

الشرح المطول على زاد المستقنع - كتاب الطهارة للشيخ أحمد بن

عمر الحازمي 1

أحمد الحازمي

بسم الله الرحمن الرحيم يسر موقع فضيلة الشيخ احمد بن عمر الحازمي. ان يقدم لكم هذه المادة باسم الله الرحمن الرحيم. الحمد لله رب العالمين والصلة والسلام على نبينا محمد وعلى الله وصحبه اجمعين اما بعد. كما هو - 00:00:01

قرر انا نشرع في هذه الليلة باذن الله تعالى في شرح زاد المستقنع وهو كما هو معلوم يتعلق الفقه وجلالة الفقه واهمية الفقه الفقه في الدين لا تكاد تخفي على طالب علم شرع في آآ طريق العلم - 00:00:28

علم وتحصين ولو لم يرد في فضله التنبية على شأنه الا قوله صلى الله عليه وسلم من يرد الله به خيرا يفقهه في الدين من يرد الله به خيرا يفقهه في الدين فهذا الحديث فيه بيان فضل هذا العلم وان كان في - 00:00:48

حديث يحمل على الفقه العام. بمعنى انه يشمل العقيدة والعمليات ولا يختص بالفقه الخاص عند اقول اه الحديث دل على فضل اه التفقه في الدين وان كان المراد بالفقه في هذا الحديث ما يشمل العقيدة وها - 00:01:08

الفقه الخاص عند الفقهاء الذي سيأتي حده وتعريفه. الكتاب المختار هو زاد المستقنع و اختيار متن فقهى في المذاهب الاربعة او احد المذاهب الاربعة لا ينافي ان يكون طالب العلم على جادة اهل العلم في اتباع الدليل - 00:01:28

الاثر وانما جرى اهل العلم على التفقه في اه الفقه الخاص بانهم يسيرون على طريقة معينة. وعلى طالب العلم من يسير كما سار الاوائل يصل كما وصلوا. وليس له ان يجعل له برنامجا معينا او طريقة ينفرد بها عنه - 00:01:48

اهل العلم في التفقه في الدين. وهذه الطريقة سلك عليها علماء منذ ان وجد هذا الفن في الكتب والسطور. ومنذ ان بدأت المختصرات والشروح والحواشى والمنظومات ونحو ذلك صار اهل العلم على دراسة المتنون في مطلق الفنون سواء كانت في علوم - 00:02:08

علوم المقاصد ومنها الفقه و اختيار المذهب المعين الذي يختاره طالب العلم الاكثر انه على حسب ما عنده في ذلك البلد الذي يعيش بين الحنابلة علماء الحنابلة فالاحسن والافضل في حقه ان يختار متن الحنبلية - 00:02:28

الذى يعيش في وسط حنفي فالافضل في حقه ان يختار متننا حنفيا وكذلك الشافعى المالكى ويدرس هذه المتنون اه متابعة وفقه لما يذكر في تلك المتنون من حيث تصور المسألة ومن حيث اقامة دليلها - 00:02:48

فان علم الراجح من شيخه في ذاك الوقت فكان به والا ينتظر حتى يصل الى درجة اهل العلم ثم بعد ذلك له ان يختار ما يختار وهو يدع ما يدعه. واما مباشرة هكذا طالب العلم مبتدئ. وهو لا يحسن الفرق بين الانجاح والوجوب والواجب. ثم بعد ذلك - 00:03:08

يطالب نفسه بمعرفة الدليل ووجه الاستدلال ونحو ذلك ونقول هذه الطريقة ليست جادة اهل العلم وليس عليها اهل العلم قدما وحديثا زاد المستقنع في اختصار المقنع هو المتن الذي يدرس في هذه البلد المباركة وجرى اهل العلم قدما وحديثا على تدرисه وحفظه - 00:03:28

وتحفيظه وشرحه ومدارسته وتحث طلاب العلم على ان يعتنوا بهذا الكتاب عنایة فائقة لانه كما الشيخ بكر ابو زيد حفظه الله تعالى في اه المدخل قال وهو المتن الذي صار في دار الحنابلة جزيرة العرب لا سيما الديار - 00:03:48 مجديه منها اصلا في دراسة المذهب. هذا هو الاصل المعتمد عندنا هنا في هذه البلد ان من اراد ان يدرس المذهب الحنبلي فانما يأخذ

متنازل المستقنع ويعت肯ف عليها اعتكافا كلها. قال اصلا في دراسة المذهب ومفتاحا للطلب مفتاحا - 00:04:08

للطلب لأن المتون هذه مفاتيح. ولذلك قال من قال ومنذ ما ترك طلبة الزمان طريقة اوائلهم في التحصيل لم يصلوا إلى ما وصلوا اليه يعني لم يصلوا إلى درجاتهم. ومفتاحا للطلب فاشتغل به الناس - 00:04:28

قراءة واقراء وحفظا وتلقينا وشرحا في حلق المشايخ في المساجد وفي المعاهد النظامية حتى كان بعض العلماء يشرحه على ثلاث مراتب لأن الطلاب قد يكونوا مبتدئين هذا قديم لا وجود له قد يكونوا مبتدئين وقد يكونوا متواسطين وقد يكونوا تجاوزوا - 00:04:48

مرحلة المتوسطين كان بعض العلماء يدرس الزاد نفسه على ثلاث مراحل يشرحه فك العبارة فقط دون ذكر الدليل وهي ما يسمىها ابو محمد الغزالي مرحلة الاقتصار بالراحة. وهي نشتغل بالعلم دون دون ذكر الأدلة. ثم بعد ذلك يعيده - 00:05:08

مرة اخرى على نفس الطلاب ويذكر معه دليهم ويذكر معه دليه وهذى ما سماها ابو محمد الغزالي بالاقتصار بالدال ثم بعد ذلك يذكر له الخلاف المذهبى والخلاف العالى وهذا ما يسمى بالاستبخار يعني الاستقصاء وهو التبحر في الفن - 00:05:28

حتى كان بعض العلماء يشرحه بفك العبارة فقط للمبتدئين ويذكر الدليل للمتوسطين. لأن في الحقيقة المبتدئ ما يصلح ان يذكر له الدليل المبتدئ الذي لا يحسن الفقه الاصل انه يأخذ تصور المسألة فقط. ولا يستحسن له - 00:05:48

ان يذكر له الدليل. ان يذكر له الدليل. وان كان الطلاب الان يأنفون من هذه الطريقة ويريدون ان يقرنوا المسائل بادلتها وكل يزني على نفسه بما يطالب غيره به. ولمن بعدهم ينكر ذلك مع الخلاف في المذهب والخلاف العالى. ولذلك - 00:06:08

قال بعضهم في مدح الزاد متن زاد وبلغ كافيان في نبو. يعني من حفظ الزاد ثم قال بعضهم قد حكم بين العباد. وهذه لها وجه من من حفظ الزاد حفظا وفهمها لأن هذا الفن قائم على الفهم. فلا بد حينئذ من ان يحفظ - 00:06:28

يكون له اصلا ينطلق منه في التفقه في ذلك الفرد. ولا بد من فهم متن زاد وبلغ الذي هو بلوغ المرام كافيان في نبوغ يعني كافيان في كون الطالب يكون نابغا في ذلك الفن - 00:06:48

ولذلك ادلة المذهب حينئذ تؤخذ اما من البلوغ او ما جرى عليه اهل العلم الان واما ان يؤخذ كتاب جرى على طريقة الحنابلة كالمنتقى والمحرم ولم يؤلف يقول الشيخ حفظه الله ولم يؤلف بعده متن مشبع بالمسائل والمهما - 00:07:08

مثله بلهى ان يفوقه. ليس مثله في التصنيف في كثرتها كثرة المسائل واحتواها حتى قيل ان مسائل او بالنص والمنطوب نحو ثلاث ثلاثة الاف مسألة بالنص والمنطوب فهو ما دل على الحكم في محل النطق. ونحو - 00:07:28

يا اخي الایماء والمفهوم ما دل على الحكم لا في محل النطق. فالجميع حينئذ تكون نحو ستة الاف مسألة. اذا اذا حفظ الطالب الزاد فقد حفظ ستة الاف مسألة من المسائل التي يقع او تقع بكثرة في الناس ويحتاجها الناس. اه - 00:07:48

شرح الزاد كثرت قديما وحديثا ومن انفس ما كتب عليه الروظ المربع لمحقق المذهب البهوي رحمة الله تعالى فانه فك وذكر الأدلة وذكر اقوال واثار لبعض الصحابة رضي الله تعالى عنهم اجمعين وذكر خلافا يسيرا يعني - 00:08:08

خلاف داخل المذهب ولم يذكر الخلاف العادي لأن هذا مظنته كتب الخلاف العالكة المفني والمجموع نحو ذلك من خصائص مذهب الحنابلة رحمة الله عليهم اجمعين. وطريقتنا ستكون في دراسة الزاد بالطبع لا يمكن ان تأخذ المسائل خلاف - 00:08:28

فقه عالي وهذا يجعل الطالب يتشتت في نفسه وايضا يحرم بعض الطلاب الذين قد اه يكونوا مبتدئين ولكن بطريقة يمكن ان يستفيد منها المبتدئ و يمكن ان يستفيد منه المتوسط وكذلك المنتهي. وهو انا ما كان - 00:08:48

راجحا في كلام المصنف يشرح تحل المسألة وتصور ويبين قيودها وشروطها ويذكر دليها ووجه الاستنباط من الدليل فحسب ولا نذكر قوله اخر نعتقد انه ضعيف. لاننا اشتغلنا بهذا قد يكون فيه ظياع للوقت. وما - 00:09:08

كان من مسائل ذكرها المصنف رحمة الله وغیرها ارجح حينئذ لابد من ذكر القولين ما ذكره المصنف ليتقن الطالب حقيقة ما حفظ وما درس بدلية ووجه الاستنباط ثم بعد ذلك يذكر له القول الراجح بدلية ووجه الاستنباط - 00:09:28

