

الشرح النفيس لاختصار علوم الحديث | 8 | الشيخ الحويني DH

أبو إسحاق الحويني

ايه ان الحمد لله تعالى نحمده ونستعين به ونستغفره ونعوذ بالله تعالى من شرور انفسنا وسيئاتنا اعمالنا من يهدي الله تعالى فلا مضل له. ومن يضل فلا هادي له. واشهد ان لا اله الا الله وحده لا شريك - [00:00:00](#)

واشهد ان محمدا عبده ورسوله اما بعد فان اصدق الحديث كتاب الله تعالى واحسن الهدي هدي محمد صلى الله عليه واله وسلم وشر الامور محدثاتها وكل محدثة بدعة وكل بدعة ضلالة وكل ضلالة في النار - [00:01:46](#)

اللهم صل على محمد وعلى آل محمد كما صليت على ابراهيم وعلى آل ابراهيم في العالمين انك حميد مجيد وبارك على محمد وعلى آل محمد. كما باركت على ابراهيم وعلى آل ابراهيم. في العالمين انك حميد - [00:02:11](#)

مجيد استشكل بعض الاخوة اه القاعدة التي ذكرناها منذ اسبوعين تقريبا ويعني ذكر انه لم يفهمها ويريد مثلا واضحا عليها لو تذكرون ونحن نتكلم عن التدليس عن يدلس في النادر - [00:02:31](#)

كالزهري مسلا او كسفیان ابن عيينة ممن يدلس عن الثقات فذكرت انه لا يلجأ الى الاعلان بعننة هؤلاء الا في حالة واحدة وهي ايه ان يكون المتن منكرا وليس في الاسناد مدخل للتعليل - [00:03:02](#)

الا بهذه العلة فاكرين الكلام؟ اه اذا استنكر الائمة المحققون حديثا ظاهر اسناده الصحة ولا يجدون مدخلا الى الاعلال خلال الاسناد وهو الاصل الا بالاعلان بهذه العلة التي يندر دخول الخلل منها - [00:03:37](#)

الظاهر ان الخلل منها صح اه ما فيش حد بيعل الحديث ده عند الزهري خالص لكن قد يتفق ان الزهري دلس في هذا الموضع او ان مثلا سفیان بن عيينة دلس في هذا الموضع عن ثقة وقد وهم هذا الثقل - [00:04:11](#)

الذي دلسه واسقطه يبقى اذا في في المسألة دي لابد حينئذ من التماس موضع للعلة. يعني مثلا نطبق الكلام ده على حديس وان كان برضه المثل آآ يعني آآ ليس دقيقا لكن فيه توضيح - [00:04:39](#)

هناك حديث اخرجه الحاكم من طريق احمد بن الازهر النيسابوري قال حدثنا عبدالرزاق قال اخبرنا معمر عن الزهري عن عبيد الله بن عبدالله بن عتبة عن ابن عباس رضي الله عنهما ان رسول الله صلى الله عليه وسلم - [00:05:09](#)

قال لعلي ابن ابي طالب انت سيد في الدنيا سيد في الآخرة. حبيبك حبيبي وحبيبي حبيب الله وعدوك عدوي وعدوي عدو الله والويل لمن ابغضك من بعدي الحاكم قال هذا اسناد صحيح على شرط الشيخين - [00:05:37](#)

واحمد ابن الازهر ثقة عنده او ثقة باجماعه. يعني كلام يدور حول هذا المعنى طيب احمد ابن الازهر فعلا ثقة اه طبعا عبدالرزاق ابن همام الصنعاني معمر راشد الزهري وبين الله ابن عبدالله ابن عتبة - [00:06:08](#)

شاعر الفقهاء وفقه الشعراء. كما يقول ابن عبدالبر فيه آآ وابن عباس يبقى الاسناد زي الحاكم ما قال الا فيما يتعلق باحمد الازهر لكن من اول عبدالرزاق وانت طالع على شرط الشيخين - [00:06:44](#)

واحمد ابن الازهر ثقة يبقى الاسناد ايه؟ سليم لان طيب مش هندخل في منهج الحاكم وكنت عايز اقول حنة كده في طريق في منهج الحاكم يعني بس مش موضوعنا. الذهبي - [00:07:10](#)

رحمه الله الالباء قال هذا حديث هذا اسناد رواه ثقات وهو منكرا لا ابعد ان يكون موضوعا. شف بقى التباين في الحكم الحاكم يقول عن صلاة الشيخين والذهبي بيقول ايه - [00:07:28](#)

يكاد يكون موضوعا لا ابعد ان يكون موضوعا ولم يشارك عبدالرزاق فيه احد مشارك عبدالرزاق فيه احد ولماذا لم يتفوه به

عبدالرزاق لاحمد وابن معين والخلق الذين رحلوا اليه. وحدث به سرا احمد ابن الازهر. النيسابوري لانه فيه حكاية - 00:07:56

عبدالرزاق في بعض مجلس من مجالسه صحبه احمد ابن الازهر من قرية له الى صنعاء مرافق له يوصله في السكة فلما وصل

عبدالرزاق الى داره قال لاحمد وجب حقه علي - 00:08:30

وساحدثك بحديث ما حدثته احدا قط غيرك ثم حدثه بهذا الحديث فين بقي العلة المتن فعلا اوله محتمل لكن اخره منكر. فعلا شوف

يا حبيبي حبيبي وحبيبي حبيب الله. وعدوي عدوك وعدوك عدو الله. وويل لمن ابغضك من بعد - 00:08:53

فلقد وقع في الخصومة مع امير المؤمنين افاضل الصحابة وكان بعضهم يتحول عنه ولا يريد ان يستعمل كلمة يبغضه. ان البغض ده

هذه كلمة كبيرة. لكن حصل بينه بعض الخصومات - 00:09:27

وكان التأويل هو الاساس في هذا الموضوع. يعني ما ابغض او ما خاصم علي ابن ابي طالب احد من الافاضل الا بنوع تأويل حديث

النبي عليه الصلاة والسلام انه لعهد النبي الامي الي الا يحبك الا مؤمن ولا الا يحبك الا مؤمن - 00:09:49

ولا يبغضك الا منافق الا يحبك الا مؤمن ولا يبغضك الا منافق. اه الحديث ده محمول على من ابغضه بغير مسوغ بغير تأويل والا

الخصومة التي كانت بين العباس وبين علي ابن ابي طالب شهيرة ومعروفة في الصحيحين. حتى ان العباس تكلم في علي بكلامه -

