

الشرح الأول للأجرومية للشيخ ابن عثيمين 82

محمد بن صالح العثيمين

واي وادمان ومتى متى تقول متى تقم اقم وهذه غير مجال استفهامية المادة الاستفهامية ما تحتاج الى جوال تقول في مثل استفهامية متى تقوم اما هذه فانها تحتاج الى جواب. يقول متى تقم؟ اقم - [00:00:01](#)

متى اسم شرف بن جازم يجزم فعلين في الاول بلوش شرط والثاني جوابه وتقوم في المضارع مجزوم في متى؟ وانا موجز من السكون واقم فعل مضارع معزوم وعلامة جزمه السكون. في القرآن شيء منها - [00:00:30](#)

ها ما اذكر في القرآن شيء ومتى واينا بعد هيا انا واينا اينا يقول اينا تجلس اجلس اينا تجلس اجلس بين اسم شرط جاز وكان جوابه وتجلس فعلا مضارع مجزوم باي انا على موفر الشر - [00:00:49](#)

واجلس فعل مظامل ملزوم باي انا على انه جواب الشرف القرآن لها مثال ها هذي اينا ما هي بايانة. ما فيها شك ما في القرآن شي. فيها ايام زهق من هذا الباب - [00:01:30](#)

اذا اي انا فاجلس اجلس. قال الشاعر ها؟ اي نعم قال الشاعر فاينا ما تعدل به الريح تنزل نعم يعني اي وقت تعدي بها الريح وتصلح للمكان ايضا واين انما هي للمكان فقط؟ قال الله تعالى اينما تكونوا ها؟ يدرككم الموت - [00:01:58](#)

فعل الشرط تكون مجزوم بحذف النون والواقع ويدركهم جواب الشرط مجزوم بالسكون بعده ان ان تجتهد تنجح والمراد بان هنا التي بمعنى ان الشرطية اما التي بمعنى كيف بالنسبة لنا ينفقون فليست من هذا الباب - [00:02:34](#)

الذي من هالباب ان التي بمعنى ان تقول انها تجتهد تنمية اما تجلس اجلس ان تسرق تقطع يدك وهكذا والاعراب كما سبق وان وحيثما قال الله تعالى وحيثما كنتم تولوا وجوهكم شطرا - [00:03:09](#)

وكنتم نهاية هذا الشرط وجملة هو الوجلعكم شطرة هو جواب الشرط وحيثما وكيفما كيفما هذه على رأي المؤلف هذا الشهر انجاز ما اعتبروها شرطة جاهزة لكن كيف نقول في المثال على رأي المؤلف - [00:03:36](#)

تقول كيفما تأتي فانت ضيف يعني على اي كيفية تأتي فانت ده يكون فكيف ما اسم شرط الجازم فانت ضيف الجملة الشر فكيف ما واذا في الشعر خاصة هذا المعلم جعل ايذاء من ادوات الصرف الجازمة - [00:03:58](#)

لكن بشرط بالشعر خاصة وغيره لا يعتبرها من ادوات الشر ويقول لان القرآن مملوء من ذلك وليست تجزئة يعني ما هي من ادوات الشرق الجازم الاية المؤلف تقول اذا طقم اقم - [00:04:38](#)

من ادوات الشرط اذا كان في الشعر. واذا لم يكن في الشعر فتقول اذا تقوم اقوم ولكن الصواب ما عليه الجمهور ان اذا ليست ليست ذات الشرط استدل المؤلف بقوله بقول الشاعر واذا واذا - [00:04:59](#)

لا تصبك مصيبة فتحملي واذا تصيبك مصيبة فتحملي. الشاهد قوله اذا تصبك فجزمها تحملي واما الجمهور فيقولون هذا انما جازمت لضرورة الشعر. والشعر كما قال الحريري في الملحة ها؟ وجائز - [00:05:23](#)

وجائز في هذا نعم اي نعم وجائز في حالة الشعر الصلف ان يصف الشاعر ما لا ينصرف فالشعر سلف يحولك على ما يبي هو مهوب على ما تبيه انت بعده - [00:05:54](#)