اقوى يبين آخطا القول الذي ذهب اليه المصنف رحمة الله تعالى وبذلك نسير على هذه الطريقة وسطا بين الامرين بين الافرات

والتفريط. وبعض المسائل قد يكثر فيها الحديث او تكون من المهمات التي تعم بها البلوى - 00:09:48

هذه قد نذكر فيها خلاف ولو كان المصنف ذكر القول الراجح. نقول زاد المستقنع هذا المقنع ابن قدامة رحمة الله تعالى وهو للشيخ الامام العلامة ولا نقول الامام العودة فهاب شرف الدين ابو النجا - 00:10:08

موسى ابن احمد ابن موسى ابن سالم ابن عيسى المقدسي الحجاوي بفتح الحاء ثم الصالحي الدمشقي تغمده الله آآ برحمته وهو مفتى الحنابل بدمشق في وقته. والصالح نسبة الى بلدة الصالحية بظاهر دمشق. وله كتاب المقنع. وحاشية - 00:10:28

التنقح وغيرهما واشتهر بالحجاوي فتحي الحالس فتن الى حج قربة من قرى نابلس توفي سنة تسعمائة وثمان وستين قال رحمة الله تعالى نعم باسم الله الرحمن الرحيم على قول واحد وهو - 00:10:48

نعم هذه مقدمة المصنف رحمة الله تعالى يذكر اهل العلم على عادتهم وجدتهم بعض الفوائد المتعلقة بهذه المقدمات. ونحاول ان نختصر الكلام فيها حتى ننتهي منها فهذه الليلة باذن الله تعالى وابه على ان الاصل ان الطالب يحفظ هذا المتن. هذا هو الاصل ان يحفظ هذا المتن. ان كان - 00:11:28

طالب مهتمي قال لا يدرك بعض الادلة وجه الاستدلال حينئذ يحفظ المتن ويتصور المسائل يفهم مراد المصنف بهذه المسائل ان كان ثم قيود ان كان ثمة شروط حينئذ يحاول ان يفهم هذه المسائل ولو ترك الادلة فهم الادلة - 00:12:08

ثم ان كان عنده نوع نشاط او نوع جد وصبر يستطيع ان يحفظ المسائل بادلتها ويعرف وجه الاستدلال منها لذلك نحاول ان نقف مع مسألة وجه الاستدلال لأن طالب العلم اذا تفقه بهذه الصورة حينئذ تكون عنده ملحة للاستنباط - 00:12:28

الاحكام من ادلتها التفصيلية. الذي هو شأن الفقيه كما سيأتي بيانه. قال المصنف رحمة الله تعالى باسم الله الرحمن الرحيم هذه الجملة القول فيها كما ذكرناه البارحة في شرح الاصول الثلاثة باسم الله هذا ابتداء او - 00:12:48

اعانة المصنف رحمة الله تعالى بكل اسم هو لله جل وعلا. لأن الاظافه هنا تفید العموم باسم الله يعني بكل اسم هو لله جل وعلا سمي به نفسه او انزله في كتابه او علمه احدا من خلقه او استأثر في علم او استأثر - 00:13:08

وبه في علم الغيب عندهم لأن الاضافه تفید العموم باسم الله اي باسم المعبود. ربه جل وعلا ما له حبا وتعظيمها الرحمن الرحيم صفتان او علمان مشتقات من الرحمة على وجه المبالغ وذكرنا ما اه سبب اه بدء العلماء - 00:13:28

في كتبهم بالبسملة وذكرنا انه تأسيا بالكتاب عزيز ثم تأسيا او اقتداء بالنبي صلى الله عليه واله وسلم في سنته الفعلية وثالثا ما ذكره الحافظ ابن حجر رحمة الله في مقدمة الفتح انه قد استقر عمل الائمة المصنفين على افتتاح كتب العلم - 00:13:48

البسملة واما حديث كل امر ذي بال لا يبدأ فيه بسم الله الرحمن الرحيم فهو ابتر فهو اقطع فهو اقدم هذه الرواية ضعفها اهل العلم والمختصون بهذا الشأن. اذا بسم الله الرحمن الرحيم اولف مستعينا او ملابسا على وجه التبرك. فالباهون تكون - 00:14:08

الاستعانة وتكون لي الملابسة على وجه آآ التبرك. ثم ثنى بالحمد بعدهما بدأ بالبسملة ثنى الحمد لله جل وعلا ايضا يقال فيه انه اقتداء بالكتاب العزيز. بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله رب العالمين. كذلك آآ من - 00:14:28

سنة النبي صلى الله عليه وسلم القولية انه كان يفتح خطبه بقوله ان الحمد لله الى اخره. ثالثا نقول على قول من صحق الرواية الاخري كل امر ذي بال لا يبدأ فيه بالحمد لله فهو اكتر. وهذه الرواية نقول فيها ضعف. اذا - 00:14:48

لهذه الاسباب بدأ المصنف رحمة الله تعالى الحمد لله. الحمد لله مهتمي وخبر. جملة نسبية تدل على الاستمرار والثبوت. الحمد ثابتة وكائن لله جل وعلا. والحمد اما ان تكون جنسية واما ان تكون استغرافية. ولا يأس ان يقال اللام للجنس - 00:15:08

المفيدة للاستفراق. للاستفراق. فالحمد كله له جل وعلا اما ملكا واما السحر طاقة اما ملكا واما استحقاقا. فحمد له لنفسه استحقاقا. وحمد العباد له او حمد بعضهم لبعض ملك له جل وعلا. فكل حمد كائن في الدنيا فهو لله جل وعلا. وله الحمد المطلق الذي يحمد على كل حال - 00:15:28

على السراء وعلى الضراء. ولذلك قال النبي صلى الله عليه وسلم عندما تصيبه السراء الحمد لله على الحمد لله الذي بنعمته الصالحات فيحمد على السراء. وعندما تصيبه الضراء يقول الحمد لله الذي الحمد لله على كل حال. هذا في الضراء - 00:15:58

اذا الحمد لله اي جنس الوصف بالجميل. او كل فرد منه مملوك لله جل وعلا المستحق للعبودية جل وعلى المتصف بكل كمال على جهة الكمال. حقيقة الحمد يكثُر فيها الكلام عند اهل العلم المشهور ان الحمد له - 00:16:18

المعنى اللغوي ومعنى اصطلاحي المعنى اللغوي هو الثناء باللسان على الجميل الاختياري على جهة التمجيل والتعظيم الثناء باللسان هذه لو تفهمونها فقط يا اخوان. ما هو شرط تكتبون كل شيء. الثناء باللسان على الجميل الاختياري - 00:16:38

على جهة التعظيم والتجميل او التمجيل والتعظيم. الحمد اللغوي يكون باللسان. ويكون في مقابلة نعمة ودون النعمة نعمة وغيرها. فهو خاص من جهة المورد وعام من جهة المتعلق. واما الحمد - 00:16:58

الصلاح عرف اهل للصلاح ومؤلفين فهو فعل يبني عن تعظيم المنعم بسبب كونه منعما على الحامد او غيره. وهذا هو المشهور وفيه قصور. هذا هو المشهور عند اهل العلم وفيه قصور لانه جعل الحمد للصلاح - 00:17:18

متعلقه النعمة فقط. يعني الله عز وجل يحمد على صفاته. ومن صفاته ما هو؟ صفات ذاتية غير ومنها ما هو صفات متعلقة بالاحسان الى الخلق ونحوها. فاذا قيل الحمد انما يكون مقابلة مقابلة - 00:17:38

للحسان وما كان من صفات النعم على العباد صار قاصرا حينئذ لا يحمد على الصفات الذاتية وهذا فيه قصور بل الرب جل وعلا يحمد على كل صفاته سواء كانت ذاتية او او غيرها ولذلك شيخ الاسلام ابن تيمية رحمه الله تعالى يقول الحمد ذكر محسن المحمود - 00:17:58

مع حبه وتعظيمه واجلاله. هذا احفظوه. ذكر محسن المحمود مع حبه وتعظيمه واجلاله. محسن المحبة كل ما كان منه من صفاته فعینئذ يحمد عليها جل وعلا. الحمد لله حمد لله ينفع. اذا ابتدأ المصنف هنا بالحمد ابتداء اضافيا. وابتدا بالبسملة ابتداء حقيقيا.

فجمع بين - 00:18:18

ابتدائين على القول بصحة الحديثين. والابتداء الحقيقى هو الذي لم يسبقها شيء البتة. بسم الله الرحمن الرحيم. الحمد لله. اذا البسمة سبقها شيء؟ الجواب لا. الحمد لله هل سبقه شيء؟ نقول نعم. سبقته البسمة. لكن هل سبقه شيء من المقصود من التأليف؟ الجواب - 00:18:48

اذا الحمد الاضافي يكون بالإضافة الى ما بعده. الحمد لله بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله الحمد لله في حمد لا ينفع الى ان قال اما بعد فهذا مختصر في الفقه. اذا لم يسبق الحمد لله شيء مما اراده المصنف. فهذا - 00:19:08

ابتداء اذا ابتدأ المصنف كتابه بالحمدلة ولم يسبق الحندلة شيء مما قصده المصنف بالتاليف. وان سبقهما هذا البسمة. وان سبقه البسمة. اذا الابتداء بالبسملة نقول ابتداء حقيقى والابتداء بالحمدلة ابتداء - 00:19:28

اضافي يعني باعتبار ما ما بعده. قال بعضهم وينسب للشافعى رحمه الله تعالى يستحب البداء بالحمد لله لكل مصنف ودارس ومدرس وخطيب وخاطب ومزوج متزوج وبين يدي سائر الامور المهمة مطلقا. كل شيء مهم - 00:19:48

شرعها ولذلك جاء في الحديث ان صح كل امر ذي بال يعني ذي حال وشأن يهتم به شرعا. لا يبدأ فيه بالحمد لله فهو ابتر فهو ابتر. اذا نقول عن الصوام ما ذكره شيخ الاسلام ابن تيمية رحمه الله تعالى في تعريف الحمد بانه ذكر محسن المحمود مع - 00:20:08

