

الشرح النفيس لاختصار علوم الحديث | 31 | الشيخ الحويني

DH

أبو إسحاق الحويني

ان الحمد لله تعالى نحمده ونستعين به ونستغفره ونعود بالله تعالى من شرور انفسنا وسيئات اعمالنا من يهدي الله تعالى فلا مضل له.  
ومن يضل فلا هادي له. وأشهد ان لا اله الا الله - 00:00:00

وحدة لا شريك له. وشهاده ان محمدا عبده ورسوله. أما بعد فان اصدق الحديث كتاب الله تعالى واحسن الاهدي هدي محمد صلى الله عليه واله وسلم وشر الامور محدثاتها وكل محدثتها بدعة وكل بدعة ضلاله وكل ضلاله في النار. اللهم صلي على محمد وعلى

00:00:36

علي ال محمد كما صلیت على ابراهیم وعلى ال ابراهیم في العالمین انك حمید مجید . وبارک على محمد وعلى ال محمد كما بارکت  
علي ابراهیم وعلى ال ابراهیم . في العالمین انك حمید مجید - 00:01:06

قال ابن كثير رحمه الله تعالى نقلًا عن ابن الصلاح قد علمت أن كتاب ابن كثير هو مختصر لمقدمة ابن الصلاح. قال ابن كثير قال أي ابن الصلاح. يعني ابن الصلاة. أما الحديث الصحيح - 00:01:26

فهو الحديث المسند الذي يتصل اسناده بنقل العدل الضابط عن العدل الضابط الى منتهاه ولا يكون شادا ولا معللا. وكنا قلنا قبل ذلك ان هذا التعريف طويل وان الاصل ان التعريفة تصاب عن تصان عن الاسهام وذكرنا آما ينفي ان يقال - 00:01:56

قال ابن كثير ثم اخذ يعني ابن الصلاح. يبین فوائد قيوده. وما احترز به بها عن المرسل والمنقطع والمغضّل واما فيه نوع حد قال، يعني، ابن الصلاح. فهذا هو الحديث والذى يحكم له بالصحة بلا خلاف بينه - 00:02:26

يا اهل الحديث وقد يختلفون في بعض الاحاديث لاختلافهم في وجود هذه الاوصاف. او في اشتراط بعضها كما في المرسل. قلت

وسلم او الى - 00:02:56

الحافظ في حالة آلة زيادة او مردودا دى يعني ليس لها قلقة. ليس لها كبير فائدة. ليه؟ لانه - 00:03:26

00:03:56

فالعبرة بكلام أهل الفن. لا بكلام غيرها. كما ان المحدثين ليسوا حجة على - 00:04:26

وليسوا حجة على الفقهاء، كذلك الفقهاء ليسوا حجة على المحدثين. وهذا هو فنهم كم من احاديث اسس الفقهاء عليها احكاما قضى علماء الحديث الكبار انها شاذة او منكرة ولم يأبه الفقهاء لهذا بل تراهم قد يعني يستعملون هذه الاحاديث الضعيفة في تقييد احاديث

او في تخصيصها او في دعوى نسخها الى اخره. وطبعاً لو حدث هناك تواصل حقيقي بين المحدثين والفقهاء لسقطت كثير من

الاحكام المؤسسة على هذه الزيادات. لكن مش لازم اذا سقط الحكم اذا سقط - 00:05:26

الزيادة يسقط الحكم. ليه؟ لأن هذا الحكم الفقهى انا ممكن ادرجه تحت عموم حديث اخر. او تحت عموم اية. يعني ايه ساجد مخلصة

في المسألة لكن ما اقدرش اجي واقول هنا قول رسول الله صلى الله عليه وسلم. يعني رمضان خلاص آآ بتاع آآ تلاشر - 00:05:46

تللاشر يوم ويدخل علينا ان شاء الله. تلاقي دايما اهو قال رمضان آآ تؤوله رحمة واوسطه مغفرة وآخره عتق من النار من ادي فريضة

مش عارف فيه كمن ادي سبعين فريضة فيما سواها. هذا حديث سلمان حديث طويل. وقضى علماء الحديث - 00:06:06

في نكارة هذا الحديث او بضعفه. آآ مثلا آآ صوم رمضان معلق بين السماء والارض لا يرفع الا بزكاة الفطر الحديث ضعيف. هتللاقي

الحاديث اللي هي وردت في رمضان ويؤسس عليها بعض العلماء احكاما - 00:06:26

حديث لا تثبت عند اهل الحديث. المفروض انا ما لا ادفع بالصدر يعني. ما ازحفش اللي قدامي. اذا كان هو عالم الحديث. يقول لك

هذا منكر؟ انا ما اخدوش في - 00:06:46

سكتو واشيلوا كده لابد ان انا اقدر هذا الفن الذي قام عليه وافق حياته فيه. هو ده المفترض يعني. لكن فيه يعني بعد يعني

انقضاء عصور الانصاف. انقضاء عصور الانصاف والعلم قل هذا التواصل - 00:06:56

بعد القرون الثلاثة الاولى. يعني بدأ الانصاف يقل. واكبر مشكلة في آآ تسبب عدم التعاون بين الى فئتين عدم الانصاف. واعتداد كل

انسان بفكره وبعقله وساعات يؤسسون قواعد في المسألة زي مسلا ايه اذا كان الحديث ضعيفا في فضائل الاعمال. فهل يعمل به؟

في بعضهم يقول يعني آآ يجوز العمل بها - 00:07:16

ان رجى الثواب لا سيما اذا كان عمل خير لا فيه آآ حكم شرعى ولا فيه حلال ولا حرام فيجوز ان يكون الثواب حقا. وان كان الاسناد

ضعيفا. احنا اذا دخلنا في الحدوة دي الدنيا هتروح مننا خالص - 00:07:46

يقول لك ايه زي ما انت تقول هذا حديث صحيح اهو في نفس الامر؟ ولی في ظاهره؟ لا اذا الامة حدثنا بالقبول. مش لازم كل عالم

من علماء الحديث ينص على صحة الحديث. بل يكفيه انه لم يصل اعتراض قط - 00:08:06

علشان حتى ندخله في الاجماع السكتوت. لا سيما اذا كان الكتاب كتابا مشهورا ويقرأ فيه المحافل والكلام ده. زي في مسلا

الصحيحين. في الصحيحين. يقرأ في المحافل وفي كل مكان وبرضا انت لما تتعقب البخاري برضو يعني حاجة - 00:08:26

حبها يعني. ولو انت ظفرت على البخاري بغلطة ولا حاجة تطير بالآفاق يعني يعني الشيخ معلمى الایمان وهو بيتكلم عن كتاب آآ

الموضح او هام الجمع والتفريق بتاع الخطيب البغدادي الذي تعقب البخاري فيه. فيبيقول يعني آآ من ضمن مقاصد - 00:08:46

خطيب ان يظهر ما عنده من علم. ليه؟ لأن الخطيب البغدادي كان في جماعة يكرهونه ويحسدونه ويسيرون عنه الاباطيل التي يتنزله

عنها اقل الناس مرؤدة. كان مثلا يقال كان يصاحب الغلام. يعيش الغلام. المرض - 00:09:06

ها ودي كانت افة موجودة مسلا في عصر من العصور. وان الغلام الامر ده للخطيب كان بيعشقه لما ترك بغداد الكلام ده اشتند وجذ

الخطيب وبقى ايه زي العشق الولهان اللي نص عقله طار. ويسيرون انهم كان يشرب المسلم. طب يشرب مسكر ازاي؟ قال لك سلمت

عليه - 00:09:26

فبص لي كده ها طب بص لي كده وانت عارف وده علامة ان شرب المسلم انه شرب خمر لما بيحلك وبيرق لك كده وما يتكلمش

بيقى شرب خمر يعني الشكر يكون عنده حالة من الاكتئاب ولا حالة من الاحباط بسبب الهجوم اللي كان موجود على الخطيب اندما.

