

الطريق السالم إلى الله (١٢) - صفة الصلاة وآدابها

مطلق الجاسر

جاهز؟ بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على المبعوث رحمة للعالمين نبينا محمد وعلى اله وصحبه اجمعين اما بعد قال رحمه الله فصل في صفة الصلاة وآدابها. نعم - [00:00:00](#)

بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على اشرف الانبياء والمرسلين سيدنا محمد وعلى اله وصحبه اجمعين. اللهم اغفر لنا ولشيخنا وللحاضرين. قال المؤلف رحمه الله تعالى فصل في صفة الصلاة وآدابها - [00:00:15](#)
من ذلك ان المصلي يحتاج ان يكون طاهرا من الحدث والنجس وطهارة الحدث ان يسبغ وضوءه وغسله ان كان جنبا فيتوضأ بالماء الطاهر ويغسل طبعاً يصبغ هنا يعني الاسبغ الواجب لان الاصباغ نوعان - [00:00:30](#)
باسبغ واجب لا يصح الوضوء الا به واسبغ مستحب اسبغ الواجب ان يعم بالعظو الذي يراد غسله سواء كان الحدث الاصغر او الاكبر بحيث لا يترك منه شيء هذا واجب - [00:00:49](#)

والاسبغ المستحب هو المبالغة في هذا الغسل. نعم فيتوضأ بالماء الطاهر ويغسل يديه ثلاثا قبل ادخالها الاناء ان شك فيها وان لم يشك فيها ادخل يده وغسلها. طبعاً هنا التفريق بين الشك وعدمه - [00:01:09](#)

اه خلافا كلام الامام احمد رحمه الله وظاهر الحديث لان الحديث لم يفرق النبي عليه الصلاة والسلام قال حديث حديث ابي هريرة رضي الله عنه اذا قام احدكم من نومه فلا يغمس يده في الاناء حتى يغسلها - [00:01:29](#)

ثلاثة فانه لا يدري اي نباتت يده وهذا مثال جيد للي يعني حسن ان الان نظرحه بقضية اختلاف فهم العلماء للنصوص الامام احمد مثلاً رحمه الله فهم من هذا الحديث - [00:01:48](#)

ان كل من قام من نوم الليل من اين اتى بالليل باتت والمبيت لا يكون الا بالليل بغض النظر عن كونه يعلم يقينا ان يده لم تمس نجاسة او لم يفلأ - [00:02:07](#)

يعني لو فرضنا جدلاً ان الانسان نام وربط يده ووضعها في مثلاً قماش محكم وربط يده سواء مع بعض او كل ايد بروح ونام فاليد مغلفة بحيث يعلم وفكها اول ما قام من النوم - [00:02:23](#)

معناته انه يقينا ما صابها نجاسة. او شبه يقين. صح ولا لا فالامام احمد رحمه الله يقول مع ذلك لا يغمس يده في الاناء حتى يغسلها ثلاثاً هنا لاحظ هنا الشيخ - [00:02:44](#)

وهنا الشيخ شافعي بالمناسبة اللي هو ابن الصباغ قال يغسل يديه ثلاثاً قبل ادخالها الاناء ان شك فيها وان لم يشك فيها ادخل يده وغسلها ليش لان في اخر الحديث - [00:02:59](#)

قال عليه الصلاة والسلام فانه لا يدري اين باتت يده فدل على انه ان كان يدري فلا يحتاج وهذي مبنية على مسألة اصولية وهي ذكر العلة في الحديث هل يعني - [00:03:16](#)

انها تكون علة في الحكم يدور الحكم معها ام لا واضح الفكرة؟ هنا النبي عليه الصلاة والسلام بين العلة فانه لا يدري اين باتت يده الحكم ليس تعبودياً مطلقاً فهل ذكر العلة هنا المسألة الاصولية - [00:03:34](#)

يجعل الحكم تعبدياً عفواً يجعل الحكم معللاً ام لا واضح الامام احمد مثلاً رحمه الله قال لا هذه حكمة وليست علة هناك فرق بين الحكمة والعلة العلة هي التي يدور الحكم معها وجوداً وعدماً - [00:03:53](#)

اما الحكمة فلا يدور الحكم معه اذا وجدت او لم توجد الحكم باق شو الفرق؟ مثال بين العلة والحكمة المشقة في السفر و السفر

نفسه الان القصر في السفر قصر الصلاة رخص السفر عموما القصر والجمع - [00:04:17](#)

