناسب الضمير طيب صلح بياء المؤنثة تقول انت تؤمنين اين يوم؟ وهذه الياء؟ المؤنث المخاطبة قبلك ما قبلها؟ باختصار ما انتهى بواو الواو ياء متصلا بواو جماعة او ياء مؤنثة - [00:32:29](#)

تحذف لاه العلة ويحرك ما قبلها بما يناسب اللحظة. طيب الان اما من ذهب يعني فهذا صلح الجماعة ماذا فعلت؟ انت حد لا انت حنفت اليوم جماعة على ان وضعت لك حركة - [00:32:59](#)

حذفت الالف فتحة دليل اذا تبقي دليلا فقط الالف فقط الالف لماذا؟ الالف اول شيء هو لا يعمل والا اذا كان ما قبله مفتاح او لا يأتي في بنية الكلمة الا ما لا يأتي الا اذا كان ما قبله مفتوحا محارب. فان حرف وهو الحرف الميت الضعيف - [00:33:19](#)  
اذا حلف لم يبقى شيء يدل عليه فابقوا الفتحة دليلا عليه حتى ربما التونسي في بنية الكلمة لو لو خيروها ربما تونسية طيب هذا هو يسعى صلهم بالله يا جماعة - [00:33:49](#)

تحذف الالف ويم وتبقى الفتحة دليلا عليه. طيب صلح بياء المؤنثة المضارع التسعين تسعين ماذا فعلت حذف الالف والقيت الفتحة اذا هذا هو الناقص. سنة ام صعب سهلة على كل ستصله ان شاء الله المشجعات ستصلكم نطفي الضوء - [00:34:09](#)

الشباك الشباك اغلب الى الآن في اشكال متابع ان شاء الله عز وجل غلامه ايضا ان كانت واتصلت بداء التأنيث كرمتم ورمتم. طيب قال وتحذف الالف ايضا اذا اتصلت واضح رمى صل بذلك - [00:34:49](#)

عمان لماذا حذفت الالف؟ للتقاء الساكنين. لكن نسألهم. الفتحة بقيت ثانية. وين؟ طبعا ومغفرة الفاتحة الاخصائي لكن لاحظوا رمنا اين هل التقت بساكن اخر؟ نعم. ما هو؟ ماشي. متحركة بالفتح - [00:35:29](#)

ايوه اذا التاء ساكنة ام غير ساكنة وحركت تسبح لماذا؟ لاجل الالف. لاجل الالف الثاني. لان القراءة عليها عار. ايوا. والعارض لا تبدو به بمعنى هاي قاعدة حيوية من الحيل. تقول مثلا والله فلان كل امتحاناته متميزة. ويأخذ فيها - [00:35:59](#)

في امتحان من الامتحانات اخذ خمسين. هل نقول عنه كسول ولا مجد؟ لكن عرض له عارض؟ هل نعتد بهذا العارض للحكم عليه لا فلان كريم لكن في موقف من المواقف استغربنا - [00:36:29](#)

ما ما يعني فتح يده بالخبر عرض له عارض. هل نعتد بالعارض فنحكم عليه بالنخل؟ لا. وتاء التأنيث ساكنة لكن عرض لها عارض فماذا؟ فحركت لاجل ان نعتد بهذا العارض؟ لا لا اعتداد بهذا العارض. لذلك اذا - [00:36:44](#)

نكتب حذفت بالالف يعني رماتا هكذا رغم التاء متحركة لان حركتها عارضة والعارض لا يعتد به والعارض لا يمتد من قاعدة عريضة وكبيرة في التصريف خصوصا. عشرات الامثلة. العارض لا يعطى طيب نتابع اتصلت الالف بغير الواو والياء من الضمائر البارزة لم تحدث بل ترد لاصلها ان كانت تالفة - [00:37:04](#)

كغزوت ورمينا وغزوا ورمينا. وتقلب ياء ان كانت رابعة فصاعدا كاغريته واهتدى والنساء يستدعين. طيب الان نحن قلنا يا جماعة الناقص بالالف والواو والياء مع واو الجماعة وهي المؤنث احكام عندنا الالف وحدها مع باقي الضمائر لها عمل اخر - [00:37:44](#)

ولها شأن اخر. قال الالف مع باقي الضمير اما ان تكون تالفة او فوق السالسة معنا تالفا ترتبها تالفا او فوق السالسة فان كانت تالفة مثلا تريد ان تصلها انت بتقول لي طيب انا لا اريد لا - [00:38:14](#)

الجماعة ولا بياء المهندسة؟ عندي الف سالسا من يعطينا الفا سالسا؟ الف سالسا الف تالفا تماما ما اصل الف استاذ احمد؟ واو طيب بدنا الف اصله هياء مثلا رمى اذا التالفة اما اصلها واو قال ترجع الى اصلها حين اتصالها بالضوء. فتقول - [00:38:34](#)

رمى رميت ماذا فعلت بالالف؟ رددتها الى الياء لا رددتها الى الياء الى اصله. ونمى اقسام بالله نامت دنا دنوت غدى غدوت سعى سعى سعى اذا قال اذا كان التالفة الى اصلها واو او ياء ياء غزال غزوات - [00:39:04](#)

سعيت طيب وان كانت فوق السالسة لاحظ اعطى اعطيت اهدى اهديت اسمى قلبت ياء وجوبا. الله اكبر قلبت ياء وجوبا اهدا اهديت استدعى استدعيت اعتنى اعتد. الالف مع باقي الضمائر وما رحنا بالواو. تمام. لماذا؟ لان الواو والياء سوتان على حالهما مع - [00:39:34](#)

يعني لاحظ رضي صلها بالتاء رضيت رضيت هل غيرت؟ لا سرورة لا يلا اذا اتصل بالتاء عالسكون. السكون. لماذا نعتدي على الحرف قبله ونحركه بالفتح؟ ما هذا الاعتداء؟ سرور نقول - [00:40:14](#)

سرورة حاشد سرورة سادسا والذيفة المخلوقة يعامل معاملة النساء ايوة قال واما اللفيف المفروض فانه يعامل معاملة المثال والنص مثلا لفيف يعني في اكثر من حرف عنده كأنه التف حرفان طيب لكن فصل بينهما فاصل - [00:40:44](#)

هو الحرف الصحيح. طيب لفيف. مفروض. قال اي عمل؟ معاملة المثال الناقص. لناخذ مثلا على معاملته معاملة المثال. ولا ما اضارعه يرجون اه ولا بمعنى ستر. وانا بمعنى فترى. واذا قلت وما في الشيء معناها عرض له - [00:41:14](#)

فتور وهو يتابعه. مثلا فتحنا كتاب دروس النحوية وبدأ يقرأ والله ما شاء الله المباحث سهلة جدا الماضي والمضارع والامر وكذا فلما وصل الى المعتمر الصحيح ونى عليه الصلاة والسلام. هذا نقول ولا في الدروس النحوية. يعني هو بدأ الرجل لكن يعني حصل له - [00:41:34](#)

اما اذا رأى العنوان فقال عافانا الله لا اريد ان افتحه اصلا هذا لا نقل ولا في الشيء وانما وانا عن الشيء. طيب المضارع قال تعالى ولا ثنيات ذكر طيب ويني بماذا يذكركم هذا؟ باي تغيير؟ وقف - [00:41:54](#)