ها - 00:09:46

فيقوم يشيع هذا الكلام. فاراد الخطيب ان يبين ولنفسه عليه حقا. ان عنده من العلم ما يجري به في مضمار الله كافر قام جايب

البخاري تاريخ البخاري وبدأ يتعقب البخاري في اشياء اصاب في بعضها. وعذر في بعضها لم يصب يعني لكنه عذر في بعضها -

00:10:06

النسخة التي وقعت للخطيب البغدادي من كتاب تاريخ بغداد من كتاب آآ تاريخ البخاري. لم تكون هي النسخة الاخيرة التي آآ يعني ايه

انتهى البخاري الى هتللاقي الكلام ده فانا عايز اقول يعني اه الانصاف الانصاف لما بيعز - 00:10:26

أهل الصناعات اهل الفنون يعني العلم لا يتواصل بعضهم مع بعض. انما اذا حصل فيه نوع من التواصل ونوع من الانصاف  
ستتجد حلاوة العلم. وانت عايز آآ تستمتع بهذا النوع اقرأ. الكتاب الاوسط - [00:10:46](#)

ابن المؤذن المؤذن يعني رد على ابن خزيمة في اكثر من مسألة ولا يسميه انما يقول وقال بعض اصحابنا كذا وكذا. هو  
بيغصه وفصه كلام ابن خزيمة في الصحيح. ويتعقبه وهو من اهل الترجيح ابن المنزل. لا - [00:11:06](#)

ان يوافق من؟ انما يعنيه ان يصح الحديث وان تكون دلالته استقيمة. سيان بقى وافق ابا حنيفة او وافق الشافعى او مالكا او احمد  
المهم ان هوا يمشي مع الدليل زي ما انا قولتلكو المرة اللي فاتت وانت بتتنظر الى صحة الحديث مسألة ان انا ابرى البخارى ابرى مسلم  
- [00:11:26](#)

ابو داود مش دا همي الاكبر. همي الاكبر ان اثبت اقاله النبي ام لا. عليه الصلة والسلام. هو ده الهم الاكبر الانسان يكون من ان يكون  
منصفا وان يكون اهلا. فهو لما بيقول ان هذا هو شرط الحديث. الصحيح عند اهل - [00:11:46](#)

لل الحديث بلا خلاف بينهم. يبقى ايه؟ يشير الى مذهب الفقهاء في اعمال الاحاديث الشاذة بل المعاملة كمان بل في احاديث  
مكذوبة كمان. يؤسسون عليها احكاما زي مثلا الوضوء بالماء المشمس - [00:12:06](#)

يقول لك يكره الوضوء بالماء المشمس. مع ان الاحاديث التي وردت في هذا باطلة كلها. وان النبي صلى الله عليه وسلم قال يا عائشة  
لا اتوضاً بهذا الماء المشتبه سماء يورث البرص مثلا او الكلام ده. هذا لا يصح. لكن الفقيه زي ما قلت لكم ياخد الحكم اه دماغه نار  
ثقيل. دا رزق - [00:12:26](#)

كويس ودارس الاصول الفقهى كويس لكنه مجزي البضاعة في علم الحديث. كان بيحمل الغزالى مسلا صاحب الحيان والدين. ده تام  
الفقر في هذا الباب يقع تحت خط الفقر في علم الحديث. مع انه كان اماما منقطع القرىن في الاصول. مثلا وفي الفروع الفقهية -  
[00:12:46](#)

وبالزلات في بدل الشافعى وببرضو ضرب بسهم وافر في علم الكلام. اما علم السلوك بقى والكلام ده والسلوك المقطعة لان يا ريت لو  
كان متصرفه. ده حدث ولا حرج عنه. وله عبارات رصينة وقوية وكان له قبول تام. آآ انذاك. ومع ذلك - [00:13:06](#)

لا يكاد يعرف اذا لا الصحيح من الضعيف. واللي عايز بيتص بصلة كده على احياء علوم الدين يشوف تخريج الحافظ. العراق تخريج  
للحفظ العراقي اللي هو مطبوع على آآ الاحياء يجد العجب. من ذلك. فيبقى العبرة بايه - [00:13:26](#)  
علماء الحديث وليس العبرة بغيرهم. وقد يختلفون يعني علماء الحديث في بعض هذه الاحاديث لاختلافهم في وجود هذه الاوصاف.  
الاوصف اللي هي الايه؟ الاوصاف الخمسة. ها اللي هي شروط الحديث خمسة يعني. فعلماء الحديث قد يختلفون الكبار. فبعضهم  
يضعف والآخر يصحح. يعني مسلا خلق الله - [00:13:46](#)

تربة يوم السبت حديث ابي هريرة الذي فيه مسلم انكره البخاري وعلي ابن مدين وطائفه من العلماء. وقالوا هو موقوف وضعفوه  
ومع ذلك اختاره مسلم وضعه في صحيحه. آآ مثلا حديث عائشة عشر من الفطرة. الذي رواه مسلم في صحيحه - [00:14:16](#)

ضعافه النسائي وكتاب التتبع لدارقطن اللي احنا تكلمنا عنه واشارنا اليه قبل ذلك. دي كل هذه وكله عبارة عن احاديث تعقب الدار  
القطني فيها الشيixin او احدهما في حديث من الاحاديث التي اودعها في صحيحه - [00:14:36](#)

طبع آآ اختلفوا ليه؟ ادى رفطني يرى الاخذ بالاقل. كثير من علماء الحديث يقول لك لان هذا هو المناسب للاح提اط. طب انا عندي  
موقوف ومرفوع. ما ايه الاقل وايه الاكثر - [00:14:56](#)

الموقف اقل لان الزيادة لان الرفع زيادة. مش كده؟ فيقول لك موقوف ومرفوع يقوم ايه؟ يقوم ينزل للموقف. ها؟ مرسل ومسند.  
يقوم يمين للمرسل. يقول لك ده الاقل وهو بالاحتياط وانا راقبت هذا في سنن الدارقطني وجدرته يميل الى الاخذ بالاقل. يميل الى  
الاخذ بالاقل كابي حاتم الرازي وابي زرعة - [00:15:16](#)

الرازي احمد معين والنسياني والجماعة اللي هم ايه نفسوهم قوي البخاري لأنفسه اهدى هو وابو زرعة الرازق شوية والامام احمد لقى  
الامام احمد ممكن ينضم الى الطائفة الاولى بردو للامام احمد برضو آآ يعني لا يكاد ترجح ابي حاكم وابي زرعة يخالف ترجح -

الامام احمد. في احاديث لما كنت بقرأ سنة كتاب علاج الاحاديث. لابن ابي حاتم. آآ اخرج الاحاديث التي اختلف فيها ابو حاتم ابو زرع. يعني واحد ينكر وواحد يصحح وواحد مسلا يقول ما - 00:16:06

موصول والثاني يقول آآ لا مثلا منقطع. طبعا حوالي آآ ستاشر حديث او خستاشر حديثا. طب هم بدل ما بيختلفوا في هذه الاحاديث بيختلفوا ليه؟ لأن لان الحكم على الحديث فرع على الحكم - 00:16:26

على الايه؟ على الرواية. لأن هو مين القص ومين الفرع؟ الراوي والرواية. مين الاصل؟ الراوي لأن الرواية خرجت منه. يبقى الراوي هو الاصل. الرواية هي الفرع. طيب. عامر بن صالح - 00:16:46

شيخ الامام احمد ده عندما يروي حديثا احمد يقول فقه ابني يقول كذاب فانا عندي ايه؟ عندي تباين شديد. وحتى لما قيل لابن معين ان احمد يوثق عمل قال جن ما له جن ودي يمكن اشد عبارة انا قرأتها لاحد اجمعين في حق الامام احمد. ليه؟ لأن يحيى كان - 00:17:06

شديد التمجيل لاحمد. كما ان احمد كان شديد التمجيل ليحيى. وان كان الامام احمد ابن حنبل يعني انت عارف بيظهر عليه يعني اه من الرعاية الالفاظ ما لا يظهر على اي احد معين. باحمد اه امام الدنيا يعني - 00:17:36

في الورع وفي الالفاظ. يعني الرقيقة. يحيى المعين كان معه مزاب. يعني بيوضح الراوي ويفتح دماغه. ولا يضره في اي واد هلك. يعني المهم ايه صيانة حديث النبي عليه الصلاة والسلام هو ده كان هجية رايحة اجمعين. زي ما حصل فيه شجاع ابن الوليد. شجاع ابن - 00:17:56

الوليد ده آآ آآ قال احمد كنت مع ابي زكريا يحيى اجمعين يعني. فلقيناه في طريق فقال فله يحيى اتق الله ولا تجعل ابنك آآ حاجة زي يلقنك او يعني آآ فطبعا - 00:18:16

اتهام روض التلقين ده جنائية. جنائية عليه يسقط حديثه كله. اذا ثبت انه يلقن. ويبيتدوا يعملوا حد فاصل ما بين ايه في الوقت الذي قبل فيه التلقين والوقت الذي لم يقبل فيه التلقين مشكلة بالنسبة للروض. قال احمد فاما انا فاستحييت - 00:18:36

نحيت ناحية. سام يحيى الكسر لما يقول له لا تجعل ابنك يلقنك او حاجة زي كده. آآ قال فدعنا عليه. شجاع ابن الوليد دعا على يحيى ابن معين. قال احمد اظن دعوة الشيخ ادركته. اي في - 00:18:56