والفطر في رمضان الى اخره. ستة او سبعة رخص من رخص السفر هل المشقة في السفر علة فيها ولا حكمة حكمة شو الفرق؟ لو قلنا علة او حكمة اذا قلنا علة - [00:04:44](#)

وواحد سافر سفرا مريحا على درجة اولى مراتح من اول السفر الى اخره اذا قلنا المشقة علة نقول له ما يجوز تقصر ولا تجمع ولا تترخص باي رخصة من رخص السفر - [00:05:04](#)

لكن لما نقول انها حكمة نقول سواء وجدت في بعض الصور او لم توجد فالحكم باق وكيف نفرق بين الحكمة والعلة ان الحكمة غير منضبطة مثل كلمة مشقة ممكن اثنين - [00:05:21](#)

على نفس الرحلة نفس وسائل الراحة عند شخص مشقة وعند شخص غير مشقة اما العنة فهي الوصف الظاهر المنضبط الكل عنده حدود السفر منضبطة صح مجاوزة عمران البلد والمسافة القصر ثمانين كيلو ها - [00:05:39](#)

الى اخره تمام فهني العلة منضبطة وبالتالي يستطيع الانسان ان يقول هذا مسافر انطبقت عليه علة سفر وهذا غير مسافر اما المشقة فلا هذا الحديث فانه لا يدري اين باتت يده - [00:06:03](#)

من قال ان هذه علة قال بكلام الشيخ هنا انه ان تيقن ان اصاب يده شيء او لم يعفوا ان تيقن انه لم يصب يده شيء فلا يجب عليه مثل ما قال لي وان لم يشك فيها ادخل يده وغسله - [00:06:26](#)

وان قلنا انها حكمة فنقول مثل ما قال الامام احمد رحمه الله ومن قال بقوله انه سواء علم او لم يعلم تيقنت او لم تتيقن تعمل بالحديث وهذا مثال حسن - [00:06:42](#)

لما كنا سبحان الله نناقشه قبل قليل من قضية الفهم في النصوص. تفضل الجمال والبرد الشديد المشقة ولا كيف ما فهمت الجمع في المطر علتة مركبة بين المطر والمشقة ولكن - [00:06:57](#)

يكفي في تحقق العلة حصول المشقة لبعض الناس مو شرط كل الناس. يعني الامام اذا كان المطر نزل مطر شديد يبيل الثياب وعلم ان بعض ولو مصلي واحد من المصلين في مشقة له ان يقصر - [00:07:27](#)

نعم تفضل شيخ يسمي الله تعالى ويستاك ويتمضمض ويبالغ في المضمضة ويستنشق ويبالغ فيه حتى يصل الماء الى خياشيمه. الا ان يكون صائما. نعم. ويغسل وجهه من وتدنه الى وتد اذنه - [00:07:46](#)

ومن اه قصاص شعره الى منتهى لحيته ويدلك عارضا. طبعاً من قصاص شعره يعني بداية الشعر. شرط ان يكون شعر الرأس المعتاد فلا عبرة بالاغم الذي دنى شعره الى جبهته ولا بالاصح - [00:08:07](#)

الذي انزاح شعره عن موضعه المعتاد. نعم ومن قصاص شعره الى منتهى لحيته ويدلك عارضيه ويخلل لحيته ويغسل وذراعيه ويدير الماء على مرفقيه ويمسح بجميع رأسه يقبل بيديه من مقدمه الى مؤخره. ثم يردهما الى مقدمه. ويمسح اذنيه ظاهرهما وباطنهما.

ويجعل ابهاميه لغاه - [00:08:23](#)

لظاهرهما وسبابتيه لباطنهما. ويدخل رأس اصبعيه في في صماخيه ويغسل رجليه مع كعبيه وهما العظامان الناتئان من جانبي قدميه. ويخلل اصابع رجليه ويكرر ذلك ثلاثا. نعم اه عادي خليه يزعجها حرام يبرد - [00:08:49](#)

ما في مشكلة. ايه فاذا فرغ من وضوءه قال ما روى عمر عمر بن الخطاب رضي الله تعالى عنه ان النبي صلى الله عليه وسلم قال عليه الصلاة والسلام من توضع فاحسن وضوءه ثم قال - [00:09:08](#)