00:10:12

شديد جدا جدا يعني. رماه بخمش بخمس شتمات كما في صحيح مسلم حتى قال عثمان وطلحة الزبير لا على عمر بن الخطاب

افصل بينهما روح احدهما من الاخر انا عايز اقول يعني حديث اخره حبيبي حبيبي حبيب الله يعني ايه؟ الكلام فيه يعني ايه

- 00:10:38

فيها لا لا يحتمل وان كان اوله كما قلت محتملا آآ الحديث ده انكره من المتقدمين. يحيى ابن معي لما حدث احمد ابن الازهر بهذا

الحديث فسمعه يحيى ابن معين. او بلغ يحيى هذا الحديث - 00:11:05

قال يحيى من الكذاب؟ من الكذاب النيسابوري الذي روى هذا الحديث فقام احمد ابن الازهر وقال هو انذاك فتعجب يحيى وقال اما

انت فلست بكذاب والذنب فيه على غيرك ممن انكره من القدماء ابو حامد ابن الشرقي وهو من رفقاء مسلم - 00:11:29

وانكره ابن عدي ايضا صاحب الكامل وانكره ابن الجوزي وانكره الذهبي او كما سمعتم كلام الذهبي. فانا عندي الاسناد ثقة عن ثقة عن

ثقة عن ثقة عن ثقة عن صحابي - 00:11:57

يبقى الاسناد كما قلنا اذا استنكر الائمة المحققون حديثه وكان ظاهر اسناده السلامة زي ما هو حاصل عندنا هو. التمسوا له علة قابحة

مطلقا حيث وقعت فان لم يجدوا التمسوا علة - 00:12:19

غير قابحة مطلقا حيث وقعت العلة القابحة ان يكون في الاسناد واحد سيد حفظ واحد مغفل واحد كذاب واحد ها منين ما تلقاه

بتعل الياه؟ تعل الحديث به. طيب الحديث ده - 00:12:46

اشكاله فين نمسك واحد واحد امسكه راوي راوي في تاريخ بغداد الخطيب ان ابا حامد ابن الشرقي اللي هو لسه ما قايل اسمه من

شوية قال كان لمعمر ابن اخ رافضي. كنت انا زمان بقول ابن اخت - 00:13:05

ابن اخ رافضي رافضي يعني ايه شيعي على منيل يعني. ها منيل منيدة. يعني مش شيعي بس لانه احنا عندنا فيه فرق بين الشيعي

والرافضي. ها؟ اه الشيعي قديما يعني الذي كان يفضل عليا على عثمان مع تعظيم ظاهر للشيخين ابيه - 00:13:34

بكر وعمر رضي الله عن الجميع بس يعني يقول ان علي كان اولي من عثمان. مع خطأي هذا ايضا. مع خطأي هذا الرافضي هو الذي

يسب الشيخين كلهم روافض يبقى الرافضي مردود الرواية ولا كرامة - 00:14:01

فده الحكاية بتقول ان كان له ابن اخ رافضي وكان معمر يمكن ابن اخيه من كتبه زي ما هنتكلم في الضبط الضبط ضبط

صدر وضبط كتاب. ضبط الكتاب اه بيكون صاحب الكتاب يحفظ كتابه عن ظهر قلب. لو واحد زود فيه سن الم يعرف ان ده زيادة -

00:14:25

لو واحد كتب زاد اي زيادة لو بنفس الخط. وفيه نفس المهارة يكتشف لازم يكتشف. اذا ما اكتشفش يبقى سيء للحفظ. سيء الكتاب.

سيء الكتاب الحكاية بتقول ان مع عمر كان له ابن اخ رافضي وكان معمر يبدي له الكتاب بتاعه. فالولد ده كتب الحديث ده في -

[00:14:57](#)

في كتاب معمر فحدث به معمر ولا يدري ان ابن اخيه زاد في كتابه وكان معمر مهيبا لا يجرؤ احد على مراجعته فاخذه عبدالرزاق من كتاب ايه؟ من ابن اخي معمر هذا - [00:15:22](#)

الذهبي انكر هذه الحكاية واعمها بالانقطاع انقطاع ما بين ابي حامد بن الشرقي وعبد الرزاق من اين الواسطة؟ وابو حامد الشرقي قلنا انه من ايه؟ من طبقة مسلم مسلم لم يدرك عبد الرزاق - [00:15:43](#)

انما يروي عن عبد ابن حميدة عن عبدالرزاق عن محمد بن رافع عن عبدالرزاق ها ان اسحاق المنصور عن عبدالرزاق ممكن اسحاق بن رهويه عن عبدالرزاق لازم فيه واسطة ما بين مسلم وما بين عبدالرزاق - [00:16:08](#)

فقال الذهبي في السير هذه حكاية منقطعة وما كان معبر رجلا مغفلا يعني حتى يطالع عليه مثل هذا الكلام. بل كان بصيرا بحديث الزهري فاكرين احنا تكلمنا عن طبقات اصحاب الزهري. معمر من اي طبقة من الطبقات الاولى. مين معه - [00:16:26](#)

مالك وسفيان ابن عيينة ومحمد ابن الوليد الزبير. ها دول بقى من الاساطيل الكبار في حديث الزهري ولربما يوضع فيه يونس مثلا او عقيل او وبعضهم يضع يونس وعقيل وشعيب بن ابي حمزة في الطبقة الثانية - [00:16:57](#)

على الترتيب اللي احنا كنا ذكرناه قبل ذلك. فيبعد ان ينطلي مثل هذا على معمر ابن رشد طيب الزهري ممكن يكون العلة عند الزهري ممكن احنا مش لسه بنقول الزهري يدلس في النادر قد يكون دلس - [00:17:18](#)

لكن اذا تجاذب السند علتان انا سأنظر الى اقواهما احنا خطينا احمد ابن الازهر وقلنا معمر لأ. يتفضل عبدالرزاق عبد الرزاق ثقة امام لكنه فقد بصره في اخر حياته يقول الامام احمد كما في مسائل اسحاق بن هانئ عنه - [00:17:42](#)

قال كان عبدالرزاق يلقي احاديث باطلة كان يذكر احاديث باطلة. وقال ابن عدي روى في الفضائل احاديث لم يوافق عليها في الفضائل وحديثنا ده في ايه؟ في الاحكام؟ ولا في الفضائل؟ في الفضائل - [00:18:15](#)

يبقى لما احمد يقول لقن احاديث باطلة بهذا ايه؟ الراجح انه مما لقن عبدالرزاق بكلام احمد وصادف انه في الفضائل ايضا بكلام مين؟ ابن عدي رحمه الله. يبقى انا عندي - [00:18:40](#)