اقف وصل يصل يعني باي تغيير؟ المثال الا لياخذه والسلام عليكم ورحمة الله اذا وما يأخذ حكم المثال فتحذف اذا كانت واوا والعين في مضارع خالص اذا اخذ حكم المثال ام لم يأخذ؟ طيب قال ويأخذ حكما ناقص. طيب ولم صلهم بواو الجماعة؟ ونو - [00:42:24](#)

ونونو ماذا فعلت؟ وابقينا دليلا عليها وهو بطبيعة الحال طيب الان صله بغير واو الجماعة تقول ونيت ماذا فعلت بالالف؟ رددت رددتها الى اصلها ابياء اذا قال واللفيف المفروض يعامل معاملة المثال والناقص. فيأخذ احكامها - [00:43:04](#) واحكام الفك. كل اخذ في حالة. لكن يمكن استاذ كيف لاحظ يميل صله بواو الجماعة صلوا بواو الجماعة؟ ماذا فعلت هدفنا الياء حدثناها يا نون وحركنا ما قبلها بما يناسب الضمير. فاجتمع فيه التغييرات ما وزن يون؟ يفوح. يفوت - [00:43:34](#) ونون ينول وزنها يأخذ. هو اللي في الامر يبقى حرف واحد منه. انا مين؟ هلاً المضارع يلي اصلها يوم لماذا حذفت الواو حذفت الواو لوقوعها بين مفتوحة وكشف كويس صله بواو الجماعة ينون يا نون مثلا - [00:44:04](#) حذفت بالياء وحرك ما قبلها بما يناسب الضمير تعرفون قصة ابي حاتم سجستان؟ انا بعرف اخشى ان يحل بنا ما حل به. نبقي هذه الدروس على سبيل الستر. انه اذا خرجت فيقال عنها مجانيين. قلنا عنها دول ايش راح سوا هذول؟ يحلفون ويكتبون. ابو حاتم السجستاني. ذهب الى بغداد - [00:44:44](#)

لماذا؟ لاجل ان يعلم الناس التصريف. وكان التصريف حديث عهد بالناس في ذلك الوقت. تصريح جديد فذهب الى بغداد في العادي الجلوس والاجتماع العلمي اين يكون؟ في المساجد. والمسجد فيه ما هكذا فيه اناس يصلون ويعبدون الله سبحانه وتعالى. فيه اناس يتعلمون - [00:45:15](#)

العلوم الكونية وفيه اناس يتعلمون العلوم اللغوية واناس يتعلمون العلوم الشرعية. يعني ليس هناك تنظيم فالرجل دخل الى المجلس رأى اخوانه الذين اتفق معهم بدأوا في الدرس فبجانبهم رجل يصلي فبدأ يصرف لهم ابو حاتم السجستاني قال قال لهم - [00:45:38](#) اه وقا الفعل وقا. اسنوده الى نون الاناث. اسنوده الى واو الجماعة. اعطوني الامر من وقاء. قال قه للواحد. فقال اجعلوه للمسمى قريبا للجماعة للانات قيل هذا الرجل يخرب بيته يحرفون القرآن - [00:45:58](#)

يعني قوا انفسكم وقال كيف تجعل من قوله تعالى قوا انفسكم واهليكم نارا كيف تصرف الفعلة بحسب الضمائر كيف تصرف هو بحسب الخبر. فهذا الرجل ظنه اناسا يعني منجمين يحرفون القرآن او شيء. فذهب من فوره الى شرطة بغداد وقال له ان عندنا في المسجد قوم - [00:46:18](#)

من الزنادقة يقرأون القرآن بصياح الديكة. فاتي للشرطة اذا المسألة غير ذلك عن نفور وضربوا تلاميذه كل واحد عشرة عشرة. فقال لهم لما شف على الليل؟ قالوا له حتى لا تعود لمثل ذلك في هذا المكان - [00:46:38](#) هذا علم له خصوصيته علم جليل. لكن تصور امام الناس نحنا جالسين ونحن عم نتصرف فيهم. يقول اعوذ بالله هذول اشياء هؤلاء يعني يحرفون الكلمة عن موضوع لما سمع احدهم بهذه الحادثة اه الف منظومة - [00:46:58](#)

وضع فيها الا فيهم مفروق ابيات او اكثر ويحفظها يا اسماعيل ما شاء الله سنسمعها منك في اخر الحصة ان شاء الله ابن مالك رفض ابن مالك هو الذي نظم لنا ولكن اليس ابن مالك نظم؟ لا في غير الفها نظم في خفيف المفروق عشرة اميال. نعم - [00:47:18](#) طيب الان ولى فيفا المقرون اخر شيء يعامل معاملة الناقص فقط. معاملة الناقص فقط الا في في المقرون مثل ماذا ولا اقلبه يصبح ما في مشكلة ما في مشكلة نوى هذا لفيف مقروق - [00:47:39](#)

الطالب عامل معاملة ناقصة يعني صلها بيوم الجمعة تصبح يوم جماعة يا جماعة لا تحذف الالف وتبقى الفتحة الذي لا عليها. صله بغير واو الجماعة بضمير متحرك التاء مثلا نويينا ماذا فعلنا؟ ردت الى اصلها لانها واحد اتنين اذا كان السالس فان - [00:47:59](#) ترد الى فرق كبير قال هذا يعامل فقط معاملة الناقص بمعنى مقرون الاكل مع بعض ولا لأ؟ اما المفهوم انا حاصل على اللحم بين المفاصل وهو حرف صحيح وهو ايش؟ النون طيب مثال مثال - [00:48:29](#) الباب الخامس التام والناقص. بسم الله الباب الخامس بالدم والناقص. لاحظ نفسك. نعم. تفضل. طيب. ينقسم الفعل الى تام وناقص

دم ما تتم به وبمرفوعه جملة. فقام صادق وقرأت الكتاب. لماذا ذكروا لكم مثالين في الكتاب؟ قال - [00:48:59](#)  
تفهم ما تتم به وبمرفوعه جملة كقام صالح وقرأت الكتاب. لماذا ذكروا المثالين مثلا اه لانه قام اصلك قومه وقرأته. طيب طالما انك  
رجعت الى اصل هات لشوف. قام من اي باب هي؟ قام يقوم ليبة؟ اه - [00:49:29](#)

فتح ضمك ده ملون طيب اتنين ما امره من حيث الصحة والاعتدال تطبيق عملي على سبيل المثال لا يا استاز. قامت ثلاثة ما  
التغييرات التي تجري عليك اذا اتصل بالضمير؟ تقول قام. قم. قم. قمت ماذا فعلت - [00:49:46](#)  
وحركت ما قبله بما يدل على المحذوف فقامت حركنا القاف بالضم لندل على ان المحذوف تمام. طيب قام صالحا وقرأت الكتاب لماذا  
اتوا بالمثالين؟ في التام والنفس قال ليقول لك لا فرق بين ان يكون الفعل لازما او متعديا. فالجملة في الفعل التام بغير الناقص تتم  
بالفعل والمرفوع - [00:50:06](#)

