

الشرح الأول للقلائد البرهانية للشيخ ابن عثيمين 05

محمد بن صالح العثيمين

اثنين وثلاثة فانها انتبه ليش لأن الاثنين ثلثا ما نقول للناس لين تأخذ بالثلاثة ليش ؟ لأنها لأنها ثلثها فقولنا يتكرر احترازا مما لو كان لو
كان ثلاثة اربع ستة ما نقول تمثال ليش ؟ ما نقول تداخل - 00:00:00

لا نقول تداخل ليش لقيتك كان لا تخصم لا تخصم لأن الصغير جزء جزئين ثلاثات كذا ثلثا طيب اذا التداخل ان يكون اصغر بالنسبة
للاكبر جزءا غير مكرر وان شئت فقل ان ينقسم الاكبر على الاصغر بدون كسرة - 00:00:25
ها ان ينقسم الاكبر على الاصغر بدون كسر ها طيب آآ مثلا ثلاثون وعشرة تداخل زين يا اخوان لماذا لا نقول توافق ونرد الثلاثين الى
وفيقها ثلاثة ونضرب ثلاثة في عشرة - 00:00:56

لان تطول المسألة لأن تطول المسألة ولا يصح يعني يطلع العدد سوا يعني لو قلنا ثلاثون لو قلنا ثلاثين وعشرة بينهن توافق والعشر نرد
العشرة الى عشها واحد ونضربها في ثلاثة - 00:01:24

كم؟ او الثلاثين الى عشرة ثلاثة ونضربها في عشرة ثلاثة يعني اذا قلنا تداخل ما يحتاج ان نضرب ولا نرد يقول هذا على طول
الصغير دخل في الكبير كما تدخل العمرة - 00:01:43

في الحج والحدث الاصغر الاكبر نعم اذا يا جماعة فهن التداخل اذا كانوا متداخلين فماذا نصنع نكتفي بالاكبر نكتفي بالاكبر ونثبته
والاصغر وبين نروح داخل يلغى كانه لم يجب بالمتباينين ماذانصنع؟ نضرب احدهما في الآخر ونثبت - 00:02:02
الناتج الناتي بالضرب طيب في في التمثال يا اخوان بالتمثال تمثال ثلاثة ثلاثة نكتفي بواحد وبين راح الثاني بقينا القسم الرابع
التوافق التوافق مثل اربعة وستة اربعة وستة بينهما؟ توافد - 00:02:29

ما هو الجزء الذي يستويان فيه؟ النصف نرد وفق احدهما لا وفقهما جميعا نرد وفق احدهما الى الى الموافقة الى وفقه ثم نضربه في
كامل الاخر ان هو بالنصف الاخر مثل اربعة وستة - 00:03:05

نقول بينهما توافق في النصف نضرب اثنين في ستة او ثلاثة في اربعة ما نقول نضرب ثلاثة اه يعني نضرب اثنين في في ثلاثة ما يصلح
يعني يضرب الوفق في كامل الاخر - 00:03:25

دفتنم الان وبعد هذا كله يكون الحاصل جزء السهم يسمونه جزء السهم لأن عليه مدار القسمة اضربه في اصل المسألة او عولها فما
بلغ فمنه تصح ثم عند القسم من له شيء اخذه مضروبا فيما ضربت فيه المسألة - 00:03:45

ويسمى جزء السهم تصور تموت؟ طيب ما يخالف الامثلة لكن خلنا نعرف قبلها ايض ما بهم المؤدية الإشكال. نعم. في
تدخل يعني انه جزء لا يتكرر. نحن قلنا الثلاثة. نعم. جزء من اثنعش اليين اثنى عشر لا يتكرر. ايه. الثلاثة - 00:04:12

اربع مرات من ثلاث لا لا يعني ما يقال ثلاثة او ثلاثة اربع ولهذا اشتطرنا في التداخل ان يكون اقل من النصف الان ما يمكن تصل
الى اثنعش الا انت كان الربع وربع وربع وربع - 00:04:44

ايه لكن قل ربع واحد مرة وحدة ما تكرر يطلع جزء ما فهمتش الجماعة؟ الثالثة بالنسبة لاثنتعش قلنا؟ لا لا بينهما ابتداء اخر لأن
الثلاثة جزء لا يتكرر يعني ربع - 00:05:03

ربع ومعنى يتكرر ليس معناه انه لو كررناه لابد اذا ذكرناه يصل الى الى كامل العدد لازم لكن ما نقول ثلاثة مثلما لو قال قائل ما
تقولون في الثالثة و - 00:05:26

والاثنين ما نقول الاثنين متداخلة لأن الاثنين بالنسبة للثلاثة لا جزئين جزئين مكرر فهمت؟ اربعة بالنسبة للستة ما نقول تداخل

ليش لان الاربعة ما هي بثلث ما هي بجزء واحد - 00:05:43

جزئين ثلاثة عرفت ايه زيد يعني دون النصف اذا تجاوز النصف فلا تداخل. اذا تجاوز النصف فلا يمكن المداخلة. طيب الان نأخذ
مثال على ذلك اذا هالك عن ثلاثة بنات - 00:06:02