في علة ظاهرة مناسب ان نعلق الحكم بها يبقى انا لما يكون عندي العلة دي وعندي عنعنة الزهري اعلل بايه؟ بالعلة دي ولا بعنعت الزهور دي؟ بعلم به العلة دي - [00:19:00](#)

لان هي الظاهرة في المسألة دي. لكن لو ما كانش عبدالرزاق موجود في الاسناد. واي واحد مكانه مثلا قل سفيان ابن عيينة ولا حاجة ها او آآ اي حد من الائمة الكبار ما لك يبقى انت مضطر انك تروح لفين - [00:19:17](#)

لانعانك عبدالرزاق. لعنعة الزهري خلاص؟ يبقى اذا الناقد عندما يريد ان يعلل اسنادا لابد ان يكون عنده شغوف نظر ولما يعلق الحكم على راوي لا يتجنى عليه لا يتجلى عليه - [00:19:37](#)

لازم يكون الراوي ده في مدخل للاعلان به ماشي؟ فده يعني مسل ربما ايه؟ يعني يوضح المسألة دي ولما نأتي على اه بحث تعليلي ان شاء الله سنقف طويلا عند اجناس العلل العشرة التي ذكرها ابو عبدالله الحاكم في كتاب علوم الحديث - [00:20:02](#)

وآآ وان كان بعضها ممكن يدخل في بعض يعني الحاكم نوع الاجناس بعض الاجناس قد يدخل في آآ البعض طيب نرجع بقى لايه؟ لكلامنا عن العدالة وذكرنا قواعد العدالة قلنا - [00:20:25](#)

العدالة طبعا هي مسألة تتصل بالدين. بعض العلماء يقول هي ملكة تحمل صاحبها على ملازمة الدين والورع. مع البراءة من اسباب الفسق وخوارم المروءة العدالة دي اللي هي اساسها وعمادها الدين - [00:20:48](#)

والتدين يقدح فيها الكفر والكذب والتهمة بالكذب والفسق والبذعة والجهالة اما جهالة العدالة او جهالة العين. جهالة العدالة ظاهرا وباطنا او جهالة العين مش جهالة الحال. جهالة الحال ممكن الدنيا تمشي. لكن مجهول العدالة ظاهرا وباطنا او مجهول العين كلاهما لا

تقبل - [00:21:09](#)

روايته حتى يعلم من هو وما قدره من الضبط والاتقان ده الشق الثاني. آ ذكرنا الاسلام انه ده شرط ايه؟ شرط اداء. والكذب وانه من اعظم اسباب التهمة ورد الرواية الكذب - [00:21:43](#)

وقد عظم النبي صلى الله عليه وسلم الكذب فقال من كذب علي متعمدا فليتبوأ مقعده من النار. وكان بعض الصحابة كزيد ابن ارقم وغيره من الصحابة كان يتهبأ ان يحدث عن النبي صلى الله عليه وسلم لهذا الحديث. ويقول كبرنا ونسينا - [00:22:08](#)

وكذلك كان يقول انس بن مالك رضي الله عنه في بعض ما يحدث وقال صلى الله عليه وسلم ان كذبا علي ليس ككذب على احد. من كذب علي متعمدا فليتبوأ مقعده من النار. طبعا ليس ككذب على احد - [00:22:31](#)

لان الحجة بكلامه صلى الله عليه وسلم لازمة يمكن ان ترد قول الصحابي باي تأويل لكن لا يجوز لك ان تدفع بالصدر في كلام النبي عليه الصلاة والسلام التهمة بالكذب ليست كالكذب - [00:22:47](#)

التهمة التهمة بالكذب ده اللي آ بعض النقاد يعبروا عن الراوي بانه متروك يعني احنا عندنا درجات النقد. نقول كذاب متروك طبعا الاتنين كلاهما ساقط لا يعتبر به ولا يستشهد ولا يقوي يعني رواية احد من قيل فيه طبعا كذاب او متروك - [00:23:06](#)

لكن بينهما ايه؟ فرق زي ما خير درجات السوء دركات يعني بعضه اسوأ من بعض آ التهمة بالكذب ليس بشرط ان يكون الراوي كذابا. لكن قد يروي حديثا يتفرد به ويكون منكرا جدا - [00:23:37](#)

فبعض العلماء يقول ان تظهر انه موضوع يقول لعل هذا هو الذي وضعها وقد يكون مجهولا لا يعرف. ما نعرفش ده يطالع مين. اسم وخلاص ابراهيم ابن سويد الازدي دور عليه بقى في بني ادم. شف يطالع مين ده. تدور عليه في كل كتب التراجم ما تلاقيلوش اثر ولا حس ولا خبر ولا الكلام ده - [00:24:04](#)

ومن فوقه الى الصحابي ثقات والخبر مظلم جدا يبقى انت هتعرض الجناية بمين؟ بابراهيم احنا لسه مخترعينه دلوقتي ده بالرغم انه مجهول انت لا تعلم يعني لم يقل احد من علماء الجرح والتعديل ان هو كذاب ولا واعى ولا الكلام ده - [00:24:33](#)

وبعض العلماء يقول لعله هو الذي وضعه فلما يذكر بقى هذا الراوي ممكن انا اقول متهم بالكذب المتهم من الكذب ليه؟ عشان الخبر الذي ايه؟ الذي رواه ولم يتابعه عليه احد - [00:25:01](#)

اه الفسق ارتكاب الكبائر البدعة عندنا اربعة انواع من البدع يسقط صاحبها من ابتدع بدعة اخرجته من الاسلام ده يبقى ايه؟ ده يبقى ساقط زي الجهمية هؤلاء الجهمية. العلماء علماؤنا يكفرون الجهمي. لان شرط قبول الرواية الايه؟ الاسلام - [00:25:21](#)

ده نمره واحد نمره انتين من تمادى في بدعته ورد حجج الحق وعاند واتبع هواه فهذا شر من مرتكب الكبيرة كالربا كاكل الربا والزنا وشرب الخمر والكلام ده فهذا ايضا ايه؟ ساقط ليه؟ لانه لم تثبت لانه ليس بعدل - [00:26:04](#)

ومن شرط قبول الرواية ايه؟ ثبوت العدالة خلاص؟ التالت من ابتدع من استحل الكذب فهذا اما يكفر او يفسق فنحن ان عذرنا التمس له تمويلا يعني فليس بصادق الا تقبل روايته لان الرواية لا تقبل الا من الصادق - [00:26:35](#)

