

الصبر 7 | أ. أنس شيخ اكريم

أنس شيخ اكريم

بسم الله والحمد لله والصلوة والسلام على سيدنا محمد وعلى الله وصحبه ومن والاه اللهم لا عمل لنا الا ما علمتنا انك انت العليم الحكيم. رب اشرح لي صدري ويسر لي امري واحلل عقدة من لسانني يفقهوا قولي - 00:00:01

اللهم وجهنا لما خلقتنا له اللهم وجهنا لما خلقتنا له تصرفنا عما نهيتنا عنه وزدنا علما يا عليم اللهم انا نسألك الانصاف والاخلاص والتوازن السلام عليكم ورحمة الله وبركاته - 00:00:14

طيب احنا ان شاء الله راح نبلش اليوم بموضوع صغير اه ملح وبعدين راح نحط في فقه الغضب مباشرة اه الموضوع وهو مكرر جدا وهو احد اهم اسباب الحرائق النفسية والتربيوية والمنزلية - 00:00:35

الاهم وعليكم السلام. احد اهم اسباب الحرائق المنزلية النفسية الا وهو موضوع التدريس والدراسة طيب اه باختصار شديد اه يمكن المرة الماضية بنهاية درس سورة العصر كنا حكينا على - 00:00:53

انه اذا المدرسة بدها تأخذ تمن ساعات بده يدرس في البيت ساعتين فسألوني انه هل هذا حرام او يدخل في الحرام فانا قلت لهم انه ايش؟ قلت لهم طبعا هذا حرام. جازما انه حرام. مش يمكن حرام. هذا يقينا حرام. ليش - 00:01:10

لانه لانه سيقضي على التوازن النفسي عند هذا الانسان يقينا مش يعني يمكن سيقضي على التوازن النفسي. اغلب احتياجاته من الترفيه. رياضة من العلوم الاخرى ما راح ياخذها. اه راح يبني احلامه وافكاره - 00:01:24

ولا كله بطريقة خاطئة واحنا للاسف في الدورات والاستشارات دايما بنشوف الانهيارات نشوف انهيارات قدامنا نشوف ناس قاعدة عمرها تلاتين واربعين وخمسة واربعين وخمسين ويا ريتهم حكوا لنا وليش ما حكولناش اه ليش ما حكولكمش انكم انتم مشغولين في المدارس - 00:01:42

ليش ما حكوا لكم يمكن حكوا لكم بس انتم مش فاضيين تسمعوهم تمام فاتفقنا انه هذا الموضوع يجب ان يوجد له حد وسؤالني الله يرضى عليها الحاجة المرة الماضية سألتنى قالت لي انه طب شو نعمل - 00:01:58

فانا حكيت لها كالتالي. هلاً اول اشي بدننا نتفق على دورنا احنا كاهالي. وبالمناسبة هادا له علاقة كتير كبيرة في الغضب وبحسب علمي انه موضوع الدراسة والتدريس في المدارس والاولاد والمعدل والعلامات وحل الواجب وما حلش الواجب. واحد من اكثر الملفات المشتعلة في البيوت اصلا وبالذات تقع على راس الامهات - 00:02:12

كمان لا ننسى ان الصورة الذهنية في يعني شيئا ام ابينا في مجتمعنا انه الام المثالى هي الام اللي ايش بتتسوي هي الام المدرسة خصوصي لكل المواد بتعرفوا مربيات الصف. اه مربيات الصف في البيت بس - 00:02:33

اه عكل المواد هاي الصورة الجميلة للام الكويسة او الام المثالى اه يعني ممكن خدعوك فقالوا البرنامج تبع مصطفى حسني تبع زمان بغض النظر يعني عن برنامج شركة خدعوك فقالوا خدعوك فقالوا ان الام - 00:02:48

هي اللي بتدرس في البيت. هادا حكي فاضي احنا مش مطلوب منا عشان نحكي هلاً بالعملي. ليس مطلوب انه نعمل مدرسة تانية في البيت. مش مطلوب نعمل مدرسة تانية في البيت - 00:03:04

مش مطلوب انت تقعدى تلاحمي وتابعى وتحطى هادا مش من مسؤولياتك ولا من مهامك الاخطر من الاخطر من يعني ان في ناس بيطلعوا كتير افهم ضيق وكثير اه بيطلعوا بس على مدى نصف متر او عشرة سانتي متر بالحياة ما بيطلعوا على - 00:03:15

على ما بعد الحياة ايش خطورة اني اسلم عنه هاي المسؤلية؟ اطلعوا احرزوا شو المسؤلية مسؤلية حمل الهم حمل هم الدراسة

هو لكل حاجة بيعرف حمل هم اي مسؤولية هو هو اصلاً اصعب اشي في الموضوع اصعب من نفس المهمة بل انه كثير من المهام اللي سؤذينا فيها هو ايش - 00:03:33

قامها صح؟ كيف المجلـى لما يكون ملـيـان عـارـفـين هـمـ الجـريـمةـ اـنـتـ اختـصـاصـ صـحـ هـمـ جـليـ هـمـ يـعـنيـ قـبـلـ قـبـلـ اـولـ ماـ تـطـلـعـ
الـحـالـاـةـ يـعـنيـ تـطـلـعـ قـصـدـيـ تـنـشـرـ انـهـ رـخـيـصـهـ وـاـنـهـ موـادـهـ رـخـيـصـهـ وـيـطـلـتـ هـدـاـكـ الاـشـيـهـ الـلـيـ يـعـنيـ - 00:03:51

اه بالمناسبة من من الاشياء المهمة لست البيت الجلاي يعني عشان ازواجكم يكيفوا علي يعني. يكفووا علي عكسيا اه هذا على الهاامش. فكرا اهم الحل . كمثا. انتم كتب كتب مينا تشنفهوا كيف انه اه طبلت الاعصا خصه صاصا من سبع: طبعا البطبي: الله يكوه: بعنهه

يعني بيمول للبرودة والنياقه يعني. الجلي بالنسبة له عن جد مهمة - 00:04:10

الفكرة هذا حمل لهم ما بيتعودون من الالهات من مسؤولياته الا وهي اكثر مسؤولية تحكمي واصحة ومطلوب منها في المجتمع مش دينيا ديروا بالكم مش دينيا. عم بحكي هي اللي ساعت المجتمع. هلأ الصح ؟ اشي تاني. مسلا بحكي

موجودة. وشنها ما بينها هي مسؤولة حتى - 00:04:32

بس من اين اتت فكرة المدرسة هاي المدرسة المعاصرة بصورتها المتخلفة نفسيا والمتخلفة دينيا. متخلفة حياتيا. هاي الصورة اللي احنا مفكرينها انه هذا تقدم وحضارة. يا ريت - 00:04:52

هيك تروحوا وتقرأوا نوعوا كيديا يعني اشي بسيط. ما اصل فكرة المدارس. ومتى طلعت. ومين اللي طلعلها؟ ولыш طلعلوها كمان
تمام عشان تعرفوا يعني عن ايش عم بحكي عشان الناس - 00:05:13

لأنه بالنسبة لنا كتير الدراسة مقتربة بالعلم غلط اكبر خطأ في حياتنا تعلمناه انه قررنا المدرسة بالطريقة التقليدية والجامعة بالطريقة التقليدية بالعلم هذا مش صحيح قد تكون فيها جزء منها لأنه قد يكون صحيحاً وقد لا يكون.. ووالله واقع واقع الحياة الحقيق.

يقول ان اغلب - 00:05:26

المطلوب مني طب شو اعمل؟ متى؟ متى السن الليانا برحيل الولد انه ابطل انا ادرسه - 00:05:45

جیلیان فارس

كيف ينظم دراسته؟ كيف يتعلم يدرس؟ هذا اللي انا بطلب منه تمام بعد ذلك هذا مش وظيفتي ابدا مش وظيفتي وظيفتي انه
00:06:26

ما تستغربوا تقولوا يا ريت لانه يا ريت لو عنا رسوب بتعروفوا ليش عشان نبطل نحكي محاضرات. احنا خلص الواقع واضح اللي بدده

خسارة العلاقة مع الولد هادا اهم اشي هذا اهم مال هذا اهم ما يحميه نفسيا في اول اربعطعش خمسطعش سنة من حياته من

ماشي هلاً هندي العلاقة لما تكون متينة وفيها حب بصيروا يحبوا قيمنا لما يكون ما فيها هاد الاشي واحدنا مجتنينهم بين قوسين

بدرهونا و بیب

او نزعم انه ان شاء الله قيمنا صح الفكرة الشاهد لصف تاني الاصل اني انا اكون رحلته بدرس لحاله. ان شاء الله بجیب ستین سبعین

تمانين كله مقبول عقدة التسعينات ومرض عيادة العلامات هذا لازم نتخلص منه. عالاقل في المجتمعات المتدينة - ٠٠:٠٧:٢٩

وخلال حمل همومني كم بيجيني من استشارات شباب نفسه يطلع الطبيب المهندس المكتشف الداعية مريض نفسي كمان

مرة لنضل نحمل احنا بدننا الناس المتميّزين يحملوا المش عارف شو الموضوع مش زي ما احنا متخيلين ولا بالمعايير احنا بنتخيّلها والي بيحمل الدين بالمعايير اللي احنا بنتخيّلها. اي نعم وانا بحكيها دائمًا من سنن الله في نصرة الدين. لا ينتصر دين الى ان يحمله اناس اذكياء - [00:07:49](#)

اتقياء مخلصين. صح. يحمله في القيادة في القيادة. بس مش مطالب الكل يوصل للقيادة. مش مطالب صح من سنن الله في المجتمعات انه الدين لا ينتصر الا ان يحمله اذكياء مخلصين. مخلصين لحالهم - [00:08:17](#)

بصيروا لعبة لاعدائهم. واذكياء لحالهم بصيروا يستخدموا الدين لمصالحهم الشخصية. لازم يكونوا اذكياء مخلصين. لانه مخلصين - حالها ما بتتكلّفي ابدا. بل انه على قوله الغزاء الشیخ الغزالی المعاصر انه احنا اغلب اللي دمروا الدين مش الخونة والعملاء ولا مين - [00:08:31](#)

المخلصين الاغبياء من هم كتار اقوى غلط تمام؟ خاص نعيي عند اولادنا موضوع انه انت لازم تكون متميز لانك متدين قرصننا ثقل كاهلو ومين قال لك ان التميّز هذا اللي في المدرسة تميز - [00:08:47](#)

ابوة مش عارفين يسوا ولا اشي في الحياة لا بيعرف يتعامل مع مدبر ولا مع زوج ولا مع خلفه ولا مع اشي هدول التسعينات تمام؟ وغيرهم طبعاً بس يعني ايه الفكرة - [00:09:03](#)

فالشاهد اه اللي بده نوصل له انه المفترض طيب افرض انا هلاً انه عالقواقع احنا افرض انا عندي من رابع وخامس وسادس وسابع وانا متدخل او متوجّل في تدريسيه شو - [00:09:16](#)

عمل الاصل ان اعلمه اعلمه مش اروح مرة واحدة اعلمه انه هذا اللي انا بعمله غلط انا عم بتحمل عنك المسؤولية انا عم بعلمك تكون اتكلالي انا عم بسحب اهم مقوم في الحياة. يا جماعة اهم مقوم في الحياة وعليكم السلام ورحمة الله - [00:09:26](#)

بل انه بل انه حياتنا زي ما بحكي سيد قطب الله يرحمه بيقول انه الحياة قائمة على الواجب. مش قائمة على الاستمتاع ولا على المزاج ولا على الكيف طيب هلاً لما احنا نتحمل عنه المسؤولية بتعرفوا شو بنفرغه لايش - [00:09:44](#)

لحم الاهم المزاج والكيف تمام؟ غير انه احنا بقتل طفولته وانسانيته هادا اشي تاني هلاً ححكي عليه بس انا شاهدة طيب انا عندي خامس رابع سادس بعمل له اعلان انه انا خطأ توغلي في - [00:09:58](#)

عم بتحمل عنك المسؤولية وبفهمه انه اهم اشي بده تتعلم من الدراسة وانك تتعلم تتتحمل المسؤولية. بس ترى بالنسبة الي انا المدرسة ما بقدر اقدمها انا علم ابداً بقدر اقدمها انها واحدة من المسؤوليات المطلوبة منك في الحياة - [00:10:11](#)

واعتبرها يا سيدني درجة ومهنية كمان. انا هيكل بقدم الدراسة للاولاد. درجة ومهنية خربانة معفنة ان شا الله نغيرها. ماشي بس هلاً هلاً انت في درج خط رجلك كوييس بلاش ما توقعوا وترتموا وتتكلّسروا - [00:10:24](#)

تمام؟ بغض النظر انه ما عنا بديل اجتماعي انتم عارفين هادا موضوع مش موضوع افراد. هادا موضوع امة موضوع قرارك اكبر بكثير. فاكيد بكون بكون انه بدني نمشي. بدني نمشي. هلاً اللي عنده اشي تاني ومام من بدائل حقيقة. الله - [00:10:38](#)

الله يجزيه الخير صحتين وعافية ما عنا مشكل بس هذا للامانة بده ام واب متفرغين وعندتهم قدرات عالية جداً جداً كمان. وعندتهم دخل مادي عالي كمان. وعندتهم وسعة نفسية كبيرة - [00:10:54](#)

وال فكرة من زمان موجودة فما هي الها والمعدل لها مناعي. ساعتها اللي بده يروح على التدريس المنزلي صحتين وعافية تمام؟ سوى ذلك حنضل في العملي في الموجود عنا. انا بعطيه الاعلان. وبأخذ فصل بنسحب من مادة مادة من الاسهل الى الاصعب. بالتدريج - [00:11:06](#)

في فصل اقصى حد اذا كان اتكلالي جداً بسنة بعد ذلك استقلالية كاملة بنسحب مادة مادة بنسحب اول اشي من ايش؟ من تدريس الامتحانات والتسميع بعددين بنسحب من ايش بنسحب بالتدريج من التنبيه - [00:11:24](#)

كله باعلام بالتدريج الى ان اصل لا ما بذكره ولا مرة ولا مرة كمان مرة ايه ما في مشكلة اصلاً احسن ليش احسن لانه التزوير اللي احنا عم نعمله العالمة اللي عم ياخدها هاي عالمة مين - [00:11:39](#)

عالمة ماما في تحمل المسؤلية عالمة ماما في التسميع. عالمة ماما بالعصاية عالمة ماما من احتراقها النفسي عالمة ماما من احترار العلاقة. عالمة ماما من انه البيت صار عبارة عن مصدر للنكد والكافحة - [00:12:03](#)

الاخطر عالمة مزيفة هو مفكر حاله بيتتحمل مسؤلية راح يتصدم في الحياة الحقيقية سؤال بالزواج الاننى ماذا تريدين؟ بشكل عام بشكل عام. في استثناءات وفي احتياجات خاصة طبيعى بكل زواج. بشكل عام ايش ايش الزوجة بتحتاج من زوجها؟ بس عشان اورجيككم. بتتحمل المسؤلية. اه - [00:12:22](#)

احكم شوية شهوة شوية حتى اذا كتير بتحبس. وشوية حب شوية كلام مع شوية مش كل واحدة حسب طبيعتها وكثير من تحمل المسؤلية صح اي زواج ما يسوى اه يعني بغض النظر عن الناس بس الفكرة - [00:12:38](#)

محمد المسؤولية طيب تعال على الشغل شو الشغل حتى في الاشي اللي كنت تحبه بغض النظر عن الموضة لا تشغلي الا بتحبه هادا حكي فاضي يعني حكي فاضي رسمي. اذا صار احلى واحلى اذا صار بس يعني - [00:12:56](#)

مش هيئ الحياة بل اغلب المنجزين والناجحين ما مشيوش يعني بالضبط زي ما بدهم الشاهد هون طيب ايش بدك تسوي؟ بالتزام قيمة الالتزام وقيمة تحمل المسؤلية هي اهم قيم في الحياة - [00:13:11](#)

حياة قائمة على الواجب باصلها قائمة على الواجب. والترفيهي بيجي عشان يريح النفس ويفصلها عشان ترجع للواجب ووصلت الفكرة فانت لما انت كأم انت كاب قاعد عم تتحمل عنه هاي المسؤلية اللي هي اهم اهم بالنسبة للمجتمع مش بالنسبة مش بالنسبة للالولويات. طب بحكي - [00:13:25](#)

اه بالنسبة للمجتمع. بالنسبة الـهـ وبالـنـسـبة لـلـهـ حـوـالـيـهـ عـالـاـقـلـ. قـلـتـ لـكـمـ هـاـيـ قـيـمـةـ خـاطـئـةـ طـبـعاـ. هـاـيـ هـاـيـ لـازـمـ يـكـوـنـ جـزـءـ مـنـ عـشـرـ اـجـزـاءـ عـلـىـ الـاـقـلـ. يـعـنيـ لـازـمـ يـكـوـنـ المـدـرـسـةـ الـهـاـ تـرـكـيـزـ فـقـطـ - [00:13:44](#)

عشرة لعشرين بالمائة. اكثر من ذلك فانا عم بطلع انسان مدمـن عـالـدـرـاسـةـ. وبـالـمـنـاسـبـةـ الـمـدـمـنـيـنـ عـالـدـرـاسـةـ يـحـزـرـوـاـ شـوـ بـيـطـلـعـوـاـ مـدـمـنـيـنـ يـطـلـعـ لـنـاـ قـاـبـلـيـةـ عـلـىـ الـاـدـمـانـ عـلـىـ ايـ شـيـءـ وـكـاـزـوـاـجـ وـهـيـنـاـ شـاـيـفـيـنـ اـدـمـانـ عـالـشـفـلـ - [00:13:54](#)

مهـوـ مـهـوـ مـتـعـودـ مـتـواـزنـ كـسـتـ بـيـتـ حـسـبـ اـزاـ غـرـيـزـةـ الـعـطـاءـ وـالـأـمـوـمـةـ عـنـدـهـاـ عـالـيـةـ بـتـتـعـودـ تـدـمـنـ تصـيـرـ اـمـ طـبـ منـيـحـ لـاـ مـشـ منـيـحـ وـالـلـهـ مـهـوـ مـنـيـحـ وـمـاـ تـمـرـنـشـ لـاـ انـهـ رـاـيـحـةـ لـلـزـوـجـ وـلـلـاـوـلـادـ مـنـ دـوـنـ تـوـازـنـ. دـيـرـوـاـ بـالـكـمـ هـيـ طـبـعاـ لـازـمـ تـكـوـنـ الـهـاـ جـزـءـ لـلـزـوـجـةـ الـاـوـلـىـ. بـسـ مـنـ دـوـنـ تـوـازـنـ لـأـ - [00:14:08](#)

اول اشي بدها تديـرـ بالـهـاـ عـلـىـ حـالـهـ بـدـهـاـ تـدـيـرـ بـالـهـاـ عـلـىـ رـيـنـاـ بـدـهـاـ تـكـوـنـ مـتـواـزنـةـ تـكـوـنـ عـنـدـهـاـ هـاـدـ النـفـسـ فـيـ شـيـ اـسـمـهـ نـفـسـ فـيـ الـيـوـمـ. هذا لـازـمـ تـاـخـدـهـ. فـيـ اـشـيـ اـسـمـهـ اـسـتـرـاحـاتـ لـازـمـ تـاـخـدـهـ. هذاـ اللـيـ - [00:14:34](#)

مـتـعـودـةـ تـدـمـنـ درـاسـةـ بـتـيـجيـ وـتـدـمـنـ بـتـدـمـنـ فـكـرـةـ الـاـدـمـانـ وـالـلـاـتـواـزـنـ اـصـلـيـةـ صـارـتـ وـانـكـ تـغـيـرـ لـهـ اـطـلـعـ وـعـلـىـ فـكـرـةـ اـنـاـ كـتـيرـ بـعـرـفـ نـاسـ لما يـنـشـرـ لـهـمـ التـواـزـنـ لـاـ يـسـتـطـيـعـوـاـ اـنـ يـأـخـذـوـاـ - [00:14:44](#)