فقط. يعني قام صالح اين الجملة؟ قام صالح. طيب قرأت الكتاب. اين الجملة؟ قرأت. قرأت. طيب اللي هو الكتاب؟ الكتاب هذه  
للجملة هذا متمم للجملة وليس عمدة وركنا في اصل الجملة. مفهوم هذا لذلك اتوا باللسانين - [00:50:35](#)  
باللازم وبالمتمم. اذا ليقول لك اني قرأت وحدها جزءا. تم بها وبالمرفوع جملة. طيب. والناقص ما لا تتم الجملة معه الا بمرفوع  
ومنصوب. فكان الله غفورا رحيمًا. تمام. يسمى المرفوع اسما له والمنصوب خبر. اذا اما الناقص فلا - [00:50:55](#)  
تتم الجملة معه الا بمرفوع ومنصوب. لماذا لا تتم الا بمرفوع ومنصوبة الفعل الناقص؟ لانه الفعل الناقص يدخل على ماذا؟ لان المبتدأ  
والخبر والمبتدأ هو الخبر عمدة او فضلا. عمدة ليست تتم في الكلام. ولذلك فانه لا تتم - [00:51:15](#)  
بمرفوعه فقط وانما بالمرفوع والمنصوب. كان الله غفورا رحيمًا. ما يعلم غفورا. الخبر كان منصور. رحيمًا. لا خبر سان خبر سان صفة  
لماذا جعلنا غفورا؟ يعني كيف تكون الرحمة صفة للمغفرة - [00:51:35](#)

والافعال الناقصة كان واخواتها وهي واخواتها وهي اصبح واضح وظل وامسى وبات وتصيب التوحيد بزمن مخصوص. اقرأ  
الحاشية تحت. اقرأ تحت. التوقيت اصبح بالصبح وفي اصحاب الضحى وفي ظل بالنهار وفي انسب المساء وفي بات بالليل هذا اصل  
معناه هذا اصل معناه - [00:51:55](#)

تقول مثلا اصبح البرد شديدا. انا حددت شدة البرد في اي وقت؟ اذا الاصل في معناها التحديد بالافضل فاصبح للصبح اضحى  
للضحى ظل للنهار امسى للمساء بات المبيت وهكذا. طبعا ستستعمل بمعنى صار سنراها - [00:52:25](#)  
استعمل تاما كما سنرى قليلا تفضل وقد تخرج عنه الى معنى الصادق نحوه فاصبحتم بنعمته اخوان. قوله تعالى فاصبحتم بنعمته  
اخوانا اصبحتم بمعنى في الصباح اي صرتم اذا قد تأتي هذه الافعال اصبح واضح وظل وامسى وبات بمعنى صار. فاقدة -  
[00:52:45](#)

الدلالة الزمنية التحديد لسبب فتقول فاصبحتم بنعمته اخوانا اي صرتم وكذا فظلت اعناقهم لها تماما فظلت اعناقهم لها خاضعين اي  
فصارت طبعا هنا التعبير بالاعناق من التعبير بالجزء عن الكل ان نشأ نزل عليه من السماء اية - [00:53:08](#)  
فظل العنب الاخر اذا لم يؤمنوا فنحن عندنا القدرة ان نزل عليهم اية من السماء فيخضعوا لكن عبر بخضوع الكل عن خضوع ايش؟  
الجزء لانه الانسان اذا اراد ان يخضع في العهد ماذا يفعل؟ يرويه تماما فظل ما معنى فظل؟ كانت - [00:53:32](#)  
غير خاضعة ثم تحولت الى الخضوع. اذا هذه بمعنى صارت وليست بمعنى ظل بالنهر. اذا قد تأتي هذه الافعال معنى سؤال طيب وقد  
جاء بمعنى صابغ عشرة لا لا اقرأ فوق كده ودام ودام وتفيد - [00:53:52](#)

بحالة مغشوشة نحو واوصاني بالصلاة والزكاة ما دمت حيا. سنقف على اعرابها بعد قليل. ما دمت حيا قال ماذا تفيد؟ تفيد التوقيت  
بمدة محدودة. تقول مثلا ساتابع الدرس ما دمت مستجمعا لقواي. انت - [00:54:12](#)  
ماذا حددت متابعة الكتاب باستجماع نعم وساطة وتفيد التحول نحو صاد الماء صار الماء جليدا تفيد التحول. اقرأ تحت وقد جاء  
بمعنى صار عشرة عشرة بفتح شين عشرة. عشرة افعال نظمها بعضهم فقال بمعنى صارت الافعال - [00:54:32](#)  
عشر عشر تحول تحول اضعاد ارجع لتغنم تحول اضعا درجه وراح غدا استحالة ارتد فاقعد وحرار فهاكها والله اعلم. بمعنى صار في



يحصل كمل. ومثل هذه الافعال ماتصرف منها نحو كن ابن منشية. كن ابنه. كن ابن من شئت - [01:02:00](#)

وابتسم ادبا يغنيك محموده عن عن النسب ما الشاهد في البيت؟ جانتكم في صيغة الامر يعني يقول هذه الافعال الناقصة في مجملها متصرفة سنقف عليها على كل حال. في مجملها متصرفة يعني يأتي منها الماضي والمضارع والامر تقول كان - [01:02:23](#)

كن اصبح يصبح اصبح وهكذا طيب صاح شمع صاحي ما معنى صاحي؟ يا صاح غيبي يا صاحبي. صاحب المعنى صاحبي. فيه ترخيم سنقف عليه في بحث النداء ان شاء الله. صاحي شمه ولا - [01:02:43](#)

تزل ذاكر الموت كيف نسيانه ضلال مبين. صاحي شمر. شمر تشمر اه ولا معنوي؟ معنوي واعمل في الطاعات والقربات فان الموت يركض بك. وفي النهاية انت اين الى زوال والى الله جل وعلا صاحي شمر ولا تزل ذاكر الموت فنتسي انه ضلال مبين لانه الحقيقة

الكبرى في هذا الكلام - [01:03:03](#)

طيب فما الشاهد؟ تذهب ولا تزل استعمل ما زال في المضارع لا تزال نعم تقدم ما المصدرية الظرفية. طيب ويشترط في دام تقدم ما المصدرية الظرفية. هل يجوز ان تعمل دام بدون ماء؟ ابدأ - [01:03:33](#)

ابدأ لابد ان تسبق بمن؟ ما معنى هذه عند ان تقول ما دمت حيا مثلا؟ قال ما وظرفية. طيب وخذها قاعدة حيثما رأيت ما دام مباشرة تقول المصدر من ما وما بعدها في محل ايوه في محل نصب مفعول فيه - [01:03:54](#)

ظرف زمان اي مدة دوام حجة. دائم حيثما رأيت ما دام مباشرة اول ضرب سماء. وهذا تقتله. طيب. وفي الافعال وفي افعال وفي افعال الاستمرار. نعم. تقدم نفي او نهي. كذلك زال وبرح وفجأ وانفجر. هذه افعال ايش - [01:04:24](#)

باستمرار يجب ان تسبق بنفي او نفي. ما زال الدرس قائما. طيب نهي مثل ايش؟ مر بنا قبل قليل. نهي نهي ولا تزل ولا تزل ذاكر الموت ولا تزل لابد ان تسبق بنهي او نفي. وفي افعال المقاربة - [01:04:54](#)

اقرأ تحت الحاشية. ولم يرد لداما وليس وكتب واخولق وانشأ وعلق وعلق واخذ غير الماضي. ولا لافعال الاستمرار. لافعال الاستمرار. وكاد واوشك وجعل عيد ماضي والمضاد. طيب. نعم. الافعال الناقصة من حيث التصرف - [01:05:14](#)

من حيس التصرف وعدمه على ثلاثة اصناف الصنف الاول جامدة جامدة على اي صيغة؟ على الموظف وهي ليست ما دام وعسى وكره هذه معها وخلوقة مكرمة وافعال الشروع. انا احفظ ما احفظه لكن ربما تحتاج الى تدقيق - [01:05:44](#)

