

# الشرح المطول على زاد المستقنع - كتاب الصلاة للشيخ أحمد بن

## عمر الحازمي 71

أحمد الحازمي

بسم الله الرحمن الرحيم يسر موقع فضيلة الشيخ احمد ابن عمر الحازمي ان يقدم لكم هذه المادة والقول الصحيح في مسألة هل الاولى يقيم المؤذن ام لا فرق بينه وبين - 00:00:01

اصلا الاعلام بنوعيه خاص بالراتب هذا الاصل واذا اذن فالاولى انه يقيم ما هو دليل كراهة التطريف الاذان هل دليل صحيح الذي استدل به؟ قلت هذا عبادة الاصل فيه تعظيم - 00:00:26

الله اكبر الله اكبر اشهدوا الاصل فيه تعظيم. واذا قرب ولحن فيه نقول هذا فيه نوع مخالفة لتعظيم. الاصل فيه التحرير هذا الاصل لكن قالوا بالكراهة اذا قال المؤذن اشهد ان لا الله الا الله - 00:00:46

بان المشددة حين المعنى اشهد ان لا الله الا الله انه وان تخفف النفس اسمها السكن الخبر اجعل جملة من بعد انت فلا الله الا الله هذه الجملة في محل رفع - 00:01:11

خبر ان المخفف واسمها ضمير مستكى حينئذ اذا قال اشهد ان لا الله الا الله. اين الاسم ها اين الاسم اذا خفت حينئذ جاء ضمير الشعب واذا لم يكن كذلك حينئذ نقول الاصل ان يكون ان - 00:01:31

مذكورا ولا يجوز حذفه لا يجوز حزمه وانما حذف مع تخفيف. هذا مشكل اذا شدد انه ظهرنا ويحيل المعنى ليست بجملة ليست به جملة وما الفرق بين ان المخفف والثقيل من حيث المعنى؟ من حيث المعنونة لا فرق - 00:02:10

لكن من حيث ما تتطلبه من احكام فيه فرق الجملة هي على الصلاة اسمية ام فعلية هي على الصلاة. ويمدوني يدغموني كذا هي على الصلاة يمد ما هو ما له عصر المن هذا - 00:02:32

هي على الصلاة. اذن واحد منكم يقول هي على الصلاة سلام هذا محل مد واذا زاد الف على الصلاة وهذى زيادة هذه زيادة وجمهور العرب على انه لا يلحق باسم الفعل كال فعل - 00:02:59

علامة لا تثنية ولا جمع ولا الى اخره الحقيقة قلنا هذا اسم فعل لانه بمعنى اقبل هلم الاذن هو فيه معنى طلب لكن لا يقبل لا يقبل او عاونونا النساء - 00:03:24

والامر ان لم يكن للنون محل فيه هو اسمه هو اسم يعني اسم فعل اسمه فعل او اسم فعل مضارع او اسم فعل ماضي لكن ليس هو المراد في البيت المراد في البيت اسم فعل امر خاص - 00:03:55

نور النحو له علاقة الذين يحاربون النحو التوسيع فيه اشهد ان لا الله الا الله هي على الصلاة من اين هذا؟ هذا اخرج يعني سواء مد قبل بعد الحاء او بعد الياء. هي على الصلاة. هي على الصلاة - 00:04:17

هذا كله يقول اخرجه عن اصله ولذلك الاصل فيه ماذا؟ تعظيم. واذا لعب فيه مثل هذا صارت تغني اذا قلنا ان هناك امرا هل هذا الظبط صحيا؟ ظبطك ليس ب صحيح - 00:04:41

ان هناك امرا هل هذا الربط صحيحا صحيحا صحيح او لا ان هناك امران يصح على ان يكون هناك اسم اشارة او اسم ان ولا خبر قبل مقدم واما زميلنا - 00:05:00

غلط هل يتقدم الخبر على اسمهن وراعي ده الترتيب لله الذي يا ليت فيها او هنا غير البذيء هنا هذا ظرف هنا ظرف يعني في هنا

على تقديري او ملاحظة معنا فيه واما هناك استشارة ما يصح - 00:05:42

فقلت ان ثم امرا صحة اما هناك لا. ان هناك امر يجب الرفع ولماذا تأخر اسم ان؟ ما تأخر احنا ما سلمنا وهل يصح امر بالرفع على انه خبر ان قلنا هو هو الخبر. ومنتها ليس ثمة اشكال - 00:06:10

لابد من النحو علو قدرك في علوم الشريعة متلازمة علو قدرك في اللغة العربية نقولو دابا حنا الحازمي باللغة ما يعرف لابد من اللغة العربية باسم خاصة النحو والصرف والبيان - 00:06:33

الضعيف في Heidi ظعيف في اللغة في في الشرع. شاء ام ابى رضي ام لم يرضي اقتتنع المتخصصون الان او بما اقتتنعوا هذا كلام اهل العلم ولذلك القرآن نزل بلسان عربي مبين - 00:06:57

فهم الكتاب وفهم السنة النبوية انما يتوقفان على نساء العرب وقدر مع الفتك بلسان العرب تكون لك الشوكة قوية في في الشرح. واذا كنت ضعيف اقل تحفظ حديث تنهي البلوغ وتنهي اشياء ولا نزهد في هذه - 00:07:14

لكن تبقى مقلدا لا ترفع رأسك اذا جاءت نوازل فاذا بك انت من اول المتكلمين لا اعرف قدر نفسك رحم الله امرء عرف قدر نفسه حينئذ لا يخرج عن درجة التقليد الا باتقان علوم العالم - 00:07:34

علوم العالم كلها لها اللغة العربية بقدر فهمك لها تكون ضليعا في والذي يشكل على الطلاب ان نقول كيف نجمع بين Heidi وذاك نحو صرف مصطلح ونزيد حديث ونزيد وهذه كلها تأتي كل علم له اصول وفروع هذه المشكلة عند الطلاب - 00:07:51

كل علم فيه اصول وفيه فروع وفيه متممات اذا نظرت للمتممات وكثرة المؤلفات يقول انام احسن اترك العلم احسن لكن اذا نظرت ان نحو مثلا او الصرف والبلاغة اذا اتقنت سلم درجتين ثلاث - 00:08:16

واعتكفت عليها عرفت حينئذ البوية الصحيحة من هذا الفن يعني الذي يضبط اللزومي واذا اراد ان يتوسط بالملحي او القطر حسن وهو اجدد ثم اذا ظبط الالفية بشرح جيد اخذ المثل ابن عقيل ثم توسيع اشموني هذا اخذ الاصول في النحو - 00:08:37

اخذ العصور ثم بعد ذلك تأتي متممات Heidi عزرمية ظبطها ظب صحيح ما هو مشي الحال هكذا ظبط تحفظ ومعرابها مع شواهدها ثم تنتقل الى ملحة الازرمية في بطن الملح - 00:09:04

ثلاثة ارباع الملح مكررة هذا صحيح ثم تضبط الزوائد تجتهد الذي يمر عليك في في الملحي من الازرمية مظبوط لكن الاشكال تشرح للطلاب حد الكلام يشكل عليه هو درس الازرمية قبل - 00:09:25

كيف اعلن فيعاد له الشرح مرة اخرى في الملحي ولا يضبط ويأتي بقطار الندى ولا يضبط ثم يترك النحو يمشي قل هذا غلط انما تكون كل متن صغير كلما ظبطه الطالب واحسن ظبطه هذا يفيده يعطيه قوة ركيزة اساس متى اساس البنيان؟ عزرمية ليست بسهلة لكن الطالب ما هم - 00:09:42

ليست بالسهلة والرحابية والبيقونية والنخبة كل هذه ليست متون سهلة مقاصد العلم والذي تدور عليه المسائل موجود في هذه المotor لو نظرت في باب الكلام يعرف لك الكلام اقسام الكلمة ثم علامات كل واحد منها ثم يأتيك باب انواع الاعراب ويقسم لك الاعراب وعلامات كله ثم يأتيك المثنى - 00:10:07

والنعت وكل الابواب اللغة العربية ولسانها اكثر دندنة حول هذه واذا ظبطتها ظبطت اصوله فن لكن ضبط صحيح مشكلة الطلاب ما يعرفوا ايش معنى يضبط المتن اذا انتقل الى الملحي كل ذاك موجود في بطن الملح - 00:10:33

يبقى عليه قدر زائد قرابة المئة والخمسين ابواب جديدة تصغير ونسب وكذا فيضبطها نفس الطريقة التي ضبط بها الازرمية ثم اذا هذا القطر وهو جيد يجد ان الازرمية والملحة كلها في بطن - 00:10:52

القطر صحيح ما تأتيك الا الزوائد يأتيك الاستغاثة والمنادى والتفصيلات والترتيب المنمق عند اه ابن هشام في موانع الصرف نحو ذلك اذا جئت الى قطر الندى وظبطته وهذا يضبط في ثلاثة اشهر قطر الندى لو انت اعتكتفت في البيت صباح مساء - 00:11:08

ثلاثة اشهر وانت تحفظه ما هو بتطلب فقط تحفظه ابن هشام في المتن والشرح انا اقول والله نثر الالفية كل ابواب الالفية منتشرة في قطر الندى. راجع اقرأ ما ترك الا الاشياء التي لا حاجة اليها - 00:11:31

فإذا ضربت قبر الندى وجئت الى الفية تحفظ فقط. ما عندك شي ما يأتيك شيء جديد. هذا الى قرابة سبع مئة بيت التي هي النحو ثم يأتيك الصف ثلاث مئة بيت وهذه تحتاج الى مقدمة كم النظم المقصود او اللامية والبنا تصريف عزي ونحو ذلك - [00:11:56](#)

الا وقد ظبط شيئا من ابواب الصبر. هذا الكلام سنتين وانت نحوى جلد هم يقولون من اشعار جلد سنتين فقط انت نحوى جلد ثم نفس الطريقة تعمل بها في ماذا؟ في اصول الفقه لأن اهم علمين - [00:12:16](#)

من علوم الالة النحو واصول الفقه. ثم الاصول نفسها. اذا اخذت الورقات نظمن او نثرا نفس الطريقة اقتل نفسك في حفظ المتن وفي [00:12:40](#) فهم المسائل ولذلك لو استطاع الطالب هذا الطالب الان يعجزون -

طلاب الان يقصر بهم او تقصير بهم الهمة في اعادة وهذا لاحظته في الطالب اذا قرأ الاذرمية معا تقوى نفسه يقرأ مرة ثانية يدرسها. ولو يسمع عليها شرح ولا انتهينا - [00:12:58](#)

كانها خرجت من روحه وراح رماها على الجبل. اذا كان عنده قوة يراجع المتن وكذلك الورقات وكذلك في اذا درس الرحيبة [00:13:15](#) مثلا النخبة تجده يقف مع شرح واحد هذا غلط ما هو ب الصحيح -

هذا يؤدي الى ضعف. لأن الفهم بالسمع ليس كالفهم بالقراءة الذي تسمع له تحضر له لو مكرر هذا ليس كالذي تقرأه وانما تسمع بباب واحد خير لك من ان تقرأ الباب من عدة كتب - [00:13:30](#)

لان الذي ينطبع في الذهن هو الفهم وهذا الفهم في القوة بالسمع اشد تمكنا من القراءة اذا قرأ الورقات بالصورة التي ذكرناها ثم [00:13:48](#) ينتقل مباشرة اذا عنده رغبة في حفظ الفية -

مباشرة ما يحتاج لأن الكلام مكرر عند الاصوليين العلم فيه صعوبة وفيه يعني خروج كثير عن الاصل فيشتغل بالفية وسواء كانت [00:14:06](#) المراقي او كوكب الصفا كلاهما السياح لكن اذا عنده همة في الكوكب فهو يحمد -

يعني عقد مقارنة بين المراقي والكوكب هذا ما هو جيد لانه ليس ثمة مقارنة من حيث النظم ومن حيث المادة لأن المراقي فيها انا [00:14:25](#) اشتغلت بالمراقي كثير وكانت ما كان طبع الكوكب الساطع المقارنة فيها نوع ضعف -

لان في ابيات ركيكة في المراقي. ثم يرجح مذهب المالكية كثير ثم هو يا اشعري يأتون ينصون على بعض المسائل التي هي من [00:14:45](#) معتقد الاشاعه لكن الاسيوطي حاول ان ينظم جمع الجوامع -

كلمة كذلك قل ان تجد له حشو قل ان تجد له حشو ولو كلمة واحدة. قليل جدا هذا بخلاف المراقي. المراقي فيها كلام كثير [00:15:03](#) يخرج عن عن المقصود. وبعضه ركيكة. حتى قراءة -

فيها نوع لا اركها لكن تحفظ الكوكب وما زاد او ما يمكن ان يكون موجود في المراقي تجعل له انتقاء. وهذا عند الطالب الان في خبر [00:15:17](#) كان يعني تحفظ الكوكب واذا -

جردت المراقي تجد بعض الابيات ليست موجودة من حيث المعنى يعني نظم مسائل ليست موجودة في الكوكب حينئذ تجعل لها [00:15:34](#) انتقام. يعني تفتح دفتر وتسميه الملتقى ها او ملتقى الوعود من ورق السعود -

فتجعل هذه الابيات معنونة تقول مسألة كذا تجعل لها عنوان ثم تأتي يكون هو الذي تحفظ منه ليس الاصل لا. تحفظ من هذا يجمع لك مئة بخمسين على كذلك في الالفية في تون مالك ايضا في الكافية بعض الزيادات. كثير زيادات كذلك الاسيوطي في النحو - [00:15:54](#)

او الاحمرار او نحو ذلك اذا اعجبك مسائل مهمة مو كل شي مهم. اذا تم مسائل وصول تركها ابن مالك تجعل لها انتقاء وما زاد على [00:16:18](#) الاجرمية تجد مثلا ابيات لأن احيانا الطالب يرتبك -

نظم عبيد ربه ولا العمريطي؟ يقول احفظ عبيد ربه ثم اذا حفظت وفهمت تجرد العمريق تقرأها ليس المراد انك اذا اخترت متن معناه [00:16:34](#) انك ما تنظر في الثاني المتون الاخرى لا -

في ابيات تكون موجودة في سائر المتون وخاصة المبتدأة تجد فيها سهولة وتجد فيها زيادة مسائل واحيانا يكون افضل من البيت الذي حفظته انت وتأتي تجعل له انتقام زيادات على عبيد ربه من العمريقي مثلا. من اي نظم يوجد مثلا؟ اي مسألة نظمت ولها اصل

وهي اصل حينئذ حفظها نظما اجود لك كلما حفظتها نظما فهو اجر. لانه يبقى في الذهن. اما الانتقال نثري وهذا لا بد يكون في مثل الفقه. هذا يصعب حفظه لكن - 00:17:10

معلومات يعني يرجع لها الطالب. واما النظم فهذا يبقى. كلما وجدت مسألة وهذا في المنظومات حاول يكون عندك كل منظومات النحو كلها و اذا قيل سلم اجرامية ملحقة للاخيل ليس معناه انك ما تنظر في بقية الكتب لا هذا غلط. وانما تنظر فيها وتنتقى - 00:17:25

واذا اشتهر شرح على بعضها تقتنيه وتجرده وتأخذ المسائل المهمة منه والله اعلم طيب بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله رب العالمين والصلوة والسلام على نبينا محمد وعلى الله وصحبه اجمعين اما بعد. قال المصنف رحمة الله تعالى ويجزى من ممizer - 00:17:45

ويجزى يجوز يعني الاذان لا جزاء يجوز بضم الباء لانه رباعي اجزأ يجوز يوم ومن رباعي تضم احرف المضارع وضمها وضمها من اصلها رباعي مثل يجيز من اجاب الداعي وما سواه سوى رباعي - 00:18:10

فهي منه تفتح. اذا يجوز تعال تعلم انه من اجزاءه. لا من جزأ مثلا. حينئذ تقول هذا فعل ماضيه رباعي يجوز الاجزاء عند الفقهاء كسائر الاصوليين على خلاف بينهم يختص في المشهور بالواجب - 00:18:35

يختص في المشهور بالواجب فاذا قيل يجوز معنى الحديث هنا في ماذا؟ فيما يجب يجوز الاذان اذا ليس مطلق الاذان. كلام ليس في الاذان السنة. والاذان الواجب. لانه سبق ان الاذان يكون فرض كفاية. ويكون فرض - 00:18:57

الاجزاء منصب هنا على اي نوعين على الوجوب. فاذا اجزأ من ممizer وهو فرض كفاية فمن باب اولى واحرى ان يردئوا ان يردئوا المستحب فنص على الاعلى واستلزم الادنى نص على الاعلى وهو الوجوب فاستلزم حينئذ جواز الادنى. الاتزاء كفاية العبادة - 00:19:14

اذا كفاية العبادة. يعني كفت العبادة. كفت في ماذا؟ في اسقاط الطلب. لان الطلب يكون قائما. اذا توجه الطلب الى كلف لا يزال قائما ومطالب بامثال ما كلف به حتى - 00:19:45

يأتي به فاذا امثيل حينئذ يقول برئ الذمة وسقط الطلاق. سقط الطلب. اذا الاجزاء كفاية العبادة اي كونها كافية في سقوط الطلب وخروجه من من العهدة. ويجزى من ممizer ما الذي يريد - 00:20:03