ما بـيـقـدـرـ اـهـوـ التـواـزـنـ صـعـبـ وـهـوـ عـلـىـ التـحـقـيقـ الـاـشـيـ الـوـحـيدـ الـلـيـ يـجـلـبـ السـعـادـةـ السـعـادـةـ الـحـقـيقـيـةـ الـلـيـ هـيـ بـالـلـغـةـ الـاـسـلـامـيـةـ الطـمـأنـيـنـةـ الـلـيـ هـوـ الـوـضـعـ الرـاكـزـ بـالـحـيـاةـ لـاـ مـبـسـوـطـ وـلـاـ مـنـكـ بـيـجيـ شـيـ بـسـعـدـيـ ماـ اـعـرـفـ اـبـسـطـ. بـيـجيـ يـجـيـ بـنـكـ عـلـىـ بـعـرـفـ اـنـيـ انـكـ بـالـعـقـلـ - [00:14:57](#)

اـخـتـصـرـ اـضـبـ نـكـدـيـ وـزـعـلـتـيـ اـسـحـبـ حـالـيـ بـسـرـعـةـ الـلـمـ جـراـحـيـ وـاـضـلـ طـالـعـ بـسـ هـاـيـ السـعـادـةـ مـنـ دـوـنـ خـيـالـاتـ وـاسـعـةـ مـاـ فـيـشـ سـعـادـهـ هـيـكـ خـيـالـيـةـ مـفـهـومـ؟ـ فـنـرـجـعـ. هـادـ اللـيـ اـحـنـاـ عمـ نـعـمـهـ بـالـمـدـرـسـةـ غـيرـ الـقـيـمـ السـلـيـةـ الـكـثـيـرـ غـيرـ غـيرـ. لـساـ مـاـ عـمـ بـحـكـيـ عـنـ الـقـيـمـ. اـنـاـ بـسـ عـمـ بـحـكـيـ فـيـ الـبـيـتـ - [00:15:16](#)

نـرـجـعـ لـلـمـطـلـوبـ الـمـطـلـوبـ الـاـنـسـحـابـ بـالـتـدـرـيجـ بـاعـلـانـ لـمـدـةـ مـمـكـنـ فـصـلـ اوـ سـنـةـ اـنـهـ اـنـاـ كـنـتـ مـخـطـئـةـ بـاـنـيـ عـمـ بـدـرـسـكـ اـنـيـ كـنـتـ عـمـ بـنـبـهـكـ هـاـيـ مـسـؤـلـيـتـكـ اـهـ اـدـرـسـ لـحـالـكـ وـهـنـسـحـبـ مـنـ مـادـةـ مـادـةـ مـادـةـ بـخـطـةـ وـاضـحـةـ جـداـ اـنـاـ هـادـ الشـهـرـ رـاحـ اـنـسـحـبـ مـنـ هـاـيـ وـهـادـ الشـهـرـ اوـ هـادـ الشـهـرـ رـاحـ اـنـسـحـبـ مـنـ مـادـتـيـنـ اـلـىـ اـنـ اـصـلـ فـيـ نـهـاـيـةـ الـفـصـلـ اوـ حـسـبـ الـوـلـدـ اـزاـ كـانـ - [00:15:34](#)

بـكـتـيرـ اـتـكـالـ فـيـ نـهـاـيـةـ السـنـةـ اـنـسـحـبـ كـلـيـاـ. الـمـتـوـقـعـ نـزـولـ الـمـعـدـلـ مـاـ بـيـنـ عـشـرـ لـخـمـسـطـعـشـرـ عـامـ. صـحـتـيـنـ وـعـافـيـةـ اـنـ شـاءـ اللـهـ يـنـزـلـ

احسن ينزل ما عنا مشكلة. احسن مش انهم متمميين ينزل بس هذا الطبيعي عادي انه ينزل. ليه - 00:15:56

لأنه حبيبي بالظبط علامته في تحمل المسؤولية انا في عندي مليون مسؤولية تانية يعني ليش عم بحكي لكم مش لانه مش لما سألتوني المرة الماضية شفت لكم اهم وظيفة واهم واجب اهم واجب على الام والاب من واحد لتنفعش اهم - 00:16:11
اهم واجب كمان مرة اهم واجب شرعاً ومقاصدياً اطلع انسان سوي. هلا ححكي زائد يفهم القرآن كامل ويطلع بين قوسين على السيرة النبوية كاملة بتحليلات مناسبة يا له انا هادا اللي بهمني - 00:16:26

مع شوية رياضة ماء شوية دراسة مع شوية صلة ارحام وبر والدين. مع اشي يتقنه بغض النظر ايش هو المدرسة خلاص بعديها بصير بصير انسان سوي. زائد ترفيهه يكون واضح. هو واضح هو يحط ترفيهه خطة الترفيه. واضحه تكون في اليوم - 00:16:42

مع طبعاً هاي الواجبات كلاتها. بيطلع لها الها ساعة واضحة او ساعة ونص واضحة للترفيه والارتياح. غير الراحة في راحة وفي ترفيه هدول من الازم يكونوا موجودين بالحياة اليومية لازم يكونوا ديرروا بالكم خصوصاً الشخصيات اللي تميل للجدية. الشخصيات اللي تميل للجدية ربنا هيحب لنا طباع. في طباع تميّن للجدية هدول بعرفوش ينبطوا. لما يكروا - 00:17:02
معرضين جداً للأمراض النفسية اه فبده يعوده ينبط بدده ما يعطيش كتير بدبي اعوده. كله اه هي التربية انك تهذب. بالتدرج حسب كل واحد وشهوته بدك تضبطه. مفهوم؟ هدول الجادين - 00:17:23

ما بعرفوش ينبطوا بدبي اعودهم ينبطوا يعني هادا تزكيته انه ينبط الواجب اللي هو
بيملي للعب والله طبعاً ما فيش حداً جدي ما عندوش ميل شوي للانبساط وفش حداً بينبط الا عنده شوية - 00:17:38
اذا النفس فيها المتناقضين بنسب بس عم بحكي النسبة الغالبة على هاي الشخصية واضح واضح المطلوب مني ايش؟ طيب مني جي لصعوبات التعلم اللي عندهم صعوبات التعلم عشان يعني يكون الموضوع كامل عشان مش عم ننظر احنا يعني ان شاء الله عم نحكي واقع - 00:17:52

بس لحظة شوي. اها بس لحظة اللي عندهم صعوبات تعلم ايش بنسوي معاهم اللي عندهم صعوبات تعلم وحدة من الاخطاء الشهيرة انه بروح بدرسهم قال الحرام ما هم عندهم صعوبات. لا - 00:18:08

اول اشي بتتأكد انه تشخيص الصعوبة صح والعلاج اذا كان مثلاً اشي في العينين العلاج اشي في الاذن اشي في الاذن. اشي الى اخره. زائد بيتم التركيز على نفس الضعف في المهارات بعد ما ينعمل - 00:18:21

تحليلات يعني في بيديش اسمي اسماء بغض النظر في مراكز متخصصة تحكي لي وبين المشاكل في بروح بدرس بروح بعمل له مش بحل عنه مسؤوليته ديرروا بالكم انا ما بضربيه تحمل المسؤولية عشان بتعاطف معه. هذا حب مدمر - 00:18:35

مفهوم؟ بروح بشتغل عالييسنك ونفس الاشي بتدرج معاه بحسب وبين انا مواصلة معه تمام؟ يصل الى درجة اني ممنوع احكي معاه من عند تنفي الموضوع لما يجيء علامه واطي هذه لك - 00:18:49

انا بحبك بكل احوالك هات لي يا ابني انا بحبك بكل احوالك هي لك الاعلام هاي علامه تحمل المسؤولية. انت عارفين لانه اهم مش اهم هي تقريباً الوحيدة المهارة الموجودة في المناهج ايش هي - 00:19:03

الاستذكار والحفظ فقط تقريباً الاستذكار والحفظ حتى اذا بدمكم احكي لكم كيف حركة اسئلة التوجيهي فيزياء ورياضيات نحننا محفوظة حتى يعني للي فاهم بحذر يعني حتى هاي صارت عفر اللي هي بدها تحليل وبدها الحبكة معروفة عارفين اخفاء مجھول - 00:19:17

او اخفاء مجھولين وبدل تجيبيه وبدل تعوض في معادلتين. تقريباً هاي كل الملخص اللي بينجح. صح ولا اأ ولذلك تجد ناس عندهم تقريباً وسط وسط. وبجيبيوا رياضيات بالثمانينات او بالتسعينات. وهذا يدل انه الرياضيات عم تقدم. حالة اللي زيها فقدر يجيبيها - 00:19:36

بغض النظر عن عقم هاي الطريقة في التدريس بغض النظر عن انها مش عم تسوي ولا اشي بغض النظر انها عم تدمر القابلية للابداع انسوا الموضوع بدناش عشان ما لقناش تكون حالمين. باختصار يتحمل مسؤولية - 00:19:52

وتكون علاقتنا فيهم كويسيين وما نصلش نعصب وتحترق اعصابنا في البيت على هالتفاهة. انا اعتذر اني اسميها تفاهة من باب المبالغة وبيان اهمية الشيء باللغة العربية مش الها تفاهة يعني - 00:20:02

كثير تفاهة شوي اه يعني طيب ونرجع اهم وظيفة اه عشان قلنا اهم وظيفة القرآن كامل مفسرا مش محفوظا مفسرا وقلل القليل من الحفظ بحسب طبيعة الولد زائد السيرة النبوية بطريقة مناسبة نفسيا تقدم من حدا بيفهم بالنفس فيقدمها باللغة الانسانية مش باللغة الخيالية - 00:20:15

اللغة زي ما هو النص مش يجيبي لي خيالاته هو ومثله الاعلى ويطبقها. جيب ليش؟ عم يحكوا التعليقات الصحابة وتعليقات الرسول واحمرار وجه الرسول. هلا حنحكي في الغضب. انه كيف - 00:20:39

لما يشرحوا لك يشرحوا لك زي كنه اشي في خيال. لا انسان واحنا حكينا او بعرفش يمكن ما حكينا انه الاقتداء بالرسول صلي الله عليه وسلم الناس بيقول لك ما هو الرسول لم يكفنا الله بالاقتداء برسول الله وهو افعاله من مقدور - 00:20:49

ركزوا من مقدورنا يقينا ولكن ان نأتي بكل ما فعله الرسول بكل ما جمعه من الخير هذا اللي هو الرسول ما بنقدرش نعمله احنا مطالبين نأتي بما نستطيعه من الخصال اللي عملها الرسول صلي الله عليه وسلم بحسب طباعه - 00:21:04

بحسب قدرتنا بحسب اه استعداداتنا بحسب تدريبنا لحالنا. مفهوم بس اني اجمع كل خصال الخير والرسل هذا اللي هو ما بقدر عليه. لكن تستطيع ان تحصل على او تجمع ما تستطيع. وصلت الفكرة - 00:21:19

زائد قلنا عندي رياضة زائد انه عندي ايش اشي يتلقنه ايا كان عندي الترفيه زائد عندي ما بين يقوم ببر الوالدين وصلة الارحام ويكون علاقات اه سوية هدول كلها مهمات هاي في الحياة مع شوية هالدراسة - 00:21:32

يختلف هذا انسان سوي عم يقوم بحق نفسه وحق جسده وحق اصحابه. وحق وترفيه وحق وحق امه وابوه وحق اه زائد من الاشياء المطلوبة عمليا بوقت الامتحانات ما في داعي للطوارئ - 00:21:52

بوقت الامتحانات ما في داعي تلغى توقف الحياة. هادا هادا تخبيص هذا تدمير للحياة هذا عم تعطيه انه هي القيمة هي العلية. هذا عم تعطيه مش اقرأ وربك الاكرم. انت عم تحكى له اقرأ والعلامة الاعلى - 00:22:09

احنا هيكل عملنا نقاط هاي رسالة عملية سيبينا من الحكى ما بوقف الحياة عادي عنده نشاط بروحه. عنده نادي بروحه. ممكن احيانا يحرق هذا الاشياء؟ طبعا احنا عم نحكي بشر - 00:22:27

بس الفكرة انه وقت الامتحانات فترة طبيعية عادية المفروض هيكل يكون المفروض هيكل تكون من دون ما نبالغ في ناس وصلوا لدرجة بيقطعوا الاندية وبيقطعوا الدروس وبيقطعوا المراكز وبيقطعوا الرياضة وبيقطعوا الترفيه - 00:22:39

ليش هلا اذا الامتحان بيلزم واحد او اثنين هذا يقدر بقدرها. الانسان عنده حكمة. بشكل عام. بشكل عام خلص طوارئ. ما بنروحش بنعزمش. بننعزمش. مش عارف شو هذا ايش ايوه عنا توجيهي - 00:22:54

ايش يعني عارفين حالة اعاقة عندي معوق في البيت معلش معلش ما بنقدرش عندي اعاقة اعاقة مستدامة في البيت اسمها توجيهي الله يشفيك يا ابني. هذا ايش هاد طيب هذا كلياته ان شاء الله قبل ما احكي عن الغضب ازن حليت لكم عشرة لثلاثين بالمية من الغضب قبل ما نبلش انكم تنسحبوا وترححوا هادا مش من مهامه - 00:23:10

الام الفاشلة هي الام اللي بتتابع منيغ هيكل عشان غيرها مش الام المثالية. الام الفاشلة هي اللي بتحمل مسؤولية عن اولادها. الام الفاشلة هي اللي ما بتخلி اولادها يشوفوا نتائج حريرتهم. الامة الفاشلة الام اللي تخلف مصائب ومصائب الحياة بالسكر - 00:23:35

وقلت ابراهيم الخلافة. هاي الام الفاشل الام الناشئة اللي تخلي اولادها يشوفوا نشووف الحقيقة حياة حقيقتها طيب اتصور هيكل كافي؟ خلينا نفوت في الغضب. بسم الله طيب عشان ان شاء الله يكون الموضوع كامل اه يكون موضوع يعني شامل مش اه بطريقة بس هيكل خلص غضبه كلمتين ونضل طالعين - 00:23:51

آآ الحقيقة حاولت اتوقف طبعا في كثير من الاسباب هو بيلخصها في اسباب غير مباشرة للغضب ايش معناها اسباب غير مباشرة؟ يعني بتكون قوة ضبطنا لأنفسنا ضعيفة وهاي الها اسباب الها اول منهاج اخر. اهم اهمها اهمها اني انا بعيد عن نفسي وبعيد عن ربى.

ومش متوازن في حياتي. هذا السبب العام. طيب هذا السبب غير - [00:24:14](#)
مبادر بسرعة يعني من البداية بس راح احكي بعض الاسباب الخاصة البسيطة غير المباشرة بتخلينا ايش؟ نغضب السبب الاول اللي هو الجهل الجهل. خلينا نضرب مثال اللي كنت عم بحكى قبل شوي. في موضوع المدرسة - [00:24:36](#)

طبعا انا عارف طبعا انتم عارفين احنا لازم دايما بعد ما نعمل معالج لازم نحط مسكنات الم نفسية صح؟ بعد ما نعمل. خصوصا لللامهات اللي يعني مدرسين وغاصبين ومتضايقين وعاملين يعني اللي عاملينه الفكرة - [00:24:54](#)
يا جماعة ما تجلدوا حالكم خلص انتم هيك انشرح لكم. هلا اقيمت عليكم الحجة هلا هلا هلا اقيمت عليكم الحجة خلص بس شايفين الجهل قدиш سبب مشاكل طبكم من الاهالي عن جد خسروا ولادهم عشان موضوع المدرسة والدراسة؟ - [00:25:09](#)
كتير كتير وكم على حسابه رنز وهو الاخطر خسارة العلاقة وخسارة الدين كمان خصوصا اذا كانوا يعني في نوع من التدين انتم بتعرفين لما الابن يرفض الاهل ايش بي عمل عقيمههم - [00:25:23](#)

ارفض قيمهم نرفض قيمهم رفض القيم خطير جدا. الفكرة كلها عشان كنت انا معقده وشادد عليه كتير كتير في موضوع العلامات طبعا واحدنا على قاعدة بدننا دنيا اخرا عارفين هاي الطريقة فانه اه بدبي اشد عليهم بدبي اشد عليهم - [00:25:39](#)
اذا انت طبعا اللي بيعرفني انا بحكي بالصلوة ونفس الاشي بحكي انه الاصل الاصل عنا خطوة للصلوة انه اول شهر هو الانسحاب التام ما اذكره ولا مرة. هذا احكي بعد العشر سنين - [00:25:57](#)

ولا مرة احكي معه في الصلاة ولا مرة لمدة شهر في عنا مرحلة تانية وعننا مرحلة ثالثة. تمام الفكرة هذا مش اشي غريب يعني اللي عم بحكيه. الفكرة تعود اخلي الولد يكون هو - [00:26:07](#)

فكرة اتعود يطلع لي جواه مش يضل عم يقدم لي اللي بيرضيني وفجأة بعدين فجأة بتتعرف في الجامعة فجأة البنت او الشاب صرنا ما صارناش اشي قرار يكون هو بس - [00:26:17](#)

ديروا بالكم الماني اكتشف انه انا كان مقرر عني ومفهوم عني ومش مسموح ياخذ قرار. مش مسموح يختار الم شديد جدا قد يصل الانسان يكفر بكل ما هو عليه ولو كان حقا - [00:26:30](#)

اه مرفوع ولو كان حقا تخيلوا الم ان انت ما حكتليش انا منك انت ما انصفي انا منك ما قلت ليش في شر وفي خير امام انك ما قلت لي حتى في خلاف فقهى - [00:26:46](#)

الم يتحول انه يكفر بمبدأ خصوصا اذا كان الالم شديد جدا انه انا ما انا ما مش انا انا انت بطلت خصوصا تنسوش انه الموضة العالمية هلا كن انت صح حتى المنشدين - [00:26:59](#)

حتى لو موجود يكون انت تزداد جمالا صح اه لاكون انا ما اريد انا عهواي انا يعني حتى هوائي عهواي طبعا هذا تقبیص حتى الانشودة نفسها تخبيص طبعا اذا بدننا نعمل له اعذار وتأويل ومش عارف شو بنعمل له يعني مش مشكلة الكلام - [00:27:13](#)
كلام خطير هذا قيم امريكية قيم تكون انت. فكتير هلا في ناس صارت انه وبالمناسبة هو ما تكون هو احزر ومين تكون. تكون النموذج الثاني اللي تقدم له يعني هو مش رح يكون هو كمان يعني - [00:27:31](#)

الشاعر طيب فقلنا الجهل بكل اشكاله بكل الوانه من الجهل بالله باسمائه وصفاته وسننه وقوانينه الى الجهل بالنفط الى الجهل بسنن الاخرين والتعامل مع الاخرين. تمام ما بدبي افضل لانه هادا لحاله محاضرات. هاي هاي دورات يعني بس بس يعني حلول انه الواحد يعرف انه هون يعمل له مشكلة - [00:27:43](#)

طيب تاني شي رح تستغربوا قلة النوم عن اعتيادك قلة النوم قلت لكم هذا يوم ضعف يضعف ضبط النفس فيدخلها ايش مالها اكثر قابلية لعدم الانضباط بين قوسين ما فيش مناعة نفسية. النوم جدا مهم - [00:28:02](#)

مشان نحكي توازن هذا دين ولما يعني الله يرضى عليه الشيخ السعدي والله اليوم الصبح يعني ابكانى الا شوي يعني آآ يعني الواحد مرات بيكبر راسه انه بكيف انه هو اللي فاهم كل اشي وهو اللي بجيـب المقدمة بـس يعني لما يروح يقرأ للكبار طبعا من قبل السعر طبعا قارئ برضه بـس يعني سبحان الله كل واحد مرات وهو بيقرأ - [00:28:27](#)