احنا في خلق القرآن لأن احنا اجمعين كان ممن اجاب تحت الضغط كجماعة من العلماء بل كاكثر علماء العصر تحت الضغط والسيف والسوط والكلام ده اجابوا تقىا. ولم يثبت الا القليل. زي احمد ومحمد - 00:19:16

في نوح وآآ وعفان ابن مسلم وآآ البوطي وجماعة من العلماء الكبار يعني اللي هم ايه؟ وقفوا وصبروا على آآ ضرب صوته كده. في احد معين كما قلنا يعني ايه كان شديدا. فدي يمكن اكتر كلمة يعني انا وقفت عليها. فاحمد عمرو ابن صالح ده اللي هو احد - 00:19:36

شيوخ احمد الضعفاء. وشيوخ الامام احمد في المسند نقاوة. اغلبهم ثقات. وقل من يسقط منهم لما تلاقي مسلا عشرة خستاشر ورم شيء من مسلا آآ حوالي تلميمية او قرابة تلميمية اختارهم احمد - 00:19:56

في المسند احمد اكسر من هذا بكثير. فانا النهاردة امام امامين كبيرين. واحد بيقول ثقة وواحد بيقول كذاب طيب اللي بيقول كذاب الراوي كذاب هيحكم على الرواية بايه؟ بالوضع او بالسقوط او مش كده؟ اللي هيقول سقة - 00:20:16

جميل طيب الحكم على الرواية اجتهادي ولا لأ؟ اجتهادي طبعا وانا ممكن افتشر عن الراوي. واذهب الى اهل بلدي. وانقل عنهم الكلام يبقى صرت على علم تام بحال هذا الراوي. لا سيمما اذا انضاف الى هذا ما كان يفعله مثل ابن حبان. كان يصبر - 00:20:36

مرويات الراوي. لا يحكم الا بعدما يصبر. كتير قوي في المجرؤين يذكر مسألة الصبر دي. الصبر يعني يعرض احد حديث الراوي على احاديث اهل طبقته. يشوف نسبة المواقف ونسبة المخالفات - 00:21:06

تكثر منه المخالفات مثلا يبقى انا هديله حكم. انه كتير مخالفة الثقافة. لا مخالفته قليلة يبقى هديله حكم. ده ما يجيشه الا بايه؟

بالصبر وده يحتاج الى حفظ. يحتاج الى حفظ. ان حافظ احاديثك - 00:21:26  
كلها وكاتب هذه الاحاديث في كتب. بيبقى عارف الامام من دول الدفتر مثلا كتب المسند بتاعه في الف دفتر عارف الدفتر رقم مسلا  
خمسة وستين ده فيه احاديث مين؟ وكم عدة الاحاديث التي فيه؟ والصفحة بتبني - 00:21:46  
في الحديث الفلاني وتنتهي من الحديث الفلاني. كانوا يحفظون هذا. فلما يعرض عليهم مثلا راو على طول يجيب من محفوظه ومن  
الدفاتر بتاعته والكلام ده الراوى يعمل عملية الصدر لاحاديثه ويطلع بخلاصة الحوض. في امام - 00:22:06  
آخر لم يكن بهذا الجهد انما حكم على ما وقع له من حديث. زي احيانا ما كان يفعله يحيى بن معيس كان ربما يوثق الواء لمجلس.  
سمعه منه كما حدد في محمد ابن حامد الرواذي ومحمد ابن القاسم الاسدي - 00:22:26  
محمد بن حميد الرازي يمكن انا حكيت قصته اكتر من مرة. احمد بن معين وثقاه. لما سئل عنه ما دخل بغداد انه كان من اهل الري.  
من عند مين؟ عند ابي حاتم وابي زرعة وابن وارا والجماعة دول الذين كانوا يسكنون في الريب - 00:22:46  
يبقى هو لما دخل بغداد صفتة ايه؟ غريبة. لأ غريبة. يعني في مما يقال ومن دخل بغداد من الغرباء اي من ليسوا من اهل ايه؟ من  
أهل بغداد. فلان وفلان وفلان. فمحمد - 00:23:06  
راضي كان يعد غريبا لما دخل بغداد. فهو طبعا داخل وعارف ان بغداد فيها البزل القناعيس. يعني بغداد دي يعني الدنيا كلها بغداد  
احمد بن حنبل واحد معين ومش عارف مين ومين علي ابن مديني فدخل وعمل حساب احيانا ينتقي - 00:23:26  
جيدة حديثه مستظرفه ايضا. لانه احيانا لما كانوا يختاروا الاحاديث وينتخبوها ما كنش بيدخل كده. ياخد بالشبر ولا اعتباطا. لأ.  
يقول لك هذا الحديث انا لو حدثت به اهل بغداد سيطيرون به - 00:23:46  
وتعتبر فائدة مستملحة ويبقى ادخلي بغداد كان له ايه؟ كان له ثمرة. مش هقدر اقول لهم حدثني فلان عن فلان. طب ما كل الاحاديث  
اللي عندي فلازم نجيب ايه؟ زي البخاري ما عمل. والبخاري ده كان عقلية فذة كبيرة. يعني مثلا حدث في البصرة - 00:24:06  
قال يا اهل البصرة ساحتكم باحاديث لاهل البصرة ليس عندكم منها حديث اه طب ازاي؟ السقايين اه فحدث بمجلس من احاديث  
أهل البصرة لا يعرفه اهل البصرة واستراتيجية من هذه الاحاديث. يروح مسلا اهل المدينة. يقول ساحتكم باحاديث لاهل المدينة  
ليست عندكم - 00:24:26  
ما هي دي بقى دي الحاجات اللي ايه اللي تميز الانسان عن انسان. ودي اللي انا مسلا استطيع ان اميز بها ذهن الطالب  
هو مجهد الطالب وحسن نزد. يجيب فنات لحد دخل فيه. غير لما واحد ماشي - 00:24:56  
كان بيجي يقول لي ايه انا عايز اعمل زوائد ابي داود على الترمذى. طب انت عايز ايه من زواج ابي داود على الترمذى؟ هتطفح  
الكوتة وheetطلع عينيك وهتضيع وقت واقول للفايدة اللي انت عايز تسديها للامة ولأهل العلم اللي وراء الحدوة دي - 00:25:16  
غير لما انا مسلا اعمل دراسة مسلا على الاحاديس المسكوت عنها في ابي داود عشان اقدر افسر كلام ابي داود وما اجعلوا فوا  
صالح في رسالته المشهورة لاهل مكة عشان اهل العلم بياخدوا ويردوا في المسألة دي. فانا عايز اطلع بكلام جديد. مثلا فكر -  
00:25:36  
كان الباعث هنا تحت حسن صحيح نقل الشيخ احمد شاكر رحمة الله عليه عن الشيخ عبدالرزاق حمزة رحمة الله عليه ان هو قال  
وسمعت من بعض مشايخي في تفسير حسن وصحيح ان اذا قال انه اذا قال الترمذى في حديث حسن صحيح فهو يساوي قوله -  
00:25:56  
مالك صحيح وعليه العمل. اذا قال في حديثه صحيح فقط وجده من الحسن فهذا كقول ما لك صحيح وليس عليه العمل ببلدنا.  
ده كلام جميل وظريف واخر جمال بس هل هو صحيح - 00:26:16  
يعني ازا كلمة حسن لا تقرن مع الصحيح الا اذا كان عليه العمل. فانا لما قرأت الكلام دهوت ولما اقرأه في اي كتاب من كتب مصطلح  
اعتبرتها فريدة نفيسة. قمت قاعد على طول سايب الكتاب وجایب سنن الترمذى وقعدت اقرأ السنة للترمذى من اولها لآخرها. ما  
قمتش في هذا اليوم الا اما خلصت - 00:26:36

في السنن كلها. ودون بقى. فلقيت القصة مش كده خالص. كم من حديث قال فيه التلميذ صحيح وعليه العمق؟ والعكس يمكن صحيح عليه العمل يمكن كان اكتر فيما اذكر يعني عهد بعيد بالبحث من حسن صحيح وليس عليه لعون. فده يبقى - 00:26:56

الباقي كلام واحد لم يستقرأ السنن. فقالوا لو افترضنا جدلا ان الكلام اللي انا قلته بناء عبدالرzaق حمي ده صحيح. واثبته من خلال سنن الترمذi والله جميلة. وان وفرت لهم بحثا اه طيبا في هذا العام. اعرف مقدار الطالب بقى. في المسألة دي. فلما الاقيه عمال - 00:27:16

هل ينتقي كده ويجب ابحاث نادرة زي مثلا بحس انا بعرضه على الطلبة يحطه في دماغه كده ويقعد يدور عليه البخاري رحمه الله احيانا قد يرفع تدليس المدلس برواية باسناد فيه كلام - 00:27:36