وتعظيمه واجلاله لا بد ان يقارن ذكر المحسن الحب والتعظيم والاجلال. فان فقد الحب والتعظيم والاجلال صار مدح لا حمد الفرق بينهما يتفقان في ان كلا منهما الحمد كلا منها ذكر صفات المحمود - 00:20:28

حاسد المحموم لكن ان قارنه حب واجلال صار حمدا. وان تجرد عن ذلك صار صار مدح صار مدحا ولذلك ابن القيم رحمه الله توسع في هذه المسألة في بيانها في بدائع الفوائد. ويقال - 00:20:48

قرن الحمد بيه بالشكر ولذلك يقال الشكر لغة هو الحمد اصطلاحا بامثال لفظ الحامد بالشكر. فعل يبني عن تعظيم المنعم ها بسبب كونه منعما على الشاكر او غيره والشكر كما هو معلوم ان متعلقه النعمة ولا اشكال في هذا. شيخ الاسلام رحمه الله نازع في تحريف الحمد. ولم ينزع في تعريف الشكر - 00:21:08

ان متعلق الشكر بان متعلق الشكر هو هو النعمة في حسب. واما في الاصطلاح فالشكر صرف العبد جميع ما انعم الله به عليه لما خلق لاجله. لما خلق لاجله ما انعم الله به عليه من السمع والبصر وغيرهما فيما خلقه - 00:21:38

الله له من توحيده وطاعته. وقالوا ايضا الشكر الثناء عليه بانعامه. افادتكم النعمة مني ثلاثة يدي لسانى والضمير المحجبة. ولذلك يقال بان الشكر اخص من الحمد من حيث المتعلق. واعم - 00:21:58

ومن حيث المولد. لان الحمد يكون اللسان. هذا المورد سبب ويكون في مقابلة النعمة وغيرها. واما الشكر فيكون بالقلب وبالجوارح وباللسان. ويكون في مقابلة النعمة فحسب قال الله جل وعلا اعملوا ال داود شكرنا. اعملوا ال داود شكرنا اي اعملوا بطاعة الله شكرنا على نعمة. قال - 00:22:18

ابن القيم رحمة الله تعالى الشكر اعم يعني من الحمد من جهة انواعه واسبابه. الشكر اعم من جهة وعي واسبابه وخاص من جهة متعلقاتي. والحمد اعم من جهة المتعلقة. الشكر لا يكون الا في مقابلة نعمة - 00:22:48

لا يكون الا في مقابلة نعمة. واما الحمد فيكون في مقابلة نعمة وفي غير مقابلة نعمة. فمتعلق الشكر والنعيم ولذلك تقول شكرت الله على احسانه. ولا تقول شكرت الله على سمعه وبصره وحياته. وانما - 00:23:08

تقول حمدت الله على سمعه لان الحمد متعلقه ماذا؟ الانعام غيره. واما شكره متعلقه الانعام عام وفقط هذا يفيدك في فهم قوله جل وعلا في سورة الفاتحة الحمد لله رب العالمين. الحمد لله حمدا لا ينفد. حمدا لا - 00:23:28

اين فالحمد هذا منصوب؟ ما الناصب له؟ اين الفعل اين المصدر؟ الحمد مصدرها نعم مفعول به مفعول مطلق. تمييز حال صفة توكييل خبرها ولذلك قال غزالى العلم ليه؟ كففة. نعم. حمدا هذا مفعول مطلق. مفعول منصوب - 00:23:48

والناصب له اما ان يكون الحمد. المبتدأ مصدر المجرى بعد وان كان اعماله فيه ضعف عند جماهير النحاة ولكن بعضهم رجح انه يجوز مطلقا بدون ضعف تبعا لسبوه والخليل. وان كان بعضهم يرى انها ضعيف. ولذلك جعله - 00:24:38

مالك رحمة الله في المرتبة الاخيرة بفعله المصدر الحق في العمل مضافا او مجرد او مع الف على الترتيب مضافا او مجرد او مع قوة من حيث العمل على الترتيب الذي ذكره ابن مالك رحمة الله. فحمدنا مفعول مطلق. والمفعول المطلق انواع - 00:24:58

واي الانواع هنا؟ مؤكدة. مبين لنوعه عدد مؤكدة لعاملية؟ مبين لنوعي وهل بين المؤكدة لعامله والمبين لنوعه كضاد ها يجتمعان او لا يجتمعان الحمد لله حمد ضربت زيدا ضربا شديدا ضربت زيدا ضربا ضربا هذا مفعول - 00:25:18

مؤكدة لعامله. لماذا؟ لانه لم يوصف ولم يحل بعلم. ضربت زيدا ضربا شديدا. قل هنا وصف او حلي صار مفعولا مطلقا نوعيا. مفعولا مطلقا نوعيا لوصفه. او لتحليلته بال - 00:25:58

كونه محل بالكونه موصوفا مع تأكيده لعامله نقول هو معين انك اذا قلت ضربت زيدا ضربا ضربا هذا مطلق. قد يكون ضربا شديدا قد يكون ضربا ضعيفا قد يكون متوسطا. اليك كذلك - 00:26:18

حييند اذا قلت ضربت زيدا ضربا شديدا. وصفته بكونه شديدا اخرجت غير الشديد الضعيف المتوسط. هل موصوفا بقول شديد غير مؤكدة نقول لا هو مؤكدة في نفسه وزيادة على ذلك صار مبينا النوع لكن من جهة - 00:26:38

عندما يقال مبين لنوعه وضربت زيدا ضربا تقول هذا مؤكدة لعاملية. اذا حمدا هذا مفعول مطلق. مبين لنوع الحمد لوصفه بقوله لا ينفد. ينفد بالدال المهملة وفتح الفاء ماضيه نفذ بكسرها اي لا يفني ولا ينقطع. لا ينفد يعني احمدوا الله حمدا لا - 00:26:58 لا ينتهي ولا ينقطع. لماذا؟ لاننا ذكرنا ان الحمد ذكر محسن المحمود. ومحاسن المحمود هنا الله عز وجل وصفاته كمالات لا تنتهي فكذلك الحمد المعلق على هذه الكمالات لا ينتهي ولا ينقطع. ولذلك - 00:27:28

ان يذكر المصنف هذه الجملة بعد قوله الحمد لله والحمد ذكر محسن المحمود وصفات المحمود جل وعلا ازلية ابدية. اليك كذلك؟ فحييند ناسب ان يجعل له من الحمد ما هو مستمر باستمرار - 00:27:48

تلك الصفات. لا ينفد اي لا يفرغ هكذا قال بهوتى رحمة الله تعالى. بل هو دائم مستمر لانك معناته لا تنفذ وكذلك الحمد الذي هو وصفه بالكمالات لا ينفد. افضل ما ينبغي ان يحمد افضل منصوب او مرفوع - 00:28:08

منصوب؟ وش اعراب؟ صفات صفة لاي شيء لحمدًا هيا ها صفة؟ نعم. افضل بالنصب على انه صفة لي حمدًا. ويصح ان يعرب بدلًا منه بدلًا من حمد الحمد لله حمدًا لا ينفي الحمد لله افضل ما ينبغي ان - 00:28:28

صح ذلك وان صح ان يكون حالا فيجوز ان يكون بدنًا ويجوز ان يكون حالا ويجوز ان يكون صفة افضل ما ينبغي افضل هذا اسمه تفضيل ينبع بزيادة الفضل. ما ينبغي ان ما ينبغي ينبع - 00:29:08

يعني يطلب ان كان بعضهم لا يرى انه ينبغي ينبع هذا فعل مضارع جامد ما جاء الا بهذه الصيغة. ليس له فعل ماضي وليس له مصدر هكذا حكم. ان يحمد ان يثنى عليه ويوصف. ان يثنى عليه ويوصف. قوله ما ينبغي - 00:29:28

لهذا يجوز ان تكون مع اسم موصولي ويجوز ان تكون نكرة موصوفة افضل حمد ها اه الحمد متى نقول افضل حمد؟ متى نقول افضل الحمد؟ اذا جعلنا ما موصولا هي معرفة. حينئذ تقدرها بالحمد بالف لانه معرفة. اذا جعلتها نكرة موصوفة حينئذ تقدرها بنكرة - 00:29:48

وبحمده وهو حمد. اذا ما موصول الاسم او نكرة موصول؟ اي افضل الحمد الذي ينبغي. او افضل حمد ينبغي حمدده به. اذا وصف الحمد هنا بوصفين. الاول لا ينفي. والثاني افضل - 00:30:18

اما ينبغي ان يحمد؟ يؤخذ من الاول الديمومة والاستمرار لا ينفي. ويؤخذ من الثاني كمال النوعية. كما النوعية. وصلى الله وسلم وصلى الله وسلم. لما ذكر الثناء على الخالق جل وعلا - 00:30:38

وهو مقدم في الرتبة ثنى بالثناء على اشرف الخلق وهو محمد صلى الله عليه وسلم. ورتبة الخالق مقدمة على رتبة المخلوق وافضل الخلق على الاطلاق نبينا فمل عن الشقاق. ولذلك صلى عليه - 00:30:58

وسلم. وصلى الله وسلم. صلى هذا فعل ماضي. وسلم. هذا فعل ماضي. هل المراد الاخبار بوقوع الصلاة في الزمن الماضي والسلام في الزمن الماضي. هل هذا المراد؟ ها؟ نعم الدعاء نعم مراد الدعاء. اذا نقول خبرية اللفظة انشائية معنا. خبرية لفظة انشائية معنى - 00:31:18

ولذلك تقول قال ابن تيمية رحمه الله والآن ابدلواها يرحمه الله. يظنون ان رحمه الله خطأ لا ومنه ماض عن مضارع وضع لكونه محققا نحو فزع. على كل قد يأتي هذا المعنى في مظانه. اذا وصلى الله نقول هذه جملة - 00:31:48