والله العظيم كم سنة ادوات ومن ان وما ومن ومهما واذا ما وحيثما واي وكيفما واذا تسعة ولكن ما تسعة وعشرة ها واينا ايه عشرة اللي يلزم بعين عشرة وليزم فعله واحد ثمانية - [00:06:12](#)

فتكون الجميع ثمانية عشر اداة ناخذ اعراب الان وين كان ما بقي الا خمس دقائق اسئلة لا لا لا ما هي ما هي باسم الحرف ما تقول

لا عاقل ولا غير عاقل. طيب اعرف يا - 00:06:43

ان تجتهد تنجح جاهز الاول الثاني طيب عدد اسماء المؤلف رحمه الله تقدم وتكلم فيما سبق على الافعال نأخذ الخلاصة فيها الافعال ثلاثة ماضي ومضارع وامر الماضي مبني. ما هو معرض ما يتغير بحقهم - 00:07:11

اختلاف العوامل الماضي مبني على اي شي الفتح او الظم او السكون وقيل على الفتح مطلقا وهو كلام صاحب الاجرومي وان المضموم يقال مبين على فتحة مقدرة على اخره والساكن كذلك يقال مبني على الفتح مقدر - 00:07:56

على اخره ظرب مبني على ايش ظربوا على الظم وعلى رأي المؤلف على فتح مقدر على اخره وضربت وضربت سوء جميع السكون وعلى رأي المؤلف ايضا على فتح مقدر على اخره - 00:08:24

تمام طيب المضارع مرفوع ومنصوب ومكسوف مرفوع اذا نعرف ما هو مبني الا اذا اتصل بهم التوكيد او نون النسوة فاذا اتصل به من التوكيد يكون مبني على الفتح. ونون النسوة يكون نبيا على السكون - 00:08:51

قال الله تعالى كلا لينبذن لينبذن بالحطم وقال تعالى والمطلقات يتربصن بانفسهن يتربصن مبنية على ايش على السكون ومعدن النسوة من التوكيد يكون مرفوعا ومنصوبا ومجزوما ان دخل عليه ناصب - 00:09:19

فهو او جازم او لم يدخل عليه ناصب ولا جازم دوام الاخوة فعل الامر الامر على رأي المؤلف مجزوم مجزوم يعني معرب الا مع نون التوحيد او نون النسوة عيوبنا - 00:09:47

فقوله تعالى وقرن في بيوتكن واذكرن ما ما يجزى في بيوتكن هذا مبني على السكون اولا وقولك اظربن زيدا هذا مبني على الفتح يضربن من الفصل وما عدا ذلك فهو مجزوم على رأي المؤلف - 00:10:13

ويجزم بما يلزم به المضارع واما رأي غيره وما رأي اخرين من اهل العلم؟ فيقولون ان الامر مبني دائما اما على الفتح مع نون التوكيد او على السكون او على حذف حرف العلة او على حرف على حذف النون. بقينا الان انتهت الافعال - 00:10:39

بقيني بالاسر الاسما وش؟ مرفوعة ولا منصوبة؟ ولا ولا مجزومة؟ ولا مجزومة؟ الكلام الاسمي هي مرفوعة او منصوبة او مجزومة او مجهورة هم ما تكن مزنومة اذا مرفوعة او منصوبة او مجزورة - 00:11:07

بدأ المؤلف رحمه الله في بيان مواضع الرفع من الاسماء ثم في بيان مواضع النصب ثم في بيان مواضع الجر فقال المرفوعات سبعة المرفوعات سبعة وش الدليل الدليل الله الذي خلق سبع سماوات - 00:11:37

ها؟ لا من القرآن اقول ما في دليل من القرآن ولا من السنة وش الدليل الدليل تتبع دليل تتبع بمعنى ان اهل العلم تتبعوا لغة اللغة العربية فوجدوا ان الاسم يرفع في هذه المواضع السبعة - 00:12:01