الاذان. من ممizer جار مجروم متعلق بقوله يجوز من ممizer. هذا اسم مفعول اسم فاعل من ميت يميز فهو ممizer وذاك ممizer وهذا مشتق من تمييز وملوون من التمييز من لفظه هو الفصل - 00:20:22

تمييز من لفظه هو الفصل بين الاشياء وما يعنون له هنا الفهم لان الكلام في الطفل الصغير اذا ميز. يعني اذا فصل الكلام ففهم بعضه دون بعث حينئذ تقول هذا - 00:20:48

ممizer بعض الاوصليين نظر الى الاشتراق وقال اذا كان ممizer مشتق من التمييز. فحينئذ ينطح الحكم بالوصف. فمتي ما وجد التمييز حينئذ تعلق به الحكم. لان دون تمييز لا يوجه اليه الخطاب صبي منذ ان يولد الى سن التمييز نقول هو غير مخاطب البة وانما يستثنى الحج على جهة - 00:21:05

وما عدah لا يقال بان فعله سنة ولا تصح منه عبادة. واما الثواب فهذا امر منفك كما سبق معناه. انه اذا قيل بانه غير مكلف لا يستلزم انه لا يثاب - 00:21:36

وهذا سبق معنا في اول الباب. حينئذ اذا قيل تمييز علق الحكم بالوصف. فمتي ما وجد الوصف وجد الحكم. لان الحكم يدور مع علته وجودها وعدها. وهنا علق بالتمييز اذا متى يقال بانه ممizer؟ اذا فهم الخطاب ورد الجواب. تمييزه ان يفهم الخطاب - 00:21:50

ورده الجواب اذا قيل له كيف حالك؟ يا يا ولد وقال الحمد لله فهم السؤال وعرف الجواب. هذا يقال فيه ممizer ها هذا يقال فيه ممizer

واذا قيل له كيف حالك؟ ففتح فمه ما يدرى. نقول هذا غير غير ممizer غير ممizer - 00:22:18

فإذا فهم الخطاب ورد الجواب فهم سؤال خطاب ورد الجواب قيل بأنه مميز. لكن هذا مشكل اولا لانه لا ينضبط وإذا كان الحكم المعلق على وصف غير منضبط لانه قد يفهم في الرابعة - [00:22:43](#)

وقد يفهم في الرابعة والنصف او الخامسة والنصف او السادسة هلم جرا بل قد يفهم في الثالثة قد يوجد بعض من عنده نباغة يفهم من الثالثةليس كذلك - [00:23:02](#)

فهذا الوصف غير منضبط. ثم اذا قيل بان الحكم هنا وهو الاجزاء وصحة الصلوة وامرها بالصلوة منبني على التمييز نقول هل هذا الوصف ورد في الشرع كلمة مميز لان بعضهم علق الحكم عليه النبي صلى الله عليه وسلم يقول مروا اولادكم بالصلوة لسبع - [00:23:18](#)

قالوا السبع هنا غير مراد. لا مفهوم له لماذا؟ لان الحكم هنا مروء اولادكم بالصلوة مراد بها الصبي المميز. نقول الصبي المميز هذا اللغو مميز هل ورد في الشرع هل ورد ان ورد فحينئذ نقول هذا مشتق وعلق الحكم بوصف مشتق - [00:23:43](#)

فمتى ما ولد التمييز وجد الحكم ومتى ما انتفى انتفى الحكم لان الشرع اذا علق الحكم على وصفه وجب ان تكون العلة هي ما منه الاشتراك والسارق والسارقة فاقطعوا - [00:24:08](#)

هنا علق الحكم على على السرقة من اين اخذنا السرقة؟ نقول لانه قال السالق استنفاع مشتق من السرقة والسارقة ايضا وعلق الحكم وهو وجوب القطع. حينئذ نقول يجب القطع عند وجود السرقة بشرطها - [00:24:30](#)

لان الحكم يدور مع علته وجودا وعدما. نقول هذا يستقيم وهذا اصل ولا شك فيه وهو مسلم به. لان الوصف قد نطق الشارع فقال السارق لكن مميز النبي صلى الله عليه وسلم قال ثلاث - [00:24:49](#)

رفع القلم عن ثلاث وذكر منهم الصبي حتى يحتمل الصبي حتى يكبر حتى يبلغ. قال الصبي ولم يقل المميز فدل على ماذا؟ على ان الحكم هنا غير مرتبطة بهذا الوصف. وانما هو وصف مصطنع من عند اهل العلم سواء كانوا - [00:25:08](#)

محدثين او فقهاء او اصوليين. فاذا كان كذلك حينئذ ننظر في الشرع فاذا بالشرع قد قيد الامر بالصلوة وهي اعظم ما امر به بعد التوحيد بسن فحين اذ نقول هذا السن هو اولى ما يكون اعتبارا فارقا فاصلابا بين النوعين - [00:25:30](#)

لأنه لا شك بالواقع الواقع والحس والمشاهدة ان الصبي على نوعين منهم من يفهم ومنهم من لا يفهم هذا امر مدرك بالحس. يعني مقدمة دليلها الشاهد والحس. لكن ما الذي يميز هذا عن هذا؟ ان نظرنا الى الواقع هذا لا ينضبط - [00:25:55](#)

ودائما الشرع لا يعلق الامور بعلل منتشرة كما يقول اهل العلم. يعني غير منضبطة وانما يضبطهم بشيء معين وانسب ما يقال انه السن. والمراد به السبع. لهذا الحديث الذي ذكرناه - [00:26:15](#)

لما علق الصلوة وهي اعظم مأمور بعد التوحيد بسبعين سنهن فما عدah من باب اولى واحرىليس كذلك؟ كل ما عدا الصلوة ودون الصلوة بعد التوحيد فهو دون الصلوة فاذا علق الحكم بالصبي الذي يفهم بانه ما تمت عنده سبع سنهن لقوله مروا اولادكم بصلوة لسبع - [00:26:34](#)

في تمام سبع فاولى ما يرجح هو ان الصبي الميت الذي يفهم هو من بلغ سبع سنهن. واما هذا الوصف المميز ستعلق الحكم عليه وهو الفهم والتمييز بين الحقائق والامور نقول هذا اللفظ لم يرد في الشرع - [00:27:01](#)

ولو ورد لكان له موقف اخر لان الشرع اذا علق الحكم على وصف حينئذ لابد من اعتبار هذا الوصف. لانه مراد وذا كان مرادا حينئذ لابد ان يكون ما منه - [00:27:18](#)

شقاق علة في الحكم لكنه لم يرد. واحسن ما يقال بان المميز هنا من بلغ سبع سنهن الى ان يبلغ. يعني تمت عنده ويرزق من مميز يرجى الاذان من مميز يعني للبالغين - [00:27:32](#)

ارادوا ان يؤذن لهم مميز. سبع سنهن فما فوق الى البلوغ وهم بالغون وهذا الكلام مفترض في ماذا؟ في الاذان الذي هو فرض كفاية يجزي او لا يجزي فيه روایتان وقولان - [00:27:51](#)

لأهل العلم روایتان عن الامام احمد وقولان يجزئ لا يجزئ يرجى لا يجزئ يعنون البعض هل البلوغ شرط لصحة الاذان ام لا هل البلوغ

شرط لصحة الاذان ام لا لان الاذان ينتزعه امران - 00:28:08

اولا هو خبر والخبر لابد ان يكون المخبر عدلا ومن كان دون البلوغ لا يجب عليه شيء ولا يحرم عليه شيء. فاذا فعل محظما لا نحكم عليه بفسق واذا ترك واجبا ولو عمدا لا نحكم عليه بفسق. حينئذ لا يتورى عن ان يكذب - 00:28:30

قد يأتي ويؤذن للناس في نهار رمضان على ان المغرب قد اتوا ولا يلام يعني لا نقول فعل محظم الا اذا مكن يكون الامر لغيره ليس له. حينئذ اذا كان لا يتورى عن هذه الامور كيف يقبل خبره؟ هذا ملحوظ - 00:28:53

الملحوظ الثاني يقال ان هذا الاذان فرض كفاية يعني واجب واذا اذن الصبي من دون البلوغ لا يوصف فعله بكونه واجبة. لانه غير مخاطب انما الواجب يكون من من المكلف البالغ العاقل وهذا غير مكلف واذا كان غير مكلف حينئذ كيف يقال بأنه قد فعل واجبا فاذا - 00:29:13

اذن فحينئذ نقول هذا اذنه سنة وليس بواجب. واذا كان كذلك حينئذ هل يسقط هذه السنة تسقط الواجب عنهم او لا اذا اذن وهو صبي وقلنا فعله سنة اذنه سنة لا يمكن ان يكون واجبا. حينئذ اذا اذن لهؤلاء بالغين وهو فرض - 00:29:41  
كفاية هل يسقط عنهم الاذان ام لا المصنف يقول يرجى من مميز دل على ماذا على انه يسقط عنه يسقط عنهم الطلاق. لماذا؟ لان الاعلام قد حصل لان الاعلام قد حصل واذا حصل حينئذ قالوا لا يشترط للاذان البلوغ. وهذه المسألة عدم القول باشتراط البلوغ - 00:30:05

اذن فيها نظر من حيث الاصول من حيث الواقع شيء اخر. ومن حيث الاصول فيها نظر لماذا؟ لانه خبر وخبر غير العدل غير مقبول هذا الاصل. ثانيا هو فرض كفاية - 00:30:31

والمسألة متصورة في شخص يؤذن عمن وجب عليهم الاذان. فكيف يسقط النفل الفرط؟ هذا محل نظره. لكن المصنف هنا مال الى احدى الروايتين عن الامام احمد ويجزئ من مميز للبالغين يعني لصحة صلاته لما صحت صلاته - 00:30:48  
صح اذنه وفرق بينهما لان صحة الصلاة هنا لا تقتضي انها واجبة عليه هي ليست بواجبة والاذان هذا ليس بعبادة خاصة وانما هو عبادة عامة وهي فرض كفاية. فالاصل فيه ان يكون من اذن ممن قد تعلق به الاذان - 00:31:08  
هذا لم يتعلق به الاذان. اذا لصحة صلاته هذه علة ذكرها شارحنا بناء على ان صلاته صحيحة وصح اذنه نقول هذا قياس لكنه مع الفارق لماذا؟ لان الصلاة ليست بواجبة. الصلاة في نفسها على الصغير الصبي - 00:31:33

نقول ليست بواجبة. واما الاذان هذا وهو فرض كفاية فالاصل فيه ان يؤديه من؟ ان يؤديه من؟ وجب عليه. كالبالغ يعني قياسا على على البالغ فيصح اذنه لصحة صلاته كما تصح صلاة البالغ. والرواية الثانية - 00:31:53  
عن الامام احمد لا يصح يعني لا يصح اذنه لو اذن مميز للبالغين نقول لا يجزم وهو رواية عن الامام احمد رحمة الله تعالى لانه لا يقبل خبر والاذان من قبيل الاخبار - 00:32:13

لا يقبل خبر الصبي لانه لا يتورع لا يوصف بكونه فاسق فلا يكون عدلا انما العدل يتصور من يترك واجبا او يفعل محظما. حينئذ يقال بانه فسق بترك الواجب او بارتكاب محظم. اما الصبي فهذا لا يجوز - 00:32:32

لا يحرم عليه شيء ولا يجب عليه شيء لان التكليف مرفوع عنه. حينئذ كيف يقبل خبره؟ قد يكذب فيؤذن فيغير الناس نقول هذا محل نظر. فلم يحصل الاعلام باذنه. او تعليل اخر بان الاذان فرض كفاية - 00:32:48  
فعل الصبي نفل وفي المبدع قال هذا اولى تعليل هذا اولى وهذا جيد ايضا لا بأس حتى الاول يقال بأنه خبر وهذا لا يتورع لا بأس وكذلك القول بان هذا الاذان فرض كفاية - 00:33:08

وفعل الصبي نفل لا يخرج عن كون نفلة. لا يتصور ان يكون واجبا الا اذا كان مكفرا وهو غير مكلف. حينئذ نقول لا يوصف فعله بكونه واجبا اذا قوله ويجزئ من مميز بناء على احدى الروايتين. واستدلوا بقول عبد الله بن ابي بكر بن انس قال كان - 00:33:26  
يأمروني ان اؤذن لهم وانا غلام لم احتمل انا غلام لم احترمه. وانس ابن مالك شاهد ذلك ولم ينكر. يعني شاهد او شاهد ذلك يجوز ظبطه بهذا وذاك. ولم ينكره وهذا مما لا يظهر. ولا يخفى ولم ينكر فكان كالاجماع. وهو - 00:33:49

ابو مالك وغيره انه يرزق من ممیزه. انه يرزق من ممیزه. قال ابن تیمیة رحمه الله تعالى ولا اشبه ان الاذان الذي يسقط به الفرض عن اهل القرية ويعتمد في وقت الصلاة والصيام لا يجوز ان يباشره صبي قولا واحدا. وهذا اولى - 00:34:15  
ولا يسقط لا بد من الاتيان به واعادته. لو اذن بهذه الصورة نقول ما ارجع لماذا؟ لأن فعله نفل. وهذا فرض كفاية لا بد من الاتيان به. ولم يأتي به احد - 00:34:37

ولم يأتي به احدا. ولا يسقط ولا يعتمد في مواقیت الصلوات لانه خبر والخبر لا كانه جمع بين العلتین نظر الى العلتین وهذا اولی. واما الاذان الذي يكون سنة مؤكدة في مثل المساجد التي في مصر ونحو ذلك. ففيه روایتان - 00:34:52  
والصحيح جواب. لانه نفل واذا كان نفلًا حينئذ لا بأس ان يباشره صبي لا بأس ان يباشره الصبي لما صحت صلاته صح اذاه حينئذ لا بأس ان يكون قیاس - 00:35:12

بحصہ صلاته صح اذاه لان الصلاة تعتبر في حقه ليست واجبة والصحيح جوازه وفي الاختیارات واما صحة اذاه في الجملة وكونه جائزًا اذا اذن غيره فلا خلاف في جوازه لان - 00:35:27

ترى سنة اذا اذن غيره. والصورة محتملة في ماذا؟ فيما اذا اكتفي باذانهم. وحکی الوزیر وغيره الاجماع على استحباب ان يكون بالغا. قال في الافصاح واجمعوا على اذان الصبي المميز للرجال معتمد به. وعن احمد لا يجزئه - 00:35:45  
ولا يجماع كما ذكرناه سابقًا صاحب الافصاح قد ينقل اجماعات ولا ولا اعتبار بها. بل الخلاف موجود. ويرزى من ممیز عرفناه ان الصواب لا يجزئ من ممیز لا يجزئ من ممیز. ونخص الحكم هنا بفرض الكفاية. يعني الاذان الذي يكون فرض كفاية. والعلة في ذلك امران - 00:36:05

قال لانه خبر وخبر الصبي غير البالغ لا يقبل الثانية انه فرض كفاية وفعله لا يتصور ان يقع واجبا. حينئذ لا بد من المطالبة بالواجب. فالصواب انه لا يوجد فيه. واما السنة - 00:36:32

اذا كان الاذان سنة فالصواب انه يجزئ. لاما لصحۃ صلاته. لصحۃ صلاته ثم قال رحمة الله ويبطلهما او يبطلهما فصل کثیر ويسیر  
محرم ويبطل البطلان والفساد سیان مترادافان بمعنى واحد - 00:36:53

والبطلان ضد الصحة وموافقة الفعل ذي الوجهین الشرع ما كان يمكن ان يقع تارة موافقا للشرع لاستجماع سيفاء شروط  
وانتفاء الموانع وتارة تقع غير موافق للشرع بفقد شرط او وجود مانع حينئذ نقول هذا يوصف بكونه صحيحا اذا وافق - 00:37:23  
الشرع وذلك استيفاء الشروط وانتفاء الموانع. واذا فقد شرطا او وجد مانع حينئذ نصفه بالفساد والبطلان. اذا نأخذ من هذا ان الاذان  
له حد وله ادب مستحبة وله شروط وله ركن وله مبطلات - 00:37:52

كذلك كل الباب الذي مضى معنا فيه شروط صحة الاذان. وفيه ادب مستحبة. وفيه ركن وهو قلنا ركن واحد ولك ان تجعلها اثنين نعم  
الصوت رفع الصوت هذا ركن وما زاد على ذلك فهو مستحب. ان يكون صيتنا قلنا قوي الصوت رفع الصوت. قالوا هذا من ادب  
مستحب. قلنا - 00:38:16

هذا زائد على اصل الصوت. اما رفع الصوت نقول هذا ركن لاننا لو لم نجعله ركتنا لو قال الله اكبر الله اكبر لنفسه اسمع نفسه ارجع  
واسقط الاذان عن المدينة كلها - 00:38:46

لان الاذان قد وقع لكن لو جلس يكلم نفسه والله اكبر يقول هذا مال ساعة ما زال الخطاب متعلقا بالبلدة. حينئذ يجب ان  
يؤذن اذان شرعي ويبطلهما اي يفسدهما - 00:39:03

والضمیر هنا يعود الى الاذان والاقامة. فصل کثیر لاشترط المواصلة قلنا لابد ان يكون ولا يصح الاذان الا ان يكون مرتبًا متوااليا. يعني  
متتابعا. فان فصله فصلا يخرجه عما نقل - 00:39:22