قضية اللفظة انشائية معا. قال الازهري في معنى الصلاة الصلاة من الله تعالى الرحمة. صلاة من الله تعالى الرحمة هذا هو ومن الملائكة الاستغفار. ومن الادميين التضرع والدعاء. وابن القيم رحمه الله تعالى - 00:32:08

لم يرتضى تفسير الصلاة بمعنى الرحمة. قال لان الله جل وعلا فرق بينهما. فعليهم صلوات من ربهم ورحمة والعطاف يقتضي المغایرة. فكيف تفسر الصلاة بالرحمة؟ ثم سؤال الرحمة مشروع كل مسلم والصلاحة مختصة بالانبياء. ومن عاد الانبياء فيهم خلاف. هل يجوز ان تقول - 00:32:28

قال ابو بكر صلى الله عليه واله وسلم هذا فيه خلاف وال الصحيح انه لا يتخذ شعارا يعني يجوز لكن بين الفينة دول اخرى يعني لو قالها مرة لا بأس اما ان يتتخذ شعار لان هذه كلها اجتهادات كونه ابو بكر رضي الله تعالى عنه قال ابن سيرين - 00:32:58

الله التفريق بين الترضي عن الصحابة والترجم على التابعين هذا مجرد الصلاح فقط عند اهل العلم. والا لو قيل قال ابو بكر رحمه الله الصديق صح او لا؟ صح. ولو قيل قال احمد بن حنبل رضي الله تعالى عنه. صح لا بأس طلب الرضوان للصحابة - 00:33:18

قل لمن بعدهم وللمعاصرين هذا كله جائز. ولكن من باب الاصطلاح اصطلاح اهل العلم انهم يترضون على الصحابة ويترحمن على عاداهم اما الصلاة فهي مختصة كشعار مختصة بالانبياء والرسل عليهم الصلاة والسلام. ومن عاداهم فيه خلاف الصواب الجواز لكن لا - 00:33:38

يتخذ شعاره. فلو قال قائل مرة واحدة قال محمد ابن عبد الوهاب صلى الله عليه وسلم. لا تنكر عليه لا لا تنكر عليه. هذا هو الصواب. اذا الصلاة مختصة والرحمة عامة. اذا بماذا نفسر الصلاة؟ قال ما ذكره البخاري رحمه الله تعالى - 00:33:58

عن ابي العالية في صحيحه الصلاة من الله ثناؤه على عبده في الملا الاعلى ثناؤه عليه وتشريفه هو زيادة تكريمه ورفع ذكره ومنزلته

صلى الله عليه وسلم. واما من الملائكة الاستغفار ايضا هذا قال الصلاة - 00:34:18

مغايرة للاستغفار. الاستغفار طلب المغفرة. والصلاه في عصر اللغة ليست بمعنى الاستغفار. فهذا من باب التحكم ان يفسر صلاه الملائكة على النبي صلى الله عليه واله وسلم بالاستغفار هذا يعتبر من باب التحكم قال وصلاه الملائكة عليه هي ثناؤهم عليه -

00:34:38

ايضا ثناؤهم عليه. وكذا الادميون وسؤالهم من الله ان يثنى عليه ويزيده تشريفا وتكريما. اذا الصلاه ثنائه على عبده في الملا الاعلى. هذه الصلاه من الله والصلاه من الملائكة ثناؤهم على - 00:34:58

ها على المصلى عليه ايضا في الملا الاعلى. وصلاه الادميون سؤال الله جل وعلا ان يثنى عليه في الملائكة الاعلى. فاذا قلت اللهم صلي على محمد او صلى الله على محمد. هذا معناه انك قلت اللهم اثنى على محمد في الملا الاعلى - 00:35:18

اللهم اثنى على محمد في الملا الاعلى. وعلى قول الازهر والأكثر اللهم ارحم محمد صلى الله عليه وسلم. واضح وذكر ان تفسير الصلاه بالدعاه هذا مردود وفيه اشكال من وجوه احدها ان الدعاه يكون بالخير والشر والصلاه لا تكون الا بالخير - 00:35:38

صلى الله عليه الذي لا يأتي الا في الخير. واما الدعاه تتقول غفر الله لك وتقول له اخذك الله تدعوه له وتدعوه عليه اطال الله في عمرك ها وقطع الله عمرك. دعوت له ودعوت عليه. واللفظ الدعاه فيكون بالخير والشر - 00:35:58

واما الصلاه فلا تكون الا الا بالخير. الثاني ان دعوت تتعدى بالله. دعوت له ودعوت عليه مصلى ها يعني فقط وهل صلى التي بعلى التي بعلى لا. فكأنه فسر صلى التي تتعدى على دعا التي تتعدى بالله - 00:36:18

دعوت له ودعوت عليه. صليت عليه صليت عليه ليست بمعنى دعوت عليه. فرق بينهما هذا في خير هذا وهذا في الشر. وهذا يدل على ان الصلاه ليست بمعنى الدعاه. الثالث ان الدعاه يقتضي مدعوا ومدعوا له مدعوا - 00:36:48

ومدعوا لهم. اللهم اغفر لزيد. الله جل وعلا مدعو والمدعو له زيد. دعوت الله لك بالخير الصلاه لا يقتضي ذلك. لا تتقول صليت الله عليك لك ولا عليك. ودل على انه ليس بمعنى. اذا ما اشتهر عند المصنفين من - 00:37:08

كلام الازهري بان الصلاه من الله الرحمة ومن الملائكة الاستغفار. ومن الادميين التضرع والدعاه نقول هذا فيه نظر هذا فيه فيه نظر. وصلى الله وسلم هذه ايضا تدعو الله عز وجل بان يسلم على محمد - 00:37:28

اذا فسر السلام هنا بمعنى التحية. السلام عليكم ورحمة الله وبركاته. هذى اذا فسر بمعنى التحية كنت تدعو الله عز وجل بان يسلم على على محمد لان الجملة خبرية اللفظة انشائية معنا خبرية اللفظة انشائية معنا وسلم هذا مأخوذ من السلام - 00:37:48

ومصدر من سلم ومصدره تسليم مشتق من السلام اسم من من اسماء الله جل وعلا. او يكون السلام سلم مأخوذ من السلام من نفائص والرذائل يعني التعرى من الافات الظاهرة والباطنة او السلام الامان ضد الخوف وكلها يحتمل ان تكون مرادها - 00:38:08

ان يكون بمعنى التحية او يكون بمعنى السلام من النفائص والتعرى عن الرذائل الظاهرة والباطنة او من السلام ضد الامان او من السلام بمعنى الامان ضد الخوف. والصلاه عليه صلى الله عليه وسلم مستحبة وقيل بوجوبها عند ذكره عليه الصلاه والسلام ومن -

00:38:28

المسألة محل خلاف بين اهل العلم. قال الله تعالى يا ايها الذين امنوا صلوا عليه وسلموا تسليما. اخذ بعض اهل العلم من هذا النص يجب الصلاه على النبي صلى الله عليه وسلم كلما ذكر لعموم الایة. وان كان السلام اكد من الصلاح. لان - 00:38:48

ان اكده نقول المصدر المؤكد لعامله صلوا عليه وسلموا تسليما اكد الثاني الامر الثاني لم يؤكده الاول. فدل على ان السلام اكد من اه الصلاه. واما حديث من صلى علي في كتاب لم تزد الملائكة تستغفر له ما دام - 00:39:08

اسمي بذلك الكتاب هذا عده ابن الجوزي رحمه الله في الموضوعات. واتى بالجملة الاسمية في الحمد وبالجملة الفعلية في الصلاه اليك كذلك؟ الحمد لله حمدا لا ينفع ثم قال وصلى الله وسلم اتى بالجملة الفعلية واتى - 00:39:28

الاسمية هنالك. لماذا؟ لان الجملة الاسمية تدل على الثبوت والاستمرار. تدل على الثبوت والدوم والاستمرار والصلاه تدل على ها او الجملة الفعلية تدل على التجدد والحدوث. الصلاه هل هي ازليه - 00:39:48

ام حادثة حادثة فناسب ان يأتي بالجملة الفعلية الدالة على الحدوث. واما الحمد وصف المحمود بالكمالات هذا ازلي ام حادث عزري وصفك انت هذا حادث لكن الموصوف نقول هذا ازلي هذا ازلي على افضل المصطفين محمد وصلى الله - 00:40:08

وسلم على من؟ قال على افضل. جار مجرور متعلق بقوله صلى ومتصل بقوله سلم. اذا حصل تنازع بين الفعل على افضل المصطفين مصطفين اثنين مصطفين مسلمين مؤمنين صحيح؟ ما هو بصحيح؟ كيف - 00:40:28

جمع هذا؟ متأكد؟ كيف محرف موصفين ما قبل ياء ياء الجمع ايش يكون ان المسلمين المسلمين. ما قبل ان اكون مكسورا. وهنا مصطفين او مكسور ما قبل الياء مفتوح او مكسور؟ ها - 00:40:58

مفتوح. ها؟ نعم؟ السؤال ما قبل الياء مفتوح او مكسور؟ مفتوح مفتوح في اللفظ. في اللفظ والنطق. واما في الحقيقة فمكسور ليس المفتوح. لأن الاصل افاین. لا يمكن كسر ما قبل الياء. والتقى ساكنان. الالف والياء حذفت الياء. اذا - 00:41:38

الذى قبل الياء ليس هو الفاء. وانما هو الالف المنقلبة عن الواو. اصلها مصطفى هاون تحرك الواو فتح ما قبله قلب الف صار مصطفى. ثم اذا جئت بالواو والنون او الياء والنون قلت مصطفى - 00:42:08

اجتمع عندنا ايش؟ الف ساكنة والواو او الياء. لا يمكن تحريك من سعي لا تقبل حركة. لا تقبل الحركة. ماذا صنعنا؟ حذفنا الالف. ولا يجوز حذف الالف الا اذا كانت حرف علة وان يكون قبلها دليل دال عليها ان يكون الحرف الذي قبلها ها محرك من جنس - 00:42:28