ان افعال الشروع كلها يجب ان تأتي في الماضي فقط. لا تأتي في المضارع. المصنفون هنا استثنوا طفق وجعله ما ادري تحتاج الى مراجعة يستعمل لانه حتى يعني علموا ذلك لماذا افعال الشروع يجب ان تأتي في الموت؟ يعني انت تقول اه بدأ المدرس -

[01:06:32](#)

الدرس لا يجوز ان تقول يبدأ المدرس لماذا؟ لان هذه افعال الشروع تخبر تخبر عن حالة حصلت واستمرت انت تقول بدأ المدرس يعطي الدرس. يعني شرع في الشيء. لانك تخبر بها عن شيء حصل وهو ما زال. فتقول بدأ ما - [01:06:53](#)

ما يصلح ان تقول يبدأوا. لكن لماذا قالوا طفخ وجعل تأتي في المضارع ايضا؟ تحتاج الى مراجعة. على كل جامدة على الماضي وهي ليس وما دام وعسى وحرث له وكره وافعاله اثنين ناقصة التصرف تأتي في الماضي - [01:07:13](#)

والمضارع وهي ما زال كاد واوشك وما زال واخواتها الاربعة وهي ما فتى ما ربح ينفك. يعني نقول كاد يكاد اوشك؟ يوشك ما زال ما يزال ما فتى ما يفتح ما يفتح ما يفتح ما يفتح من فك - [01:07:33](#)

ما ينفك طيب والباقي تامة التصرف ما هي؟ الباقية وهي سائر الافعال. سائر ما معنى سائر؟ لا هذا يعني الاخطاء. سائر في معنى باقي. لاحز قال يومك سنة ويوم كشهرو سائر ايامه كايامكم. شو معنى السارير؟ اي باقي - [01:08:02](#)

في ايامك ايامكم لكن استعملت سائر بمعنى كل قليلا الاكثر والاحسن والافصح ان تستعملها بمعنى الباقي والاقبل ان تستعملها بمعنى كن. الشاهد اللي جبته حضرتك شو؟ على باقي. وسائر ايامي كايامكم. طيب - [01:08:33](#)

ويكثر حظ النفي مع فرقه في القسم نحو في القسم نحو صلى الله تبدأ هذا ليس خاصا المصادفون ربما هنا حددوا يعني على سبيل يعني سهوا حذفوا النفي - [01:08:53](#)



التعريف بناء على ما ورد في كلامه. لان هذا ليس بعيدا عن كلام الرب. طيب. وقد يجيء ما قبل زال - 01:16:09  
من الافعال التامة. ما قبل زال اين؟ التصنيف. هنا. قال اصبح واضحى وامسى وبات ودان. وصار وبرح هذه التي قبل زالت تجيء تامة. طيب نعم من الافعال اسماعيل نعم؟ باقي افعال المقارنة - 01:16:39

مثل ما نفس على نفس القاعدة لا المقاربة كاد كرد اوشك صح؟ كاد وكرب هنا اوشك هنا خلصوا افعال الرجاء عسى وحرام عسى وحرام عسى افعل الصوفين الشروع والرجاء والمخاطبة. وقد يجيء ما قبل زال من الافعال تامة فيكتفي بمرفوعه. ويعرب - 01:16:59

نحوه وان كان ذو اسرة اسرة الى ميسرة. طيب وان كان ذو عسرة بمعنى كان ذو عسرة هنا؟ صحيح. شرحناها بالفصل اول. وجد حصل. نعم. تماما. اذا كان هنا فعل ماض تام تام تام. ماض تام مبني على الجسم. زو. فاعل. فاعل مرف - 01:17:31  
وعلازمة رفعه؟ الواو. بالواو. الواو. لماذا؟ لانه من الاسماء. الخمسة. اذا اذا كان الشتاء ادفئه. بالضبط اذا كان الشتاء فادفوني فان

الشيخ يهرمه الشتاء. ما معنى كان الشتاء؟ اذا اذى. اتي. حصل وجد - 01:18:01  
فاذا هي فعلا مكثف بفاعله. وسبحان الله حين تمشون وحين تصبحون. لاحظ هلا اذا قلنا امس البرد شديدا. انا قيدت شدة البرد. لمسا. اما اذا قلت امسيت ما معنى امسيت - 01:18:21

اصبحت يعني دخلت في هذا الوقت انا هذا الوقت اتي علي او انا اتيت في هذا الوقت طيب واصبحت دخلت في وقت الصباح اضحيت دخلت اذا اردت بهذه بافعال الدخول في الوقت فصارت فانها تصير تامة. ليس لها نسب ولا خبر الا فاعل فقط. لذلك فسبحان الله حين تمسون ما - 01:18:41

كمل فعل مضارع مرفوع والواو في محل ففعل وهو فعل تام تام لولا ان اصبح الملك لله. تمام تكلمنا عليه انه اصبحنا هذه تامة اصبح الملك لله هذه ناقصة. ولله - 01:19:04

هو المتعلق بالخبر. وكذا عسى واخولنك واوشك واوشك الا ان فاعلها لا يكون الا ان والمراجعة نحو وعسى ان تكرهوا شيئا وهو خير لكم. واخولوا لك عدة ان تفهموا واوشك عندك تكافؤه. جيد. يعني تقول هل تأتي عشرة - 01:19:24  
تامة نقول لك نعم امرها يسير. اذا جاء بعد عسى اسم اسم ثم انوى فهذه ناقصة لاحظ عسى الله ان يتوب عليهم. ماذا جاء بعد عسى؟ اسم. اسم. ثم جاء - 01:19:44

فهذه ناقصة حتما وهذا في الشارع طيب اذا عسى الله ان يتوب عليهم فاذا جاء بعدها المضارع مباشرة فهي تامة. يعني عسى ان نتوب الى الله ماذا جاء بعد عسل؟ ان والفعل مباشرة فهذه عسل فعل لون ماض تام - 01:20:04  
مبني على الفتح المقدمة. اه طيب اذا كان تاما يحتاج الى فاعل. اين فاعله؟ انا. ان هكذا نحضر كيف؟ اين فاعله المصدر المصدر المؤول في محل رفع الفعل. اذا المصدر الاول - 01:20:34

وما بعدها سين محل رفع فعل. اذا عسى واوشك اذا جاء بعدها المضارع مختل بها مباشرة صارت ناقصة. لاحظ قالت اخولوا ان تفهموا. يعني اخولوا الفهم. طيب يخلو لك ان تفهموا اين فعلت الورقة؟ ان تفعل. النصر هو. اوشك ان تكافئوا. اذا المصدر - 01:21:04

واول في محل رفع طيب. نعم؟ كيف؟ لا افعال مقربة لا لابد ان تكون ناقصا. لكن من افعال المقاربة اوشكت. اوشك تأتي اه تامة. لكن كاد لا لم تأتي تامة - 01:21:34

واختص بمعاني لغوية اذا جاءت بالجذب اللغوي بمعنى اخر نعم لا تأتي تامة بمعنى اخر يعني لا تأتي تامة وهي مفيدة معنى الشورى. يعني عندها مثلا بدأت تقول بدأ المدرس - 01:21:54

بدأ هنا نقص او تامة. لماذا ليست ناقصات؟ لماذا ليست؟ سبحان الله ايوه لان خبرها لم نجد فعلا مضارع. بدأ وشرع وانشأ وطفح كما تقول فلان. شرع المدرس بالاعطاء شرع هنا تامة وناقصة تامة لماذا؟ لان ليس لانه لم يجد لها خبر على ان يكون فعلا مضارعا مجردا عفا - 01:22:15