خلاص الضرب الرابع من هؤلاء اللي هو من تردد اهل العلم فيه يعني لا هو كافر وله فاسق ولا نستطيع ان نقول ان عدالته ثبتت فهذا ايضا مردود الرواية لعدم سبوت عدالته. كلامنا مش في الاربعة دول - [00:27:10](#)

خلاص الاربعة دول احنا قلنا الرواية بتاعتهم ايه؟ مطروحة ليس لها قيمة كلامنا في المبتدع صادق اللهجة مبتدأ لكنه لا يكذب طيب عماد الرواية على ايه على ثبوت العدالة والضبط - [00:27:45](#)

للا رواية يبقى لابد ان يكون عدلا ضابطا ادي عماد الروينة صادق اللهجة لا يكذب وهو ضابط لحديثه حافظ له وابتدع كما قلنا ارتكب بدعة. زي بدعة القدر مسلا او التشيع - [00:28:16](#)

التشيع على عرف الايه؟ على عرف القدماء زي ما احنا قلنا يعني ما الحل في هؤلاء؟ هل تقبل روايتهم قال العلماء ان كان داعية الى بدعته لا تقبل روايته وان لم يكن تقبل - [00:28:48](#)

يعني متشيع يعني متشيع يروي احاديث في فضائل اهل البيت يبقى ده يؤيد بدعته ام لا؟ يؤيد بدعته. خارجي يروي احاديث في تكفير صاحب الكبيرة زي حديث ابي امامة في صحيح مسلم - [00:29:16](#)

ان النبي صلى الله عليه وسلم قال من حلف على يمين صبر ليقطع به حق امرئ مسلم حرم الله عليه الجنة وادخله النار قالوا يا رسول الله وان قضيبا من اراك بسواك يعني قد كدهو قال وان قضيبا من اراك - [00:29:58](#)

يبقى واحد سند سواك واحد سواك. حاجة خايبة قال له السواك بتاعي معك قال له والله العظيم ما شفته ده حكمه ايه في الرواية؟ حرم الله عليه الجنة وادخله النار. ده ايه ده ايه بقى - [00:30:22](#)

يبقى كافر اهو من ظاهر الكلام كده. طبعا هو ليس كذلك. لان انت ما بتاخدش الحكم من حديث واحد. لازم تجمع الاحاديث كلها في الباب وتسلط المعاني على بعضها وتطلع بالحكم في الآخر - [00:30:43](#)

فيجي واحد خارجي ياخذ الحديث ده ايه يروي فده يؤيد بدعته ام لا يؤيد بدعته واحد مرجئي يروي حديث النبي صلى الله عليه وسلم من قال لا اله الا الله دخل الجنة - [00:30:57](#)

لا ذكر فيها عمل ولا حاجة بيقول لا اله الا الله ويهمضك بقى. براحتة. يروح يمين ويروح شمال يتنطط يعمل كبائر ما يعملش كبائر. قال لك لان هو الايمان التصديق والتصديق لا يتصور فيه نقصان - [00:31:17](#)

ولا زيادة. خلاص. يبقى واحد يقول لك ايه؟ لا يقبل ما روى مؤيدا ايه طبعا الكلام ده هيصطدم مع قولنا ان عماد الرواية الضبط والاتقان. العدالة والضبط. احنا اتفقنا ان هذا الرجل صادق - [00:31:31](#)

لا يكذب وبعدين هو ضابط فامنا من غلطه في الرواية حتى وان كان داعية الى بدعته. هترد روايته بايه ده مشكل ده مشكلة ابن قتيبة في كتاب مختلف الحديث ان اظهر علة لهذا؟ قال ايه؟ قال لان المبتدع - [00:31:58](#)

ثرياه نفسه انه على الحق هو بيعتقد ان هو على الحق فلا يؤمن عليه من يحرف طبعا الكلام ده يترد عليه بسهولة لانه لو ثبت عليه التحريف يبقى كذاب واحنا افترضنا انه ايه انه صادق لا يكذب - [00:32:25](#)

ثانيا الكلام ده يتأتى في رأيه لا في روايته لما هو يفسر لي الحديث اقول له لا انت نويت عنق النصب وحاولت تخلي الحديث يوافق بدعتك. فيبقى انا برأيك لا يلزمني تفسيرك لا يلزمني. وانا ما بتكلمش في التفسير. انا بتكلم في الرواية - [00:32:57](#)

فزي مسلا لو واحد خارجي زي ما حصل فعلا ان بعض الخوارج روى حديث النبي صلى الله عليه وسلم شفاعته لاهل الكبائر من امته. فقال الكبائر هي كبائر الطاعات وليس كبائر الذنوب - [00:33:23](#)

وتلا قوله تعالى واستعينوا بالصبر والصلاة وانها لكبيرة. الا على الخاشعين. قال لك ده شفاعتي لاهل الصلاة لاهل هل الزكاة الان مش لاهل الكبائر. فانا اقوم اقول له الرأي بتاعك ده - [00:33:40](#)

اركنوا على جنب. ما يلزمنيش لكن الرواية ده البحث فيها. فالرجل مهما ابتدع بدعة ومهما التبس عليه لا ينلبس عليه ابدأ ان الكذب مجاف للامانة مجانب للايمان عشان كده انا يعني آآ ابن خزيمة كلامه اللي ذكره في اختلاف الحديث لم يذكره تقريبا احد من علماء الحديث ولم يتكأ عليه - [00:33:57](#)

اه يبقى نرجع ثاني للكلام. انت بتقول هو صادق وهو ضابط دعا او لم يدع ايه دخله بالموضوع عشان العلماء الجرح والتعديل يقولون ان كان داعية ردنا عليه حديثه ان كان غير داعية قبلنا - [00:34:28](#)

ترك الرواية عن الداعية داخل في باب الزجر بالهجر ورعاية المصالح مش الكلام في اصل الرواية اصل قبول الرواية من عدمهم. لأ لما يكون واحد لف الدنيا كلها ورحل الى البلاد واغترب - [00:34:53](#)

من عشرين والتلاتين سنة والاربعين سنة. بقية ابن مخلد غاب اربعين سنة يلف. في الدنيا كلها وخرج من الاندلس لبغداد ماشيا على قدمه وما ركب دابة في حياته قط في طلب الحديث - [00:35:21](#)

الرحلة الاولى عشرين سنة. والرحلة الثانية اربعناشر سنة تقريبا اربعة وتلاتين سنة. ماشي على رجله في رواية زي كده وسهر الليالي ورمى نفسه على ابواب المشايخ والكلام ده وبعدين تورط وابتدع بدعة - [00:35:43](#)