حينئذ نقول هذا فصل مؤثر والعرف هنا هو المحکم. العرف هنا هو المحکم. فالفصل الكثیر يخرج العباد عن كونها عبادة. فاذا قال الله  
اكبر الله اكبر ثم ذهب يتوضأ ثم رجع اشهاد ان لا الله الا الله - 00:39:41

يقول ظن الناس ان الله اكبر الله اكبر هذا يجرب المکبر واما الثاني هذا قد يكون يلعب ولد اذا ما يتصور ان الثاني مرتب على على

الاول. فهذا الفصل يعتبر مؤثرا. لان العبادة اذا نقلت حينئذ - 00:40:00

اصلا ووصفا قلنا الاذان له اصل وهو جوهر الكلمات والمادة مع الصوت وله وصف. فحينئذ العبادة مركبة من الشيئين من الاصل ومن الوصف من الاصل ومن الوصف. اليه كذلك؟ فحينئذ نقول اذا اخرج العباد عن وصفها ولو جاء بالكلمات - 00:40:17

انفسها نقول هذا اخرج العباد عن اصلها لان الوصف قد يكون مرادفا للاصل. وقد يكون مفارقا. يعني قد يكون لازما وقد يكون مفارق هذا مثل الخاصة عند المناطق كثير بسكت او كلام ولو مباحا ولو مباحا. للخالل بشرط موالاة. لانه يشترط فيه الموالاة يعني المتابعة - 00:40:47

فاما فصله بشيء كثير بقطع النظر عن نوعه كنوم او اغماء او نحو ذلك. او وضوء او طهارة نقول هذا فصل كثير. فيعتبر مفسدا ومبطلا للاذان والاقامة. ويسيير محرم يسير محرم - 00:41:15

مفهومه ان اليسيير غير المحرم لا يبطل مثل ماذا اليسيير غير المحرم؟ قد يكون عبادة وقد يكون مباحا لو دخل داخل وقال السلام عليكم ورحمة الله وبركاته. فقال المؤذن حي على الصلاة وعليكم السلام ورحمة الله - 00:41:34

هذا فاصل يسيير او طويل يسيير بمباح او واجب بمباح او مشروع بم مشروع بامر مشروع. حينئذ حصل الفصل اليسيير لكن بامر مشروع. لو قال حي على الصلاة اعطيتني كاسماء - 00:41:55

هذا فصل يسيير لكنه مباح واعطني الجوال نقول هذا فصل يسيير لكنه مباح لا يؤثر. وانما المؤثر هو الفصل اليسيير المحرم وسبق ان الموالاة المعتبرة من حيث افساد الاذان وعده هو العرف. فما عده العرف طويلا رجعنا اليه. وما لم يعده العرف طويلا - 00:42:17

حينئذ نقول هذا يسيير ويسيير محرم يعني يبطل الاذان اليسيير المحرم. ويبطل الاقامة اليسيير المحرم كقذف لو قذف يتكلم مفتاح او سب او شتم نقول هذا يعتبر يسييرا محرما فيبطل الاذن. ما العلة؟ قال لانها عبادة - 00:42:49

والعبادة ينافيها الشيء المحرم لان العبادة المتلبسة بالمحرم منهي عنها العبادة المتلبسة اذا ولد فيها شيء محرم صارت منهيا عنه. واذا نهي عنها النهي يقتضي السادة المنهي عنه واذا كان كذلك فالاذان باطل - 00:43:14

الاذان باطن. اذا يسيير محرم كقذف هذا احد الوجهين احد الوجهين انه يبطل. وهو المذهب لانه فعل محرما. لانه فعل محرما. اشبه هذا قول اخر في التعليم في اذهب ايضا المختار المذهب المفتى به ان اليسيير المحرم يبطل الاذان والاقامة. يبطل الاذان والاقامة. لماذا؟ قالوا لانه - 00:43:38

فعل محرما فعل محرما اشبه الردة. لان الردة عندهم مبطنة للاذن اذا ارتد في اثناء الاذان بطل اذنه او لا؟ بطل اذنه

كصلاته لان اشركت ليحيطن عملك ليحيطن عملك فدل على ان - 00:44:08

انه قد حبط عمله. هذا اذا ارتد في اثناء الاذان. اما اذا ارتد بعده فقولان قولان في المذهب فقال القاضي يبطل قياسا على الطهارة.

يبطل قياسا على الطهارة. يعني اذا انتهى من الاذان ثم ارتد - 00:44:32

يبطل او لا يبطل. قال القاضي يبطل. قياسا على الطهارة. لانه اذا توضا ثم ارتد حينئذ انتقض وضوءه. والصواب انه لا ينتقض وضوءه

صحيح انه لا يبطل. يعني بالردة بعده - 00:44:53

بعد الاذان اما في اثنائه بطل فاذا اسلم في اثناء الاذان حينئذ وجب استئناف الاذان من اوله كالصلة كما هو الشأن في في الصلاة

والصحيح انه لا يبطل لانها وجدت بعد فراغه وانقضاء حكمه فاشبه فاشبه سائر العبادة. فاما - 00:45:07

قام فلا ينبغي ان يتكلم فيها. اذا الكلام في ماذا؟ في الاذان. هل اليسيير المحرم يبطل الاذان او لا وجهان في المذهب الاول وهو

المذهب انه يبطل الاذان للعلة التي ذكرناها وهي انه فعل محرما اشبه الردة. والوجه الثاني لا يبطل - 00:45:28

يعني لا يبطل اذان اليسيير المحرم. لانه لا يدخل بالمقصود اشبه المباح وهذا ما يسمى قياس الشبه يعني هو له جهتان اما ان يقاس

على المباح اليسيير واما ان يقاس على الردة ايهما اكثرا شبهها الحق به - 00:45:50

ولذلك يختلفون في مثل هذه المسائل واستعمال الفقهاء لقياس الشبه كثير جدا يختلفون بناء على هذا فمن رأى انه يشبه المباح

اليسيير الحق به ومن رأى لا حينئذ الحقه بي بالردة. ويمكن ان يقال بانه يبطل لكن لا يلزم منه ان يكون مقيسا على الردة - 00:46:12

وانما يقال عبادة فعل فيها محurma فعما فصارت منها عنها على القاعدة السابقة وكل منهي عنه فهو فاسد على المذهب والنهي يقتضي فسادا منه عنه. حينئذ كل منهي عنه نقول هذا باطل - [00:46:36](#)

لانه منهي عن ان يفعل او يقول ولو ي sisra محurma فيه في اثناء الاذان. فاذا فعله قد ارتكب منها عنه. فبطل اذاه وهذا ظاهر اذا [00:46:57](#) بيطلها فصل كثير وي sisra محرم -

فاما الاقامة فلا ينبغي ان يتكلم فيها. حتى ي sisra المباح كما سبق يحضرها يعني يسرع فيها وال sisra المباح ينافي الاتيان بالسنة فكان الاولى والذي ينبغي انه لا يتكلم ولو ي sisra مباح. لانه يستحب حذرها - [00:47:14](#)

وقد روی عن الزهري انه اذا تكلم في الاقامة اعادها اذا تكلم في اثناء الاقامة اعادها لماذا لانه فصل بين اجزائها بما لم يؤذن له بها لكن [00:47:34](#) اكثر اهل العلم على انه يجزئ ذلك ولا يحتاج الى الاعادة كالاذان. اذا الفاصل ي sisra المباح في الاذان -

والاقامة نقول لا بيطل الاذان واما الكثير ولو مباحا في الاذان والاقامة يفسدهما ويبطلها. واما ي sisra المباح فلا بيطل الاذان ولا [00:48:02](#) الاقامة وعند الزهري يعيid. لانها بطلت بقي ماذا؟ ي sisra المحرم فهو مفسد النوعين. ويبطلها فصل كثير. وي sisra محرم - متقذف وكره ي sisra غيره يعني غير المحرم وهو مكروه. لكن الصحيح من المذهب انه يرد السلام بدون كراهة يعني اذا سلم عليه [00:48:34](#) وهو يؤذن حينئذ يستحب اذا قيل بالاستحباب. ويجب اذا قيل بالوجوب ان يرد ان يرد -

السلام. فاذا قيل السلام وعليكم السلام ورحمة لكن اذا كان يستعمل المكير لا يرد في المكير واما انه يلتفت ويقول بصوت منخفض [00:48:56](#) لئلا يظن الناس انه داخل فيه في الاذان ويبطلها فصل كثير -

وي sisra محرم. ثم قال رحمة الله ولا يجزئ قبل الوقت ولا يجزئ عرفنا الاجزاء المراد به كفاية العبادة وانه يعبر به عن الواجب هذا هو [00:49:15](#) المشهور وخصوص الاجزاء بالمطلوب وقيل بل يختص بالمكتوب بالمطلوب يعني -

السنة وهذا خلاف عند الاصوليين لكن المشهور ان الاجزاء انما يعبر به في جانب الواجب واما المندوب فلا يقال يجزئ كذا الا من باب [00:49:35](#) التوسيع فقط. ولا يرجى قبل الوقت اذا من شروط صحة الاذان -

ان يكون في وقته المعتبر شرعا كالصلوة صلاة لها شروط ومن شروط صحتها الوقت لان الشرع حدد لها واقتني ابتداء وانتهاء [00:49:55](#) فيجب ان تقع الصلاة شرعية في وقتها الذي حدد الشرع. فايقاعها قبل الوقت لا تجزئ -

وايقاعها بعد الوقت بدون عذر شرعي لا تجزئ كذلك الاذان حدد له الشرع تابعا الصلاة. فايقاع هذه العبادة وهي المناداة للصلوة قبل [00:50:20](#) وقتها هذا لا يجزئ ولا يعتد به لا يرثي ولا يعتد به. كما ان الصلاة لا تجزئ قبل قبل الوقت. وهذا حكم واضح بين. ولا يجزئ يعني الاذان قبل الوقت -

قبل الوقت باجماع المسلمين حكي الاجماع نقله ابن جرير والنwoوي وغيرهما لحديث مالك الذي ذكرناه سابقا اذا حضرت الصلاة [00:50:48](#) فليؤذن لكم احدكم اذا حضرت الصلاة وحضور الصلاة انما توصف متى؟ اذا اذا لم تحضر الصلاة فلا يؤذن -

بالمفهوم. والمفهوم انظر هنا دليل شرعي او لا دليل شرعي مفهوم مخالفة او موافقة مخالفة اذا صار دليل شرعي لا تأتي هنا تقول [00:51:17](#) دليل شرعي واذا جاء اذا كان مقولتين تقول ضعيف -

ها الطلاب هكذا اذا جاء اذا كان الماء قلتين قال هذا مفهوم ضعيف حديث ابي سعيد مقدم عليه. كيف وانت الان تقول هذا مفهوم هنا [00:51:34](#) ومحترم ودليل شرعي الادلة الشرعية ما هي لعنة -

صحيح اذا قلت هنا انه له مفهوم وهو محترم يكون مطرد معك اذا عارضه منطق عام تخصص به لانه صار دليل شرعي اي ش معنى [00:51:48](#) دليل شرعي؟ يعني تثبت به الاحكام الشرعية وما يثبت به الاحكام الشرعية وهي -

سواء كان بالمنطق او بالمفهوم او بالمعقول وتأتي بموضع تقول لا هذا الضعف هكذا من رأسك لا اذا اعتبرت المفهوم هنا حجة [00:52:06](#) فوجب طرد اصلك. ولا تتناقض. تأتي في مواضع تقول هذا مفهوم؟ نعم صحيح ومفهومه كذا لكن -

الحديث كذا مقدم عليه. ليه مقدم عليه؟ عندنا قواعد هندي قواعد ثبتت بادلة شرعية اذا كان تم خاص وخاص حينئذ لا شک ان [00:52:24](#) المنطق اقوى فتقديم المنطق على المفهوم هنا لا من اعتبار كون ذاك مفهوم وهذا منطق لا وانما لعدم -

عن الجمع بينهما بعدم امكان الجمع بينهما. والعصر في الكلام هو النطق هذا الاصل وانما اعتبرنا المفهوم لانه لازم للحق لازم الحق  
حق فإذا تعارض المفهوم الشارع مع منطوق الشارع في الخاص قدمنا منطوقه على مفهومه - 00:52:47

واضح هذا؟ واما اذا تعارض مفهوم خاص مع منطوق عام فتعامله كما تعامل العام والخاص المنطوقين كما تقول هذا نطق نعم وهذا  
نطق خاص. ماذا تصنع؟ تخصيص العام بالخاص. لان كلا منهما دليل شرعي - 00:53:11

يعني لو لم يرد الخاص معارضا للعام اعملت الدليل العام لكل افراده ولو لم يرد الدليل العام المعارض لجزء للخاص اعملت الدليل  
الخاص ولم تلتفت الى سائر الافراد. اليك كذلك - 00:53:34

فعينت عند عدم امكان الجمع تقول هذا خاص وهذا عام. والقاعدة انه يقدم الخاص على العام كذلك اذا تعارض مفهوم مع منطوق  
والمنطوق عام والمفهوم خاص تقول هذان دليلان معتبران شرعا. بمعنى ان كل واحد منهما ثبت به - 00:53:50

الاحكام الشرعية استقلالا استقلالا يعني اذا لم اذا لم يعارض فإذا عورظ حينئذ تعارض عندنا دليلان شرعية مفهوم ومنطوق. حينئذ  
اذا كان احدهما عام والآخر خاص. وهذا يتصور في - 00:54:14

المنطوق العام والمفهوم الخاص حينئذ تقول هذا المنطوق مخصوص بمفهوم كذا ولذلك نرجح هناك صحة حديث ابن عمر مرفوعة  
اذا كان الماء قلتين لم يحمل الخبث مفهومه اذا كان دون قلتين - 00:54:34

هذا مفهوم صحيح ثابت خاص تعارض مع منطوق حديث ابي سعيد الماء ظهر لا ينحسه شيء. وهو مخصوص بالاجماع يعني عام  
منخرط مخلوق او يعبر عنه بعضهم بالمخلوق غير محفوظ - 00:54:52

حينئذ يخصص بمفهوم حديث ابن عمر. نتبع الاadle والقواعد فلا مانع اما ان تأتي تقول هذا مفهوم وهذا منطوق وهو ضعيف. المفهوم  
ضعيف. ثم تأتي في مثل هذه المسائل هنا تقول بمفهوم حديث مالك. وتجعله - 00:55:10

وترد به على المخالفين طالب العلم يترفع عن هذه الطريقة. لماذا؟ لانها تنافر والتناقض هذا يعني عدم تأصيل يدل على عدم التعصي  
فانتبه هنا تقول اذا ما هو الحديث اذا حضرت الصلاة فليؤذن اذا لم تحضر فلا يؤذن منه عنه - 00:55:27

بمفهوم حديث مالك وهو دليل شرعي صحيح مستقيم ثبت به الاحكام الشرعية وخاصة الشرط ولذلك في ارشاد الفحول الشوكاني  
يقول لا ينكره الا اعجمي مفهوم الشرط لا ينكره الا اعجمي. والماهيم كلها لغوية - 00:55:49

كلها لغوية. يعني دلت عليها او على اعتبارها اللغة. مع استعمال الشرع مع استعمال لانها لازم واذا كانت لازم حينئذ لازم الحق حقه  
لأنك تفهم من لسان العرب اذا جاء زيد اكرمه واذا لم يأتي - 00:56:09

لا تكرمه من اين فهمت هذا من نفس الالفاظ ما جاء دليل اخر قال اذا جاء زيد فاكرمه اذا لم يأتي لا تكرمه. اذا الجملتان او حكمان  
احدهما اخذ والثاني اخذ بالمفهوم. وكل منهما دل عليه لسان العرب. فإذا جاء القرآن او جاء او جاءت السنة بلسان العرب حينئذ -  
00:56:26

نعتبر مثل هذه اذا لا يجزئ قبل الوقت لمفهوم حديث مالك بن الحويري. اذا حضرت الصلاة فليؤذن مفهومه مفهوم مخالفة اذا لم  
تحضر فلا يؤذن هذا دليل وهو واضح وبين حينئذ المفهوم عام - 00:56:52

وهذه مسألة فيها خلاف طويل عريض عند الاصوليين. هل المفهوم له عموم اولى الصواب ان له عموم وهنا قال اذا حضرت الصلاة  
علوم الصلاة المراد بها هنا الصلوات الخمس. وكل صلاة لها حضور خاص - 00:57:13

صح صحيح كل صلاة لها حضور خاص لان وقت الفجر وحضوره مباین لوقت الظهر له وقت خاص وبقية الصلوات كذلك. اذا الصلاة  
نقول هذا عام. يشمل الصلوات الخمس. فهي متعددة لها - 00:57:33

لها احاد. وكل واحد من هذه الاحاد مباین لغيره. لان الوقت وقت الفجر مغاير لوقت الظهر. مغاير لوقت العصر وهم جرة. اذا لم تحضر  
الصلاه فلا يؤذن المفهوم هنا النفي نفي عن صلاة الفجر خاصة - 00:57:57

او عن سائر الصلوات الخمس عن سائر الصلوات الخمس يعني لا يؤذن قبل حضور صلاة الفجر ولا يؤذن قبل حضور صلاة الظهر وقبل  
حضور صلاة العصر والمغرب والعشاء. اذا له عموم او لا؟ له عموم. اذا كان كذلك حينئذ اذا خص فرض من هذا - 00:58:19