ثلاث بنات و جدتيك قامصه اعمال ثلاثة بنات وجدتين وخمسة اعمال نكتبه كانت هو القاعدة عندهم اصطلاحاً ثلاثة مئات ما نكتب
بنت ورقم ثلاثة تكتب بنت بنت بنت ايه طيب - 00:06:29

ثلاث بنات جدتين اقامة استعمال المسألة منكم من ستة البنات الثلاث اربعة ولا جدتين السادس واحد وللاعماام الباقى اثنان واحد
واحد نعم الباقى واحد وهم خمسة طيب الان النظر الاول ننظر بين الرؤوس والسهام - 00:07:00

ها البنات البنات وسهامهم بين تباين لان السهام اربع وهن ثلاثة تثبت الرؤوس كاملة تثبت الرؤوس كاملة الجدات السادس واحد
وهم تمان بيتهما تباين اثبت الرؤوس كاملة الاعماام واحد وهم خمسة خمسة - 00:07:32

تبان ايضاً واعلموا ان الواحد يباين كل عدد متى كان السهم واحد وزاد المستحق على واحد فهو مبين على كل حال طيب تباين ماذا
ننظر النظر الثاني ؟ بين الرؤوس والرؤوس يلا - 00:07:58

ننظر دين رؤوس البنات ثلاثة رؤوس الجدات اثنان تباين اضرب في اثنين في ثلاثة ستة انظر بين الستة وبين رؤوس الاعمال
خمسة زباين ايضاً اضرب خمسة في ستة ثلاثة هذا جزء السهم - 00:08:17

هذا الجزء الثاني. الاخير هذا جزء السهم ثلاثة كذا طيب اضربوا في اصل المسألة ثلاثة في ستة مئة وثمانون ومنها الصحيح
منه تصريح خط جزء اسامه فوق المسألة المسألة ؟ ثلاثة طيب - 00:08:39

فاهمين زين الان ؟ اقسم عط كل واحد نصيبيه ماس المسألة مضروباً في جزء السهم ثلاثة مية وعشرين درهم للبنات اربعة في ثلاثة
بمئة وعشرين وهن ثلاثة لكل واحدة اربع نعم - 00:09:02

الجدان واحد في ثلاثة وهن اثنتان لكل واحدة خمسة عشر الاعماام واحد في ثلاثة ثلاثة وهن وهم خمسة لكل واحد ستة تمام
هل يمكن ان ان تقسم على اقل على عدد اقل من هذا ؟ لا يمكن - 00:09:23

لا يمكن تقسيم على عدد اقل من هذا لو حولتها الى ستين صار في كسر الى ثلاثة صار فيها كسر فيها ربع وهكذا فعلى هذا نقول
الطريق بمباینة كمارأیت - 00:09:49

ناخذ موافقة الان او انتهى الوقت باقي نص دقيقة نزود ؟ طيب يلا امسح ولو تاخذ طاقية عبد المنان لانه هو اللي اقترح دار
السبورة ها المثال هالك عن ثمان بنات - 00:10:05

ثمان بنات وثلاث جلدات ستة اعمال المسألة منكم يا جماعة ؟ سلسلة من ستة طيب اقسم من ستة للبنات اربعة ويجد
ذات السادس واحد ولباقي الاعماام واحد النظر الاول - 00:10:33

بين الرؤوس والسهام. طيب نظرنا بين رؤوس السهام بين رؤوس البنات ثمان وسهام نافع اربعه اعوذ بالله ما في تداخل ولا تماثل في
باب الصيام والرؤوس النظر الاول ما فيه الا تباين او توافق - 00:11:16

اطواركم يا جماعة النسب الاربعة بين الرؤوس والرؤوس السهام والرؤوس ما فيه الا نسبتين فقط تباين او تواظب طيب السهام
اربعه والرؤوس ثمانية وش اللي بينهن ؟ توافق بماذا ؟ بالربع ربع ايه خذه اقل شي - 00:11:42

الاربع لها ربع والثمانية لها ربع رد الرؤوس الان الى وفقكم اثنان اثنين هن ثمانين كم رب العثمانية ؟ نعم اثنين رد على اثنين طيب
الجدات اذا نات بالثلاثة الاعماام تباين اثبت ستة - 00:12:09

وش عندنا الان المثبتات اثنين وثلاثة وستة بين الاثنين والثلاثة ؟ اضرب واحد بالاثنين اثنين في ثلاثة ؟ ستة ستة طيب بين الستة
والستة تماثل اكتفي بوحد اذا جزء السهم صار صار ستة - 00:12:35

تضريبه في اصل المسألة ستة ستة وثلاثين عجيب والله صراحة الان العدد اكثر وصح المسألة من اقل بكثير لان التماثل والتداخل
والتوافق هو اللي خف علينا هذا طيب ستة وثلاثين كم جزء السهم - 00:13:02

ستة اضرب البنات اربعة في ستة؟ في اربعة وعشرين وهن ثمان لكل واحدة ثلاثة كل واحدة ثلاث طيب - 00:13:27