

الشرح الميسر المختصر على متن «اياساغوجي» في فن المنطق (32) الشكل الأول للقياس الاقتراني.

حسام لطفي

الحمد لله رب العالمين وصلى الله وسلم وبارك على نبينا محمد وعلى اله وصحبه اجمعين اما بعد فهذا هو المجلس الثالث والعشرون

بشرح متن في فني المنطق. للشيخ اثير الدين الابهري رحمه الله. ورضي عنه وفعنا بعلوم - 00:00:00

في الدارين كنا في الدرس الماضي اتكلمنا عن اشكال القياس. عرفنا ان القياس نوعان اول هذه النوعان وهو القياس الاقتراني والنوع

الثاني وهو القياس الشرطي. تكلمنا عن القياس الاقتراني وعرفنا ان القياس الاقتراني هو - 00:00:20

الذى لا تكون النتيجة او نقىض هذه النتيجة مذكورة في هذا القياس. وعرفنا ان القياس الاقتراني له اشكال اربعة ان يكون الحد

الاووسط محمولا في الصورة موضوعا في الكبرى. الشكل الثاني ان يكون الحد الاوسط محمولا في الصغرى والكبرى - 00:00:40

الشكل السادس ان يكون الحد الاوسط موضوعا في الصغرى والكبرى الشكل الرابع هو ان يكون الحد الاوسط موضوعا في الصغرى

مولا فيه الكبرى. وضربنا على ذلك بعض الامثلة. وذكرنا ان لكل شكل من هذه الاشكال ستة عشر - 00:01:01

احتمالا باعتبار ان المحصورات اربع موجبة كلية موجبة جزئية سالبة كلية سالبة جزئية. الليلة ان شاء الله تعالى تتكلم عن الشكل

الاول يبقى اذا تقرر عندنا الان ان للقياس اربعة اشكال. حاصلة من ماذا؟ حاصلة من تغير - 00:01:21

موقع الحد الاوسط في المقدمتين هذا تقرر عندنا الان بما درسناه في الدرس الماضي. يبقى المتقرر عندنا الان ان القياس له اشكال

اربعة وهذه الاشكال حاصلة من تغير الحد الاوسط فيه المقدمتين. لكل شكل من هذه الاشكال الاربعة التي ذكرناها ستة عشر -

00:01:41

ضربيا من اين تحصلت هذه الاضرب او الدروب؟ تحصلت من ضرب احوال المقدمة الصغرى في وللمقدمة الكبرى. احوال المقدمة

صورة اربعة. احوال المقدمة الكبرى اربعة. فلو ضربنا اربعة في اربعة يبقى - 00:02:06

طلع عندي كم؟ ستاشر. طيب ذكرنا منذ قليل ان الشكل الاول هو الذي يكون الحد الاوسط فيه محمولا في

الصورة وموضوعا في الكبرى. وقلنا ان هذا الشكل له ستة عشر ضربا - 00:02:29

طيب السؤال الان هل كل هذه الدروب منتجة ومفيدة ولا بعضها مفید وبعضاً عقيم؟ نقول ليست كل هذه الدروب التي هي حاصلة

من ضرب احوال المقدمة الصغرى التي هي حاصلة من ضرب احوال المقدمة الصغرى في احوال المقدمة الكبرى بعضها منتج وبعضاً

غير منتج - 00:02:49

طيب يأتي الان السؤال. ما هي شروط انتاج الشكل الاول ما هي شروط انتاج الشكل الاول علشان يكون هذا الشكل منتج ومفید. ما

هي شروطه؟ نقول يشترط عندنا شرطان. لكي يكون هذا الشكل الاول منتج ومفید. اذا لم - 00:03:14

يتوفر عندي شرط من هذه الشروط يبقى هذا الشكل سيكون عقيما بمعنى انه ليس بمفید لا يفيدني شيء مفترض احنا بنعمل هذه

الناقصة علشان نحصل على نتيجة. صرحة ولا لأ؟ فالافتراض اننا نعمل هذه الاقيصة من اجل ان نحصل على نتيجة. علشان -