والكي والكلام ده اللي اشرت اليه قدি�ما في دروس المصطلح. من حوالي كام سنة كده. يعني انت عارفين الكلام اللي العلماء يقولونه ويعزونه للبخاري. ان آآ لا نقبل رواية رجل اخر الا اذا ثبت انه سمع منه ولو في ايه؟ في حديث واحد - 00:27:56

البخاري يروي لروي عن اخر. بالعنونة. وبعدين بعد عدة ابواب ولا بعد عدة كتب؟ يقوم جاي رواية هذا الراوي عن هذا بس سمعته. او اخربني او حدثني. وقد لا يكون - 00:28:16

له تعلق بالباب. فالبخاري يقول ايه؟ انما الحافظ او غيره يقول انما اورد هذا الاسلام. لانه مضت روایات في الكتاب لفلان عن فلان بالعننة فهو عايز يثبت لك انه سمع. فيقوم يولد هذا الاسلام عشان ايه؟ يعني يحل الاشكال ده. طيب - 00:28:36

أغلب الاحاديث التي اثبتت البخاري فيها السماع من فلان عن علان معلقة. بتبقى موصولة في بعض روایات البخاري الاخرى. لكن المتداولة بيننا تلاقتها معلقة. تلاقي الاسناد فيه كلام. راوي مسلا بعض الامم بيتهموا بسوء - 00:28:56

الحفظ والكلام ده. طيب السؤال هنا انا درجنا على ان الراوي سيء الحفظ اذا ذكر لفظة السماع من فلان عن فلان. والاتقن منه والاكثر اذا روه فلان عن فلان بالعننة - 00:29:16

ان يبقى زي الحفظ غلطان. اقولها تاني انا حاسس انكم مبلمين كده ما نعرفش النهاردة ايه الموضوع. ها؟ طيب. هنقول مسلا مسلا يعني اه الاعمش عن ابي صالح. الاعمش مدل - 00:29:36

وبلاش الموديل عشان خاطر بس ما ندخلش في البتاع. اي روعة اخر يعني. هنقول مسلا اه سعيد المسير عن عمر خلاص؟ فيه خلاف بين اهل العلم اثبته احمد والحاكم نقل الاجماع - 00:29:56

عن ائمة الحديث انهم يصححون سعيد عن عمر. وبعض العلماء قالوا لأ ما سمعش كان ابن ثمان سنوات والكلام ده. انما شهد ده انا عليه النعمان ابن مقرر عمر للنعمان ابن مقرن على المنبر ادي اللي كل اللي عمله. طيب فانا النهاردة لو افترضنا ايه ده؟ سعيد - 00:30:16

عن عمر سيبك البعثة اللي انا قلته ما اقصدش سعيد عن عمر. تمسيل وخلاص. سعيد عن عمر. قال لك سمع؟ لا ما سمعت فجاء واحد سيء الحفظ روى مثلا عن الزهرى عن سعيد عن عمر. عن - 00:30:36

عن سعيد يعني عن عمر خلاص خلي سفيان ابن حسين خلاص آآ قال سمعت عمر اه سمعت عمر سفيان ابن الحسين عن الزهرى عن سعيد قال سمعت عمر. وجه اصحاب السهر الكبار بقى اللي انت عارفيه - 00:30:56

فكالهم ال زهر عن سعيد عن عمر. يوم العلماء يقول لك لأ كلمة سمعت دية سعيد سمعت عمر دى احنا مش هنقبلها. ليه؟ قال لك اصل الراوية عن الزهرى سفيان بن حسين وده سيء حفظ في الزهد - 00:31:16

بخلاف اصحاب الزهرى الكبار المتنان انما رواه بالعننة. فيقوم يرفضه ايه؟ لفظة سمعته التي ذكرها مين سفيان بن الحسين خلاص كده؟ الدارج عندنا هو كده. وده الاصل. طب عندما - 00:31:36

يلقى عندما يثبت البخاري سمع عواو من اخر باسناد فيه راو متكلم فيه. ما الحامل له على وهل انا ممكن استتصحب صنيع البخاري في كل راو سيء الحفظ مثلا او هو على وزان - 00:31:56

من اورده البخاري في كتابه واقدر اقول زي ما البخاري اثبت سمع فلان من فلان باسناد فيه فلان سيء الحجر فانا ده كمان هزه

السماع من فلان هل اقدر اعمل دي؟ ولا بعملهاش؟ عالمة استفهام حلها - 00:32:16

عايزك تحلى لي البحس ده. وده لن يتأنى الا عندما تقرأ الصحيح كله. ويبقى لك فهم في الصحيح وتصرف في البخاري كيف كان؟  
ليه؟ لأن ده هيحل لنا اشكالية في صحيفة حسن بن موسى الراشرف عن ابن لهيعة. حسن ابن روشان ابن موسى الراشرفي - 00:32:36

سيادة الشيخ الامام احمد له صحيفه. عن ابن لهيعة اوردها الامام احمد في المسند. حسن ابن عن ابن لهيعة عن أبي الزبير عن جاد.  
فالاثبات من اصحاب ابي الزبير كابن جريج وغيره يروون الحديث عن ابي زيد عن جابر لكن لا - 00:32:56

بتقول ايه عن ابي الزويد سمعت جابرنا واحنا عارفين ان ابا الزويد ايه مدرس فلو ثبتت لفظة سمعت جميلا هتحلني الاجسام بس دي  
مروایة مين؟ حسن الموسى الشير. وهو ليس من قدماء اصحاب من العلم. وان كان مكترا عنهم - 00:33:26

فهل نمشيها؟ ولا نقف؟ ده بحث مزلق. انت تقوم تحط قدامك لسه يا شباب صغير الكلام ده مسلا ورا دليل تلت اربع خمس سنين اه  
مش فاضي عشان اقعد بقى للبحس ده ان انا في دماغي كل ما الاقي حد - 00:33:46

جاي تخدمني ادونه. ما هو فيش غير كده. غيرك انت النهاردة. تستطيع انك انت تقدر وتقرأ بقى في مقدمة الفتح الحافظ ابن الحجر  
المقدمة دي اللي حافز لغاية فيها خمس سنوات. المجلد دهو ظن فيه خمسة سنين هو ده مفتاح البخاري - 00:34:06

من اتقن هذه المقدمة ودرسها وعظمها. فعلا هتتفتح له كتير من مشاكل المشاكل الاستنادية التي اوردها بعض العلماء عن البخاري.  
وطبعا الحافظ بن حجر لم يودع كل شيء انما نثر التفصيل في الكتابة. لكن هذا مسلا بحث انت - 00:34:26

المطلوب انك انت تعمله. آا كذلك الكلام اللي قلناه المرة اللي فاتت عندما يحدث البخاري جزءا من المتن ليه؟ حذر وهل هذا سائق؟ ان  
يحذف جزءا من المد؟ طيب وهو الراوي الذي زاد هذا الجزء. ليه البخاري اورد له؟ ما كان يشوف ايه؟ يونس عن الزهرة - 00:34:46

ونفس الحديث رواه شعيب ابن ابي حمزة ابن خالد الليث ابن سعد مش عارف ايه طب ليه ما جابش واحد من دول فالذى احوجه ان  
يولد رواية يونس ويحذف منها. طب ما كان يسيبها خالص. طالما الحديث ورد عند اخرين من اصحاب الزهد الكبار - 00:35:16

ها ايه العلة في المسألة دي؟ وهناك بعض الزيادات التي لا تعلق لها بالباب. وعلها بعض العلماء. ليه البخاري سأله انا محتاج اعرف  
حاجة زي كده. ليه؟ لأن الامام البخاري كان اماما كبيرا منقطع القرین. وله - 00:35:36

تصرفات في الصحيح. والنهاردة في المطاعم جيدة. احنا لسه وش القفص. ما نعرفش لما ننزل بعض هيحصل ايه؟ بعد عشرة  
خمسة عشر سنه. يعني احنا النهاردة بنلاقي حد يزق وحد مش عارف ايه الكلام ده لكن هي عمل حديث كل يوم بينقرض يعني

دعك من هذه الصحوة اللي انت شايفها دي ده زي الورم - 00:35:56

طلبة يطلعوا اجزاء وتخريجات ومش عارف ايه والكلام ده تبص ما تلاقيش شغل. الا اخرجه فلان وعلان وعلان وعلان يجيب  
لك خمسين سنتين مصدر ما عادتش جدعنـة دي. النهاردة في بعض الاطباء لا اعرفهم يعني يعملون بالطب. ساعات ما بيروحـش  
العيادة. ليه؟ قال لك - 00:36:16