هذه الفروض الخمسة وجوز الاذان قبل حضور الصلاة نحتاج الى دليل مخصوص واضح؟ نحتاج الى دليل مخصوص. ان وجد الدليل فعلى العين والرأس. لأن كله وحي نقبل نحن لا نحكم عقولنا - [00:58:42](#)

على الشر وانما ننظر في الدليل ونستدل بها ثم نعتقد ثم نستدل هذه طامة كبرى. تعتقد ثم تستزيد تحريف النصوص من حيث لا تشعر. فحينئذ هذا المفهوم - [00:59:01](#)

صوموا عام فاذا خص منه فرض بجواز الاذان قبل دخول وقت نقول لا بد من من دليل خاص ان جيء به على العين والرأس والا فنستصحب العموم هذا دليل ولهم تعليم وهو لانه شرع للاعلام بدخوله شرع للاعلام بدخوله يعني - [00:59:19](#)  
دخول الوقت او بدخولها لو قال بدخوله يعني الصلاة لان النبي صلى الله عليه وسلم علق الحضور بالصلاه. ولا يكون الدخول الا ولا يكون الاذان الا بعد دخولها. فلو اذن قبل - [00:59:44](#)

الوقت اعاد لو اخطأ ظن ان الوقت قد دخل فاذن حينئذ اذا دخل الوقت يلزمها الاعاده. لماذا تلزمها الاعاده؟ لفوت شرط لفوت شرطي كما انه لو صلى لو اذن وصلى - [00:59:59](#)

ما بيصلي مع الجماعة صلى لوحده الظاهر ثم تبين انه لم يدخل الوقت يلزمها اعادة الاذان كما انه يلزمها اعادة الصلاة. الصلاة قولها واحدا لا لكن المراد تبين انه يلزمها اعادة الاذان لانه قد وقع في غير وقته. وقد جعل له الشرع وقت ابتدائه - [01:00:19](#)  
ابتداء اذا لانه شرع للاعلام بدخوله ولا يكون الا بعد دخولها. فلو اذن قبل الوقت اعاد. وقيل ايضا وهو حث على الصلاة. فلم الصحة في وقت لا تصح فيه يعني الاذان حث على لان يقول حي على الصلاة - [01:00:42](#)

حي على الفلاح هذا حث دعوة والدعوة انما تكون للصلاه لتفعل في وقتها او قبل وقتها قل لا يصح. وانما هي لتفعل في في وقتها. هذا تعديل اخر. والحججه في مفهوم حديث ما للك بن حوير - [01:01:02](#)

هذه الحججه وهذا تعليم ولا يجزئ قبل الوقت. لانه شرع للاعلام بدخوله فلا يشرع قبل الوقت لعدم في حصول المقصود.  
قال ابن المنذر اجمع اهل العلم على ان من السنة ان يؤذن او يؤذن للصلاه بعد دخول - [01:01:21](#)  
في وقتها الا الفجر الا الفجر هذا محل خلاف واما الظهر والعصر والمغرب والعشاء فهذا قولوا واحدا انه لو اذن قبل دخول الوقت تلزمها الاعاده تلزمها الاعاده يهتم او لا يأثم - [01:01:44](#)

ها تفصيل يأثم او لا يأثم اذا اذن قبل الوقت يأثم يأثم مطلقا ما اسمعكم ها اذا اذا قصد الاذان للصلاه اثم واذا لم يقصد انه للصلاه تمررين سخن مثلا - [01:02:07](#)

لا لا الكلام في المآذان المساجد كلام في اذان المساجد لو اذن قبل الوقت متعمدا ويعلم انه لم يدخل الوقت يلزمني اعادة معليش تلزموا الاعاده مع الاثم. لانه تعمد المخالفة هو مأمور شرعا ان يوقع هذا الاذان بعد دخول الوقت. هو يعلم انه لم يدخل الوقت - [01:02:37](#)

حينئذ نقول هذا يأثم واما اذا لم يعلم وانما هو من باب النسيان والغفلة والسهوا نقول هذا لا لا يأثم برفع التكليف عنهم. لانه شرع للاعلام بدخوله كيف لا يشرع قبل الوقت لعدم حضور لعدم حصول المقصود؟ الا الفجر بعد نصف الليل - [01:03:03](#)

الا الفجر بعد نصف استثنى فرضا واحدا وهو صلاة الفجر فله ان يؤذن قبل دخول وقتها وحدد وقتا يبدأ فيه هذا الاذان وهو بعد نصف الليل اذا استثنى الفجر ثم بين الوقت الذي يجوز ويصح ان يؤذن فيه. عندنا حديث عام - [01:03:25](#)

وهو حديث مالك ابن الحويري وعندنا استثناء عندنا استثناء الا الفجر فكل من استثنى فردا من افراد العام لزمه الدليل فان اتى بدليل فيها ونعمة. والا اجرينا العامة على على عمومه. على عمومه - [01:03:51](#)

الا الفجر بعد نصف الليل وهذا مذهب الحنابلة. وهو قول مالك والشافعي يعني جمهور اهل العلم على جواز الاذان للفجر قبل دخول الوقت. جمهور اهل العلم على هذا مذهب مالك - [01:04:18](#)

واباعه والشافعي واباعه والحنابلة وانتم على جواز اذان الفجر قبل دخول الوقت وانه يكتفى به. يعني لو اذن قبل الفجر بساعة فاذا دخل الوقت لا يلزمك ان يؤذن قد اتى بالواجب هذا المراد - [01:04:39](#)

حينئذ اذا دخل الوقت بالفعل لا تلزمه الاعادة. لا يؤذن وانما يكتفى بالاذان الذي اذنه قبل ساعة من دخول الوقت. لماذا؟ لانه يجوز ان يؤذن قبل الوقت. لوجود المخصص عندهم - [01:05:02](#)

اذا هو قول مالك والشافعي وهو المذهب مرجح عند الحنابلة وقال ابو حنيفة لا يجوز وعمم الحكم كما انه لا يجوز ان يؤذن للاظهر قبل الظهر قبل دخول الوقت كذلك لا يجوز ان يؤذن [01:05:17](#)

الفجر قبل دخول وقت الفجر صلاة الفجر فالحكم واحد والحكم واحد. وقال بعض اهل الحديث هو قول ثالث بالتفصيل اذا كان له مؤذنان يؤذن احدهما قبل طلوع الفجر والآخر بعده فلا بأس والا فلا. يعني بالتفصيل. ان كان [01:05:36](#) -

حاله كحال النبي صلى الله عليه وسلم يؤذن الاول له مؤذنان بلال ابن ام مكتوم ان كان حاله كحال النبي صلى الله عليه وسلم جاز والا فلا لكن النتيجة لا ثمرة على هذا القوم. لأن المراد ترتيب الشمرة وهي انه يؤذن قبل دخول الوقت ثم لا يؤذن بعد دخول الوقت - [01:06:01](#)

النبي صلى الله عليه وسلم كان يؤذن اذا دخل الوقت. حينئذ لا ثمرة على هذا القول. يعني لا ثمرة عند الجمهور على هذا القول. لأن الجمهور يريدون ماذ؟ يريدون اسقاط الاذان الذي يكون عند دخول الفجر وانه ليس بواجب وانه يكتفى بالاذان الاول [01:06:21](#) - وهذه ليست مترتبة على هذا القول الثالث. قالوا لأن الاذان قبل الفجر يفوت المقصود من الاعلام بالوقت. فلا لم يجز كبقية الصلوات.

فاما اذا كان له مؤذنان يحصل اعلام الوقت بادهمما كما كان للنبي صلى الله عليه وسلم جاز [01:06:41](#)

اذا ثلاثة اقوال ثلاثة اقوال في هذه المسألة جمهور من المالكية والشافعية والحنابلة على الجواز مطلقا. مطلقا يعني سواء كان له مؤذن انسان يؤذن عند دخول الوقت او لا فيكتفى بالاذان الاول بعد منتصف الليل. يعني لو اذن الان في الساعة الثانية عشر [01:07:01](#) -

الاربع هذا بعد منتصف الليل لو اذن ونام ثم دخل وقت صلاة الصبح لا يلزمه ان يعيد الاذان اذا كان واجب. لانه قد اذن. وهذا قول فاسد الا الفجر بعد نصف الليل. ما دليلهم دليل التخصيص للمفهوم السابق؟ قالوا لحديث ان بلال يؤذن [01:07:24](#) -  
بليل والليل متى يقع بعد طلوع الفجر ينتهي او قبل او به ينتهي الليل اخر جزء من الليل بعده مباشرة الجزء الذي يليه هو طلوع الفجر. متى يقع اذان بلال؟ قال بليل [01:07:49](#) -

مثل ثم اتموا الصيام الى الليل. قل اخر جزء هو المطلوب امساكه وما بعده فلا وهنا ايقاع اذان بلال انما يكون بليل وهذا يستوي فيه من غروب الشمس الى طلوع الفجر فاخر جزء من اجزاء الليل هو محل لهذا الاذان. فحينئذ دل على [01:08:16](#) -

لانه يقع ويحصل قبل طلوع الفجر لانه قال ان بلال يؤذن بليل يعني في ليل البال الظرفية هنا. والليل اخر جزء ملأق ل الاول جزء من الصبح حينئذ اذا قيل بأنه يقول لا الله الا الله ينتهي ثم انتهي الليل. ثم دخل وقت الصبح. حينئذ نقول اذن بلال بعد [01:08:42](#) -

بعد طلوع الصبح او قبله الثاني. وهو انه اذن قبل طلوع الصبح. فكلوا واشربوا حتى يؤذن ابن امه في مكتوب متفق عليه هذا الحديث قال الشوكاني رحمة الله تعالى يدل على جواز الاذان قبل دخول الوقت في صلاة الفجر خاصة [01:09:09](#) -

قبل صلاة الفجر خاص هذا الحديث يدل على جواز الاذان قبل دخول الوقت في صلاة الفجر خاصة. وذهب الى مشروعيته الجمهور قال يعني سواء كان معه ثان يؤذن او لا. وقالوا يكتفى به للصلاه. ولظاهر حديث لا يمنع احدا [01:09:32](#) -

لهم اذان بلال من سحوره او سحوره فانه ينادي او قال ينادي بليل ليرجع قائمكم ويوقظ نائمكم اذا علل اذان بلال بهذه العلة. وهذا من غرائب الشوكاني رحمة الله. والا هو فارس الميدان. اذا علل هذا الحديث [01:09:56](#) -

هذه العلة حينئذ صار هذا الحكم معللا والاذان الذي يكون للصبح معللا بدخول وقت صلاة صبحي وهذا الاذان الذي يؤذنه بلال معلل بأنه يوقظ نائمكم ويرجع قائمكم هل العلة هي العلة [01:10:20](#) -

هل العلة هي العلة ها متغيرة نحن نتكلم عن اذان الصبح الاذان الذي اوجبه الشرع للاعلام بدخول وقت صلاة وهذا جاءت النصوص دالة على انه انما يقع بعد حضور وقت الصلاة [01:10:45](#) -

هل يصح التخصيص بهذا الحديث بان بلال يؤذن بليل ثم جاء التعليل بان المراد بهذا الاذان ليس هو الاعلان بدخول قل الصبح وانما

هو بان يرجع القائم يعني المصلي ويوقف النائم. اذا ليس تعليلا لدخول وقت صلاة - 01:11:06

حينئذ صار هذا الاذان مغايرا للاذان الذين تكلموا فيه والاذان الذي نتكلم فيه انما يكون بعد دخول الصبح فهل يصلح هذا الحديث ان يكون مخصصا لمفهوم حديث مالك ابن حميد؟ الجواب لا - 01:11:30

لان ذاك النص اذا حضرت الصلاة فليؤذن لكم احدكم اذا لم تحضر الصلاة ومنها صلاة الصبح فلا يؤذن وهل يصلح هذا الحديث ان يكون مخصصا؟ نقول لا لا يصلح. لان لان الاذان هنا معلم بعلة غير دخول وقت صلاة الصبح - 01:11:51

لو جاءت العلة بانه يؤذن من اجل صلاة الصبح اذا قلنا هذا الحكم وهو جواز الاذن معلم بهذه العلة فصار مخصصا لذاك عموم ولكن لما رتب على علة منفحة حينئذ نقول هذا الحديث لا يصلح ان يكون مخصصا - 01:12:13

وقال ابن المنذر وغيره لا يكتفى به. لا يعني بهذا الاذان. واجابوا عن الحديث بانه مسكون عنه. وحديث ابن عمر وعائشة يدل على عدم الاكتفاء. ويدل على عدم الاكتفاء ان الاذان المذكور قد بين - 01:12:31

النبي صلى الله عليه وسلم الغرض به فهو لهذه الاغراض لا للاعلام بالوقت ليس المراد به الاعلام بالوقت. والاذان قبل الوقت ليس اعلاما بالوقت نحن نتكلم عن اذان حكمه فرض كفاية - 01:12:50

والعلة فيه اعلام بدخول الوقت. والاذان قبل دخول الوقت ليس اعلاما بدخول الوقت. فصار هذا الاذان مغایر لذاك الاذان ففرق بينهما. اذا هما عبادتان هذی النتیجة هما عبادتان كل منهما عبادة مستقلة. حديث مالك دل على عبادة تكون بعد طلوع الصبح. وهذه

النصوص اثبتت - 01:13:07

عبادة اخرى وهي اذان قبل طلوع الفجر للاغراض المذكورة. ان يرجع القائم ويستيقظ النائم. فحينئذ نقول هذه عبادة وهذه نأتي نسقط التي تكون بعد طلوع الصبح بوجود هذه لان العلة - 01:13:33

مغایرة ولو كان الحكم في ظاهره واحدا ولو كان الحكم الذي هو الاذان في ظاهره واحدة. ولذلك جعل الصلاة خير من النوم في الاذان الذي يكون للصبح ليس في الاذان الاول وانما هو في الاذان الثاني. اذا الصواب انه لا يستثنى الفجر - 01:13:51

بل هو داخل في عموم النص السابق. فلو اذن للصبح قبل الفجر لزمه ان يعيذ الاذان لزمه ان يعيذ الاذن. واذا اراد ان يؤذن بهذه يأتي بسنة بلال حينئذ يقول اذن - 01:14:14

قبل الفجر بنصف ساعة مثلا او بثلث ساعة ثم اذا دخل الوقت حينئذ لك ان اي يجب عليك ان كان واجبا ان تؤذن الا بعد نصف الليل قيده ليس مطلقا - 01:14:30

مع كون حديث بلال ان بلاا يؤذن بليل مطلقليس كذلك يطلق وهم قيدهم بماذا؟ بنصف الليل. هاتوا برهانكم اين الدليل؟ قالوا تعليم ليس عندهم دليل وانما هو تعليم. والا اصل اذان بلال قال يؤذن بليل. يؤذن بليل. بعد نصف الليل لانه بذلك يخرج وقت - 01:14:44

العشاء المختار هكذا قالوا يخرج وقت اذان وقت صلاة العشاء المختار ويدخل وقت الدفع من مزدلفة ورمي جمرة العصر وطواف الزيارة. اذا من باب الاجتهاد والا الحديث عام. قالوا لان هذا الوقت جاءت نصوص اخرى - 01:15:12

في الحاج بان بعد نصف الليل يشرع طواف الزيارة ويشرع الدفع من مزدلفة ويشرع رمي الجمرة. فحينئذ دل على ان هذا الاذان الذي جاء مطلقا هنا مقيد بتلك العلل. انظر الاذان مع الحج - 01:15:35

عبادات منفحة هذه في واد وهذا هذه عبادة مستقلة وهذه عبادة انظروا القياس كيف ادى بالفقهاء ولذلك ابن حزم من اسباب رد القياس في هذه الفاسدة لماذا؟ لان التوسع في القياس قد يؤدي بمثل هذه الامور. لو ارادوا الاطلاق ان يقفوا مع الاطلاق. مع كون حديث جاء ان - 01:15:54

ان الذي او الفرق بين هذا وذاك ان يرقى هذا وينزل هذا. وجد نص ومع ذلك ان يقاسوه على الحجم مع وجود هذه النصوص اذا حجة المذهب قياسا على الدفع من مزدلفة - 01:16:19

لانه يجوز بعد منتصف الليل الله المستعان. وقيل يشرع وقت السحر. وهذا اقرب والسحر عندما يكون في الثالث الاخير وقيل الليل جميعه يعني يصلي العشاء ويأذن للفجر هذا فاسد هذا. هذا فاسد. اذا كان نصف الليل فاسد. فكيف هذا من باب اولى؟ وقد ورد عند

النسائي من حديث عائشة انه - 01:16:35

لم يكن بين اذان بلال وابن ام مكتوم الا ان يرقى هذا وينزل هذا. فهذا الرواية وهي رواية صحيحة تقيد اطلاق سائل الروايات يعني حديث بلال هذا الذي معنا ان بلالا يؤذن بليل. النبي صلى الله عليه وسلم يقول فكلوا واشربوا حتى يؤذن. يعني لو جاز - 01:17:05  
يؤذن بعد منتصف الليل كلوا واشربوا حتى يؤذن ابن مكتوم حتى يصبح. يعني خمس ساعات يجلس يأكل ويشرب وكذلك جاء في النص الآخر يرجع قائمكم ويوقظ نائمكم. الناس توها نامت فكيف يوقظهم؟ قل هذا فاسد - 01:17:25