00:03:40

يتحصل عندنا شيء من هذه النتائج لابد من توفر هذه الشروط. فبنقول الشكل الاول يشترط فيه شرطان من اجل ان يتحصل عندي

نتيجة. الشرط الاول ايجاد الصغرى الشرط الساني كلية - 00:04:00

الكبرى فلو كانت الصغرى موجبة ولو كانت الكبرى كلية انتج هذا الشكل. يعني القياس هذا سيفيدني في شيء. ساتحصل منه على نتيجة اذا لم يتتوفر من عندي شرط من هذين الشرطين او لم تتتوفر عندي هذه الشروط فهذا القياس لن يفيديني في شيء - 00:04:22
طيب ما هي اضرب؟ وما هي المنتج منها؟ وما هو الذي ليس بمنتج منها؟ نقول اولا الاحتمال بالنسبة للمقدمة الصغرى ان تكون موجبة كلية. صح الاحتمال السانى بالنسبة للمقدمة الكبرى ان تكون موجبة كلية. يبقى هنا عندي موجبة كلية مع موجبة كلية. هل هذا القياس منتج - 00:04:47

ها ما رأيكم؟ انزرا الى الشرطين. احنا عندنا الشرط الاول لابد من ايجاب الصغرى. والشرط الثاني كلية الكبرى. طيب الصورة عندي موجبة طيب الكبرى عندي كلية. يبقى هذا القياس منتج ومفيد. لماذا؟ لتتوفر الشرطين - 00:05:15
لتتوفر الشرطين اللي هو ايجاد الصغرى وكلية الكبرى. مفهوم لحد هنا ولا؟ نعيدها تاني؟ نعيده مرة اخرى سريعا. بنقول الان الشكل الاول هذا من اشكال القياس الرابعة. علشان يكون عندي منتج ومفيد اتحصل منه على نتيجة. وانا اصلا باجري هذا - 00:05:35
من اجل ماذا؟ علشان نتحصل على شيء مجهول بالنسبة لي على نتيجة. صح ولا لا؟ فعلشان اتحصل على هذا القياس من هذا القياس على نتيجة فلا بد من توافر هذين الشرطين. المقدمة الصغرى عندي تكون موجبة. والمقدمة الكبرى عندي تكون كلية. فلو كان كذلك فهو منتج - 00:05:55

فنبدا بالاحتمال الاول القياس او المقدمة الصغرى موجبة كلية. المقدمة الكبرى موجبة ايضا كلية. طيب لو كان كذلك هل سيكون منتجا الجواب نعم. لماذا لتتوفر الشرطين؟ الشرط الاول ايجاد الصغرى. الشرط الثاني كلية الكبرى. ناخذ الاحتمال الثاني. احنا عندنا - 00:06:15

احتمال هنجرى كل هذه الاحتمالات على الاشكال الرابعة وننزل هل تتتوفر فيها هذه الشروط ولا لا فعندي الاحتمال الثاني وهو موجبة كلية. ده بالنسبة للمقدمة الصغرى والمقدمة الكبرى موجبة جزئية. هل هذا القياس منتج؟ الجواب لا. لماذا - 00:06:40
لعدم توافر كلية الكبرى. فعندي الشرط الاول قد توافر هو ان المقدمة سورة موجبة. لكن لم يتتوفر عندي كلية الكبرى فهذا القياس غير منتج ناخذ الاحتمال الثالث. وهو موجبة كلية - 00:07:07

مع سالبة كلية. يبقى المقدمة الصغرى موجبة كلية. المقدمة الكبرى سالبة كلية. السؤال الان هل هذا النحو يكون منتجا؟ الجواب نعم. لماذا؟ لتتوفر الشرطين وهو ايجاد الصورة وكلية - 00:07:28

