

الطريق إلى بيت المقدس ١٠ | توطيد مصر | أحمد السيد

أحمد السيد

الحمد لله رب العالمين حمداً كثيراً طيباً مباركاً فيه. الحمد لله كما ينبغي لجلال وجهه وعظم سلطانه اللهم صلي وسلم وبارك على عبده ورسولك محمد نسأل الله سبحانه وتعالى التوفيق والعون والسداد - 00:00:00

والبركة وان يهدينا ويسدداً ويصلح احوالنا واحوال المسلمين هذا مجلس جديد ولقاء جديد مع سلسلة الطريق الى بيت المقدس وهو المجلس العاشر من هذه السلسلة نسأل الله سبحانه وتعالى التمام على خير - 00:00:18

اليوم في هذا المجلس عندينا احداث كثيرة جداً وفوائد دروس وعبر وقد يكون من ارحم الدروس واملائها واغنائها واكثرها يعني آآآ حوادث وما يتعلق بها والحوادث التي في هذا الدرس مهمة يعني خاصة بعضها مهم جداً يعني - 00:00:36

طبعاً احنا سنبدأ فيها من وفاة اسد الدين شيركوه رحمه الله تعالى ولن نجاوز كثيراً في السنوات يعني آآ بالكثير سنأخذ سنتين في هذا الدرس ان شاء الله. لكن قبل البداية - 00:01:01

اه عندنا وصل كتاب جديد اه الى الدرس وهذا الكتاب سينضم الى قائمة المراجع الأساسية آآ في هذه السلسلة وهو كتاب سني البرق الشامي ثناء البرق الشامي. هذا الكتاب - 00:01:18

آآ مختصر من كتاب البرق الشامي سنا البرق هذى دلالة على الاختصار. فاصل كتاب البرق الشامي البرق الشامي هو كتاب الفه العماد الكاتب اللي دائمًا احنا نذكره في السيرة اللي هو اصلاً كان مع نور الدين ومع صلاح الدين رحمهم الله جميعاً - 00:01:36

آآ فكان في هذا الكتاب كتبه في هذه السيرة ولكن الكتاب الاصل اللي هو البرق الشامي كتاب مفقود اه وجدت منه بعض الاجزاء هو كتاب كبير مجلدات يعني. وجدت منه اجزاء يسيرة - 00:01:55

آآ ولكن حفظ هذا المختصر واحتصره اه قوام الدين الفتح بن علي البنداري او قوام الدين الفتح بن علي البنداري. هذا المختصر مهم وجميل والكتاب اساسي ومفيد جداً على ان - 00:02:10

هذا الكتاب وغيرهم من الكتب ومنها مثلاً هذا الكتاب الذي سيأتينا كثيراً في الدروس القادمة ليس الدروس المباشرة الان وانما بعدها اللي هو كتاب النواذر السلطانية القاضي بن شداد هذا رفيق صلاح الدين الايوبي - 00:02:28

هذان الكتابان اللي هم من اهم الكتب في هذه السيرة لأنها لناس عاصروا الاحاديث ليس فقط عاصروا الاحاديث انهم عاشوا في ذلك الزمان وانما عاصروا الاحاديث كانوا في غمرتها بل وكانوا من صانعي الاحاديث خاصة عماد الكاتب هذا - 00:02:43

اقول على ان هذين الكتابين هما من اهم الكتب في تلك المرحلة الا ان كتاب الروضتين لابي شامة المقدسي رحمه الله تعالى هو كتاب مضمون لكل هذه السير يعني هو الان ابو سامة - 00:03:01

يعني قل ان ينشئ كلاماً من عنده يعني خلنا نقول هناك نسبة من الكتاب من كلامه لكن النسبة الغالبة في الكتاب هي نقول وهو وهو لا ينقل نقاً توليفياً يعني ما يجيء مثلاً نص - 00:03:18

قصير من مرجع ثم نص قصير من مرجع نص قصير من مرجع اخر وانما ينقل النص كاملاً فيقول مثلاً قال ابن الاثير وينقل لك صفحتين بعدين قال ابن شداد اللي هو النواذر السلطانية ونقول لك صفحتين لنفس الحديث - 00:03:34

بعدين يقول لك وقال العماد ونقول لك صفحة ونص من نفس الحديث فانت هنا في الروضتين تمر على نفس الحديث غالباً ثلاث مرات اربع مرات مرتين لماذا؟ لانه ابو شامة لان ابا شامة ينقل بالنص من هذه الكتب - 00:03:49

جيد فلو قيل اذا اردنا ان نستغنى بكتاب واحد اذا اردنا ان نستغنى بكتاب واحد لكل تلك المرحلة فنقول كتاب الروضتين. لكن من

اراد ان يعني يقف على تفاصيل التفاصيل فلابد ان يرجع الى هذه - [00:04:06](#)
الكتب جيد وبطبيعة الحال ليس كل ما في هذه الكتب بالنص كاملا موجود هنا في الروضتين. يعني قد تفوت اشياء فيعني هذا فقط
تبنيه طيب من اين سنبأ؟ قلنا احنا من وفاة اسد الدين شركو - [00:04:23](#)

عام خمس مئة وكم اربعة وستين في مصر وقلنا لأن اسد الدين شركوه رحمه الله تعالى وهو ذلك القائد البطل العسكري وكانه انجز
 مهمته وادي ما عليه فقبض الله روحه سبحانه وتعالى - [00:04:44](#)

اهم والمهمة التي انجزها هي السيطرة على البلاد المصرية من ناحية قتل شاور وتخلصها من الصليبيين وما الى ذلك اه دعونا نبدأ
بنص ما دام احنا يعني متحفدين بالكتاب اليوم سن البرق الشامي خلينا نبدأ بنص من الكتاب مباشرة في هذه الوفاة وما تبعها ثم بعد
ذلك - [00:05:02](#)

نرجع الى كتابنا الاصل وندخل في قضية الاحداث. طبعا الاحداث اليوم يا جماعة الخير يعني انا كاتب فهرس للاحداث الاحداث يعني
فوق العشرة عناوين تقريبا اه ما ادرى حتى نلحقها ولا نلحقكم نلحق منها الله يسهل ان شاء الله. طيب - [00:05:24](#)
نأخذ آآآ نبدأ بالعماد في وفاة يقول رحمه الله تعالى ولما تنسى امر اسد الدين وعلى سنا سلطانه وملك بملكه زمام زمانه وقرأ
غرار الكروغرار الضبا في اجفانه - [00:05:42](#)

فجاجه القدر وجاءه الكدر في صفائحه وقضى القضاء لامله بانقضاءه فخدمت ناره وغاض ماوه وتوفي يوم الاحد الثاني والعشرين من
جمادى الآخرة ولما فرغ العسكر بعد ثلاثة ايام من التعزية اختلفت ارائهم واختلطت اهوائهم وكاد الشمل لا ينتظم والخلل لا -
[00:06:04](#)

يلتئم. فاجتمعت الامراء النورية على كلمة واحدة وايد متساعدة. وعقدوا لصلاح الدين. وقالوا هذا مقام عمه والزموا صاحب القصر
بتوليه ونادت السعادة بتلبيته وشرع في ترتيب الملك وتربيته وفض ختوم الخزائن وفرق ما جمعه اسد الدين في حياته -
[00:06:26](#)

وفرق ما جمعه اسد الدين في حياته. ايش يعني فرقه وجمع وسط الدين اي ما جمعه من الغنائم والاموال وكذا فرقها صلاح الدين
وكان يعني آآآ كريما جدا وفرق ما جمعه اسد به في حياته ورأى اولياؤه تحت او ورأى اولياءه تحت الويته ورایاته واحبوه -
[00:06:52](#)

وهما قال كلمة برأيي انها تلخص شخصية صلاح الدين الايوبي على الاقل من بعض الجوانب يقول ولم تزل محبته غالبة على مهابته
هذه كلمة من يعني اجمع الكلمات في تلخيص شخصية صلاح الدين - [00:07:14](#)

ولم تزل محبته غالبة على مهابته وبطبيعة الحال المحبة لها اسباب والمهابة لها اسباب. فصلاح الدين كان اخذنا بأسباب المحبة اكثر
من كونه اخذنا بأسباب المهابة. وهو يبالغ في تقربيهم كان - [00:07:30](#)

انهم ذوو قرابتهم وما زاد الملك آآ او ما زاده الملك الا ترفا واما زاده الا تأصلا في السماح وتفرعا. وكتب له العاشر من القصر منشورا
ونعنه بالملك الناصر الى اخر الكلام. جيد - [00:07:44](#)

تمام هذى بداية الان آآ طيب هذى بداية للحدث في وفاة اسد الدين شركوم وفي تولي صلاح الدين رحمه الله تعالى اه الوزارة طيب آآ
الان لما توفي اسد الدين شركوه رحمه الله تعالى وحصل خلاف في تولية الوزارة - [00:08:02](#)

من الذي يتولى الوزارة بعد اسد الدين شركوه طبعا احنا نقول من الذي يتولى الوزارة؟ احنا الان في دولة هذه الدولة قد اعتادت منذ
سبعين ولا ثمانين سنة انه المتصرفين ان المتصرفين فعلوا لهم من - [00:08:27](#)

هم الوزراء. لذلك منصب الوزير الان ما هو منصب شرفي. بمعنى انه ايهما اكثرا تأثيرا في الواقع المصري الحاكم الفاطمي ام الوزير
الوزير فاحنا الان امام شخص يستلم استلام له تأثير كبير جدا. وطبعا هذا يقودنا الى فكرة وهي قضية - [00:08:42](#)
اه انه صلاح الدين اه استلم وزارة في دولة فاطمة دولة منحرفة فكيف لصلاح الدين ان يأخذ وزارة آآ تحت تصرف هذه السلطة
المنحرفة او تحت هذه الدولة اه التي لا شك عندها اشكالات كبيرة جدا جدا - [00:09:02](#)

وآ الكلام هنا على ان صلاح الدين وعلى ان منصب الوزارة اصلا الذي اخذه صلاح الدين هو منصب مختلف عما يمكن ان يتبرد الى الدهن من الصور السياسية المعاصرة يعني ممكنا واحد يظن انه صلاح الدين لما استلم الوزارة الان فهو محكوم بسلطة الحاكم الفاطمي - 00:09:23

ولازم يعني يمشي على نظام الدولة الفاطمية اه انه في نظام شمولي وان هو يصير عبارة عن منفذ ومطبق للقرارات انه في نظام في دستور تفصيلي وفي مهام محددة وواضحة للوزير - 00:09:43

وهو لازم يتزمهما واحد اثنين ثلاثة اذا ما التزمها راح يعاقب وراح يفصل جيد لا القضية مختلفة تماما القضية هو لما استلم الوزارة هو فعليا استلم القرار والامر والنهي ولذلك كان يقرر القرارات وسيأتيتنا ان شاء الله القرارات هذي التي قررها كان يلغى فيها بعض ما هو من صميم فكرة الدولة - 00:09:57

يعني دولة قائمة على التشريع اه وبعد ذلك يأتي صلاح الدين يلغي الاذان بحي على خير العمل فاهمين الفكرة يعني هو هو مو انه انه بس يقدر يتصرف تصرفات مثلا متعلقة بالجيش لا هو - 00:10:20

استطاع ان ينزع من الدولة صميمها صميم الفكرة التي قامت عليها فهمتوا الفكرة؟ فهذه قضية يعني اه حتى ما يتمسك باللفظ انه صلاح الدين تولى وزارة تحت دولة آآ منحرفة - 00:10:36

آآ وبالتالي يؤخذ هذا المعنى فيعمم على اي سياق سياسي وانه القضية لا هي القضية مختلفة قضية مختلفة طبيعة السياسة طبيعة الدول طبيعة الوزارة اه طبيعة الدولة الفاطمية في تلك المرحلة مختلفة عن الوضع في اه - 00:10:53

يعني في مختلف يعني كل زمن له انظمة سياسية معينة لها طرقها ولهاالياتها. نحن نعيش في زمن الانظمة الشمولية التي اه لو وجد فيها شخص اه يستلم اه يعني خلنا نقول منصب معين فهو ضمن هذا النظام الشمولي اللي هو يكون في اقرب ما يكون للمنفذ اللي له - 00:11:12

تحيات معينة اما صلاح الدين فبعكس ذلك كان هو هو كان منشى الصالحيات اصلا طيب فهذه هذه نقطة وتنبيه مهم وان شاء الله حيجينا ايش اللي راح ايش اللي كان عمله صلاح الدين رحمه الله تعالى في - 00:11:32

اه في مدة حكمه. طيب قال ابن الاثير اما كيفية ولاية صلاح الدين فان جماعة من الامراء النورية الذين كانوا بمصر طلبوا التقدم على العساكر وولاية الوزارة. منهم الامير عين الدولة الياروقي والى اخره يسمى مجموعة - 00:11:47

وثم اه قال فارسل الخليفة العاضد الى صلاح الدين فامرته بالحضور في قصره ليخلع عليه خلع الوزارة ويوليه الامر بعد عمه ابن الاثير له تفسير ليش العاضد الفاطمي اختار صلاح الدين تحديدا للوزارة - 00:12:03

برأيه يعني ابن اثير يقول وكان الذي حمل العاضد على ذلك ضعف صلاح الدين فانه ظن انه اذا ولی صلاح الدين طبعا ضعفه لا يقصد فيه ضعفه في نفسه وانما ضعفه من جهة العسكر - 00:12:20

انه صلاح الدين ترى هو صلاح الدين كان تابع لمين كان اسد الدين شركه. جب تذكروا احنا ما قلنا ان لما نور الدين ارسل مع اسد الدين شركه ارسل امراء حرب. صح ولا لا - 00:12:33

هذول امراء الحرب كل امير معاه عسکر فهمتوا الفكرة؟ آآ وصلاح الدين قد يكون هو عنده جزء من العسكر هؤلاء لكن ليس هو مادة الجيش الاساسية مع صلاح الدين. جيد. وهذا كمان يفهمنا كيف كان - 00:12:46

يعني السيسystem شغال فاهم يعني فكرة الجيوش اللي كانت موجودة هناك كيف كانت تشتلل ترى لا تظنوا انه في جيش موحد للدولة فهمتوا الفكرة في جيش كذا كامل واحد في رتب معينة ولا لا ترى الوضع مختلف - 00:13:02

وكانت الفكرة في امراء هذول امراء واحد امير حمص واحد امير بعلبك واحد امير حلب واحد امير ما ادرى كذا وكل امير عنده ممالئك وعنه جيش فلما يجي نور الدين ببى ببى يعمل حملة كبيرة او يقاتل الصليبيين قتالا كبيرا ايش يسو؟ يوجه رسالة الى صاحب - 00:13:19

مثلا حلب والى صاحب حمص والى صاحب كذا يقول له يا ابن الحال عندنا قتال ارسل لنا جيش واحيانا يجي هو بنفسه. واضح

الفكرة؟ طيب هنا عبد الرازق يقول وكان الذي حمل العهد على ذلك ضعف صلاح الدين فانه ظن انه اذا ولد صلاح الدين وليس -

00:13:37

له عسكر ولا رجال كان في ولادته بحكمه ولا يجسر على المخالفه يعني كان العاشر حاط في باله هذى الفكرة وانه يطبع على العسكر الشامي من يستميمهم اليه فإذا صار معه البعض اخرج الباقيين وتعود البلاد اليه - 00:13:52

وفي بعض الرسائل وبعض الكتابات التاريخية تدل على انه فعلًا كان العاشر يريد بعد ما تم له ما تم فعلًا كان يبغى يعمل آآيش كان بيسمى ؟ كان وده انه يطلع العسكرية على اه الشرقيه في مصر - 00:14:07

فيصيروا بين الفاطميين وبين مين وبين الصليبيين تمام؟ في عضو مقطوعات هناك ويجلسوا هناك خلاص ويعسكروا ويختبوا ويجلسوا خلاص يسكنوا هناك فإذا جو طالبين الى مصر يلقو الجيش النوري ها واتباع صلاح الدين واتباع نور الدين موجودين هناك فيتقاتلوا معهم - 00:14:24

فكأنه يقول ايش خن نريح راسنا من الاثنين من الصليبيين ومن العسكرية هذول اللي بش فيهم الفاطمي يعني العسكرية هذا هذول عسكر كبير جدا ولذلك ترى هو ارسل الى نور الدين الفاطمي هذا ارسله لنور الدين - 00:14:47

يعني قال له جزاكم الله خير وكذا بس انه يعني لو تشيل الشباب ترجعهم عندك اه وتبقي صلاح الدين هم المعالي هم اللي هو صار وزير اصلا. بس البقية العسكرية لانه في عسكر كثير - 00:15:03

لانه كلامنا الاخير الان يفهم منه انه ترى يمكن اقل واحد عنده عسكر هو صلاح الدين جيد وفيه عساكر اخرى فعموما اه طيب قال فامتنع صلاح الدين وضعفت نفسه عن هذا المقام فالزم بها واخذ كارها ان الله لا يأجر من قوم يقادون الى الجنة بالسلالسل فلما حضر في القصر خلا عليه خلعة الوزارة - 00:15:15

الدببة والعمامة وغيرها ولقب بالملك لقب الملك الناصر وعاد الى دار اسد الدين فاقام بها ولم يلتفت اليه احد من اولئك الامراء الذين يريدون الامر لانفسهم ولا خدموه هذا كلام ابن الاخير - 00:15:34

طيب يا جماعة انا ما ابغى ادخل في كلام كثير لانه في في اكثر من رواية في الموضوع. لكن يبدو فعلًا حصل حصل بعض الخلاف بين امراء نور الدين بمن يتولى الوزارة - 00:15:49

آآ النص اللي قرأتاه من عماد الدين انه ايش؟ اجتمع امراء النورية. ايه لا لا هنا ما قال هنا في سنن البرقشان ما ذكر. لكن هنا في عدة روايات ومنها ذكر حتى انا اشرت الي ترى في اللقاء الماظي انه الفقيه عيسى العكاري كان له دور في - 00:16:02

اقناع امراء النورية انهم يعني ايش يكونوا مع صلاح الدين وكان يعني ايش يستعمل اسلوب حتى في دهاء يعني في اقناعهم وجمع كلمتهم آآ الا ياروقي قال آآ ابن قال ابن الاخير يقول فلم تنفعه رقاہ ولا نفذ فيه سحره - 00:16:18

عارف رقاہ وسحره يعني رقى الشيخ العكاري وسحره يقصد البيان والاسلوب اللي جالس يستعمله ما مشي مع عين الدين اه ياروقي وقال انا لا اخدم يوسف ابدا. وعاد الى نور الدين ومعه غيره. فانكر عليهم فراقه وقد فات الامر ليقضي الله امرا كان مفعولا. طيب - 00:16:41