لما بعمل جزء حديثي وبديه للمطبعة بكسـب انا ايه؟ وساعـات بيـشغل الناس بالباطـل. واخد بالـك اـزاـي؟ يجيـب شـوية مـطر اـطلبـواـ الكلام  
ده وـرشـ عليهم مـسـلاـ خـمـسـيـتـ جـنـيـهـ كلـ وـاحـدـ فيـ الشـهـرـ وـالـكـلامـ دـهـ. وـيـعـلـمـ مـكـتبـ تـحـقـيقـ اوـ فيـ العـيـادـةـ بـتـاعـتـهـ وـيـرـجـعـ يـطـلـ علىـ  
الـاـيـهـ؟ عـلـىـ الصـنـايـعـةـ الليـ شـغـالـينـ فيـ الـورـشـةـ - 00:36:36

وخلصوا وطلعوا الكلام ده والنـهـارـدةـ اـيـهـ؟ كـلهـ سـرـقةـ منـ كـلـهـ. هـوـ دـهـ شـغـالـ وـدهـ شـغـالـ وـعـنـدـكـ المنـصـوـعـاتـ وـعـنـدـكـ الـاقـاصـيـ  
مـزمـجـةـ وـعـنـدـكـ المشـعـارـ اـيـهـ بـسـ اـضـرـبـ عـلـىـ الـكـمـبـيـوـتـرـ انـكـ عـاـيـزـ الـلـفـزـ الـفـلـانـيـ يـطـلـ لـكـ مـيـنـ الـخـروـجـةـ وـمـيـنـ الـلـيـ  
عـمـلـهـ لـأـمـشـ هوـ دـهـ الـعـلـمـ - 00:36:56

العلم كما قال الشافعي هو معرفة الخلاف. ادي العلم. لما يختلف الناس ما هو الرجال في الموضوع وايه دلائل الرجال؟ هو ده اللي  
يميز طالب عن طالب. والا انا اقدر بقى ابـقـىـ لـصـ - 00:37:16

ناصرـ هـاـ زـرـيفـ يـعـنـيـ ماـ بـقاـشـ مـدـبـ كـدـهـ يـقـومـ رـايـحـ واـخـدـ بـحـسـ الـلـالـبـانـيـ نـقـلـهـ كـلـهـ. هـاـ؟ حـتـىـ قـلـتـ بـرـضـوـ يـنـقـلـهاـ بـرـضـوـ لـهـ؟ اـيـهـ الـلـيـ  
بـيـوـقـعـهـ فـيـ المـزـنـقـ دـهـ؟ عـنـدـ مـكـانـ التـصـوـيرـ لـهـ هـيـنـقـلـ الـلـامـ الـلـالـبـانـيـ اـسـوـدـ - 00:37:36

ما عدش فاضي ليه المطابع كتير آآ من ناس عايزيين شغل. والنهارده في روس اموال بالمالايين مجدة ودخل في الصناعة ما ليس من اهلها فانا راجل لما يكون عندي خمسة ستة مليون. مسلا. وعايز اقلد ليه؟ لأن دي بتاعة ناس وبيته هامش ربح - 00:37:56

ياخد من اي حد بقى. يدي له ويأخذ اي حد. فيقوم مش فاضي عنده ايه عايزة يقلب في الشهر كتاب وكتابين وتلاتة. اص وانزل قص وانزل والكلام ده يقوم ينسى من كتر اللهوجة ان هو يشيل كلام الالباني او الكلام دهو وبتاع. انا يعني آآ اذكر كتاب في - 00:38:17

مسند ديلني ليه للديلانيا شهرها الكتاب ده اتناني بعض الناشرين في بيروت سنة خمسة وثمانين وقال لي انا عايزة تحقق لي هزا الكتاب خدته بقى على اساس ان انا ايه اشتغل بقى الهدادي وبتاع على مزاجي يعني. فالهمم آآ خدت بتاع مسلا آآ - 00:38:37

شهر كده في خمسين حديسا. اتصل بي وقال لي ايه الكتاب ايه؟ قلت له عملت خمسين حديد. قال لي خمسين حديس! ده انا هيتبخرب بيتي. قلت له ليه قال لي انت لو مشيت بالنظام بقى بعد سنتين. والكتاب ده انا محتاجه لأن فيه دار نشر تانية هتنزله. قلت له بصراحة ما اقدر اشتغل. قال لي معلش هات الايه - 00:39:07

هات الشغل. خلاص؟ واداه لواحد تاني. الواحد الثاني كتب طبعا تحقيق فلان الفلانى قام واحد شغلي بحزافيره ونسبه لنفسه. انا وانا ايه في ايه بقى مسلا ايه وقد فصلت هذا في بذل الاحسان - 00:39:27

شرح السنن النمسية ابي عبد الرحمن. واحد بالك ازاي؟ وقد فصلته في غوث مجدود. الجلد طبعا اداله الكتب العلمية ها اول خمسين حديث هتلacci شغلي انا. وواحد نفس البتاعة دي خط قص ولزقه بتاع وايه وعمل البتاع وخلص من الموسوعة - 00:39:47

الحادية ومنتهى الموضوع على كده. فانا عايزة اقول مش العلم انك انت تجيبيه وتعلمه وتشتغل لا ده مش شغل حديس. ده ورم واسم ورا. لكن المتقنون اللي هم احنا بنبقى عمال اقول لكم وفتح ازهانكم لابحاث انا كان نفسي تعرض لي في - 00:40:07

وانا في شمالي كنت قدرت مسلا اوصل كنت قدرت ابحث والكلام ده. لكن انت لواحد شمس حياتي تميل الى الغروب. يعني ما من يوم يمر الا خلاص تقترب من الموت يوما. يعني شئت ام ابیت يا رب تعمرا و عمر نوح. وبعددين في الاخر برضو الشباب جلد واه - 00:40:27

بطموح والكلام ده غير برضو ايه بيدور بقى على اعمال الاخرة يحاول يربط اموره يلم الشنطة بتاعته والكلام ده فعايز اقول انت لست شباب فانا افتح لكم بعض افاق البحث بحس انكم آآ لعل الله يفتح على واحد فيكم مسلا يحل اشكالية ينفع - 00:40:47

واحد يجي بعد خمسين سنة في عصور الجهل بقى والظلم. يلاقي بحس زي ده يقوم يطير به فرحا. ويدعوا لمصنفه. ليه؟ حل اشكال كبيرة ايه ما له؟ يعني سامع يعني؟ نعم. تقصد سامع ام لا؟ اه يعني بحس - 00:41:07

يعني ده اصله يعني ممكن من الممكن الوصول اليه. ماشي. ماشي بقى اصل هتدخل بقى الحسن هل هو ده ارسال بقى ولا ده مدلس؟ ماشي ماشي. وارد وارد ويعني عايزة اقول اه كل ما يعني - 00:41:47

آآ تعمقت في البحث وآآ وتأملت كل ما يكون افضل. لك. ليه؟ لأن لابد ان تعمل ملكة التأمل عندك ما تباقاش ماشي على ايه؟ ماشي مش ماشي على زاهر ما واحد آآ من الاخوة بيقول لي قال قائل والجني خبر - 00:42:07

ضعيف. لأننا لا نعلم عدالته. العلم بعدالة الجنبي متغذرا. ولهذا قال اهل العلم الحديث هو حديث اني ضعيف فالاسناد اذا كان فيه راو جنبي يا واد يا جن ها فهو ضعيف فهناك بنات كثيرة اه معروفة في اسانيدها جن - 00:42:27

طبعا اعتقد يعني هو طبعا كاتب كده القائل رجل كبير له في العلم شأنه يمكن يقصد ابو الفيصل لأن له مسند الجن. ها له كتاب اسمه مسند الجن. يعني ما اسند الجن من الحديث؟ عن النبي صلى الله عليه وسلم. يعني - 00:42:47

جمهور قال حدثنا عبر الكوش كده يعني. ها انت مش كل الاحاديث اللي ورد فيها في المسألة دي. طبعا هذا كلام آآ انما يذكر لطرفاته فقط. لكن لا قيمة له. ها؟ اه بس عشان يعني انا استطاعت المسألة ديت واعتقد هو القائل هو - 00:43:07

ابو الفيض الغماري يعني. وطبعا بعد ما عرفت عدالة الجن والكلام ده متغذرة يعني حتى الجماعة اللي بيقول لك انا معي جن مسلم ده اعالج به والكلام ده ايش عرفك انه مسلم؟ الم تأخذ هذا منه؟ مش هو اللي قال لك انا مسلم؟ قد يكون من اكتر الكافرين -