الحرف المحذوف ان كان واو فظمة ان كان ياء فكسرة ان كان الفا فتحة. وهنا الفاء مفتوحة. فصار مصطفى ثم ومصطفين اذا المصطفين تقول ما قبل الياء مكسورة. وهو الالف وحذف للتخلص من التقاء الساكنين - 00:42:58

واما الفاليس فهي قبل الياء في الحقيقة وانما هي قبل الياء في النطق فقط واللفظ. اذا على افضل المصطفين مصطفون نقول جمع مصطفى والمراد به الخالص من الخلق. الخالص من من الخلق وهو المختار مأخوذ من الصفة وطاء - 00:43:18

مصطفىون اصل قلبت التاء طاء لتلواها لحرف الاطلاق وهو الصاد محمد شعران محمد يجوز ان يكون بدها والواو ان يعرض عطف بيان لانه اذا قيل وصلى الله وسلم على افضل المصطفين من هو؟ اذا قيل محمد - 00:43:38

حيثنى صار عطف بيان كانك رجعت الى هذه الكلمة المجملة فبيتت بان المراد بها محمد صلى الله عليه وسلم على افضل المصطفين محمد محمد نقول هذا علم من قول من التحميد مشتق من الحميد اسم من اسماء الله جل وعلا واليه اشار حسان بقوله - 00:44:08

وشق له من اسمه ليجله فنون العرش محمود. وهذا محمد. قال ابن القيم رحمة الله تعالى محمد اسم مفعول ان حمد حمد يحمد فهو محمد ومحمد. اسم اسم الفاعل محمد بالكسر. واسم المفعول - 00:44:28

محمد قال رحمة الله اسم مفعول من حمد فهو محمد اذا كان كثير الخصال التي يحمد عليها من المضاعف مبالغة. فهو الذي يحمد اكثر مما يحمد غيره من البشر. وافضل الخلق على الاطلاق نبينا - 00:44:48

عن الشفاق لقوله صلى الله عليه وسلم انا سيد ولد ادم ولا فخر. وخص بيته للناس كهفا كما جاء بقوله جل وعلى وما ارسلناك الا كافة الناس وجاء في الحديث وكان النبي يبعث الى قومه خاصة وبعثت الى الناس عامة - 00:45:08

مسلم ارسلت الى الناس كافة وجاء ايضا في الحديث وختم بالنبیون. وخص ايضا بالشفاعة والانبياء تحت لوائه خصائص النبي صلى الله عليه وسلم التي ميزت عن غيره من الانبياء كثيرة جدا. بوجود هذه الخصائص وبتخصيص الله جل وعلا له امتاز عن سائر الانبياء. امتياز عن - 00:45:28

سائل الانبياء وعلى الله صلى الله عليه وسلم على افضل المصطفين محمد ثم لما بين ذلك استحضر قول النبي صلى الله عليه وسلم قولوا اللهم صلي على محمد وعلى آل محمد - 00:45:48

اذا ثن بي الصلاة على الان لامرہ عليه الصلاة والسلام بها كما في التشهد وعلى الله ال ال اسمه اول على اختيار شيخ الاسلام رحمة الله كجمل جمال اول تحرك الواو وانفتح ما قبلها فقلب - 00:46:08

صارت قال شيخ الاسلام ابن تيمية رحمة الله تعالى واصل ال اولا تحرك الواو وانفتح ما قبلها فقلب الفا فقيل ال. ومن قال اهل فقد غلط. يغلط شيخ الاسلام ابن تيمية رحمة الله. ولذلك هو نحو - 00:46:28

من ائمة النحو واصولى من ائمة الاصول ومفسر من ائمة المفسرين ومحدث من ائمة المحدثين ومنظر غالب الرازي ومن على شاكلته. فكل فن هو امامه في زمانه رحمة الله تعالى. تأخذ من هذا - 00:46:48

ها اش نأخذ؟ نريد ان نستفيد. ها؟ عدم التخصص والتخصص بالمفهوم الحديث حادث. لا اصل له. طالب العلم يقول انا الفقيه ثم يأخذ كتب الفقهاء ولا يقرأ الى الليل صباح نهار الا فيها ولا ينظر في لغة ولا اصول فقه ولا حديث ولا كل هذا متخصص في الفقه التام - 00:47:08

لست متخصصا في الفقه ثم اتدرى ما الفقه؟ لذلك قال ابو البقاء لعقبري رحمة الله ابلغ ما يتوصل به الى كامل احكام اتقان علم اصول الفقه. وعلم اصول الفقه هذا اساس للفقه. والفقه قد يعتمد على الكتاب - 00:47:38

قد يعتمد على السنة. والسنة منها ما هو متفق على صحته ومنها ما هو مختلف في صحته. ان جاءت المسألة اخي المتفق عليه الحمد لله وان جاء في المختلف في ايش يصنع؟ اذا قول شيخ الاسلام ابن تيمية رحمة الله قال اهل فقد غلط قال اصله اهل - 00:47:58
قلبت الهاء همزة. ثم الهمزة مادة. لأن الهاء تقلب عن الهمزة والهمزة تقلب عن عن الهاء كل منهما يأخذ مكان الآخر. اريقو اريقو. اريقو اريقو. اريقو اصل اريقو اعصم وابدلت الهمزة هاء اهل هو الاصل فافتضلت الهاء همزة شيخ الاسلام يغلطه فالشخص هم من عليه. اريقو اريقو اصل اريقو اعصم وابدلت الهمزة هاء اهل هو الاصل فافتضلت الهاء همزة شيخ الاسلام يغلطه فالشخص هم من - 00:48:18

يأتون له ويأولون اليه ويرجعون اليه. واما المراد هنا من حيث المعنى هذا من حيث الاشتقاء واللفظ. واما من حيث المعنى فالمشهور عند الاصحاب انه اتباعه على دينه عاله يعني اتباعه على على دينه نص عليه الامام احمد وعليه اكثر الاصحاب ذكره في شرح التحرير - 00:48:48

دمهم للامر بالصلة عليهم. اذا المراد بالغال هذا الاتباع. ولو ذكر مع الصحابة ومع غيرهم هذا هو الاصل. ادخلوا فرعون اشد العذاب. من ال فرعون قاربه فقط ها؟ اتباعه على دينه وملته. ادخلوا - 00:49:08

اذا استخدم الان هنا بمعنى الاتباع. وليس بمعنى الاقارب. وذهب شيخ الاسلام رحمة الله الى ان الان هم قرابتة من اهل بيته عليه الصلاة والسلام. وعلى الله اي اتباعه على دينه. نص عليه احمد. الله اظافه الى الظمير - 00:49:28

والجواز انه يصح اضافته الى الظمير خلافا لكتابه والنحاس والزميل. واصحابه صلى على الصحابة ونحن نقول لا يصلى على غير الانبياء. ها نعم احسنت طبعا يثبت تبعا ما لا يثبت استقلاله وحديثنا كان في الاستقلال لا في التبع لا في - 00:49:48

لماذا صلى على الصحابة؟ نعم. حملة الشريعة. لأنهم حملة الشريعة وهم الواسطة بيننا وبين النبي صلى الله عليه وسلم في تلقي الشريعة واصحابه قال في المطلع الصحابة في الاصل مастر صحابة في حقيقة مصدر قالوا الجوهرى صحبه يصحبه صحبة بالظلم وصحابة بالفتح وجمع الصاحب - 00:50:18

والاصحاب جمع صحب. والمسألة فيها خلاف. هل اصحاب جمع صحب وصحب اسمه جمع صاحب ام انها جمع صاحب يرى هنا في الروض المربع قال جمع صاحبي. بمعنى الصحابي وان كان المشهور انه جمع صحب. هذا هو المشروع اصحاب - 00:50:48
جمع صحب وصحب هذا اسم جمع لا واحدة له من من لفظه لكن المراد به معنى الصحابة والصحابي مختلف فيه في حقيقته وحده بين الاصول بين المحدثين والمحدثون هم المعتمد في هذا المقام. حدث صحابي مسلما لقي الرسول وان بلا رواية عنه وطول. وهو من اجتمع - 00:51:08

ولقي النبي صلى الله عليه وسلم مؤمنا به ومات على ذلك. زاد الحافظ ولو تخللت ردة في الاصح وشرح الحد هذا يؤخذ عطف الان ها على الصحن او الصعب على الاب - 00:51:28

عطف الصحب على الان عطف الصحب على الان اي نوع العطف هذا؟ عام على خاص على عام قولان خاص على عام. اذا فسرنا الان بانهم الاتباع على دين النبي صلى الله عليه وسلم صار - 00:51:48

من عاطفي الخاص على على العام وهذا لا اشكال فيه. عطف الخاص على العام باتفاق. وانا فسرنا الان بانهم قرابة النبي صلى الله عليه وسلم اهل بيته. صار من عطف العام على على الخاص. وهذا محل خلاف عند - 00:52:08

يا اهل العلم بيانيين وغيرهم. بيانيين وغيرهم. والصواب انه يجوز. عطف العام على الخاص والخاص على على العام. يا ايتها الناس
هـ؟ لا. يا ايتها الذين امنوا اركعوا هـ واسجدوا واعبدوا ربكم وافعلوا الخير. اركعوا واسجدوا - 00:52:28

هـذا خاص واعبدوا ربكم عام وافعلوا الخير اعم اذا يجوز او لا يجوز نقول يجوز لورود بالقرآن وذكر خاص بعد ذي عمومي منبها
لفضلـه المحتوم كعطف جبرائيل وميكـال على ملائـكـة قـلتـ هو عـكـسـ 00:52:58