الآن عندنا رواية راح ارجع بعد شوية عندنا رواية وهنا تجي يا جماعة فائدة مهمة جدا في قراءة التاريخ وفي دراسة التاريخ هل هي التأكد من صحة المصادر والمراجع والنظر في الاشكالات التي قد تطرأ في بعض المصادر وعدم التأثر بالمقولات السلبية - 00:17:04

التي آآ يظهر من النقد العلمي طعم مو معناه انه احنا اذا في رواية مو عاجبتنا في التاريخ نقول لا يعني احنا بس ندور على البطولات وندور على اشياء ايجابية لانه كمان هذى مشكلة ثانية - 00:17:27

صار عندنا مشكلتان المشكلة الاولى مشكلة الاعتماد على الروايات اللي فيها اشكال في ثبوتها او في صحتها اه او في شذوذها المشكلة الثانية هي مشكلة ايش ايوة انتقاء الجميل فقط - 00:17:41

ورسم صورة حالمه للتاريخ الاسلامي ما في اخطاء ما في اشكالات. والناس كلها كانت كويسة. واي احد كان له فتوحات او شيء فهو ما عنده اخطاء واموره تمام. في غاية - 00:17:57

هذه مشكلة ايضاً جيد فعندنا مشكلة ان ننتبه منها. المشكلة الاولى هذى اللي هي مصادر الضعيفة او الروايات اللي فيها اشكال او
هذى ترى يعني وعليكم السلام ورحمة الله وبركاته. هذى ترى تكون خطيرة او خاصة لما تكون متعلقة بالصحابة - 00:18:08
وكثير من من الكتب التي نقلت الامور المتعلقة بالصحابة تعتمد على مصادر ضعيفة من حيث الثبوت. وهذه مشكلة كبيرة جداً. وحتى
بعض المصادر التي كتبها علماء وائمه وليسوا انه القضية قضية مدرسية يعني فضلاً عن الكتب التي آآ التاريجية او الادبية التي
ينتمي أصحابها الى - 00:18:28

التشيع مثلاً وفي طبيعة الحال موقفهم من الصحابة اصلاً في اشكال. لكن حتى بعض الكتب السننية يعتمد في روایاتها على امور
ضعيفة. فهنا آآ اه يكون هناك اشكال ليش اقول هذا الكلام الان؟ يقول هذا كلام لانه احنا عندنا نقل طويل هنا - 00:18:49
في الروضتين نقله ابو شامة نقل آآ يعني الى الان اطول نقل رأيته في الكتاب واتوقع قد يكون هو اطول نقل فيما يأتي من الاحداث
هذا المجلد الثاني الان اللي هو عن ابن ابي طي اللي هو حنتقدم معانا انه ايش - 00:19:07

هو المؤرخ الشيعي الاهم من حيث المرجعية التاريخية بالنسبة المؤرخين الشيعة في تلك المرحلة نقل عنه اربعين صفحة تقريباً
اربعين صفحة طبعاً هو دايماً ينقل عنه لكن هنا في هذا الموضوع تقريباً اربعين صفحة مع التعليقات اليسيرة - 00:19:23
فهذا النقل فيه امور شاذة في امور شادة وهذه الامور الشاذة علق عليها ابو شامة بنفسه ولاجل ذلك حقيقة آآ اثبت لنا انه يعني جيد
هذا المنهج النقدي هذى طبعاً تعرف الذهي يقوم به دائمًا يعني. اه فنتبه لمثل هذه القضايا - 00:19:42

ايش النقل اللي طبعاً هو نقل في تفاصيل كثيرة طبعاً هو مع في العموم هل ابن ابي طي هذا الشيعي الذي ينقل عن تلك المرحلة هل
هو بشكل عام روایات عن تلك الحقبة اه موثوقة ولا غير موثوقة؟ الجواب موثوقة - 00:20:03
جيد الجواب بشكل عام موثوق لكن فيها ما يستنكر اه ايش اللي هنا ذكره هو يقول لك انه اول شي نور الدين فرح بالفتح اللي صار
وقتل شاور وكذا لكن لما تولى اه اسد الدين شاركوه الوزارة - 00:20:19

نور الدين ما عرف ينام من الهم والقلق طيب ليش؟ لانه يعني صار وزير للدولة الفاطمية ويمكن يستبد في الامر بدونه وكذا والى
اخره فهو جلس ثلاث ايام ما هو - 00:20:37

و قادر لا يرتاح ولا مدري ايش من الهم والقلق والكذا فهذا الكلام اللي ذكره ابن ابي طي وحقيقة هذا الكلام فيه ما فيه من الاشكال آآ
ساقف معه الان ان شاء الله. قبل ما ندخل في - 00:20:52

الاحداث الاخرى خلني اقول لكم بعض ما ذكره يقول ابن ابي طي يقول ولما اتصل بنور الدين فتح الديار المصرية فرح بذلك فرحاً
شديداً وواصل الحمد والثناء على الله اذ كان في زمانه وعلى يده وامر بضرب البشائر في جميع ولايته - 00:21:09
وتزيين جميع بلاده وجلس الهناء بذلك وانشده الشعراء في فتح عدة اشعار. غير انه لما اتصل به ان اسد الدين وزر للعااضد واستبد
بالامر في ذلك الصفع او الصفع امضه ذلك واقلقه وظهرت في مخايل قسماته وفلاتات كلامه الكراهية. واخذه واخذ في الفكرة في
امره وسهر له ليالي. وافضى بسره الى - 00:21:25

ابن الداية جيد وبعدين نقل عن واحد انه يقول اه والله ما ابتهج نور الدين بفتح مصر ولقد كان بوده ان لا يفتح وان لا يصير
اسد الدين وصلاح الدين الى ما صار اليه - 00:21:45

ولقد ظهرت الكراهية منه في لذلك في الفاظه ووجهه. ولقد اعمل الحيلة في افساد امر اسد الدين وصلاح الدين فما تهيأ له لا سيمما ثم
بلغه حصول صلاح الدين على خزائن مصر فانه اقام - 00:21:59

ثلاثة أيام لا يقدر احد ان يراه واهتم لذلك حتى افظى عليه الهم ولو لم يكن الفتح اليه منسوباً وعليه فضل محسوباً لما صبر على ما
جرى. ولا اغضى للملك الناصر على القذى - 00:22:12

تمام كلام واضح في تحامل اه شديد. طبعاً هذا بعدين حيجينا انه لا في خلاف حقيقي بعدين صار لكن ليس الان ليش هذا الكلام
باطل؟ هذا كلام باطل من قرائنا - 00:22:26

من اكثر من جهة يعني. وسيأتي كلام الان ابو كلام ابي شامة. قضية الروايات الاخرى اصلاً في الروايات الاخرى تخالفه. طبيعة تعامل

نور الدين مع صلاح الدين اول ما تولى الوزارة كيف كان - 00:22:39

جيد راح ي بيان معانا كيف الامور مختلفة تماما عما قاله ابن ابن ابي طيب. وليش قال كذا ابن ابي طي اصلا طيب نسمع الان اول شيء ابو شامة حاول ابو اسامه استخدم اسلوب اللي هو لو صح شيء مما قيل فهذا وجده هذا لو صح اصلا جيد وبعدين جاب ما يعارضه من الرواية - 00:22:52

فمنهج نقدي جيد يعني يقول آآ ابو اسامه لعل نور الدين انما اقلقه من ذلك كون اسد الدين وزر للعاشرد فخاف من ميله الى القوم والى مذهبهم شوف الحين هذا زاوية يعني من من النقد يعني وان يفسد عليه جنده بذلك السبب هذا ان صح ما نقله ابن ابي طالب - 00:23:15

جيد بعدين ايش يقول يقول آآ او خل نرجع هنا لسه نقل الكلام الثاني عن ابن ابي طيب عن عن ابن ابي طي نقل عن والده جيد والده كان معاصر للحادات - 00:23:34

جيد طيب بعدين يجييك ابو اسامه يقول لك يا حبيبي انت اللي ناقلن عن ابوك في هذا الحدث؟ ابوه مين هو ابوه كان احد رؤوس الشيعة في حلب وقد طرده نور الدين زنكي من حلب - 00:23:50

فهمتوا الفكرة يعني يعني مو بس انه هو عنده تشبع لا هو الفكرة انه بينه وبين نور الدين عداوة اصلا واضح فانا فهو يقول اه نقل عن ابيه ثم قال اه ابو اسامه - 00:24:05

رحمه الله شف جاب اكتر من من نفس الشيء باكثر من خيار. يقول قلت هذا كله مما تقتضيه الطباع تقتضيه الطباعة البشرية والجبل الادمية وقد اجري الله سبحانه وتعالي العادة بذلك الا من عصى الا من عصم الله. ومن انصف عذر ومن عرف صبر. والذي انكره نور الدين افراط صلاح الدين في تفرقة الاموال واستبداده - 00:24:23

من غير مشاورته. هذا مع ان ابن ابي طي متهم فيما ينسبه الى نور الدين مما لا يليق به. فان نور الدين كان قد اذل الشيعة بحلب وابطل شعارهم وقوى اهل السنة. وكان والد ابن ابي طيم الرؤوس الشيعة فنفاه من حلب. وقد ذكر ذلك كله ابن ابي طيء في - 00:24:45

ابه مفرقا في مواضع فلهذا هو في هذا الكتاب الذي له كثير فلهذا هو في هذا الكتاب الذي له كثير الحمل على نور الدين رحمه الله. كثير الحمل على نور الدين. فلا يقبل منهم ما ينسبه اليه مما لا يليق - 00:25:05
به تمام ولا مو تمام يا جماعة الخير تمام ولا مو تمام طيب الان باقي وجه واحد من النقد اللي هو ايش ها ايش ها اللي هو الان المواقف المعارضة المواقف المعارضة - 00:25:21

مو تفسير الموقف ولا حتى اللي هو القول انصح اه او حتى القول بأنه في اشكال في الصحة من حيث يعني لا وانما النقل بما يعارضه قال ابو شعبة وقد وقفت على كتاب بخط نور الدين رحمه الله يشكر فيه من صلاح الدين - 00:25:39
وذلك ضد ما قاله ابن ابي طيء كتب نور الدين ذلك الكتاب الى الشيخ شرف الدين ابن ابي عسرور رحمه الله وهو بحلب ليوليه قضاء مصر صورته طبعا هذا الكتاب تتذكره وقريناها - 00:25:57

في الدرس الاول ها في الدرس الاول قريناه القاضي لما قال له ابغاك تروح مصر قرأناه بالدرس الاول او الثاني اه يقول اه حسبي الله وكفى وفق الله الشيخ امام شرف الدين الى طاعته الى اخر الكلام يقول انت تعلم ان مصر اليوم قد لزمنا النظر فيها فهي من الفتوحات الكبار التي - 00:26:11

جعلها الله تعالى دار اسلام بعد ما كانت دار كفر ونفاق فللها المنة والحمد طيب احنا الحين نبغى ناخذ الشاهد اللي هو ايش في الكتاب هذا اثنين صلاح الدين طيب - 00:26:33

يقول اه وقد كتبت هذا بخطي حتى لا تبقى علي حجة تصل انت وولدك الى عندي حتى اسيركم الى مصر والسلام بموافقة صاحبى واتفاق منه صلاح الدين وفقه الله. فانا منه شاكر كثيرا كثيرا جزاه الله خيرا وابقاوه. وفي بقاء الصالحين والاخيار - 00:26:47
عظيم منفعة لاهل الاسلام. الله تعالى يكثر من الاخيار واعوان خير وحسبنا الله ونعم الوكيل وصلى الله على سيدنا محمد واله وسلم

تسلیماً زیت هذا الان کمان واحدة من الامور - 00:27:07

التي اه تدل على اه بطلان کلام ابن ابی طیب تمام ولا مو تمام يا جماعة الخیر اکید تمام يحتاج نجیب امثلة ثانیة ولا يکفي هذا المثال في امثلة ثانیة - 00:27:20

ناخذ مثالاً مثاليين سریعاً طیب في کلام جميل اه يقول مین اللي يقول هنا ابن الاثير اول شي شفتوا الیاروقي اللي رفض یطبع صلاح الدين؟ ورجع لنور الدين يقول ابن الاثير فانکر عليه فراقه - 00:27:40

جيد هذا واحد ثم قال وكان نور الدين يکاتب صلاح الدين بالامیر اسفه سیلار اسفل سیلار يعني مقدم الجيش او قائد الجيش ويکتب عالمته في الكتب تعظیماً ان یکتب اسمه. ولا یفرده في كتاب بل یکتب الامیر الاسفة سیلار صلاح الدين وكافة الامراء بالديار المصرية یفعلون كذا وكذا - 00:28:04

طیب بعدین يقول لك اه وارسل صلاح الدين یطلب من نور الدين ان یرسل اليه اخوته هذا الان موقف الکم یعتبر المضاد لکلام النبي طی الرابع الكلام الاول قلناه اللي هو ایش كان - 00:28:26

الرسالة اللي الفقیه ابن ابی عصریون وانکار على الیورقی والاسفه سیلار هذی والجین الرابع جيد صلاح الدين ارسل الى نور الدين یطلب اخوته. اخوته طبعاً قادة وخاصة هذا اه فلم یجبه الى ذلك وقال اخاف ان یخالف احد منهم عليك فتفسد البلاد - 00:28:41
ثم ان الفرنج اجتمعوا الى یسرروا الى مصر فسیروا نور الدين عساکر وفيهم اخوة صلاح الدين شوفوا الكلام يا جماعة الخیر. منهم شمس الدولة تران شاه بن ایوب وهو اکبر من صلاح الدين سنا - 00:29:03

طبعاً اکبر سنا هذی في ذیك الزمن فيها استحقاقات كثیر اکبر سنا هذی قصة طويلة جداً في الاستحقاقات السياسية والاستحقاقات الکذا. جيد بمجرد انك اکبر شوفوا الكلام يا جماعة الكلام المهم جداً. کلام من نور الدين الى مین - 00:29:14

لا يا جماعة مصطلح الدين الى توران شاه بن ایوب طیب ها يا شباب ابو جوالات معانا ولا مرکزین ولا منتو مرکزین طیب واحد عریس وواحد مدري ایش بس يمكن یکونوا مشغولین بتسهیل الفوائد في الدرس - 00:29:33

طیب اه ایش قال لك يا ابو عمر حیاک الله طیب سمعتش قلناعن الشباب ولا مع اللاب توب طیب بس يعني هذی رسالة مهمة لازم نشوف يعني ایش قال ابن ایوب - 00:29:53

يقول لتورانشا هنا اخوه الکبر هو ان كنت تسیر الى مصر وتتنظر الى اخیک انه یوسف الذي كان یقوم في خدمتك وانت قاعد فلا تسر جيد فانک تفسد البلاد واحضرک حينئذ واعاقبک مما تستحقه - 00:30:21

تذکروا احنا بنتكلم عن شخصیة نور الدين ها ما یفرق معاه امیر جیش واحد مدري ایش کبیر صغیر قال له اذا انت بتروح باعتبار انه یوسف هذاک الصغیر اللي كان یخدمک - 00:30:38

ها لا تروح ولو ترى ها افسدت ولا شيء تراني ساحضرک واعاقبک وان كنت تنظر اليه انه صاحب مصر وقائم فيها مقامي وخدمه بنفسک كما تخدمنی فسر اليه واشدد ازره - 00:30:50

وساعدہ على ما هو بصدده فقال افعى من الخدمة والطاعة ما يصل اليك ان شاء الله فكان كما قال يا جماعة الخیر هنا عندي وقفۃ سریعة وهي انه فعلًا ذلك الزمن وتلك المرحلة - 00:31:09

لو لم یقیض الله سبحانه وتعالی للامة مثل نور الدين بمثل هذه الشخصیة ترى كان صعب جداً جداً ان تتحرر الامة من المشكلة التي كانت فيها احنا مو دایماً نقول في القواعد الاصلاحية لكل زمان مشكلاته - 00:31:25

وانه من اهم ادوار المصلحين معالجة المشكلات الکبری طیب هناك كان في مشكلات کبری مشكلة کبری خارجية ومشكلة کبری داخلية المشكلة الکبری الخارجية ما هي الاحتلال الصليبي قولوا واحداً احتلال صليبي - 00:31:40

لا یقارن حتى بمقدار الاحتلال آآ الصهیوني الان لفلسطين. اوسع كل بلاد من من جنوب تركیا الى آآ شمال مصر او جنوب آآ فلسطين كل هذا کله کاماً على الساحل - 00:31:56

بید الصلیبیین. يعني تتكلم عن الاحتلال ومن جملتها طبعاً القدس وبالکامل وما في تقسیم ولا شوی کله محتل تاماً ایش المشكلة

الكبير في ذلك الزمن؟ مشكلة خارجية مشكلة الاحتلال. طيب - 00:32:16

كما نقول دائمًا يا جماعة الخير وهذا الكلام في غاية الأهمية. لماذا لم يتحرر المسلمون وقد امضوا عشرات السنين قبل نور الدين لماذا لم يتحرروا من ذلك العدو الصليبي وترجع أنت تعيد هذا السؤال في كل زمان من الازمنة - 00:32:30

لما نتكلم عن مشكلة كبير أي كانت مشكلة الاحتلال ولا أي مشكلة أخرى. لماذا لم يتحرر المسلمون من هذه المشكلة أهنا ما نتكلم عن سنة ولا سنتين ولا خمسة نتكلم عن خمسين سنة ستين سنة - 00:32:47

نرجع نقول المشكلة الكبرى التي كانت موجودة في الوضع الداخلي ما هي التفرق والتنازع واستبداد كل صاحب ملك بملكه وتقديم المصلحة الخاصة على المصلحة العامة تحترق الدنيا الله المستعان يعني كان فيه الله المستعان - 00:33:00

اهون من أنه ما يصير فيه الله المستعان أصلاً فتحترق الدنيا يروح المسلمين الله المستعان. لكن ملكي أمري تمام جيد ترى مو ان هم يعني ترى كانوا يكرهون الإسلام ولا يبغوا الصليبيين يحتلوا لا بس هي ملك شخصي - 00:33:26

جيد طيب كل شيء كان ممكن يحرك المسلمين صار قبل نور الدين زنكي يعني كل شيء من المأساة قتل الأطفال النساء والكبار والشيوخ السبب سببية نساء المسلمين واخي استيق النساء إلى بلاد الصليبيين اسيرات مسيبات - 00:33:42

كل هذا صار قبل صلاح الدين وقبل نور الدين يعني كل الموجبات للتحرك حصلت لكن ما صار تحرك ما صار تحرك لما نقول ما صار تحرك قصدي ما صار تحرك عليه الكلام يعني. صارت محاولات بسيطة من هنا من هناك كذا. شي لا يذكر - 00:34:07

لماذا نفس الشيء؟ تصطدم بالمشكلة الداخلية جيد ايش اللي سواه نور الدين؟ اللي سواه نور الدين انه أول شيء عمله قضى على المشكلة الداخلية حتى ولو كان قضاء مؤقت المهم انه قضى على المشكلة الداخلية - 00:34:26