الكبرى هنلاحرز هنا اتنا لم نراعي الايجاب والسلب في الكبرى. المهم عندنا في الكبرى ان تكون كلية وكذلك لم نراعي الكلية والجزئية في الصغرى. المهم عندنا ان تكون موجبة. لهذا لما نأتي على الاحتمال الرابع ونقول - 00:07:48
موجبة كلية سالبة جزئية. يبقى المقدمة الصغرى عندي موجبة كلية. المقدمة الكبرى سالبة جزئية هل يكون منتجا؟ الجواب لا. لماذا؟
لعدم توافر كلية الكبرى. ممتاز نأتي على الاحتمال الخامس وجدنا ان المقدمة الصغرى في هذا الاحتمال موجبة جزئية. واما المقدمة - 00:08:10

كبيرى فهي موجبة كلية ها ينتج ولا ليس بمنتج؟ ينتج لماذا؟ لتتوفر الشرطين. ممتاز. موجبة السورة كلية الكبرى. الاحتمال السادس
موجبة جزئية هي المقدمة الصغرى موجبة جزئية هي المقدمة الكبرى. هل هذا منتج؟ لماذا؟ ممتاز لعدم كليتي الكبرى - 00:08:43
فهذا القياس ليس بمفيد. لن يفيديني شيء طيب الاحتمال السابع المقدمة سورة عندي موجبة جزئية. المقدمة الكبرى سالبة كلية. هل هذا القياس منتج ومفيد؟ الجواب نعم. لماذا؟ لتتوفر الشرطين. ايجاد الصغرى كلية الكبرى. الاحتمال الثامن. موجبة جزئية - 00:09:16
سالبة كلية. لا ينتج لماذا؟ لعدم كلية الكبرى. ممتاز الاحتمال التاسع سالبة كلية هذه المقدمة الصغرى. موجبة كلية. هذه هي المقدمة الكبرى. منتج ولا غير منتج اه غير منتج لماذا؟ لعدم ايجاد الصورة. الاحتمال العاشر - 00:09:46

سالبة كلية هي المقدمة الصغرى موجبة جزئية. هي المقدمة الكبرى منتج ومفيد؟ ليس منتج ولا مفيد لماذا؟ لعدم ايجاد الصورة.
وعدم كلية الكبرى. يبقى هنا الشرطان لم يتوفرا الاحتمال الحداشر المقدمة صورة سالبة كلية. المقدمة - 00:10:19
كبيرى سالبة كلية. ايه رأيك يا شيخ احمد؟ لا ينتج لماذا ممتاز لعدم ايجاد الصورة فاذا لم يتتوفر عندي شرط من الشرطين. الاحتمال

الاتناشر. المقدمة صورة سالبة كلية المقدمة الكبرى سالبة جزئية ها ما رأيكم؟ ايضا - 00:10:53

لا ينتج لماذا؟ لعدم توفر الشرطين جميعا الاحتمال الذي يليه تلتاشر المقدمة الصغرى سالبة جزئية. المقدمة الكبرى موجبة كلية. هل هذا القياس منتج؟ ليس بمنتج. يعني ما ننتظرون نتيجة. لا انتظر نتيجة - 00:11:23

لماذا؟ لعدم ايجاب السورة ممتاز الرابع عشر سالبة جزئية هذه هي المقدمة صورة مع موجبة جزئية. هذه المقدمة الكبرى. هل هذا القياس منتج؟ ايه يا شغاف لعدم ايجاب السورة. فيه سبب تاني؟ وعدم كلية الكبرى فلم تتوفر الشروط. لا الشرط الاول ولا الشرط الثاني - 00:11:50

احتمال الخمسة اشهر قبل الاخير وهو سالبة جزئية اللي هي المقدمة الصغرى سالبة جزئية والمقدمة الكبرى سالبة كلية منتج ولا غير منتج ياشيخ حسام؟ غير منتج لماذا؟ لعدم ايجاد الصورة. ممتاز - 00:12:25

طيب يأتي عندنا الاحتمال الاخير سالبة كلية سالبة جزئية. المقدمة الصغرى سالبة كلية. المقدمة الكبرى سالبة جزئية. منتج ولا ياشيخ احمد غير منتج. لماذا لعدم كلية الكبرى ولعدم ايجاد الصورة فلم يتتوفر عندي شيء من الشروط. يبقى من خلال ما ذكرناه - 00:12:46