اشهد ان لا اله الا الله وحده لا شريك له وان محمدا عبده ورسوله صادقا من قلبه فتح له ثمانية ابواب الجنة من ايها شاء ورواه ابو سعيد الخدري ان النبي صلى الله عليه وسلم قال من توضع فقال سبحانك اللهم وبحمدك اشهد ان لا اله الا انت استغفرك واتوب -

[00:09:19](#)

اليك كتب في رق وطبع بطابع فلم يكسر الى يوم القيامة. هذا بعض الناس يغفل عن هذا الذكر. وهو من الازكار العظيمة التي صحت عن النبي عليه الصلاة والسلام في - [00:09:41](#)

الاذكار بعد الوضوء اللي هو دعاء سيد دعاء عفوا آآ كفارة المجلس سبحانهك اللهم وبحمدك اشهد ان لا اله الا انت استغفرك واتوب اليك. يقول الانسان بعد الوضوء كتب في رق وطبع بطابع فلم يكسر الى يوم القيامة فليحفظه - [00:09:54](#)

انه فوطع تحت العرش فلم يكسر الى يوم القيامة نعم ويستحب له ان يقول اللهم اجعلني من التوابين واجعلني من المتطهرين واجعلني مع الذين لا خوف عليهم ولا هم يحزنون. هذا هو المنقول عن النبي - [00:10:10](#)

صلى الله عليه وسلم عليه الصلاة طبعها اللهم اجعلني من التوابين واجعلني من المتطهرين هذا هني تنمة رواية الحديث الاول رواية الحديث الاول اشهد ان لا اله الا الله وحده لا شريك له وان محمدا عبده ورسوله. هني رواية مسلم. زاد الترمذي - [00:10:28](#)
اللهم اجعلني من التوابين واجعلني من المتطهرين. اما الزيادة هذي واجعلني مع الذين لا خوف عليهم ولا هم يحزنون ليست في الترمذي والله اعلم. نعم فان قال ما يقول الناس عند غسل وجوههم اللهم بيبض وجهي يوم تبيض الوجوه - [00:10:44](#)
وعند غسل يديه اللهم اعطني كتابي بيمينني وعند مسح رأسه اللهم حرم شعري وبشري على النار وفي مسح اذنيه اللهم اجعلني من ممن يستمع القول فيتبع احسنه. وعند غسل رجليه اللهم ثبت قدمي في طاعتك وعلى صراطك كان حسنا. لا ما كان حسنا -

[00:11:01](#)

ليش؟ لان هذا بدعة نعم لم لم يأتي فيه عن النبي عليه الصلاة والسلام شيء والعبادات لا يستحسن فيها نعم ولا يفرق وضوءه ولا ينكسه بل يرتبه كما امر الله تعالى به - [00:11:21](#)

ويقدم يمينه على شماله نعم. واذا احدث استجمر بالاحجار ثم بالماء وقد روي عن النبي صلى الله عليه وسلم انه قال لاهل قباء ماذا تصنعون؟ عليه الصلاة والسلام. قد اثنى الله عليكم - [00:11:39](#)

فقال فيه رجال يحبون ان يتطهروا والله يحب المتطهرين. فقالوا ان احدا يحب اذا خرج من الخلاء ان يستعمل الماء ويظهر ويظهر بدنه وثوبه والموضع والموضع الذي يصلي عليه او يقع عليه ثوبه - [00:11:52](#)

او يقع عليه نعم ويصلي في ثوبيه. قال الله سبحانه يا بني ادم خذوا زينتكم عند كل مسجد والمصلي مناخ لربه. فيكون في اكمل لباسه واطيب واطيب ريحه. وقد كان بعض الصالحين يتطيب - [00:12:10](#)

يبوا لقيام لقيامه وتهجده. هذي لفظة مهمة يا اخوان آآ ويصلي في ثوبه. بعض الناس اذا خرج لغرض دنيوي يلبس افضل ما عنده اذا اراد ان يروح المسجد يلبس ايش - [00:12:28](#)

اللبس العادي وهذا ليس ليس من تعظيم شعائر الله عز وجل الله سبحانه وتعالى يقول يا بني ادم خذوا زينتكم عند كل مسجد لذلك ينبغي للانسان اذا صلى حتى في البيت - [00:12:48](#)

كن على افضل هيئة قد كان بعض الصالحين يتطيب لقيامه وتهجده طبعها اه اما اذا كانت ريحه سيئة فهذا منهى عنه النبي عليه الصلاة والسلام نهى عن الانسان ان يدخل المسجد وقد اكل بصلا او ثوما او كراثا - [00:13:05](#)