وبعدين ما قضى عليها بقضية انه الله يخليلكم يا جماعة الخير وتحاولوا وكذا الوضع في ذلك الزمان ما كان يسمح بأنه الناس تستجيب جيد وإنما اتي بها بالقوة طبعاً كان يسايس - 00:34:47

كان يداري كان يستعمل الحيلة والدهاء وكذا لكن ما جابها إلا بالقوة لما انتظم أمره في بلاد الشام صارت المعادلة مختلفة مع الصليبيين صار الصليبيون يخافون أول أول يا جماعة الخير قبل نور الدين - 00:35:05

إذا كان الصليبيون يريدون ان يخافوا من احد من يخافون وممكن في خوف يعني بس من مين والله مثلًا حصن بعلبك لحسن حمص فاهمة الفكرة يعني يخافوا من شيء جزئي - 00:35:27

على ما فيها انه ايش يسوا يروحوا يحاصروا الحصن ويقاتلو معاهم يطیحوه او عالاقل يضيقوا عليه ما في ما في شخصية مخوفة مرکزية لما جاء عماد الدين زنكي طبعاً قبل نور الدين صار فيه خوف. بس ترى خوف جزئي - 00:35:42

يعني خوف جزئي انه هو بس ترى في البلاد في شمال بلاد الشام اللي هو في حلب جيد في الموسم يعني بس انه حلب هي اللي جهة الصليبيين اه اما شسمه بقية البلاد المحتلة - 00:35:58

ما كانوا يخافوا من أحد دمشق كان فيها حاكم موالي لهم أصلاً جيد فهذا مشكلة كانت كبيرة جداً متى ازدادت المعادلة بهاء وصارت القضية فعلاً فعلاً صارت صار في معادلة مختلفة في الواقع وفي الواقع الاصلاحي متى؟ كمان ازدادت - 00:36:14

لمن اخذ مصر هلاً نوحد بلاد الشام زادت القضية اخذ مصر ايضاً لما اخذ مصر شف يا جماعة ترى اي واحد يقرأ في التاريخ يفهم الواقع واقع المسلمين يعرف المعادلة وطبعاً تزيد عليها في الأساس قضية ايمان وتوكل على الله وصدق - 00:36:40

النتيجة يا جماعة النتيجة الطبيعية التي كانت ستحدث من توحد الشام ومصر هي ايش ازالة المحتل. انتهينا نقطة خلصنا واضح الفكرة يعني نرجع مرة ثانية لو كان نور الدين أول ما استلم الحكم في خمس مئة وواحد واربعين - 00:37:04

انطلق بالجيوش الإسلامية إلى بيت المقدس قبل ما نقول انه ما حتحقق النتيجة نقول ايش قلت جيوش إسلامية؟ وين الجيوش إسلامية من جد وين الجيوش الإسلامية راح ينطلق فيها؟ ما في شيء اسمه جيوش - 00:37:25

جيوش أنها تجتمع على كلمة واحدة. في جيوش صح كل واحد كل صاحب بلد عنده جيوش. بس مين اللي يجمعهم ولماذا يجتمع معك؟ أنا اجتمع معك تروح تسقط الصليبيين بعدين تأخذ أرضي يلا عمي روح - 00:37:41

شف لك شغله ثانية تبي تروح تستشهد روح قاتل الصليبيين ما راح اقول عنك ارهابي بس روح قادر ما لي دخل فيك بس اهم شي ملكي بيقى ما راح اه لانه لسه يحبوا الكذا الى اخره بس انه بس ما تسقط ملكي. هذى هذى اهم شي. واضح الفكرة - 00:37:54
فما في شي اسمه يقدر يروح يقاتل جيوش ياخذ الجيوش الاسلامية ويقاتل اه الصليبيين. هذى يا جماعة من اهم الفوائد اللي احنا ممكن نخرج فيها واضحة ولا مو واضحة مهمة ولا مهمة - 00:38:12

مستوعبين اهميته ولا لا طيب عشان كذا كنتيجة اذا عشنا في زمن فيه مشكلات خارجية كبرى وكانت فيه مشكلات داخلية حقيقة في قوام الصف الاسلامي ومادته فثقوا تماما ان المشكلات الخارجية لن تحل - 00:38:25

الا بحل المشكلات الداخلية في داخل الصف الاسلامي وانا ما قلت تحل المشكلات يعني كل المشكلات الجزئية ولا انا اتكلم بحل تحل المشكلات التي لها علاقة بايش لها علاقة بامكان الحل الخارجي - 00:38:50

نقطة معادلة واضحة ومحكمة ومهمة ومركبة طيب ما عرفتش احسكم نعسانين اليوم او انا اسلوب بارد ومل ما ادرى ايش حاسكم كذا يعنيها ماش طيب طيب يا جماعة الخير - 00:39:05

هلا لا تقول لي وبين كنا جالس تتكلم من اول طبيعي تعرف وبين كنا ما هي استنتاج خطير وبين كنا قل لي وبين كنا في نهاية المحاضرة السابعة - 00:39:34

عشان تبنت لي انك انت مصحح معاي طيب آآ عشان تتخيلوا يا جماعة ايش اللي تغير من المعادلة في واحد من احنا قلنا المراجع ميزة المرحلة ديوك تلك يا جماعة انه ترى المراجع اللي كتبت فيها - 00:39:50

وعنها من معاصرین ومقاربین ويعنى متخصصین وكذا مراجع كثیرة جدا اه هذا الكتاب اللي تكلمت عنه ايضا مرارا اللي هو كتاب اه صلاح الدين القائد وعصره. طبعا هذا الكتاب ترى يذكر بالروضتين فيما يتعلق بصلاح الدين فقط. يذكر الروضتين من جهة واحد - 00:40:10

واحدة يعني الروضتين ايش قلنا؟ قلنا ينقل كلام كل المراجع الاساسية بالنص كاملا صرح هذا الروضتين اما هذا لا هذا نقول لك سطر سطر ونص ويجمعها مع بعض عشان يطلع لك الرواية ملخصة. فهمتوا الفكرة - 00:40:27

طبعا يزيد عنده بعض المراجع زائد على آآ الروضتين بعض بعض المراجع اللي يعتمد عليها اصلا جاء بعد الروضتين وبعضا مثلا عنده مرجع من المراجع المتعلقة بتاريخ الصليبيين انفسهم يعني - 00:40:42

فهو اللي هو ويليام الصوري دائمآه ينقل عنه كثيرا آآ كواحد من اهم المراجع النصرانية المتعلق بتلك المرحلة آآ وهو مرجع طبعا آآ له قيمته التاريخية. خليني اقول لكم يا جماعة نص عن ويليام الصوري نفسه - 00:40:56

فهم منه ايش اللي صار. كيف المعادلة تغيرت شوفوا يا جماعة الخير صفحة اين الصفحة اللهم صلي وسلم على عبدك ورسولك محمد استغفر الله العظيم. طيب صفحة مئة وواحد وعشرين في كتاب صلاح الدين ها - 00:41:18
لا لا موليس روپتين بس شوفوا الكلام المهم طيب هذا كلام عن نقل عن ويليام الصوري تمام يقول اه شف لي كم توفي ويليام الصوري هذا بالضبط - 00:41:42

قبل ما نبدأ بالنص هم كم بالهجرة كم يعني؟ الف ومئة الف ومئة وستة وثمانين كاتبين اه كم الهجري يعني هو معاصر عموما صرح؟ لا ها لا لا كم بالهجرة؟ - 00:42:04

خمس مئة وثمانين خمس مئة واثنين وثمانين. طيب فهو يعني احد اهم المراجع المعاصرة لتلك الحقبة. ماذا يقول يا جماعة الخير كمؤرخ اه نصراني او صليبي او عن آآ يعني - 00:42:43

اه يمثل الجهة الاجنبية يقول اه كل موارد مصر وتراثها الهائلة شوف شوف الكلام المهم يتكلم عما قبل السقوط مصر بيد نور الدين وصلاح الدين. يقول كل موارد مصر وتراثها الهائلة كانت مسخرة لصالحنا - 00:43:01

وحدود مملكتنا كانت امنة من هذه الجهة ولم يكن هنالك من عدو نخشاه من الجنوب وكان البحر يوفر ممرا امنا آآ بين قوسين يسوده السنام للذين يرغبون في القدوم الى بلادنا. وكان الناس في هذه البلاد والاقاليم يستطيعون دخول الاراضي المصرية دون

والقيام بالتجارة فيها بشروط لصالحنا. ومن جهتهم كان التجار المصريون يجلبون الى مملكتنا غنى وبضائع غريبة غير معروفة لنا يعني عدو محتل وناس اه من مصر بلد من البلدان العربية يعني. يعني يرسلون البضائع الى العدو المحتل - 00:43:39 طيب قال واظفافة الى ذلك فان المبالغ الكبيرة التي كانوا ينفقونها في بلادنا كل سنة كانت تثري خزينة المال العام وتزيد ثراء للافراد ايضا وعلى العكس من ذلك وهذا الشاهد وعلى العكس من ذلك صار الوضع الان فقد تغير كل شيء الى الاسوأ - 00:44:05

ثم يقول وحيثما اتوجه الان لا اجد الا اسبابا للخوف وعدم الاطمئنان. فالبحر يرفض ان يمنحك مرورا سالما فكل البلاد حولنا تخضع للعدو والمالك المجاورة تستعد للقضاء علينا يقول المؤلف الدكتور ويعلق ايضا في مكان اخر اللي هو اللي هم الصول نفسه. يقول وبدأ العقلاء من رجال المملكة التحقق بان سيطرة الاتراك على مصر - 00:44:21

كانت ضربة قاسية لنا. اتراك نسبتنا لنور الدين طبعا وان اوضاعنا من الناحية المادية صارت اسوأ وصار باستطاعة نور الدين عدونا عدونا الافضل الاقوى ارسال اسطوله الكبير من مصر ان يطوق مملكتنا بفعالية ويحاصر كل المدن الساحلية من البحر والبر بجيشه - 00:44:45

اما الامر الاكثر لعبا لنا فهو ان يستطيع فهو انه يستطيع حقيقة ايقاف مرور الحجاج في طريقهم اليانا وحتى رفض اعطائهم الاذن بالمرور بالكلية فازوا الممتاز تفهم يا جماعة الخير لما نقول الطريق الى بيت المقدس - 00:45:06 ها هذى الطريق الى بيت المقدس الذي صار هو عبارة عن توحيد المشكلات او عفوا حل المشكلات الداخلية واخذ واخذ المكتسبات الداخلية تحقيق المكتسبات الخارجية وفي نفس الوقت عدم التوقف عن المقاومة. يعني مو هو انه توقف عن قتال الصليبيين الذين ما تنحل المشكلات الداخلية - 00:45:23

واضح الفكرة وهذا حين يوافق الشعار العمل يعني احنا ما احنا نقول الطريق الى بيت المقدس فعلا هو صار في الطريق الى بيت المقدس مو لما يجوا ناس ثانيين يقولوا الطريق الى القدس ها - 00:45:44

بعدين يخلوا المحتلين وراء ظهورهم ويروحوا يقتلوا في المسلمين ويذبحوا فيهم ها ويرتكبوا المجازر في المسلمين يقول لك الطريق الى القدس والى حيفا والى مدري مين والى كذا. لا هذا هذا كلام مختلف - 00:45:59

كلام مختلف ومشاغبات هنا وهناك ليست هي الحقيقة لكن لما تكون مثل هذا الطريق فهذا هو الطريق الصحيح وليس القضية شعارات يعني طيب وين وصلنا يا جماعة الخير؟ وين وصلنا بعد الكلام الكبير هذا - 00:46:15

ها لا ما تجيبي لي اخر نص واليوم السوري وين وصلنا في السياق طيب نروح شوية بيان ونرجع ولا ما تبغون قصيدة كذا شي اه العمام الكاتب نفسه كتب قصيدة يعني نور الدين على - 00:46:37

الفتح مصر فتح مصر والملك طبعا يا جماعة شوفوا يا جماعة الخير ترى هذى كل التهاني والقصائد ولسه ما صار ايش لسه لا الاخر نمنتني. لسا ما صار ما الغيت ما الغيت الدولة الفاطمية ما هدمت - 00:47:09

بس انه تولى الوزارة بس هي فعليا نرجع للكلام السابق. انه ما معنى ان تكون وزيرا في هذه المرحلة في الدورة الفاطمية معناه انك انت الملك بس لسه في الدولة الفاطمية يعني في لسه مكونات الدولة. ولسه في بين قوسين الخليفة الفاطمي - 00:47:27

والاجل ذلك كمان حيجينا خمس مئة وسبعة وستين في اول خمس مئة وسبعة وستين هجري ستلغي الخطبة للخليفة الفاطمي وتعاد للخليفة العباسي وراح يموت العاضد بعدها باسبوع واحد نفسها داخلة فاطمة وراح تنتهي الدورة الفاطمية رسميا - 00:47:43

فيذاك الوقت كمان راح تيجي التهاني والدنيا وكذا والى اخره بس الحدث الافضل تأثيرا هو اللي حصل الان بتولي صلاح الدين للوزارة خاصة بعد ما استتب الامن اه لانه كان فيه بعض الحوادث - 00:48:01

التي حصلت امام اه صلاح الدين وواجهته في تلك في تلك المرحلة. سياتينا ان شاء الله. بس خلونا ناخذ القصيدة كذا امور سريعة العمام نفسه يعني نور الدين يقول بملك مصر اهني ما لك الامم. فاسعد وابشر بنصر الله عن امي - 00:48:18

اضحى بذلك شمس الملك ملائما وهل بذلك شمل غير ملتئم يا فاعل الخير عن طبع بلا كلف ومولي العرف عن خلق بلا سأم وواما

شوف وواماً سلم ثغر الكفر يعجبه لا لثم ثغر شتيت واضح شمم - 00:48:39

للـ درـك نـور الـ دـين من مـلـك بالـعـزـم مـفـتـح بـالـنـصـر مـخـتـم اـثـار عـزـمـك في الـاسـلام وـاضـحة وـسـرـه لكـ بـادـغـير مـكـتـمـ بـماـ مـنـ العـدـلـ
وـالـاحـسـانـ تـنـشـرـه تـخـافـ رـبـ خـوـفـ المـذـنـبـ الـاـثـمـ اوـرـدـتـ مـصـرـ خـيـولـ النـصـرـ عـادـمـةـ ثـنـيـ الـاعـنـةـ اـقـدـامـاـ عـلـىـ الـلـجـمـ - 00:48:59
فـاقـبـلتـ فـيـ سـحـابـ مـنـ دـوـابـلـهاـ وـقطـبـهاـ بـدـمـاءـ الـهـامـ مـنـسـجـمـ تـمـكـنـ الرـعـبـ فـيـ قـلـبـ الـعـدـوـ بـهاـ تـمـكـنـ النـارـ بـالـاحـرـاقـ فـيـ الـفـحـمـ سـرـتـ لـتـقـطـعـ
مالـ الـكـفـرـ مـنـ سـبـبـ ايـشـ هيـ الـليـ صـارـتـ - 00:49:22

الـجيـوشـ وـلاـ السـيـوفـ خـيـولـ النـصـرـ صـارـتـ لـتـقـطـعـ ماـ لـكـفـرـ مـنـ سـبـبـ وـاهـنـ وـتـوـصـلـ ماـ لـدـيـنـ مـنـ رـحـمـ مـسـتـسـهـلـاتـ وـعـورـ الـطـرـقـ
فيـ طـلـبـ الـعـلـيـاءـ مـقـتـحـمـاتـ اـصـعـبـ الـقـحـمـ وـجـاعـلـاتـ مـنـ الـافـرـنجـ غـلـهـمـ وـالـقـيـدـ فـيـ مـوـضـعـ اـطـوـاقـ وـالـحـزـمـ.ـ لـقـدـ شـفـتـ غـلـةـ الـاسـلامـ لـقـدـ
شـافـتـ غـلـةـ الـاسـلامـ - 00:49:38

الـليـ هيـ الـخـيـولـ هـذـيـ الـجـيـوشـ لـقـدـ شـفـتـ غـلـةـ الـاسـلامـ وـأـنـتـقـمـتـ مـنـ الـعـدـوـ بـحـدـ الصـارـمـ الخـدـمـ اـعـانـهـ اللـهـ فـيـ اـطـفـاءـ جـمـرـاـذـيـ مـنـ شـرـ
شاـورـ فـيـ الـاسـلامـ مـضـطـربـ وـاصـبـحـتـ يـكـ مصرـ بـعـدـ خـيـفـتـهاـ لـلـامـنـ وـالـعـزـ وـالـاقـبـالـ كـالـحـرـمـ - 00:50:04
وـالـلـهـ اـبـيـاتـ يـعـنيـ شـيـءـ عـالـيـ الـمـسـتـوـيـ وـالـسـنـةـ اـتـسـقـتـ وـالـبـدـعـةـ اـمـحـقـتـ وـعـاـوـدـتـ دـوـلـةـ الـاـحـسـانـ وـالـكـرـمـ مـلـوـكـهاـ لـكـ صـارـواـ اـعـبـداـ وـغـدـاـ بـهاـ
عـبـيـدـكـ مـلـاـكـاـ ذـوـيـ حـرـمـ اـنـبـتـ عـنـكـ عنـكـ بـهـاـ قـرـنـاـ يـنـوبـ بـهـاـ فـيـ الـبـأـسـ عـنـ عـنـتـرـ فـيـ الـجـودـ عـنـ هـرـمـيـ - 00:50:23
اـنـبـتـ عـنـكـ بـهـاـ قـرـنـاـ يـنـوبـ بـهـاـ بـالـبـأـسـ عـنـ عـنـتـرـ فـيـ الـجـودـ عـنـ هـرـمـ.ـ لـلـ درـكـ نـورـ الـدـينـ مـنـ مـلـكـ اـعـدـلـ لـحـفـظـ اـمـورـ الـدـينـ مـلـتـزـمـ كـانـ
وـلـاـيـةـ مـصـرـ قـبـلـ عـزـتهاـ بـكـشـفـ دـوـلـتـهاـ لـحـمـاـ عـلـىـ وـضـمـ - 00:50:49