والان اللي متابع بقى وكاتب معنا. الدروب المنتجة من كل هذه الدروب التي ذكرناها. كم منتج من هذه الدروب؟ اربعة فقط. عندنا منتجة الدروب المنتجة اربعة. هي التي توفرت فيها الشرطان. صح؟ ايجاب الصغرى كلية الكبرى - 00:13:12

فالضرب الاول موجبة كلية موجبة موجبة كلية. الضرب الثاني موجبة كلية سالبة كلية الضرب الثالث موجبة جزئية
موجبة كلية ضرب الرابع والاخير ممتاز موجبة جزئية سالبة كلية ممتازة طيب نضرب مثلا على ذلك - 00:13:42
موجبة كلية موجبة كلية. يبقى الناتج عندي هيبيقي ايها؟ منتج. منتج موجبة كلية ايضا. صح؟ ده درسناه قبل ذلك مثال ذلك نقول كل بدعة ضلاله. وكل ضلاله في النار. يبقى النتيجة - 00:14:08

ايه الحد الاوسط هنا؟ الحد الاوسط عندي ضلاله. صح؟ ضلاله. يبقى النتيجة يبقى انا كل بدعة في النار كل بدعة في النار. وهنلا حز هنا ان الحد الاوسط في المقدمة الصغرى محمول ولا موضوع - 00:14:28

ها؟ محمول وفي الكبرى؟ موضوع. طيب مثال اخر كل ذهب معدن. وكل معدن يتمدد بالحرام ها؟ الحد الاوسط؟ معدن. كل معدن ولا كل ذهب؟ كل ذهب يتمدد بالحرارة. ممتاز طيب الضرب الثاني المنتج قلنا موجبة كلية - 00:14:51
سالبة كلية ايجاب سورة كلية الكبرى طيب يبقى الناتجة عندي ستكون سالبة كلية. وبالمثال يتضح المقال. كل بدعة ضلاله ولا شيء من الضلاله بحسب كل بدعة ضلاله ده هنا موجبة كلية. لا شيء من الضلاله بحسنة. هذه سالبة كلية يبقى النتيجة عندي لابد ان تكون سالبة - 00:15:22

كلية يبقى اذا لا شيء من البدعة بحسنة لا شيء من البدعة فيه حسن الضرب الثالث المنتج. قلنا موجبة جزئية مع موجبة كلية يبقى هنا لابد ان تكون موجبة جزئية. بعض المعادن ذهب. دي المقدمة الصغرى. كل ذهب غالى - 00:15:47

الثمن وكله ذهب غالى الثمن. يبقى النتيجة بعض المعادن غالية الثمن ممتاز طيب مثال اخر بعض الاسماء فاعل وكل فاعل مرفوع.
يبقى النتيجة لازم يكون النتيجة عندنا موجبة جزئية. يبقى بعض الاسماء - 00:16:15

مرفوعة بعض الاسماء مرفوعة. الضرب الرابع والاخير المنتج من الشكل الاول موجبة جزئية وسالبة كلية فهنا ستكون النتيجة سالبة جزئية. بعض الاعراب منافقون ولا احد من المنافقين يحب الله ورسوله. يبقى هنا لابد ان تكون النتيجة سالبة جزئية. يبقى بعض الاعراض - 00:16:45

لا يحبون الله ورسوله بعض الاعراب لا يحبون الله ورسوله. فهمنا كده؟ يبقى هنا تحصل عندي من الشكل الاول كم ضرب اربعة لماذا؟
لان هذه الاربعة توافر فيها ايجاد السورة وكلية الكبرى. ممتاز - 00:17:13

حياتي الان بقى سؤال الذي ربما دار في ذهن البعض منكم. كيف نستخرج النتيجة في كل شكل من هذه الاشكال ازاى نستطيع
نستخرج النتيجة من هذه الاشكال. يعني عندنا الان قياس - 00:17:39