طيب واختصت كان بوجودها زائدة بين جزئي الجملة فلا تعمل النحو ما كان اجده اجدع اشجع. اشجع علي. ولم يوجد. كان افصح منه. افصح. منه. تمام. الان قال واختصت كانون هذه من خصائصها ولذلك تسمى كان مدى تسمى؟ تسمى ام البال. يعني ام الافعال - [01:22:47](#)

كامل ولذلك قالوا ايضا كان الاخوات لماذا؟ لان لها احكاما لا تجري على اخواتها. فمن احكام جواز حذفها بين المتلازمين. بين المسند والمسند اليه. زيادات في الاساس. اجاوز الجواز جواز زيادتها - [01:23:17](#)

نعم احسن الله اليك. يعني نحن ما كان احسن زيادا. ما كان احلاها تمام كان هنا زيدت بعد ماذا؟ بينما التعجبية واحسنت ما يعرفنا؟ في محله واحسن من الفعل والفعل لاخره خبر. فقد وقع التاء كان بين ماذا؟ بين جزئين جملة. بين - [01:23:37](#)  
بين المبتدأ والخبر بين المسند اليه والمسند بين المتحدث عنه والمتحدث. من ناحية المعنى هي سالمة زاد للتوكيد. فكان احسن زيادا افاد التوكيد. ماذا تقول في اعرابها؟ زائدة. لا محل - [01:24:07](#)

لها من الاعراب. وما اسبابه الا التوحيد. جاءت التطبيقات. نعم. صح؟ ولاحظ لم يوجد كان يلا يا جماعة بينما ايوه لم يوجد افصح ما افصح كمان كمان لا يوجد سنتر - [01:24:27](#)

نائم وفاعل لان الفعلة مبنية لايه؟ فزيدك كان بين جزئي الجملة الفعل ونائب الفاعل تمام ستكون كان زائدة. طيب منعت تحيتها فقلت لصاحبها ابا خراشد اما وسيأتي سيأتي في الحالة الثالثة هنا وستناقش فيه ان شاء الله. اه موجود. وجواب الحالة الاولى اذا جواز زيادة - [01:25:07](#)

ان كان فقط بين المتلازمة. وجواز حفل النون مضارعها المجزوم بالسكون. نحو ولم اكن بشرط ان لا يليها ساكن ولا ضمير متصل. فلا يصح الحرف في النحو في نحو لم - [01:25:37](#)

الله ليغفر لهم ولا في نحوه ان ان يكن موسى لن تسمط عليه قال من خصائصك انا جواز حذف احد اعمدته في البنية جواز حذف النون كلاهما بنية وبنية بعض الفرق انه البنية للفاظ للمحسوس وبنية - [01:25:57](#)  
والاحسن عدم التفريق بنيتيها. الان لم اكوا بغيا. بغيا. ما الذي حصل طريقة النوم لماذا؟ قال اول شيء اذا كان الفعل المضارع مجزوما. اتنين اذا لم يأتي بعدها لا ساكن - [01:26:32](#)

ولا ضمير متصل. الان الذي جاء بعدها ساكن المتحرك. متحرك. متحرك. ضمير متصل شيء فيه ضمير؟ لا. نعم. فلذلك استجمعت الشرطين. فنقول اكل ما يعرف اخوك. عفوا فعل مضارع فعل مضارع مجزوم بلم وعلامة جزمه. لا السكون السكون - [01:26:52](#)

ايوا على النون المحذوفة لماذا؟ للتخفيف. الشرطين ان لا يأتي بعد النون ساكن ولا ضمير متصل. لاحظ فان اتى بعدها ساكن لم يكن على جزم السكون لم يكن لا ما الذي حصل - [01:27:13](#)

ملتقى ساكنين النون واللام الاولى من اللام المشددة فلا يجوز حذفها وانما تحريكها بالكسر. لم يكن الله. كيف؟ عدم الحرية. هنا هنا هم عللوا انه لانه هنا لانه جاء بعدها ساكن - [01:27:37](#)

لكن لماذا اذا تقصد؟ لماذا اذا جاء الساكن لم تفعل العرب ذلك؟ الفكرة انه هو يقصد ان النحويين احيانا يعللون فهنا لا شك ان له فائدة لكن ما استحضره هل السبب انه ما نستطيع الكسر على الكاف الساكنة بسبب الجزر؟ لا - [01:27:57](#)

هكذا انت تخل ببنية الكلمة. تميم بنية الكلمة. تصبح على الاكل تصبح الكلمة مختلة تماما. نعم. الان اذا جاء بعدها ساكن فلا يجوز حذف النون. نعم. اكو مضارع ناقص - [01:28:17](#)

طبعا طيب لم يكن الله ايضا اذا جاء بعدها ساكن لم يجر حذفها بل يجب تحريفها فتقول فعل مضارع ناقص مجزوم ايه؟ الى اخره وحرك بمجرد كسر في انبطاء الساقعي طيب وفي حديثهم بينما ما علامة جزم - [01:28:35](#)

اني اكون في حديث النبي صلى الله عليه وسلم عن الدجال اني كن هو والسائل الذي سأله سيدنا عمر فقال له ان يكنه فلن تسلط علي اني اكنه لماذا لم نحرز النون - [01:29:05](#)

لانفصال الشعر بالضمير. طيب معي عربية حلو مضارع ناقص مجزوم وعلامة جزمه الصفوف واسمه اذا هو يعني مستتر جوازا  
تقديمه هو يعني ان يكن الدجال ان يكن الدجال ذاك الشخص. اياه. طيب وبينها؟ لا ضمير متصل في محل - [01:29:25](#)  
خبر في محل نصب خضار هي كله فلن تسلط الحدث ويظعن فيه جوازه ايه الجوازة ليس ليس وجوبا بالمناسبة جيد يعني ليس  
واجبا عليك ان تقول لم اكن لا يجوز الدخول لم اكن ولم اكن نعم جائزة وجواز حذف نون مضارعيها المجزوم بالسكون. ثالثا -

[01:30:04](#)

وبجواز حرفها وحدها او مع احد معموليها. او مع معهما معا. مم. الاول نحو اما انت جالسا جلست. يلا اصل جلست لان كنت. كنت. لان  
كنت جالسا. حرفت كان بعد ان - [01:30:30](#)

المصدرية وعرض عنهما ما وانفصل عنها ما وانفصل الضم. الضمير. طيب. لا نعم. بالهاء ترون الامر سهل ان شاء الله سنة الان اصل  
التركيب بالاصل انا سارجع به الى عهده القديم. اصله مثلا اما انت جالسا جلست اصله مائة - [01:30:50](#)  
كنت جالسا جالس لان كنت جالسا جلست ايه هذه هي الاولى لا طيب طيب بس معي شيه امزح شيئا. طيب. الان حذفه حرف الجر  
قبل ان وان. هاي المذاكرة في الخلاصة. يجوز ام لا يجوز - [01:31:20](#)

قلنا يطرد حذف حرف الجر قبل ان وان وان وكي. تمام؟ يعني حينئذ تقول ان كنت جالسا جلست. تمام حذفت اللام جوازهم وهذا  
قياس مضطرب. طيب تقول جئت لانك حاضر وجئت انك حرام. هذا جائز - [01:31:51](#)  
الجواز كقوله تعالى وبشر الذين امنوا وعملوا الصالحات ان لهم اي طيب هاي واحدة اثنين اذا هذا التغيير الاول اثنين قال حذفت كان  
طيب يا جماعة حذفت كان وحدها اها اذا حذفت كان - [01:32:17](#)