فـالـنـيلـ مـلـتـطـمـ جـارـ عـلـىـ خـجلـ جـارـاـ لـبـحـرـ نـوـالـ مـنـكـ مـلـتـطـمـ.ـ اـغـزوـاـ الفـرنـجـ فـهـذـاـ وـقـتـ غـزوـهـمـ.ـ وـاحـطـمـ جـمـوعـهـمـ وـبـالـزـاـبـلـ الـحـطـمـ وـهـنـاـ انـ
جـيـنـاـ اـسـتـحـضـارـ الـمـشـرـوـعـ وـاـسـتـحـضـارـ بـيـتـ الـمـقـدـسـ.ـ هـاـ فـيـ الـطـرـيقـ وـفـكـرـةـ اـنـهـ هوـ فـعـلـاـ كـانـ - 00:51:07
ضـمـنـ الـمـشـرـوـعـ فـيـ الـاـسـاسـ يـقـولـ اـغـزوـاـ الفـرنـجـ فـهـذـاـ وـقـتـ غـزوـهـمـ.ـ وـاحـطـمـ جـمـوعـهـمـ بـالـزـاـبـلـ الـحـطـمـ وـطـهـرـ الـقـدـسـ مـنـ رـجـسـ الـصـلـيـبـ
وـثـبـ عـلـىـ الـبـغـاثـ وـثـوـبـ الـاجـدـلـ الـقـطـمـ الـلـيـ هوـ الـصـقـرـ فـمـلـكـ مـصـرـ وـمـلـكـ الشـامـ قدـ نـظـمـ فـيـ عـقـدـ عـزـ مـنـ الـاسـلامـ مـنـتـظـمـ مـحـمـودـ الـمـلـكـ
الـفـازـيـ - 00:51:28

سوـسـهـمـاـ بـالـفـضـلـ وـالـعـدـلـ وـالـعـدـالـ وـالـنـعـمـ آـثـمـ هـنـاكـ اـيـضاـ اـبـيـاتـ اـخـرـ آـجـمـيـلـةـ جـداـ سـرـيـعـاـ نـقـرـهـاـ يـقـولـ لـكـ هوـ هـذـهـ اـبـيـاتـ الـثـانـيـةـ
لـعـلـمـ الـدـيـنـ الشـاتـانـيـ.ـ يـقـولـ مـاـ نـالـ شـاؤـكـ فـيـ الـمـعـالـيـ سـنـجـرـ - 00:51:55

طـنـجـرـ مـيـنـ هوـ بـسـ لـاـ لـاـ حـقـ السـلـاجـقـةـ الـلـيـ تـكـلـمـنـاـ عـنـهـاـ.ـ جـيـدـ؟ـ وـهـذـاـ يـدـلـكـ اـنـهـ هوـ فـعـلـاـ كـانـ لـهـ يـاـ جـمـاعـةـ تـرـىـ اـبـيـاتـ هوـ مـوـبـ اـنـهـ
بـلـاغـهـ وـجـمـالـ وـطـرـبـ اـهـ فـيـ الـمـعـانـيـ.ـ لـاـ هـيـ تـفـهـمـ - 00:52:14

نقـاطـ القـوـىـ الـلـيـ كـانـتـ مـوـجـودـةـ مـيـنـ الـلـيـ يـضـرـبـ بـهـ المـثـلـ مـيـنـ الـلـيـ كـذـاـ وـهـذـاـ يـخـلـيـكـ تـرـجـعـ حـتـىـ تـقـرـأـ سـيـرـ هـؤـلـاءـ باـعـتـبـارـ ماـ لـهـ مـنـ
الـقـيـمـةـ وـالـمـكـانـةـ الـتـيـ تـظـهـرـ مـثـلـ هـذـاـ.ـ يـقـولـ مـاـ نـالـ شـعـوـكـ فـيـ الـمـعـانـيـ سـنـجـرـ - 00:52:32

كـلـاـ وـلـاـ كـسـرـىـ وـلـاـ الـاـسـكـنـدـرـ يـاـ خـيـرـ مـنـ رـكـبـ الـجـيـادـ وـخـاـضـ فـيـ لـزـجـ الـمـتـاـيـاـ وـالـاسـنـةـ تـقـطـرـ طـبـعـاـ لـاـ تـسـأـلـ عـنـ مـسـتـوـيـ الـمـبـالـغـاتـ فـيـ هـذـهـ
الـلـهـ يـغـفـرـ لـنـاـ وـلـهـمـ آـلـكـ لـكـ فـيـ آ~بعـضـ اـبـيـاتـ مـهـمـةـ جـداـ يـقـولـ هـلـ حـازـ غـيـرـكـ مـلـكـ مـصـرـ وـصـارـ مـنـ اـتـبـاعـهـ مـنـ جـدـهـ الـمـسـتـنـصـرـ -
00:52:47

نـرـجـعـ هـلـ حـازـ غـيـرـكـ مـلـكـ مـلـكـ مـصـرـ وـصـارـ مـنـ اـتـبـاعـهـ مـنـ جـدـهـ الـمـسـتـنـصـرـ مـيـنـ الـلـيـ مـنـ مـيـنـ جـدـهـ الـمـسـتـنـصـرـ؟ـ العـابـدـ فـصـارـ مـنـ اـتـبـاعـكـ
فـاهـمـ آ~الـمـسـتـنـصـرـ وـاحـدـ مـنـ الـحـكـامـ الـفـاطـمـيـيـنـ - 00:53:10

اـخـرـ وـاحـدـ مـنـ الـخـلـافـ الـفـاطـمـيـيـنـ الـاـقـوـيـاءـ وـاحـنـاـ قـلـنـاـ مـنـ اـرـبـعـ مـئـةـ وـسـبـعـةـ وـثـمـانـيـنـ انـحـدـرـ هـيـ نـهـاـيـةـ حـكـمـ الـمـسـتـنـصـرـ كـمـ حـكـمـ؟ـ
تـعـرـفـواـ كـمـ حـكـمـ يـاـ جـمـاعـةـ الـخـيـرـ كـمـ حـكـمـ كـذـاـ اـسـتـمـرـ حـاـكـمـ عـلـىـ مـصـرـ - 00:53:32

سـتـيـنـ تـخـيـلـ وـاحـدـ يـمـلـكـ سـتـيـنـ سـنـةـ هـاـ وـاحـدـ يـمـلـكـ سـتـيـنـ سـنـةـ مـتـخـيـلـ؟ـ هـاـ اـنـاـ مـاـ مـرـ عـلـيـ اـكـثـرـ مـنـهـ الاـ فـرـعـونـ لـاـ جـدـ وـالـلـهـ فـرـعـونـ يـعـنيـ
فـيـ الـتـارـيـخـ مـثـبـتـ اـنـهـ هوـ مـلـكـ سـبـعـةـ وـسـتـيـنـ سـنـةـ - 00:53:48

مـمـ بـسـ مـاـ اـدـريـ قدـ يـكـونـ فـيـ غـنـمـ بـسـ اـنـهـ يـعـنيـ سـتـيـنـ سـنـةـ مـسـتـنـصـرـ مـلـكـيـ.ـ فـهـوـ يـقـولـ لـكـ هـلـ حـازـ غـيـرـكـ مـلـكـ مـصـرـ وـصـارـ مـنـ اـتـبـاعـهـ

من جده المستنصر والمستضي بالله معتمد به. مين المستضي بالله - [00:54:09](#)
 الخليفة العباسى والمصطى بالله معتمد به وبجده مستظهر او سد بالشام التغور محاما للدين حتى عاد عنها قيسر شوف ايش
 يقول؟ يقول اوما ابوك بسيفه فتح الري وها يدىك ان فتح الرهان كان فعلا حدائما كبيرا - [00:54:24](#)
 فهي قصيدة مهمة صراحة او ما ابوك بسيفه فتح الري والاسد تقتنص الكما وتنزأ هابت ملوك الارض بأسكتها فتقاعدوا عن قصدها
 وتأنروا آآ طيب بعدين يقول عنه ايش؟ في الرأي قيس في السماحة حاتم في النطق اس في البسالة حيدر - [00:54:41](#)
 دانت لك الدنيا وانت تعافها وسواك في اماله يتغير. من ذا يصون الصين عنك وانت من وانت من اسد الشورى؟ اسد الشرى منه تخاف
 وتحذر طيب خلاصة ايش يا جماعة الخير الحين - [00:55:03](#)

احنا كذا بس اخذنا لنا اطلالة عشان نجدد الجو شوية بالقصيدة طيب نروح لحبيينا آآ بن شداد حرام سيرة صلاح الدين وما رجعنا
 للكتاب ولا مرة ولا خلينا نرجع له شوية كذا ايش رأيكم - [00:55:17](#)
 شرائك يا خليلها هذا القاضي بن شداد قلنا صديق من صلاح الدين لكن متى دخل في خدمته مباشرة بعد حطين السلعة فهو الان
 ينقل لذلك ترى هو ترى بعد حطين صلاح الدين معاش الاكم سنة - [00:55:33](#)
 لكن الكتاب هذا اغلبه فيما بعد حطين اسمه قبل حطين يتكلم حتى يعني احيانا شي يسمعه من صلاح الدين مباشرة بعدين عن ما
 مضى ومنها شيء هنا ذكره. طيب يقول - [00:55:53](#)

بعد وفاة صلاح الدين ها شوفوا اسمعوا يا جماعة الخير وفوض الامر بعده الى السلطان هو بعد كذا ترى يعني دايما ترى في الكتب
 التاريخية القديمة كلمة صلاح الدين مو هي الاساس ترى - [00:56:07](#)
 الاساس يا السلطان يا الملك الناصر جيد؟ راح يجيئنا هذا بعدين ان شاء الله لما نرجع للكتاب دايما يقول لك وخرج السلطان وذهب
 السلطان واعاد السلطان اللي هو صلاح الدين او الملك الناصر - [00:56:20](#)
 طيب يقول لك وفوض الامر بعده الى السلطان واستقرت القواعد واستتببت الاحوال على احسن نظام. وبذل المال وملك الرجال هذا
 صلاح الدين ها وهانت عنده الدنيا فملكتها وشكرا نعم الله عليه شوف - [00:56:32](#)
 شوفوا يا جماعة وشكرا نعم الله عليه فتاب عن الخمر وشكرا نعم الله عليه فایش فتاب عن الخمر هندي ما يصير تسوى لها قفز لا
 هندي مهمه انك تعرف - [00:56:45](#)

في الوضع اللي كان ونرجع مرة ثانية هل كانت القضية جيل صلاح الدين اللي كان تربى تربية علمية شرعية تفصيلية في المساجد
 وخرجوا هم يعني اعلى ناس وافضل ناس لا ما كانوا كذا - [00:57:02](#)

جيد طيب ايش الفايدة من هذا الكلام ونقول ما كانوا كذا يعني هذا هل هذا هو المطلوب لا مو هذا هو المطلوب طب ما دام تحررت
 اتحرر بيت المقدس ليش نقول ليس هذا هو المطلوب - [00:57:17](#)
 نقول ليس هذا هو المطلوب لانه لما تنظر الى كل اللي صارت تعرف انه لما توفي نور الدين ثم صلاح الدين انتقضت الامور بعدهما
 انتقضت الامور بعدهما. ومن اهم الاسباب - [00:57:33](#)

انه الاصلاح ما كان من الداخلي في صميم التكوين للانسان والشخصية المسلم. واضح الفكره؟ ولكن كان جمعا للكلمة وتوحيدا
 للجهد لمقاومة المشكلة الخارجية مع اصلاح لما استطاعوا من الدين من احوال الدين بالنسبة للناس ونجحوا بفضل الله سبحانه
 وتعالى لكن كانت هناك امور. الشاهد ايش كان احوال العسكري - [00:57:50](#)

الاسلامي اللي هو كان احنا احنا نقول راحوا لمصر وخلصوها من الصليبيين وقاتلوا وكذا والى اخره. ايش كانت احوالهم الشخصية؟
 ترى احوالهم الشخصية كان تقصير جيد؟ يعني ما نظن انهم عبارة عن اناس - [00:58:17](#)
 كان اخر مرحلة من حياتي من الجهاد انه ما دخلوا في التربية والتحفيظ والمعاهد صاروا اذكي الناس وانقاهم ثم جاهدوا لا هم نقول
 هم عسكري تشنمنا عسكري؟ يعني هو اصلا يقاتل - [00:58:32](#)
 جيد بس هم رزقوا بركة وخيرا جاء رزقهم الله بمن يأخذ طاقتهم العسكرية ها الاسلامية باعتباري مقصود هم المسلمين يعني اخذ

وجه طاقاتهم العسكرية الى المكان الصحيح والا ترى من حيث الجيوش في تلك المرحلة. الجيوش الاسلامية ترى هي جيوش تقاتل
تقاتل - 00:58:47

اذا وجهتها هنا بمقاتل اذا وجهتها هناك بمقاتل تبغاه طحن في بعض راح يطحنا في بعض تبغاه تثبتت ملك
واحد راح يثبته ملك واحد. تبغاه على الصليبيين راح يقاتلو الصليبيين - 00:59:11

واضحة الفكرة فايض البركة اللي صارت؟ البركة اللي صارت انه جا شخص عنده مشروع صحيح وهنا يأتي اهمية المشروع اهمية
القائد اهمية النظرة الجديدة اهمية الفكرة الجامدة فجاء نور الدين وجه الناس واصلاح وجه الطاقات طاقات الامة لتكون في هذا
الاتجاه - 00:59:23

الشاهد ان صلاح الدين الايوبي لا شك ولا ريب انه كان من حسنات نور الدين زنكي رحمهم الله جميعا. وهذا بفضل الله عليه والا لو
كان صلاح الدين لكان قائدا عسكريا فذا من سائر القادة المسلمين اللي كانوا في ذاك الوقت اللي كان ممكنا فعلا يقاتل
الصليبيين لكن - 00:59:43

غالبا ما راح ينجح في تحرير بيت المقدس هذا واحد والشي الثاني غالبا ما راح يكون بحال صلاحه بعد ذلك لانه صلاح الدين حيجينا
ان شاء الله في بداية سيرته باذن الله - 01:00:06

انه بالفعل في سيرته في خاصة في الامور المتقدمة في حياته كان رجلا صالحا فعلا كان يجاهد لاعلاء كلمة الله في سبيل الله. لكن
هذا ترى ما جا من اول يوم - 01:00:16

كان من مراحل توبته لما تولى مصر بالمناسبة ترى من تولى مصر ترى ما كان كبير جدا يعني لما تولى مصر اظنه كان بمثيل عمر نور
الدين لما تولى الشام لما تولى حلب اول شي - 01:00:30

لواحد وثلاثين وثلاثين واحد وثلاثين واضح طيب يقول اه من هو اللي يقول نشدها فطبعا الخمر اعرض عن اسباب اللهو وتقمص
بلباس الجد والاجتهاد وما عاد عنه ولا ازداد الا جدا والى ان توفاه الله الى رحمته. وقد سمعت منه يقول هذا الان مباشرة -
01:00:45

هيا شوف يا جماعة كمان المشروع الحين كنا نقول المشروع المشروع ونقصد مين اول شي نور الدين الحين لا جانا مشروع جديد
وهذا نقل مباشر عن صلاح الدين بنفسه. سمعه من ابن شداد بنفسه - 01:01:12

يقول وقد سمعته يقول لما يسر الله لي الديار المصرية علمت انه اراد فتح الساحل لانه اوقع ذلك في نفسي حلو ولا مو حلو يعني لسا
عمره ثلاثين ولسه في بداية مشواره صلاح الدين - 01:01:26

هو يقول لما رأيت ان الله فتح مصر قد وقع في نفسي ان الله يريد فتح الساحل ترى كلمة مهمة جدا جدا جدا ومحورية واساسية
وتدل على ان صلاح الدين استبطن الفكرة - 01:01:46

من اول ما استلم الحكم في مصر الوزارة وهذي قضية خطيرة جدا قال ابن شداد ومن حين استتب له الامر ما زال يشن الغارات على
الافرنج الى الكرك والشوبك وببلادها - 01:02:02

وغشى الناس من سحائب الافضال والنعم ما لم يؤرخ عن غير تلك الايام. هذا كله وهنا يجي كلام مهم جدا يقول هذا كله وهو وزير
متتابع للقوم لكنه مقو لمذهب السنة - 01:02:15

غارس في اهل البلاد العلم والفقه والتصرف والدين والناس يهربون اليه من كل صوب ويغدون عليه من كل جانب وهو لا يخيب
قادسا ولا يعدم وافدا الى سنة خمس وستين - 01:02:31

وخمسماة ولما عرف نور الدين استقرار امر السلطان بمصر اخذ حمص من نواب اسد الدين وذلك في رجب من سنة اربعة وستين.
طيب كوييس ولا مو كوييس يا جماعة ترى احنا لسا انا في بداية الاحداث اللي - 01:02:43

نبغي نقولها في هذا اليوم يعني يمكن جينا ربع ولا ثلثها يعني طيب صارت مشاكل يا عمار لصلاح الدين لما تولى الوزارة ولا
الامور سلكت ما دام انه صار الوزير بيده الامر والنهي - 01:02:59

ولا طبيعي انه اذا جا وزارة لدولة لها تاريخ طويل ان يكون فيها مكونات عميقة للدولة لم يعجبها ان يتولى مثل صلاح الدين الوزارة وبال التالي يمكن ان يكون هناك محاولات انقلابية - [01:03:28](#)

او محاولات لبعثة او زعترة الوضع بحيث لا يستتب الامر لصلاح الدين بطبيعة الحال سيكون كذلك طيب هذا الان من جهة من جهة ثانية هل من المتوقع ان يسكن الصليبيون عن تولي صلاح الدين لمصر - [01:03:43](#)

اكيد لن يسكنوا. والاجل ذلك نحن الان امام حدثين كبيرين سريعين متتاليين واحد من بعض مكونات الدولة العميقة الفاطمية واحد من آآ الصليبيين حصلت احداث في بداية حكم صلاح الدين. ولا شك انها يعني كانت - [01:04:00](#)

كان لها دور في آآ في صناعة شخصية صلاح الدين بالتجربة طيب يا جماعة الخير شوفوا اه ميزة سيرة صلاح الدين ونور الدين انه هي السيرة ما فيها فراغات يعني ما راح تيجي في سنوات لنور الدين ولا سنوات في صلاح الدين - [01:04:22](#)

خمس سنوات مثلا متتالية ولا ولا سبعة ولا تحس انك يعني ايش ما ما في شي وهذا وهذه سنة اصحاب المشاريع اذا في واحد عنده مشروع فعلا يعني عايش لاجل مشروع لاعلاء كلمة الله لنصرة الدين مستحيل تجد في سنواته او في عمره سنوات - [01:04:42](#)

لانه لا تحركه ردود الافعال وانما يحركه المعنى الداخلي الذي يحمله فيقوم من خالله عمل ما ينبغي وعمل ما يلزم واضح ولا مو واضح؟ هذى نقطة يا جماعة ايضا مهمة جدا جدا جدا - [01:05:03](#)

ليس كذلك طيب طيب تبغونا نبدأ بالمشكلة الداخلية لواجهة صلاح الدين؟ اه ولا المشكلة الخارجية نبدا المشكلة الداخلية طيب حتى لو قلت الخارجية كنت حبدأ من الداخلية انه هذا ستيبة اصلا. السيدة نجا - [01:05:23](#)

طيب فيه اه اعجبني اولا اه هنا اه صاحب كتاب صلاح الدين القائد وعصره عجبني انه هو اعطى كذا تحليل سريع ما رأيته عند غيره للمكونات مكونات خلنا نقول جيش صلاح الدين ومكونات الفاطميين في تلك المرحلة - [01:05:39](#)