ودعا اليها فاذا علم ان العلماء سيتركون الرواية عنه لبدعته يبقى يخلط ولم نفسك. يبقى خايف على الرأس ما له ان يضيع. فقال لك بس نجيبهم اللي يدعوا للبيت عنهم ماسحينه - [00:36:06](#)

لا تأخذوا عنه خذوا عنه خايف رأس ماله يضيع فيومي يلم نفسه ويسكت ولا يدعو الى بدعته فينتفض شره يبقى ترك الرواية عنه
انما هو لمصلحة اخماد بدعته وليس لاصل الرواية - 00:36:29

ولذلك آآ ابو اسحاق الجوزجاني ابراهيم ابن يعقوب اه احد مشايخ الامام النسائي وابي داود هذا كان ناصبيا والناصبي عكس الاليه؟
الشير النواصب يحطون على علي ابن ابي طالب والشيعية يحطون على بني امية كلهم - 00:36:50

فان ترفض خد ابو بكر وعمر معه خلاص؟ فالناصبي يوالي عثمان ويناصب عليا العداء مر كان آآ الجوزجاني في مجلس التحديث
وبعدين الجارية بتاعته دخلت ايه؟ بفرخة كده فروجة عايزة ايه؟ حد يدبجها. والمجلس طبعاً الجزجاني مادة غاص - 00:37:22
ما فيش حد يا جماعة معه مطوى قرن غزال ولا ولا سكينه ولا بتاعة بحلل بتاع ما فيش طبعاً حد وجايين يطلبوا علم مش جايين
يدخلوا معركة ما فيش حد معي لا مطوة ولا معه حاجة زي كده - 00:37:52

لما شاف الحدودة كده صفق بيديه خبط ايد كف على كف يعني وقال فروجة لا تجد من يذبجها. وعلي ابن ابي طالب يذبج سبعين
الف مسلم في ضحوة من نهار - 00:38:04

في معركة الجمل وسفين والكلام ده وكان اذا وقع بمتشيع لا يبقي ولا يزر تعبيرات كده استمبة يعني. يقول لك زائف عن الحق مائل
عن الطريق. مخزول ها؟ له تعبيرات كده. اول ما تقرا - 00:38:21

التعبيرات دي عن الوجدان يعرف ان ايه بيتكلم عن مين؟ عن متشيع على طول الجزجاني في له كتاب اسمه احوال الرجال. كتاب
مطبوع جزء لطيف اه ذكر في مقدمة هذا الكتاب - 00:38:40

كلاما معناه قال ومنهم زائف عن الحق. مائل عن الطريق مخذول في بدعته. صادق اللهجة خلاص هذا الراوي معه سنة ليست عند
غيره ولا حيلة لنا في ترك ما عنده. فهذا نقبل من حديثه ما - 00:39:01

فليس عند غيره يبقى اذا قدم مصلحة حفظ السنة على مصلحة هجره وانا لما هجره وارميه باللي معه. طب ما هو معه السنة مش
موجودة عند اهل السنة تفرد بسنة يعني في بعض العلماء له مفاريت مش موجودة الا عنده. كما قال مسلم في صحيحه وللزهري
تسعون - 00:39:33

لا يشاركه تسعون حرفاً من الحديث انفرد بها الزهر. لو مش موجودة عند لو احنا افترضنا ان احنا تركنا عند الزهري يبقى عندنا
تسعين سنة ليست عند احد. في بعض المبتدعة عنده عنده كده. حديث ليس عند اهل السنة. واحنا محتاجين الحديث ده. فيقوم
يقول لك لا احنا هنقبله - 00:39:59

طالما المسألة مصلحة فحيث وجدت المصلحة ها يبقى خلاص ثم يبقى اذا هجر الداعية الى البدعة هو من باب رعاية المصالح وليس
من باب الاليه؟ الرواية. قبول اصل الرواية. عشان كده - 00:40:30

البخاري مسلماً روى العمران بن خطاب وهو من غلام الخوارج. ومسلم روى عبيد الله بن موسى وهو متشيع محترق يقف على عتبة
الرفض عبيد الله النموسي والتشيع المحترق وكمان روى لعبيد الله بن موسى اجل حديث في فضائل علي - 00:40:50

الحديث اللي احنا قلناه من شوية انه والذي فلق الحبة وبرأ النسمة انه لعهد النبي الامي الي الا يحبك الا مؤمن ولا يبغضك الا منافق.
ده اجل حديث في فضائل علي - 00:41:16

ومع ذلك من اللي رواه عبيد الله بن موسى وهذا من تصرف الامام مسلم رحمه الله في صحيحه يبقى تصرف الشيخين على ارض
الواقع يعني يقول انه يجوز التخريج لبعض غلاة المبتدعة - 00:41:36

حتى وان وافقت الرواية ظاهر ايه؟ ظاهرة بدعتها. يبقى ايه؟ عندنا نرجع ادراجنا مرة اخرى الى المبتدع مقبول الرواية مقبول
الرواية ان كان داعية الى البدعة فجماهير العلماء يردون روايته ليه - 00:41:55

ايوة زجرا لبدعته حتى ينطفئ شره. يبقى دي فيها رعاية المصلحة. وان كان سابعا ولا يدعو الى بدعته فامر ايه؟ فامر ظاهر. يعني
بعد هذا التفصيل الذي ذكرناه آآ وان يكون - 00:42:20

نيجي بقى للي يغلق للتعريف ولن يكون سالما اي الرواية اي الراوي من خوارج المروءة خوارج المروءات. احنا قلنا المروءة هي رعاية

العرف رعاية العرف يعني ممكن في بعض البلاد - 00:42:42

يكون الفعل سيئا وفي وهذا الفعل في بعض البلاد الاخرى لا يكون كذلك. عشان كده المروءة بتختلف من زمان الى زمان فجعلها يعني آآ اجعلوها في الحد يمكن ايه آآ يبقى فيه فيه نظر. لكن رعاية العرف على اي حال - 00:43:14

متعلق بالحشمة رعاية عرف متعلق بالحشمة آآ السيوطي له كلام جميل. ما عهد به بعيد لعله في لعل في طرف منه من هذا المعنى في رسالة له او جزء له اللي هو - 00:43:41

آآ تنزيه الانبياء عن تسفيه الاغبياء تنزيه الانبياء عن تسفيه الاغبياء ذكر فيه انه لا يجوز ان تصف نبيك بما يكون في العرف قبيحا حتى وان كان النبي يمتن هذه المهنة - 00:44:05