هل يمكن ان يبقى الضمير متصلا؟ نعم لا. المتصل يعود الى ماذا؟ الى منفصل فتصبح ان تفصل التاء ان انت جالسا جلست. طيب اين  
اسمها طبعا كنت واين خبرنا؟ جالسا. ام انت غير ان العرب من عاداتهم اذا حذفوا شيئا اقاموا توازنا - [01:32:38](#)  
تماما فوضعوا عوضا منه. فبعد ان حذفوا كان عوضوا منها ما صارت ان ما ان انت جالسا جلست يعني اما انت جالسا جلست. ليست  
صعبة سنعرفها ستراسه حرف مسطرد ما طبعا اما يعني ماء زيت. اذا حرف زائد للتعويض. اه. هذه من عادة - [01:33:04](#)

انهم اذا حذفوا شيئا جبروا خاطره فعوضوه بشيه بشيه. طيب الان زائدة للتعويض. الان انت ضمير رفع منفصل في محل في محل  
رفع اسم كان المخلوق. هلا بتقل لي كيف بدي عفوا؟ ممتاز. لاحز لاحز الشعر - [01:33:49](#)  
اما انت ذات فرد ما قال زو. اما انت جالسا هلا هي لو قالوا اما انت جالس انتهت القضية مبتلى وخبر انا ناهيك من البداية عم قل لك  
جالس جالسا. لا لا جالسا هي. اذا هذا الذي دعا النحاء الى هذا التأويل. انه هي كانت كنت والى اخره. طيب. اذا في محل رفع مكانا

محدودا - [01:34:19](#)

وجالسا الخبر كان منصوب. والله سهل. ما عجبه. طيب نعم اكتب توكل على الله. ونحن اعد اعد اعداها كاملة. ثالثا وبجوازك وحدها او  
مع احد معموليها او مع معهما معا. فالاول نحو فالاول يعني بجواز - [01:34:39](#)  
حذفها وحدها. لان يا جماعة ما الذي حدث؟ فقط كان. نعم. اليس كذلك؟ بلى. بجواز حذفها وحدها. طيب نحو اما انت جالسا جلست.  
الاصل جلست لاني كنت جالسا. فانا لا اتقلت عليكم. احمدي الله ما - [01:35:09](#)

اللام حرف الجر اين الاسم المجروم؟ ساقول اين الاسم المجروح؟ المصدر صح؟ بماذا نعلق الجار والمجرور لايش؟ جلست جلست  
جلست لكونك جالسا. جلست كونك جالسا اليس كذلك؟ حذفت كان بعد ان - [01:35:29](#)  
وقفت كان بعد ان المسطرية. ايه؟ وعوض عنها ما وعوض عنها ما. نعم فانفصل الضمير. لما حذفت كان انفصل الضمير. الضمير  
متصل بفعله. نعم. ونحو فصله ابي اناشد ام فان قومي فان قومي لم تأكله ابا خراشة اما - [01:35:59](#)

احفظ ابا خراشة اما انت ذا نفر فان قومي لم تأكلهم الضبع الضبع. الضبع هي السنة المجزبة لا خير فيها ولا نبته ولا اما انت يحللها؟  
اما انت اذا اما انت انه الزرية وما زائد التعويض انت ضمير الرفع المنفصل في محل الخبر لا ارفع - [01:36:29](#)  
رفع اسم كان تماما ذا لا خبر منصوب على القرص به الالف لانه من الاسماء صاحبة لانه بمعنى صاحب بمعنى صاحبنا ليس اسمه

اشارة. اذا زال خمسة بس لا بس - 01:37:00

ازا خبر كانت محذوفة منصوب وعلامة نصبه الالف لانه من الاسماء الخمسة. اي لان كنت ذا نفر لان كنت صار اللام حدثنا كان صارت ان انت ان ما انت ام ما انت - 01:37:20

طيب والثاني نحو الناس منجزي؟ الثاني ما هو الثاني يا جماعة؟ اقسام بالله حذف كان مع احد معموربها يعني مع الاسم او الخبر. والثاني نحو الناس باعمالهم ان خيرهم ان خيرا ان خيرا فخير وان وان شر فشر الناس مجزيون - 01:37:40  
في اعمالهم لاحظوا ان خيرا فخير ما معنى التقوى فان كان العمل خيرا فجزاؤه خيرا لحظ على هذا الاختصار العربية تحلف والمعاني تكون مركوزة في ذهن السامع. لاحظ اذا استطاعت العربي ان يوصل - 01:38:10  
العبارة باقصر العبارات والمعنى يصل الى السامح واكتفى اذا اذا طبعا لابد من مراعاة المقام مراعاة اهم شئيه مقام السمع انه يستطيع ان يفهم المعنى. لاحظ قال ان خيرا فخير. يا جماعة - 01:38:40

ايضا الفعل الناقص كان اين اسمه؟ العمل العمل قال كذفت كانت واحد معموليها وهو الاسلام. وصارت ان خيرا التمس ولو خاتما يعني ولو كان الملتمس خاض. التمس. التمس. ولو قاتما منحة. يعني ولو كان الملتمس - 01:39:00  
ماذا حصل؟ حذف كان واسمها؟ ويكسر نزهما معنى اللوم وان بعد نوم تمام كيف شوف يا ان خيرا خيرا اسمه منصوب لماذا جاء منصوما؟ لابد انه في حفظ لابد من عامل عمل فيه النصب. فجننا الى التقدير ان كان العمل خيرا فاستقام التقدير - 01:39:40  
معصية كذب الناس مجزيون باعمالهم ان كان عملهم خيرا فجزاؤهم خيرا. طيب الان ان خيرا خيرا ماذا نعرف خيرا؟ خير احلف منها النقطة تعرف اعرابها. خور. خبر خير خبر خبر - 01:40:15

ضعفت خبر لمبتدأ محفوظ وتقدير فجزاؤه خيرا وجملة جزاؤهم خير جواب الشرط الجازم المقترن بالفاء في محلك طيب اذا الان نحن اخذنا حتى واحدة ثم حذف كان مع احد معموليها ثم كمل. وروي ان خير فخير ايضا. تمام. كان في - 01:40:35  
عملهم خير فسيجزون خير. وروي ان خيرا. طيب يا جماعة. وروي غيره ان كانت خير رفعناه قلنا ما المحظوظ؟ المحظوظ كان والخبر. يعني لاحظ. ان كان في عملهم خير. الان - 01:41:15

اسم لكان المحذوفة. هذه الكلمة. اين خبرها؟ في عمله. ما نوعه شبه جملة وقد حذف كان وخبرا. اذا لكن من اكثر ان تقول ان خيرا ولا ان خيرا ان خير - 01:41:38

بالنصر الاكثر حذف كان واسمها وبقاء الخبر طيب ان خيرا فخييرا نجعل خيرا ثانيا هذا لا علاقة لها بيعثنا لكن نعلنها على سبيل التبعية. فخييرا ما يعرضها نقول به كمل مفعول به لفعل محذوف تقديره - 01:42:00  
يجزون خيرا. ليش ما تكون توكيد شيخين؟ خيرات الخيرات. لا استاذي توكيد. اول شئيه لم يؤتى به للتوحيد بل لتأسيس معنى جديد وهو جاءت في جملة الجواب وهذه في جملة الشرط هاي جملة جواب الشر - 01:42:27  
وهذه الشرط لا يكون ما في جواب الشرط توكيدا لما في فعل الشرط هذا لا لا يدل في كلامها تأسيسا تفضل نعم تخبرو ماذا؟ هنا خبر هذا في عمله. ان كان في عملهم خير. شف هالجملة قذف معك. طيب ما كل هذا - 01:42:47