اه خلينا ناخذها سريعا صفحة كم؟ ثلاثة وثمانين اه لانه يا جماعة الخير هذا يعنينا على التصور لا ليس صفحة ثلاثة وثمانين وانما صفحة كم صفحة مئة وثلاثة وعشرين ما اعرف كيف قريتها ثلاثة وثمانين - [01:06:02](#)

طيب مئة وثلاثة وعشرين شوفوا يا جماعة الخير هذى تحليلات جيدة ومهمة تعين على التصور سأقرأ لكم كلامه بالنص وانتقي منه يقول لك اعتمد اسد الدين على القوة العسكرية الكبيرة التي جاء على رأسها - [01:06:23](#)

في السيطرة على الحكم في مصر تمام لكن ماذا كان لدى صلاح الدين من هذه القوة يقول فالتركمان وكبار اعف التركمان وكبار وكتار امراء نور الدين الذين شاركوا في الحملة الثالثة غادروا الى الشام - [01:06:42](#)

بعد ما تولى صلاح الدين الوزارة ايش سووا وهذا رؤية الشام التركمان بسبب موقف زعيهم من صلاح الدين؟ زعيمهم اليروقى طبعا هو ما في احد انه قائد لحاله كل واحد قائد معه عسکره هلا نرجع نقول المكونات كيف كانت - [01:06:58](#)

وكبار الامراء بسبب حاجة نور الدين اليهم في الشام صح ولا لا؟ احنا قلنا اصلا ل الاول مرة تتذكروا لمن جاء الحدث كنا ل الاول مرة نور الدين يرسل هؤلاء القادة والامراء - [01:07:14](#)

اه مع اسد دين شركو عادة اسد دين شركو هو لحاله البطل قال لي ممكن يمد ببعض الكتائب وكذا بس انه يرسل نور الدين امراؤه العسكريين الكبار غير في حملة واحدة هذى ما صارت الا مرة واحدة متى - [01:07:27](#)

والحملة الثالثة على مصر لما كان فيها القضاء على شاور وهكذا طيب يقول لك التركمان بسبب اليروقى والامراء البقية بسبب مين احتياج نور الدين اليهم هم امراء الدولة ولم يبق مع الوزير اللي هو صلاح الدين سوى الامراء الاسدية - [01:07:41](#)

وخمس مئة مملوك يقودهم بنفسه وبقي معهم ايضا قواته الصغيرة التي لم تكون تكفي الا لحمايته وربما كانت في معظمها من الاعداد جيد وسمى بعض الاسماء اللي هي مهمة في هذه الشخصيات - [01:08:03](#)

يقول خاله شهاب الدين الحارمي وقطب الدين خسر وسيف الدين الهاكري والفقير عيسى وربما ابو الهيجاء السمين هاي هذى اسماء نقول من اهم الاسماء البارزة اللي كانت مع صلاح الدين - [01:08:19](#)

يقول وان كنا لا نعرف حجم القوة التي كانت لديه الا انها لم تكون كافية لمواجهة التحديات الخارجية والداخلية. واضح سحب الجيش

الاساسي وراح لنور الدين رجع لمكانه وطلب الوزير من نور الدين ارسال والده واخوانه وما معه آآ من قوات - 01:08:32

طيب هذى اخذناها آآ بالنسبة للجيش الفاطمي خلنا نروح الجيش الفاطمي كتكوين آآ طيب اه عفوا خلينا نرجع هنا شوية لانه هي في في احداث في في اه خلينا نقول - 01:08:49

امور او قرارات اتخاذها صلاح الدين لترميم هذا الوضع بس احنا خلينا نكمل الوصف بعدين نقول ايش سوى صلاح الدين عشان يرمم وضع الجيش جيد؟ لانه ترى مرحلة حساسة جدا وخطيرة جدا جدا - 01:09:09

والانجاز العظيم اللي تحقق كان ممكن يروح ترى كان ممكن يروح تولى الوزارة صح صار بيده الامر والنها انه خلاص لانك انت ببلد غير بذلك حتى في بعض العبارات تتقول لك انه - 01:09:20

آآ كيف انه ترى الوجوه غير الوجوه النفوس غير النفوس راحوا الى بلد ترى مختلف عن الشام. شام بلدتهم تربوا فيه الجيش الجيوش جيوشهم الكل ابعد نور الدين انت رايح هناك الى مصر - 01:09:32

انت امام مئتين وخمسين سنة ولاكم بحكم الفاطميين وعارف يعني المكونات مختلفة الوضع مختلف الامر كان خطيرا وكان ممكن فعلا ينتقد آآ بسبب ذلك طيب يقول آآ يقول الدكتور - 01:09:46

يقول واما بالنسبة لجيشه والذي عليه اعتماده فلم يكن من مماليكه اذ لم يكن من كبار الامراء عندما تولى الوزارة. مين اللي ما كان من كبار الامراء صلاح الدين الى وقت ما تولى الوزارة ترى لم يكن لم يكن من كبار امراء دولة نور الدين - 01:10:10

اللي كان من كبار الامراء هو اسد الدين شركوه والياروقي البقية اللي سميناهم في ذاك الوقت ها يقول وانما كان يتكون من امراء وممالئ عمه بقيادة قراقوش الاسدي هذا كانه اللي هو ايش - 01:10:26

القائد التنفيذي لقوات اسد الدين جيد وبعض الامراء الذين ذكرنا وولاء هؤلاء كان بالدرجة الاولى لسيادتهم وحتى يستميلهم ويقربهم. الحين بيستميل تحقين مين تبع تبع اسد دين عمه يعني الحين ما هو رايح - 01:10:43

للتركمان ولا لقادة الامراء الباقيه اللي هم اصلا رجعوا لا هو الان بيعني يستميل الامراء اللي مع عمه اصلا يقول اه حتى يستميلهم كان عليه ان يقطعهم الاراضي الغنية ذات المردود المالي المجزي للبقاء على ولائهم وطاعتهم وخلاصهم عند الحاجة - 01:10:59

وبالفعل هو فعل ذلك وسيأتيانا ان شاء الله. طيب اما الجيش الفاطمي كان انذاك يتكون من خيالة الوزير عادة ومن الرجال السودان والرماة بالنশاب الارمن وكان الجيش يسكن القاهرة كما ذكرنا فهي مدينة عسكرية يقطنها هؤلاء اضافة الى قصر الخليفة ورجال الادارة وحواشي القصر - 01:11:17

اما الخيالة فقد قضي عليهم بالقضاء على شاور ومن قبله ضراغام انت جاي ترى في اخر الدولة الفاطمية وجاي بعد ثورة ضراغام بعدين ثورة شاور. فالخيال هؤلاء قضي عليهم. لم يبقى منهم الا القليل. والرجال السودان - 01:11:38

ه؟ اللي هم طبعا افارقة وماخوذين من يبدو من اكثرون من بل عدددهم كبير جدا ويسكنون القاهرة ومنهم اعداد متفاوتة في كل مدينة وفي كل بلدة يقول اه المقرizi كانت البلاد كلها لا تخلو مدينة ولا محل من ان يكون فيها مكان معد للعبيد. محمي لا يدخله وال ولا غيره وكان منهم ضرر على الناس - 01:11:55

ورأس السودان في القصر هذا اللي تحته كل الرجال السودان هؤلاء رأسهم لقبوه مؤتمر الخلافة تمام؟ وهذا مؤتمر الخلافة هو اللي يسوى المشكلة اصلا مع صلاح الدين والقتال كله حق صلاح الدين والمشكلة الداخلية كلها كانت مع هؤلاء السودان - 01:12:18

جوهر اسمه جوهر كان مؤتمر الخلافة جوهر اه اما بقايا الارمن الرماة الاشداء فكانوا يسكنون دارا كبيرة بين القصرين الشرقي والغربي ولم يكن للمرء صلاح الدين وجندى حتى ذلك الوقت سكنى - 01:12:38

داخل اسوار القاهرة كان من المتوقع ان يتضرر كبار رجال الدولة الفاطمية والسودان من الاجراءات الادارية الضرورية التي قام بها صلاح الدين. ووجدوا ان امتيازاتهم الكبيرة تؤخذ منهم وتعطى لرجال صلاح الدين. ايش سوى - 01:12:52

صلاح الدين ايش في امتيازات لهؤلاء سحبها اراضي قطاعات واعطاها امراء اللي معاه حقين اسددين شركة عشان يستميلهم. اصلا هي ترى السياسة الفلسفية اللي كانت سائدة. النظام العرفي اللي كان سائد - 01:13:05

في فكرة الجيوش هناك هي فكرة القاطعات دائمًا ترددت في شسمه في قضية نور الدين زنكي أو قبل ذلك طبعاً الزنكية واظن حتى السلاجقة فكرة القاطعات أية آآ يوجد أن امتيازاتهم الكبيرة تؤخذ منهم وتعطى لرجال صلاح الدين بالتدريج فكانت حركة مؤمن الخلافة جوهر الذي كان يستند إلى سودانه الكتر - 01:13:22

ومن هنا بدأت ثورة تدان أول شيء عبر الاستخبارات الصلاحية والنورية اكتشفوا أنه رسالة موجهة أية اكتشفوا رسالة موجهة من مؤتمر الخلافة هذا إلى الصليبيين أنه يا الصليبيين يا جماعة آه - 01:13:49

يا عيال عهم في الشرها الحقونا الوضع ما عاد هو مثل السابق صلاح الدين تمكناً وادركتوا مصر في الطريق أحد أفراد الجيش انتبه لي واحد آآ يعني كانت هيئته فيها ريبة - 01:14:15

واخذ قبض عليه وجد الرسالة وارسلها لصلاح الدين وإذا بها من مؤمن الخلافة جوهر موجهة للفرج صلاح الدين سوى نفسه ما شاف شيء تمام ما استدعي مؤتمر الخلافة ولا أه قال له شيئاً. يعني يستغل الفرصة المناسبة للتصرف - 01:14:35

تجاه آآ ما حدث فذهب الان لنرى سريعاً ما الذي حدث؟ وكانت حقيقة آآ يعني حدثاً كبيراً وخطيراً كان كان بالامكان ان يعيد الامر إلى اسوأ الاحوال. العماد صاحبنا الكاتب - 01:14:56

يقول وشرع صلاح الدين في نقص اقطاع المصريين فقطع منهم الدابر من أجل من معه من العساكر وكان بالقصر خصي يدعى مؤمن الخلافة متحكم في القصر فاجتمع هو ومن معه على أن يكاتب الفرنج. ويقبضوا على الأسدية والصلاحية. لأن صلاح الدين يخرج إلى الفرنج بمن معه فيؤخذ من بقي من أصحابه بالقاهرة ويتبع - 01:15:16

ويتبع من ورائه فتكون عليهم الدائرة. كانت الفكرة أيش أنه يا الفرنج كانت الفكرة يا الفرنج ترى صلاح الدين يبتلع يقاتلكم لما يطلع يقاتلكم ترى في ذلك الوقت احنا راح نطبق عليهم من الخلف - 01:15:37

جيد احنا راح نطبق عليهم من الخلف انت من الامام ونحن من الخلف وراح نعيد السيطرة على آآ مصر من جديد ترى هذى ثورة أه كانت خطيرة. وبعد ذلك ترى بعد ما الغى الدولة الفاطمية كان في مؤامرة انقلابية أخرى - 01:15:55

آآ لكنها ما وصلت إلى حد القتال المباشر وإنما أيضاً تم اكتشافها تلك كانت نخبوية المؤامرة الثانية اللي راح تجييناً كانت نخبوية كانت بين الكبار الذين بقوا وخططوا على الانقلاب يعني ولكنها اكتشفت وتم القضاء عليهم. أما هذى لا وصلت إلى - 01:16:13

إلى الشارع ووصلت إلى القتال مع أه السودان. هؤلاء لما نقول السودان كان عددهم قرابة الخمسين ألف جيد فاحنا ما نتكلم عن يعني خمسة الاف اربع الاف احنا نتكلم عن قربة الخمسين - 01:16:30

أه الفن. طيب يقول فكتابوا الفرنج ثم ذكر القصة كيف تم اكتشاف الرسالة أه ثم اعترف بما جناه هذا اللي هو صاحب الرسالة وشيده من الامر وبناه وان الامر به مؤمن الخلافة وانه بريء من هذه الافلة - 01:16:43

فحسن السلطان إسلامه وثبت اعتماده وعرف استسلامه ورأى أخفاء هذا السر واكتتابه واستشعر الشخصي العصي وخشي ان تشقه على شق العصي فيما صار يخرج من القصر مخافة وإذا خرج لم يبعد مسافة - 01:17:01

وصلاح الدين عليه مغضب وعنه مغض. لا يأمر فيه ببسط ولا قبض. إلى أن استرسل واستبسّل وظن أن ما نسله من الشر العقيم نصل أو نسل وكان له قصر في قرية يقال لها الخرقانية لخرقه - 01:17:20

ورفع ما يتسع عليه من خرقه وهو بقرب قليوب. آآ فخلا فيه يوماً للذاته ولم يدرى أنه يوم ذلتة وانقضاء ساعته بانقضاء دولته. فانهض إليه صلاح الدين من أخذ رأسه - 01:17:37

الجملة تحسها كانه راح يشتري شيء من البقالة يعني عارف أنه فانهض إليه صلاح الدين من أخذ رأسه. يعني جاب اثنين بيسبي وموية واحد راس قصة كده يعني عارف شي فانهض إلى صلاح الدين من أخذ رأسه - 01:17:56

ونزع من جاء به لباسه. وذلك يوم الأربعاء الخامس والعشرين من ذي القعدة سنة أربع فورد موارده من رداءه على أدوات مشروع هنا لما احنا نقول لعماد الكاتب واللغة والبيان المرتب. حلو - 01:18:10

قال ولما قتل غار السودان وثاروا. وكانوا أكثر من خمسين ألفاً شف شف الكلام الجميل شوف هم لهم تاريخ ترى في الدولة الفاطمية

ها شف شف الكلام الجميل يقول وكانوا اذا قاموا على وزير قتلوه سابقا يعني - 01:18:28

واجتاحتواه واذلوه واستباحوه واستحلواه فحسبوا ان كل بيضاء شحمة وان كل سوداء فحمة تمام يعني عادتهم انهم اذا ثاروا على وزير يجيبيوا راسه. لكن صلاح الدين وحسبوا ان كل بيضاء شحمة وان كل سوداء فحمة فثار اصحاب صلاح الدين الى الهيجاء -

01:18:47

ومقدمهم الامير ابو الهيجاء اللي قبل شوي مر معانا ابو الهيزاء السمين واتصلت الحرب بين القصرين واحتاط بهم العسكرية من الجانبين ودام الشر يومين حتى احس الاساحم بالحين وكلما لجأوا الى محله احرقوها عليهم - 01:19:08

وحوووا ما حوالاهم واخرجوا الى الجيزة واذلو بالنفي عن منازلهم العزيزة وذلك يوم السبت الثامن والعشرين من ذي القعده فما خلس السودان بعدها من الشدة ولم يجدوا الى الخلاص سبلا وainما تقدوا اخذوا وقتلوا تقتيل - 01:19:26

الى وكانت لهم على باب زويلة محله تسمى المنصورة وكانت بهم المعمورة فاوتي بناتها من القواعد فاصبحت خاوية ثم حرثها بعض الامراء واتخذها بس وهي الان جنة لها ساقی - 01:19:41

طيب كان مما اعلن صلاح الدين على ذلك اصول توران شاه اخوه قال القصة هذيك وانه ما ادرى ايش وانتبه وتروح تخدم اخوك الصغير وكذا قال وكان قد وصل الى صلاح الدين قبيل هذه النوبة اخوه الاكبر فخر الدين شمس الدولة رانشها بن ايوب - 01:19:59

انفذ انفذ اليه نور الدين من دمشق يشد ازره بمصر. لما سمع بحركة الفرنج واهل القصر فوصل القاهرة في ثالث ذي القعده قال ابن ابي طيب وبasher بنفسه اللي هو تورانشا وقعت السودان هذه وكان له فيها اثر عظيم - 01:20:16

آآ بعدين ايش كان موقف العاضد الطيب الفاطمي يعني الان هذى رواية من واحد شيعي مثله ها اللي هو ابن ابي طيب يعني آآ خطيرة نقول ومن عجيب ما اتفق - 01:20:30

ان العاضد كان يطلع من المنظرة كانوا يعني غرفة او شيء فيها اطلالة على الساحة يعني ويعلن الحرب بين القصرين. فقيل انه امر من بالقصر ان يقذفوا العسكري الشامي بالنشاب والحجارة - 01:20:45

انه انضم الى سودان ففعلوا وقيل ان ذلك كان عن غير اختياره يعني هو صار رمي بس هل هو بامر عاضد ولا هو اجتهاد من بعض اهل القصر؟ يقول قيل وقيل - 01:21:01

فامر شمس الدولة اه اللي هو مين شمس الدولة؟ تورانشا الزراقيين باحراق منظرة العاضد. فهم احد الزراقيين بذلك واذا باب المنظر قد فتح وخرج منه زعيم الخلافة وقال امير المؤمنين يسلم على شمس الدولة ويقول دونكم العبيد الكلاب اخرجوهم من بلادكم -

01:21:13

يقول وكانت العبيد مشتدة الانفس بان العاضد راض بافعالهم فلما سمعوا ذلك فت في اعضادهم فجبنا وتخاذلوا وادبروا تمام هذى الان سلمكم الله اه ثورة السودان طبعا احنا بنقول السودان مو القصد - 01:21:35

بلد السودان سودان يأخذ بيدهو انهم مجموعين من مناطق ودول اه متعددة هذى الان واحدة من الاشكالات التي حصلت على صلاح الدين الايوبي في بداية ماشي في بداية توليه الوزارة في مصر - 01:21:54

مشاكل داخلية لسى ما جاتنا ايش الحدث الكبير كبير فعلا من مجيء الصليبيين الى مصر ودخولهم اليها واجتمعهم ل الاول مرة الصليبيين او يعني من الممرات النادرة التي اجتمع فيها الروم والفرنج - 01:22:19

ويقصدون هنا في هذه الكتب التاريخية الروم والفرنج؟ ايوا يقصدون الفرنج اللي هم مين؟ الفرنج لا الفرنج اللي هم الاوروبيين هذول اللي هم الفرنسيين وغيرهم والالمان وما الى ذلك اللي هم شكلوا الحملات الصليبية اصلا - 01:22:44

واللي هم موجودين في الاندلس كذلك والروم يقصدون بهم البيزنطيين في قسطنطينية اه اجتمعوا في هذه الحرب على مصر بعد تولي صلاح الدين وكان حصار دمياط الذي كان حدثا كبيرا جدا واثر في نور الدين كذلك وكان تفاعلا معه تفاعلا - 01:23:00