وعايزين نستخرج النتيجة من هذا القياس. موجبة كلية مع موجبة كلية. احنا بنقول النتيجة هتكون ايه برضو موجبة كلية. طب جبنا منين هذه النتيجة؟ كيف نستخرج النتيجة من القياس؟ نقول باتباع بعض الخطوات - 00:17:58
لو انا مشينا على هذه الخطوات نستطيع بسهولة استخراج النتيجة من هذا القياس. اول شيء لابد ان نفعله وهو حذف الحد الاوسط.
واحنا عرفنا الحد الاوسط اللي هو ايه؟ المقرر. ممتاز المكرر في المقدمتين. يبقى ده - 00:18:18

الحد الاوسط. اول حاجة نعملها لابد ان نحذف الحد الاوسط. يبقى ما ينفعش الحد الاوسط يبقى يكون موجود فيه ممتاز. لابد الا يكون موجودا في النتيجة ما ينفعش يكون موجود في النتيجة - 00:18:38

الحاجة الثانية او الخطوة الثانية اذا كانت احدى المقدمات موجبة والاخرى سالبة فالنتيجة لابد ان تكون سالبة دائمًا. تاني بنقول لو كانت احدى المقدمات موجبة والاخرى سالبة يبقى اذا لابد ان تكون النتيجة سالبة دائمًا - 00:18:53

الامر الثالث لو كانت احدى المقدمات جزئية والاخرى كلية. يبقى اذا الناتجة لابد ان تكون جزئية دائمًا. طيب لو كانت المقدمتان متشابهتين. زي مسلا موجبة موجبة سالبة سالبة كلية كلية الى اخره. يبقى هنا النتيجة متشابهة ايضا. زي كده ما قلنا في -

00:19:16

الضرب الاول المنتج موجبة كلية موجبة كلية. تمام كده؟ يبقى لو كانت المقدمات متشابهة يبقى هنا لابد ان تكون النتيجة كذلك ايه يا شيخ حسام؟ متشابهة. ايه يا شيخ مصطفى؟ متشابهة. طيب لو كانت المقدمتان جزئي - 00:19:46
فالنتيجة جزئية ترجع بقى معلش خطوة اخرى للوراء ونتذكر مع بعضنا الان الدروب المنتجة التي ذكرناها انفا. احنا قلنا عندنا دروب اربعة منتجة في الشكل الاول صح؟ موجبة كلها هي موجبة كلية يبقى لا يبقى النتيجة لابد ان تكون يبقى النتيجة لابد ان تكون موجبة كلية. ليه؟ عشان هي متشابهة. طيب - 00:20:06

موجبة كلية سالبة كلية. وقلنا عندنا موجبة وسالبة لابد ان تكون سالبة. طيب كلية وكلية؟ كلية. يبقى اذا النتيجة هنا سالبة؟ كلية ممتاز. لذلك لما قلنا كل بدعة ضالة ولا شيء من الضالة بحسن قلنا فلا شيء من البدعة بحسنة. طيب - 00:20:36
موجبة جزئية موجبة كلية. طب ناخدها واحدة واحدة موجبة مع موجبة. يبقى النتيجة لابد ان تكون ممتاز مش قصدي يا شيخ على الجزئية موجبة جزئية وموجبة كلية. يبقى هنا موجبة وموجبة لابد ان تكون النتيجة؟ موجبة - 00:20:56

جزئية كلية يبقى لابد ان تكون جزئية. يبقى اذا النتيجة عندي في هذا القياس لابد ان تكون موجبة جزئيا. اخر ضرب منتج عندي موجبة جزئية مع سالبة كلية. اتفضل يا شيخ احمد. ليه بقى؟ لأن الموجبة مع سالبة هتنفك سالبة وجزئية - 00:21:16
يبقى هنا تيجي عندي هتبقى سالبة جزئية في حاجة صعبة كده؟ طيب ممتاز. هذه الدروب المنتجة في الشكل الاول فقط. لسة بقى هنمر على شكل الثاني والثالث والرابع لان انتاج هذه الاشكال لابد فيه من ضوابط وشروط معينة مختلفة عن الذي ذكرناه في الشكل الاول - 00:21:36