بيخطر في بالك انه لما بيحكى على وصية لا تغضب قال هذه وصية جامعة. قال لان الامر بعدم الغضب هو امر بايش يعني هوا حرم صح ؟ اه طبعا ايه انفاذ اثر الغضب. قال هوا حرم كل ما يوصل الى الغضب - 00:28:45

اطلعوا اطلعوا كيف الدين دين اشي مرتب مش هيكل يعني مش لعبة هيكل اي واحد بيغفوت وبيحكى مش يعني الكلمتين خلص لا تعجبوا لاحكي لكم هلا الوصايا الفكرية ارمي واصل طالع - 00:29:02

حتى العلماء شبهوا بيكولوا توطيد او فيه توطين النفس على الابتلاءات توطين اللي هي اللي بحوكوها كل علماء التربية والناس اللي هي ضبط التوقعات كونوا علماء توطين النفس تسمعواها توطين ايش يعني توطين انها دار ابتلاء ما معندي كل الكلام لما حتروح عند عند اتخن شنب نفسني طبيب ولا معالج - 00:29:13

راح يجي يقول لك تزوج توقعاتك من حالك او من الاخرين او مزودها وكذا صح ؟ هاي توطين النفس هو حرم الذي يوصل لها اذا كان بمقدورك طبعا اذا كان خارج مقدورك فهو من طبيعة البشر هلا حنكى حنفصل يعني - 00:29:35

الشاهد انه طب ليه عم بحكي هون انا عشان تروح تراجع عشان احنا عم نحكى باشي شمولي احنا عم نحكى بخطة كاملة ما عم نحكى بلوبي بس انه عمل هيكل او اتزكرك وخلص. طيب. فقلة النوم - 00:29:50

تخليل الانسان اكتر قابلة للاستثارة. اللي بعديها السعي خصوصا الكماليين الاجتماعيين اللي عندهم ميلة الاجتماعية بالله يطربقروا الكماليين اللي عندهم ميلة اجتماعية تمام بالذات. هدول بصير عندهم نزعة كال التالي نزعة - 00:30:02

تحكي لهم انه انت لازم لا نزعة لا شعوريا ابنت زمان مبنية من جوا. بتحكي لهم انه انت لازم ترضي نفسك. طب كيف ؟ عن طريق اراضائك ركزوا معايير الاخرين يعني انت كيف بده تكون يعني شوفوا هاي الكمالية من منظور اجتماعي - 00:30:21

انه انا بدبي ارضي نفسي عن طريق ارضاء معايير الاخرين خذ دعاء طبعا خذ عاد هاي بتبدل دينه عم يتبدل قيمه. عم بيرهق نفسه بيزعج حاله وعم بيصير يشعر بالرفض دايما وين ما راح. وبكون منتقل - 00:30:41

كاهمه جدا انه بده الكل يقبله او بالاحرى الكل يحبه كمان اكتر منك والكل يحبه والكل يرضي عنه هادا بتعرف شو بيسيوي بالنفس ؟ عارفين كيف السفينة سفينة امور تتحمل عشرة طن - 00:30:56

طيب النفس النفسي السفينة اما العشرة طن انت عم تحط فيها تلاتين طن شو بيصير في السفينة بتغرق وتحمل حالك فوق طاقتها لا ينبغي لمؤمن ان يذل نفسه والرسول صلى الله عليه وسلم الحديث الصحيح - 00:31:13

لا ينبغي لمؤمن ان يذل نفسه قال وكيف يذل المؤمن نفسه قال ان يعرضها من البلاء ما لا تطيق ما تجبيش لحالك اشياء فوق طاقتك زيادة كثير كثير. عشان ما يصير باب للمخادعة كمان. نحنا بالنهاية في مجاهدة. بس لما اشوف انه انا - 00:31:33

والغضب ترى بالمناسبة هلا حنكى مع مراعاة الطبيعة طبعا بس اللي اللي طبيعته وسط وسط او ضعيف الغضب وصار دايما يغضب هذا يدل انه كل حياته ماشية غلط قل حياة ما شاء الله - 00:31:53

يعني طريقة الحياة كلها مش مرتبة صح اه طبعا في كم خلل هم اللي مخربين مش كلها كلها بس الفكرة انه انه يعني الطريقة العامة انت نفسك خلاص بلشت تتسرkr. طبعا رح استثنى هون سريع الغضب لانه هلا حنكى يعني - 00:32:09

بس فال فكرة هي نزعة لا شعورية لارضاي نفسي عن طريق ارضاء معايير الاخرين اللي هم رسموا لنا ايها. رسموا لي ام مثالية. رسموا لي زوجة مثالية. رسموا لي بنت متدينة. رسموا لي بنت المتدينة لازم تكون راكزة - 00:32:21

اه كيف يعني ؟ حتى مع صاحباتي ممنوع اتهيل يعني وقت اه الشاب الداعي الراكيز هو الداعية اللي خلص مسحه اعد حاله وحتى يفضل ان لا يمزح في المجالس العامة لانه خرم المروءة - 00:32:36

وكثرة الضحك تميت القلب. كلنا جمل عامة مش منضبطة ولا ولا محظوظ لها قواعدها ولا مفهومة بالشرع. جمل هيكل بس بترتمي وخلص كل واحد وخلص بضل قابض عارفين بعدين بيجي مرة بینشکح مع حدا هامل - 00:32:50

بي والله طلعت الهمال احسن انت مالوش دخل بالهمالة ولا دخل انه هاي البنت انها سيئة انت لا لا هو انك طلعت شوي من نفسك الحقيقة بس فانبسطت واقتربت في هذا - 00:33:06

الجو فانت فكرت انه هاظا الجو بجipp لك سعادة ما لوش دخل. بس انك كنت انت بس كنت انت بالماج يعني مفهوم؟ طيب اللي
بعده يعني من الاسباب غير المباشرة - [00:33:16](#)

رفض نفسي وتضخيم اخطائه هذا ايش بسوبي؟ كل ما حدا يطلع لي غلطة ولا شغله ايش بسوبي انا بفوت باكل بحالتي ولكم ما
تنخيلوا عم بيأكل بحاله كيف تكون ما عنده نفس لولا اشي - [00:33:32](#)

طيب رفض حقيقة اننا مختلفين في ناس بيرفضوا بيرفضوا هلا ايش الكلام الكل الكل بقول لك نعم نحن كلام كلام من جوا لما يجي
على ارض الواقع مع بنتها اللي عكس تباعها - [00:33:50](#)

مع زوجها العكس طباعها مع امها وابوها العكس تبعها احنا انتم مختلفين ما بدبي اختلف طبعا كلياته رح يروح رح يروح اخر شي
عالكلسل عالكلسل لو حيطلع دايما بطلعنا اللي يخالفنا دايما بطلعنا من منطقة الراحة - [00:34:07](#)

فينشعر بالتهديد هلا حنحكي يعني اكثر فال فكرة رفض حقيقة الاختلاف ما في ما بالنسبة له ما فش رفضها مش نظريا رفضها
ايش لما يتعرض للاختبار تبعها لما يشعر بالتهديد - [00:34:25](#)

ما عندي فكرة انه اه طبيعي انه نكون لا مش طبيعي والاخطر انه يحزن شو بيسوي شو بيسوي؟ بروح على على المستودع الفكري
تبعد ازا كان متدين كان تبع عاداته وتقاليده اذا كان متدين بروح ويحاول ركزه - [00:34:42](#)

انه يشرعن بشرعن ما هو عليه بروح ايش بسوبي بشرعن اللي هو عليه. كيف يعني بشرعن؟ يعني واحد طبيعته يميل الى الشك
الشديد. شراك، ماشي طبيعي شخصي مش موصل لمرض ما عم بحكي مرض بس يعني طبيعته يميل الى الشك بشكل عام - [00:34:59](#)

بيجي مسلا مع حدا ظاهره خير وجربه مرات كتيرة. الاصل انه خلص ما فش فيه شك. صح؟ بحكي مثال واضح ومنضبط فيجي
يقول لها ما بتعرفش يمكن يغدرنا فيجي واحد يقول له يا رجل يعني احنا جربناه وما عهدناش عليه الا خير. وفيه تجارب كثيرة
حقيقة. ديروا بالكم انا عم بحكي يعني مش تجارب حقيقة جربناه - [00:35:21](#)

فبروح بقول له ايش تتخيل ايش بجipp له مص ايش بجipp له نص ايوه مثلا بروح بجipp له لستة بالخب وراء الخبر
ويخدعن ايش دخل وين نحبه ونسويه خبخته للزلمة - [00:35:46](#)

او ببروح بيقول له ببروح اسقال السلف حصن نفسك بسوء الظن بالآخرين موجود وجود الجملة موجودة وموجود عكسها عادي يعني
توازن الدين كله الموجوع راح تلاقوا للسلف دايما اقوى من التناقض وراح تلاقوا نصوص دايما متناقضة. كل واحد بيكون مركز
عالزاوية في في سياق معين - [00:36:05](#)

بروح بجipp له شغله او او بقول له انه لازم اعمل هيئ لازم اضل متتوسوس ومتحسس. او بتلاقيه دايما بدافع عن حاله. قلت له هو
طبيعته لا يتحمل مثلا ان الآخرين ما يردوش عليه فبتلاقيه دايما بيدافع عن حاله - [00:36:21](#)

او يمكن عنده شعور بالدونية او عنده متعود انه هو دائمًا متهم ما يثبت العكس. الفكرة قلت له يا اخي تضلکاش هيئ تدافع عن حالك
های ضعف في تقدير نفسك های شعور بالدونية. های من علامات الشعور بالدونية - [00:36:38](#)

كثرة مثلا الدفاع عن الناس شو بحكي لك؟ شو بطلع لك طلع لك حدث ان الشيطان يجري من ابن ادم مجرى الدم. تبع حدث صفية
تتزكروا الحديث لما كان مع صفية بالليل - [00:36:48](#)

ومروا صحابيا فقال على رسلكما انها صفية. قال يا رسول الله يعني احنا فيك نشك؟ قال للشيطان يجنن بعد مجرى الدم. شوفوا شو
سوی شرعا هو هون ديروا بالكم. هون هو عم يختلف مع حدا - [00:37:01](#)

هلا انتم عارفين مع الزواج مع الولاد هذا كلياته بيصير مشاكل وهوش وغضب. های های الخلافات. انه حدا بيميل للشك وحدا بيميل
للهلب كمان. ما بتعرفوا في ناس بييميلوا يعني بييميلوا للاطمئنان - [00:37:15](#)

خلص عنده لا الكل طيب والكل كوييس والكل رائع والكل منيح تخيلوا هدول لما يجوا طبعا قدام بعض معارك طاحنة طب ولا ايش
الصح؟ حسب المقام حسب الانسان حسب الموقف حسب الشخص. اللي دائمًا عنده موقف دائمًا واحد من الاشياء اعرفوا انه دائمًا

مع انه قد يصيّب احياناً ليه لانه طبيعة الحياة فيها هذا الموقف احياناً. عارفين كيف وحدة اجته ورقة اختبار؟ اختيار متعدد فحط قال لك ايش انا مش عارف ولا اجابة شو بسوبي كله الف - 00:37:47

عارف كله الف اكيد بتعرفوا اللي فيكم بيعرف نموذج التصحيح اكيد تكون اه الا ما يعني عالاقل ضمننا لنا اربعة خمسة. اغلبنا هيك ماشيين بالحياة. اقسم بالله اغلبنا هيك ماشيين بالحياة. جملة قاعدة متوافقة مع تبعنا الشخصية. قاعدة - 00:38:01

كيف التعامل مع اي واحد بيدعس عليك املاً الفراغ خاصة قاعدة خاصة دايماً ماشيين فيها ما لم اعجز اعذرك اه طبعاً نعجز احنا احياناً فما بنطبقهاش بس بالعجز الظاهري اللي غصبنا عننا. بس اغلبنا ايش عاملين؟ فورم واحد خلص - 00:38:17

دام اجابة واحدة الحكمة بتعلمها انه ما فيش جربة مبسوط تضلوك ماشي على طبعك بتراعي طبعك وبتنساش تضلوك دايماً ماشي عطبعك بتتذمر فهي ارأيت ان اتخذ الله لشو هوا احد اكبر مصادر الاوهاء الشهوات والغرائز المرتبطة والمتعلقة مع طباعك الشخصية - 00:38:33

وهوقول لي ما انا مش عارف طبيعتي الشخصية ما حكينا الجهل بالنفس من اهم مصادر الغضب الغير مباشرة طيب نروح لله بعده في ناس رافضة انها تخبر رفض انه ياخذ طبعاً - 00:38:55

يعني ليش الله يخترنني؟ لا يزال في السؤال اللي هو هناك ليه انا اصلاً اختبر بديش اختبر ليش الحياة هيك؟ فما بديش انا يكون هيك فيها صعوبات ما بدبي - 00:39:10

لكم ما تتخيلوا الواحد كل ما تجيء صعوبات وهو رافض هذا الاختبار شو بصير فيه يعني عارفين كيف لما اه يعني مثال عملي. عارفين كيف لما الزوج يجي عالبيت ومتصل تلفون ايش بدمكم اغراض - 00:39:21

ونسيت ربط الخبز تخليني ربطه خبز دا المتكرر بالزيط يعني ولا وفي وجبة هاي ربطه الخبز لما تنتسى ماشي؟ وينتسى شغلتين او ثلاثة كمان هلا انتم ديروا بالكم ليه ليه هو العصبية بتتصير - 00:39:38

طبعاً الها كتير اسباب. بس فكرة انه هو خلص عمل اللي عليه بالتلفون رجعه وخلص ما فيش اختبارات خلص انا جاي هلاً وهوون ايش اسوبي؟ ارتاح انا مش متوقع يطلب مني. لما يجي الطلب - 00:40:00

بتتصير بتتصير القبلة النسوان يلا طيب كيف النسوان بحكوا عن النسوان طيب فال فكرة رفض الاختبار لانه ناتج اني انا مش متوقع اتألم رافض اتألم في الحياة ما بديش اتألم. هاي هاي فكرة رفض الاختبار. ما حدش بيجي بقول لك انا يعني هيك انا ارفض اختبار - 00:40:13

مش الفكرة رفض الالم بديش اتألم في الحياة ولكم تخيّلوا واحد فايت بهذا المبدأ على الحياة ايش حيصير فيه؟ بتتخيلوا والله ليتفرم متفرجين قلت لكم هذا ارتاح اجا به يرتاح في البيت. بربطه خبز اللي هي يمكن يكون المسافة ما عم ببالغ. ممكن تكون دقیقتین مشي الى عشر دقائق. بغض النظر - 00:40:45

يعني ممكن بالسيارة عشر دقائق نقول نص ساعة على فكرة لانه خلص انا هون. هو مفكر الدنيا للراحة بس هيك بديش فطبيعي جداً كل ما يجي الالم تكون عنده ضرب الف ليه - 00:41:08

ليش جاي انا هون بدي ارتاح مفكر الجنة بالدنيا طيب لبعديها وطبعاً هي حقيقة انا مختلفين. اللي هي طبقوها سريعاً عشان تفوتوا عالملفات لغضب مباشرة. عشان نحكي عملي رفض اختلافي عن زوجي فيه - 00:41:22

قيم وفي طبائع لازم تكون محددة عشان راح تشوفوا انه اغلبها مشاكلنا اغلبها الطابعين او ثلاثة هي عليها اغلب التناحر والتناحر ما نكونش صاحبين اصلاً اولادي نفس الفكرة هادا هيك وهادا هيك وهادا هيك - 00:41:42

امي وابوي اه هاي الاختلافات هاي كلياتها هي هي على التحقيق بالمناسبة هي اهم اسباب المشاكل والغضب اه ما هي ما هي اه بالزيط مع تكرارها كمان مع انه مع انه التكرار بعلم مين - 00:41:59

اه يعني اه يعني اه انتم عارفيني. الشطار طبعاً في الفصل بس في شغله كتير مهمة حتى لو كنت تملك القيمة الصح. القيمة الحق

حتى لو كنت بتملكها هذا لا يعني ابدا - 00:42:19

انك حضرتك كل مرة بتتشفوف واحد عم بكرر الخطأ مرة رقم الف زي كأنك كل مرة بتتتفاجئ اول مرة بيعملها ليك انك انت حكيت معه فخلص هو راح يتعدل بس انسان ربنا حط لك عندك اشي ذاكرة تراكمية مش ذاكرة سمسكية - 00:42:41

مش اول باول مش انك حكيت مع حدا يعني حيتحسن وتعدل طبعاً يؤذيني اه لهذا الشتاء مفهوم يعنى مثلاً بالزواج ما احنا دائمًا انا بحكي بالزواج عندك مهمتين رئيستين ايش هو - 00:42:58

قبول الشريك كما هو مع رسم الحدود تبعتي وخطوطي الحمرا. هدول هدول ايش بيجوا مع مين مع بعض بيجوا وين باكيدج قبلتوا وصرت تأدي بخطوطك الحمرا من دون ما تقبله راح يقلب لك ايها هو جحيم طيب طيب نروح عالامام فال فكرة الفكرة هون بين قوسين

بالاختلاف انه انا حتى لو حدا مختلف عنني بالقيمة - 00:43:28

تصل اصل اصير اوطن نفس هل عمي فيني بصير كيف ستتعامل مع هذا الشيء؟ هلأ هلأ هاي بتتصير ما بين حلول عملية ما بين انا وبين سلطتي؟ ما بين بقدر اغير المكان بقدرش اغير المكان. غيره كلياً غيره - 00:43:51

جدرياً غير جزئياً. هلأ بصير في حلول للمشاكل. صارت اسمها مشكلة يجب ان يبحث لها عن حل. والحل مش معناها اني انا اعصب كل مرة والحل مش معناه اني اروح واحكي فازا حكيت خلاص اتوقع انه ايش ماله - 00:44:04

انه انه خلص لان هو هو ليش بيصير المشاكل المتكررة بين الازواج والاولاد شوفوا اشهر كلمة ايش اشهر كلمة بين الاباء والابناء وبين الازواج والزوجات ما حدش فاهم علي. صح؟ مش فاهمين بعض. نفسي تفهمني. صح مش هاي اشهر جملة - 00:44:17

مش هاي مش هاي كلها عندها. ايش معناها انك انت لا تزال ترفض اصل طبع ما كانت تفهمني اني انا هيک طبعاً قلت له طب ما في طباع ما اي طبع اذا بتتركه على راسه ما انت بتقول لنا هاي عبادة هوا وراح تخرّب الدنيا مفهوم بس عالاقل عالاقل

افهم انه انت هيک قل له انت هيک - 00:44:35

انت بتتفرّك هيک انت بتتسوي هيک كان انت هيک اقبلوا اول اشي بعدين بعدين بيجي دور انه انت ترسم الحد معه بس هو بالنسبة له ليش؟ هو شي كبير انه هو بالنسبة له انه الفكرة انه انا حكيت - 00:44:59

وانا عملت اللي عليه وانه هذا تقصير مني وانه انا هلأ خلص انتم ديروا بالكم الانسان بهيئ نفسيته مهياً نفسيته يرتاح عليكم السلام هي نفسيته يرتاح بهيئ نفسيته يغضّب. بهيئ نفسيته اه هون هادا المكان لكزا - 00:45:21

لما يصير عكس التوقع مع انه هل احكي بالضبط تعرفه هون بسعير الفكرة مش انه فكرة بسيط ومش بسيط. واحذروا شو اللي بخليه ينجن موضوع بسيط وتأفة مش مستاهل تعمل هيک - 00:45:39

هون الرفض ديروا بالكم اللي قبل عادي تزعلني انه غضب انه تستفتحه غضبه هون افضل احتراف فاهمين فاهمين الفكرة؟ هون هون على التحقيق رفض الاختلاف. بالضبط هون انه اجيّت واستدفعت واعتبرت انه مش من حقه اصلاً يعصب - 00:45:52