اه عظيم ولكن اه نقف لاجل الصلاة ثم بعد ذلك نكمل ان شاء الله اين وصلنا ثورة السودان والمشكلة الداخلية واحدة من المشكلات الكبرى اللي واجهها صلاح الدين بعد تولي الوزارة - 01:23:22

الان بدأت المشكلة الخارجية الكبيرة وهي مجيء الصليبيين يقول ابن شداد صاحب صلاح الدين يقول ولما علم الافرنج ما جرى على المسلمين وعساكرهم وما تم للسلطان من استقامة الامر في الديار المصرية - 01:23:38

علموا انه يملك بلادهم ويخرج ديارهم الحين كم صار عدد اللي عارفين المشروع كم عددها كثير كل خلص واضح واضح ان المعادلة التي معطياتها كالتالي توحيد بلاد الشام زائد ضم مصر اليها - 01:24:00

تساوي اخراج الصليبيين من الساحل الشامي وما يتبعه من فتح بيت المقدس. هذى المعادلة واضحة. الان ابن شداد يذكر ان الصليبيين انفسهم على علم بهذه المعادلة يقول لما علموا ما تم للسلطان من استقامة الامر في الديار المصرية علموا انه يملك بلادهم ويخرج ديارهم - 01:24:24

ايش قصدوا بلادهم وديارهم التي احتلوها ويقلعوا اثارهم لما حدث له من القوة والملك فاجتمع الافرنج والروم جميعاً الافرنج والروم جميعاً يقصد بالافرنج الاوروبيين وبالروم يقصد البيزنطيين في قسطنطينية وحدثوا انفسهم بقصد الديار المصرية والاستيلاء عليها وملکها - 01:24:49

ورأوا قصد دمياط لتمكن القاصد لها من البر والبحر ولعلمهم انها ان حصل لهم مغرس قدم يأوون اليه فاستصحبوا المنجنون والدبابات. كان عندهم دبابات طبعاً مختلفة والجروح والات الحصار وغير ذلك - 01:25:14

ولما سمع الافرنج بالشام ذلك اشتد امرهم فسرقو حصن عكا من المسلمين واسروا صاحبها طيب الان هذى بس مقدمة ومدخل نزوح ابن الاثير كنا احنا يا شيخ خليل معانا ابن الاثير - 01:25:35

من افضل المؤرخين صياغة وتتبعاً للحدث وتقديماً وعرضوا له. ابن الاثير رحمه الله يقول كان فرنج الساحل لما ملك اسد الدين مصر قد خافوا وايقنوا الهلاك فكتابوا الفرنج الذين بالاندلس وصقلية يستمدونهم ويعرفونهم ما تجدد من ملك مصر - 01:25:52

هذى ثانى مرة وثانى موضع يربط ابن الاثير بين المد الصليب الذي في الاندلس والمد الصليبي الذي في الشام وبين عمل الصليبيين في الاندلس وعمل الصليبيين في الشام هو جعل ابن الاثير حتى الحملات الصليبية نفس الحملة الصليبية الاولى - 01:26:14

او الثانية جعلها كأنها يعني مرتبطة بالحملة على طليطلة في الاندلس وهذا كلام خطير يحتاج ايضاً الى تفكير وتأمل ولعل الله اذا سهل لنا ان شاء الله سلسلة الاندلس كذلك يعني ايش؟ تشووف الامور - 01:26:36

باذن الله تعالى هنا يقول انه كان هناك تعاون بين فرنجة اوروبا او عفواً لهم اوروبيين طبعاً يعتبرون اللي هم في الساحل الشامي وبين فرنج الاندلس كلام خطير وهم - 01:26:51

يقول فكاتب الفرنجة الذين بالاندلس وصقلية يستمدونهم ويعرفونهم ما تجدد من ملك مصر وانهم خائفون على البيت المقدس من المسلمين. ها يا ابو عمر مين كمان عارف انه البيت المقدس - 01:27:09

قابل للذهب بهذا السبب الفرنج ايظاً اه لا الطبيعي نفسه من اللي يضم المسلمين نفس الملة فاهم الفكرة يعني طيب هو هو هذى المشكلة وانت مشكلتك انه الصليبيين على الاختلاف اللي فيما بينهم يتوحدون - 01:27:23

حتى لو كان مجرد خلاف بلدان فما بالك وعندهم اختلاف مذاهب كذلك آآنعم كان بينهم حزاويات وكان بينهم احياناً يصير صراع بين الروم والفرنج هؤلاء لكن في الاخير عندهم توحد وامر خطير حقيقة - 01:27:46

طيب وابتعدوا قال وانهم خائفون على البيت المقدس من المسلمين وارسلوا جماعة من القصص والرهبان يحرضون الناس على الحرفة فامدوهم بالمال والرجال والسلاح وابتعدوا على النزول على دمياط ظناً منهم انهم يملكون ويستخدمون ظهراً يملكون به ديار مصر - 01:28:01

فلما نزلوها حصروها وضيقوا على من بها فارسل اليها صلاح الدين العساكر في النيل وحشر فيها كل من عنده وامدهم بالمال والسلاح والذخائر وتتابع رسله الى مين الى نور الدين. طبعاً يا جماعة - 01:28:23

وتتابع رسله الى نور الدين يشكوا ما هو فيه من المخاوف وانه ان تخلف عن دمياط ملكها الفرنج وان سار اليها ايش خالفه المصريون

هذا صلاح الدين في مخلفيه ومختلف عسكره بالسوء. وخرجوا من طاعته وساروا من خلفه والفرنج من امامه - 01:28:40

فجهز اليه نور الدين العساكر ارسالا كلما تجهزت طائفة ارسلها فصارت اليه يتلو بعضها بعضا جيد طيب في هنا في توقيع انا لازم اوقف عند التوقيع هذا ما اقدر اتجاب بصرامة - 01:29:01

توقيع مو القضية انه بيان قضية يعني حكمة وتجربة ايش يقول انه نور الدين ايش سوى؟ ارسل المدد صح؟ هذا عماد الدين الكاتب صاحبنا في سنن البرق يقول كلام جميل - 01:29:21

يقول كلاما سلمكم الله آآ جميلآ في اثر المدد على النفوس آآ هذا سلمكم الله في احنا في اي عام اصلا بخمسة وستين صح طيب شوف ايش يقول يا جماعة شوف - 01:29:38

يقول ولما وصل الخبر الى الشام اغتم نور الدين وامر الامير قطب الدين خسرو الهدباني ان يسير بالعسكر ويخوض بهم بحر العجاج الاكدر فوصل قبل رحيل الفرنج باسبوع هذا يبدو كان بعد ما بدأت المعركة - 01:30:04

فوق روعه من الكفر في كل روع شوف ايش يقول فان للنجدة قليلة كانت او كثيرة صيتا يورث شمال العدو تشتيتا وحبذ ذي العتو تبتيتا هذي كلمة صراحة خطيرة. كلمة تجربة يعني - 01:30:23

فان للنجدة قليلة كانت او كثيرة طيب يعني الان بالله يا جماعة الخير تخيلوا والوضع في غزة الان حصار قصف قتل ومن كل مكانة واجتمعت المصائب والکوارث تخيلوا بالله هي طبعا بس خيال كذا يعني خيال - 01:30:42

لو كان للمسلمين نجدا ترسل الى غزة ها بكتائبها وبقواتها بالله كيف يكون الفرح؟ كيف يكون اثرها في النفوس كيف استبشر المسلمين هناك حتى لو كانوا فقدوا البيوت سيفرون بتلك الاعلام وبتلك القوات فرحا - 01:31:06

اه عظيما هذا لو كان والله المستعان وهذا اللي اه لو تتذكروا الكلام اللي قلناه سابقا انه يا جماعة الخير مهما نزل من المصائب ببلاد المسلمين حين يكون الوقت وقت صعود وقت قوة فان المصائب تأتي محدودة - 01:31:27

وحين تنزل المصائب في اوقات الضعف والهوان خيانات وما الى ذلك فان المصائب تأتي مضاعفة لان المصائب تأتي مضاعفة. الان جاء حصار دمياط بس في رجال هناك فيه نور الدين وفيه الشباب اللي معاه وفيه - 01:31:44

المقاتلين اللي معاه فارسلهم ارسالا كلما تجهزت طائفة ارسلها فصارت اليه يتلو بعضها بعضا ثم صار نور الدين في من عنده شوف شوف بالله تشواف الناس اللي همها على الاسلام - 01:32:01

ثم صار النور في من عندهم من عساكر فدخل بلاد الافرنج ونهبها يعني تلقاها من هنا يا الافرنجي الصليبي ولا تلقاها من هناك اول شي يرسل لك مدد من الجيوش وراح دخل - 01:32:14

البلاد المحتلة اه اللي احتل الفرنج وجالس يدوخ فيها قال واغار عليها واستباحها ووصلت الغارات الى ما لم تكن تبلغه لخلو البلاد من ممانع فرحم الله نور الدين على هذا الذي عمله وفعله. لو تتذكرون - 01:32:29

مم في بداية مشروع نور الدين ترى ما كان يقدر يسوبي زي كذا في بداية مشروع نور الدين تذكروا لما سقطت عسقلان عسقلان حوصلت من الصليبيين وما استطاع نور الدين يمدتها المدد الحقيقي. اه عشان دمشق وعشان المشاكل اللي كانت موجودة الى اخره - 01:32:50

طيب فلما رأى الفرنج تتبع العساكر الى مصر ودخول نور الدين بلادها ونهبها واحتراها رجعوا خائبين ولم يظفروا بشيء وهذا موضوع المثل ها هذا اظن العماد قالوا صح وابن الاثير - 01:33:09

يقول وهذا موضع المثل ذهبت النعامة تطلب قرنين فعادت بلا اذنين ووصلوا الى بلادهم فرأوها خاوية على عروشها لا هم اللي حصلوا مصر ولا هم اللي رجعوا زي ما كان الوضع. يعني عارف؟ تطلب قرنين راح رجعت بلا اذنين - 01:33:28

وكان مدة مقامهم على دمياط خمسين يوما اخرج فيها صلاح الدين اموالا لا تحصى. حكي لي عنده انه قال ما رأيت اكرم من العااضد ارسل الي مدة مقام الفرنج على دمياط الف الف دينار - 01:33:45

مصرية سوي الثياب وغيرها يعني كان موقف العااضد الفاطمي موقفا جيدا في هذا الحدث وان كان هو عنده ما عنده من الاشكال

لكنه كان يعني هي كانت فرصة انه ايش - 01:33:58

ايوه انه يتحالف وينقلب على صلاح الدين لكنه امد صلاح الدين باموال آآ طائلة في ذلك الحدث وهذا موقف آآ لا شك انه موقف آآ ايجابي طيب يقول اه ابن شداد رحمة الله - 01:34:17

ولا هادا ابو شامة اظن ابو شامة يقول ولما رأى نور الدين ظهور الفرنج وبلغه نزولهم نزولهم على دمياط قصد شغل قلوبهم. فنزل على كرك محاصرا لها في شعبان من هذه السنة - 01:34:40

فقصده فرنج الساحل فرحل عنها وقصد لقاوئهم فلم يقفوا له يعني يا جماعة الخير ترى الصليبيين كانوا اه اعداد كبيرة وجيوش هائلة شي منهم رايج لمصر وهو عدد كبير جدا - 01:34:53

ترى في في وصف عدد السفن وهذا لعلي اجده الان سريعا الاعداد ترى ما كانت قليلة ابدا ومع ذلك راح نور الدين يحاصر الكرك ليشغلهم تحرك جيش من الساحل ليواجه آآ نور الدين. وخرج له نور الدين ليواجهه - 01:35:09

آآ لم يواجهوه طيب من الاشياء اللي عملها صلاح الدين انه قبل ما يحكم الحصار على دمياط ارسل اخاه تورانشاه واظن كذلك ارسل ابن أخيه تقي الدين ارسلهم سريعا ليصلوا الى دمياط قبل الحصار - 01:35:31

وبالفعل دخلوها فلما حاصرها الصليبيون كان داخلها من الكتائب ومن القوات آآ الشيء الجيد طيب اذا هذه آآ بعض الاحاديث المتعلقة بحصار دمياط لم تنتهي طبعا الاحاديث هنا يقول لك اه - 01:35:49

يقول لك ابو اسامة ولما علم صلاح الدين شدة قصد العدو دمياط انفذ الى البلد واودعه من الرجال والبطال والفرسان والميرة والات السلاح ما امن معه عليه صلاح ما نزل بنفسه - 01:36:13

لكن ارسل هذى اخاهم وارسل اظن ابن أخيه ليش؟ لانه خايف تتحرك يصير شي لانه هو توه اشتكتى من عنده مشكلة ثورة السودان هذه او ازعاج العدو عنهم ان نزل عليهم وبالغ في العطایا والهبات. وكان وزيرا متحكما لا يرد امره في شيء. هذا صلاح الدين - 01:36:25

ثم نزل الفرنج عليها في التاريخ المذكور واشتد زحفهم عليها وقتالهم لها وهو رحمه الله يشن الغارات عليهم من الخارج. ما دخل دمياط وانما ينزل عليهم من الخارج والعسكر يقاتلهم من داخل ونصر الله ونصر الله للمسلمين يؤيدهم وحسن قصده في نصرة دين الله يسعدهم وينجدهم حتى - 01:36:44

ابان لهم الخسران وظهر على الكفر الایمان. ورأوا انهم ينجون ببرؤوسهم ويسلمون بنفسهم فرحلوا خائبين خاسرين فحرقت مجانيقهم ونهبت ثم قتل منهم خلق عظيم وسلم البلد بحمد الله ومنه وقال العماد اقام صلاح الدين بالقاهرة في دار ملكه ومدار فلكه ينهض اليها المدد بعد المدد. ويرسل اليها العدد بعد العدد. ويشهر ليله - 01:37:02

ولا يقل نهاره وقد اخلص لله سره وجهاهه ولا ينام ولا ينام. وعنده من ذلك المقعد المقيم. وسبق تقي الدين. تقي الدين هذا راح يجيينا كثير في سيرة صلاح الدين - 01:37:28

الدين واضح ان صلاح الدين كان يعتبره من اهم القادة العسكريين عنده. تقييد مين يكون؟ ولد اخ صلاح الدين جيد يعني اكثر من ترى بس في هذى الاحاديث بعدين تورانشا بعد شوية بعد سنة او سنتين راح يروح اليمن - 01:37:39

وخلاص يعني بعد ما يروح اليمن تقريبا لن يذكر الا يمكن في مرات يسيرة جدا مين اللي سيدرك باستمرار في معارك صلاح الدين كقائد عسكري؟ هذا تقييد دين جيد اللي هو ابن اخي صلاح الدين. طب مين ابوه؟ مين اخو صلاح - 01:37:56

من اخو صلاح الدين الذي هو ابو تقي الدين ايوه اظنها شاهي اللي استشهد ترى في بداية الاحاديث تذكروا قتل في بداية الاحاديث طيب وبين وصلنا وسبق تقييد الدين ابن اخي الدين السلطان الى دمياط فدخلها وكذلك خاله شهاب الدين محمود فنزلها واتصل الحصار وتواصل الانصار ودب في الفرنج الفناء وهب عليهم - 01:38:14

البلاء فرحلوا عنها في الحادي والعشرين من ربیع الاول بالذل الاكمال والصغر الاشتمل وكان لما وصل الخبر الى نور الدين بوصولهم واجتمعهم على دمياط ونزولهم اغتموا واهتموا واستصعب الملم وانهض من عنده عسكرا ثقليا مقدمه - 01:38:40

الامير قطب الدين خسرو الذهباني وكان مقداماً وهماماً معلماً أو معلماً وامراً ان يسير بالعسكر ويخوض بهم بحر العجاج الاكدر فوصل في النصف من ربيع الاول قبل رحيل فرنج باسبوع فوقع روعه من الكفر في كل رع وهذا سبق معاناً. طيب -

01:38:55

الآن موقفان حصلا لنور الدين في وقت هذا الحصار. وسبق ان ذكرتهما ربما اكثر من مرة في هذه السلسلة ولكنني احب اعادتها لجلالة هذين الموقفين ولانهما يكشفان عن شيء مما كان عليه حال نور الدين رحمه الله تعالى. اما موقف الاول -

فيفعل ابو اسامه لم اذكره في اي مرة قراءة آآ كلها ذكرتها فقط بالمعنى. هذه المرة اقرأها قراءة قلته اللي هو ابو اسامه وبلغني من شدة اهتمام نور الدين رحمه الله بامر المسلمين حين نزل الفرنج على دمياط انه قرأ عليه عليه جزء من حديث كان له به رواية -

01:39:31

فجاء في حملة تلك الاحاديث حديث مسلسل بالتقبيل بطلب منه بعض طلبة الحديث ان يتبعهم لتتم السلسلة على ما عرف من عادة اهل الحديث فغضب من ذلك وقال اني لاستحي من الله تعالى ان يراني متبعاً والمسلمون -

01:39:49
محاصرون بالفرنجي وهذا موقف موقف عظيم جداً ويدل على حرارة ايمانية عالية وعلى شعورهم بال المسلمين عظيم وهو بطبيعة الحال متعلق بأحداث يعني استثنائية بمعنى نور الدين في حياته عموماً ترى كان يتبعهم ويضحك وعادي يعني كان انسان عادي يعيش حياته الطبيعية وكان همه -

01:40:07

دائماً في الجهاد ونصرة الدين واقامة العدل وما الى ذلك. لكن لو كان عادي يتبعهم مع انه في الوقت هذا اللي كان هو يعيش فيه كانت بلاد المسلمين محشلة لكن لما تأتي ازمة -

01:40:37

استثنائية او ساخنة الان او حدث يخاف منه على المسلمين خوفاً عاماً فيجب ان تتعامل معه شعورياً تعاملها استثنائياً يعني لما جاء حصار دمياط وخيف على المسلمين خوفاً عظيماً ما استطاع يتبعهم -

01:40:48

ما استطاعت ما استطاعت بس جيد نحن نقول الان في مثل الاحداث التي تأتي في التي تحصل في غزة الان او ما يشبهها حين تأتي احداث شديدة واستثنائية وساخنة الان -

01:41:05

حنا ما نقول الجماعة لا احد يتبعهم ما نقول لا احد يتبعهم ولا شك ان المسؤولية تختلف ما بين شخص عادي وما بين نور الدين اللي هو مسؤول عن المسلمين اصلاً. لكن -

01:41:20

ان يكون في نفس الوقت ما كأنه في شيء سايل على المسلمين وعايش حياتك طبيعي بالتفاهات بالألعاب بالمسابقات بالبطولات الآسيوية والأوروبية مكسيكية والى اخره تمام حفلات وطلعات ونزلات وتفاهات فمع احترامي لك يعني لو تشفف لك جزيرة في البحر كذا بعيدة وتروح تسكن فيها لحالك -

01:41:30

اذا انت مسلم نمت اسلامية ماشي ما انت قادر تغير المعادلة ولا شك انه ان زماننا هذا زمن يعني بص قصت فيه كثير من الاجنحة التي يمكن للانسان ان يطير بها -