فحصروها ودائما الشروط والاركان والواجبات وما اشبه ذلك كلها ما اخذت بالنص من القرآن والسنة اتخذت بالتبعية والاستقراء المرفوعة السبعة اولا الفاعل بدأ به لانه لا بد لكل فعل من فاعل - 00:12:30

كل فعل لابد ان يفاعل قولي طيب هذا واحد مثاله قال الله تعالى قال في علم الماضي اسمو الجلالة تاع كده قالت الاعراب امنا. قال فعل ماضي والاعراب كذلك قال الله من قبل - 00:12:54

قال فمن ماضي والله فاعل وعلى هذا فقس هذا الفاعل والثاني المفعول الذي لم يسم فاعله ويقال النائب عن الفاعل يقال النائب عن الفاعل وهو المفهوم الذي حذف منه تاعب - 00:13:24

قذف من فعله الفاعلون لكن لاحظ ان اسم المفعول او المفعول الذي لم يسم فاعله لابد ان يتغير معه صيغة الفعل لابد ان تتغير معه فمثلا اذا قلت ظرب زيد عمرا - 00:13:52

واردت ان تحول المفعول اللي هو عمى الى نائب عن الفاعل لازم تغير ظربك فبدل ما تقول ضرب تقول ضرب عمهم طيب انه هو الذي نسمع فاعله والثالث - 00:14:12

المبتدأ والخبرها الثالث والرابع المبتدأ والخبر تقول العلم نافع العلم مبتدأ ونافع خبره ولو قلت العلم نافع قلنا غلط لان المبتدأ لازم يكون مرفوع ولو قلت العلم نافعا قلنا - 00:14:33

غلط لان الخبر لازم يكون مرفوع ولو قلت العلم نافع كلنا عاد غلط ذولي لانه لابد يكون المبتدأ مطبوع والخبر مرفوع واضح هذي

اربعة اسم كان واخواته وخبر ان واخواتها والتابع - 00:15:04

باسم كان واخواته الشقيقات ولا لاب او لام ها الشقيقات اسم كان واخواته لا حتى الذي لي اب او لام اسم كان واخواته الذي لاب

والام هنا اللي يحتاجن في عملهن الى شرط. يعني مو بخوات الا من كل وجه - 00:15:36

كانت تعمل سواء كانت منفية او مثبتة وفيه مثلا ما فتى وما انفك وما زال تحتاج الى تقدم النفي وشبه اذا فالاخوة غير كاملة يكون

اخوات ها من الاب او جامة التي يشترط ان يتقدمها ماء المصدرية الظرفية - 00:15:59

تكون اخت من الام وصلى اخواته يقيظات من الاب ومن الام كلهن عملهن واحد اسم كان واخواتها مقطوعة مرفوع قال الله تعالى

وكان الله سميعا بصيرا وين اسمك انا الله - 00:16:21

الله سميع بصير رقية واخواته كان مثل سارة وزار الطين ابريقا يعني تحول الى ابريق نعم؟ الطين هنا اسم سارة مرفوع بالضمّة

الظاهرة ومثل ولا يزالون مختلفين الواو هذه اسم يزال وهي من اخوات كان - 00:16:44

خواتها لاب لانهم ما يعملن الا بشرط تقدم النفي او شبه واوصاني بالصلاة والزكاة ما دمت حيا هذي دانة ببشرط فيها ان يتقدم ماء

المصدرية الظرفية فهي اخت من الام - 00:17:21

طيب هذي اخواتي كانوا كانوا واخواتها لو قال القائل شفاء التعبير لو قال كان الرجل قائما صح قائما بالنصر الرجل بالنصب ما يصلح

الاسم كانه لازم يصير مرفوض طيب اسم ان واخواتها - 00:17:44

اسم ان واخواتها خبر صح خبر ان واخواتنا ايضا هذا من المرفوعات خبر ان واخواتنا. قال الله تعالى ان الله غفور رحيم ان الله سميع

بصير هذي سميع خبر - 00:18:13