كتير بيفرق انه تقولي له معلش حقك عراسي والله يعرف انه جاي ترتاح وغلطة وان شاء الله ححاول انها تتكرر راح تتكرر هي ديروا بالكم تقدعواش بلاش هاي الوعود اللي هي برضه بترجع تبني توقعاته فيبينصدى. راح حاول انها تقل باقل باكبر قدر ممكن - 00:46:15

وصلت الفكرة لما تقولي له ما راح تتكرر راح اتحسن انا عارفين هاي من بين الاباء والابناء والامهات لهم انه حتحسنوا ما راح اعیدها ابداً هي طبعاً احلى اشي الام بتصدق الكذبة عشان ترتاح يعني - 00:46:32

ماشي شي سومة رهيبة خصوصاً اذا كان متعلق بطبعه ما فش هيک اصلاً. ما فش انت لازم تقولي له عشان زابت توقعاتك وعشان سنة الله في الحياة وسنة الله في الناس. بتيجي بتقول له اه حبيبي لأنّ هو راح يرجع يتكرم منك. بس ارجو انك تضبط حالك. ارجو انك تعترف بالخطأ. ارجو - 00:46:47

انك تحاول تتحمل مسؤولية الخطأ. هيک بتقولي له مش انه خلص بدي ارتاح ما هي كلياته راح تشوفه كلياته منافر للنفس وبدى

ارتاح وبيديش اشوف هادا السلوك. بس وصلت الفكرة - 00:47:02

ما فيش مشكلة هلا بصير بصير ايش بسو؟ هلا طبعا بتروح تشتغل تحال المشكلة خلاص بتتصير تكتب تروح تكتب تروح تكتب. دايما بحب انه يجي يرتاح وما يطلع المفروض تكتب المفروض تكتب لانه الحل من عندها - 00:47:15

وهو متعاون لما تكتب وتعطيه بجيبي الحق عليها صار. صح. واضح انه الحق عليها طيب بس هو وين بيجي دوره؟ دوره انه طيب هذا مش من طبعها ولا تعودت ولا في البيت تحملت هاي المسؤولية. انه بالتدريج وحبة حبة توصل سفين خمسين بالمليون يخلف عليها هلا هون بيجي دوره هو - 00:47:31

ما حتىصير مئة بالمائة زي ما هو متخييل خصوصا اذا كان كمان مثالي وكمالي وعنه كل شي نظام ورولز في الحياة هذا اه على هاي المشكلة بصير طلاق بس قديش - 00:47:48

اربع سنين ست سنين تمن سنين بتتكلوم معها طبعا اكيد في منغصات ومطبات واختلاف وجادة تراكمات وبنفجر. الاصل شو تعمل اللي تنسى تقول له بعتذر اول ما تقتله بعتذر حقك عراسي - 00:47:59

هذا خطأ مني مش بتيجي تقول له وبعدين معك وانا كل ما بدبي انسى بدق تعمل لي هيكي اه خد دعاء اه طبعا هي بدتها تتقبله هون. لانه اختلط منها لانه تقصر منها تقصر من تربيتها تقصر من طبعها - 00:48:13

عشان هو عم يعمل لها حل اه واعمل لي لها حل وماخذ الموضوع باهمية. فهمتوا الفكرة؟ طيب الروحة اللي بعده اخر اشي سوء تنظيم الحياة محدث ولا حرج عن عن سوء تنظيم ايش - 00:48:28

الحياة تبعنا اكيد في حياتنا لا اولوياتنا اولويات ولا النفس مأخذة حقها. ودائما شعرها اني انا مظلومة ودائما بقدم. خد تعال وراح تشووفوا هلا لما ححكي بالزبط كيف الغضب بيمشي ووين بيتحرك بالزبط. رح تشووفوا المحاشي على الغضب على التفريغ الخاطئ - 00:48:46

لما هاجي عالتفريغ الخاطئ بالزبط مكان الغضب. رح تشووفوا كيف على مين احنا بنعصب عاللي بنقدر عليهم بالعدل او او على مية عاللي ضامننهم الكويسين غتشوفو كيف يعني غتشوفو قديه قديه ظلم بنسويه هون - 00:49:05

لانه لانه المصدر هلا حلكم ايش بصير المصدر التهديد مش عارف اتعامل معه. بس خلينا نرجع لسوء تنظيم الحياة. هو برضه من من اهم الاشكالات في ايش بنؤفي اني اكون كل نفستي ايش مالها مخربطة فطبيعي نفستي كلياتها مخربطة ايش راح يصير - 00:49:25

لما اخش حر بالتهديد آآ عصير القشة التي قسمت ظهر البعير خلاص اصلا ما عندي شي ادافع عنه بالمناسبة ديروا بالكم كتير منا نضبط حاله بتعرفوا ليش عنده حياة مستقرة ما بخربهاش. طب واللي حياته مش مستقرة اصلا - 00:49:43

القاعدة المشهورة او سخ قاعدة في التاريخ الانساني باللهجة الاردنية. او سخ قاعدة على الاطلاق مدمرة للحياة مدمرة للنفس. مدمرة للعلاقات توجيه مدمرة للانجاز. قاعدة خربانة هاي اسوأ قاعدة سمعتها في حياتي. هي خربانة - 00:50:00

اه هاي اسوأ قاعدة في الحياة مع الناس مع الزوج مع فايش بسو؟ بخربها بزيادة وهي مصادمة رکزوا مصادمة مصادمة لحديث واتبع السيئة الصلاة تنفع اه طبعا بتوصل وهاي بتوصل لايش؟ هي ناتجة وتؤدي وناتجة. عارفين يعني هي بتتصير دائرة مغلقة - 00:50:19

اللي هي بتتصير ايش من سوء من سوء الى اسوأ الى اسوأ الى اسوأ بعدين يسيطر ايش اليأس والاحباط والقنوط اه على الاقل في هذا الملف او اذا هذا الملف مهم واساسي. واحنا طبعا ما عنا فن تحجيم المشكلة. عنا فن تضخيم المشكلة. فايش بصير؟ خلاص بتسرك علي حياتي. طيب - 00:50:45

خلينا نفوت سريعا بتتعريف الغضب هلا خلصنا الاسباب غير المباشرة فنفوت في تعريف الغضب طيب آآ يعني هو في كتير تعريفات بس انا آآ يعني يعجبني تعريفين بتعريفات الغضب. التعريف الاول - 00:51:10

هو هذا تعريف آآ نقله من عاشوراء عن علماء المسلمين يعني اه ثوانی بس طيب الغضب معناه كيفية تعرض للنفس؟ كيفية ايش

تعرض للنفس يتبعها حركة الروح الى الخارج شاييفين كيف التعبير؟ - 00:51:26

كيفية كيفية للنفس اه انفعال هلا حنحكي بنسوبي سموه هون علماء النفس اسموه سموه انفعال طبيعي. انفعال غريزي هم سموه علماي ايش ايش سموه اعتبروه عبارة عن كيفية تعرض للنفس. حالة تعرض للنفس او سموه علماء النفس ايش - 00:52:00
انفعال طبيعى انفعال غريزي. خلاص؟ طيب يتبعها حركة الروح الى الخارج وثورانها فتطلب او قد يعني اذا تطورت تطلب الانتقام والاعتداء تمام ماشي؟ طيب اه طبعا ابن عاشور لما حقق كلامه هو سبحانه الله وهذا يمكن سبق وحكيت عنه من قبل لما عرفنا الاذى 00:52:23 -

هذا بتذكرنا لما عرفنا الاذى ابن عاشور برجح هو كيفية للنفس تعرض من حصول ما لا يلائمها على ما لا يلائمها هي شرارة الغضب اي اشي ما بالاقيمنيش هو شرارة الغضب - 00:52:54

عشان هيكل قلت لكم قبل شوي اللي هو الاختلاف اي اختلاف هو لا يلائمك بالضبط هو بيسوي لك شرارة الغضب وصلات اي اشي ايش ماله لا يلائمني يا لائم يا اما ايش؟ طباعي يا اما عاداتي وتقاليدي. اي شي ما بالائمني فبسوي عندي بتبلش ايش - 00:53:09

شرارة الغضب فترتب عليه كراهية الفعل فترتب كراهية ايش؟ الفعلي هو المغضوب منه وكراهية فاعله صح طبعا اه هو ممكن نسميهما بغض يمكن هي ادق حتى من الناحية اللغوية ادق اظن. بس هو هون يعني كراهية بمعنى البغض - 00:53:25

اول اشي بتكره اللي صار نفسه و بتكره الفاعل طبعا وبعديهاش بصير ويلازمه الاعراض عن المغضوب عليه. اللي هو بنسميه الحرج صح مش هينحرم اللي هو بصحى بحالى وبطلع برا اه هاي عم ببعد عن المثير اللي يغضبني شاييفاه مفهوم؟ طيب - 00:53:48
والاعراض عن المغضوب عليهم ومعاملته بالعنف وبقطع الاحسان وبالاذى صح؟ يعني ايهمما يا اما بالسلب او بالايجاب؟ يعني يا اما بعمل اشي منيح ببطل اعمله معه يا اما ايش؟ بعدي عليه بشكل من الاشكال. طيب - 00:54:07

وقد يفضي ذلك الى طلب الانتقام فيختلف الحد الذي يثور عند الغضب في النفس باختلاف مراتب احتمال النفوس. والله تشووفوا شوفوا قدыш دقيق هذا هذا عالمة عاشور في الصفحة مية وسبعة وتسعين في المجلد الاول في التحرير والتنوير الكلام اللي عم بقرأه - 00:54:21

شووفوا بالله قال باختلاف مراتب النفوس في احتمال او على احتمال المنافرات واختلاف العادات يعني هو ضبط الغضب كلاته قدыш انا بضبط حالى لما اشوف شي ما بيعجبنيش واضح طيب هاي بالنسبة للتعریف - 00:54:38

تعريف الغضب. طبعا اه الدكتور عبد الرحمن الله يجزيه الخير ويرضى عليه. بيعرفوا بيعرفوا بأنه انفعال طبيعي تجاه تهديد للنفس طب والله هتركزوا عشان نجمع الاشياء وتكونوا انت تحديد عنا هو هو هو ايش - 00:55:02

ما لا يلائمها وهذا التحدث طب ليش هو تهديد برأيكما يا حزر يا فزة ليش ما لا يلائم يعتبر تهديد ليه ليه بنفسه عدم الملائمة او الاختلاف انه تهديد؟ مين يحكي لي - 00:55:17

وله عشر قروش طب ليش تهدين لانه من فوق ايش اها مسلا بحقوق الانسان مغناطيس؟ لأنّ هو نفسه لانه ماني متقبلي وحاول انه يعيش مع يتقبلوا بصير مثل التنافس ولسه ما في شي بتذكر انه هادا صح - 00:55:35

فاحنا اتفقنا هو ضد طبيعتي ليش بشعر بالتهديد طيب ليه ليه هو هو مش بالضرورة يسو تهديد بالمناسبة هو اصلا شغلك عحالك ما تسويهاش تهديد بس ليش بشعر بالتالي ليه هو الشرارة الغضب هو انه اشي ما يلاقيونيش اشي ما يناسينيش اشي - 00:56:18

عكس طبيعتي اشي عكس اللي متعود عليه. اشي عكس اللي نفسى فيه ايوه كيف بسلب مني راحة يعني لو ابسط موقف انت راح تاخذ مني اشياء اه هو هو الفكرة انه انت - 00:56:43

بين قوسين اه بتحب هاي الطريقة هاي منطقة الراحة تبعنك هادا اللي انت بالنسبة لك شاييفه الاحسن الانفع الاصوب اللي لازم ينعمل. طب والله. لما لما ما ينعمل ايش اللي بصير عندي - 00:57:07

عم بتعرض لاشي ايش عم بسوبي في جواي ؟ عم تطلعني من منطقة الراحة هاي بسموها اللي هي منطقة الراحة. عم طلعني لمنطقة ايش منطقة بالنسبة اللي منز انجي لنهاه وديروا بالكم - 00:57:20

لانها لانها عم تحكي لي يا انا غلط يا انا صح ديروا بالكم عم بحكي عالعقل اللي مش اللي مش ناضج. عم بحكي عالغريزة هيك. عم تحكي لي انه انه يا انا صح يا هو صح. عم تحكي لي انه انت احتمالك غلط توقعه غلط - 00:57:38

التفكير الخطأ اللي تعودته غلط. قيمك غلط او او طباعك غلط طبعا ديروا بالكم انا عم بحكي مش حدا الصح اللي لازم يصير عم بحكي هيک جوا هيک بصير لما اغضب لما تكون هيک صار - 00:57:54

عم بوصلني اني انا غلطان ؟ لا انا مش غلطان طبعا هذا جزء. في جزء تاني احزرروا ايش هادا راح يتطلب مني اني والله راح اكسر توقعاتي واللي بريحيوني هون محرك ايش ؟ مين يقول لي محرك ايش هون ؟ الكسل - 00:58:08

لانه لانه كتير متعب الموضوع بدبي اروح اكتب قائمة عشان والله اعمل قائمة في البيت لا سمح الله لا سمح الله يا ريت تعملوها طبعا لا سمح الله اعمل قائمة ولما - 00:58:28

يفضي اشي من من البراد لا سمح الله تعملوها. احط له لزوجي نتفق على اليه معينة ان شاء الله عالواتساب ولا عاليميلا ولا ايا كان ولا حتى عليها تشدق انه نقص - 00:58:43

بس هذا الاشي لا سمح الله نعمل هيک نترتب. ونمسي متعودة عالتقطيب. هادا بده جهد هذا راح يطلعني بمنطقة الراحة هذا متعب هذا فيه حمل هم ؟ ما بدبيش وصلت الفكرة ؟ وصلت ليش ليش بتشعرني بالتهديد - 00:58:53

لانه لانه بفوتني انه مين الصح ومين الغلط بفوتني انه يا انا صح يا انا غلط. يا بفوتني انه في عاقبة رح اتحملها ناتجة عن هذا ضد طيب لو لو بدبي ارجع على على اتجاه تهديد للنفس ربما اشتدر التعريف ربما اشتدر فاذى النفس او الاخرين - 00:59:11

انفعال طبيعي جحش تحديد للنفس هلا وين شطارة النفس وين شطرت النفس ؟ وين كل شغلنا اصلا احنا اليوم كل اللي راح نحكى له نكون عارفين وين عم نحكى لا قبل ما اضبطه هلا هلا حكى انه هو طبيعي وعطيكم مساحة تخافوش. بس كل شغلنا اليوم - 00:59:34

الشغل الصح وين يكون مش اني ما اشعرش بالتهديد قدر الاستطاعة الشغل الصح عقاب الغضب اني ما اشعر بالتهديد الشغل الصح اني اربط توقعاتي الشغل الصح ما ضلش رافع توقعاتي باتجاه معين. الشغل الصح اني اشوف ايش المطلوب مني اقوم اسويه - 01:00:01

حتى لو كان عكس اللي انا ما ربي بريحيوني هون شو بنصح من جذوره انا والله بدبي اجي اقول لكم كل شي بيهدكم ضله يهدكم وطاوقاتكم خلوها زي ما هي. بس - 01:00:24

والكافظمين الغاز بس وقديش بدك قديش بدك ضم لك ضم ما بزبط ما بزبط. لازم انا اقوم بالحد من المصدر اجفف منابع الغضب عشان اللي بيفلت وبغضب فيه ساعتها بقدر اخدمه. اما والله كل كل المنابع اللي بتتصب كل ما بده يصير اختلاف عنی كل اختلاف بده يصير عنی. بده يسألني - 01:00:35

لذاته بتشنمني ياه انا صحي انا غلط يا هو. صح يا انا غلط. يا هو يا كل هذا بالتحديد ما بقدر اكذب لن استطيع حدا فوق الطاقة الانسانية فوق الطاقة الانسانية - 01:00:59

طيب طيب خلينا نروح سريعا كيف افسر بطريقة مفيدة نفسيا ؟ كيف افسر بطريقة لا تؤذيني المواقف هلا انا عم بحكي التفسير ارجوكم تروحوا لي وين احنا عم نحكى على شو عالتهديد يعني كيف - 01:01:12

احاول الا اشعر بالتهديد طيب خليني انا جبت لكم هيک يعني من اجتهاد شوية يعني کم اه کم عنوان او کم کم کلمة منحكىها مع حالنا تؤذينا جدا لما نشعر - 01:01:28

لما نشوف الاختلاف طيب اولا ما يحصل امامنا اشي لا لا يعجبنا لا لسة لسته بقراءة النفس لسه بغض النزء بغض النظر مش بالضرورة لانه مرات يمكن تكون انت الغلطان. بالزبط - 01:01:44

انت الغلطان. فهو لانه زكرك المك المك انك انت غلطان فانت انفجرت فيه اصلا مفهوم؟ لانه الم انه انا غلطان. او الم الظلم والبهتان.

عارفين؟ او الم التعدي كمان. ما هو برضه موجود انا ما عم بحكي انه كل هاد الانسان ملائكة - 01:02:09

الفكرة كيف افسر حيث ما اؤذني حالي هلا الناس المش ناضجة تظن ان المواقف هي سبب تعاستها كمان مرة الناس الغير ناضجة تظن ان المواقف هي سبب تعاستها. كيف يعني المواقف - 01:02:28

انه مثلا اه ابني اه او بنتي طلعت فلقيت اه لقيته ماسك هالبن الله يرضى عليه وشاطه في السجادة. بس باللين آآزوجي اه مثلا اه بيدخل مع احيانا بالليل وانا عيل كلن يفوت شوي شوي بدخل زي كنه بيحكي عراسى حبيبي والله انك يا زلمة والله انك نشمى نشمى - 01:02:42

كمان بالليل ناشمين من الصبح داخل عالي زي كلمة الدنيا ستة الصبح الفكرة وشعل الضوء كمان بتعرفوا مشكلة الضوء هاي المشكلة الازلية هاي ضو الممر. اطلع برا يا اخي الفكرة - 01:03:07

هلا هادا ايش اللي بصير؟ طبعا انا معيش عم بتعدم الممثلة العملية. حدا كسر عليك وانت بتتسوقي آآانت واقفة في الطابور فاجا واحد واحدة كبير صغير مقعط بالسرير الشامي اللي هو - 01:03:27

اخترق الصف والطابور واسع اشارة اجا واحد عالمser العاشر اللي هو يعني مش موجود. وانت واقف الک اه الک تلات ثلاث وقفات ولا اربع وقفات فانت انول ادرينالين بصير يطرطش الادرينالين صح - 01:03:43

هلا كيف تضبط هذا الادرينالين قبل ان يطرطش؟ كيف؟ طيب اني اتحكم بطريقة التفسير. الفكرة انه هاي المواقف اللي بتتصير الناس بتظن انها هي سبب معاناتها هي سبب غضبها هذا خطأ - 01:04:00

ولا ايوة طريقة تفسيره طريقة تفسير للموقف هي السبب الرئيسي عن اما سعادتي او تعاستي هي السبب الرئيسي يا في معاناة هذا عامل مساعد هذا مثير هذا مثير ايش المثير؟ يعني فتح لك نفسك - 01:04:15

فهای انت بتفسر بطريقة غير مؤذية نفسيا عشان انا ديروا بالكم ما عم احكي بطريقة مساعدة. عم بحكي بطريقة غير مؤذية طريقة الي نفسيا ما تدمريش بزيادة. فوق انه الموضوع مزعجني - 01:04:30

كيف ما ناديش حالی بالتفصیر طیب هلا کتیر من الناس بالمواقوف اللي حکاتها ما بين شعلة الضو لفتحوا الشباك. انت عارفين في ناس طبایع برضه منهم سکر الشباك وفي ناس بالشتا سواء انشی ذکر وبغض النظر بده یفتح الشباك بیفتح اذا سکر الباب حتی لو شتا بدھ شباك - 01:04:41

والطرف الثاني شو بتتسوي؟ بدی بدی انام بدی الفكرة. بينهما معركة ازا ما كان في فقه اختلاف. معركة بتتصير والله اني ما عم برکة. على معجون الاسنان يتسرک ولا ما يتسرک اه عارفين معجون اسنان؟ عارفين معجون اسنان لما یصیر یشفر هادا لما ینترک مفتوح احد الشرکین او - 01:04:59