نعم ويطلب عين الكعبة بتوجهه وينوي الصلاة مع تكبيره فانه اذا اخلص لربه وتصور مقامه وقصده لم ينس ذلك في حال تكبيره ولم يشغله التكبير عن ذكره. فاذا كبر دعا دعا دعا الافتتاح وهو ما - [00:13:25](#)

روى علي رضي الله تعالى عنه عن النبي صلى الله عليه وسلم انه كان يقول وجهت وجهي للذي فطر السماوات والارض حنيفا مسلما وما انا من المشركين ان صلاتي ونسكي ومحياي ومماتي لله رب العالمين لا شريك له. وبذلك امرت وانا اول المسلمين. نعم هذي احد الادعية الواردة - [00:13:46](#)

عن النبي عليه الصلاة والسلام في الاستفتاح. وهناك عدة ادعية سيذكر الشيخ الان بعض ما ورد في ذلك في السنة. نعم وعدلوا عن قوله تعالى وانا اول المسلمين الى قوله وانا من المسلمين ليطييز الدعاء عن القرآن. وليس المراد بقوله اول المسلمين - [00:14:06](#)

انه لم يتقدمه مسلم وانما معنى ذلك المسارعة الى الاسلام. وكذلك معنى قوله تعالى وما ولا تكونوا اول كافر به النهي عن المسارعة الى الكفر وقد روي عن النبي صلى الله عليه وسلم انه كان يقول سبحانهك اللهم وبحمدك وتبارك اسمك وتعالى جد وتعال - [00:14:25](#)
تبارك اسمك وجل ثناؤك ولا اله غيرك وروي عنه انه كان يقول اللهم انت الملك لا اله الا انت انت ربي وانا عبدك ظلمت نفسي

واعترفت بذنبي فاغفر الذنوب جميعا انه - 00:14:46

ايغفر الذنوب الا انت. واهدني لاحسن الاخلاق لا يهدي لاحسنها الا انت. واصرف عني سيئها لا يصرف عني سيئها الا انت. لبيك وسعديك والخير بيدك والشر ليس اليك والمهدي من هديت استغفرك واتوب اليك - 00:15:00

وروى ابو هريرة قال قلت يا رسول الله ما تقول بين تكبيرك وقراءتك؟ قال اقول اللهم باعد اللهم بعد بيني وبينك بين خطاياي كما كما باعدت بين المشرق والمغرب. ونقني من الذنوب كما تنق الثوب الابيض من الدرن. وطهرني بماء الثلج - 00:15:17

البرد فهذا كله قد ورد الخبر به فان قال جميعه كان اولي. وان اتى ببعضه فقد اصاب السنة ثم يتعوذ فيقول اعوذ بالله من الشيطان الرجيم ثم يقرأ بام القرآن وسورة على ما تقدم بيانه ثم يرفع يديه حذو منك - 00:15:37

في تكبيرة الافتتاح وتكبيرة الركوع والرفع من الركوع ويضع يده اليمنى على اليسرى في حال قيامه فيأخذ رسغه اليسرى بيمينه تحت صدره ثم يكبر فيركع ويسوي ظهره وعنقه ورأسه ويضع راحتيه على ركبتيه. ويقول في ركوعه سبحان ربي العظيم ثلاثا.

ويقول اللهم لك ركعت ولك اسلمت وبك امنت - 00:15:57

لك خشع شعري وبشري وما استقلت به قدمي او قدمي نعم ثم يرفع فيقول سمع الله لمن حمده فاذا استوى قائما قال ربنا لك الحمد ملء ملء السماوات وملء الارض وملء ما شئت من شيء بعده - 00:16:25

اهل الثناء والمجد حقا ما قال العبد كلنا لك عبد لا مانع لما اعطيت ولا معطي لما منعت ولا ينفع ذا الجد منك الجد ثم يسجد فيمكن جبهته وانفه من الارض - 00:16:44

ويضع راحتيه حذو منكبيه ويكشفهما ويضع ركبتيه على الارض. يعني ما يكون اليد بين اليد وبين الارض حائل نعم يكشفه ما يكون اليد على الارض مباشرة نعم ويضع ركبتيه على الارض وينصب قدميه ويقول في سجوده سبحان ربي الاعلى وبحمده ثلاثا ثم يدعو فيقول اللهم اغفر لي ذنبي كله دقه - 00:16:58