فخييرا اي فسيجزون خيرا. يجزون كم مفعولا يأخذ؟ تقول جازيته خيرا. مفعولين. مفعولين فهو من الافعال التي تتعدى الى مفعول ليس اصلهما كل فعل بمعنى اعطى. جاز يعني اعطى. طيب. يجزم اين المفعول الاول؟ ايش صار - 01:43:07  
نائب فاعل وخير ما يعرضها مفعول بها مفعول به آا صار عندنا كانت تحذف وحدها كما في قولنا اما ان شاردا شردت اما ان شاردا شردت اي لان كنت شاربا شردته - 01:43:27

تحذف مع احد معموديها. والغالب والاكثر حذف الخبر ام ان يحذف الاسم معها او الخبر؟ الاسم. الاسم. ان يحدث معها الاسم طيب الثالث نحو افعال هذا ان ما لا. وان كنت لا تفعل غيره. كان بعد ان الشرقية وعرض عنها مات - 01:43:48  
عن هذا الاختصار في احد افعال هذا امالا. يقول افعال هذا ان ما لك؟ يعني لاحظ ان زائد ما زائد طيب ما هذه ما؟ شرطية والشرطية تقتضي ماذا؟ فعل الشرطية فعل الجواب يعني ان كنت - 01:44:12

لا تفعلوا غيره فافعل. لاحظ على هذه المعاني المخزونة في كلام العرب. اليس كذلك؟ عبر عن كل هذا المعنى بقولهم فماذا فعلوا؟  
حذفت كان واسمها خبرها. نحن كان وسمها وخبرها - [01:44:42](#)

تماما و عوض منها بايش؟ بما اسندنا. اما لا. فلا تفعلوا. لا ان كنت انا هذا يقال لماذا يعني الانسان ما يفعل شيئا؟ يقول لك يا اخي افعل هذا ان ماذا يعني كنت لا تفعل شيئا فافعل هذا على الاقل - [01:45:02](#)

ايه؟ بالعكس طب اتعلم. اذا حذفت كان حذف كان ومعمولاها. و عوض عنها بماذا الساكنة فصار عندنا كانت تحذف وحدها وتحذف مع احد معموليها وتحذف مع كلا معموريها. ايه لاحظت نفي وهي بقية ايش؟ مسحور - [01:45:22](#)

البقية ماذا؟ فعل محدود. تفعل ايوه يعني ان كنت فيعوض الامان لا تفعل غيره. الاعراب اختلف الشيء الاعراب. الاعراب هي ان حذف شرط جازم. نعم. ما زائدة؟ للتعويض. لا حرف ولا فيه - [01:45:42](#)

طيب اذا اللازم والمتعدل تفضل استاذ يلا الموقف عندك فوالله انا انا اقف ما ما عندي لكن في النهاية هذا ينبغي ان ينتهي المنهج ينبغي ان والمنهاج انتم ترون ينتهي مع شرح اليس كذلك؟ يعني الان ناخذ نضغط على انفسنا قليلة افضل من ان نقصر - [01:46:02](#)

وفي النهاية تأتي ايش؟ يلا اربعين صفحة في جلسة واحدة. والمتعدد ينقسم فعلا دم لازم يكون متعدد فاللازم ولا ينصب المفعول به. فخرج وفرح. والمتعدي ما ينصبه وهو اربعة اقسام - [01:46:32](#)

اسم ينصر مفعولا واحدا وهو كثير. فكتب الدرس وفهم المسألة. الاكثر في الافعال المتعدية ان تكون متعدية لواحد او اثنين او ثلاثة وقسم ينصب مفعولين ليس اصلهما مبتدأ وخبرا كأعطى وسأل ومنح ومنع وكسى والبسى - [01:46:52](#)

نحو اعطيت المتعلم كتابا ومنحت المجتهد جالسا. واضح انه تعدى الى مرحلين ليس اصلهما المبتدأ والخبر وقسم ينصب المفوضين اصلهما مبتدأ وخبر وهو ظن وخال وحسب وزعم وجعل وعد وحجى وهدى. وتفيد الرجل الرجح - [01:47:12](#)

الرجحة تمنه. هو حال حصول الشيء خطأ خطر. هب هذه لماذا تذكركم؟ الهدر اخذناها في بحث سابق ضع لي عنوان البحث الذي وردت فيه. ايها تلامذة على الامر. متى اذا كانت اذا كانت من اخوات افعالهم؟ من اخواتهن - [01:47:30](#)

هب التي من اخواتي ظلت جامدة على الامر ليس لها لا ماض ولا مضارع. هذي الدرس انتهت. اعيدوا القراءة ورأى ورأى ووجد والفى ودرى وتعلم اليقين. تعلم اين مرت بنا؟ ايضا نعم. في الجامد. وقل لن تعلم متى تكون جامدة؟ نعم - [01:48:10](#)

اذا كانت من اخواتي افعال اليقين من اخوات علي. تعلم بمعنى اعرف اعلم وليس بمعنى ها اكتسب العلم بالتدريج. الذي يحتاج الى معلم وكتب واقلام والى اخره. لا تعلم ان اعرف. تعلم الشيطان. تعلم تعلم شفاء النفس قهر عدوها. يعني اعرف ان النفس انما - [01:48:40](#)

بقهر عدوه. تعلم انتهاء الدرس بعد ربع ساعة. يعني اعلم ان الدرس لن ينتهي ولمصير ورد وترك وتفد واتخذ وجعل ووهب وتفيد التحويل المخبر صادقا ونحن نلاحظ وهب تأتي بمعنى جعل تقول وهبني الله فداءك. يعني جعلني الله فداء - [01:49:00](#)

من افعال التصوير. نعم. تلك اهم بمعنى اعطى. هبني جيد لا بس رحم هذه اما ان تكون من اخواتي اعطى فتكون متعدية مفعولين ليس اصلهما المبتدأ والخبر. هل بمعنى اعطني اين مفهومها الابواب؟ الياء. الياء. الثاني - [01:49:30](#)

هذه الاخوات وليس اصل المفعولين مبتدأ وخبر ليس انا رحمته. طيب الثانية هب من من اخواتي ظلا فتتعدى الى مفعولين اسلوبه وليس لها الا صنف الاول. الثالث ان تكون من اخواتي صير وجعل - [01:50:00](#)

لا لا رأيت الله اكبر كل شيء محاولة والثوب جنودا. واكثرهم. عفوا. رأيت الله اكبر كل شيء محاولة. واكثرهم. طيب نرجع الى الحاشية استاذ لو سمحتم البيت حتى الحشي في الصفحة قبل. ترد علم ترد علم بمعنى عرفة. طيب علم بمعنى عرفة. كم مفعولا - [01:50:20](#)

واحدة تقول علمت الامر يعني عرفت فاذا تأخذ معروف مفعولا واحدا. طيب وظلنا بمعنى اتهم وحجى بمعنى فصل ورأى بمعنى ابصار. وبمعنى ذهب الى الشام. فتتعدى فقط نحو والله اخرجكم من بحور امهاتكم لا تعلمون شيئا. لا تعلمون شيئا. تعلمون كما فعل اخذت - [01:50:50](#)

