

الشذرة الرابعة عشرة: أنواع الكلمة: كيف نفرق بين الهاء الاسمية والحرفية؟

محمد علي العمري

السلام عليكم ما زلنا نتكلم عن انواع الكلمة الثلاثة الفعل والاسم وحرف المعنى. الهاء ترد في العربية اسمها وترد ذو حرفها والهدف من هذه الشذرة هو ان نفرق بين الهاء الاسمية والهاء الحرفية. تأملوا معي الهاء تكون اسم اذا كان - 00:00:02 ظميرا للغائب اي اذا اظمننا فيها الدلالة على المفرد المذكور الغائب تم لو قول الله تعالى اما اذا ما ابتلاه فقدر عليه رزقه فيقول رب اهان. هذه الهاء اسم لان اظمننا فيها الدلالة - 00:00:22

على المفرد المذكور الغائب وهي تتصل بالحرف وتتصل بالاسم والاصل في حركتها ان تبني على الظم لذلك نقول حين نصلها بالفعل اكرمه اكرمه نكرمه تكرمه يكرمه اكرمه وحين تتصل بالحرف له منه عنه انه لعله لكنه وحين تتصل بالاسم كتابه - 00:00:42

وقلمه فاذا سبقت بباء او كسرة ببنيناها على الكسر لتناسب الباء والكسرة. لذلك نقول عليه واليه ولديه وبه وفي كتابه وبقلمه ومن العرب من يبنيها على الظم مطلقا ومن ذلك قراءة حفص عن عاصم ومن اوقي - 00:01:12 بما عاهد عليه الله فسيؤتيه اجرا عظيما. قال عليه وعلى الاصل في كلام بعض العرب. فهذا هي الهاء الاسمية من اي في الدلالة ومن حيث الحركة ومن حيث ما تتصل به - 00:01:35

اما الهاء الحرفية فهي التي يؤتى بها للسكت. السكت يعني الوقف ان تأتي بها زائدة في اخر الكلمة حتى تقف وتأتي بهذه الكلمة تامة بجميع حروفها وحركاتها. لذلك تأملوا قول الله تعالى وما - 00:01:49 ادراك ما هي ؟ لو قال ولا تبدل لكلام الله تعالى وما ادراك ما هي ؟ اتي به هي تامة معها هذه الحركة ووقف على الهاء. فقال وما ادراك - 00:02:09

ما هي ؟ تأملوا قول الله تعالى يا ليتنى لم اوت كتابية كلمة كتابي مستفني عن هذه الهاء. وانما اوت بها ليسكت عليها. ليوقف عليها ويؤتى بهذه الكلمة بجميع حروفها وحركاتها. يا ليتنى لم اوت كتابية. ولم ادري ما حسابية. الاصل ولا تبدل - 00:02:29 كلام الله تعالى ولم ادري ما حسابي. ثم اوت بهذه الهاء التي للسكت وهي ساكنة كما ترون. ما اغنى عن مالية الاصل مالي ثم اتي بهذه الهاء للسكت هلك عنى سلطانية الاصل تبدلها لكلام الله تعالى - 00:02:57 يعني سلطاني ثم اوت بهذه الهاء للسكت. الهاء حين تكون للسكت فهي حرف وحين تكون ظميرا فهي اسم وبهذا نتفق التفريق بين الهاء الاسمية والهاء الحرفية - 00:03:17