هو وجله اوله واخره علانيته وسره صغيره وكبيره وما احب من الدعاء فان اقرب ما يكون العبد من ربه في سجوده فان السجود منتهى الخضوع منتهى الخضوع لربه ويعقل معنى تسبيحه ويخضع بقلبه مع خضوع بدنه. فان خضوع البدن شرع لخضوع القلب وذكره. ويعقل معنى تسبيحه - 00:17:24

بعض الناس اه العادة تأخذه في الصلاة فيقول الذكر وهو غافل يعني يسبح بمقتضى العادة وهذا سبحان الله بمقدار ما يعقل الانسان من صلاته بمقدار ما تكسبه الصلاة والخشوع وتكسبه الصلاة - 00:17:51

آ الطمأنينة والايمان وهذي تحتاج الى مجاهدة لان كما تعلمون جاء في السنة ان هناك شيطانا موكلا بالانسان يعني اه اسمه خنزب يصده عن الخشوع في الصلاة فيجاهد الانسان نفسه - 00:18:13

بحيث يعقل فليس لك من صلاتك الا بقدر ما عقلت منها سواء في قراءتك بتسبيح السجود في تسبيح الركوع الى اخره نعم ويقول ايضا في سجوده سجد وجهي للذي خلقه وشق سمعه وبصره بحوله وقوته فتبارك الله احسن الخالقين - 00:18:34

ثم يكبر ويرفع من السجود حتى يستوي جالسا. ويقول ربي اغفر لي وارحمني واجبرني وارفعني وارزقني واهدني السبيل واهدني السبيل بل اقوم وعافية ثم يكبر ويسجد اخرى ويذكر فيها ما ما ذكرناه. واذا قرأ اية فيها سجدة في الصلاة كبر وسجد. ولم يرفع يديه - 00:18:55

يرفع مكبرا ولا يرفع يديه في التكبير. واذا قرأها في غير الصلاة كبر ورفع يديه للاحرام. ثم يكبر ويسجد ويرفع مكبرا ثم يسلم وعزائم السجود اربعة عشرة اربع عشرة سجدة - 00:19:17

وسجدة صاد سجدة شكر قال ابن عباس ليست من عزائم السجود وانما هي توبة نبي. واذا قرأها في الصلاة فسجد جاز واول سجدة القرآن اخر سورة الاعراف قوله تعالى ان الذين عند ربك لا يستكبرون عن عبادته ويسبحونه وله يسجدون. وفي سورة الرعد ولله يسجد ما في السماوات - 00:19:34

الارض اوها وكرها وظلالهم بالغدو والاصال وفي سورة النحل يخافون ربهم من فوقهم ويفعلون ما يؤمرون. وفي سورة بني اسرائيل

ويخرون للاذقان سجدا يبكون ويا زيدهم خشوعا وفي سورة مريم حر سدا وبكيا. وفي الحج سجدتان. عند قوله تعالى ان الله يفعل ما يشاء. وقوله تعالى وافعلوا الخير لعلكم - [00:19:59](#)

تفلحون. وفي سورة الفرقان عند قوله انسجد لما تأمرنا وزادهم نفورا. وفي سورة النمل الله لا اله الا هو رب العرش العظيم وفي سورة سجدة تنزيل سورة السجدة اللي هي سورة سورة السجدة - [00:20:23](#)

اسمها الثاني تنزيل الف لام ميم تنزيل هذا اسم ثاني له نعم في سورة سجدتي تنزيل وهم لا يستكبرون وسجدة صاد وخر وخر راکعا واناب وفي سورة سجدة الحواميم الذين عند ربك يسبحون له بالليل والنهار وهم لا يسأمون. وفي سورة النجم فاسجدوا لله واعبدوا. وفي سورة الانشقاق. واذا قرئ - [00:20:42](#)

واذا قرأ عليهم القرآن لا يسجدون. وفي سورة العلق كلا لا تطعه واسجد واقترب. واذا جلس في الصلاة بين السجدين وفي التشهد اول جلس مفترشا وهو ان وهو ان يفرش قدمه اليسرى ويجلس عليها. وينصب وينصب قدمه اليمنى. واذا جلس في - [00:21:09](#) في اخيري جلس متوركا وهو يفضي بوركه. نعم. بورك. وهو يفضي بوركه الى الارض. وينصب قدمه اليمنى. واذا جلس للتشهد جعل يده او اليسرى على فخذه وضم اصابعه ووضع يده اليمنى على فخذه ورفع سبابته يشير بها. وضم ابهامه الى الوسطى وضم بقية - [00:21:29](#)