هذا فاسد والصواب انه يقدر بربع ساعة او ثلث ساعة بين هذا وذاك. واما الساعة نقول هذا خلاف السنة ليس من السنة في شيء ان يكون بين اذانين ساعة بل الصواب ان يقدر بي ان يستيقظ - 01:17:44

النائم اذا كان يحتاج الى غسل جنابة ونحو ذلك او انسان يصلى ويخشى طلوع الفجر ولم يوتر حينئذ ينبهه المؤذن بان الاذان قد يسلم من صلاته ويقوم ويأتي بالوتر واما ساعة يقول هذا ليس ليس من السنة بشيء الا الفجر بعد نصف الليل عرفنا ان المسألة -

01:18:00

من اصلهما فاسد. والصواب انه على عمومه لا يجزئ قبل الوقت مطلقا ومهن صلاة الفجر والدليل هو عموم مفهوم حديث مالك ابن حويرد اذا حضرت الصلاة فليؤذن اذا لم تحضر - 01:18:20

الصلاوة فلا اذان. واما حديث بلال هل يصلح ان يكون مختصا لهذا العموم؟ الجواب لا. لماذا؟ لانه معلم مغایرة لعلة هذه الاذانات. فاذان الصبح لاجل دخول وقت الصبح واذان بلال من اجل ايقاظ النائم وان يرجع القائم. اذا العدة اختلفت فلا يصلح ان يكون ان يكون - 01:18:40

مختصا مع انه قول الجمهور ولذلك احيانا بعض المسائل يكون اختيار الجمهور بعيد عن الصواب واذا اتضحت المسألة وكانت السنة واضحة بين يخالف ولو كان الجمهور لا يأس يعني لا كما يقول الشوكاني رحمة الله لا يهولنك سياط الجمهور يعني اذا قيل هذا قول الجمهور نعم جمهور يحتاط الطالب ان يخالف - 01:19:06

يحتاط كانه شوي ينظر يعني تأمل ولكن بمثل هذه الادلة نقول النظر فيها واضح بين حديث معلم بعلة غير التي علل بها اصل المسألة. وثم قائل بانه لا يجزئ مطلقا. حينئذ لا يتاخر الطالب ان يقول الصواب هو خلاف ما عليه - 01:19:31

الجمهور ولذلك قال هنا ويحسن في اول الوقت لحديث كان بلال يؤذن اذا زان رواه احمد ومسلم وغيرهما فدل على المحافظة على الاذان عند دخول الوقت. وعمل المسلمين عليه. وشرع تأخير الصلاة كالظهر في شدة الحر - 01:19:53  
الاخيرة في شرع تأخير الاذان تبعا للصلاوة كما سيأتي في في موضعه. اذا السنة ان يبادر بالاذان في اول الوقت سواء كان فجرا او ظهرا او عصرا او مغاربا او عشاء - 01:20:15

وانما يسن تأخير الاذان حيث سن تأخير الصلاة. ومتى يسن تأخير الصلاة في موضعين الاول الاذان صلاة الظهر في شدة الحر الى قبيل العصر كأنه جمع صوري ليس المراد ان يؤخر ربع ساعة لا تزيد الحرارة هذى ما تفك وانما كأنه جمع صوري فيؤخر الى قبيل العصر - 01:20:28

والموقع الثاني العشاء يسن له اذا صلى لوحده او المرأة في بيتها ويستحب لمن اذن قبل الفجر ان يكون معه من يؤذن في الوقت. من يؤذن في الوقت يعني عكسوا المسألة الاصل انه يستحب انه يجب ان - 01:20:54

اذن عند دخول الوقت يستحب ان يؤذن قبله بربع ساعة فجعلوا جواز تقديم الاذان قبل دخول الوقت ثم قالوا يستحب ان يؤذن لها عند دخول الوقت. وهذا خلاف الصواب. خلاف الصواب - 01:21:13

ويسن جلوسه بعد اذان المغرب يسيرا ويحسن جلوسه يسن هذه سنة وليس بامر واجب. جلوسه بعد اذان المغرب. يعني ان يؤذن ثم ان يؤذن ثم يجلس ما قال يصلى ركعتين - 01:21:31

ها هل يسن جلوسه جلوس قعود يعني فجعل القعود سنة ولم يقل يصلى هل هذا مراد ام لا ظاهره انه لا تستحب الركعتان قبلها قبل الصلاة يا عم ظاهر الكلام مصنفونا لانه تبع ابن قدامة في - 01:21:53

المقين وابن قدامة اختار هنالك ان السنة هي هو الجلوس. دون ان يصلني ركتعين. فظاهر العبارة هنا كاصله انه لا تستحب الركعتان قبلها في الظاهر عنه علم احمد رحمة الله تعالى. ولا يكره فعلهما قبلها. يعني اذا قيل بانها ليست سنة - [01:22:16](#)  
هل يكره فعلها هل يكره فعله ؟ الجواب لا وهذا دائمًا نأخذه تعليلا فيما سبق. هنا قالوا فعلها ليس بسنة فعلها ليس بسنة ولو فعلها هل يقال بالكرابة او لا - [01:22:38](#)

عدم الاتيان بالسنة لا يوقع في في الكرابة لان الكرابة لابد من دليل من دليل خاص ولا يكره فعلهما قبلها في المنصوص وعنه يسن وعنه يسن يسن للحديث الصحيح. جاء الحديث صحيح واضح صلوا قبل المغرب ثلاثة - [01:23:00](#)  
ثم قال لمن شاء امر بالصلوة لكنه للنذر. وجاء ان الصحابة كانوا اذا اذن المؤذن يستبقون الى السواري وكان النبي صلى الله عليه وسلم يراهم. وهذه سنة اقرارية. فدل على انها مشروعة على انها سنة. مع عموم - [01:23:22](#)

حديث بين كل اذانين صلاة وهذه شاملة لاذان المغرب والاقامة قبل صلوا قبل الصلاة. فدل على ان السنة ان يصلني وظاهر كلام يصنف له عنه بين كل اذانين صلاة بين كل اذان صلاة. اذا قوله ويسن جلوسه. نقول مراده هنا - [01:23:39](#)  
لا يأتي بالصلوة وانما يجلس. لما نص على الجلوس ؟ قالوا ردا على من رأى كما سيأتي انه يقرن بين الاذان والصلوة ان يقرن بين الاذان والصلوة. يعني يؤذن لا الله الا الله ثم يقيم الصلاة مباشرة. لا فاصلة بينهما. لا فاصل - [01:24:01](#)

صلة بينهما. اذا سن جلوسه ليفصل بين الاذان والاقامة. دفعا لقول من يرى ان ان تقنن او تقرن الصلاة لحديث صلوا قبل المغرب ثلاثة وقال في الثالثة لمن شاء. خرجه البخاري. وثبت ان الصحابة رضي الله تعالى عنهم كانوا اذا اذن - [01:24:26](#)  
المغرب يعني مؤذن للمغرب قاموا يصلون. والنبي صلى الله عليه وسلم يراهم فلم ينفهم هذا واضح بين وهذا اقرار منه على هذه الصلاة. وهذه سنة قولية مع السنة الاقرارية. يلزم من هذا ماذا ؟ ان يكون ثم - [01:24:46](#)

بين الاذان والصلوة اذا قال صلوا قبل المغرب لزم من ذلك ان يفصل بين الاذان والاقامة الصلاة اذا رأى الصحابة يصلون دل على انه يفصل بين الاذان والاقامة. اذا من قال بالاقتران لا دليل معه. لا دليل - [01:25:05](#)  
معه ويسن جلوسه اي المؤذن. بعد اذان المغرب على جهة الخصوص او انه حكم عام هل له مفهوم مخالفة او لا يعني اذا قالوا سنوا جلوسه بعد اذان المغرب - [01:25:24](#)

بعد اذان العصر لا يسن الجلوس بل يقيم مباشرة. اذا قلنا بالمفهوم صحيح لكن هذا المفهوم غير معتبر ليس مراد هذا. لانه اراد بهذه المسألة دفع قوله نلتزم بالمنطوق ولا نلتفت الى الى المفهوم. فلا مفهوم لقوله بعد اذان المغرب. بمعنى انه لا يسن جلوسه بعد اذان - [01:25:47](#)

الفجر او اذان الظهر او العصر او العشاء. بل يسن لعموم حديث بين كل اذانين صلاته ويسن جلوسه بعد اذان المغرب قبل الاقامة جلسة خفيفة جلسة خفيفة بقدر حاجته ووضوئه وصلوة ركعته. قرابة الربع ساعة هذا - [01:26:11](#)  
اذا سيقضي حاجته ويستنجي او يستحمل ثم يتوضأ ثم يصلني ركتعين. حينئذ هذا قرابة الربع ساعة. صحيحة بتصحیح الفروض عليه اکثر الاصحاب. والوجه الثاني يكون بقدر ركتعين خفيفتين يعني دون قضاء حاجة ولا وضوء. فقط ركتعين خفيفتين. فرق بين القولين. الجلسة الخفيفة هي تقدر بماذا - [01:26:35](#)

ما كان في ربع ساعة ولا ثلث ساعة كان يقدرون الاشياء بالافعال كانوا يقدرون اشياء بالافعال وهذه الافعال استنجاجه لانه لا يتصور الا هذا يسمع الاذان يردد معه ثم يقمي حاجته ثم يتوضأ ثم يصلني ركتعين - [01:27:01](#)

او ان يقال بين الاذان والاقامة مقدار ركتعين خفيفتين. ولغى ها قضاء الحاجة والوضوء واختلفوا في هذا وهذا. والصواب انه بقضاء الحاجة والوضوء قدر الركعتين واذا كان ثم صلاة رباعية الظهر فحينئذ لابد من مراعاة ذلك لعموم حديث بين كل اذانين - [01:27:23](#)

بعد اذان المغرب يسيرا يعني لا يطيل لان صلاة المغرب يسن تعجيلها. يسن تعديلها وكذلك في كل صلاة يسن تعجيلها في كل صلاة يسن تعديلا ويسن تعديل كل صلاة الا العشاء والظهر عند ارتداد الحر - [01:27:50](#)

مع مراعاة الحديث بين كل اذانين صلاة ومقدار الوضوء. لان الاذان شرع للاعلام فسنة تأخير الاقامة للادراك الاذان من اجل الاعلام.

الاعلام بدخول الصلاة. الناس يسمعون في بيوتهم فيعلمون ان الوقت قد دخل - [01:28:11](#)

منذ ان ينتهي يقيم هذا غير معقول لانه ينافي المقصود وانما يعطىهم فرصة من اجل ان يدركوا الصلاة التي نادى اليها بالاذان. لان الاذان شرع للاعلام. للاعلام بدخول طول الوقت فسن تأخير الاقامة للدارك يعني ليدرك الناس الصلاة التي من اجلها دعوا بهذا الاذان -

[01:28:30](#)

ثم قال رحمة الله ومن جمع اوقظ فوائت اذن لاولى ثم اقام لكل فريضة. هذى سبقت معنا في اقسام الصلوات باعتبار الاذان والاقامة. ومن جمع يعني بين صلاتين جمعا شرعا - [01:28:56](#)

وهو ما كان لعذر كأن يجمع بين صلاة الظهر والعصر. او يجمع بين صلاة المغرب والعشاء. نقول هذا جمع شرع يعني جاء الشرع به بين صلاتين لعذر ماذا يصنع هل يؤذن للظهر ويقيم ثم يؤذن للعصر ويقيم - [01:29:13](#)

ويؤذن للمغرب ويقيم ثم يؤذن للعشاء ويقيم؟ الجواب لا لأن السنة هنا حاكمة. فوجدنا النبي صلى الله عليه وسلم اذا جمع بين صلاتين اذن لاولى واقام لها ثم اقام للثانية دون دون - [01:29:34](#)

هذا حينئذ لا نعمل ولا نحتاج ما دام السنة ثبتت هكذا نقول السنة هي هي الحكمة ومن جمع قال اوقظ فوائت اذن لاولى. اذن لاولى. ومن جمع اذن لاولى. ثم اقام لكل فريضة. سواء كان الجمع جمع - [01:29:49](#)

او جمع تأخير. لأن هذا وارد وهذا وارد. الا انه اذا جمع في وقت الاولى اذا جمع في وقت الاولى كان الاذان لهاك لماذا؟ لانها في وقتها. واذا كانت في وقتها حينئذ صار الاذان لها اكمل من من الثانية. لها اكمل لانها مفعولة - [01:30:09](#)

في وقتها اشبه ما لو لم يجمع اذا جمع بين الظهر والعصر جمع تقديم. واراد ان يؤذن حينئذ نقول اذنه لاولى اكمل مما لو اخرها بعد خروج وقت الظهر لانه اذا اذن للظهر بعد خروج الوقت هذه اشبهت الفائتة - [01:30:32](#)

واذا قدم جمع تقديم واذن لها حينئذ صار هذا الاذان كانه اذن لي غير مجموعة كانه اذن لظهر لم تجمع مع بعدها مع ما بعدها الا انه اذا جمع في وقت الاولى يعني جمع تقديم كان الاذان لها اكمل لانها مفعولة في وقتها اشبه ما لو لم يجمع - [01:30:59](#)

وان كان في وقت الثانية فلم يؤذن او جمع بينهما باقامة واحدة فلا بأس فالاذان في جمع التقديم اكمل من الاذان في جمع التأخير. هذا مراده الاذان هو يؤذن لاولى قطعا المذهب. لن يؤذن للثانية لكن هل هما على - [01:31:22](#)

مرتبة واحدة؟ قال لا. اذا جمع جمع تقديم فالاذان اكمل لانك لو لم تجمع واذنت لاولى حينئذ اذنت في وقتها. واما اذا اخرتها الى ما بعد اخر وقت صلاة العصر مثلا واذنت لاولى كانك اذنت لفائتة - [01:31:43](#)

كانك اذنت لفائكة لما روى ابن عمر رضي الله تعالى عنهمما قال جمع رسول الله صلى الله عليه وسلم المغرب والعشاء بجمع صلى المغرب ثلاثا والعشاء ركعتين باقامة واحدة. رواه مسلم. وجاء كذلك بحديث جابر انه صلى الله عليه وسلم جمع بين الظهر والعصر بعرفة - [01:32:04](#)

وبين المغرب والعشاء بمذلة باذان واقامتين رواه مسلم واضح هذا؟ ولان الاولى مفعولة في غير وقتها فهي كالفائدة الاولى مفعولة في غير وقتها الفائتة يعني لو اذن في جمع التأخير - [01:32:28](#)

نقول لو ترك الاذان لا بأس به. لماذا؟ لأن الفائت على المذهب هل يجب الاذان لها او يستحب بستحب فان ترك لا اشكال عندهم لكن اذا جمع جمع تقديم قالوا لا. الاذان يكون اكمل. لانها في وقتها كانه لو لم يجمع فيتعين عليه الاذان - [01:32:52](#)

ولان الاولى مفعولة في غير وقتها فهي كالفائتة. والثانية مسبوقة بصلاة فلم يشرع لها الاذان كالثانية من الفوائد هذا المذهب وهو قول جمهور اهل العلم انه اذا جمع ظاهر السنة لا ينبغي ان يكون فيه خلاف - [01:33:14](#)

ما دام ان النبي صلى الله عليه وسلم نقل عنه حديث جابر جمع بين الظهر والعصر في عرفة باذان واحد وباذان واحد واقامة واقامتين حينئذ لزمن الاتباع. وقال مالك رحمة الله تعالى - [01:33:30](#)

يؤذن لاولى والثانية يؤذن لاولى ويقيم. ويؤذن للثانية ويقيم. يعني كانه نظر الى كل صلاة مستقلة في وقتها. لو اذن لو صلى الظهر في وقتها اذن لها واقام ولو صلى العصر في وقتها اذن لها واقام. كذلك لو جمع بينهما فالحكم واحد. لا فرق بينهما. وقال مالك يؤذن

ويقيم لأن الثانية منها صلاة يشرع لها الأذان لو لم تجمع فكذلك إذا جمع لكن لا نقول هذا مصادم للسنة. سنة واضحة بينة قد جمع النبي صلى الله عليه وسلم في عرفة - 01:34:15

ونقل كذلك في مزدلفة ونقل حينئذ يكون الخلاف هذا غير غير معتبر هذا باعتبار الجمع واما الفوائد اذا كانت عليه فوائت ما خرج وقتها حين اذا كانت فائتة واحدة لا اشكال انه يؤذن - 01:34:31

على المذهب استحبابا ويقيم لها. واما اذا كانت فوائد مجموعة عدة صلوات. حينئذ حكمها حكم الصالاتين المجموعتين يعني يؤذن للأولى ثم يقيم لكل صلاة فلو جمع بين خمسة فروض نسي او اغمي عليه ويرى القضاء. اراد ان يصلى الفجر والعصر والمغرب والعشاء والفجر. حينئذ يؤذن اذان واحد - 01:34:47

اللأولى ثم يقيم لكل صلاة والحكم واحد. ولذلك جمع بينهما المصنف هنا. مسألتان صورتان حكمهما واحدة او قضاه فوائته استحبابا على المذهب يعني ان كثرت اذن للأولى ثم اقام لكل فريضة من الأولى وما - 01:35:19

بعدها قال النووي وغيره بلا خلاف يعني لا خلاف في الفوائد. لحديث الخندق ان المشركين شغلوا رسول الله صلى الله عليه وسلم عن اربع صلوات حتى ذهب من الليل ما - 01:35:40