واحدة لماذا؟ لا اله الا الله لانها بمعنى عرفة. طيب وما هو على الريب بضمير؟ بضنين. من يحل الاشكال؟ فيها اشكال وما هو على

الغيب من برهين؟ وما هو ضليلا ولا منكر؟ ضنين بمعنى؟ بخيل ولا يكتم شيئا مما اوحاه الله سبحانه وتعالى اليه؟ طيب - [01:51:19](#) ما علاقته باحتمال مع من يحاول ان يربط يصل الى هو خطأ سؤال ما علاقة وما هو على الغيب بضنين في بحثنا لما هي بمعنى انه اه اعتصروا اذهان المنتصرين. الشيء يعني انه في اين الفعل الذي هنا جاء بمعنى؟ ما كان على الغير. اين فعلنا؟ وما هو - [01:51:41](#) قرأ وما هو على الغيب بضنين ما معنى الضنين؟ تاهمت. يعني ان النبي صلى الله عليه وسلم امين على الوحي ليس متهما ابدا ضمير وضمير. هو يقول ظن تأتي بمعنى اتهم. انا اقول ظننت زيذا يعني - [01:52:05](#) اتهمته كم مفعولا يأخذ؟ مفعولا وقد جاء في القرآن ظن بمعنى اتهم لكن لا بصيغة الفعل وانما بصيغة الاسم فجاء منها قوله تعالى وما هو على الغيب بضنين. وصلت الفكرة؟ اعزك الله. شكرا لك. وما هو على الغيب بالضنين - [01:52:35](#) وليس لها علاقة بنظرية لكن لما نقوا احسنت ظنين بخيل صحيح لكن لما نقلوا الاية هذا الكمبيوترات او كزا بالرسم او بقرائنا بقراءة حفص. المشهورة. والذكر هي قراءة شاذة ام؟ لا سمح الله. ابو عمر والانسان. ابن كثير - [01:52:55](#) ابو عمر وابو عمرو وانكساري ثلاث قراءات. تمام. القراءة متواترة. وما هو على الغيب بظنه. اذا اصلحوها بضنين بالطاء متهم غني بمعنى مظنون. فعين بمعنى مفعول متهم. طيب كمل استاز. حجوت بيته - [01:53:15](#) فانا حجوت بيت الله قصدت قالت حجا قال حجا اذا كانت معنا قصد تأخذ مفعولا. نعم. رأيت الهلال رؤية بصر رأى ابو حنيفة جواز ظهور بماء الوتر. تماما رأى ابو حنيفة جواز الوضوء بماء الورد. كم مفعولا اخذت رأى هنا؟ واحد. واحد لان - [01:53:35](#) بمعنى ذهب الى هذا النجم. ذهب الى هذا المسار. طيب الشاهد رأيت الله اكبر كل شيء محاولة واخطاه ما معنى رأيت الله اكبر كل رأيت اه علمت على علمت هذه من اخواتي علما فتأخذ مفهوم العين اين المفعول الاول - [01:53:55](#) لفظ الجلالة اين المفعول الثاني؟ اكبر تماما. وما يعرف محاولة تمييز منصوب بعد اسم التفضيل واكثرهم معطوف جنودا تمييزا منصوب. تمام. شمعة المفعولين يلا اخر فكرتين فقط في خمس دقائق - [01:54:15](#) قد يصب مسد المفعول اليه ان وصفها وصدورها. لا هلا لقوله تعالى بالجملة القصوى قد يسد مسدهما ان هنا فاعل طبعا. اما وصفها وخبرها وهم يحسبون انهم يحسنون يا جماعة يحسب من اين من الافعي؟ يعني من اين؟ من افعال الظن وافعال الظن - [01:54:45](#) مفعولا تأخذ؟ اه لقاء عدة لا تتغير. اذا جاء بعد الافعال هذه افعال الظن واليقين تحمي اذا جاء بعدها ان وصفها وخبرها فهي وما بعدها سد مسدا المفعولين. لذلك تقول يحسبون فعل مضارعا مرفوعا وعلامة رفعه - [01:55:15](#) فاعل واين مفعولا يحسبون؟ المصدر المؤول مسد المفعولين. اين خبر ان؟ جملة س نون تماما. احسن ما نوعه من حيث الصحة والاعتلال نعم صحيح سالم لان الهمزة زائدة تماما. طيب حسنا من اي باب - [01:55:35](#) حسن حسن يحسن الباب الخامس الباب الخامس والباب الخامس مختص باي نوع من الافعال مما يدل على الطباع والسجايا. حسن اي الحسن طبيعته فيه. تمام. طيب. زعمت وقد زعمت اني تغيرت بعضها ومن ذا الذي يعز ولا يتغير. نعم. وقد زعمت اني تغيرت بعدها. ومن ذا الذي يا اعز - [01:56:05](#) لا يتغيرون. طيب وقد زعمت زعم النفع ايش؟ الظن يأخذ طحونين. اين المفعولان تغيرت تقول اني تغيرت المصدر المؤول سد مسدا مفعولا. طيب. واذا تأخر الفعل طبعا ومن ذا الذي اخذناها ما يعرف من؟ اسمه استفهام في محل رفع؟ طيب ذا في الفصل الاول - [01:56:35](#) من زلة احسنتم يعني اسم اشارة مبني على السكون في محل رفع خبر منزا يعني من هذا الذي لا يتغير؟ الذي اسمه اشارة في محل رفع خبر. الذي اسم موصول في محل مبني في محل رفع صفة - [01:57:05](#) مثلا او مثلا انا اروح من هذا الموصوف بعدم التغير. وقد زعمت اني تغيرت بعدها؟ ومن ذا الذي يا يجوز ان تقول يا عز ويا عز كما سنقف عليه في الترخيم ان شاء الله. كيف - [01:57:35](#) لا ابدا ليش؟ لانه اسم الاشارة ما بعده في الغالب هنا لكن هذا القرآن واذا تأخر الفعل عن المفعولين او توسط بينهما جاز الاعمال والارغاء. والغاء ابطال العمل لفظا محمد نحو محمد عالم اظنه. ومحمد تعلمون شجاعا. طيب اظن محمدا - [01:57:55](#)

عالما اظن كم مفعولا اخف؟ محمدا يجوز لك اذا اخرته عنهما تقول هذا يفيد التوكيد؟ كيف؟ يفيد التوكيد رفعتهما لاحظ على الفرق.

ما الفرق بين محمد عالم اظنه؟ محمدا عالما اظن. قال محمد عالم - [01:58:25](#)

اظن انت ابتدأت بيقين ثم عرض لك الشك. بدليل انه انت ما عملته. هذا ما هو عامل فينا جملة انت عم بتقول محمد عالم بعدين

تقول لا اظنه. اما محمدا عالما اظن فقد ابتدأت بيقين او ظن. بالظبط - [01:58:55](#)

لكنك قدمت المفعولين للاهتمام. مفهوم ليش؟ لانه ما معمولان. واذا توسط كذلك تقول تعلمون عالم هلاً تعلمون كما الغي لماذا؟ لانه

توسط بين المفعولين. يجوز ان تقول محمد تعلمون او محمدا تعلمون عالما والحمد لله رب العالمين. لا فاذا قدر احسنت اذا قدم -

[01:59:15](#)

وجب الاعمال - [01:59:49](#)