على كفه كأنه عاقد ثلاثا وخمسين. عاقب ثلاثة وخمسين يعني هذي الحركة لان العرب قديما كان عندهم شيء اسمه العقد العقد يعني كل آ حركة باليد تشير الى عدد عشرة عشرين ثلاثين - [00:21:53](#)

بعدين ثلاثة وخمسين بهذا الشكل يعقد اثنين ويحلق بهذا وهذا يسمونه ثلاثة وخمسين في خمسة واربعين وفي مر الصراحة لها قاعدة هي ما هي ظابطها الان بس اذكر اني صورتها مرة بالتليفون - [00:22:16](#)

آ في احدى الحواشي وجدتها العقد عند العرب ذكرها كاملة فطبقت كل وحدة وصورت آ بعدين عاد مع الاسف مسحت الصور وحتى يعني صار شكل الصور غريب يعني. حركات لكن ما ادري اذا موجودة عندي - [00:22:36](#)

لان كنت ابي اضبطها من فترة والله ما ادري هي مسحت ولا لا لكن اه هي احدى دلالة ايكاي تشوفونها ها ايه ها ايه هذي وانا اقرا وحدة لها كل وحدة لها دلالة - [00:23:03](#)

زين فكنت ناوي يعني اسوي لها مثل مثل ارشاد او لوحة ارشادية بس المشكلة طلعت وحدة منهم على حركة ما هي طيبة. خفت انه تنفخ فعدلت عن الفكرة صراحة لان له رقم عند العرب دلالة. يوم سويته كان اتذكر قلت هذا يا معود هذا لا احد - [00:23:44](#)

اي والله. نفس الحركة بالظبط يعني. ايش اسوي؟ يعني هكذا العرب تعرفوا عليها يعني ايه صحيح نعم صحيح ان شاء الله فالشاهد يا اخوان ان ثلاثة وخمسين هي هذي الحركة عقد الخنصر والبنصر والتحليق بالوسطى والابهام - [00:24:12](#)

وهذه هذي سوا هذي حركة ثلاثة وخمسين ترى طويلة يعني كل عدد الي اظن الى مئة لا حركة ترى العرب مخيفين ايه بالامور هذي عندهم هذه رمزيات يعني الى مئة - [00:24:38](#)

لها حركة باليد شرط ايد واحدة ابعد لك ليه مئة برمزيات معينة نعم بالارقام بالاشارة هذا تشذي دلالة العرب يسمونها دلالة العقد انك تعقد بيدك فعقد عشرا فعقد خمسين فعقد ثلاثين اختصار - [00:24:55](#)

ارض ممكن يعد ممكن ممكن يعني هي احدى دلالات الالفاظ او عفوا هي احدى الدلالات الدلالات لفظية وغير لفظية. لما تأتي باصول هذي احدى الدلالات غير اللفظية كتابة والعقد تجدها في بعض حواشي النحو - [00:25:16](#)

منو هذا نعم. ويتشهد بما روى ابن عباس قال كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يعلمنا القرآن. فيقول اولوا لله تحيات مباركات المباركات والصلوات الطيبات لله. سلام عليك ايها النبي ورحمة الله وبركاته. السلام علينا وعلى عباد الله - [00:25:33](#)

وعلى عباد الله الصالحين. اشهد ان لا اله الا الله وان محمدا رسول الله. ثم يصلي على النبي صلى الله عليه وسلم فيقول اللهم صل على محمد وال محمد. كما صليت على ابراهيم وال ابراهيم. وبارك على محمد وال محمد كما باركت على ابراهيم وال ابراهيم انك حميد مجيد - [00:25:55](#)

ربنا آتينا في الدنيا حسنة وفي الآخرة حسنة وقنا عذاب النار وعذاب جهنم وفتنة المسيح الدجال وفتنة المحيا والممات برحمتك يا
ارحم الراحمين ويدعو بما شاء من امر دين ودنيا. نعم هذا طبعاً التشهد برواية ابن عباس احنا التشهد المشهور هي برواية ابن مسعود
- [00:26:15](#)

رضي الله عن الجميع طيب طيب دعونا نقف هنا والله اعلم وصلى الله وسلم على عند السلام جزاكم الله خير اثنان - [00:26:35](#)