فامر بلالا فاذن ثم اقام فصلى الظهر ثم اقام فصلى العصر ثم اقام فصلى المغرب ثم اقام فصلى العشاء رواه احمد والترمذى وقال ليس بأسناده بأس الا ان ابا عبيدة لم يسمع من من ابيه. ولذلك في الحديث كلام لكن الجمهور على انه حسن - 01:35:53

باسناد صحيح على كل ان صح الحديث نقول لا اشكال. وان لم يصح حينئذ يقول اشبه الصورتين الصورة الثانية بالأولى. فاذا كانت الأولى منصوصا عليها وهي ان النبي صلى الله عليه وسلم جمع بين صلاتهين باذان واحد - 01:36:13

واقامتين فما خرج عن وقته من باب اولى واحرى. وخاصة على المذهب انه لا يجب الاذان لفائدة. على كل حجة سمو هذا ما الدليل او قضى فوائت اذن للأولى وهذا استحبابا في المذهب ثم اقام لكل فريضة هذا فيما اذا قد جمع عدة - 01:36:33

وان كانت الفائدة واحدة اذن لها واقام لامرها عليه الصلاة والسلام دلالة عندما نام عن الصبح حتى طلعت الشمس امر بلالا بالاذان والاقامة. رواه مسلم وغيره. وهذا واضح بين. لكن هل تسمى قضاء - 01:36:55

سبق الكلام فيه انه قد يسمى قضاء وقد يسمى اداء وعلى كل يجب سواء سميته قضاء او او داء لا بد من من من ثم ان خاف من رفع صوته تلبيسا اسر والا جهرا. هذا اذا كان لوحده او كان في جماعة وثم فوائت - 01:37:13

وصلوا في بيت او صلوا في مسجد حينئذ نقول لا يشرع لهم الجهر لماذا؟ لأن فيه تلبيسا اذا كان في بيته امر واضح. فاذا رفع صوته حينئذ نقول قد يلبس على الناس. واذا كان في مسجد فالامر كذلك - 01:37:33

اذا خشي اللبس على الناس والظن بان هذا هو اذان الوقت الاتي. حينئذ منع من من الجهر وبقي على الاصل. فلو ترك الاذان لها فلا بأس يعني لو ترك الاذان - 01:37:51

الفوائد واما المجمع الصالاتين المجموعتين فالاصل فيه الفرض واما الفوائد فهذه مستحبة على على المذهب وقلن الصواب انه يعتبر من من الواجب فلو ترك الاذان لها فلا بأس لانه للاعلام - 01:38:04

ولا حاجة للاعلام هنا. يعني لأن المقصود به في الجماعة اما يؤذن للجماعة. وهذه الجماعة ليست حاضرة. واما اذا كانت حاضرة هذا لا يشرع له رفع الصوت. ويسن لسامعه متابعته سرا. هذا بعد ان ينتهي من الاذان. يسن لا - 01:38:22

وحكى الاجماع على ان متابعة المؤذن مستحبة. قال الشارح لا نعلم في استحبابه خلافا. والصواب ان فيه خلاف وهذا من حكایات الاجماع التي فيها نظر لا نعلم في استحبابه خلافا نقول هذا الاستحباب هو عند الجمهور - 01:38:42

واما عند بعض الحنفية وحكى عنهم انه كمذهب انه يجب. ومذهب ابن حزم ومذهب الظاهري انه واجب. ليس بمستحب بل الخلاف محكى موجود رووا سنة عند الجمهور وعرفنا المراد فيما سبق بالسنة ما طلب الشارع - 01:39:04

فعله طلبا غير جازم فهذا ما يسمى بالسنة. اذا لو تركه عمدا لا حرج عليه. ولا يعتبر اثم. واما اذا قيل بالوجوب حينئذ اذا تركه عمدا

انما اذا تركه عمدا اثما. وهل - 01:39:23

يستدرك بقضاء نقول لا. لانه مؤقت بوقت سماعه. فإذا انتهى المؤذن وقد تركه حينئذ لا يشرع لماذا لأن النص ورد انه يقول مثل ما يقول المؤذن. ولذلك كما سيأتي عبر بيقول ولم يقل مثل ما قال المؤذن لو قال مثل - 01:39:43

لما قال انظر قال يقول كيف؟ لو قال مثلما قال حينئذ قلنا هذا فيه دليل على قضاء المتابعة مع المؤذن. واما لما قال يقول هذا دل على ان الحكاية للفاظ الاذان تكون - 01:40:05

مصاحبة لي للاذان نفسه ويسن لسامعه هذا عند الجمهور وعند الحنفية واهل الظاهر يجب لحديث ابن ابي سعيد اذا سمعتم المؤذن قولوا اذا سمعتم المؤذن فقولوا مثل ما يقول المؤذن. او مثل ما يقول - 01:40:23

اقول هذا امر والامر يقتضي الوجوب. اذا ظاهر النص هنا مع من اوجبوا ام الذين استحبوا؟ الذين اوجبوا لانه امر والامر يقتضي يقتضي الوجوب. حينئذ لابد من نصب قرينة واضحة بینة تدل على ان هذا الامر مصروف عن ظاهره الاستحباب والا رجعنا الى الى الاصل وهو القول بالوجوب. استدل - 01:40:44

الجمهور كما قال بالفتح واستدلوا يعني على صرف هذا الامر عن ظاهره بحديث اخرجه مسلم وغيره ان النبي صلى الله عليه وسلم سمع مؤذن مؤذنا فلما كبر قال الله اكبر قال النبي صلى الله عليه وسلم على الفطرة - 01:41:16

ولما قال اشهد ان لا الله الا الله تشهد. قال النبي صلى الله عليه وسلم خرج من النار ما تابع وترك المتابعة اذا نقل الترك او لا نقل الترك فدل على ان هذا النص يعتبر قرينة صارفة - 01:41:37

الامر من الوجوب الى الندب. اذا لما قال الله اكبر الله اكبر قال على الفطرة لو قال مثله والله اكبر الله والنقي لكن لما لم ينقل ونقل هذا اللفظ على الفطرة دل على ان هذا هو المقول. وانه ترك عليه الصلاة والسلام المتابعة - 01:41:58

للمؤذن فدل على ماذا؟ على عدم الوجوب. واستدل بعضهم بحديث اياضا مالك ابن حويري لكن الاستدلال بهذا الحديث اوضح واكل اذا حضرت الصلاة فليؤذن لكم احدكم. فليؤذن احدكم. فدل على ماذا؟ على ان المتابعة ليست بواجبة - 01:42:20

لو كانت واجبة نص عليها النبي صلى الله عليه وسلم لكن هذا استدلال ضعيف لانه ما نص على ان الاذان خمسة عشرة جملة وانه لابد ان يكون متوايلا متابعا نص على هذا ما نص. الاستدلال بمثل هذه الامور على النفي نقول هذا استدلال في فيه ضعف. الصواب ان حجة الجمهور اقوى - 01:42:43

اذا ويسن عرفنا انه هو الصواب. ان السنة هي هي صواب ان القول بالوجوب قول فيه نظر. يسن لسامعه اجماعا يعني يسن لسامعه اجابته متابعته اجماعا لحديث اذا سمعتم النداء فقولوا مثل ما يقول المؤذن. هذا نقف مع اللفظ. اذا سمعتم سمعتم - 01:43:14

ظاهره اختصاص الاجابة بمن سمع لانه قال اذا سمعتم اذا لم تسمع رأيت المؤذن يفعل هكذا بعيد ما تفهم شيء الا كذا تجib او لا تجib اطعمت النبي يقول اذا سمعتم - 01:43:39

الظاهرية في هذه الامور مراده مطلوبة شرعا اذا سمعتم اذا لم تسمع لا تقل لانك اذا لم تسمع ماذا تقول فما تدري هو يقول ان حي على الصلاة ولا اشهد ان محمدا رسول الله ما تدري عاد - 01:44:04

فحين اذ نقول لا تشرع المتابعة من اصلها اذا سمعت بعضا ولم تسمع بعضا تحركوا نتابع ما سمعت وما لم تسمع ابقي على الاصل ما سمعته تتبعه وما لا فيبقى على على الاصل. اذا سمعتم قلنا هذا ظاهر اختصاص الاجابة بمن سمع - 01:44:20

فان سمع بعضا فقط دون بعضا فالظاهر انه يتبع فيما سمع فقط هذا هو الصواب هذا هو الصواب رجحوا عند كثير من اصحابنا الحنابلة انه يبدأ باوله يعيد يعني اذا بدأ اول ما سمعت الاذان حي على الفلاح ما سمعت الاول - 01:44:52

انت ما تكن حي على الفلاح او تقول لا حول ولا قوة تقول الله اكبر الله اكبر تأتي من اوله ثم بعد ذلك تسمع ممکن ان تكون بالسيارة ماشي ووصلت المسجد فاذا به على نهاية الاذان كما سمعت اوله حينئذ تحكيه من الاول وتكلم معه ما قد سمعته وهذا ضعيف -

01:45:15

يبدأ باوله حتى يدركه وال الاول اولى. لانه يفوت بفوات محله. اذا هو عبادة مؤقتة. انتبه لهذا شهادة مؤقتة لانه قال مثلما يقول وكذلك

لا يجيز اذا كان يرى المؤذن ولا يسمعه او يسمعه ولا يقول ما يقول - 01:45:36

اذا النص هذا دل على ان الحكم معلق بالسنية في من سمع واما من لم يسمع كله او بعضه يسقط الكل عن الاول والبعض عن الثاني اذا سمعتم كل سامع - 01:45:57

على اي حال على اي حال كنت مصليا فسمعت المؤذن كنت في حال الخلاء فسمعت المؤذن كان محدثا حدثا اصغر او اكبر او حائض ايا كان. اذا سمعتم المخاطب عام في عموم فدل على ان كل سامع ولو مصليا ولو متخليا ولو حائضا - 01:46:16

ولو جنبا يجيز المؤذن. هذا ظاهره. اليك كذلك؟ اذا سمعتم اذا سمعتم كل سامع فيشمل المصلي وغيره. وقيل قيل يؤخر المصلي حتى يفرغ. ينتهي. المصلي لا يردد. يعني يستثنى من هذا العموم المصلي - 01:46:45

وقيل يجيز الا في الحיעتين. لا حول ولا قوة الا بالله. هذى لا يجيز. يجيز في البقية وهذه لا يجيز. قال الحافظ المشهور في المذهب حافظ ابن حجر رحمة الله المشهور في المذهب كراهة الاجابة في الصلاة. كراهة الاجابة في الصلاة - 01:47:06

بل يؤخرها حتى يفرغ وكذا حال الجماع والخلاء يعني استثنوا بعذ المواتع منها الصلاة ومنها المتخلية في حال خلائه وكذلك الجماع ودليل الكراهة في الصلاة حديث ان في الصلاة لشغلا - 01:47:26

ان في الصلاة لشغلا. يعني الصلاة يشتغل بها المصلي باذكارها وقراءتها وافعالها عن كل ما سواه ويعيده امتناع النبي صلى الله عليه وسلم من اجابة السلام فيها وهو اكدر من من الاذان. امتناع النبي صلى الله عليه وسلم ان - 01:47:45

بلسانه ثبت به بالاشارة. واما بلسانه يقول عليكم السلام ورحمة الله او يصلي هذا ممتنع او لا في ممتنع واذا قيل بان الجمهور على ان متابعة المؤذن سنة ورد السلام واجب - 01:48:05

حينئذ اذا امتنع عن الواجب فالاولى والاحرى ان يمتنع عن المستحب. فامتناع المصلي عن المتابع هذا امر واضح بين فيستثنى من هذا العموم لوجود هذا النص ان في صلاته لشغلا مع تعلييل السابق امتناع النبي صلى الله عليه وسلم عن السلام وهو اكل - 01:48:21 من من الاذان نقول يستثنى المصلي وما عداه يبقى على الاصل فالمتخلية اذا سمع المؤذن لزمه. او استحب له ان يتبع. وكذلك من كان في حال الجماع ان امكنته. وكذلك - 01:48:41

الجنو والحائض كل من سمع الاذان حينئذ لا يستثنى حالة دون دون حالة وانما يخص المؤذن يخص المصلي اذا سمعتم النداء النساء قال بعضهم هذا يشمل الاقامة لانها نداء والصواب انه خاص بالاذان. ولا يشاركه الاقامة. لماذا؟ لان النداء اذا اطلق - 01:48:58

والله اعلم اذا اطلق انصرف الى الاذان هذا او لا ثم جاءت رواية مفصلة جاءت رواية مفصلة لهذا النص وهو انه اذا قال الله اكبر قلت الله اكبر اذ قال اشهد ان لا الله الا الله قلت فدل على ان هذا الذي يتبع - 01:49:29

ردد ما هو المؤذن دون المقيم. حينئذ تقييد هذا اللفظ بالمؤذن. اذا سمعتم النداء فقولوا قولوا والقول انما يكون باللسان بالنطق فهو اجرى المعنى على القلب دون نطق لم يأتي بالسنة يعني لو قال الله اكبر فاجريته في قلبه معاني دون ان تلفظ بلسانك نقول ما - 01:49:50

ما ارجعك عن السنة ما اجزأك عن عن السنة فلا بد من اجتماع اللفظ مع القلب. هذا هو الاكميل. واما اللسان لابد منه. لان القول اذا اطلق في لغة العرب انصرف الى اللسان - 01:50:16

مثل الكلام. واما النفسي هذا قد يستعمل لكنه مقيد. قال تعالى ويقولون في انفسهم قيده. اذا القول قد يكون في الناس لكنه مقيد لابد ان تأتي قرينة واضحة بينة على ان المراد بالقول هو حديث النفس وما عداه فيحمل على - 01:50:32

اللفظي فقولوا قلنا هذا امره مصروف بالحديث السابق. مثل ما يقول قولوا مثله هل المراد بالمثلية المساواة من كل وجه يعني اصلا وصفا اذا قال الله اكبر ارفع صوته وانت مثلنا وتفعل - 01:50:52

مطت في الاذان تمت مثله اصلا وصفا او المراد به القول فقط والالفاظ الظاهر والله اعلم مراد به القول فقط وليس الوصف لانك لو قلت مثل ما يقول يشمل الاصل والوصف حينئذ لم تأتي بالسنة اذا قال الله - 01:51:12

ولابد انك تمد مثله اما يقول الله اكبر مثله اه الله اكبر مجرد الالفاظ. ما جئت بالوصف الذي سمعته من المؤذن. لكن يقول المراد مثلية

هنا مادا القول لا في صفتة. ولذلك مثل الظاهر عدم اشتراط المساواة من جميع الوجوه. بل المماثلة وقعت في القول - 01:51:34  
لا في صفتى. مثل ما يقول مثل ما يقول. لم يقل مثل ما قال. لما ذكرناه سابقا ولم يقل مثل قال ليشير بأنه يجبيه بعده كل  
كلمة مثل كلمتها. يعني تكون المتابعة - 01:51:58

حاليا يقول الله اكبر يقول الله اكبر. اذا ذهب وقتها ولم تردد فات. كمن اخرج الصلاة عن وقتها. وليس تم قضاء هنا. لم يرد بقضاء  
الاثار. حينئذ نقول هي عبادة مؤقتة. فواتها كلا او جزءا فوات لها - 01:52:18

ولم يقل مثل ما قال ليشعر بأنه يجبيه بعد كل كلمة مثل كلمتها وهذا فيما عدا الحيعلتين فيقول لا حول ولا لا قوة الا بالله. قال ابن  
المنذر يحتمل ان يكون ذلك من الاختلاف المباح فتارة يقول كذا وتارة كذا - 01:52:39  
لان النص هنا جاء ما يقول ما اسمه منصور اليه كذلك؟ عا اذا قال الله اكبر قال النبي قل مثل ما يقول قال حي على الصلاة تقول  
مثله حي على الصلاة - 01:53:00

حي على الفلاح تقول مثله حي على الفلاح. الصلاة خير من النوم. تقول مثله الصلاة قلت لا حول ولا قوة الا بالله - 01:53:17  
النص المفسر حديث عمر وغيره اذا قال حي على الصلاة قلت لا حول ولا قوة الا بالله - 01:53:37  
هل يستثنى الحي علتان من قوله مثل ما يقول فيكون النص هنا في المتابعة المثلية فيما عدا الحي علتين او يقال بان النص عام  
وذاك الخاص لم يعارضه فيجمع بينهما. قولان لاهل الاصول - 01:53:37

وهما محتملان وترجح احدهما على الاخر يحتاج الى نص قاطع لان قوله مثل ما يقول يشمل انه اذا قال حي على الصلاة تقول مثله.  
والزيادة الواردة هناك لا تنافي هذه - 01:53:56

حينئذ يقول حي على الصلاة لا حول ولا قوة الا بالله حي على الفلاح لا حول ولا قوة الا بالله. او يفعل هذا تارة وهذا تارة. مرة يقول  
حي على الصلاة مثل المؤذن - 01:54:12

يقول لا حول ولا قوة الا بالله ووجه عند الحنابلة الجمع بينهما اعمالا للعام والخاص لانه لا تعارض بينهما. لا تعارض بينهما قال ابن  
المنذر يحتمل ان يكون ذلك من الاختلاف المباح فتارة يقول كذا وتارة كذا. وحکى بعض المتأخرین عن بعض اهل الاصول ان الخاصة  
- 01:54:26