اقول لك انا مسلم عشان يستدرجك ويوضحك عليك وبتاع والكلام ده. ده بيبقى جارك جنبك وساكن جنبه من عشرين سنة وما تعرفش ملته ايه وهو من الاناسي يعني اه بتتقابلو على السلم مش عارف ايه وما تعرفش حاجة. فما بالك بالجني المختفي اه كل ده - 00:43:47

الظرفة يعني مش آآآ يقول ابن كثير رحمة الله لهذا اطلق بعضهم اصح الاسانيد على بعضها. طبعا بعد ما ذكر ان الصحيح عند علماء الحديث ان يستوفي الحديث الشروط الخمسة التي ذكرناها - 00:44:07

وان بعض العلماء يختلفون مع بعض في وصف الحديث بالصحة او الحسن او غيره باختلافهم في ايه؟ باختلاف في الحكم على الراوي. احنا قلنا تتمة احسن الحكم على الراوي خاضع لاجتهاد. الناقد - 00:44:37

قد يستوفي المعلومة وقد لا يستوفيها. ويمكن زكرت لكم اهو حكاية آآ عمرو بن صالح وآاه لا حكاية محمد الحميد الرازى اللي احنا خرجنا منها يعني كنا بنتكلم فيها وخرجنا الى هذه الحواشى الطويلة التي ارجو الا تكون مملة. وارجو ان - 00:44:57  
ان تكون مفيدة. آلهما دخل محمد المحامى الرازى بغداد وكان من الغرباء. وانتقى حديثا من صحيح حدیثه، فحضر احمد يحيى  
اجمعين المجلس انتهى المجلس كان العادة ان الطلبة او يسألوا يحيى ابن معين واحد بن حنبل ايهرأيك في ده؟ ايهرأيك في ده - 00:45:17

فالكلام ثقة. خلاص سبحان الرحمن الرازى رجع باليه؟ بغداد ورجعت شهادة احمد وابن معين الى الريب. فردها اهل الريب. ابو زرعة فمع تورعه يعني ابو زرعة ده زي المسك. بخلاف رفيقه ابي حاتم فانه جراح. ابو حاتم - 00:45:47  
على السكين على طول يعني يسح على الثقات بلفظ ثقة. يقول لك محله الصدق لا بأس به. قل ثقة. طالما انه ثقة قل. لا يشوف بقى ما فييش حد بيعدى منه. يعني عدي منه - 00:46:17

قليل زي اسحاق ابن رهوي ده ابو حاتم قال فيه كلام انا ما لقيتوش في الجرح بتاع هذه الحقيقة لكن لقيته في التهذيب النزى  
قال يعني اه والعجب حتى العبارة بتاعته انا كنت كاتبها عشان ما انساهاش شف - 00:46:37

اه اه قال فالعجب من اتقانه وسلماته من الغلط مع ما رزق من الحفظ حاجة كبيرة جدا. طبعا احمد بن حنبل قال في اسحاق  
امام من ائمة المسلمين. وابو حاتم الرازى قال هذا الكلام. ابو زرعة نفس هادي - 00:46:57

فلما ابو زرعة يقول كذاب ده بيقى عايز اقف على يده. ها؟ زي بالك لما ايه لما تلاقى واحد من احلام الناس يضرموا به المثل في  
الحلم. وانت ماشي في الشارع كده لقيته بيدي واحد علقة بيقى الواحد ده عمل ايه بقى؟ مشكلة - 00:47:27

ها؟ ده يضرب به المثل في الحلم. ها؟ يعني شف المعنى ده تستطيع ان تخرج عليه قول ابراهيم عليه السلام لابي يا ابتي اني اخاف  
ان يمسك عذاب من الرحمن. ها مش من الله او من الجبار او من العزيز او من - 00:47:47

ننتقل لا من الرحمن. فإذا عزب الرحمن بيقى جنائية المذهب دي ايه بقى اشوف يعني عشان اللفظة نفسها يعني شف شف موقع اللفظة  
وتختم ايه يعني في المعنى والكلام ده؟ فلما - 00:48:07

سئل ابو آآ زرعة عن محمد بن حجر الرازى شف حتى تورعه عمل كده خلاص؟ يعني آآ ابن ابي حاتم قال اشار الى لسانه يعني يكذب  
احس ايه؟ حتى ما قالش يعني ساعة الامام احمد كان يسأل عن الراوي يقول تعرف كده - 00:48:27

خلاص عمل كده خلاص. او مسلا كتير يعني يمكن لو انت عايز تحصل الحلة دي ممكن تحصلها من تعجيل المنفعة احمد الحوز من  
الحجر وتحصلها من آآ الميزان. ميزان الزاني. آآ يسأل عن الراوي يقول كزا وكزا - 00:48:57

كذا وكذا وما يتكلمش ما يقولش الدرجة بتاعته ايه؟ متزوك منكر الحديث بتاع كذا وكذا. خلاص بقى عارفينه كذا وكذا او ان  
بعض العلماء يسأل عنه يمط شفته. خلاص يمط شفته دي ممكن تبقى ساقط. ها؟ تبقى ساقط. يعني لو هو - 00:49:17

يقول لك مطروح مسلا او اغم به. اشوف مسلا زي عبدالله المبارك لما سئل عن عبدالرازق محرم قال لو قيل لي ترى عبدالله ابن  
المحرم او تدخل الجنة؟ اقول وادخل الجنة. مش مش مسلا واحد آآ مدد بيقع فيها يقول لأ اشوفه مش عايز يتتجنن. لأن ما بيقولش

لا يقول اراه وادخل الجنة. فلما رأيته كانت بعراة احب الي منه اداة جرح ايه بقى ؟ شديد جدا ولا لأن ؟ ممكن انا اعبر عن هذا اغمض عيني. بس ده معروف للعالم واصحابه اللي هم قاعدين معه بصفة مستمرة انسوا ان هو دائمًا يعمل كده فالرجل متزوج او المطرود او كده يعني - 00:50:07

فابو زرعة الرازي لما يشير الى لسانه ابو حاتم صدره على طول يعني. وابنه وارا والجماعة بتوع الريه فانا النهاردة لما احاول اعمل موازنة على كلام يحيى ابن معين واحمد ابن حنبل. يبقى محمد ابن حميد الرازح - 00:50:37  
 الحديث ايه ؟ صحيح اه قال ثقة. خلاص عند ابي حاتم وابي زرعة واهل الرياح مطروح ابو احمد الحاكم غير طبعا ابي عبدالله الحاكم. ابو احمد الشيخ الحاكم صاحب المستدرك. آآ - 00:50:57

قال لابن حزيمة لو حدس الاستاذ عن محمد بن حميد فان احمد ويحيى قد احسن الثناء عليه. فقال انهم لم يعرفوا كما عرفناه. ولو عرفه ما روی عنه. يبقى اذا انا لما احكم بقى الرواية دي ساقطة ولا مقبولة انما - 00:51:17  
سألتوها سرعا عن الايه ؟ عن الروم. محمد بن قاسم الاسدي. آآ ابن معين قال ثقة وقد كتبته عنه. كذبه سائر العلماء او تركوه. منهم احمد والدارقطني والكلام ده. ازا يحيى يقول سقة ؟ ويحيى ابن عندما ما كانش حد بيقوه منه - 00:51:37  
يعني اه الشيخ عبدالرحمن ابن يحيى رحمة الله عليه في تعليقه على الفوائد المجموعة وتعليق الشيخ المعلم على الفوائد المجموعة دهب دهب ما فيش في كلامه حشو. ليس في كلامه حشو. هات الفوائد المجموعة في الاحاديث الموضوعة بتاع الشوكاني - 00:51:57

هتلaci ايه قبائل واقرأ بقى وايه ومش هقول لك بقى كل كبدة مخ ضاني للشعراني لا ده حاجة اعلى من كده بكتير. اقرأ واتمسك بقى بشغل الشيخ عبدالرحمن. مع انه لم يعزل الجزء ولا الصفحة ولا بتاع على عادة العنوان المتتقين - 00:52:17  
القدامي. وطبعا انا مش عايز حد يفهم اللي عايزه الجزء الصفحة عيب يعني. لأن العكس هو ده احسن يعني واضبطوا كده يقول الشيخ عبدالرحمن رحمة الله عليه آآ في حال ابن معين وحكمه على الرواية - 00:52:37  
وقد يكون الراوي دجالا استقبل ابن ابن معين باحاديث مستقيمة. لانهم كانوا يهابونه ويختلفون فيقوم يربط حاله على ما يحيا يمشي. فيظن يحيى ان هذا من شأنه سيماء اذا كان هذا الرو من الغرباء من بغداد ويحيى مش هيشوش تاني فلما يعني - 00:52:57  
آآ رأى حديثه هكذا ظن انها مستقيمة فموثقه بناء على هذا الايه ؟ المجلس. وقد يخلط هذا الراوي فيما بعد والا فقد سئل يحيى ابن معين عن حديثه فقال من الدجال - 00:53:27