طيب اما اضرب امسلة في اخر الدرس ان شاء الله حينتتج عندي او حيزهر عندي بعض الایه؟ بعض القياسات الغير منتجة بسبب عدم توفر شرط من هذه الان سازكراقياسا والمطلوب استخراج النتيجة من هذا القياس. بعض المعادن - 00:22:04

ذهب ولا شيء من الذهب يصداً ان المقدمة الاولى عندي بعض المعادن زهب المقدمة الكبرى ولا شيء من الذهب يصداً يبقى هنا النتيجة هنا عندي المقدمة صورة موجبة جزئية. عند المقدمة الكبرى سالبة كلية. يبقى النتيجة لابد ان تكون سالبة جزئية - 00:22:26
يبقى اول حاجة هنعملها هنحذف الحد الاوسط. ايه الحد الاوسط عندي هنا؟ يبقى ما فيش حاجة في النتيجة اسمها زهب. وبعددين هننظر بقى الى هذه المقدمات سنجد ان النتيجة لابد ان تكون جزئية سالبة. يبقى هنا بعض المعادن ذهب ولا شيء من الذهب يصداً.
يبقى هنا - 00:22:56

بعض المعادن لا يصداً بقينا مقدمة اه فهنا عندي النتيجة جزئية سالبة لا شيء من الانسان بحجر اكتب عندك علشان تتمنى على المسائل دي لا شيء من الانسان بحجر. هل في جزء من الاجزاء الانسان حجر؟ ما فيش. لا شيء من الانسان بحجر - 00:23:18
وكل حجر جسم. قلنا اول حاجة هنعملها ايه؟ احذف الحد الاوسط. الحد الاوسط عندي هنا حجر وبعددين نزد للمقدمة الاولى لا

شيء من الحجر من الانسان بحجر. دي سالبة؟ كلية ولا جزئية؟ سالبة كلية. وكل - 00:23:41

حجر جسم موجبة كلية. يبقى هنا لابد ان تكون سالبة. كلية. من يأتي بالنتيجة بس انا بتكلم على وهي سالبة قياسها صحي لم تتوفر الشطر الاول. طب ناخدها واحدة واحدة بس. من خلال ما ذكرناه الان سالبة كلية. صح كده؟ طيب. لو قلنا لا شيء من الانسان -

00:24:01

جسمه ينفع؟ لا ما هو انا حجر ده حد او سط. ايوه. لو قلنا النتيجة عندنا الان لا شيء من الانسان بجسم هل هذا ضرب منتج وصادق؟ ولا هو عقيم وكاذب؟ لماذا؟ ممتاز. هذا ضرب عقيم لأن نتيجة كاذبة - 00:24:37

رغم صدق المقدمتين فهما طيب ايه السبب؟ عدم ايجاب الصورة. ممتاز ولها النتيجة عندنا ها كانت عقيمة. طيب كل انسان حيوان وبعض الحيوان صاهيل. عايزيين نتيجة لهذا القياس. نتيجة القياس. اول حاجة عايزيين نشوف الحد الاوسط - 00:24:58

الحد الاوسط ايه هو؟ حيوان نحذفه. طيب هندي كل انسان حيوان. ده ايه؟ ها موجبة كلية. مقدمة لكل كبرى بعد الحيوان صاه الموجبة جزئية يبقى الناتجة لابد ان تكون موجبة - 00:25:36

موجبة جزئية. بعض الانسان صاحب. يبقى هنا بفرض هذه النتيجة كاذبة. لماذا؟ لعدم كلية الكبرى وهنلاحرز ان في كل هذه الامثلة هي من الشكل الاول السؤال بقى دي اسئلة بقى لكم انتم. نستخرج - 00:25:52