جائز يعني واضح. وفي الجـمع بين الصـحبـ والـعـالـمـ مـخـالـفـةـ لـلـمـبـتـدـعـةـ لـلـهـمـ يـوـالـوـنـ الـانـ دونـ الصـحبـ. يعنيـ الرـافـضـةـ تـبـرـأـ منـ
يـسـبـوـنـهـمـ عـلـىـ مـعـتـقـدـهـمـ الفـاسـدـ. وـمـنـ تـعـبـدـ هـذـاـ عـطـفـ اـعـمـ عـلـىـ عـامـ. وـمـنـ تـعـبـدـ يـعـنـيـ وـالـمـتـبـعـدـ 00:53:18

بـدـيـنـاـ لـلـانـ مـنـ هـذـاـ اـسـمـ مـوـصـولـ؟ وـتـعـبـدـ هـذـاـ سـنـةـ مـوـصـولـ. وـالـمـوـصـولـ مـعـ صـلـتـهـ فـيـ قـوـةـ المـشـتـقـ عـنـ الـبـيـانـيـنـ. يعنيـ الـمـتـعـدـيـنـ وـمـنـ
تـعـبـدـ لـمـنـ؟ لـلـهـ عـزـ وـجـلـ بـفـعـلـ الـعـبـادـةـ وـهـيـ مـاـ اـمـرـ بـهـ الشـارـعـ مـنـ غـيـرـ طـرـازـ عـرـفـيـ 00:53:38

وـالـاـكـتـنـاطـ وـلـاـ اـقـنـاطـ عـقـلـيـ وـعـرـفـهـ شـيـخـ الـاسـلـامـ اـبـنـ تـيـمـيـةـ رـحـمـهـ اللـهـ بـاـنـهـ اـسـمـ الـجـامـعـ لـكـلـ ماـ يـحـبـهـ اللـهـ وـيـرـضـاهـ مـنـ الـاقـوـالـ وـالـاعـمـالـ
الـظـاهـرـةـ وـالـبـاطـنـةـ. ثـمـ الـعـبـادـةـ هـيـ اـسـمـ جـامـعـ لـكـلـ ماـ يـرـضـيـ اللـهـ السـامـعـ. اـمـاـ بـعـدـ اـمـاـ بـعـدـ 00:53:58

اماـ هـذـيـ حـرـفـ شـرـطـ مـظـمـنـ اوـ اـمـاـ حـرـفـ تـفـصـيـلـ مـتـظـمـنـةـ لـمـعـنـيـ الشـرـطـ. وـلـذـاـ وـقـعـتـ الـفـاءـ الـجـزـائـيـةـ فـيـ الـجـوابـ. وـبـعـدـ وـهـذـاـ ظـرـفـ مـبـهمـ
لـاـ يـفـهـمـ مـعـنـاهـ الـاـضـافـتـهـ لـمـاـ بـعـدـ وـهـوـ زـمـانـ مـتـرـاـخـمـ عـنـ السـابـقـ. وـلـهـ كـلـامـ كـثـيرـ 00:54:18

سـبـقـ مـعـنـاهـ شـرـوحـاتـ مـتـقـدـمـةـ تـفـصـيـلـ ماـ يـتـعـلـقـ بـهـذـهـ الـكـلـمـةـ اـيـ اـمـاـ بـعـدـ اـمـاـ بـعـدـ يـعـنـيـ بـعـدـ مـاـ ذـكـرـ مـنـ الـصـلـاـةـ مـنـ الـحـمـدـ وـالـصـلـاـةـ
وـالـسـلـامـ عـلـىـ الرـسـوـلـ صـلـىـ اللـهـ عـلـيـهـ وـسـلـمـ وـعـلـىـ الـاـلـ وـالـاـصـحـابـ فـاقـولـ 00:54:38

وـبـعـدـ يـعـنـيـ بـعـدـ مـاـ ذـكـرـ وـمـاـ ذـكـرـ؟ الـحـمـدـ وـالـصـلـاـةـ وـالـسـلـامـ وـنـحـوـ ذـلـكـ. وـهـذـهـ كـلـمـةـ يـؤـتـىـ بـهـاـ لـلـاـنـتـقـالـ مـنـ اـسـلـوبـ يـعـنـيـ مـنـ اـسـلـوبـ
الـمـقـدـمـةـ اـلـىـ اـسـلـوبـ الشـرـوـعـ فـيـ الـمـقـدـمـةـ. هـذـاـ مـرـادـ الـمـصـنـفـيـنـ. وـيـسـتـحـبـ الـاـتـيـانـ بـهـاـ فـيـ الـخـطـبـ 00:54:58

اـقـتـدـاءـ بـهـ صـلـىـ اللـهـ عـلـيـهـ وـسـلـمـ فـاـنـهـ كـانـ يـأـتـيـ بـهـاـ فـيـ خـطـبـهـ وـمـكـاتـبـاـتـهـ عـلـيـهـ الـصـلـاـةـ وـالـسـلـامـ. فـهـذـاـ مـاـ وـقـعـ فـيـ جـوابـ الشـرـطـ؟ هـلـ نـرـيدـ
اـنـ نـنـتـهـيـ مـنـ الـمـقـدـمـةـ؟ فـهـذـاـ الـفـاءـ وـاـقـعـةـ فـيـ جـوابـ الشـرـطـ. هـذـاـ اـسـمـ شـهـرـانـ وـالـاـصـلـ فـيـ الـمـشـارـاـتـ الـيـهـ اـنـ يـكـوـنـ مـحـسـوـسـاـ 00:55:18

هـذـاـ زـيـدـ هـذـاـ الـاـصـلـ فـيـ وـضـعـ اـسـمـ الـاـشـارـةـ فـهـذـاـ مـخـتـصـرـ هـوـ الـاـنـ يـكـتـبـ وـالـمـخـتـصـرـ لـسـعـ سـيـأـتـيـ يـعـنـيـ بـعـدـ مـاـ جـاءـ حـيـنـنـذـ يـشـارـاـتـ الـيـهـ وـهـوـ
غـيـرـ مـحـسـوـسـ وـالـاـصـلـ فـيـ اـسـمـ اـنـ شـاءـ اللـهـ اـنـ يـكـوـنـ مـحـسـوـسـ. قـالـوـاـ تـنـزـيلـاـ لـلـمـعـقـولـ مـنـزـلـةـ الـمـحـسـوـسـ 00:55:38

نـزـلـ الـمـعـقـولـ الـذـهـنـ كـانـهـ صـارـ اـمـرـاـ مـشـاهـدـ يـدـرـكـ بـالـبـصـرـ. فـاـشـارـ اـلـيـهـ بـقـولـهـ فـهـذـاـ اـشـارـةـ اـلـىـ مـاـ تـصـورـهـ فـيـ الـذـهـنـ وـاقـامـهـ
مـقـامـ الـمـكـتـوبـ الـمـقـرـوـعـ الـمـوـجـودـ بـالـعـيـالـ هـكـذـاـ قـالـ الـبـيـوـتـ وـهـوـ مـرـادـهـمـ بـقـولـهـمـ تـنـزـيلـ 00:55:58

الـمـعـقـولـ مـنـزـلـةـ الـمـحـسـوـسـ. الـمـشـاهـدـ بـالـبـصـرـ. فـهـذـاـ مـخـتـصـرـ مـفـتـعـلـ. مـنـ الـاـخـتـصـارـ وـالـمـرـادـ بـهـ اـنـ كـلـامـ مـوـجـزـ. لـاـنـ الـاـخـتـصـارـ هـوـ مـاـ قـلـ لـفـظـهـ
وـكـثـرـ مـعـنـاهـ. وـيـقـالـ تـجـرـيـدـ الـلـفـظـ الـيـسـيـرـ مـنـ الـلـفـظـ الـكـثـيرـ مـعـ 00:56:18

الـمـعـنـىـ اوـ تـقـلـيـلـ الـمـبـانـيـ معـ اـيـفـاءـ الـمـعـانـىـ. اـذـاـ الـاـخـتـصـارـ هـذـاـ لـاـ بـأـسـ بـهـ لـكـنـ لـاـ يـكـوـنـ مـفـرـطـاـ بـحـيـثـ يـكـوـنـ اـقـرـبـ اـلـالـغـازـ وـنـحـوـ ذـلـكـ.
مـخـتـصـرـ فـيـ مـاـذـ؟ قـالـ فـيـ الـفـقـهـ فـيـ الـفـقـهـ جـارـ مـجـرـورـ مـتـعـلـقـ بـقـولـهـ مـخـتـصـرـ. وـهـوـ لـغـةـ الـفـقـهـ لـهـ مـعـ 00:56:38

مـعـنـىـ الـلـغـوـيـ وـمـعـنـىـ اـصـطـلاـحـيـ مـعـنـاهـ الـلـغـوـيـ الـفـهـمـ. وـالـمـرـادـ بـالـفـهـمـ اـدـرـاـكـ مـعـانـيـ الـكـلـامـ. وـلـكـنـ لـاـ تـفـقـهـوـنـ يـعـنـيـ لـاـ تـسـبـيـحـهـمـ. قـالـوـاـ
يـاـ شـعـيـبـ مـاـ نـفـقـهـ كـثـيـرـاـ مـاـ تـقـوـلـ؟ اـيـ مـاـ نـفـعـوـاـ يـفـقـهـوـاـ قـوـلـيـ اـيـ يـفـهـمـوـاـ قـوـلـيـ. وـاـمـاـ اـصـطـلاـحـاـ 00:56:58

فـالـمـشـهـورـ فـيـ كـتـبـ الـحـنـابـلـةـ اـنـ مـعـرـفـةـ الـاـحـکـامـ الـشـرـعـیـةـ فـرـعـیـةـ لـلـاـسـتـدـالـلـ بـالـفـعـلـ اوـ بـقـوـةـ قـرـیـبـةـ. وـهـذـاـ الـمـرـادـ بـهـ اـنـ كـمـ نـوـعـانـ؟ اـحـکـامـ
شـرـعـیـةـ مـتـعـلـقـةـ بـالـقـلـبـ. وـهـوـ مـاـ يـعـنـونـ لـهـ بـالـعـقـائـدـ وـالـنـیـاتـ وـالـقـصـورـ وـمـنـهـاـ مـاـ يـتـعـلـقـ بـكـیـفـیـةـ عـلـمـ يـعـنـیـ بـالـجـوـارـ. خـاصـ بـابـ الـاـصـطـلاـحـ
اـلـاـوـلـ الـاـحـکـامـ الـشـرـعـیـةـ 00:57:18