العامة اذا امكن الجمع بينهما وجب اعمالهما قال فلما لا يقال يستحب للسامع ان يجمع بين الحيولة والحوقلة وهو رجل عند الحال  
عند الحنابلة. وجه عند الحنابلة ان ان يجمع بينهما. وان كان المذهب المرجح انه يأتي - 01:54:48

بالحوقلة او الحوقلة بدلا من الحيولة اعمالا وتقديما للخاص على العام. لان هذا النص هنا مثل ما يقول عام عام هل يخص بالحديث  
الاخر انه اذا قال حي على الصلاة قلت لا حول ولا قوة الا بالله يعني لا تقل حي على الصلاة هذا محتمل - 01:55:09  
يحتمل ان يقال بالتفصيص ويحتمل ان يقال بأنه لا تعارض فيعمل بالطرفين. ويكون هذا النص مفسرا النص الذي اذا سمعتم النداء  
فقولوا مثل ما يقول المؤذن مثل ما يقول المؤذن هذا فيه دليل على استحباب - 01:55:33

باب متابعة الاذان. ولو قيل بان النص ذاك مفسر لها لاما بعد. يعني ان يقال قد يأتي لفظ عام وقد يأتي لفظ المفسر وحينئذ حمل العام  
على المفسر لا على جهة التخصيص هذا له وجه في الشرع ايضا - 01:55:54

له وجه فيه بالشرع ايضا. قد يأتي الشيء عام في موضع ثم يأتي تفسيره في موضع اخر. حينئذ يكون الرجوع الى الى المفسر وله  
امثلة يأتي في محلها. هنا قال ويحسن لسامعه يعني لسامع الاذان. وهذا يشمل الذكر - 01:56:13

والاثنى من اين زدنا الاثنى لعموم اذا سمعتم يشمل الذكور والاناث هو عام سواء كانوا في حالة يمكن الترديد فيها اولى على اي حال  
كان من طهارة وغيرها ولو جنبا او - 01:56:34

حائضا ويستثنى منه المصلي. ويحسن لسامعه اي لسامع المؤذن قال في الشرح او المقيم او المقيم على الصحيح من المذهب. لعموم  
الخبر لانه قال اذا سمعتم النداء والصواب انه يفسر - 01:56:58

حديث عمر لان النص قد يأتي لفظ عام في موضع ويأتي مفسر في موضع اخر او المقيم ولو ان السامع امرأة او سمعه ثانيا وثالثا

حيث سنة. يعني متى ما كان مشروعوا الاذان. سنة المتابعة - 01:57:17

يعني اذا تعدد السبب والسبب واحد هل يتعدد المسبب بتعدد السب او لا؟ هذى المسألة مبنها على على المسألة الاصولية. مطلق افعل هل تدل على التكرار او لا سبق معناه ان مطلق صيغة افعل هذه مطلق الوجوب - 01:57:36

لها ثلاثة احوال ان تكون مقيدة بالتكرار تكون مقيدة بالتكرار. صلي كل يوم هذا مقييد صل اليوم فقط. هذا مقييد صلي ان شئت هذا معلم بالمشيئة. هل في هذه الصور يقتضي تكرار كلما وجد المأمور وجد الامر وجد المأمور به اولى - 01:57:59

قال تعالى والسارق والسارقة فاقطعوا ايديهم. اقطعوا هنا الحكم معلم على ماذا؟ على وصفه. على على وصفه وان كنتم جنبا فاطهروا! هنا الحكم معلم على على شرط هل كلما وجد الوصف وووجد الشرط وجد الامر - 01:58:24

اولى الصواب نعى ان هذه المسألة ليست داخلة في مسألة الخلاف على الصواب بعضهم اجرها فيه ايضا لكن الصواب ان يقال ان صيغة افعل اذا بشرط او وصف فهي تقتضي التكرار. وان كنتم جنبا فاطهروا! امر بالتطهير كلما وجدت الجنابة - 01:58:48

كذلك والسارق والسارقة فاقطعوا كلما وجدت السرقة وجب القطع. اذا سمعتم النداء تقولوا مثل ما يقول كلما ولد اذان تردد معه هذا الاصل هذا هو هو الاصل واما اذا لم يكن سبب او شرط حينئذ يبقى على على الاصل والصواب انه لمطلق الماهية والمرة ضرورة فيه - 01:59:13

ولكن الذي معنا هنا كلما سمع اذانا ردد معه. ان قيل بالوجوب فيجب مع كل مؤذن. وان قيل بالاستحباب فمع كل مؤذن. سواء صلي نودي للصلوة فصلى ثم سمع اذان مباشرة لا بالمسجل - 01:59:37

سمع اذانا نقول سن له الترديد. واما المسجل هذا لا يسمى مؤذن الكلام هنا فيه في النداء الاذان. الذي يكون من مؤذن بشر واما المسجل فلا. او سمعه ثانيا وثالثا حيث - 01:59:56

اي حيث كان الاذان مشروعوا قال في المبدع ظاهر كلامهم انه يجب ثانيا وثالثا حيث سنة. متابعته سرا لا لا جهرا بمثل ما يقول اي قوله بمثل ما يقول المؤذن لمن تقدم من قوله فقولوا مثل ما يقول. وفي حديث عمر من قال - 02:00:12

قال مثل ما يقول صدقا من قلبه دخل الجنة. رواه مسلم. وله ايضا من قال حين يسمع النداء وانا اشهد ان لا الله الا الله وحده لا شريك له وان مخددا عبده ورسوله رضي بالله ربا وبالسلام دينا وبمحمد نبيا غفر له ذنبه لكن هذه تقال اثناء الاذان. يعني بعد ما

02:00:34

نقول اشهد ان لا الله الا الله اشهد ان لا الله الا الله. اشهد ان مخددا رسول الله. ثانبي يقول وانا اشهد ان مخددا رسول الله رضي بالله ربا الى اخر - 02:00:54

المذكور. متابعته سرا ولو في طواف او قراءة. لانها عبادة مؤقتة يفوت وقتها. ويقضي المصلى والمتخلي المصلى اذا فاته الصواب انه لا يقضي لعدم ورود نص بالقضاء لفوات المحل ولو نفلا يعني ولو ويقضي المصلى ولو كان يصلي نفلا. والصواب انه لا لا يقضي والمتخلي الصواب - 02:01:04

انه يتبعه ولو كان فيه في الخلاء لان الصحيح القول بعدم كراهة ذكر الله كما سبق معنا ويقضي المصلى والمتخلي يعني المصلى اذا فرغ من صلاته والمتخلي اذا خرج من من خلائه - 02:01:33

الا في الاختيارات ويستحب ان يجيئ المؤذن. ويقول مثل ما يقول ولو في الصلاة ابن تيمية رحمه الله تعالى يرى انه يجيئ ولو كان في في الصلاة وكذلك يقول في الصلاة كل ذكر ودعاء وجد سببه في الصلاة. الصواب انه يقييد بما جاء فيه النص. اذا عطس حينئذ يقول الحمد لوجود - 02:01:51

لانه يعتبر مخصوصا لقوله ان في الصلاة لشغلا او ما عداه يبقى على على الاصل. الاصل عدم الاتيان باي ذكر ليس من جنس الصلاة يعني ليس من المشروعات في في الصلاة. فان ورد سبب جاء الشرع باتبات الذكر له في اثناء الصلاة قبل والا رجعن - 02:02:11

الى الاصل واما المتخلي فالصحيح من المذهب انه يقضي. وعند ابن تيمية رحمه الله تعالى يجيئ في الخلايا ايضا. والصواب كما ذكرناه. الصواب انه يديم في الخلا وانما خالفه في آ - 02:02:31

الصلوة نخالفه في الصلاة. الصواب انه لا يجيز. واما الخلاء فقول ابن تيمية هو الصواب. متابعته سرا. وحوقلته في الحياة يعني هذا استثناء اذا جاء في الحي علتي حي على الصلاة حي على الفلاح حينئذ لا يأتي بهما بلفظهما وانما - [02:02:47](#) استبدل ذاك اللهو بقول لا حول ولا قوة الا بالله. فصار هذا مخصصا للعلوم السابق مثلما يقول هذا فسر بالنص السابق. حينئذ جعلوا هذا مخصصا لما سبق. وان قلنا بعدم التعارض بين الخاص والعام حينئذ يعمل باللفظين - [02:03:07](#) معا. فيقول حي على الصلاة لا حول ولا قوة الا وهذا له وجه وحوقلته في الحيولة. يعني هو مصدران مصنوعان منحوتان كما سبق. وهي حكاية قول حي على الصلاة. حي على الفاعل. لكن حوقل - [02:03:27](#) لا حول. صوبنا حولقة يعني بتقديم اللام على القاف وانه صار عند الصرفين بتقديم القاف على انه في المنحوت يشترط الترتيب في الحروف حول قو لا حول ولا قوة. اللام قبل القاف - [02:03:43](#) وليس القاف قبل الله فالصواب ان يقال حولقة وان اشتهر عندهم هذا اللفظ الذي ذكروه وتسن حوقلته في الحيولة. والحكمة في ابدال الحوكلة من الحي على ان الحي علة دعاء الى الصلاة - [02:04:02](#) معنا هلموا وانما يحصل الاجر فيه بالاسمع. فامر السامع بالحولقة. لان الاجر يحصل لقائلها سواء اعلنها او ولمناسبتها لقول المؤذن وتكون جوابا له بان تبرأ من الحول والقوة على اتيا الصلاة والفالح الا بحول الله وقوته. اذا - [02:04:20](#) في تبرؤ من حوله وقوته لا حول اي لا تحول من حال الى حال ولا قوة على ذلك التحول الا بالله فالباليال الاستعانة. وقيل لا حول عن معصية الله لا بمعونة الله ولا قوة على طاعة الله الا بتوفيقه. والمعنى - [02:04:40](#) والاجماع واشمل قاله ابن تيمية رحمة الله تعالى اذا تسن الحوكلة بدلا من الحيولة وهذا هو المرجح وان كان ثم وجه اخر في في المذهب اي ان يقول السامع ولا يجمع بينهما لا حول ولا قوة الا بالله اذا قال المؤذن حي على الصلاة - [02:05:00](#) حي على الفلاح. وجاء في الصحيحين لا حول ولا قوة الا بالله كنز من كنوز الجنة. وجاء في حديث عمر عند مسلم ثم قال حي على الصلاة قال لا حول ولا قوة الا بالله. هذا عنده مخصص معارض لما سبق - [02:05:20](#) لانه اذا كان يقول مثل ما يقول لانه قال اذا قال الله اكبر لما وصل الى الحي على حي على الصلاة قال لا حول ولا قوة عدل عن المتابعة اللغوية الى ذكر ثان. فدل على التعارض بين النصين فقدم هذا على - [02:05:37](#) فقدم هذا على على ذاك. هذا وجه في الجمع بين العام والخاص. وبعضهم يرى انه اذا جاء مفسر وجاء لفظ عام حينئذ لا يحمل كل عام على عمومه الا بالرجوع الى المفسر. واوضح مثال ما جاء في الحديث سهيل وحديث وائل - [02:05:57](#) ان الناس كانوا يؤمرون في الصلاة بوضع اليمنى على اليسرى او يؤمرون بوضع اليمنى على اليسرى في الصلاة قال في الصلاة في وضع اليمنى على اليسرى في الصلاة هل هذه - [02:06:16](#) جنسية حينئذ تعم كل الافراد. يعني يضع يده اليمنى على اليسرى في الصلاة قبل الركوع وبعد الركوع وفي الركوع وفي السجود وبين السجدين وفي التشهد الاول والاخير كل الصلاة يده هكذا توقع - [02:06:31](#) على ظاهر الناس. فاذا اخذنا به على ظاهره دون الرجوع الى النصوص المفسرة حينئذ صار لفظ فيه نوع اجماع. صار فيه نوع اجماع. ولو نظرنا الى النصوص الاخرى وجدنا ان الامر المراد به هنا - [02:06:49](#) بوضع اليمنى على اليسرى هو قبل الركوع. واما ما بعد الركوع حينئذ نقول عدم نقله في النصوص المفسرة دليل على انه غير مراد في هذا ولا نأتي نقول هذا اللفظ عام لاننا نقول هذا حكاية فعل - [02:07:06](#) لان نقول هذا حكاية فعل. واذا كان حكاية فعل حينئذ لابد ان نرجع الى المحال عليه. كانه احالك الى معرفة الصفة الصحيحة المنشورة في سائر الاحاديث. فترجع الى النصوص كاملة فتنظر في هذا العام الصلاة. ما المراد هنا بوضع الایمان - [02:07:33](#) ثمن على اليسرى المراد به في القيام. ما هو هذا القيام؟ نقول نظرنا في القيام في نصوص الشرع فاذا به اذا اطلق انصرف الى القيام قبل الركوع. واما القيام بعد الركوع في غالب النصوص لا يسمى قياما وانما يسمى اعتدالا عن الركوع. واكثر النصوص - [02:07:52](#) على هذا حينئذ نحمل هذا اللغم المجمل او العام على سائر النصوص المخصصة والمفسرة فنجعل هذا الامر خاص ماذا؟ بالقيام قبل

الركوع ويأتي في محله ان شاء الله تعالى وهذا مثله. هنا قال مثل ما يقول ان رجعنا الى المفسر حينئذ قلنا هذا العام ليس -

02:08:12

تعالى على ظاهره بل المراد به تحكيم النص الذي فسر هذا اللفظ وهو واضح بين ولا اشكال في في هذا وللبحاري عن معاوية اذا قال حي على الصلاة قال لا حول ولا قوة الا بالله لكن يعترض على هذه الصيغة فيه اشكال اذا قال كذا - 02:08:32

قلت كذا هل يمنع ان يقول الاول مع الثاني ؟ الجواب لا. وهذى مسألة ستأتي معنا اذا قال الامام سمع الله لمن حمده قلت ربنا ولك الحمد قلت اذا قال قلت هل يمنع ان الثاني لا يقول مثل ما قال الامام ؟ الجواب لا. لا يمنع - 02:08:52

ولذلك ستأتي معنا ان الصواب ان المأمور يجمع بينهما. يقول سمع الله لمن حمده ربنا ولك الحمد. لأن هذه النص لا يمنع اذا قال الامام ولا الضالين قلت امين - 02:09:14

اذا اخذت بظاهر انه اذا قال قلت لا تقل بما قاله ولا يقل هو بما قلته. حينئذ الامام لا يشرع له التأمين لأن النص هنا جاء اذا قال ولا الضالين قلت امين. اذا - 02:09:29

اذا قال حي على الصلاة قلت لا حول ولا قوة الا بالله. لو نظرنا الى ظاهر اللغو حينئذ نقول الثاني مرتب على الاول. وباستعمال الشرع نقول الحكم يختلف لا يمنع الثاني ان يقول الاول - 02:09:47

ولا يمنع الاول ان يقول ما قاله الثاني. لوجود هذه النصوص. وهذا النص واضح بين اذا قال الامام ولا الضالين قلت امين لو وقفنا مع هذا النص نقول لا يشرع للامام ان يؤمن. ودل النص على انه يؤمن - 02:10:04

ودلالة النص على تأمينه دليل على عدم الحصر المستفاد من هذا يأتيانا في محله ان شاء الله لا نستهزى واذا قال الصلاة خير من النوم ماذا يقول يقول الصلاة خير من النوم لعموم مثل ما يقول. واما صدقت وبرغت يعني صدقت في دعائك الى الطاعة وبررت بكسر الراء الاولى وسكون - 02:10:22

كان دعاء له اي برعملك او صيرك الله ذا بر اي خير كثير. هذا استحسان من قائليه. ليس عليه اصل شرعى. صدقت وبررت نقول اصل ماذا انه يأتي بي باللفظ انه يأتي باللفظ. وهنا عله بماذا ؟ قال - 02:10:45

وهذا استحسان من قائليه والا فليس فيه سنة تعتمد ولا اصل له لعدم وروده. والصواب ما ذهب اليه مالك وغيره ان يقول مثل ما يقول لقوله قولوا كما يقول المؤذن. هناك علل حي على الصلاة قال وهذا اقبال وذكر وخطاب لا يشرع. الصلاة خير من - 02:11:08

النوم العلة نفسها الصلاة خير من النوم هذا نداء لمن الصلاة خير من النوم. مثل حي على الصلاة حي على الفلاح هناك قال ماذا ؟ والحكمة في ابدال الحوقلة من الحباء ان الحبي على دعاء الى الصلاة معناه هلموا فامر السامع بالحو ؟ قالا - 02:11:28

اذا فيه عدو هذا اللفظ ليس ذكرا نقول مثله الصلاة خير من النوم. اذا جاز ان يقول مثل ما يقول المؤذن الصلاة خير من النوم مع كونه ليس ذكرا. لانه خطاب نداء. فما المانع ان يقول حي على الصلاة ؟ لا حول ولا قوة الا بالله. لا مانع ان يجمع بينهم - 02:11:51

قال السامع صدقت وبريق قل هذا قول ضعيف. واذا قال المقيم قد قامت الصلاة قال السمع اقامها الله ودام هذا ضعيف لم يثبت والاصل انه الصواب انه لا يردد مع مع الاقامة. واما المؤذن هل يستحب ان يجيب نفسه ؟ يقول الله اكبر ثم - 02:12:10