واللي بيعصرروا من قدام واللي بيعصرروا من ورا. الحياة بهای التفاصیل بتتصیر عليها مشاکل اسمعوا ليش بتتصیر مشاکل تفضل التفسیرات التالية المدمرة اللي هي غير انه انت منزعج لانه خارج اللي انت متوقعه او الصح او من دون صح وخطأ غير صح وخطأ - 01:05:21

خارج اللي انت بدک ایاه اشي مزعجك اشي عکس اللي بدک ایاه بغض النظر هلا في صح وفي خطأ حنحکي کمان شوي زین هسا بشرب می. اشرب بتقولوا قهوة وشای اه بالظبط يعني عشان قطعه طیب - 01:05:40

هلا اللي یصیر اللي یصیر انه کتیر منا للأسف ایش بنسوی التالی منروح ایش منحكی اول اشي البکج الاول اللي هو مرتبط باذاننا کان عندي ضعف لتقدير لنفسي. ضعف تقدير لنفسي. وعندی المفاهیم مش واضحة - 01:06:01

ومخربطة بين قوسین ببلش في التالي قصدہ یبعس عکرامتی اه انو بدک تشعر بالتهدة بدک تحرقه للی قدامک لما تیجي تفسر اصدقاء لما دخلوا وشعلوا الضوء هو مش شایفی مش قایمنی من مش مش قایمنی من ارضی - 01:06:19

الطبعی ایش بدک کاز واحرق طب ازا ما قدرتش لسه های اکبر هلا حکی احنا های المشكلة عارفين يعني انت بتولع من جوا ومرات

لانه سلطة هلاً ححكي سلطة او اقوى او - 01:06:41

فشو بسوبي ببلع بس المحرقة وين اشتغلت؟ جوا. جوا. بيجي الولد اصحى ابوك لابو السنديشة يجي الكافي بعدين انا امش منيحة عارفين او تستمر المعاناة نرجع اهو بيضرب يتخانق بالزبطة وما حدش عارف ما حدش تعرفوا المشاكل بيسموها المشاكل العنقدية عارفين المشاكل العنقدية - 01:06:56

هاي زي كرة الصوف سحبت انت داخل على عنجد توصل وطبعا لك ان الناس متعودين على هاي الحياة. نعم ولك اتخيل كيف تصير هيكل وكلها تفشيش عنتقامات باردة غضب على على اشي مش اشي كله من داخل الباطن بتعرفش تحط ايديك على الوجع - 01:07:35

اه مفهوم بس ما هي مع تكرارها بس شوف انت كيف بتفسر لما تفسر انه مثلا بتتفسر انه اهانني يا سلام لما تفسر انه دعس عكرامتي لما تفسر انه هاد بده يجي بعزة نفسى - 01:07:54

انا عزة نفسى خط احمر عارفين طب لو تكررت الشغالة طيب هلاً هادا مرتبط بانه هلاً ححكي عتعديل المفاهيم هذا مرتبط بانه المفاهيم عندي ايش مالها مخبصة مفاهيم ايش مالها - 01:08:11

طيب طبعا وهو اللي المؤلم اكتر اني اروح افسر احرزوا شو المفسر هادا عشان تتألم اكتر عارفين كيف نكهات تعذيب نكهات عارفين هاي اللي حاطين دعایتها تبعث اه الشربات ست النكهات. اه هلاً هاي هلاً بدنا نحكي ست النkehات للتعذيب - 01:08:35

بتروح بيجي بقول لك اه هو بيعمل هيكل لاني انا ضعيف طب احنا ما بنحكيها بهاي اللغة احنا يا ريتنا نفهم عحالنا بس احنا منحكيها احرزوا بايش لو واحد تاني او وحدة تانية بس تذكروا اذا ما كان استرجع يعمل هيكل - 01:08:54

طبعا مع غمزة العين عشان نعم هاي ايش الرسالة؟ يعني انا نكرة يعني انا حشرة يعني انا ضعيف هيكل الرسالة هذا تفسير غبي احمق لو واحد تاني طب واحدة تانية ما بسترجي يعمل هيكل معه - 01:09:11

عشان هيكل لما يجيوني مرة اجا واحد اه الله يرضى عليه الشيخ كمال المرزوقي بقول بقول اجاه واحد قال له انا متزوج اربعة بغض النظر يعني انا متزوج اربعة ولا واحدة بسترجي حتى تناقشنى - 01:09:30

عمره ما صار ولا وحدة عمرها اعترضت عليه قال له معناتها انت جبار متكبر بما معناه انت متسلط انت انت مش انسان اصلا هو اصلا لما ما حدش بيسترجي يناقشه هادا انسان سوء - 01:09:47

اه بالزبطة هادا انسان سوء هادا مش مش قوة اللي انت مفكره هادا جاهليه. هادا انسان جبار متكبر. ازا انت قصدك بدك تكون جبار متكبر عشان ما حدش بسترجي حتى - 01:10:05

ولا بعشر احلامه بسترجي يقرب منك هذا مش كوييس اصلا اه انا مش عم بحكي انه ما رسمش حدودنا تكون عنا تقدير نفسه مفهوم مفهوم طبعا لازم يكون موجود. بس الفكرة انه اصحى تفكر انه لانك انت كوييس كان لن تصاب بانى. مين حكى - 01:10:16
مین حکی الرسول صلی اللہ علیہ وسلم الرسول صلی اللہ علیہ وسلم الرسول صلی اللہ علیہ وسلم اکرم من مشی علی الارض اکثر عزة نفس حدا فی الکرۃ الارضیۃ اکثر من له قيمة عند اللہ فی الارض وفي السماء - 01:10:33

اعظم مخلوق خلقه الله في الارض بتعرفوا شو حكوا له ثلاث زعماء غطفان قالوا لها ما وجد الله رجالا خيرا منك يرسله قالوا الرسول راح والله لو اني انا ابو جهل ما كانواش ترجحه كوييس - 01:10:52

ويحق تقول هذا عارفين يعني منفكرش هيكل ما بفكري هيكل ابدا ما بصيرش يفكري هيكل طيب هاي واحد اثنين تخيلوا وهو وهو لما خلاص طيب انا ما شعرتش الصراحة بالتهديد بس انا بصراحة انزعجوا الموجودين - 01:11:12

طيب بس انت بططلع لك تخيلوا طلع على جمل الرسول صلی اللہ علیہ وسلم او على حصانه نسيت نكته حسام بس غالبا ناقته بتعرف شو راح اجا واحد اشقي القوم بتعرف شو عمل فيه - 01:11:37

بتعرف شو عمل راح نكزها والرسول كان عمره تقريبا خمسين سنة فرماده من على ظهره واحد عمره خمسين سنة جاي يدعوا الناس هذا الرسول الرمى من فوقها خمسين سنة فاحسن حدا في الكون - 01:11:58

ما راحش اعرف انا ما ليش قيمة ولو الهم ما استرجوش يعملا هيك واخ لو اني مش بالاش هاي الفزونة ما يعمل هيك عشان هيك
شوفوا شوفوا لما تكون انت حاط لحالك خيالات وسامع كلام جاهلي من فكرة انه لو حد غيري ولو مش - 01:12:12
لا تفسر هيك لا تروح تضرب حالك فوق الاذى اللي جايك خصوصا لما تكون متأني عن جد وانت مظلوم. فوق انت انك مظلوم بتروح
تدمير حالك انه اه ولا بستاهل. طبعا هذا - 01:12:32

اخر مستوى والا بستاهل ما انا الا الفراغ. بططلع كل كلاكيعه. عارفين الاشياء المش اللي هو يعني بالنسبة الله تشعره بالدونية او النقص
ولا بستاهل الله لا يردني الله لا يقيمني - 01:12:42

طب هذا متخلين انتم غير قلم اللي هو بالاعتداء شو عم بسوی بحاله؟ زي بلجي Miz في في هاي اللقطة النهاية اللي فيكم بقى ولا
يعني المهم في في بالالعاب في او زي اللعبة هاي. في اللقطة النهاية هاي. عارفين يعني اللي هو بتدمروا تدمير. بتعمل اشي ما
حصلش. بتكتس كل الكبسات تقريبا. بطريقة مع لا طبعا - 01:12:57

الفكرة فهای الضربة القاضية خلاص بتتفجر حالك عارفين يعني بدي اقطع الراس بتيجي بستاهل هاي اخر مستوى في الانحطاط هذا
كله تدمير ما بصيرش هيك تفكرا ابدا قيمتي مش مرتبطة بانه المسيئين ما يسيئوليش. ابدا ما الها دخل - 01:13:24

قيمته بالتزامي لامر الله قيمتي برسم حدودي كما يحب الله. مش قيمتي انه ما حدش يسترجي يعتدي علي. ما فيش حد ا لم
يسترجي يعتدي عليه الا الا قلت لكم المتكبرين الجبارين وحتى هاد المتكبرين الجبارين الا ما اجاهم ايام واعتدى عليهم - 01:13:41
صح وكلياتنا بنعرف واحد من اشهر الاراجوزات اللي في الدنيا. اللي هم عمر القذافي. اشهر اراجوز يعني مسلط في الدنيا. في
المجاري اقتل اخر اشي مفهوم يعني وفي ناس في الدنيا وفي ناس في الآخرة بغض النزء بس الفكرة انه ما الها دخل لا تربط انه
والله لانه اعتدي علي معناها انا ضعيف لانه اعتدي عليه لانه انا ما ليش قيمة هادا تقليص - 01:13:57

قيمتي وكرامتي قيمتي وكرامتي اسمعوا قيمتي وكرامتي بتكريم الله لي. قيمتي وكرامتي بان التزم بامر الله في التعامل مع المعتمدي
مش قيمتي وكرامتي بان لا يعترض علي. هذا تخبيص هذا مبدأ خاطئ - 01:14:18

احلى اشي احلى اشي على الزوجات بتقارن حالها بمين بام زوجها مثلا مثلا طب شو التخبيص يعني؟ هييه مع امه بيعرف يحكى كلام
كذا هييه مع امه ما بيعمل هيك - 01:14:37

طب ما افرض امه كمان مسلطة كان مهو بتجنب شرهة بسترجيش. وجاي بفرغ فيك ما هو اصلا المقارنة غلط اصلا وبقدرش عليها
بيقدر عليك فانت تروحي شوفي شو كيف بنزيد حالنا - 01:14:50

لو انه فلان ما عنده شيخ معه بروح بجيبي صورة طبعا مع عدم مراعاة الفروق ما فيهاش مزيد مزيد احزر شو الرسالة اللي
بوصلها لحالى اني انا ضعيف اني انا سيء اني انا حقير عنده انه هو اصلا اانا اانا بستاهلش - 01:15:05
وانا كمان تخيل كم من الم اللي بنأذى لحالنا فيه فبتصرير احنا مش بس غضبانين منه اانا من مين غضبانين من انفسنا ولكم ان تتخيلاوا
كمية الغضب. طبعا ازا طلعت هلا حنحكي كيف بيهمشي الغضب. هادا ازا طلعت ازا ما طلعتش لكم تخيلوا كيف ايش بتتحول -
01:15:21

طيب البچ الثاني اللي هي بکج الكبر والغرور اللي هو مين هي هو يعملها يا جماعة مين انت مش عالزواج بشكل عام مين انت
اللي املأ الفراغ اه مين انت تصحح لي؟ عارفين ما هو ده شعر بالتهديد انه خبطة - 01:15:37
مين انت هذا طبعا بعمله مع اولادنا مرات مش مفكر حالك ماما طب ما انت عم تخبصي حضرة ماما قشت معه الخبصة حضر ماما
انت مش فاهم ولا الله حاطك حضرة ماما - 01:16:07

لما يجي ابنك يصحح لك اه المفروض المفروض اه ماما بدي افكر مش ضروري ان مرات مرات بشرح له مرات بقول له اسكت مرات
معلش معلش مرات تكون مش متحمل اسكت بس حفتر بكلامك او على الاقل بفتر كلامي وبرجع - 01:16:21
عادي تعترفي واجب تعترفي وانت غلطانة مش عادي تعترفي سمعتوا السؤال اه لابنك لانك واجب تعترفي مش ازا كنت عن جد
غلطانة طبعا ازا كنت عن جد غلطانة اه طبعا - 01:16:39

لازم ولازم ما الفش وادور واطلع مبررات واحدار عشان اعلمه اشوف في فرق بين التفسير والتبير لازم دايما نعلم اولادنا التفسير ونقول له هذا ليس مبرر.انا غلطانة وممكن افسر لك؟ اه طبعا لازم تعلمه التفسير ليش؟ عشان يتعلم الاذار عشان يتعلم حجم المصيبة وحجم الخطأ اللي انعمل ما هو التفسير بيخفف عنه عشان - [01:16:56](#)

نفسن لحاله الانسان عشان يعطي ايده لحاله لما يغلط يقومها ويكمي مفهوم؟ التفسير غير التبير مع انه هو نفس الكلام عشانك دايما بالمشاكل كثير مهمه اللي يجي اذا انت بالمشكلة بده تعرف خطأ قل له انا باعترك انا غلطان وهو لا ما في اي مبرر.بس بصير اشرح لك وافسر لك مش للتبير - [01:17:19](#)

مشكلة تبير بس عشان تفهم انا كيف فكرت وانا وانا معترض اني غلطان. تبير التبير منهج ابليس ربى بما اغويتنى ترى مع رينا غلطه انك تعترض انك ترفض الحق وايش تسوى - [01:17:39](#)

وبين قوسين على اي حداثيات تشوفوا بالنهاية اللي بده يبرر مستحيل مستحيل ما يبرر. يعني يقين راح تلاقى له يا كلکيع تربیة يا کلاکیع نفسی يا يا کلاکیع طباع شخصیه يا ضغوط عمل ووضع اه مش عارف مین. يا وضع اقتصادي يا الشوارع والازمة رح تلاقى - [01:18:01](#)

النهاية هذا كله كذب عالنفس مفهوم بناء انا كنت ضعيف عن ضبط نفسی. طيب زائد الضعيف ركزوا الضعيف شوفوا عشان تصحح المفاهيم. الضعيف هو الذي غضبه. الضعيف اللي هو هلاً حيسكب كنت مفكرة انك حتسبي انه انا يكون بورجيهم اني قوية - [01:18:23](#)

انت هلاً تضييفي عسل الضعيف هو الذي لا يملك نفسه عند الغضب. هون بيجي الحديث ليس الشديد بالصرعة انما الشديد الذي يملك يملك اه شف يعني نفسك مش الک. لانفعالات غريزية. اه كيف بتصرير نفسك الک لما تملك هاي الغريزة؟ انت لما تتحكم بهاي الغريزة - [01:18:45](#)

انما الشديد الذي يملك نفسه عن الغضب. اه انا ضعيف المنزلة مستواه اكسر افسر انا ضعيف اذا بين قوسين بعتدي. انا هادا الضعف. الضعف اذا ما بمسكش حالی عن الغضب. هذا الضعف يصير جوای عم تتعدل المفاهيم. واضح؟ طيب - [01:19:06](#)

طبعا مین هو ومين هي؟ هذا يدل بالعادة بدل ياه على كبر وغرور يا على اني انا مش فاهم انه اصغر طفل ممکن يصحح لي اکبر اشي وانا مش صاحي - [01:19:26](#)

طيب الاشي الثالث اللي هي برضه هادا بزيد الالم تبعنا وبخلينا نتأذى اکتر. اللي بنسميه توهם كراهية الآخرين توهם كراهية الآخرين. كيف هاد بصير لو انهم بيحبوني كانوا عزموني. لو انها بتحبني كانت تذكرتني بالجامعة اللي عملوها. لو انها بتحبني كانت اه رنت عالاقل وعيت علي - [01:19:38](#)

كيفي مش عارف مین. لو انهم طبعا التوهם كراهية الآخرين وهذا بالعادة بيكتشف مبدأ خاطئ جواتنا الله اعلم ايش يدوره انه ما حد بحبني ولکم ان تخيلوا حدا لما يصير حدا بيعتدی عليه ولا يغضبه ولا يزعله ولا انتم لو تشوفوا مرة مرات الصغار كثير بيعملوا تصرفات ناتجة عن - [01:20:03](#)

او عن کسلهم وبدهم يرتاحوا مثلا فانه قال انه بكی في نص المجمع ولا في نص السوق ولا في نص العمارة قال هادا ما بحبنيش دخل ايش دخل لا هو بده يحرجنی - [01:20:25](#)

قطعوا التفسيرات هو بده يشعرني بالمش عارف مین فاحنا شايفين كيف العقلية انا عارف انه هلاً احنا رايقين. انت يعني فاهمين انه خطأ. بس رح تشوفوا قدیش اللي فيکم مركز بالدرس. وبروح بطبق - [01:20:44](#)

مالك انت الله يرضي عليك الله يجزيه الخير شيخنا باسمی مبارح كان عم يحكی انواع الاستماع ثلاثة اجتماع الادراك واستماع الفهم والعقل واستماع التطبيق واي اشي ما بوصلش لاستماع التطبيق فهو عالفااضي. اه صح - [01:21:00](#)

استماع التطبيق يعني هلاً انت تروحي اليوم تحاولي اه لحزة شقة اطلع كيف عم بفسر اه الموقف عم بصير انا الفكرة عنها وتفسيرها تصور بنسميه تصوري غلط لما لما بنتك مسلا تقول لك لأ - [01:21:18](#)

ما بدي طبعا ما بحبك احلى احلى ما بحبك شو هاي هلا بتحكي هيک وطبعا هي ما بتكرها وهي متهاوشة مع امها طبعا وزوجها متهاوشة معه. وبنتها راس مالها وبتقول لها ما بحبك - [01:21:36](#)

خلاص انتهت الحياة ليش انتهت الحياة؟ لانه زي ما قلت لكم بيفتح عندي مبدأ انا اصلا ما حدا بحبني. بفتح عندي مبدأ اذا هي هلا وهي هيک طبعا لأ طبعا نشعر تهديد ليه؟ اذا هلا هي هيک كيف لما - [01:21:53](#)

تكبر شوفوا التفسيرات اللي في المستقبل هاي اللي هي مش عارف شو. عارفين كيف اللي خايف انه الغاز يخلص. احزر شو سوى عل الحرارة عالآخر فحرق الطبخة بديش اعطيه عين - [01:22:06](#)

اللي هو اللي هو انا بسميه اه تكبير الامور والخوف المبالغ فيه عن مستقبلها ده برضه مكىج كتير مهم خلينا نشطاط غضب ليه؟ نشعر بالتحديد على المدى البعيد فبديش اعطيه عين اذا هلا هيک بسوی كيف لما مش عارف مين. فمن قصديره بولع عشان انهي الموضوع - [01:22:24](#)

طبعا هو بالعادة ايش بصير مش للعناد عند الطرف الثاني لما بنتك تحكي لأ لو هنه شوفوا الجهل كيف لما افهم انه ما هو من اهم الاشياء انه في الحياة الاسرية من اهم المبادئ مبدأ من المبادئ الخمسة في تربية طفل شخصيته قوية. هو ان يقول للطفل لا - [01:22:45](#)

وان تقول له انت كذلك لا عادي يعني هو يقول لأ وانت ما بتتردش عليها ما فيش مشكلة بس يحكى تعود يحكى يعني ما فيش مشكلة لأ ما بدي و هلا بالمناسبة للاطفال تشعرهم بالامان. وحتى لو بكروا وعيطوا وانفجروا كمان - [01:23:03](#)

الشعر قال للاطفال بمكانها بحكمة تشعر الاطفال بالامان. رح تستغربوا بالامان ولا هو يحكىها تشعره بكيانه وبشخصيته بوجوده مش معناها انه هو مش شايفك وبيكرهك وشايفك الضعف وبالمناسبة اذا ابوه ما بيعرف يحكى لابوه لأ هادا مش معنى انه ابوه قوي - [01:23:18](#)