مـتـعـلـقـةـ بـالـقـلـبـ اـعـمـالـ الـقـلـوبـ وـنـحـوـ ذـلـكـ خـاصـةـ بـاسـمـ الـمـعـتـقـدـ. وـمـاـ كـانـ مـتـعـلـقـاـ بـكـیـفـیـةـ عـلـمـ خـصـهـ بـاسـمـ الـفـقـهـ الـمـصـطـلـحـ عـلـيـهـ عـنـ اـرـیـابـ
الـفـنـ. اـذـاـ مـعـرـفـةـ الـاـحـکـامـ الـشـرـعـیـةـ اـحـتـرـزـ بـهـ عـنـ اـحـکـامـ الـعـقـلـیـةـ. فـلـیـسـ 00:57:48

بـقـهـ وـالـاـحـکـامـ الـحـسـیـةـ لـیـسـتـ بـقـهـ وـالـاـحـکـامـ الـاـصـطـلاـحـیـةـ لـیـسـتـ بـقـهـ وـاـنـمـاـ الـمـرـادـ الـحـکـمـ الـشـرـعـیـ مـدـلـولـ خـطـابـ الـشـرـعـ مـتـعـلـقـ بـاـفـعـالـهـ
مـکـلـفـینـ. الـعـلـمـیـةـ اـحـتـرـازـاـ عـنـ الـاعـتـقـادـیـةـ فـلـاـ تـسـمـیـ فـقـهـاـ فـیـ الـاـصـطـلاـحـ. وـاـنـ كـانـتـ دـاـخـلـةـ فـیـ قـوـلـهـ عـلـيـهـ الـصـلـاـةـ وـالـسـلـامـ 00:58:08

من يرد الله به خيرا يفقهه في الدين. قال الفرعية المراد بها العملية بالاستدلال بالفعل او بالقوة القريبة. هذا فيه تفصيل للمعرفة ان الفقيه من هو الفقيه؟ هل يتشرط فيه ان يكون عالما بالمسائل الفقهية كلها بادلتها - [00:58:28](#)

محظرا لتلك المسائل وشروطها وقوانينها وضوابطها وادلتها وجل استدلال بحيث ما سئل عن مسألة الا قال الحكم كذا ودليل كذا فلو سئل عن مسألة واحدة قالها نسيت لا ادري دليل ما استحضره ما صار فقيها ولو كان من حفظ المحرر - [00:58:48](#)

هل المراد هذا ام يكفي انه يجمع جملة من مسائل الفقه بادلتها ثم لو طلب مسألة لا يستحضرها وبحث في كتب اهل العلم نتوصل الى الحكم الشرعي. لا شك ان المراد به الثاني. ولذلك قال بالاستدلال - [00:59:08](#)

حاصلة بماذا؟ بالاستدلال طلب الدليل بالفعل بالايجاد. ان يكون مستحضرها للمسألة بدلها. او بالقوة يعني يكون مستحضرها للمسألة لكن لا في وقتها وانما لو اراد ان يبحث حينئذ استطاع ان يصل الى الجواب - [00:59:28](#)

ذلك يسأل ابو حنيفة رحمة الله في مسائل يقول لا ادري الله اعلم. والامام احمد كثيرا ما يسمع الله اعلم. هل معنى هذا انه لو اراد ان ينظر في المسألة لما - [00:59:48](#)

فهم ولما استطاع ان يصل الى مطلوب الجواب هنا اذا المعرفة هذه التي يحكم بكون الفقيه فقيها لا يتشرط ان تكون تلك موجودة بالفعل بل ولو بالقوة القريبة هذا احترازا من البعيدة. لماذا؟ لأن القوة - [00:59:58](#)

قد تشمل العملي. عملي الان اذا بدأ يدرس حينئذ نقول هذا بالقوة سيعرف الاحكام الشرعية في المستقبل لكن بعد عشرين سنة والمراد انه لو نظر الان في الايام هذه المتالية لنزول النازلة وحلول الحادثة لاستطاع. فحينئذ المراد - [01:00:18](#)

بالقوة احترازا من العملي او طالب العلم المبتدئ احترازا منه قيدوا هذه القوة بالقريبة. والا لو قيل بالقوة يعني ان يكون متھيأ ولو في المستقبل البعيد لدخل معنا المبتدئ ونحوه. اذا معرفة الاحكام الشرعية الفرعية المراد بها العملية بالاستدراك - [01:00:38](#)

بالفعل او بقوة قريبة. والمشهور من تعاليف الفقه والعلم وبالاحكام الشرعية العملية من ادلتها التفصيلية من ادلتها التفصيل هذا مشهور وهو احسن. الفقه والعلم بالاحكام للشرع والفعلين. ادلة التفصيل منها مكتسب - [01:00:58](#)

بالصلاح فيما قد ذهب. هذا المختصر من اي شيء؟ قال من مقنع يعني من الكتاب المسمى بالمقنع. تأليف الامام المقتدى به شيخ المذهب بالموافقة ابي محمد عبد الله ابن احمد ابن قدامة المقدس. المقنع هذا كتاب متوسط لابن قدامة رحمة الله تعالى - [01:01:18](#)

يذكر فيه القولين والروايتين والوجهين والاحتمالين في المذهب دون ذكر للادلة والتعاليم. لا يذكر الادلة والتعليم المشهور ان ابن قدامة رحمة الله الف اربعة كتب. العمدة وهو مختصر ايضا على قول واحد يذكر فيه الادلة يصدر الباب بدليل ثم بعد ذلك - [01:01:38](#)

مقنع يذكر فيه القولين والروايتين والوجهين ولا يذكر الادلة ولا التعاريف ثم الكافي ويذكر الخلاف المذهبى ثم المغني وهو كاسمه هذا يذكر في فيه خلاف العالى ولذلك قال قائل كفى بالخلق كفى بالكاف واقع طالبا بمقنع فقه عن كتاب المطول واغنى بمعنى - [01:01:58](#)

من كان باحثا وعمدته من يعتمدتها محصلة. هذا ابن قدامة رحمة الله له كتابا مقنع اراد حجابي رحمة الله ان يختصره على قوله من واحد ليستفيد منه المبتدئ. قال على قول واحد من مقنع الامام الامام. بمعنى المؤتم به - [01:02:18](#)

والمحقق به. اليك كذلك؟ وجعلنا للمتقين اماما. على قول واحد يعني من القولين ان المذكورين في المقنع طلبا للاختصار. وهو اي ذلك القول الواحد الذي يذكره ويحذف ما سواه من الاقوال. ان كانه ان كان - [01:02:38](#)

كانت هو القول الراجح اي المعتمد في مذهب الامام احمد رحمة الله تعالى. لأن ما ذكره ابن قدامة في المقنع من القولين والوجهين والروايتين ليست كلها المذهب. وانما المذهب يكون قولا راجحا واحدا فقط. هو اراد ان يجعل او يؤمن كتابه الزاد - [01:02:58](#)

الراجح من من تلك الاقوال كلها. فما كان فيه من قول واحد فقط حينئذ يذكروه كما هو ولا اشكال. وان كان من قولين او روایتین فيصح احد احد القولين او احدى الروایتین. على قول واحد وهو اي ذلك القول الراجح من - [01:03:18](#)

القولين ان كان ثم قولان او هو الراجح ان كان قول واحد. الراجح اي المعتمد في مذهب امام الائمة وناصر السنة ابي عبدالله احمد

ابن محمد ابن حنبل الشيباني نسبة لجده شيبان ابن الذهل ابن الثعلبة وهو امام اهل السنة والجماعة في في وقت - 01:03:38

قال الشافعي رحمه الله تعالى احمد امام في ثمان خصال. امام في الحديث امام في الفقه امام في اللغة امام في القرآن امام في الفقر امام في الزهد امام في الورع امام في السنة. والله المستعان. هذه كلها - 01:03:58

ها الامام احمد لوحده امة والمذهب في الاصل الذهاب او زمانه او مكانه. يعني مذهب ما افعل من ذهب يذهب يأتي اسمه المصدر الميمي على وزن ما فعل. واسم الزمان على وزن ما فعل - 01:04:18

واسموا المكان على وزن ما فعل. اذا مذهب هذا يحتمل انه مصدر ميمي. ويحتمل انه اسم زمان ويحتمل انه اسم مكان. والمراد انه والمراد انه مصدر ميمي. تم اطلاق على ما قاله المجتهد بدليل ومات قالا به. ما قاله المجتهد بدليل ومات - 01:04:38

قالا به اذا المفعول مذهب من ذهب يذهب اذا مضى المقصود به هنا المصدر اي ظاهر ذهابه. واما في الاصطلاح فهو وما قاله المجتهد يعني من توفر فيه شروط الاجتهاد بدليل. واما ان قاله تقليدا فلا يسمى مجتهدا. فلا يسمى مجتهدا - 01:04:58

ومات قالا به فان رجع عنه فالآخر هو هو المذهب. وربما حذفت منه مسائل نادرة الواقع المقنع فيه بعض المسائل نادرة الواقع. وطالب العلم انما يشتغل بماها ويعتني بما يكثر وقوعه في حياته هو في حياة الناس - 01:05:18

ما كان نادر الواقع فالاشتغال به من ضياع الاوقات. فلذلك قال وربما وهنا رب للتقليل. ليتحذف منه يعني من مقنع اسقطت منه مسائل جمع مسألة وهي ما يبرهن عنه في في العلم من السؤال مشتقة منه من نادرة الواقع يعني قليلة الواقع - 01:05:38

عدم شدة الحاجة اليها وزدت عن نقصت وزدت عوضت عن تلك المسائل بانه قد ترك بعض المسائل التي تشد اليها الرحال ومع ذلك تركها او نسيها ابن قدامة رحمه الله وجعلها مكان تلك التي حذفها وزدت على ما قال في المقنع من - 01:05:58