01:41:58

لكن كونك لا تستطيع ان تغير المعادلة ليس معناه ان تعيش بارد القلب ساكت اللسان شيطان اخross كما يقول ابن القيم رحمه الله تعالى فحقيقة هذا لا يليق ولا يحسن ولا ينبغي على اتنا على اني اكرر ليسقصد ان الانسان لا يتبعهم لا يعيش -

01:42:15

حياته الاجتماعية. لكن لا يبالغ الا تصير القضية انه عادي احتفالات خاصة لو كانت على امور تافهة اه مثل اه كرة القدم. وبطولات كرة القدم وما الى ذلك طيب اه هذا موقف يستفاد من اه من موقف نور الدين رحمه الله تعالى -

01:42:38

الموقف الثاني الذي حصل في وقت حسان دمياط يقول ابو شامة وبلغني ان اماماً لنور الدين رأى ليلة رحيل الفرنج عن دمياط متى رأى ليلة رحيل الفرنج عن دمياط. قال -

01:43:00

رأى في منامه النبي صلى الله عليه وسلم وقال له اعلم نور الدين ان الفرنج رحلوا عن دمياط في هذه الليلة فقال يا رسول الله ربما لا يصدقني فاذكر لي علامه يعرفها -

01:43:13

فقال قل له بعلامة سجودك على تل حارم وقلت يا رب انصر دينك ولا تنصر محموداً من هو محمود الكلب حتى ينصر قال فانتبهت

ونزلت الى المسجد وكان من عادة نور الدين ان ينزل اليه بغلس ولا يزال يترکع فيه حتى يصلی الصبح قال فتعرضت له فسائلني -

01:43:26

من امري فاخبرته بالمنام وذكرت له العالمة الا اني لم اذکر لفظ الكلب فقال نور الدين رحمة الله اذکر العالمة كلها والج على في ذلك فقلتها فبكى رحمة الله وصدق الرؤيا وارخت تلك الليلة فجاء الخبر برحيل الفرنج بعد ذلك في تلك الليلة - 01:43:49
رحم الله نور الدين وهذا حقيقة انا بالنسبة لي من اجل واجمل المواقف في سيرة نور الدين على الاطلاق. الموقف نفسه اللي بدايته اللي هو في حالم وآآ تصديقه في آآ هذا الحدث - 01:44:07

العظيم طيب الان يا جماعة الخير هذا حدث لا شك انه حدث كبير جدا وحدث ليس بالسهل يعني آآ لكن دعونا ننتقل الان الى بعض الاجراءات التي عملها طبعا هذا كم عام كم قلنا - 01:44:24
خمسة وستين خمسة الحصار خمسين يوما في بعض الاحاديث التي الاصلاحات التي عملها نور الدين. عفوا صلاح الدين في عام خمس مئة وخمسة وستين وربما بعضها في ستة وستين جمعها - 01:44:52

في مكان واحد هي مفرقة موجودة في كلام ابي شامة وغيره آآ جمعها سلمكم الله الدكتور في كتابه صلاح الدين القائد عصره اه من مجموعة من المراجع صارت بمجموعة من الاعمال التي عملها صلاح الدين وهي مهمة جدا - 01:45:13
طيب انتوا ملاحظين يا جماعة انه من يوم ما بدأ صلاح الدين ما في ايش ها قعدة ما في قعدة ما في تنفس آآ ثورة اه صليبيين آآ تطبيق امور العسكري كذا الى اخره - 01:45:32

هنا سرد مجموعة من الاحاديث يقول لك قام صلاح الدين في اواخر سنة خمسية وخمسة وستين بذكر مجموعة من الاعمال. الامر الاول طبعا هو شوفوا يا جماعة هو ذكرها بعد حدث - 01:45:51

اه مجيء نجم الدين ايوب من هو والد صلاح الدين. طيب ما دام ذكرها بعدها خلينا نذكر اه مجيء نجم الدين ايوب بسرعة. لانه مهم جدا هو مين اللي طلب آآ انه يجي ابوه صلاح الدين - 01:46:07
صلاح الدين طلب ارسل الى نور الدين يطلب ان يأتي ابوه اليهم اه العجيب انه التقاطة ابن شداد كذا يعني ايش من شادات كمان ترى زي ما قلت لكم دا راح يصير صاحبنا - 01:46:21

مثل ما ابو شامة صاحبنا عنده عبارة جميلة يقول عقد فصل ذكر طلبه والده يقول ثم انفذ في طلبه شف بالله بالله شوفوا شوفوا الجملة اللي عبر فيها يقول ثم انفذ في طلب والده ليكمل السرور به ويتم الحبور - 01:46:36

ويجمع القصة مشاكلا ما جرى للنبي يوسف شايف اللفتة الغريبة؟ يعني انه صلاح الدين بيبي يسويها عشان ايش يكمل قصة يوسف عليه السلام يعني فاهم آآ طيب فوصل طبعا نجم الدين لكن قبل ما يوصل لنجم الدين في قضية - 01:46:54
آآ احنا رح نرجع بعد شوي للإصلاحات لكن سلمكم الله هل اه نجم الدين ايوب اتن بشيء من عند جهة نور الدين. طبعا نجم الدين ايوب له مكانة كبيرة عند نور الدين. تتدبروا ايش المكانة - 01:47:16

ايش الوحيد اللي كان يدخل على نور الدين ويجلس بدون استئذان الوحيد ونجم الدين ايوب والد صلاح الدين البقية كلهم حتى اسد الدين صاحب الهيبة والسطوة ما يتجرأ ما يتجرأ - 01:47:33

انه يجلس قبل ما يأذن له نور الدين بالجلوس كان صاحب هيبة وملك رحمة الله تعالى. اما نجم الدين فلما له من المكانة عند نور الدين فكان يفعل ذلك. فهو - 01:47:52

وكان امير طبعا نجم الدين هو ما هو انه بس ابوه يعني هي مو بس انها علاقة اجتماعية ولا نسبة لا لا هو كان امير من الامراء الكبار وكان حتى يعني قبل اه قبل ما يكون تبع نور الدين في دمشق - 01:48:05

فهو كان في دمشق امراً يعني طيب آآ اي نعم العماد يقول ولما نصب نجم الدين ايوب لقصد مصر مضاربه لا قبلها. الان في رسالة ارسلها نور الدين سلمكم الله - 01:48:18

آآ مع نجم الدين الرسالة هذي مين اللي نقلها ابن ابي طيب يقول ايه يقول ارسل الخليفة المستنجد بالله مين هو المستنجد بالله

الخليفة العباسى ارسل الخليفة المستنجد بالله من بغداد الى نور الدين يعاتبه - 01:48:39

في تأخير اقامة الدعوة له بمصر واحضر الامير نجم الدين ايوب والزمه الخروج الى ولده بمصر بذلك وحمله رسالة منها وهذا امر يجب المبادرة اليه لتحظى به الفضيلة الجليلة والمنقبة النبيلة قبل هجوم الموت وحضور الفوت لا سيما وامام الوقت متطلع الى ذلك بكليته - 01:49:01

وهو عنده من اهم امنيته نعم هذه آآ رساله موجهة من الخليفة عبر نور الدين او الى نور الدين ونور الدين ارسلها الى صلاح الدين ليقيم الدعوة للخليفة العباسى طيب - 01:49:21

قال العماد والعماد ترى كان من اللي خرجوا بهذى السفرة مو مع نجم الدين مع نور الدين لانه نور الدين خرج مع اه مين نجم الدين ايوب خرج يشيعو وصار في بعض الاحداث فالعماد هذا كان حاضر الحدث نفسه. عشان كذا قلنا احنا الان - 01:49:45
ميزة هذه المرحلة مصادرها مشاركة في الاحداث بل وصانعة لبعض آآ الامور التي جرت فيها ثم قال العماد ولما نصب نجم الدين ايوب لقصد مصر مضاربه وسحب للعلا على روض الرضا سحابه - 01:50:03

خرج نور الدين الى رأس الماء بعسکره وخيمه. وارهف للجد في الجهاد حد اعتزامه. ثم اقام بعد توديعه والوفاء بحق تشبيعه الى ان اليه عساکره وحضر بادي جنده وحاضره وعب بحره وماج زاخره - 01:50:20

ثم توجهنا يقول العماد الى الكرك مستهل شعيان. ونزلنا اياما باللقاء على عمان. واقمنا على الكرك اربعة ايام نحاصرها. ونصبنا عليها منجنيقين فورد الخبر ان الفرنج قد تجمعوا ووصلوا الى ماعين او ماعين - 01:50:37

فقال نور الدين نرى ان نعطف اعنتنا وبالله نستعين فانا اذا كسرناهم وكسرناهم وقتلناهم واسرناهم. ادركتنا المراد وملكتنا البلاد يعني بدال ما نجلس محاصرين الكرك. خلنا نروح للجيش اللي تحرك - 01:50:55

فرحلنا اليهم فولوا مدبرين حين سمعوا برجوعنا وقالوا رحيلهم عن الحصن قد حصل وهو مقصودنا وعاد نور الدين الى حوران او حوران فخييم بعشترى وصام رمضان هذى عشرة اللي ذكرناها امس - 01:51:08

وعاد نور الدين الى حوران فخييم بعشترة. الان موجود الموقع اسمه تل عشتة واتصور انه نفسه لانه هو موجود كذلك بتلك الديار طيب ليش حاصر نور الدين اصلا الكرك؟ ليش - 01:51:23

اسمعوا ليش يقول ابن الاثير كان سبب حصر نور الدين الكرك ان نجم الدين ايوب والد صلاح الدين سار عن دمشق الى مصر فسير معه نور الدين عسکرا فاجتمع معهم من التجار ومن كان له من صلاح الدين انس ومودة ما لا يعد - 01:51:38

فخاف نور الدين عليهم وسار الى الكرك الكرك ليش؟ ليش الكرك تحديدا دابا فالطريق يعني الكرك هذى كانت هنا ناسبة في حل المسلمين انه قلعة صليبية وفيها واحد من انجس الصليبيين سياتينا بعد ذلك - 01:51:54

لا ادرى وقت هذى الحادثة كان هو نفسه ارناط هذا هو المتولى القلعة ولا جاء بعد ذلك فهي في الطريق يعني لو ت Shawf الطريق من دمشق الى مصر ترى الكرك جاية في النص تقريبا - 01:52:14

ایوه اكان يهجم الحجاج. وهذا بعدين حياتينا ان شاء الله مع صلاح الدين فالشاهد انه الان بغض النظر هو او لا. الفكرة القلعة نفسها الصليبية كانت في الطريق يقول لك فخاف نور الدين عليه فسار الى الكرك فنزل عليه وحصره وصار نجم الدين ايوب معه سالمين - 01:52:27

عشان ما يكون باشغال الصليبيين للتأمين ونصب نور الدين على الكرك المجانيق الى اخر الكلام الذي مر معنا قبل قليل ممتاز كذا ولا الان بعد ما ذكرنا هذى نرجع لايش اللي كنا بنذكره وما ذكرناه - 01:52:45

ذكرناها خلصنا الحين نرجع للي ما ذكرناه. كنا بنذكر وما ذكرنا اللي هو انجازات صلاح الدين من عام خمسينية وخمسة وستين او في خمسة وستين في اشياء عملها هناك عند الدولة الفاطمية. واحد - 01:53:04

وعشان ن Shawf انه يعني كيف الفرق بين اه من يدخل في عمل سياسي آآ تحت شعارات ان هو يريد الاصلاح وما الى ذلك ثم يخسر ويفسد ويفسد هم ويستسلم ويختضع ويختض رأسه ورقبته - 01:53:18

وبين من يستلم وزارة وان كانت في النسبة للدولة الفاطمية لكن ما الذي فعل واحد ابطل الاذان بحي على خير العمل محمد وعلى خير البشر فكان ذلك فيما ذكر المقرizi - 01:53:43

اول وصمة دخلت على الدولة اول وصمة دخلت على الدولة الفاطمية هني هي تمام اتنين امر ان يذكر في الخطبة يوم الجمعة الخلفاء الراشدون ابو بكر وعمر وعثمان ثم علي - 01:53:57

وكان ذلك يوم الجمعة عشرة ذي الحجة خمس مئة وخمسة وستين ممتاز ترى بعد سنة وشهر بالضبط من هذا الحدث ابطل الخطبة للفاطمي من هذا عشرة ذي الحجة خمس مئة وخمسة وستين - 01:54:15

في محرم خمس مئة وسبعين انتهت الدولة الفاطمية واضح بعد سنة وكم؟ شهر صح سنة وشهر طيب اه اجراءات مهمة يا جماعة هندي مهم انها تستوعب. ثلاثة عينة في نفس الشهر قاضي قضاة جديد - 01:54:34

مكان داعي الدعاء هذا عند الفاطميين الشيعة عين قاضي قضاة جديد مكان داعي الدعاء ابن عبد القوي هذا ابن عبد القوي تبع الفاطميين داعي الدعاء هو وهو المفضل ابو القاسم هبة الله ابن كامل التنوخي الاسماعييلي الذي شارك في الثورة ضد صلاح - 01:54:54

الدين فيما بعد كما سيأتي واضاف اليه قضاء مدينة مصر هذا ورتب صلاح الدين ايضا الفقيه عيسى الهكارى. تذكروا قلنا عيسى الهكارى هذا حيجي معنا مارا واضح انه هو من رجال صلاح الدين - 01:55:08

ورتب صلاح الدين الفقيه عيسى الهكارى في قضاء القاهرة مدينة الجنادل والادارة وبذلك حصر القضاء الاسماعييلي في مدينة مصر التي كان يسكنها عامه الناس حينما جعل القاهرة بحكم احد اعوانه الفقيه الامير وقاضي العسكر - 01:55:22

تمام ولا مو تمام يا جماعة اجراء قوي صح وفي السنة التالية في تسقطعش جماد الآخرة كم؟ خمس مئة وكم خمس مئة وكم ستة وستين يا جماعة ستة وستين احنا كانا نتكلم عن ذي الحجة خمسة وستين - 01:55:37

في السنة التالية عزل صلاح الدين المفضل بن كامل عن قضاء قضاة القضاة وقضاء مصر وولى قاضي القضاة عبدالملك ابن درباس الهذباني او الهذباني من قبيلة كردية. وهو شافعى وجعل اليه الحكم في جميع بلاد مصر بعد ما احضره من المحلة وخلع عليه - 01:55:57

فعزل من كان بها من القضاة واستناب عنه قضاة شافعية يقول ومنذ ذلك الوقت اشتهر او اشتهر مذهب الشافعى اه بديار مصر. طبعا يقول ومذهب مالك لكن مذهب مالك موجود طبعا من قبل ذلك. لكن ربما بسبب - 01:56:15

قيطر كفاطمية بعد ذلك رجعت رجع المذهب المالكي حاضرا قال واحتفى مذهب الشيعة من الامامية والاسماعيلية وبطل من حينئذ مجلس الدعوة بالجامع الازهر وغيره هذا زي ما قلنا يا جماعة صلاح الدين وقائد عصره لكتاب جمع - 01:56:32

آآ من المصادر اغلب اهم مصدر عنده في هذه الاحداث هو مصدر المقرizi اتعاظ الحنفاء آآ وينقل عن الروضتين احيانا وفي سنة خمسة وستة وستين رفع صلاح الدين جميع المكوس - 01:56:47

بديار مصر وابطالها. متبعا في ذلك من ايوة من الذي احيا سنة ابطال المكوس الذي احيا هذه السنة هو نور الدين زنكي وبالتالي لا تعجب ان كان صلاح الدين سار على سنته وطريقته - 01:57:04

يقول المتبع يقول متبعا في ذلك ما عمله نور الدين في بلاد الشام قبل اكثر من عقد ونصف من الزمان وهي سياسة صار عليها فيما بعد كل بلد خضع لسلطته المباشرة وغير المباشرة - 01:57:23

ستة امر صلاح الدين بهدم سجن دار المعونة في مدينة مصر وابتدا عمارة مدرسة عماره مدرسة للشافعية في مكانها وهي اول مدرسة عمرت بمصر للقاء العلم كما انشأ مدرسة الملكية. هذا بحسب قول المؤلف. كما اشتري تقيد الدين عمر ارضا آآ بمصر وجعلها مدرسة للشافعية - 01:57:36

طيب اخر شي في ذلك الوقت مات ابن الخلال. من هو ابن الخلال؟ هذا الكان صاحب ديوان الانشاء للفاطميين تمام ترى وظيفة مهمة جدا كتابة هندي كتابة الانشاء هدا واحد النخلة كان الفاطميين - 01:58:01

ايش الفكرة الحين؟ الفكرة انه لما مات ولا صلاح الدين القاضي الفاضل مكانه. ومن هنا سيدخل معنا القاضي الفاضل في الاحداث وهو شخصية عظيمة ومهمة جدا جدا طيب خلينا دحين نكمel - 01:58:17

حتى لو تأخرنا كثيراً كثيراً طيب يا جماعة الخير خاص مغل والله باقي اهداف يا جماعة طولنا كما اخذنا الان في التكملة والله عندي احداث واحدات يا جماعة طيب في حدث خلاص راح اتجاوزه بس الى الحلقة القادمة ضروري اذكره اصلاً مستحيل تجاوزه يعني مستحيل اني ما اذكره ان شاء الله - 01:58:39

في اللقاء القاسم اللي هو اه متتعلق بنور الدين لما توفي اخوه قطب الدين اللي هو حاكم ايش موصل صارت قصة طويلة عريضة وفيها حصار نور الدين الموصل وفيها مdry ايش ما نبغى نحرق الاحداث يعني - 01:59:09

وهذى راح اوجلها الى اللقاء القاسم لانه حدث يمكن ياخذ معانا كلام عن هو وما يتتعلق به يعني ثلث ساعة الى نصف ساعة ربما يعني خلونا نختم الان بحدث متتعلق بصلاح الدين وانا اخترت هذا الحدث للختام - 01:59:29

عشان في كلام للقاضي الفاضل تمام فعشان في كلام القاضي الفاضل فاحنا كذا نبغى نبغى نختم بهذا الحدث الجميل اه ان نختم بهذا الحدث وبالكلام الجميل الذي ذكره القاضي الفاضل - 01:59:46

لكن اين ذكره يا ترى اين كلام القاضي الفاضل؟ هل هو هنا طيب نشوف ان شاء الله هذا ايه لا مو هنا في صحتين طيب يا جماعة الخير الحدث ما هو - 02:00:02

حدث متتعلق بغزة تمام وتحديداً دير البلح اللي هي كان اسمها ايش الداروم يقول لك هنا في كتاب صلاح الدين القائد وعصره كانت داروم انداك دير البلح في الوقت الحاضر - 02:00:20