لما يقع في اذهان العوام من احتقار الانبياء بسبب المهنة. يعني مثلا النبي عليه الصلاة والسلام يقول ما بعث الله نبيا الا راعي غنم. لو افترضنا ان رعاية الغنم في بلاد من البلدان او بيئة من المئات. مدعاة لاحتقار اصحابها - 00:44:35

فيقول لا يجوز في هذه الحالة ان تقول ان النبي صلى الله عليه وسلم كان يرعى الغنم. ليه؟ لما قد يقع في نفس الناس من حرص النبي فيكون شؤما عليها - 00:44:57

وانتم عارفين حديث النبي عليه الصلاة والسلام لما كان آآ كانت صفية آآ معه في المعتكف فوقف على الباب ليقلبها فمر اثنان من الانصار فلما رأيا رسول الله صلى الله عليه وسلم مع صفية اسرع الخطى - 00:45:10

فقال على رسلكما انها صفية. فقال سبحان الله يا رسول الله. يعني آآ كيف نشك فيك يعني؟ قال ان اني خشيت ان يقذف في قلوبكما شيئا فتهلكا يبقى ايه؟ ان الشيطان يعني ان يقذف في قلوبكما شيئا من سوء الظن في النبي. فتهلكه. لو مثلا مهنة النجارة - 00:45:30

كانت محتقرة في بلد من البلدان يقول السيوطي لا يجوز حينئذ ان تحدث بحديث ابي هريرة ان النبي صلى الله عليه وسلم قال كان زكريا نجارا. لما قد يقع في - 00:45:57

ان المستمع من الحق على زكريا عليه السلام بسبب ايه؟ بسبب المسألة دي. يبقى قد مسألة العرف لأ لابد من رعايته ايضا. يعني انا لما باقول ان ما يدخلش في الحد مش معناه ذلك اسقاطه لأ. لكن لابد من رعايته - 00:46:12

يبقى اذا رعاية المروءة احد وواجه العدالة والامام مالك رحمة الله عليه له كلام في هذه المسألة. آآ الكلام معناه يعني كلام مالك. قال حدث عن كل احد ولا تحدث عن اربعة - 00:46:30

من هؤلاء الاربعة من من ارتكب فسقا او خرما وان كان اروي الناس في المروءة وان كان اروي الناس ليه؟ لان انا زي ما قلت لكم المروءة تتعلق بالحشمة. واحد ما عندوش اي حشمة يسقط علمه وتسقط روايته - 00:48:10

يبقى بقى معنا في المسألة ديت الجهالة طبعا مدخول العدالة ظاهرا وباطنا دا ساقط لا نعرف عنه شيئا اصلا ومجهول العين ايضا على على الصحيح يعني ساقط روايته ساقطة وطبعا تنتفي جهالة العين برواية اثنين من المشهورين بالعلم - 00:48:36

كما ذهب اليه جماعة النهر الحديد زي البزار والخطيب وغيرهما ترتفع جهالة دلوقتي اثنين من المشهورين بالعلم. الشهرة هنا مش الشهرة العارية من الثقة. لا ما هو في كذاب مشهور - 00:49:12

ومعروف بالعلم فلو رأى اثنان من الكذابين المشهورين بالعلم عن راو يبقى هما روايتهما والعدم سواء خلاص؟ يعني نوح ابن ابي مريم كان مشهورا وابن حبان يقول جمع كل شيء الا الصدق - 00:49:31

وقيل له نوح الجامع لانه ضرب في كل علم بساعة. فنوح مشهور لكنه كذاب محمد ابن عمر شيخ ابن سعد كذبوه النسائي كذبوا بالخط العريض. قال الكذابون على رسول الله صلى الله عليه وسلم اربعة - 00:49:58

منهم الواقدي بالمدينة طب لو الواقبي ونوح الجامع وكان طبعا يعني نوح جمع متقدم شوية. لأ يعني الواقبي وواحد زي نوح الجامع. رووا ابو عن راو ما وسموه لا يخرج عن حد الجهالة. اذا قول العلماء من المشهورين بالعلم الشهرة اللي هي ايه؟ المقرونة - 00:50:21

بالثقة يبقى راوي مشهور ثقة مشهور ثقة او صدوق مقبول كلاهما روى عن راو. يبقى ده اسمه ايه؟ انتفت جهنم عينه عرفناه تبقى

يبقى حاله اذا ما لقيناش حد وسقه - 00:50:51

ولا اضعفه يبقى مجهول الحال اذا وثقه متساهل زي ابن حبان مثلا او العجل عند من يقول بتساهل العجل او ابن سعد عند من يقول بتساول ابن سعد لو وثقوا واحد من دول - 00:51:15

في اصطلاح المتأخرين من علمائنا يقول لك يرتفع من جهالة الحال الى الستارة يبقى مستور يعني مستور. مستور يعني حاله ايه؟ احسن شوية من مجهول الحال فان وثقه بالتلاتة اللي احنا سميناهم دول يبقى ايه؟ دخل في مرتبة الصدوق - 00:51:40
يبقى انا عندي في جهالة عين وجهالة حال. اللي يقدح في العدالة جهة العين تم ازالة الحال تقدح فيه بالضبط تقدح في الضبط. والضبط ان شاء الله في المرة القادمة هنتكلم عليه. طبعا الكلام ده اللي انا بقوله لكم ده كله عبارة عن عناوين. عبارة عن ايه -

00:52:03

عناوين عشان لان كل واحد من الاقسام اللي انا قلتها ده سيأتي مفردا. بعد ذلك فنقف عنده ان شاء الله. نعم ايه اه راوي حديث الاستحلاف اه ماشي لانه انفرد به. والي انت سمتهم دول كلهم آآ توثيقهم - 00:52:25
اه وسط يعني مش زي ابن معين والنسائي وابو حاتم وابو زرعة واحمد ما هو طبعا انا مش عايز ادخل طبعا في المسألة ديت. آآ طبعا العلماء لهم كلام. اذا الراوي روى عنه راو واحد - 00:53:03

فقط ووثقه بعض اهل العلم المعتمدين هل هذا التوثيق يقوم مقام الراوي الثاني المفقود يعني؟ مع توسيق الراوي يعني مسلا اسماء ابن الحكم الفزائري يروي عنه واحد. فالمفروض لما بيقول العين - 00:53:22
طيب لو قال ابن معين واحمد مثلا وابو حاتم ثقة هل توثيق هؤلاء ممكن يكون مقام الراوي الثاني مش احنا قلنا عشان تنتبه جهالة عينك. لابد ان يروي عنه اسنان من المشهورين بالعلم. طب ده روى عنه واحد - 00:53:49
يتفضل له واحد عشان تنتفج هذا الايه؟ تنتفي جهالة عينه. خلاص؟ التوثيق ده من العلماء. هل يقوم مقام الراوي وزيادة محل نظر محل نظر اللي مال له ابن القطان الفاسي والحافظ ابن حجر ان اه. النار يعني ايه؟ يبقى اللي زي ده مش هنقول عليه انه ثقة -