معناه ابوه متسلط عليه ما عدا بخاف مش بيحترمه طبعا مع مراعاة احيانا لانكم تحكوا كتير بالذات الامهات فهم ما بصيرش الكلمتمكم معناه ممكن يكون كمان يعني برضه لانكم بتحكوا كتير مش لانهم ما بحترموكم - [01:23:40](#)

مش لانه ما بحبوك مش لانه كلامكم بالارض لا بس لانه انتم قيمة الكلمة ليس لها قيمة. ليه من كتر الرغبة طيب اتصور طبعا في كتير اشياء تانية بس اتصور يعني انا حبيت هيک بس اورجيكم كيف منفسع - [01:23:55](#)

ولكم تخيلوا هذا التفسيرات كلياتها ايش بتتسويبني بتخللي التهديد ضرب خمسمية او ضرب الف حتى طبعا طبعا مثلا في الشرع خلينا نحكي شوي في الشرع انا ماخدة انه مسلا انا ما بديش اكون متشددة - [01:24:11](#)

طبعا بغض النظر انه المفهوم غلط اصلا عنا فانا لازم ايش الحل؟ لا الجلباب لا اكيد لانه الجلباب يساوي تشدد. شو بسوی قميص او تنورة قميص طويل وبنطلون عريض شوي - [01:24:30](#)

وتنورة مسلا وقميص طويل اوكي تجيوني وحدة منقبة. حبيبي عالتهدید ان شاء الله اذا كنت انا كمالية وعندي قيمة السترة الشرعية من دون مبالغة واضحة وانا كمالية. بتيجي وحدة منقبة قدامي شو بسوی فيها - [01:24:46](#)

شو بصير عندي انا تهديد مباشره ليه متدينة احسن مني لا لا ما حتتحكي لها اشي وتدعوني احسن مني اه بتغرغرة دينية طبعا طب ما انت ما انت ماشية عالاضابط الشرعي وهي ماشية عالاضابط زيادة - [01:25:06](#)

مقبول وانت ماشية عالمقبول طبعا اذا كان مقبول اذا كان مقبول يعني حسب الضغط اللباس الفكرة شو بصير؟ بصير انه هون اشتغل عندي التهديد صح اه التهديد انه هاي سابقتنى - [01:25:24](#)

انا نفسى اصير هيک. انتم بتعرفوا الكتير من البنات المتدينات الفهمنين كيف بتشردوا عندهم كتير قيم اخرى مفهومة وهم طبعا بطبيعتهم بيميلوا للكمال تمام والسترة الها قيمة كتير عالية وفاهمة كيف تذكر بفكر - [01:25:39](#)

فبدها تطلع وين؟ هي نفسها تطلع عالنقاب. لما تشفف المنقبة ايش بيذكرها بشو اه مع انه بغض النزء. فايش اللي بصير اذا كانت صادقة اذا كانت صادقة بتقول بصرامة نعست منها لانه ذكرتني بضعفه هاي الصادق - [01:25:53](#)

اذا مش صادقة ممكنا اي اشي يصير بعدين تسوى اختلاف وتهماوش معها وتعمل معها مشكلة يسوى اختلاف ومش عارف شو اه
ممكنا تسويها عدوة بالزبط هذا التحديت. تحديد هيئ بيصور.يلا - 01:26:11

طيب انا بشوف انه الموسيقى بشوف مش يعني طبعا بحكي حدا بجتهد او بيقرأ او متعلم الفكره انه الموسيقى حرام طيب رحت
على عرس او صار عرس او اللي هو فيه اناشيد وفيها موسيقى - 01:26:28

شعرك في التهديد ماشي ايش بسوى ايش في ناس بتحضرش العرس كله العرس مش مختلط وبس اناشيد فيها موسيقى كله
ما بدیش احضره طيب اذا انت متبني الحرمة وهو متبني ايش - 01:26:46

الحل طب راح تقول لي طب ما هو عم يأذيني انا هذا بالنسبة الي يعتبر حرام. تمام؟ طيب كوييس ايش موقفك منه؟ عادي عادي انت
انت المهم الموقف الكلي هل بالنسبة الـ - 01:27:11

الواحـجـ تـبعـ بـيـنـ قـوـسـيـنـ الـقـيـامـ باـصـلـ الدـعـوـةـ الـلـيـ هـيـ اوـلـ دـقـيقـتـيـنـ اوـ خـمـسـ دـقـائقـ زـيـ ماـ اـحـنـاـ اـتـفـقـنـاـ بـتـزـكـرـوـاـ قـلـتـ لـكـمـ الـوـاجـبـاتـ
الـشـرـعـيـةـ مـثـلـاـ انـكـ تـزـورـ اـهـ تـرـوحـ تـشـوـفـ عـرـسـ صـاحـبـكـ - 01:27:25

ماشي؟ اوـلـ طـرـيـقـتـيـنـ وـلـاـ خـمـسـ دـقـايـقـ تـقـرـيـبـاـ خـمـسـ دـقـائقـ هـيـ الفـرـضـ ماـشـيـ؟ـ الـلـيـ بـعـدـيهـ اـيشـ نـفـلـ مـثـلـاـ يـعـنـيـ زـيـادـةـ خـيـرـيـنـ بـسـ هـيـ
اوـلـ خـمـسـ دـقـائقـ لوـ انـكـ مـوـجـودـ هـنـاكـ سـنـدـتـهـ وـحـكـيـتـ مـعـهـ وـبـوـزـتـهـ وـكـذـاـ فـكـرـةـ الـحـضـورـ مـفـهـومـ؟ـ هـايـ الـفـرـقـ كـاـصـلـ الـفـرـدـ هـلـاـ الـلـيـ باـقـيـ
دقـيـقـةـ - 01:27:37

نفت. هل بالنسبة الـكـ مـحـرـمـ الموـسـيـقـىـ معـ دـعـمـ وـجـودـ ايـ مـحـرـمـ تـانـيـ اـكـبـرـ يـعـنـيـ لـمـ تـعـارـضـواـ اـكـبـرـ مـنـ مـنـ فـرـضـ الـلـيـ هـوـ فـقـدـ بـسـ سـلمـ
عليـهـ وـاطـلـعـ لـاـ اـنـاـ مـاـ بـحـضـرـشـ بـالـمـرـةـ - 01:27:56

طيب هل انت بين قوسين عم تعمل قبل العرس اشي بتقدر تعمل للعربيش اشي او للعروس قبل. بحيث انك انت يكون هو مش زعلان
منك و مش ماخد عخاطره هلا شايفين هاي كلياتها بدها تقديرات ليه عم بحكي هيـكـ؟ـ لـاـنـهـ كـتـيرـ مـرـاتـ بـسـوـيـ غـضـبـ عـنـاـ.ـ طـيـبـ اـنـتـ
وـحدـةـ بـتـشـوـفـيـ حلـ الموـسـيـقـىـ وـوـاحـدـ يـرـاهـاـ حـرـمـةـ الموـسـيـقـىـ - 01:28:12

يعـنـيـ وـاحـدـ وـحدـةـ منـ عـيـلـتـكـ وـالـعـيـلـ.ـ طـيـبـ.ـ بـصـيرـ تـرـوـحـيـ تـتـوـقـعـيـ انـهاـ لـازـمـ تـيـجيـ هـذـاـ هـمـ غـبـاءـ وـرـصـدـ مـنـ الـاـخـتـالـافـ.ـ مـمـ هـوـ موـشـ
جـايـ لـاـنـهـ مـشـ شـايـفـكـ هـوـ لـيـشـ مـشـ جـايـ - 01:28:30

بالـنـسـبـةـ لـهـ حـرـامـ.ـ اـقـبـلـ يـاـ اـخـيـ اـخـتـالـافـ.ـ الـطـرـفـ التـانـيـ طـبـعاـ ماـ فـيـ دـاعـيـ طـبـعاـ طـبـعاـ اـهـ هـوـ مـطـالـبـ وـهـذـاـ الـاـفـضـلـ اـنـهـ مـاـ نـكـونـ سـلـبـيـنـ فـيـ
الـعـلـمـ روـحـوـ اـقـرـأـوـاـ فـيـ الموـسـيـقـىـ صـحـ - 01:28:44

اقرأـونـ المـانـعـينـ وـلـلـمـجـيـزـيـنـ وـشـوـفـواـ مـيـنـ اـدـلـتـهـ اـقـوىـ وـمـيـنـ مـيـنـ طـرـحـهـ اـنـضـجـ وـشـوـفـواـ لـيـ اـجـمـاعـاتـ الـعـلـمـاءـ وـاجـمـاعـاتـ الـمـذاـهـبـ
الـلـارـبـعـةـ وـجـمـاعـاتـ الـفـقـهـاءـ.ـ شـوـفـواـ مـيـنـ اـنـضـجـ وـبـالـنـهـاـيـةـ لـازـمـ يـكـونـ عـنـدـكـ مـسـاحـةـ لـقـبـولـ الـاـخـتـالـافـ.ـ يـعـنـيـ رـحـ تستـغـرـبـ مـنـ الـلـيـ
عـمـلـتـهـ اـنـاـ مـاـ عـمـ بـقـدـمـ حـالـيـ كـقـدـوةـ اـبـداـ.ـ مـاـ عـمـ بـقـدـمـ وـيمـكـنـ اـكـوـنـ غـلـطـانـ كـمـانـ - 01:28:54

بسـ اـنـاـ اـرـىـ حـرـمـةـ الموـسـيـقـىـ قـطـعاـ يـعـنـيـ قـطـعاـ قـصـديـ يـعـنـيـ بـغـلـبـةـ الـظـنـ مـشـ قـطـعاـ يـعـنـيـ مـنـ درـاسـةـ حـرـمـةـ فـيـ بـيـتـيـ فـيـ بـيـتـيـ
لـصـاحـبـيـ طـيـبـ شـغـلـتـ الموـسـيـقـىـ فـيـ بـيـتـيـ اـنـاـشـيدـ طـبـعاـ مـشـ يـعـنـيـ - 01:29:16

مـفـهـومـ؟ـ فـيـ بـيـتـكـ قـبـلـتـ هـذـاـ السـبـبـ طـبـعاـ ماـ كـانـ فـيـ اـنـهـ فـقـرـةـ رـئـيـسـيـةـ كـانـ مـوـجـودـ يـعـنـيـ كـانـ شـوـيـ مـوـجـودـ اـنـاـ بـالـنـسـبـةـ الـيـ بـقـبـلـ
الـاـخـتـالـافـ بـهـاـيـ الطـرـيقـةـ.ـ اـنـاـ بـالـنـسـبـةـ الـيـ حـرـامـ خـاـيـنـيـ - 01:29:30

وـماـ بـحـبـ هـذـاـ الاـشـيـ.ـ وـلـمـ تـشـغلـ كـنـتـ شـوـيـ بـنـزـعـجـ.ـ بـسـ خـلـصـ مـشـ كـرـمـالـهـ لـاـ اـنـاـ تـقـدـيرـيـ لـفـقـهـ يـعـنـيـ اـصـلـ اـنـاـ عـمـلتـ الـلـيـ هـيـ كـلـ
الـحـفـلـةـ فـكـرـتـهـ كـانـتـ الـخـرـوجـ مـنـ جـاـهـلـيـةـ الـاعـرـاسـ الـلـيـ فـيـهـاـ مـبـالـغـةـ وـجـاـهـلـيـةـ الـاعـرـاسـ الـلـيـ فـيـهـاـ - 01:29:43

فتـ مـصـارـيـ زـيـادـةـ عنـ اللـزـومـ وـجـاـهـلـيـةـ الـدـيـوـنـ الـلـيـ بـتـصـيـرـ عـالـعـرـيـسـ وـجـاـهـلـيـةـ وـجـاـهـلـيـةـ فـاـنـاـ بـدـيـ اـقـدـمـ بـدـيـلـ يـعـنـيـ عـالـاـقـلـ فـيـهـ شـوـيـةـ
شـرـ.ـ اـنـاـ بـقـوـلـ لـكـ اـنـاـ اـنـاـ بـلـغـةـ شـوـيـةـ شـرـ.ـ بـسـ الـلـيـ مـاـ بـيـقـبـلـ خـيـرـ فـيـهـ شـوـيـةـ شـرـ هـذـاـ الـاـنـسـانـ يـرـوحـ يـرـاجـعـ حـالـهـ لـاـنـهـ عـلـىـ قـوـلـةـ اـبـنـ تـيـمـيـةـ
وـكـبـارـ عـلـمـائـنـاـ النـاـخـجـيـنـ.ـ كـانـ يـقـولـ الـلـيـ بـدـوـشـ بـسـ غـيـرـ بـسـ - 01:29:58

بسـ دـائـمـاـ هـذـاـ الـاـنـسـانـ اـيشـ رـاحـ يـسـوـيـ كـلـ مـنـ هـوـ تـحـتـهـ وـحـوـالـيـهـ وـيمـكـنـ حتـىـ نـفـسـهـ مـاـ رـاحـ يـقـدـرـ يـكـمـلـ يـعـنـيـ وـلـنـ

01:30:18 يشاد الدين احد الا غلبه -

يعني ان هذا الدين المتبين فاوغل فيه برفق يعني حبة حبة. هيدوا الخيال عم بحكيكم عن الحرمة وانا انا فاح عن حرمة الموسيقى
بالمناسبة طبعا مش معطيها اكبر من حجمها يعني قصدي او نافع يعني قصدي لما ينحكي في السياقة - 01:30:36

مع ذلك عندي هاي اني بقدر افضل شوي. ما اقدم حالي اني نموذج ولا بحكي انه هادا هو الصح. ديروا بالكم بس انا على الاقل
بالنسبة الي بالفكرة العامة بالفكرة العامة الخير الغالب في هذا العرس كان. وهاي شر بسيط - 01:30:49

اللي بده بس خير محد الله يزيد خيره. والله يقبل منه ما قد يكون اصوب. بس انا بدي اوصل لكم ايه هادا لالك انت بس بتقدر تعمله.
اذا على ولادك على اصحابك على الناس على اذا بدق تنشر دعوة. هذا لا يستقيم - 01:31:07

وانا انا قلت لكم مرجعي في هذا الكلام ما بين الشاطبي وابن تيمية لهم جمل صريحة في هذا الموضوع انه ما اضع الخير من
الناس ونفر الناس من خير الا انه بهذه الخطاب السابقون - 01:31:23

يقول ما عندوش غير سابقون سابقون. طب يا اخي في ناس اصحاب يمين في ناس اذا بتخاطبه بخطاب السابقون بروح
بكفر انا اعني ما اقول انا مش عم ببالغ انا اعني ما اقول بيرتد - 01:31:33

كليا يعني عن الاسلام كله او ايش او جزئيا او جزئيا يعني على الاقل في الموضوع نفسه. طب ليش انا عم بحكي لكم هييك لانه
يعنيني من فقه الاختلاف عشان ما نغضبش - 01:31:46

عشان عشان اصير اتعلم انظر بصورة كلية يصير عندي حكمة ولا ازعم ان تطبيق حكمة كمان مرة يعني كيف جدت حالي اليوم
حاس حالي بس الفكرة بدق تقدم بديل بديل - 01:31:58

في بعض الشر ويرفي بعض الشر على الاقل في لقتي مفهوم بدبي اقبل شوية شر طيب انا بالنسبة الي رحتوا لي شو البديل الصح
عشان انا اقدم الصورة انا بالنسبة الي يعني - 01:32:13

انه يتسوق انا شيد بدون موسيقى خلص بنهي كل الحرم وانا هادا اللي في بالي نوصل له. مفهوم؟ هاي بالنسبة لي هاظا الصح خلص
هييك ساعتها فش اي حرام نهائيا وخيرة ما في مشكلة - 01:32:26

بيتسوى يعني هادا اللي المفروض نحاول نوصل له. بس الفكرة لو صار بالطريق للوصول لهادا الاشي معيش يعني مش
معقول انا متأكد كل الموجودين كلهم يمكن يمكن ما عمرو ما شمروا يمكن الا عرس مشبه مشابه لهذا الاشي تقريبا - 01:32:37
فانت بدق بدق يعني حبة حبة تنقل الناس. وصولا الى انه انا خلص اوصل اني اقطع الموسيقى وصلت طيب ومن دون ما نضخن
اشيء انا هادا اللي يعنيني كمان بلاش ما يصير - 01:32:54

هذا يرى الموسيقى. مثلا حدا بيقطن من الفجر يمكن اذا عند الرجال اكتر. بس لانه في يعني مجموعة بتحضر حدا بيقطن الفرقه ما
بصليش وراه. قال ليش ؟ والله بيقطن بالفجر. بتعرف شو يعني بيقطن ؟ يعني بقوم بيدعوا بيدعوا دعاء القنوت بالفجر - 01:33:04
اوكي موجود حتى المذاهب يعني يعني المالكي والشافعي يعني موجود يعني في هذا الحنفي والحنبل يروه بدعة الحنبلي.
مش ابن تيمية مش سلفية من زمان يروه انه بدعة لأنهم هم مختلفين في تصحيح الحديث لكن راجع اصلا الحديث ضعيف للأمانة.
الفكرة - 01:33:18

اللي هو قنوط فيه للنوازل اللي بدبي اوصل انه ما يصليش ورا اللي بيقطن او اللي بصليش ورا ما بيقطنش. شو
هاد ؟ اروح المسجد تاني بس عشان هييك - 01:33:38

هذا رفض للاختلاف هذا كراهية هذا بيسوي غصب هذا بسوبي نفور هذا بيسوي مشاكل فال فكرة بدبي اوصله انه احنا انا بس عم
بحاول انوع بالامثلة بس فقط قصدت اني انوع في الامثلة - 01:33:50

عشان نوصل لفكرة شوية قبول اختلاف يا جماعة وطبعا شوفوا عند علماء اصول الفقه ميزوا الاختلاف في اختلاف شاذ خلاف قوي
واختلاف ضعيف ازا انت مش عارف انه المسألة اللي بنحكي فيها شو رتبة الاختلاف اللي فيها ؟ مشكلة - 01:34:02

وتخلوا حتى لو كان الخلاف ضعيف يعني انا بالنسبة الي دايما بحكي عن الخلاف في الموسيقى ضعيف تخيلوا الخلاف في

الموسيقى ضعيفة. ومع ذلك تخيلوا به يكون في عندك شوية مساحة لقبول الاختلاف. ولا احكي قبول اي الاتفاق. مفهوم مفهوم شو يعني؟ القبول قبول مش معناه اني موافق - 01:34:19

ا سيدى بقى عندي قدرة اني امشي وافصل شوية امشي وافصل مش عاملينه صح وصلت الفكرة طيب وطبعا هذا العلماء اخدوا من الحديث معينة اه مش هلأ رح افوت فيها. طيب - 01:34:35

خلينا نفوت بسرعة شو بصير؟ شو بصير؟ كيف كيف مراحل الغضب سريعا موقف بصير بشعر فيه بصير في عندي تصور. يا جيد يا سيء. اذا كان التصور سيء ركزوا اذا كان التصور سيء يعني تهديد - 01:34:48

تحديد ايا كان شكله. لو حدا كسر علي شوفوا خدا كسر علي بالمناسبة تحديد اصلا حقيقي لشو ؟ للتحقيق للسيارة هو بالعادة وممكن يكون كمان يعني يعني لو يعني نفسى انا انا فهذا طبيعى تهديد هذا هذا حقيقة تهديد. الفكرة انك تروح تفسر - 01:35:01

ممكن تفسر انه مش شاييفنى ممكن تفسر انه انه بين قوسين هادا ما بيعرفش يسوق ممكن تفسر انه انه اه عنده اشي طارى وممكن تفسر انه انه مش شاييفنى ولاني ولا طبعا شوفوا شو بصير. اذا كنت مرة - 01:35:21

امرأة ولا شافنى ورى بدء يتقوى على طبعا اذا كان زلة وختيار ولا اه شاييفنى ختيار له ؟ اذا كان مثلا حلية اه اه شاييفنى مفكى كتكوت. اذا كان مربى لحية اه ولا عشان المتدين. شوفوا كيف كله - 01:35:43