فوائد ما يعني مساحة ما هنا اسم موصول بمعنى الذي تصدق على مساعيه. وزدت ما اي مسائل على مثله او مثلها يجوز الوجهان. مثله اعاد الظمير على لفظ ما وهو مذكر. ويجوز ان يعوده على مسائل وهو - 01:06:18

مؤنث على مثله وعلى مثلها يعتمد اي يعول لموافقته الصحيح. اذ الهمم كالصورات. والاسباب عن نيل المراد قد كثرت هذا تعليل لاي شيء؟ باختصار اما بعد فهذا مختصر لماذا اختصرت - 01:06:38

الله اذ الهمم اذ هذه تعليمية تعليمية يعني كأنه لو قيل له لما اختصرت قال لان الهمم فهي قائمة المقام لان لام التعليم. اذ الهمم جمع همة وهمة. اما بفتح الهماء واما - 01:06:58

بكسرها والمراد بها الارادة الجازمة. يقال همنت بالشيء اذا اردته. اذا اذ الهمم قد قصرت قصر عن الامر يقصر قصورا من باب قعدة يعني انتهى. وعنه عجزة. وبالتشديد كلا عنه. كلا عنه. والاسباب - 01:07:18

المثبتة الاسباب جمع سبب والعصر بسبب انه يطلق على على الحبل الذي يتوصل به الى الماء ثم استعير لكل ما يتوصل به الى الى جمع سبب وهو ما يتوصل به الى المقصود. اسباب المثبتة. اذا عندنا اسباب مقوية - 01:07:38

ها تحمس طالب العلم وعندنا اسباب عكسها مثبتة مقعدة مفكرة لطالب العلم المثبتة يعني الشاغلة هنا قال والاولى ان يقال المقعدة او المفتره عن نيل المراد قد كثرت هذا في زمانه رحمه الله في زمانه كانت الاسباب كثيرة - 01:07:58

العائق عن طلب العلم عائق وعوائق. اذ الاسباب والاسباب المثبتة عن نيل المراد عن ادراك المراد الذي اللي هو المقصود قد كثرت بسبغ القضاء الكوني الامر الكوني بانه لا يأتي عليكم زمان الا وما بعده شر منه حتى - 01:08:18

اتقوا ربكم ورد بالقضاء هنا القضاء الكون لا الشرع وقطى ربكم لا تعبدوا هذا قطاء شرعى وقطينا الى في اسرائيل في الكتاب لتفسدن. هذا قطاء كوني. وهذا المختصر ومع صغر حجمه. وهذا المختصر - 01:08:38

حاصلة لحجمه مع حجمه الصغير من اضافة الصفة الى الى الموصوف والحجم المراد به حجم الشيء ضخامته وجده وملمسه الناتج تحت يدك. حوى ما يعني عن التطويل. يعني اذا قال هذا مختصر لا تزهد فيه. لا تزهد في صغير - 01:08:58

حجم لكنه حوى ما يعني عن التطويل. ما يعني عن عن التطويل. ما يعني عن التطويل. حوى بمعنى الجمع ما يعني عن التطويل التطويل مصدر اول الشيء يعني جعله طويلا. اي ما يعني عن جعل اللفظ زائدا على اصل المراد للفظ لاشتماله على جل المهمات -

التي يكتنر وقوعها ولو بمفهومه ثم قال مستعينة بالله جل وعلا متبرئا من حوله وقوته قال ولا حول ولا قوة الا بالله لا هذه نافية للجنس وحول اسمها مرادا به التحول. وتغيير الشيء عن وجهه ولا قوة - 01:09:38

قدرة يعني الا بالله ينباهاون الاستعانة اي لا تحول من حال الى حال ولا قوة على ذلك اي قدرة الا بالله جل وعلا من الذي يعين على طلب العلم هو الله عز وجل ؟ ولذلك جاء في الحديث والله يعطي انما انا قاسم والله يعطي فالعطاء - 01:09:58

حقيقي للعلم وغيره من الله جل وعلا فهو محل السؤال. وهو حسبنا وهو اي الله عز وجل حسبنا اي كافينا لان الحس بمعنى كافي ومن ينوك على الله فهو فهو حسبة ونعم الوكيل نعم الوكيل الله نعمة هذه تحتاج الى فاعل وكيل فاعله - 01:10:18

اين المخصوص؟ محفوظ المخصوص محفوظ. اذا عطفناه على وهو حسبنا. وقد يكون ضميرا مستتر اذا عطفناه على حسبنا. اما ان يعطف على الجملة وهو حسبنا. ونعم الوكيل الله صار محفوظا - 01:10:38

اذا عطفت جملة على جملة. اذا عطفت وهو ونعم الوكيل نعمة على حسبنا صار من عطف الفعل على الفعل. فيكون المقصود ضميرا مستترنا نعم الوكيل هو. الوكيل يقول هذا فاعل جل جلاله اي المفوض اليه تدبير خلقه - 01:10:58

المفوض اليه تدبير خلقه. والقائم بمصالحهم او الحافظ ونعم الوكيل اما معطوف على وهو حسبنا مخصوص محفوظ هكذا قال البهوتى او على حسبنا على الفعل والمقصوص هو الظمير آآ المتقدم وليس مقدمة لان الظمير المتقدم وهو حسبنا - 01:11:18

وهو نعم الوكيل وهو حسبنا وهو نعم الوكيل. يكون معطوفا على اه ما سبق. هذا ما يتعلق بالمقدمة التي ذكرها المصنف رحمه الله تعالى قد مرنا عليها شيئا بالاختصار ونبدأ ان شاء الله غدا في ولوجي في كتاب الطهارة باذن الله جل وعلا وانصحكم ايضا -

01:11:38

بالحفظ ولذلك جعلنا من يسمع للطلاب كل يوم اثنين بعد المغرب ان شاء الله. طلاب البرنامج المشتركين انهم يأتون يسمعون لان الحفظ آآ لابد منه الطالب اذا اراد ان يحفظ لوحده كلا كلا يعني تعي ومل - 01:11:58

واما اذا كان يسمع مع احد وينشط حينئذ يكون فيه نوع ونشاط. الاسباب المثبتة ضدها الاسباب المعينة. حينئذ من الاسباب المعينة ان يكون الطالب طالب اخر يأخذ معه العلم. والفقه قال اهل العلم من اصعب الفنون واطولها. من اصعب الفنون واطولها - 01:12:18

والغالب ان من يكتفي بنفسه في دراسة الفقه على جهة الخصوص انهم ما يتقن. لا بد ان يكون معك طالب تذاكر معه. عرف ثم يرد عليك ثم اشكال ثم الدليل ثم وجه الاستدلال الى اخره. وكذلك في الحفظ والتسميع لابد ان يكون معك اخر تعاون معه على البر -

01:12:38

سوى تقوى. ما هي افضل طبعا الزاد للحفظ؟ افضلها للتعليق. ما انا احسن ما عندي طبعة هذه المذكورة مع شرح البهوت على شرح هل يجوز الحمد لغير الله؟ يكون حمد ناقص. ليس من كل وجه انا من بعض الوجوه. ما في بأس يحمد - 01:12:58

بشر ولكن من وجه دون وجه. اما الحمد المطلق وهذا لا يجوز صرفه لغير الله جل وعلا. هل يوجد فرق بين التعريف في الشرع والتعريف للاصطلاح سياتينا ان شاء الله بيان الحقيقة اللغوية والشرعية والاصطلاحية. عندنا مدرس يقول لابد ان نقول لابد ان نقول للابناء قوله عليه السلام موسى عليه السلام وعيسي عليه - 01:13:18

السلام ومحمد عليه السلام وعائشة عليه السلام. فما رأيك عائشة عليه السلام؟ لا. اذا كان شعار لا. انما يكون احيانا مرة دون دون اخرى. هل هل الملائكة تدخل الجنة؟ وهل التلبية اي الجهر بها نية؟ في بداية النسخ - 01:13:38

الملائكة تدخل الجنة هذا ما في اشكال. ما هو الشرح الذي تتصفح طالب مبتدأ يتبع الدروس فيها؟ الروض المربع. الروض المربع شرح متوسط قد يزيد بعض المسائل ان فهمتها فهمتها. ما فهمتها مروها كما جاءت يعني ليس بشرط ان كل الكتاب تفهمه مئة في المئة -

01:13:58

طلابنا ما ادري يعني احيانا يعقدون مسائل. اي كتاب تدرسه ليس من شرط الدارس ان يفهم كل مسألة فيه. لو فهمت جمل المسائل حينئذ انت على خير. لو فهمت بعض المسائل بعض الفهم وليس كل الفهم ايضا انت على خير. والذي يقوى الفهم ويحرك -

الفهم هو المدارسة. من حاز العلم وذاكره وصلحت دنياه وآخرته فادم للعلم مذاكرة فحياة العلم مذاكرة. حياة العلم مذاكرة. لا بد من المذاكرة لابد ان تجلس مع شخص جاد مجد بمعنى انه لجلست معاه ساعتين وثلاث - [01:14:38](#)

اجلس معك ساعتين او ثلاثة. اما ربع ساعة ثم يأتي بالشاي والقهوة. ما يصلح هذا تركه قربة الى الله عز وجل. هذا من الاسباب المتبطة. ماذا ترجح بالنسبة الى الان هل اللاتبع ام الاقارب؟ في مثل هذا المقام اللاتبع. والا في اللغة يطلق على الاقارب ويطلق على اللاتبع - [01:14:58](#)

ماذا نقول في الآية؟ ادخلوا الى فرعون اشد العذاب حينئذ قلم ربه اللاتبع. فالعلم يحتاج الى صبر استعجلوا ما مقدار ما يحفظ؟ او ان الامر يرجع الى اجتهاد الطالب؟ لو تقدم الطالب احسن - [01:15:18](#)