حصنا منيعاً بناء الصليبيون على الحدود مع مصر لاغراض الدفاع عن حدود مملكتهم وقاعدة متقدمة على الطريق إلى مصر لعملياتهم العسكرية. ممتاز؟ طبعاً تعرفوا دار البلح اصلاً صوير جنوب غزة تقريباً - 02:00:42

في النص الجنوبي اظنه وآآ اصلاً غزة هي على حدود مصر. فهم جانبيها قاعدة بهذا الغرض اه اما غزة فقد كانت خراباً عندما استولى الصليبيون على كل فلسطين كانت خراباً - 02:00:56

آآ ثم انشأوا فيها بداية قلعة حصينة لتطويق مدينة عسقلة. ما نبا نروح لهذى الماظي نخلينا نشوف الحدث الحدث سلمكم الله انه صلاح الدين رحمه الله توجه الى اه حصار منطقة الداروم هذه حق الصليبيين - 02:01:11

توجه صلاح الدين في خمسطعش ربيع الاول خمسمية وستة وستين لسه ما اسقطت الدولة الفاطمية خمسطعش ربيع الاول خمس مئة وستة وستين على رأس قواته من بركة الجب الى العريش قرب الحدود مع فلسطين - 02:01:31

وبعد اثنى عشر يوماً وصل الى قرب حصن الداروم او الدير او دير البلح وفي اليوم التالي تقدم الى الحصن وبدأوا محاصرته. ونصب عليه المنجنيق. ثم تقدمت القوات الى الحصن وركزت القتال على البرج الكبير فيه - 02:01:46

آآ طبعاً تفاصيل القتال راح اوجلها لين ما اقرهاها من كلام القاضي الفاضل احنا لما نختم كلام القاضي الفاضل كذا خلينا يعني ايش شوف كيف الوصف الجميل وفي اليوم التالي تقدم صلاح الدين وقواته الى القلعة - 02:02:01

آآ جمع الملك الصليبي القوات وتوجه الى عسقلان وصلاح الدين محاصر للداروم اه ما صار اشتباك بين الملك الصليبي وبين اه صلاح الدين كانه هو هرب يعني هو جاء بالقوات بس راح دخل - 02:02:15

الى عسقلان ولم يقاتل صلاح الدين جرت مناورات يقول المؤلف التقت قوات صلاح الدين مع قوات الملك عموري في الطريق بين الداروم وغزة وجرت بعض المناوشات بين الجانبين وانتظر الملك الناصر ان يقوم عموري حملة الالتحام حملة للالتحام مع قواته الاه لجأ - 02:02:34

الى تجميع قواته في كتلة متراصة وتتابع سيره على تعبئة الى الداروم حتى وصلها وتحصن بها اه عفوا دخل في الداروم وليس في عسقلان ولحقت قوات صلاح الدين بالملك الى الداروم وقادت بمحاصره فيه - 02:02:52

وعندما يئس صلاح الدين من الخروج من لقتاله قرر فك الحصار عنها والتوجه الى غزة تمام مين اللي بحاصر غزة راح

نضيف شف دورة الايام ودورة الزمن سبحان الله - 02:03:08

اللي بحاصر غزة صلاح الدين. ليش لانه فيها صليبية آآ طبعاً غزة صايرة بين الداروم وبين عسقلان اسقلان طبعاً ما صعب الان يفك
فيه اه حصارها لانه هي اسقلان قاعدة كبرى - 02:03:26

آآ يقول كانت بلدة غزة في ذلك الوقت بيد فرسان الداوي وآآ يقول عندما اقتربت قوات صلاح الدين من غزة حاول اهل البلدة
الصغيرة اللي هي هذي غزة ترى ما كانت يعني نفس غزة بالنسبة لهم ما كانت شي يعني اعرف هي اصلاً كانت خراباً فعمرها
الصلبيون فقط لتكون حصار العسقلان اللي كانت بيد المسلمين - 02:03:44

آآ طيب حاولوا اللجوء هذا الكتبية التي في غزة حاولت اللجوء الى وين اه حاولت اللجوء الى اه مستوطنة البيرة شمال القدس اه
حاولوا اللجوء الى القلعة ما سمحوا لهم طلبوا منهم الدفاع عن البلدة - 02:04:08

آآ رجعوا دخل صلاح الدين اقتحم السور ودخل البلدة وقتل المدافعين عند الباب وانتشرت قوات صلاح الدين داخل البلد تقتل
وتستولي على كل ما تجده في طريقها وافرجت عن بعض الاسارى - 02:04:28

او اسرى المسلمين فيها ثم اشعلت النيران فيها وتوجهت نحو القلعة فحاصرتها بعض الوقت حاصلها عدة ساعات ثم عاد على
رأسه او رأس قواته نحو الجنوب باتجاه الداروم والى اخر الكلام - 02:04:43

هذا بس كذا بس اشارات سريعة عشان احنا لما نختم الوصف والتفصيل من كلام القاضي الفاضل ايش اللي سواه صلاح الدين رحمه
الله في هذه الحملة اه وانت تتعجب يعني كيف - 02:04:58

يعني كيف تجد اه البيان يدخل في في هذه الاشياء آآ يزيدها بهاء وجلالاً وجمالاً. طيب اللهم صلي وسلم على عبده ورسولك محمد
بس دقة معيش طيب اسمعوا يا جماعة الخير هذا ختام الدرس - 02:05:17

كتاب القاضي الفاضل الذي يشرح فيه الاحداث التي صارت في الداروم وغزة وما الى ذلك طيب يقول فيه توجهنا من بركة من
الجب يوم الخميس الخامس عشر من ربيع الاول ووصلنا بتاريخ السابع والعشرين من الشهر المذكور - 02:05:41
والعساكر بالسهل والوعر منتظمة والهمم على السهل والصعب مزدحمة. طبعاً هو سمع زمي العماد الكاتب. بس انا بالنسبة لي القاضي
الفاضل بالنسبة لي اعلى من من عماد الكاتب وكتبه وكتباته اجمل بكثير برأيي - 02:06:00

لانه هي ليست مجرد صياغة بيانية يعني حتى المحتوى من طبيعة الكلمات التي تنكر طيب يقول وجندو الله في الارض المعلنة قد
ايدتها جنود السماء المسمومة واصبحنا الدير اللي هو داير البلح اللي هو الدانوم هذا - 02:06:17

شوف شوف واصبحنا الدير يوم الاربعاء بقتلها صاحبناهم بقتل جعل كل من في حصن الدين راهباً تمام من الخوف والسكون
جعل كل من بالحصن راهباً ونصبنا عليه منجنيقاً لا يزال بشهاب القذف ضارماً - 02:06:36

فلما تعاشر النهار ملکنا ربضه واطلقنا فيه النيران ورمي الرجال بالدم وارملنا النساء. وزحفنا الى ابراجه وهي ابراج قد تعدد للبلاء
جلباباً فجعلنا لكل واحدة جورة مفردة وباباً وسرحنا اليهم رسول المنايا من النشاب - 02:06:57
وقد صدنا اخذ الابراج ها شوف وقد صدنا اخذ الابراج والبيوت تؤتي من الابواب لكن في الحرب
تؤتي من غير الابواب وبين الحلبية الحالة بيرفع يده - 02:07:18

ها جميل طيب يلا الله يعنينا على التعليقات الحرية دحين طيب يقول لك والبيوت تؤتي في الحرب من غير الابواب وتقدمت اليهم
نقابة الحلبية فباتت ليلتها تساوره وتراجعه بالسنة المعاول وتشاوره. النقاب اللي ينقب الحصن - 02:07:37

واسفر الصبح وقد امكن تعليقه وتيسير تحريقه فاودعنا تلك العقود اللي هي كانها الفتحات او النقبات هذى آآ فاودعنا تلك العقود الات
الوقود فلم يكن الا مقدار اشتغالها حتى خر سريعاً سريعاً اللي هو الحصن والبرج وعفر بين ايدينا - 02:08:00

طاماً ومطيناً وانتظمت الرجال على احجاره بعد ما طاح انتظمت الرجال على احجاره وتواثبت الى امثاله من الابراج وانظاره
فحصلت في القبضة وعجز من كان فيها عن النهضة واحتكم فيها العذاب بالسيف والنار وضاق عليهم مجال النفس والقرار -
02:08:20

واستقبلنا يوم الخميس قبل قلعتي وتقديم المنجنيق وتسهيل السبيل للقتال وتخلص الطريق. هذا والكسوب والنهوب قد امارات منها العساكر. وخرجت فيها مكونات الذخائر وشبه اليوم يوم تبلى السرائر. وطهر الارض وطهر الارض منهم او وطهر الارض وطهر الارض منهم بالدم المائل - [02:08:38](#)

فلما كان بكرة الجمعة وردتنا الاخبار بان الملك اللي هو الصليبي قد زحف من غزة في فارسه وراجله ورامحه ونابله وحشود دياره وجند انصاره. فركبنا مستبشرین بزحفه. مستبشرین ها يعني وصلهم انه الملك جاي الصليب وقواته. فركبنا مستبشرین بزحفه. موقعين بحثته ولقيناه - [02:09:02](#)

فاحطناه من بين يديه ومن خلفه وناشتة الخيل الطراد واحدقت به احذاق الاغلال بالزياد. يا جماعة مين مستمتع بكتاب القاضي الفاضل والله جد شي لا يوصف والله شوف احدقت به احذاق الاغلال بالجياد - [02:09:23](#)

بالاجيات وانتظرت حملته التي كان لها قبل ذلك اليوم موقع وصمته التي لها من رجال الحرب موضع فهلا الله قلبه رعبا وثنى آآ صدقه كذبا. ولم يزل يقاتل ولا يقاتل ويواصل المسير ولا يصاول والقتل في اعقابه وايدي السيوف وساعده الرماح لا تني في - [02:09:41](#)

عقابه حتى تحصل في الدير هو وخليفه ورجله ولم يبق له من ملك الشام الا ما وطأته رجله فناصينا الحصار في ليلة السبت مستهل ربيع الآخر بالركوب اليه والوقوف عليه لعله يبرز ويبارز - [02:10:03](#)

ويخرج ولا يحاجز فخرست غمامته واستذهبت براغمه فتركناه وراء ظهورنا وجعلنا بلاده امام صدورنا فكنا في توليته مرضين لله سبحانه وتعالى لا مغضبين فهمتوا الفكرة؟ يعني احنا مت ادبرنا بس ترى هذا ليس الاذبار الذي يكرهه الله. ها - [02:10:17](#) وفي تركه وراء ظهورنا ومبادرته من الله متقربي. وواجهنا غزة بعساكرنا المنصورة. حين تذكروا الحدث اول شيء الداروم. بعدين تحصن فهو الان راحوا الغزة واطفنا بها في احسن صورة. وهي - [02:10:36](#)

على ما علم من كونها بکرا لم تفترعها الحوادث وحصانا لم يطمئنها امل طامت وهي معقل الديوية او الداوية الذين هم جمرة الشرك. وداهية الافك. واتى الله بنيانها من القواعد - [02:10:51](#)

وانجز فيها من النصر صادق الموعد. ووردنها بايمان الموارد وفتحناها من عدة جوانب ووطنناها واذا هي كامس الذاهب فالقت الينا افلاذ اكبادها افلاذ كبدتها وذخيرة يدها فما بين مواش تخرب البلاد التي منها خرجت - [02:11:06](#)

وخيول مسومة كانها لركوبنا اسرجت والجمت وحوامل اثقال وزواويل خفت عن عساكرنا وفرجت وميرة كثيرة تمكنت فيها يد الاجناد وافرجت واسار المسلمين فكوا من القيد والقد وانقضوا بلطف بلطف الله من سوء - [02:11:23](#)

ملكة وشدة الجهد. واما الرؤوس المقطوعة واثار الفرنج الذين ايديهم الى اعناقهم مجموعة فان الفضائل فضي تعصر من دمائهم وتذهب وجرى منها ما به الطرم وقد الجحيم وتلهب. وفي الحال امرنا بالنار ان تشتعل بها وتشتعل - [02:11:42](#) وبالهدم ان ينقل عنها او ان ينقل عنها معاوله وينتقل. فهل ترى لهم من باقية؟ او تنظر الا طلولا على عروشها خاوية وعراسا من سكانها خالية قد بقيت عبرة للعاشر وذكرى للذاكر وموعظة سارة للمسلم مرغمة للكافر - [02:12:04](#)

ثم عدنا بقية يوم السبت الى الملك خذله الله راجين ان يحمله الشكل على الاقدام. خلصوا من غزة وراحوا للدارون مرة ثانية اللي فيها متحصن الملك عموري هذا قائد الصليبيين. ترى هذا ملك في مملكة بيت المقدس اصلا يعني ما هو - [02:12:24](#)

حد عادي يعني بعد ما خلص من غزة راحوا رجعوا حاصروه مرة ثانية ليش يقول لك راجينا ان يحمله الثقل على الاقدام ويخوجه حر النار اللي يحرقه هناك في البلد - [02:12:37](#)

ويخرج حر النار الى مقام الانتقام فإذا شيطانه قد نصحه بطانه قد نصحه وقتل اصحابه قد جرحه فبتنا عليه واللسنة بقراره تعيره واستثاره يقرره واصبحنا يوم الاحد ثاني شهر ربيع الآخر والكسب قد اثقل المقابلة - [02:12:51](#)

يعني وعندنا غنائم اثقلتنا ونصر الله قد بلغ الغاية المستأصلة. ورحلنا والسلامة لصغير عسكنرا وكبيره شاملة والعدو قد غزي في عقره وعقر. واذل في دار ملکه واحتقر. ووصلنا الى مستقر سلطانا في يوم الاثنين الحادي عشر من - [02:13:12](#)

سهل مذكور فاستقبلنا من مولانا صلوات الله عليه وتشريفه واستقبال ركباه ومشافهتنا طبعا عادي صلى على غير النبي صلى الله عليه وسلم اه لانه دعاء اه وقال النبي صلى الله عليه وسلم اللهم صلى على الابي او في طيب ومشافهتنا بمقبول دعائه الشريف ومحابه ما عظمت به النعم وجلت - 02:13:32

وزالت به وعثاء الطريق آآ وتجلت الى اخر الكلام ودك يعني ايش تسوی بعد ما تسمع الكلام هذا ما يحتاج حتى تشاهدو فيديو صح مرتب مصور جودة عالية وعارف ايش اللي صار - 02:13:53

والنفسيات والشرح وحقيقة بيان يقف الانسان عنده متعلما آآ يعني الحالات التي يكون فيها انتصارات على ارض الواقع تحتاج الى لسان ناطق يعني لا يكفي مجرد العمل لابد من لسان ناطق - 02:14:13

يبين يكشف يعزز قيمة بعض الاشياء وهذا حقيقة امر عظيم يعني على اية حال نحن في سنة خمسماة وستة وستين وقد حصلت هذه الاحداث السريعة المتتالية من اه استيلاء اه جيوش المسلمين على مصر - 02:14:35

وكسرها للصليبيين اول مرة يعني هي تعتبر الثالث مرة بس انه يعني بداية الامر ثم قتل كذلك شاور الوزير الفاطمي المفسد ثم بعد ذلك وزارة اه اسد الدين شيركوه ثم وفاته رحمة الله ثم وزارة - 02:14:58

صلاح الدين الايوبي وخلال هذه آآ السنوات الياسيرة. يعني خلال ستين عمل كل هذه الاعمال حصلت ثورة السودان حصل آآ حصار دمياط ومجيء الصليبيين حصل القتال وحصلت الاغارة من صلاح الدين من جيش صلاح الدين الى آآ - 02:15:14

جنوب البلاد المحتلة آآ وكذلك الاصلاحات التي عملها ابطال الاذان بحي على خير العمل بناء المدرسة آآ للشافعية والخطبة بالخلفاء الراشدين ومجيء اهله ونجم الدين ايوب كذلك اعادة ترتيب بعض الامور المتعلقة بعسکره الى غير ذلك من الاحداث التي لعلها تأتي ان شاء الله كذلك. يعني هذه الاحداث التي سردها ليست هي كل شيء - 02:15:35

آآ ان شاء الله في اللقاء القادم نأخذ بعظ الاحداث التي هي متعلقة ايضا بصلاح الدين الايوبي مما لم يذكر الان ومن اهمها حصار قلعة في جزيرة في خليج العقبة - 02:16:03

مع اليوم جزيرة فرعون اه تعتبر الان ضمن الحدود المصرية آآ ولكنها كانت هي جزيرة صغيرة حتى موجودة اللي في قوقل اللي يفتحها يشوف القلعة نفسها القلعة حق الصليبيين موجودة يعني - 02:16:18

قلعة كذا جزيرة صغيرة هي كلها قلعة سايرة آآ صلاح الدين نفسه رحمة الله يعني جيوش صلاح الدين عملوا خطة كذا معينة جميلة واستولوا على هذه القلعة هذا كله لسه ما ساق للدولة الفاطمية - 02:16:32

وكان هذا السقوط يعني لو تلاحظوا انه يعني التركيز على المناطق اللي ايش المناطق اللي لها لها علاقة بالشام لها علاقة بالوصول الى الى دولة نور الدين. هذه القلعة تعتبر - 02:16:48

برضه اه قطع طريق وكذلك اه جنوب فلسطين وما الى ذلك. ثم كذلك ان شاء الله في اللقاء القادم سندكر الاحداث المتعلقة بوفاة قطب الدين زنكي آآ في الموصل وما تبعها من احداث مهمة آآ مرتبطة باصلاح نور الدين لتلك الاحوال - 02:17:03

وبعد ذلك ستنتقل ان شاء الله الى اه سقوط الدولة الفاطمية رسميا وتملك صلاح الدين رسميا دون منازع لبلاد مصر كاملة ودخولها تحت الدولة النورية الزنكية التابعة للخلافة العباسية في آآ بغداد - 02:17:20

وما الذي تبع ذلك ما اظن اننا سنصل في الحلقة القادمة الا اذا طالت جدا الى وفاة نور الدين زنكي رحمة الله تعالى بعد هذه القصة الجميلة والمسيرة الطويلة العظيمة الحافلة - 02:17:44

وقد توفي رحمة الله في خمس مئة وتسعة وستين ونحن الان في خمس مئة وستة وستين يعني باقي لنا ثلاث سنوات على وفاة نور الدين زنكي رحمة الله تعالى بقيت - 02:18:01

انجازات وبقية امور وبقية احوال. اذا استطعنا ننهيها كلها في الحلقة القادمة الى وفاته رحمة الله فحسن ثم بعد ذلك ان شاء الله ننتقل بالكلية الى صلاح الدين الايوبي اه وببداية - 02:18:12

مشروع الصلاحي لي آآ طرد المحتلين من بلاد المسلمين وتحرير اه البلاد عموما وبيت المقدس خصوصا. نسأل الله سبحانه وتعالى ان

يغفر لنا ويرحمنا. وان يغفر لهم ويرحمهم. وصلي اللهم على نبينا محمد وعلى الله وصحبه اجمعين - 02:18:29

02:18:45 -