بحالو بروح بضرب بحاله هذا غباء عزيزى المواطن اللي كسر عليك تسعه وتسعين فاصلة تسعة دوري مش شاييفك ما بعرفش من جوا السيارة والله والله مش عم بتحادر ولا عم بحكي علم نفسى جامد - 01:35:57

هو ما ب يعرفش مين بالسيارة هو وممكن يكون حفرة او مطب يعني شوفوا الشوارع الفرعية يعني اكتر اشي بستفزنى هذا الموقف الشوارع الاسرائيلية لما واحد يروح عاليمين ولا عالشمال ويقرب منك وبعدين يرجع - 01:36:13

قال يا اخي شو هاد ؟ ايش شو ها ؟ اكيد في حفران. طب يعني هادا هادا القاعدة في شوارع الاردن مش عم بحكي عم بحكي عن جد واقع الاصل انه في حفرة او مطب او شبه مطب او شبه حفرة او شبه شق في الشارع - 01:36:28

فاللى يخافوا على سياراتهم دايما بروحوا يمين وشمال وببعدوا شوي. مش قصده انه هو يهدك. ولا قصده انه يعني اقول لكم كيف بصير اكتر موقف سيء. مم. لما يجوا هيك - 01:36:43

يعني يعني هو جاي بيقدر يمشي بعيد فبتلاقيه انه قرب لزة شوي وبعدين بعد لا تستغرب ولا قصده انه انت اه لانك كل واحد يعني بيملا الفراغ بحسب طبيعته. او حسب عقد النقص اللي عنده مفهوم؟ - 01:36:53

طبعا تخيل والله اني مش عم ببالغ مراتكين يعني طبعا مثلا وحدة وحدة مطلقة فهي لسا جديه يعني او طالعة من المحكمة ولا ما كلكم علي ما انتم طبعا اذا كان ذكر - 01:37:05

اذا كان انشى وخيانة اه ولا ما انت عارفين كيف اللي تخيلوا يعني بنصير نجيب وندمر نظام تدمير ذاتي. ايه الفكرة طيب اذا كان التصور حسن كيف تكون التصور حسن؟ تصور حسن ان افصله عن ذاتي ما اشعر بالتهديد كيف يعني؟ اقول لكم كالتالي هيك الواحد بصلي - 01:37:17

يا حدا طبيعته سيئة ايش يعني طبيعته السيئة؟ سيء يا اخي سيء هيك مفسر هو سيء مش لاني انا ضعيف كيف يعني سيء؟ يعني مثلا واحد بينتقد دايما من الاقارب خلص - 01:37:36

هذا البنى ادم بين قوسين يعني خصوصا اذا كان بيتنقد بخطأ ويسوء. مم فهو زي الحماس تزاکروا ما حكينا ويل لكل همزة لمزة لamas لamas هذا قاس هو لما زهقت تصير تصنفه - 01:37:51

مش تهديد الك. هذا لاما. خلص طبعا خصوصا اذا كانت علاقة اجبارية انت تتذكريوا احنا بالتدريج ماشية. اذا علاقة اجمالية خلص لاما وبس. خلص انسان سيء مش يشعر بالتهديد وديروا بالكم اذا كان بالذات اب او زوج بالعادة. الزوج كمان مخطئ بس بالذات اذا اب او ام. انت يعني بالعادة لو حكيت لهم لو حكيت لهم - 01:38:06

طبعا طلع بق الجوهرة اللي في تمك انه بابا انا بتأنى و ببكي وبعيط وبزعل من النقد. حتى تحيها مرة بعد هيك خلص ايش بصير افسر

طبعه هيک وهو خاطئ او وهو سيء هون. حدا معروف عنه انه كاسر وجارح ومؤذنی والى اخره. هي الفكرة - [01:38:27](#)
بصیر افسر انه هو ايش ماله؟ سيء مش انا ضعيف. ايوه هادا كتير مهم. هادا الانسان الناضج هيک بصیر يسوی. طيب وين الاصعب
[01:38:45](#) حکیت يعني بتنذکروا بالدرسين ذوك قلت الاصعب لما يكون حدا کویس -

يعني يغلب خيره شره ويعددي على الله کویس واعتدى عليه. مم اول اشي اول اشي ايش لازم اعمله؟ بالتفسير طبعا انا عندي شعور
بالدنيا بتذكره حکیت. انا ازا عندي شعور بالدنيا بالعادة بروح انه - [01:39:00](#)

طبعا كمان ازا مش فاهم ربنا اه الله عم بعاقبني فيه ولا لا لغلط عليه او فلان يغلط عليه للصالحات. فايش بسوی بتوهم انه های
عقوبة من الله های اول اشي - [01:39:18](#)

تخيلوا طب ما تتخيلوا انك انت قاعد ما بينك انه حدا لسا متاذی انت عالعلاقة اللي شوي اهتزت. ومتأذی انه اعتدي عليك. وتروح
متاذی بزيادة انه الله بكرهك او الله غضبان عليك او الله عم بعاقبك. خد - [01:39:30](#)

ال الطبيعي بس غلط لا لا تعاملوا مع ربنا هيک الله اكرم من انه نتعامل معه هيک الله حتى لما حکي
لنا عن مکفرات الذنوب كل من ظلمتها راح احکي عن الوصايا الفكرية. كلياتها ربنا قدمها انها حتى تلقى الله وليس عليك خطيبة.
يعني الله عم بيحبني ويربيني - [01:39:47](#)

يرقبني لا مش اوكيه ملاحظة انا كثير في فرق اه ماشي اه اوک. بس يعني مش احلى بكثير انه اجي اسميهها انه اذا احب الله اذا
احب الله عبدا محبة های محبة الله - [01:40:13](#)

يعني بس لحظة شوي. انا ابدي قبل العقوبة. ما لهاش دخل هاي انا بدي اتفق معكم عشلة. انا بدعوي على المصطلحات ماشي؟ انا
طبيعي هسا انا بالنسبة الي يعني احد اهم معالم النهضة اني ادق عالم المصطلحات - [01:40:33](#)

هذا حب من الله لي وتربيه بيصير اسميهها مع تحنب الرابط العجيب تبع سبيس تون بتعرفوا الرابط العجيب تبع سبايس تكون يعني اه
يعني يعني مثلا واحد دايما سيء السوائل عصيت ولا ما عصيتش هو دايما غلطان معی هلا انت التفسيرات دايما عندك الله بيعاقبك -
[01:40:50](#)

هذا ما تقولي لي انه علاقته بالله کویسة؟ لا يمكن ما بقبل. كذاب. ممكن يكون ماشي على الحال وحرام وما بخاف من النار ممكن
ممكن. بس بس لا يمكن يكون يشعر بالانس والحب. لا يمكن - [01:41:10](#)
الا الا ايش؟ نادي منه هذا ما عندوش ربها اللي بيخلوه فيه ويحبوا او ممكن يكون بس يعني مش عارف كيف مرکبها ممكن عشان انا
مش ربنا يعني عشان ما بدیش احسن - [01:41:20](#)

بس الفكرة های محبة من الله الي بكل الاحوال های مکفرة بكل الاحوال مفهوم؟ طيب حدا کویس واساء لي كال التالي هيک بسوی هيک
هيک المفروض يا انا غلطان يا هو غلطان يا احنا مش فاهمين بعض - [01:41:31](#)
ما فيش ما فيش حل تاني خلص يا هو سيء خلصناه. مش سيء هو مو سيء خيره يغلب شره. واحد من من التالي يا انا غلطان يا هو
غلطان يا احنا مش فاهمين بعض - [01:41:45](#)

يا انا غلطان بحقه من زمان فعم يستد وهذا هذا مهم هيک افهم فبروح بس ولو انت ليه متضايق مني ليه انت زعلان مني في حل
فكرتك او انا وقفت معها. في حال انا كنت غلطان من سابق قبل معلمش انا بعرف اني انا غلطت معكم من قبل بس لو سمحت هاي
الطريقة - [01:41:56](#)

او هذا الاسلوب او او باخد اجراء مناسب خلص وصلت الفكرة هذا هذا المفروض اصیر افسر انه انه بدي دنيا منزوعة الالم
افسر انه بدي الناس كلياتها عهاوای - [01:42:11](#)

مین عمرکم شفتو انسان في في الحياة كلياته من لدن ادم الى يومنا الحالي ما مر عليه انسان يخالفه في قيمة وفي فكرة ما فش ما
فيش ما في اصلا - [01:42:24](#)
المخالف للسنة الكونية اصلا ما فيش يعني وجعلنا بعضكم لبعض ايش؟ فتننة اسمعوا الاية وجعلنا بعض فتنة اتصبرون وكان

ربك ما تخافش ربنا بصير تصبرون وكان ربك بصيرا يمكن سبق واني حكيت انه العفو عن مين؟ عن اللي خيره يغلب شره. بس ديروا بالكم العفو بس الملف يكون ايش؟ تتضف. مش اترك قيح واحظ وبعدين يكبر الجرح وبعدين صرت - [01:42:36](#)

هذا الكويس كيف يتتضف؟ مواجهة مصارحة هيكل بصير مش كبد مش سكت مفهوم؟ طيب زائد اتفقنا احنا بتذكروا كيف صنفنا المعطدين كيف التعامل معهم بتروحوا عهذاك الدرس خلص لانه صنفنا فيه كل الاشياء - [01:43:07](#)

قلنا ما بين التجاهل ما بين الرد المفحوم ما بين تحديد العلاقة. مم. ما بين انهاء العلاقة ما بين العقوبة او الرد بالمثل عندي كل الخيارات ما في اجابة واحدة. اتفقنا الاسلام موقف دائماً موقف ثالث من الاشياء - [01:43:23](#)

الاسلام دايماً ما عندوش يتخلص ده. الاسلام اسلم بكل شيء. دايماً موقف مختلف لا هو مع هذول ولا هو مع هذول هو مع حسب الحكمة حسب الموقف حسب الاقتداء الصراطي هاي هاي الوسطية تبع مجلسنا - [01:43:38](#)

واضح؟ طيب الفكرة اذا كان التصور سيء وشعرت بالتهديد بحسب نوع التهديد بنروح لي بعده اللي هو هاي شراء الشرارة اللي هو الشعور بالتهديد شرارة الغضب. بعدين باجهون لايش للفكرة - [01:43:49](#)

باقي للتفكير هاض. هلا بيجي يا يا بعقل و بتوقف. هون بيجي دور الوصايا الفكرية. كل احاديث الغضب اللي بتحكي والمفاهيم هي وصايا فكرية الك في الغضب هلا انت غضبت - [01:44:06](#)

بيجي الوصايا. ايش الوصايا ايش الوصايا الفكرية؟ مش الوصايا السلوكية ايش الوصايا الفكرية اه ايش لا لا لا خلصنا هلا هلا تجاوزنا غضبت غضبت خلص تصور سيء. طبعاً. ومشيت وغضبت. هلا هون بيجي انه بيجيني هون هون في فرصة. اني اتوقف واقع - [01:44:19](#)

قل اوكي شو الوسائل الفكرية هلا اللي بتيجي؟ يلا. ول اوكي لا بس يفضل يفضل دائماً اية او حديث ومحفوظين يفضل وازا كانوا اكتر من اية واكتر من حديث هذا هذا للمسلم الحق - [01:44:44](#)

وخلاص ايوة بالزبط بتذكر زيك انه الرسول عم يحكى معي عم يقول لي لا تغضب غسولاً مفتوح الرسول عم يحكى او والكافرين الغيفظ والعافين عن الناس والله يحب المحسنين. كمان واحدة ايش كمان - [01:45:00](#)

ما جبت ذكر الرسول صلى الله عليه وسلم اللي هو الحديث اللي قدامنا اللي الرسول صلى الله عليه وسلم اعطى منه اعطى مئة مئة ناقة لتنقل لعيينة من من حصن واعطى الاقرب من حابس. هذا الحديث اللي هو رقم اثنين واربعين في رياض الصالحين - [01:45:21](#)

فجاء واحد وقال له فقال رجل اسمع شو حكى للرسول للرسول هذا دائمًا لا تنعوا لا تعزلوا النفس لاكبر كرامة. قال انها والله ان هذه قسمة ما عدل فيها. يعني والله يا رسول الله انك ظالم - [01:45:38](#)

وما اريد فيها وجه الله يعني انت متغواش يعني انت ظالم. انت بتزبط الشكر عشائرك هيكل بتتصير تتسرّك هاي القصص ترى مؤثرة جداً هاي بس ورح تشووفوا كيف الرسول راح للمستودع تبعه الذهني وراح جاب قصة هلفك - [01:45:58](#)

شووفوا كيف فقلت والله لاخبرن رسول الله. هذا عبد الله بن مسعود قال فاتيته فاخبرته بما قال فتغير وجهه حتى كان كالصرف يعني احمر شديد غضب الرسول شوف فسر سيء فسر تفسيرك خطأ لانه هون اتهم الرسول بالظلم طبعاً - [01:46:22](#)

خط احمر. طيب ثم قال اسمعوا شو قال. قال فمن يعدل اذا لم يعدل الله ورسوله وانت عارفين هون نحن يمكن حكينا هاي مراعاة موازين القوى والحكمة. وانه احنا عنا عدل انك تعامل كل حدا بما يليق لما تعطي مية جمل لهاد ولهاد لها. لانه هم موازين قوى - [01:46:41](#)

مش معقول تعطي كل عشيرته مية نسمة من وين بدك تجييها ومش صح اصلاً هاي مساواة صارت. احنا عنا عدل حسب المقام. الفكرة ثم قال اسمعوا شو قال شوفوا عشان هدى حاله مباشرة قال يرحم الله موسى قد اوذى باكتر من هذا فصبر. ممكن تحكوا ممكن تصير وصية يرحم الله سيدنا محمد - [01:47:01](#)

قد اوتي لاكثر من هذا فصبر روح المستودع انحکى عنه كذاب ومجموع وسارع وتبع نسوان وتبع مصاري بالحرف انحکى عالرسول

هيك سواه من العروض يعني طريقة العرض يعني هذا الرسول حكى عليه. لما تيجي تكذبى وانت صادقة بلاش تقعدى تعملى دراما
ولعب دور الضحية - 01:47:19

وانت ازا الرسول حكى عنه قال لا انا ما ينحناش عنى كذاب يا عاشور غير انه انت لكي جعطلات يعني كثيرة صح؟ ولك جعطلات
كثيرة يعني يعني ايش المشكلة يعني - 01:47:42

طيب ما عم بحكي انه ما اسأل بس الفكرة انه اجيب وصية مباشرة. اذا الرسول ما حكى له كذاب. اذا الرسول حكى له مجنون. مش
احنا كتير لما نيجي نطبق الدين بيحجوا يحكوا شو انجناتي انهبلتي - 01:47:55
يبحكو علي خدنا والله لو اذا الرسول حكى عنهم جنون يعني ما ينحناش عنك مجنونة هذا كلها وصية بتخليني فكريا ايش انضبط
اهدا اريح حالى ارتاح مش لهالدرجة تكبش الاشياء - 01:48:05

طيب طبعا بعدين اسمعوا سيدنا الرسول قال فلا جرى ولا ارفع اليه بعدها حديثا خلاص بطل تحكي له يعني انه بيدايق على مرايات
الرسول صلى الله عليه وسلم. بدیش افوت في التعليق النفسي بس انا - 01:48:19
های الوصايا الفكرية. ايش في كمان وصايا فكرية انه انا هلا اذا استسلمت رح اصير ضعيف. اركزه ممکن واحد يحكى انا انا
ضعيف اذا بستسلم انت بروح بحكي بسب - 01:48:32

ازا منطقه اذا بروح بجرحها بالكلام. انا ضعيفة من الحديث ليس الشديد بالسرعة وصية. تكليف اصل ليس الشديد بالسرعة انتم انت
حروف على الحديث اللي هو تبع سيدنا عمر ابن الخطاب عشان تشووفوا كيف الصحابة هدول لما تفاعلوا - 01:48:45
لما تفاعلوا مع مع النص شوفوا كيف انت هذا سيدنا عمر كان خليفة. فاجي عليه احزرروا مين؟ شفتوا اللي حكينا اخد مائة ناقة؟ اللي
هو مين او يا هنا - 01:49:01

اللي هو عيينة ابن حصن اللي هو اخذ مائة ناقة بالحديث اللي قبل شوي. زعيم قبيلة اغراء يعني اغرابي لسانه فكان ابن اخوه من من
المقربين من سيدنا عمر. سيدنا عمر كان يقرب منه مين؟ العلماء. والصالحين دايما. الحاشية تبعته ايش - 01:49:13
اه من علامات خيرية المسؤول انه يقرب منه مين اللي بيختافوا ربنا اللي بيذكروه بربنا فكان مقرب منه ابن اخوه فقال له اسمع مش
انت لك يعني لك انت وجه عند عمر. اللي هو ابن اخوه لمين؟ لهاضا - 01:49:30

قال له دخلنا عليه بما لك عنده يعني فوتني عنده دخل عنده اسمه ايش يقول له فأذن لها عمرة فلما دخل قال هي يا ابن الخطاب هاد
اللغات العرب يعني - 01:49:46

انتقاد واذراء. اه فوالله ما تعطينا الجزل ولا تحكموا علينا بالعدل اشهر دوله بالعدل في التاريخ الانساني دوله عمر بن الخطاب
واحد جايين من الباب للطاقة بيقول له ايش؟ يعني بالزبط عكس. عكس بالزبط. هاي اللي بده يرضي البشر بس عشان تشووفه -
01:50:01

اكيد تكون صار له قضية ولا عازل له حاكم مخصوص له تخبيصة ولا واحد من قرائيه ولا ولا ولا شغالة صايرة يعني اكيد ما هو او ممکن
تخيلوا ممکن يكون استفزاز - 01:50:23

بس وبعد بس ممکن عالاقل لانه كانوا عرب بشوي بيحفظوا مأوهم. فهي شكله جاي يعني منزعج من شباب فغضب عمر حتى هم ان
يوقع به غضب خلاص وصلت هدد وخلاص ومشي على الصالحين يهددوا يعني بس احنا عم نحاول نجفف المنابع. بس ممکن -
01:50:33

قال حتى هم ان يوقع به فقال له الحر اللي هو ابن اخوه اللي هو اللي هو شوفوا شوفوا كيف يكون واحد صالح قدامك احنا لو عنا اي
اي بتحكي بتسولف هيك مع الخليفة - 01:50:51

متتأكد تحكي مع امك هدول طردوك وبالولاد والبنات اللي بحکوا زي هيك اه يعني بالعادة هوایات وبالعادة بتهاوش الاخ مع اخته
عشان مش صح. اسمعوا قال يا امير المؤمنين ان الله تعالى قال لنبيه صلى الله عليه وسلم خذ العفو - 01:51:03
وامر بالعرف واعرض عن الجاهلين. وان هذا من الجاهلين. شوفوا كيف جاب له اياها قال له هذا جاهل وربنا بقول لك ربنا جاب له

الالية شوفوا كيف ترى الالية اسمعوا شو سوى شف هون الدين - 01:51:18

قال والله ما جاوزها عمر حين نتلاها خلاص وكان وقافا عند كتاب الله برا ان شاء الله هاد الله خاص الله عم يحكىه اسمع الله
بيحكى خلص بضرب اه وصف هذا الله - 01:51:31

وبس وديروا بالكم خصوصا هي لن تخرج من مكان ذلة ومهانة وضعف هي خرجت من مكان قوة وعزوة وسلطة كمان صح؟ يعني
طلعت مكانها. هلا هون بيجي هون وصية كمان ربنا جاب لعندی ايش - 01:51:56

كفارات الذنوب اي اشي ما بيلائمكاش تتذكروا الحديث اللي حكيناه ما يصيبه المؤمن ولا اذى اي اشي اي اشاره اي اشي ما بلامك اهلا
بكفارات الذنوب. الازمات اللي بتخللي مرات الواحد ينضفط. اللي اولاده نياطتهم او سرعتهم الزايدة عن طبيعتي. اي اشي بيختلف
عني. اهلا بمكفرات الذنوب. هاي وصيف - 01:52:14