00:54:13

لا ندي له قدر من القوة يبقى صدوق مثلا يبقى حديثه داخل في حيز الحزن. وانت عارف الحزن ده زي اي حاجة له حد اقصى وحد ادنى زي الشغل في الجامعة كده. الامتياز من من تسعين في المية لمية في المية - 00:54:39
التسعين يبقى امتياز ولا مية في المية امتياز وطبعا هو ما بينهما كذلك مسألة الصدوق. قال لك له حد اعلى وحد يتردد في مرحلة الايه؟ في مرحلة الصدوق. نعم اه بعض اخواننا بيقول تعليقا على كلام فقيده مخلص احنا ونفس السكة ده بيقول ان الامام الذهبي استنكر خروج بقية - 00:55:00

ابن مخلص في الاندلس الى بغداد وضاعف هذه القصة فما صحة هذا القول؟ فعلا الذهبي تكلم عن هذه القصة في السير لكن حجة الذهب انه لم يجد حديثا في النصف الاول من مسند بقية الذي وقع للذهبي ما فيش في هذا القسم ولا رواية لاحمد ابن حنبل -

00:55:24

فيقول يبعد ان هو احمد مع جلالة احمد يبعد الا يكون في مسند بقي احاديث لاحمد ابن حنبل فمعنى خلو النصف الذي وقع للذهب من موسى احمد دلالة على وعاء القصة. وهذا ليس بلازم - 00:55:51
ليس بلازم واحنا عندنا البخاري تتلمذة لاحمد ولا لا؟ طب احمد محمد له كم حديث في البخاري؟ اربعة بس تلاتة واربعة فقط فهو مش لازم اضع الى ذلك ان كما قلت وقع للذهب النصف الايه؟ نصف المسند فقط. اما النصف الاخر فلم يره الذهبي. فما المانع -

00:56:12

ان يكون النصف الاخر مشتمل على احاديث احمد ابن حنبل يعني فهو يعني ايه استبعاد الذهبي الحقيقة لهذه القصة مستبعد يعني ماشي ماشي ما هو انت عارف يعني ما القصص يعني اللي زي ديت يتساهلون في اسانيدھا. يعني مش مش لازم يعني آآ نعم -

00:56:36

بعض اخواننا قال تعليقا على الحديث الذي احنا قلناه في الاول حديث يا علي قل لما كل هذا التكلف واعلان سند حديث انت سيد البشر ولا نقول بتأويل البغض الذي في اخر الحديث كما اولنا - [00:57:00](#)

البغض في حديث الصحيحين. ثم من من المتقدمين اعل هذا الحديث غير ما ذكرته؟ انت عايز ايه اكثر من ابن وعين؟ لما ابن معين يقول من الكذاب النيساموري الذي روى هذا الحديث. يبقى ده يبقى راوي يبقى الحديث ده ايه عند ابن معين؟ كذب. كذب -

[00:57:18](#)

ومحمد ابن الشرق وابن علي وابن الجوزي ولازم كل علماء الجرح والتعديل يصطفوا يقفوا جماعة في صعيد واحد ويعلمون الحديث حتى يقال انه حديث معاذ لأ مش لازم. ما انت بتلاقي الحديث مثلا لا يعينه الا امام واحد بس - [00:57:37](#)

والعلماء ياخذوا لا سيما اذا كان اماما كبيرا اذا انتصف شعبان فلا تصوموا مثلا انكره الامام احد ابن حامد مسلا وبعض العلماء جرى على اعلان احمد وقال لك الحديث ده معلم - [00:57:55](#)

ابو حاتم الرازي ابو زرعة الرازي الواحد منهم قد يعله حديثا يسلم له اهل العلم ما لم تكن هناك حجة لدفع اعلان العالم وتكون حجة قائمة على ساق القواعد مش مش - [00:58:11](#)

على مذهب ابو دراع كده بالبتاع. خلاص بيقبل وبعدين مع قطع النظر وافقتني ام خالفتني؟ انا في اه معرض التعليم معلم بعرفك ازاي تلتمس العلة وتمشي وراها لحد ما تجيبها. انت قد تخالفني مثلا في هذا الحديث. ما هو برضو آ - [00:58:24](#)

بعض الغماريين ابو الفيض الغماري شن على الذهبي الغارة بسبب المسألة ديت في كتاب اسمه تشنيف الاذان باستحبابه. ذكر السيادة في الاقامة والتشهد والاذان شوف استحباب يعني انك لما تيجي تنده تقول اشهد ان سيدنا محمد رسول الله. وفي التشهد تقول اللهم صل على سيدنا محمد - [00:58:48](#)

وفي الاقامة اشهد ان محمدا رسول الله سيدنا محمد رسول الله وعامل كتاب تخن كدهو في استحباب المسألة دي وهي بدعة قطع في الكتاب ده ذكر الايه؟ الحديث ده وقال هذا من الذهبي هذيان وجنون. ايه اللي دخل الجنون في الموضوع - [00:59:17](#)

حكم عليه النصب ان يعل هذا الحديث اذا كان الرجال الاسناد ثقات فممن اين ندعو الحكم بالوطن ده كلام ما فيش حد يقوله. اي واحد له ممارسة الحديث يقوله وابو الفيض كان له ممارسة لكن البدعة تعمل كده في صاحبه - [00:59:41](#)

يحيى والا هناك لابي الفيض نفسه كتاب اسمه المغير على الاحاديث الموضوعة في الجامع الصغير ذكر في اخر هذا الكتاب قال لك ولا تنهيب ان تحكم على بعض احاديث الصحيحين - [01:00:03](#)

البطلان ولا يغرنك الاجماع على صحة الكتابين. فان فيهما ما هو مقطوع ببطلانه طب ما انا مقطوع ببطلانه ليه؟ ما هو الرجال ثقات اثبات برضو ايه اللي خلاك تقول وفي الصحيحين كمان؟ يعني ساعات الواحد ممكن يعني يتكلم كلام يقول لك ايه؟ ولا يعني ايه؟ تترنى - [01:00:28](#)

في الحكم على حديث آ رجال ثقات اسباب بالبطلان. انا ممكن اسلم لدي. لكن ييجي على الصحيحين ويقول فان فيهما ما هو مقطوع ببطلانه مسلا؟ طب ما هو رجال الاسناد سقات الاسباب ايه اللي خلاك تحكم ببطلانه - [01:00:55](#)