الذي روی هذا الحديث او قال هذا كذابا وكان اللي رواه مين ؟ محمد ابن قاسم الاسد يبقى يحيى انما حكم انه دجال او كذاب بالرواية. لما شافها. فقد العالم كما قلت لا يستوفي - 00:53:47

الراوي يغيب عنه سبب الجرح او ان في عالم اخر جرحه عشان كده لا تحكم على رواية الامر حتى تقرأ ترجمته لا سيماء من الكتب المطولة. عشان دي تفكيرك اشكال. كتب الله التي تعنى بالاسهام في ذكر فسافيس الحكاية - 00:54:07  
زي تاريخي ده بغداد وتاريخ دمشق والكلام ده. وزي مسلا تاريخ النبي خيسنة. الجزء المطبوع منه نفيس للغاية. وهذا التاريخ يعني من انفس التواريخ. وتاريخ يعقوب ابن سفيان الفساوي اللي هو كتاب المعرفة والتاريخ. والكتب اللي على جنب دي - 00:54:27  
اللي تقرأ وترافق احوال الراوي تفك لك اشكالات كثيرة. والكتب المختصرة لا تتفعل. اوعى تزوح للخلاصة ولا التقرير ولا الكشف ولا الكلام ده ! اوعى ! لان هذه الكتب كما صرحت ويمكن الكلام ده زعل بعض اخوانا ان انا يعني باهدى التقرير - 00:54:47  
الحافظ ابن حجر والكلام ده ادي الكتب مع احترامي الكامل يعني من يقول بفائتها لكنها في باب العمل ليس لها كبير قيمة. لان الحكم العام على الراوي لا استطيع ان انزله على خصوصي رواية - 00:55:07

وانتم شفتم في بحث الشاب سفيان بن عيyan اللي انا عنيت يعني بذكره هو ومعمر على وجه الخصوص يعني. آآ عنيد بذكر بعض الروايات اللي هم اخطأوا فيها. انا اقدر النهاردة انا اسلك الرواية الشاذة عشان سفيان بن عبيبة ثقة سبت امام جبل حافظ -

لا في الرواية دي مش كده. وان كان الحكم العام عليه انه كده. يعني انا عندي عام وعندي خاص. العام لا يشهد للخاص. عندي حكم عام. ثقة ثابتة الامام جلال بس الواد غلط فيك. يبقى ليس بهذا الوصف هذه الرواية. وان كان كذلك في الحكم العام. ففي الاخرة -

00:55:47

يا اخي ما تلقي نفسك مش عارف تشتبه. او انك انت كل ما يجي لك حديث هتمشي زي الفقهاء بقى اللي كانوا بيجرروا على ظاهر السنن اول ما تشووف فلان عن فلان ثقة عن ثقة عازقة عن ثقة اسناده صحيح. وقد يكون خوف مش صحيح ولا حاجة -

00:56:17

طب ده الكلام ده في الثقافة. طب في وسط صدوق يه. طيب الوهم بتاعه قد ايه الوهم بتاعه او صدوق له اوهام. او ثقة له غرائب. ما هي دي احكام الحافظ ابن عذاب بيطحها -

00:56:37

علاء الرواية فنقة او صدوق له اوهام. يبقى ازا في اغلاق له السؤال الحديث انا بحققه لان ده هذا ماما غلط فيه؟ ولا ما غلطش؟ تقدر تنتفع بثقة الله واوهام؟ هتقول فيها ايه -

00:56:57

ما انت ما انتاش عارف واهم ولا ما وهمش. تعرف امتي؟ اما تجيب طرق الحديث. وتشوف هل خوف ومن الذي خالف هل توجع؟ ومن الذي تابع؟ هل تفرد؟ وتحكم بما يليق بالحال؟ ممكن -

00:57:17

يطلع ده من مناكيره. يبقى انا عندها اقول لهواه نفعتنى في الشغل ما نفعتنيش في الشغل عشان كده بنقول كتب مختصرة عمرها ما تطلع حد. هو بقى التقرير ده عامل زي قرآن الحديث في الجامعات -

00:57:37

اضطر بقى حتى الاساتذة يدرّبون الطلبة على التقريب. ممكن انا الطالب لسه بيعجبو بيزحف على بطني جاي اسأل ديله التقرير يعني اتمرن شوية. واقول له كده ابتداء كده لسه بدربيه. الكلام ده ما يجنيش عليه. زي ما كتير من المتأخرین بيعملوا -

00:57:57

اذا كان ثقة ده حديث صحيح. اذا كان ضعيفاً بقى حديثه ضعيف. اذا كان الصدوق له اولاً بقى حديثه حسن. منين دي بقى ان شاء الله واحدنا لسه بنقول قد يكون هذا ماما وهم فيه. ازاى تقول لي الصدوق له وهو ان؟ فحديثه حسن. ازاى يعني؟ تيجي ازاى -

00:58:17

لا انا لازم احقق الاول انه لم يهز في هزا. فالكتب مختصرة لا تشفيفيك. ربما تنفعك في مطلع دراسته عشان تدرب نفسك بس. لكن ما ينفعش ازا مشيت على رجليك انك انت تعتمد عليها. والحافظ الحجر نفسه ما كان يعتمد على هذا ابدا -

00:58:37

كل شغله شغل محدث مال. يعني اللي عنده الجوهر والدراة في اخبار الشيخ الاسلامي ابن حجر السحاوي عايز يشوف القسم للسحاوي اورد فيه المکاتبات التي كانت بين ابن حجر وعلماء العصر -

00:58:57

عشان تشواف الحافظ ده يطلع ايه. حاجة ملك. بالذات حديث لا تسبه اصحابي. عامل فيه جزء لما البلقيني ارسل اليه استشكالات على هذا الحديث في عدة ورقات. فالحاضر جاوب يعني ايه آآ جدل -

00:59:17

بيبحث نفيس للغاية. في حديث لا تسبوا اصحابه لأن الحديث ده فيه اشكال قديم. هل هو عن ابي سعيد عيد ولا عن ابي هريرة؟ هوطبعاً الصحيح انه عن ابي سعيد. لكنه ورد في النسخ العتيقة من ابن ماجة انه عن ابي هريرة. وهو موجود في ابن ماجة -

00:59:37

عن ابي هريرة برضو فده في اشكال قديم الحافظ الحجر تصدى للمسألة دي وتتكلم كلام عالم برضو عايز تشواف نفس الحافظ النكت على صلة ولم يتمها مات قبل ان يتمها. شف الكلام اللي قايله بقى والطرق اللي بيجي لها والكلام زي حديث المغفر. حديث المغفر ده -

00:59:57

ان النبي صلى الله عليه وسلم دخل على رأسه المنفر حديث انس. وبحث الحافظ والطرق اللي جابها من الاجزاء النادره والنفيسه والكلام ده. اه لكن الحافظ ابن حجر عندما صنف التقرير صنفه لجماعة الاراضي وان هو قال لك ايه؟ التهدیب طویل. لخص لنا ايه؟ حال الروضة -

01:00:17

في جملة في كلمة. فقال لك خلاص استجبت لهم ولخصت وعملت لكن ما ينفعش. اللي ينفعك الكتب المطولة بيبقى فيه حكايات كده

على الهاشم تحل لك اشكالات كبيرة. وممكן تعرف فلان دخل البلد الفانية والتلقى بفلان في الوقت - 01:00:37

الذى حكم العلة امام من ايام الحديث انه لم يلقاءه. وانت وانت بتقرأ قال لك انا وفلان قال لقيت فلانا ومش عارف ايه يعني ابن ابن عثمان ازن احمد ابن حنبل وآبا ابو حاتم قال ابن لم يلقى اباه - 01:00:57

ابان ابن عصام ابن عفان مع ان رواية ابن سمعت عثمان في لا ينكح المحرم في مستدحة واسنادها كده. زي السبيكة. وانكر بعض العلماء اظنها كجحيم وغيره قالوا ان ابا كان ملازم للزهر وهو اكبر من الزهر - 01:01:17

لا عفوا قال اذان آآدا اظن دحية دحين في تاريخ ابي زرعة الدمشقي اه رد على هذا وقال ان ابا آآلا ألغفوا اسف اسف آآالزهري لم يسمع من اذنه. ابوبة - 01:01:47

قال الزهري لم يسمع من اباه. فقال لك ازاي؟ وابان ابن عثمان كان ملازم لعمر ابن عبد العزيز وكان قضيا له وتكلم اثبت يعني ان هو سمع منه بعدة روايات. فممكן - 01:02:07