هددت. وصية. هلا اذا رديت عالوصية برجع ايش؟ بهدا وبمشي صح. طيب ما رديت على سي شف شو اللي بصير شدة الغضب
والاشتياط هاي المرحلة اللي بعديها لنفسي ايش الاشتياط؟ الاشتياط بوصلني اني انا بصير عندي ايش - 01:52:34

اضطراب في الذهن ما في تركيز يعني باختصار بسموها غياب حساب العواقب هلا هون بهاي المرحلة ايش ماله العواقب؟ بطل انت
 قادر تدرك الامور على حقيقتها اشتياط عشان هيك هو حتى بعنواين علم النفس ايش بيسموه يسموه في قبضة الانفعال الانفعالي له
ايش - 01:52:50

قبضة عشان هيك بدك تحاول انت تكون متربى حالك. كيف يعني من البداية تجفف والي بيهرب و بشرد بتغصب تجيب له الوصايا
الفكرية بس انتم تخيلوا انه دايما انا غضبان - 01:53:13

شو بده يكفي؟ ما بكفيش وصايف كريم مفهوم؟ يعني عندي عندي مثلا عندي مثتين كيلو عم يفوتوا على على مكان الغضب غيران
عشرة كيلو. عشرة كيلو بتعاونوا ميتين كيلو ما بقدر - 01:53:25

ولا وصايا فكرية ولا محزن ما حتحمل او حضل اسكت بس احزر مش رح احس اني مظلوم وجاي على حالی كثير فبنفجر انفجارات
رائعة اه يا عم شف تير طيب - 01:53:41

هلا هون في شغله كتير مهمة حتى عند اضطراب الذهن. بضل في شغله بنسميتها الخوف من السلطة سلطة او مصلحة او مال يعني
يعني هون اذا حدا اقوى مني او رح بروح علي شغله - 01:53:54

انا وصلت لاضطراب الذهن بس بضل في هون شقطة هون في بضل احيانا قبلها واحيانا بعد احيانا بتشتغل مع الوصايا الفكرية اني
انا لا هلا بتروح المعاملة عارفين كيف المحاضرة - 01:54:08

عمل لك معاملة انت بتكون انوطة شطاط انا مرات بوصل لما بعد الاشتياط باشتياط. عارفين كيف تكون انت نفسك ولك انت حرام
 تكون يعني مش حرام تتوظف في هذا المكان. انا على بسس اقول لك على خرفان ما بحطك - 01:54:18

مسؤول انت؟ في ناس هيك للأسف الفكرة بتوصل مع بعض الاشتياقات بس لون بيجي ايش الحكمة برضه هاي من الحكمه هاي
برضه من الوصايا انه انا من الحكمه هادا انسان سيء وكذا وكذا - 01:54:32

بس اه الفكرة وين؟ انه انا من الحكمه اني بس امشي معاملتي بعديها بسمعوا كلمتين هاي الصح. مشوا بعددين بتسمعوا مش سمعوا
اول بتسمعوا مين بعقد لك الموضوع. انت بتاخذ معاملتك بعد تقولها بصراحة واحد اتنين ثلاثة اربعة هو مش حيقدر يعمل لك اشي -
01:54:43

اه مشي على هاي حكمة وهادا كتير حلو تعملوه عفكرة كويس تعملوه خصوصا مع المسؤولين خد ورقتك خد معاملتك وبعديها ايش؟
سمعه بما يرضي الله مش انتقام. مم مش اه سب لأ - 01:55:01

ممك بتحسن اه ما او يمكن يتهاوش معك ممك اه صح مشان تكون عمليين. اذا واحد قعد ويتكبر ويبرر ايش بتتسوي احسنوا شو
بتتصور. عشان ما تنهروش وكمان بتعرفوا هاي هو كمان فوق اه. احزر شوي قلت له مشكلتك هيك بالزبط تعلمه هيك - 01:55:14
انت مشكلتك هلا بطلت مشكلتي الغلط اللي انت عامله ايا كان مشكلتي معك انك انه عندك كبر السلام عليكم ما بتنهواش وايه

الصحوا وتضللكم قاعدين عم تجادلوا نضل متعودين بكم اللي بlesh يعني يردو - 01:55:35

اسحف عندي مشكلة معك انك متكبرة. بطل انه عندك كبر لا مش متكبر عندك كبر. يعني بطل مشكلتي معك بالغلطة ولا التأخير ولا ولا
انك قاعدة تلعي سوليتير وانا قاعد بستنى بحضرتك تعطلي لي الورقة - 01:55:48

والعادة بتحكي مع زوجها شفتو انت موظفات يعني الله يبعدكم عن المعاملات الرسمية روحوا شوفوا بتيجي معك. هات اشوف هات
ورقة. هيک والله هيک هات ولویش بتسلف زي هيک بقول للعيلة شيخ تريم - 01:56:03

خلص خلص روح صلي يعني كان في مصلى مثلا بقول له روح صلي احنا لا لا لأ في مصلى وكانوا عم بيقيموا الصلاة. فقلت له بس
عذرا بدي اصلي. بس انا اللسم العيلة المركبة شيخ كريم. فعم بنبه عاسمي يعني انه هيک هيک - 01:56:19

روح روح صلي خلص روح طبعا بالمناسبة اه تقديرني كان الموقف وما حكتيش من مرة بتعرفوا ليش؟ شكلها فايت المدير
تبعها سالخها ما هدنا ليه طالعة من حفة راسها - 01:56:39

الله يكون بعونها خلص هيک التفسير صار بس الله يكون بعونها بس خلاص؟ تفسيرك. اه هاي تفسيري. وانه بصيرش النسوان يشتغلوا
بهای الاماكن بس. اها. هاي تفسير تاني. هاي يعني على هامش. انه خلوا الانثى بالبيوت الله يكون بعونهم. هاي تفسير اه - 01:56:53

المتشدد. طيب ايه المهم اه طيب نروح بعديها اذا اضطراب الذهن اذا طبعا خفت وعندي اشي اكبر انه زوجي هاً اذا انا عصبت عليها
رح يكسر العالم اه فانه سكتت او ابني او بنتي راح يطلع من البيت او طبعا يعني مثلا يعني حدا كثير سيء مثلا او حكسر المعاملة
ايش اللي بصير هون - 01:57:06

بكت وهومن بنيجي لكل الانفعالات الخاطئة والاضطرابات اللي هي غضب على مين عاللي بنمون عليهم علي على بنبيتهم عاطفيما علي
بيتحملونا علي عن جد بحبونا كما نحن او بقبلونا كما نحن. وعلى مين؟ بالعادة طبعا بالذات الامهات - 01:57:31

بتصير الانفعالات هاي كلها تفريغات خاطئة انت عندك مشاكل مع ناس ما لهم دخل انت انك مش عارف تحكي ومش عارف تعبر
مش عارف تكون عندك حكمة بانك تزوج تفرغ اللي في نفسك فتروج تتفشش بمين - 01:57:53

بمن هو اقل منك او اضعف منك اوه مليان مليان بيجي مش متحمل برة ومش عارف يحكى برا. فش في له بالبيت. ومسؤوله تكون
من مرته كمان تشووفوا انت المعاذلة يمكن تكون انتي عشان نبلش مظلومية المرأة يعني. الكل مظلوم بالكل عارفين كيف - 01:58:07

الفكرة وهكذا تستمر المعاذلة. طيب هاً طبعا عندي اضطراب الذهني اذا ما في اشي يردعني نهايا ايش بصير وين بوصل بوصل
للاعتداء اللغظي او الاعتداء الجسدي تعالى يا شد شعر عارفين هاي مع البنات خصوصا من الصغار؟ و بلش الولد طبعا - 01:58:26

قد لزق كف. ارصد تعرفوا الارصاد هاي اللوي هاي بتيجي بتيجي هاي عشرة انش هاي بتيجي. عارفين كيف؟ اه تيم ضار الضغط تبعها
بتيجي. هاي يعني محترمة. قال شكلك مجرب. طيب المهم - 01:58:54

بعدين طبعا بعد ما تصير هذا الاعتداء منصير بعدين المرحلة اللي بعديها النفسيه هدوء بعدين مراجعة وندم طبعا المراجعة والندم
بيروح باتجاهين. يا مراجعة وندم صحيح صادق يا مراجعة وندم ايش - 01:59:11

مراجعة اللي هو ايش؟ التبرير والرمي على الاخرين في شغله كتير مهمة مع الوصية الفكرية شوفوا قديش ديننا عملي. مع الوصايا
كلياتها الاسلام ماشي حاطبك انه والله انت اول ما حتذكر خلص راح تقدر وتضله قدام - 01:59:27

وانت مقهور منه على الامر وتحضل موجود. اجا قال لك ايش بتتسوي؟ اجا اعطاك الوصايا السلوكية. يعني انت لازم تعمل الوصية
ال الفكرية اللي هو قوة اني امسك حالي بالعكس قوتي اني ما ردتاش عليها. هاي قوتي. كرامتي اني ما ردش عليها. كرامتي اني ما
نزلش لمستواها. اه سيدنا محمد اتهم وهو اصدق مني الف مرة - 01:59:41

سيدنا محمد حكى له مجنون. سيدنا موسى كمان كانوا والانبياء كلهم كان هذا دربهم. اه بدي دنيا من زرعة الالم. هاي مكرفات ذنوب.
الله بيحبني. كل هاي الاشياء هذا هذا بيهدى طيب افرض ما هداك احرز شو بتعمله - 01:59:59

بعديها الرسول صلي الله عليه وسلم اعطانا مجموعة احاديث حكى مجموعة من الاحاديث كيف بتعملوا اذا كنت في مكان واقف
ووتستطيع ان تجلس من المرات ما تكون فيه تكون في مكان ووتستطيع ان تجلس مباشرة تجلس - 02:00:13

اذا ذهب ما تجد كان بها ما ذهب قال فلينسق بالارض. ايش يعني يلصق بالارض؟ انزل اقعد تخيل واحد فوق قصايسنا ازا تزكرت ازا
اللي بعود حاله تعويid هاي بدها تعويid - 02:00:25

وطوسة دايما هاي بدها تدريب تدريب تدريب لين ما تنجح مرة. بتنجح مرة بعدين رح تتحقق.انا انا خذوا مني
من الاخر عم بحكي لكم عمليا. وراح تتحقق عشرة - 02:00:41

بس جيب لي وحدة بس جيب لي وحدة هلا بحكي. اه مش كتير موضوعي. بس الفكرة بدبي شغلة كتير مهمة. لا تتوقعوا
من حاكم اليوم تطلعوا قال اسمع انا دايما بغضب ودايما هيكل وبتسطح عارفين كيف واحد واقف وقادع واقف وقادع انا فلانة بس
اشوفها بدبي اضل متسطحة عالارض اصلا ازا هيكل - 02:00:51

او فلان او الفكرة انه انا بدبي اتعود ايش اسوى؟ اضبط اضبط اني اصير اسوى طبعا اتفقنا هلا ازا في فلانة وفلان دايما اول ما
تشوفهم هادا الشغل اللي ما سبق - 02:01:11

فيما قبل قبل كل الشغل هادا تبع التوقعات وتبع تزبيط حياة حتى تفكيري وكيف اتوقع وكيف اصنفه وهو السيء مشان للضعف.
وبدي ارسم له حده كيف اتعلم ارسم له حد. كيف في ناس لازم افصل الحياة كلياتها عنهم - 02:01:23

اه ما فيش مشكلة طيب الفكرة بعد اذا في مكان للجسم ما في مكان ما في ما ذهب الغضب هيكل الصحابة كانوا يعملوا بالزبط كانوا
يعملوا هيكل قدام الناس قدام الناس - 02:01:39

ما عندهم ان والله بشوفوني اللي بحکوا علي مالك بدبي الغضب يروح الرسول عليه الصلوة والسلام يروح طيب هذا صعب بس ازا
سوبيته نجحتوا اول مرة راح ترجعوا تتحققوا عشرة خمسطعشر مرة بعدين راح تنجحوا كمان مرة. مش انه والله رجعت
اخفاق خلاص انسى من الحديث ويروح علي - 02:01:53

حاولوا تعلموه وتدربيوا انكم تسووه وراح تشوفوا اثره اثره باذن الله. طيب افترض في مكان انا ما بقدر اني اقعد فش مجب واكيد
مشتاق خصوصا يعني بينات اكتر طبعا. محدش يقول لي لا انت ذكري. لا مش ذكري. ناس اكتر اه. ايش تتسطح في؟ تتسطح
في في دائرة الجوازات - 02:02:13

مالها يمكن فكروكى اصلا اه اذكروا الصلة بعدين اه مش للناس. ايش بسوبي بترك المكان لا لا خلصنا خلصنا هذا كله انا عم بحكي
خلص ناس خلص مش الموضوع تهدد وكل شي - 02:02:32

اسحب حالى وبترك المكان فضل يفضل اه يفضل خصوصا في البيت مع الزوج والاولاد لما تكون خلاص مسكة تفضل عشان الاشي
الواحد يمكن مش قادر تتسطح وتقعدي مرات او مش مهينة حالى بروح معاishi - 02:02:52

محدش بيروح عالحمام هيكل بدبي اروح عالحمام قتل محمد طيب لانه الرسول صلى الله عليه وسلم حكى انه الغضب من الشيطان.
كيف يعني غضب من الشيطان وكل هاي التحديد والتفسيرات هي الغلط - 02:03:06

ايش الشيطان بيسيوي فيها بضمها كب النار النار عليها يعني كيف يعني منك الشيطان ايش بتتسوي عشان يولع تمام وعشان يوهبك
انك اضعف وعشان يوهبك انك انت اسوأ وعشان وعشانك - 02:03:21

طيب بروح بتوضا المفروض اذا اذا استشعرت تساقط الذنوب الوضوء مو ضمير على الاقل اترك المكان هاي اقل شيء بتركن
وموجودين قدام حدا على هالعملية اذا كنت مش قادر تفسر صح - 02:03:39

عارفين كيف اه بنتك ولا ابنك ماسك آآ وانت بتقولي له لا لا شفتني بدها تطلع هاي اسحب حالك واطلع الله لا يرد علبة اللوان ولا
علبة الاكل تنظيف - 02:03:57

وراس مال هيحصل شو بتساوي اصلا اللي بتعلم تحمل المسؤلية الاولاد احنا منها ما في. خليه يوسع بنصف كن مبسوط امين
الفكرة. حضرتك بس انا افسر ينضفوه الفكرة طيب في شغلة كتير مهمة قبل ما نطلع عشان - 02:04:13

في شغلة كتير مهمه قبل ما نطلع. عشان برضه ما تظلموا حاكم. عشان ما نظلموا حاكم ممكن المرة الجاية شريناه ان الرسول
صلى الله عليه وسلم الحمد لله. وهذا من عظمة اسلامنا - 02:04:28

ان الرسول بموضع الغضب هلا انه احنا اختلف انه انت من الله في ناس سريعين الغضب من الله ملة جينيا سريعي الغضب
كل اللي راح عليك كيف بدهم يشتغلوا عحساسيتهم وعلى نقازاتهم وكيف يتعلموا انه ما يشعروا بالتهئة - 02:04:38

ثلاثة قبل ما ترجعني طيب اول اشي الرسول حكى في ناس سريعين الغضب قال بعد حديث طويل الا ان غضب جمرة في قلب ابن ادم ولم ترى الى حمرة وانتفاخ اوداجه. بعدين حكى الا وان منهم سريع الغضب بطيء الفيل. في ناس كمان الحردة طويلة -

02:05:00

الفترة الراجعة بعد الغضبة يرجع يرجع المي لمجريها بطول وان منهم سريع الغضب سريع الفريق يعني بعصب بسرعة لا اول واحد بطيء الفريق اللي بطول. اه سريع الغضب سريع فريق بيغضب بسرعة بس ايش ماله؟ بيغضب بسرعة هادا اللي بنحكى عليه قلبه طيب - 02:05:19

اللي اللي بيغضب بسرعة وبده بيقعد تلت واربع وخمس تيام ليرجع هذا لا هذا يعني خصومة وقطيعة بمين؟ نعم. بميل وهذا للشخصيات يعني صعبة صعبة كثير صعبة ومزعجين جدا ويعني اذا ما عالجوا حالهم هم وضعهم صعب - 02:05:36

اللي بعديه ومنهم بطيء الغضب بطيء الفيل فهو حكى الرسول سريع الغضب الشريف فقال فهذه لتلك يعني انه بخطوا بعض حتى نفسيا لما تلاقي حدا بعصب بس معلش حبيبي سامحيني معلش حبيبي سامحيني انا مش قصدي - 02:05:55

اه كنتم وقعت علي كزا رجال اوقات تنوعات هي محاربة كثير هو محارب محاربين احنا صرنا بمعركة اه بالزبط الفكرة لا ما في ناس كمان ما بزيطش معهم ولا اشي ولا حدا - 02:06:07

غير ايش لا الانهاء منها ابعد طيب ومنهم بطيء الغضب البطيء الفين شو بطيء الغضب بطيء الفيق هدول الناس اللي نادرا ما يعصبوها وكتير قليل يعصبوها صعب يعصبوها بس هدول لما يعصبوها لما يعصبوها زعلتهم كثير قوية. اه - 02:06:32

ايوه ايوه هذا هو هذا هذا بس بالمناسبة اذا غضبتو بالعادة بالعادة انت بتضايق من حالك ليه اه لانه هذا هذا زيه ما بيغضبش فلما غضب مشكلة وبيزيد الالم عليك انه هو مش راضي يصالحك - 02:06:51

ومنها منهم لا نسمع بطيء الغضب الفين فخيرهم فخيرهم بطيء الغضب سريع الفيل اللي هو هذا هذا بطيء ما يغضب كثير كثير وبسرعة بيرضي فقير وشرهم - 02:07:08

02:07:26

خامس سريع الغضب مش مطلوب منه يصير بطيء او غضب يضبط حاله يقدر جلوسه جلوسه تستريح وكتير وضوءه يكتتر طلعاته ترى كثير بتفرق انه انا كثير انا اتصرفت او شهادة بحكي واطلع عشان ما بدبي ازعجك عشان ما بدبي اذيك للولد تخيل هيک اسمع كيف - 02:07:42

انت عارفين هاي مع رفعة اسنان وخد هلا انتقاد جارح باسوأ ما يكون ويا ريتني ما خلفتك كان اه كان مش عفيف الكلام. المهم فال فكرة اعرف طبيعتي عشان ما ازیدها عالي - 02:08:10

فهذه حالی اذا انا طبيعتي السريع الغضب بطيء الفريق المطلوب مني بدبي اعتبر حالة تمنية ولا تسعه من عشرة مطلوب مني اوصل ستة سنعاصر عشان اروح اطالب حالی بواحد واثنين - 02:08:28

ما راح اوصلهم واذا وصلتهم راح افقد كل شخصيتي كل كيانی كل حيوتي وبدكم روحوا راجعونی ابو بكر وعمر بن الخطاب بغضباتهم مجموعة بناهم روحوا شوفوهم بصير ننوي ما بطلوا - 02:08:43

ولا الرسول طلب منهم انا هذا اللي يعنيني هاي تربية الرسول كان قابل طبائعهم بس وجههم صح هو هادا لآخر اشي يوجهه غضبك لله هادا اللي هو لازم ترجعه بس برضه بحكمة - 02:08:55

هذولا ساميون غضب اذا اخدوا القيم الصح بيصير غضبهم لله. بس برضه يديروا بالهم. ليه بدهم يعني شوي شوي شوي شوي. وما

كان الحلم في شيء الا زانه وما نزع من شيء الا شانه - 02:09:07

سبحانك اللهم وبحمدك اشهد ان لا الله الا انت استغفرك ونتوب اليك والحمد لله رب العالمين - 02:09:22