طب ما تاخذ نفس الكلام ده وتطبقه على هذا الحديث. يعني باقول اذا كان الاسناد رجاله ثقات ائمة فكيف يحكم عليه بالوضع نفس الحدودة اللي انت بتقولها بالزبط فطبعا يعني الانسان في معرض التعليم ممكن يضرب مثل او مثلين من باب التوضيح. وان كان طبعا ذلك كما ذكرت - [01:01:15](#)

عله يعني آ طائفة من اهل العلم وحسبك بابي زكريا ليس بعد ابي زكريا للمرء مذهبه. نعم يقول السائل الان الم يتهم عبدالرزاق بالتشيع؟ نعم لكن هو على التشيع الايه؟ التشيع المتقدمين ها؟ ايه يعني ما كنش آ الحمد لله - [01:01:40](#)

عند عبد الرزاق هذا هذه اللوسة الموجودة عند الروافض يعني يقول عبد الرزاق تعلق باستار الكعبة ورد الله عليه بصره. هذا ان شيع يعني لا اعرفه. عبدالرزاق ظل مكفوف البصر حتى - [01:02:13](#)

رحمة الله عليه عشان احنا بنحاول ناخذ الايه الاسئلة يقول سائل الامام ابن حبان رحمه الله له قاعدة في التوثيق معروفة وقد

خالف جمهور العلماء في ذلك. فهلا يعتد بتوثيقه دائما؟ ام ان هذا في بعض الاحيان؟ وكيف نستفيد من هذا الكتاب - [01:02:29](#)

الامام ابن حبان رحمة الله عليه آآ له مذهب اخذه من شيخه ابن خزيمة وهو ان العدل من لم يثبت فيه جرح يبقى بناء على هذا الكلام

المجهول عدل المجهول ثبت فيه جرح - [01:03:13](#)

ما هو لو ثبت فيه جرح خرج عن حد الايه؟ عن حد الجهالة. هيبقى مجروح. فيبقى لما يقول العدل من لم يسبب فيه جرح يبقى لا

يعتبر الجهالة جرحا ولذلك في الثقات يذكر الراوي ويقول لا ادري من هو ولا من ابوه - [01:03:43](#)

ما اعرفش عنه اي حاجة خالص. طب حظيته ليه في السيقات؟ قال لك لم يثبت فيه جرح. الحافظ ابن حجر الاسقلاني في قدمت

لسان الميزان. قال هذا مذهب عجيب والجمهور على خلافة - [01:04:04](#)

ولذلك التنسيق ابن حبان يعني كان لينا بالذات في الطبقات العليا. الطبقات العليا اللي فوق. انما ابن حبان اذا طبقة شيوخه او شيوخ

شيوخه ربما كان توثيقه اقوى من توثيق آآ جماعة من اهل - [01:04:22](#)

لان ابن حبان له آآ يعني عادة جميلة. وهو انه لا يتكلم عن الراوي الا بعد سبر مروياته وهو اكثر من ذكر السبع هذا في كتاب

المجروحين. على وجه الخصوص يعني - [01:04:42](#)

صبر المرويات يعني لا يحكم على الراوي الا اذا نظر الى جملة مروياته فنظر في احوال الراوي الثلاثة اي راو في الدنيا رواية لا تخرج

عن ثلاثة احوال. اما ان يوافق - [01:04:59](#)

اما ان يخالف واما ان يتفرد هيقوم اللي عايز يعرف حال آآ اي راو من الرواء لابد ان ينظر في الثلاثة دول يمسك الرواية شوف هل

تابعه احد؟ عليها ام لا؟ فان كان تابعه احد يبقى دل على انه حفظ - [01:05:17](#)

انت بقى واحد بيعمل السقات يعني ان كان خالف طب من الذي خالفه؟ هل هو اوثق منه ولا زيه ولا اقل منه طب ان كان تفرد هل

تفرده يحتمل ولا تفرده غير محتمل سندا ومتنا - [01:05:40](#)

بعد القصة دي كلها يدي الحكم على الرجل فده فيما يتعلق الطبقة القريبة من الاحبة. انما الخلل عند ابن حبان في الطبقات الايه؟

التابعين واتباع التابعين والكلام ده آآ وزى ما قلت هو اخذ الكلام ده من شيخه ابن خزم - [01:06:03](#)

وكان طبعا ابن حبان فصل يعني ابن خزيمة يمكن ما لا لا يحضرني او انا لن اقف على الكلام اللي ابن خزيمة بخصوص هذا الموضوع

لكن ابن حبان هو الذي بسط العبارة - [01:06:28](#)

اه بردو بعض اخواننا فيما يتعلق بالبدعة قتادة. اه هل يقول هل رمي قتادة بالقدر؟ اه نعم. كان قتادة يتهم ببدعة القدر. ومع ذلك

فحديث ايه؟ قتادة ابن دعامة السدوسي يعني يملأ الصحيحين - [01:06:41](#)

واحنا هنقف مع البدع برضو تاني يعني احنا لسة قدامنا ايه عندما نصل الى مكانها في الشرح هنذكر ان شاء الله آآ نبسط البحث اكثر

من هذا صفوان بن سليم - [01:07:11](#)

شيخ مالك. هم ما ادري لا اذكر يعني طب في يعني الحقيقة ايه السؤال عن احاديث كثيرة اه حديث عائشة رضي الله عنها ان

النبي صلى الله عليه وسلم سأل ربه ان يحيي له ابويه فاحياهما - [01:07:30](#)

فامن به ثم مات هل هذا حديث صحيح؟ هذا حديث موضوع وكل الاحاديث التي وردت في هذا المعنى تدور ما بين الوضع والنعارة

والبطلان والذي حمل لواء تصحيحها هو الحافظ جلال الدين السيوطي رحمه الله وقد صنف ثمان - [01:08:11](#)

آآ مصنفات في هذا الباب. بنى المصنفات في هذا الباب يثبت يريد ان يثبت صحة هذه الاحاديث. وعلماء الحديث يبطلون هذه

الاحاديث. ويعني يقولون في الصحيح ما يضادها كحديث ابي هريرة في صحيح مسلم. آآ - [01:08:36](#)

لما قال سألت ربي ان ازور قبر امي فاذن لي وسادته ان استغفر لها فمغني. اقول قولي هذا واستغفر الله العظيم لي ولكم والمرة

القادمة ان شاء الله سنجيب عن بعض هذه الاسئلة - [01:08:56](#)