النتائج مع بيان نوع الضرب في مسائتي بعض دروب الشكل الاول عقيم. وكل عقيم فاقد لشرط الانتاج يلا يا محمد بعض دروب الشكل الاول عقيم وكل عقيم فاقد لشرط الانتاج. افضل يا محمد اجب. الحد الاوسط عندي اللي هو هنطلعه اولا - 00:26:14
اللي هو ايش؟ عقيم ممتاز هننظر اول و الثاني حاجة هننظر الثاني حاجة في المقدمة الصغرى ننذر الثاني حاجة في المقدمة الصغرى فوجدناها موجبة جزئية. صح؟ ثم ننذر في المقدمة الكبرى. فوجدناها - 00:26:49

موجبة كلية. يبقى هنا عندي موجبة جزئية مع موجبة كلية. يبقى النتيجة لابد ان تكون موجبة جزئية. ممتاز نستخرج بقى النتيجة من خلال ما ذكرناه الان بعض دروب الشكل الاول فاقد لشرط الانتاج. ممتاز جدا احسنت جزاكم الله خيرا. طيب - 00:27:10
السؤال الثاني بعض المياه نجسة بعض المياه نجسة ولا شيء من النجس يصح الوضوء به بعض المياه نجسة ولا شيء من النجس يصح الوضوء به يلا يا شيخ مصطفى. لا - 00:27:35

استخرج الاول الحد الاوسط وبعدين احرزه ان نجس هذا هو الحد الاوسط فانا نحذفه من ممتاز حتى يعني لا يكون معنا في النتيجة. طيب ان المقدمة الصورة هنا بعض المياه نجسة. موجبة جزئية. طيب ولا شيء من النجس يصح الوضوء به. سالبة كلية. يبقى النتيجة - 00:28:05

هنا عندي موجبة جزئية مع سالبة كلية. موجبة مع سالبة لابد ان تكون سالبة. جزئية مع كلية لابد ان تكون جزئية. يبقى سالبة جزئية ممتاز. آآ بعض المياه آآ لا يصح الوضوء - 00:28:30

بعض المياه لا يصح الوضوء بها. ممتاز احسنت. جزاكم الله خيرا كل مسلم يحب الله ورسوله كل مسلم يحب الله ورسوله. ولا احد من الذين ولا احد من الذين يحبون الله ورسوله يخلد في النار - 00:28:48

يحب الله ورسوله ده الحد الاوسط. ماشي طبعا دي كلية الكبرى مع اه كلية سالبة كلية موجبة. استنى بس الصغرى عندي ايه؟ المقدمة الصغرى عندي اه كلية مدرب. طيب المقدمة الكبرى عندي؟ كلية السلام. كلية سالبة. يبقى النتيجة لابد ان تكون - 00:29:10
كلية سالبة. طيب افضل الاوسط حب الله ورسوله هيبي كل يبقى ليس كل مسلم يخلاص في النار الثاني اليه كل مسلم يخلاص معه؟ احنا قلنا النتيجة لابد ان تكون ايه؟ لو لا احد من المسلمين او لا مسلم يخلاص النار. يبقى لا احد - 00:29:34

مدين يخلد في النار؟ ممتاز يلا يا شيخ حسام كلنبي معصوم وكل معصوم صادق كلنبي معصوم وكل معصوم صادق. نحذف الحد الاوسط اللي هو؟ معصوم. طيب مقدمة سورة - 00:30:05

كلية موجبة الكبرى كلية موجبة بالنتيجة كلية موجبة يبقى اذا كلنبي صادق احسنت جزاكم الله خير الجزاء خلاص نكتفي بذلك وان شاء الله الدرس الجاي نتكلم عن الشكل الثاني. اضرب المنتجة منه وما ليس بمنتج فيه. طيب - 00:30:30

يبقى في الختام نسأل الله سبحانه وتعالى ان يعلمنا ما ينفعنا وان ينفعنا بما علمنا وان يزيدنا علما. وان يجعل ما قلناه وما سمعناه
زادا الى حسن المصير اليه وعتادا الى يمن القدوم عليه انه بكل جميل كفيل. وهو حسبي ونعم الوكيل. وصل اللهم وسلم وبارك على
نبينا محمد وعلى آله وصحبه اجمعين - 00:30:52

00:31:12 -