الرواية زي بتاعت ابي زرعة الدمشقي دي حليت لك اشكال. بالنسبة للامام احمد وهكذا. يعني انا قصدي بهذا الكلام ان الكتب مطولة

لا تزهد فيها ولازم يبقى لك ورد يومي في قراءة الكتب المطولة. عشان تخلصه. وتكلب الفوائد التي تمر بك. لا تترك فائدة. ولما تيجي

- 01:02:27

تقرأها للمرة الثانية ستلحظ اشياء فاتتك في المرة الاولى لانها ما مرت على خاطرك. هتكتبه. لما تيجي تقرأها المرة الثالثة ستمر

عليك كاشيء فاتتك في المرة الثانية. وهكذا لا تزال تستزيد من ملح العلم حتى ايه؟ يعني اه تصل الى منتهاك - 01:02:47

آآالقصد يعني بهذا الكلام كله آآان الحديث الصحيح عند اهله في حديث ما استوفى اركانه سوف اركانه وشرائطه. واذا اختلف علماء الحديث الكبار انما يختلفون في الاوصاف اللي وردت في ده ممكן يبقى الراوي عدل عند واحد مش عدل عند الثاني مش عدل يبقى

الحاديis مش عارف ايه ضعيف يعدل يبقى الحديis يمشي. لأ ضابط يبقى الحديis يمشي - 01:03:07

شاذ يبقى ما يمشيش. الشاذ يبقى يمشي. وهكذا. قد نختلف في ايه؟ في هذا. يقول الداء متفاوت في في نظر الحفاظ في محایل

ربما ان شاء الله هنمر اذا مرنا على القاب الحديث فيما بعد او اسناء الاحاديث فيما بعد هنذكر ان شاء الله نمازج من - 01:03:37

ابن كثير. يقول ولها اطلق بعضهم اصح الاسانيد على بعضها. فعن احمد واسحاق اصحها الزهري عن سالم عن ابيه. وقال علي بن مدين والفالاس الفلناس هو عمرو بن علي اه طبعا هذا احد النقاد برضه من ينضم الى طائفة للمتشددين. عمرو بن العايل برضو ايه؟  
لأنه واحد - 01:03:57

شيخه يحيى ابن الخطاب. وانت عارف يحيى الخطاب كان نفسه شديد. قال علي المديني والفلات اصحها محمد ابن سيرين عن

عيادة اللي هو ابن عمرو السلماني عن علي. وعن يحيى ابن عين اصحها الاعمش عن ابراهيم - 01:04:27

امام عن علامة عن المسئول. وعن البخاري مالك عن نافع عن ابن عمر. وزاد بعضهم وعبد القادر ابن طاهر او منصور البغدادي. او اللي  
قال اللي قال الكلمة دي. زاد بعضهم الشافعي عن ما لك. عن نفع - 01:04:47

ليه على اساس ان الشافعي هو ايه؟ اجل من روی عن مالک. طبعا الاصح عند العلماء ان ما فيش حاجة اسمها اصح الاسند. قال لك  
الاقرب الاقرب يعني من قولنا - 01:05:07

فلان عن فلان ان احنا اما نربطها بالبلد او صحابها تقول مثلا اصح الاسانيد عن ابي بكر مثلا اسماعيل ابن ابي خالد عن قيس ابن ابي  
حازم عن ابي بكر. اصح اسانيد عمر - 01:05:27

كل ما رواه ابن عمر عن ابيه. يعني ما لك عن نافع عن ابن عمر عن عمر. ها الزهير عن سالم عن ابيه عن عمر. كل اسناد يصح الى ابن  
عمر فيرويه عن عمر. دا داخل في ايه؟ داخل - 01:05:47

اصحح الاسانيد او مثلا الزهري عن عبيد الله بن عبدالله بن عتبة عن ابن عباس عن عمر. مسلا كل اسناد يصح الى ابن عباس عن عمر  
تجعله يصح الاسانيد برضو يدخل في ايه؟ في هذا المضمار. فيقول لك اما نجعلها من اصح النسيج عن الصحابة - 01:06:07

ابي هريرة مسلا ابو الزناد عن اعرج عن ابي هريرة وتحط مارد تحت ابو الزناد. مسلا يبقى مالك عن ابي الزناد عن ارج عن ابي هريرة.

يقول لك اذا اصحيح اسانيد ابي هريرة الزهري عن سعيد بن سعيد عن ابي هريرة الزهري عن ابي سلمة عن ابي هريرة. الزهري عن سعيد عن عائشة. الزهري عن ابي سلمة عن عائشة. الزهري عن - 01:06:27

ابعد عن عائشة. ما هي دي كلها اسانيد ايه؟ اسانيد صحاح. يعني من السبايك ايه سبايك دهب يعني. فيقول لك الاساتذة او الاقرب يعني خليها عن الصحابة او تخليها على البلدان. تقول اصح اسانيد المصريين كذا كذا يمكن ان تحصرها. برضه تقدر توصل - 01:06:47

برضه الاصح الاسانيد اصح اسانيد المدينة اصح اسانيد المكيين اصح اسانيد البصريين الكوفيين وهكذا. وان كان المسألة دي كما قلت عائذتها ليست كبيرة بيستخدموها في ايه بقى؟ في الترجيح. بعد ما يجيروا المرجحات الحقيقة اللي لها قيمة - 01:07:07

يقوم يحط ايديه على البيعة. ها زي مسلا ما بعض اه مشايخنا كان يعلق على كتاب اجتماع الجيش الاسلامية في غزوة المعطلة والجهادية. انتهى ابن القيم. ويعاقب على الروايات المنكرة التي اوردها ابن القيم. قال لك ما هو ايه؟ ما هي ده من باب ايه؟ من باب بعد - 01:07:27

في مجال حشد الجيوش جاب بقى معرج ولку ومش عارف ايه من باب ايه كتر العدد ها ما برضه صح لن يقاتلوا حاجة لكن اول ما العدو يشوفهم او العدد في الليمون. ها فهيفكر ان دول كلهم من المقاتلين فممك니 يعني يعملوا شغل. فاذا سالم الزهري عن سالم - 01:07:47

على بيته قال لك ده ايه؟ على البيعة. بعد ما جه من المرجحات الحقيقة اقول له ده حتى هو عن الزوج اللي هيسلم على ابيه وهذه من اصح الاسانيد. لكن ايه؟ لا - 01:08:07

استقلوا بمثل هذا برأسه في الترجيح. ما ينفعش يعني. ماشي؟ لا سيما كان الرابع بن سليمان آآ يقول قبل ان نلقى الشافعي ما كنا نرفع رأسا لاسانيد اهل العراق على اساس ان ايه كل سند ليس له اصل في الحجاز فليس له نخاع - 01:08:17  
فالاحاديس كلها طالعة من الحجاز. والعراق انت عارف بقى الرأي ارأيت وبتاع فكانت الايه؟ كانوا مدرسة الحجاز ومدرسة الرأي ماسكين لبعض ما بيفوتواش لبعض حاجة. فاهمه الايه؟ الحجاز يسيئون الرأي في اهل العراق. حتى جاء الشافعي. قال - 01:08:47  
قال فجاء الشافعي ونحن نقول هذا مجاز وهذا غير مجاز. هذا مجاز استند اهل المدينة او اهل الحجاز انما ساد اهل العراق؟ لا. قال ما هذا الذي تقولون؟ اذا صح الحديث اذا - 01:09:07

صح الاسناد عن رسول الله صلى الله عليه وسلم فهو مجاز عراقي كان او كوفي او بصريا او حجازيا قال انما تلقينا هذا من الشافعي. خلاص يبقى اذا صح الحديث ايا كان بلد الاسناد يبقى لابد ان نقبله عن رسول الله - 01:09:27

صلى الله عليه واله وسلم او الى منتهاه من صحابي او دونه. وان شاء الله في المرة القادمة اعتقاد ان هيكون الاثنين القادم واخر اثنين لنا في البعثة عشان رمضان آآ بنقلب الايه؟ الوش. ها؟ آآ ندخل بقى في الواقع - 01:09:47

فان شاء الله يعني المرة في المرة القادمة هنتكلم عن اه البخاري ومسلم. وطريقة البخاري في التصنيف وطريقة في التصنيف. بعرض نموذج من صنبع البخاري في حديث واحد. وصنبع مسلم في نفس الحديث. اوريك البخاري يتصرف ازاي - 01:10:07  
سمع الحديث وهذا المسال ممكن تاخده ايه وتبني عليه كثيرا جدا من امثلة الكتابين. فده ان شاء الله ان احيانا الله وجمعننا بكم تكون المرة القادمة. اقول قولي هذا واستغفر الله لي ولكم. شيخنا السؤال اللي هو - 01:10:27  
بالنسبة - 01:10:47