يقول الله اكبر هذان قولان لاهل العلم. الصواب انه لا يجيب لا يجيب. صرخ به جماعة انه يجيب. وعنه لا يجيب نفسه. وقال ابن رجب الارجح ان المؤذن لا يجيب نفسه وهو ظاهر كلام جماعة. قوله بعد يعني فراغه اللهم رب هذه - 02:12:31

الدعوة التامة والصلاحة القائمة ات محمدنا الوسيلة والفضيلة وابعثه مقاما ممودا او المقام المحمود الذي وعدته هذا ذكر بعد نهايته من من الاذان. يعني بعد ان ينتهي المؤذن من اذانه يأتي بهذا الذكر. وكذلك - 02:12:54

متابع بعد اذانه يأتي بهذا الذكر ولكن المصنف هنا اختصر وان الاصل ان يصلى على النبي صلى الله عليه وسلم. ويسن قوله يعني بعد فراغه من الصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم - 02:13:14

ل الحديث عبدالله بن عمرو اذا سمعتم المؤذن فقولوا مثل ما يقول ثم صلوا علي. فإنه من صلى علي صلاة واحدة صلى الله عليه بها ثم اسألوا الله لي الوسيلة فانها منزلة في الجنة لا ينبغي ان تكون الا لعبد الله وارجو ان اكون انا هو. فمن سأل - 02:13:28

الله لي الوسيلة حلت عليه الشفاعة رواه رواه مسلم. اذا هذا بعد الصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم. وفي اثناء الاذان يذكر الذكر الذي ذكرناه سابقا انه اذا قال واهشهد ان لا الله الا الله اشهد ان محمد رسول الله. واجبته تقول بعد ذلك رضيت بالله ربا وبالاسلام دينا. وبمحمد - 02:13:48

رسولا لحديث مسلم من قال حين حين يعني في وقته حين يسمع النداء اشهد ان لا الله الا الله واهشهد وان محمد رسول رضيت بالله ربا وبالاسلام دينا وبمحمد رسولا. وفي رواية من قال وانا اشهد وانا. يعني بعد قوله ومتابعته - 02:14:08 فاللواو هنا حرف عا تدل على على هذا. قوله بلسانه لابد من النطق ولابد من التصريح. ويسمع نفسه ولا يجهر به لان الاصل عدم الجهل كل الاذكار التي ترد الاصل فيها عدم الجهر الا اذا كان معلما لغيره. حينئذ يقول ذلك رافع - 02:14:28 صوته به قوله بعد فراغه وانتهائه من متابعة ما ذكر وصل اللهم اصلها يا الله يا حرف ندا والله هذا علم مفرد مبني على الظم في محل نصب - 02:14:48

والميم بدل من ياء نداء قاله الخليل وسيبويه يعني حذف حرف النداء وحيث يا يجوز في النداء لقولهم ربى استجب دعائي ويجوز وهذا كثير. ربنا لا تزع قلوبنا. كثير من القرآن يحذف حرف النداء ياء - 02:15:08 حينئذ يا الله هو الاصل. والميم بدل من ياء نداء. يعني حذفت الياء ولا نقول الياء الاعلى قول وهو ضعيف. حذفت ياء النداء ثم اقيمت مقامها الميم. ولا يجوز الجمع بين - 02:15:27

ياء الندائية والميم الا في الضرورة يا الله يا اللهم هذا ظاء هذا ظرورة. وعوظ عن ياء الميم دون سائل يا اخواتها يعني من الحروف للدلالة على الجمع كأن الداعي يجمع قلبه على ربه وعلى ما يريد ان يدعوه به. الله يا الله رب - 02:15:44 هذه ربى بالنصب على انه بدل من من المنادى المنادى هنا مبني على الظم يلا يا الله اللهم هذا الهاء مضمة والضمة هنا ضمت بنا في محل نصب. حينئذ اذا ابدل او نعت مضاف اخذ حكم المنادى - 02:16:07

اذا كان مضافا المنادى اذا كان مظافا حكم النصب يا صاحب الدار نصر. ما تقول يا صاحب الدار يا صاحب الدار اليه كذلك؟ اذا نعت بمثله اخذ حكمه. هنا ربى هذه ربى مضاف وهذه مضاف اليه. والدعوة هذا بدل او عطفا - 02:16:32 بيان او نات لاسم الاشارة. اذا هو منصوب لانه بدل من المضاف. بدل من المنادى وهو مضاف والمنادى اذا كان مضافا او او بذلوا حكمه النصب. رب هذه ربى بمعنى مالك وصاحب - 02:16:54

بمعنى صاح بمعنى صاحب. ولا يصح ان تحمل على ان تكون بمعنى خالق لان هذه الالفاظ التي في الاذان منها اسماء الله عز وجل اشهد ان لا الله الا الله. الله هذا اسم. فلو قلت انها مخلوقة حينئذ - 02:17:11

ووقدت في محذور. ربى نقول لا بمعنى خالق لان هذه الدعوة فيها اسماء الله تعالى وهي غير مخلوقة. الا اذا اريد به فعل المؤذن حينئذ لا بأس رب مضاف هذه مضاف اليه الدعوة قلنا بدل بفتح الدال احترازا من عن الدعوة بالكسر للنسبة والدعوة - 02:17:31 دعوة لفتح والظم في الوليمة والمراد بالدعوة هنا دعوة الاذان. دعوة الاذان. لانه فيها دعاء والاذان اعلام. حينئذ قال في الدعوة للحضور عهد الحضور كان واسرار اليها. وكل ال بعد اسم الاشارة فهي للعهد الحضوري. كل ال - 02:17:51

ليس كذلك كله قال بعد اسم الاشارة فهي للعهد الحضوري. رب هذه المشار اليه الاصل يكون حاضرا محسوسا. الدعوة التي نسمعها دعوة الاذان التامة اي الكاملة السالمة من نقص يتطرق اليها سمي التامة لكمالها - 02:18:12

وعظة وعظمة موقعها وسلامتها من نقص يتطرق اليها. قال الخطابي وصفها بالتمام لانها ذكر الله يدعى بها الى طاعته التي تستحق صفة الكمال والتمام. وما سواها من امور الدنيا معرض للنقص والفساد. والمراد بالدعوة - 02:18:35

هنا دعوة التوحيد قوله تعالى له دعوة الحق وقيل دعوة التوحيد التامة لانه لا يدخلها تغيير ولا تبدل بل هي باقية الى يوم القيمة قال ابن التين وصفت الدعوة بالتمام لانها ذكر الله ويدعى به الى عبادته. والصلة بالقبض - 02:18:55

يعني وربى هذه الصلاة والصلة ان يربى هذه الصلاة القائمة الاشارة هنا الى من تصوره فيه في ذهنه التي ستقوم وتفعل بعدها ماذا بعد اجابة المؤذن بالحضور الى الى المسجد. والتامة والصلة القائمة ايضا اي الدائمة التي لا يغيرها ملة ولا ينسخها - 02:19:13

شريعة فانها قائمة ما قامت السماوات والارض باقية اتي اعطي اعطي محمد اهذا مفعول اول الوسيم هذا مفعول ثانٍ.

حينئذ المحمد الوسيلة. محمد اهذا مفعول لا يصح اذا قيل محمد الوسيلة لا يصح لماذا - 02:19:37

نستدل بهذا على ان اتي يتعدى الى مفعولين ليس اصلهما المبتدأ الخبر هذا المراد محمد الوسيلة هذا الان ظنت زيد قائما.

تعدى الى مفعولين اصلهم المبتدأ والخبر واما اعطيت زيدا كسوة - 02:20:03

هذا نقول زيد كسوة ما يصح. كذلك محمد الوسيلة اذا اتي تتعدى الى مفعولين. الاول ليس مبتدأ في الاصل والثانى ليس خبرا في في الاصل محمد اعلم على النبي صلى الله عليه وسلم وهو اشهر علام الوسيلة هذا علم على اعلى الجنة كما سبق في الحديث السابق

ثم - 02:20:21

فسلوا الله لي الوسيلة فانها منزلة في الجنة لا ينبغي ان تكون الا لعبد من عباد الله. حينئذ لا نحتاج الى ان نفسرها بتفاصيله ما دام جاء النص بالتفسيير رجعنا اليه. وليس من الفقه ان نقف مع الاقوال المخالفة. اتي محمد الوسيلة. قلنا منزلة في في - 02:20:41

فسرها النبي بها والفضيلة هذا من الاصل اي الرتبة الزائدة على سائر الخلائق ويحتمل ان تكون منزلة اخرى والاول اولى وابعه مقاما محمودا بالتنكير. وابعه المقام المحمود بالتعريف. وكلاهما ثابت. وابعه يعني يوم - 02:21:01

مقاما محمودا المراد بالمقام المحمود هنا. الشفاعة العظمى في يوم القيمة لانه يحمد في الاولون والاخرين والحكمة في سؤال ذلك مع كونه واجب الواقع وبعد الله تعالى اظهار كرامته وعظم منزلته وقد وقع منكرا. النسخة عندي نسخة ابن قاسم بالتعريف -

02:21:21

وابعه المقام المقام بال وهي ثابتة. المقام المحمود. وقع منكرا في الصحيح قالوا تأدبا مع القرآن عسى ان يبعثك رب مقاما محمودا قالوا تأدبا مع القرآن جاء في بعض الروايات بالتنكير - 02:21:46

فيكون قوله الذي وعدته منصوبا على البذرية او على اظمان فعل او مرفوعا على انه خبر مبتدأ مذوق الذي وعدته يعني وعدت النبي صلى الله عليه وسلم اين وعده؟ عسى للتحقيق - 02:22:05

عسى ان يبعثك رب مقاما محمودا وهنا جاء منكرا في الاية. قالوا ما وقع في اكثرب روايات بالتنكير هو الاصل. ابن القيم يرجح هذا. ويقطع رواية التعريف قال ابن القيم الذي وقع في صحيح البخاري واكثر كتب الحديث يبعثه مقاما محمودا مقاما محمودا. الذي وعدته يعني بالتنكير - 02:22:23

ووقد في صحيح ابن خزيمة والنمسائي بساند الصحيحين هكذا يقول رحمة الله ورواه النسائي والطحاوي وابن حبان والطبراني والبيهقي بساند صحيح. من رواية جابر وابعه المقام المحمود بالتعريف وال الصحيح ما في البخاري لوجهه. يعني رجح رواية التنكير على التعريف. والاصل ان يقال ثبت بهذا وثبت بهذا. ولا تعارضوا - 02:22:47

يقال هذا تارة وهذا تارة اخرى ولا فرق بينهما. قال يرجح من وجوه او احدها اتفاق الرواية عليه اتفاق اكثرب الرواية عليه على التنكير نقول هذا لا يعارض لماذا؟ لانه ذكر قد يقع به صور متنوعة وكم وكم في الاذكار بل في العبادات ما هو متنوع ولذلك قاعدة ابن تيمية - 02:23:15

في اول الاختلاف في الاذانات. قلنا العبادة اذا وقعت بصور متنوعة حينئذ لا نرجح بينهما وانما نقول نفعل هذا تارة وهذا تارة هذا هو الاصل. فمثل هذا اذا صح الاسناد وكان الحديث صحيح ثابت لا يلزم من ذلك ان نشدد او نحكم - 02:23:44

النكار على بعض بعض ما دام انه الاسناد صحيح. اتفاق اكثرب الرواية عليه. ثاني موافقاته للفظ القرآن الثالث لفظ التنكير قد يقصد به التعظيم والتعريف كذلك الكتاب لا ريب فيه. قلنا هذا للتعظيم - 02:24:01

قد يأتي بالتعظيم باسم موصول وقد يأتي باسم الاشارة حينئذ التنكيل ليس مختصا تعظيم بل هو مشترك دخول لا يعنيه وحثها يقتضي اطلاقا وتعدا لا لا يلزم هذا. لان المعهود قد يكون فردا وقد يكون افرادا - 02:24:21

وهذا قد يتصوره البعض وهو خطأ. يعني اذا ادخلت على متعدد ادخلت قلت جاء رجل واكرمت الرجل هنا الدخلت على النكرة. معين او لا؟ معين وهو واحد. طيب. جاء رجال واكرمت الرجال. العهدية او لا - 02:24:42

عهدية هل العهد هنا ينافي التعدد؟ لا هم الرجال. لو كانوا الرجال الاولى عشرة. هل يجوز ان يكون المراد بي اكرمت الرجال اكثر من عشرة لا ما يجوز. اذا قوله دخول اللام يعنيه - [02:25:06](#)

وحتها يقتضي اطلاقاً وتعدداً هذا ليس بصواب ليس آلا يسلم له. لماذا؟ لأن العهد باعتبار المعهود ان كان واحداً فهو واحد وان كان متعدداً فهو متعدد فلا يقتضي العهد دائماً ان يكون واحداً لا اذا قلت جاء رجل واكرمت الرجل الثاني معهود واحد - [02:25:25](#)  
جاء رجال وتعني بهم خمسة واكرمت الرجال. صار المعهود بالرجال كم؟ خمسة. لا نقول ثلاثة ولا عشرة. اذا صار بالعهد متعدداً عسى ان يبعثك ربك مقاماً محموداً. جميع ما يحمد به. المقام محمود الذي اشير عليه في في الآية. اذا لا تنافي بينهما. اذا - [02:25:48](#)  
كان ذاك يقتضي تعدد وبالتنكير كذلك لا تعارض الخامس محافظته عليه الصلاة والسلام على الفاظ القرآن. واراد بذلك قوله تعالى عسى ان يبعثك ربك مقاماً محموداً. لكن اذا صح - [02:26:12](#)

كما ذكرناه سابقاً وكل هذا الوجه يمكن الرد عليها. ولذلك قال الشوكاني لما ذكر رواية النسائي قالوا هذا يرد على من انكر ثبوته معرفاً  
الكنووي اثباته معرفاً المقام محمود يرد على من انكر ثبوته معرفاً الكنووي وابن القيم على نفس المنوال. وابعثه - [02:26:28](#)  
مقام محمود الذي وعدته الذي وعدته مقاماً محموداً قال الشوكاني رحمة الله تعالى اي يحمد القائم فيه يحمد القائم فيه وهو يطلق على كل ما يجلب الحمد من انواع الكرامات - [02:26:51](#)

ونصبه على الظرفية يعني ابعثه يوم القيمة فاقمه مقاماً محموداً في مقام يحمد عليه او ضمن ابعثه معنى  
اقمه. او على انه مفعول به مقاماً محموداً ومعنى ابعثه اعطا - [02:27:09](#)

قام محمود صار مفعولاً به. ويجوز ان يكون حالاً اي ابعثه ذا مقام محمود. والتنكيل للتخفيم والتعظيم كانه قال مقام من اي مقام  
محمود من كل لسان. بكل بكل لسان. هذا الذكر يقال بعد ما ذكرناه سابقاً. وهل يزاد عليه انك لا - [02:27:30](#)  
الميعاد هذه الرواية اكثر المحدثين على انها شاذة يعني الزيادة هذه تعتبر شاذة صححتها البعض لكن الجمهور على انها شاذة ويحرم  
خروج من وجبت عليه الصلاة بعد الاذان في الوقت من مسجد بلا عذر او نية رجوع. اما هذا فقد - [02:27:50](#)  
اصاب القاسم هكذا جاء النص. لما اذن المؤذن فخرج لكن هذا محمول على انه لم يرد ان يصلي جماعة. واما اذا اراد الرجوع الى نفس  
المسجد او اراد الوضوء ويرجع او اراد ان يصلي بطريقه حينئذ نقول هذا على على اصله وهو الجواز وفق الله الجميع لما - [02:28:12](#)

ويرضى وصلى الله وسلم على نبينا محمد وعلى الله وصحبه اجمعين ما حكم الزيادة؟ انك لا تخلف الميعاد؟ اكثر اهل الحديث على  
انها شاذة شيخ ابن باز رحمة الله صاححه - [02:28:32](#)

يقول نرجو توضيحاً ولو توضيحاً بسيطاً ضابط مفهوم المخالفة حتى نستطيع ان نسير معك في الفهم. لا انا اشترطت للزاد تسمع  
الورقات مقاعد للصوم موجودة هذه اقامة بالال واقامة ابي محظورة شرحتها لا نرجع - [02:28:48](#)  
ما دليل تحريم الخروج من المسجد بعد الاذان بلا عذر؟ وما العلة ذكرناها الصواب انه مستثنى هذا ما هو هذا؟ لا ادري رجحتم قول  
ابو حنيفة من قول الثالث قول اهل الحديث - [02:29:11](#)

في اي مسألة اللي هو الفجر هندي فيه ثلاثة اقوال الصواب انه لا يجزي الصواب انه لا يجزي ولا الاستدلة بحديث بالال هذا ليس ليس  
بمخصص المشكلة ليست بالحق والمراجعة لكن النفس تحب حضور المجالس والاستئناس من اخوان عدمية. يحبون الثرثرة على  
الطلاب - [02:29:27](#)

لو طول ساعة ونص يكتبون ويطلعون في الساعة ممكناً ينتهي الدرس ويقف ساعة هو انا مثل العوام تكلمنا فيها كثيراً يا اخوان ما  
نسأل الله عز وجل ان تفرض لها ان شاء الله - [02:29:59](#)  
صلى الله عليه وسلم - [02:30:18](#)